

ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา<sup>๑</sup>  
ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

จิราวรรณ อินเกิด

การศึกษาค้นคว้าอิสระ เสนอเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา<sup>๒</sup>  
หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต  
สาขาวิชาการบริหารการศึกษา  
มิถุนายน 2564  
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

อาจารย์ที่ปรึกษาและหัวหน้าภาควิชาบริหารและพัฒนาการศึกษา ได้พิจารณาการศึกษา  
ค้นคว้าอิสระ เรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียน  
มัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39”  
เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปฏิญญาการศึกษามหาบันทิต สาขาวิชาการ  
บริหารการศึกษา ของมหาวิทยาลัยนเรศวร

(ศาสตราจารย์ ดร.วิทยา จันทร์ศิลป์)

อาจารย์ที่ปรึกษา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อนุชา ก้อนฟ่วง)

รักษาการแทน หัวหน้าภาควิชาบริหารและพัฒนาการศึกษา

มิถุนายน 2564

## ประกาศคุณูปการ

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ที่ปรึกษา ศาสตราจารย์ ดร.วิทยา จันทร์ศิลป์ เป็นอย่างสูงในความเมตตากรุณาที่ได้ให้คำปรึกษา ให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงแก้ไข ข้อบกพร่องต่าง ๆ ตลอดจนให้การสนับสนุนและช่วยเหลือผู้วิจัยมาโดยตลอด จนการวิจัยครั้งนี้ เสร็จสมบูรณ์ได้ ผู้วิจัย ขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี่

กราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.ธีรศักดิ์ อุปป์มายอธิชัย หัวหน้าภาควิชาบริหาร และพัฒนาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ รองศาสตราจารย์ ดร.จิตima วรรณศรี อาจารย์ภาควิชา บริหารและพัฒนาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเรศวร ดร.ศราวุทธ คำแก้ว รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 และ ดร.กนกดาว เดชก้อง รองผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนเฉลิมราชภัฏสตรี อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ที่ให้ความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือจนทำให้การวิจัยครั้งนี้มีความสมบูรณ์และทรงคุณค่า

ขอบพระคุณ ดร.สกิรพ พิชัย ที่มอบความรักความเมตตาและความเสียสละชี้แนะแนวทางการวิจัยครั้งนี้ ด้วยจิตวิญญาณของความเป็นครูอย่างแท้จริง

ขอบคุณ คณะผู้บริหารและครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก ที่ส่งกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์ อำนวยความสะดวกในการเก็บข้อมูลการวิจัยและให้ความร่วมมืออย่างดียิ่งในการตอบแบบสอบถาม เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สมบูรณ์

ขอบคุณเพื่อนสาขาวิชาบริหารการศึกษา รุ่น 31 ทุกคนที่เคยช่วยเหลือและสนับสนุน จนการศึกษาค้นคว้าอิสระฉบับนี้เสร็จสิ้น และขอกราบขอบพระคุณผู้ที่ช่วยเหลือและสนับสนุน ที่มิได้เอียนามทุกท่าน ทุกองค์กร ทุกหน่วยงาน

เห็นอสิ่งอื่นใดของกราบขอบคุณบิดา นารดาของผู้วิจัยที่ให้คำชี้แนะ ให้กำลังใจ และให้การสนับสนุนในทุกๆ ด้านอย่างดีที่สุดเสมอมา คุณค่าและประโยชน์อันเพียงมีจากการวิจัยฉบับนี้ ผู้วิจัยขอขอบและอุทิศแด่ผู้มีพระคุณทุกๆ ท่าน

จิราภรณ์ อินเกิด

<b>ชื่อเรื่อง</b>	ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39
<b>ผู้วิจัย</b>	จิราวรรณ อินเกิด
<b>ประธานที่ปรึกษา</b>	ศาสตราจารย์ ดร.วิทยา จันทร์ศิลpa
<b>ประเภทสารนิพนธ์</b>	การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. สาขาวิชาการบริหารการศึกษา, มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2563
<b>คำสำคัญ</b>	ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์, ผู้บริหารสถานศึกษา

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 2) เพื่อเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงานและขนาดของสถานศึกษา กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ ครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำนวน 306 คน กำหนดกลุ่มตัวอย่างโดยใช้ตารางของเคราชีและมอร์แกน (Krejcie & Morgan, 1970 pp. 607-610) และเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบแบ่งชั้น (Stratified Random Sampling) ตามสัดส่วนของครูในแต่ละสถานศึกษา เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ลักษณะ เป็นแบบมาตราณค่า มี 5 ระดับ ผลการหาค่า IOC คือ 0.67 ทุกช่องและมีความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.95 วิเคราะห์ข้อมูลด้วยค่าเฉลี่ย และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบค่าที และการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One - way ANOVA) และทดสอบความแตกต่างระหว่างคู่ตัวอย่างด้วยการของเชฟเฟ่ (Scheffe's method)

### ผลการวิจัย พぶว่า

- ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 พบว่า โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากทุกด้าน

2. ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

2.1 ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน พぶว่า ในภาพรวมและรายด้านไม่แตกต่างกัน

2.2 ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา พぶว่า ในภาพรวมและรายด้านแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เมื่อพิจารณาภาพรวม ด้านภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

<b>Title</b>	CREATIVE LEADERSHIP OF SCHOOL ADMINISTRATORS ACCORDING TO THE PERSPECTIVE OF SECONDARY SCHOOL TEACHERS IN PHITSANULOK UNDER THE OFFICE OF THE SECONDARY EDUCATION SERVICE AREA 39
<b>Author</b>	Jirawan Inkerd
<b>Advisor</b>	Professor Vithaya Jansila, Ph.D.
<b>Academic Paper</b>	Independent Study M.Ed. in Educational Administration, Naresuan University, 2020
<b>Keywords</b>	Creative leadership, School Administrators

### **ABSTRACT**

The objectives of this research were to 1) study the Creative leadership of school administrators according to the perspective of secondary school teachers in Phitsanulok under the office of the secondary education service area 39. 2) Compare the creative leadership of school administrators according to the perspective of secondary school teachers in Phitsanulok under the office of the secondary education service area 39 classified by of the work experience and school size of school teachers. The sample consisted of 306 teachers in Phitsanulok under the secondary education service area 39. The samples size was using Krejcie & Morgan's table and acquired by stratified random sampling method based on proportion in each school. The research instrument was the questionnaires. The instrument used for collecting data was rating scale comprising of 5 levels. The quality of the tool from IOC finding was 0.67 and confidence is at 0.95 The data was analyzed by means, standard deviation, t-test (independent samples) and one-way ANOVA. And tested the differences between groups by Scheffe's method.

The result was as follows:

1. The Creative leadership of school administrators according to the perspective of secondary school teachers in Phitsanulok under the office of the secondary education service area 39 were all at high level.

2. The comparison of creative leadership of school administrators according to the perspective of secondary school teachers in Phitsanulok under the office of the secondary education service area 39.

2.1 The comparison of creative leadership of school administrators according to the perspective of secondary school teachers in Phitsanulok under the office of the secondary education service area 39 classified by of the work experience revealed that all aspect were not different.

2.2 The comparison of creative leadership of school administrators according to the perspective of secondary school teachers in Phitsanulok under the office of the secondary education service area 39 classified by of the school size revealed that all aspects were difference statistically significant difference at .05 level. When considering the total. Innovative leadership of the school administrators. According to the view of the high school the medium-school. Higher than small schools. Significantly at level .05

## สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย.....	3
ขอบเขตของการวิจัย.....	3
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	4
สมมติฐานของการวิจัย.....	7
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	8
การบริหารสถานศึกษา.....	8
ภาวะผู้นำ.....	11
ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์.....	13
นโยบายการบริหารการศึกษาของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา	
เขต 39.....	33
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	35
กรอบแนวคิดการวิจัย.....	39
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	40
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	40
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	41
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	43
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	43

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4 ผลการวิจัย.....	45
ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของผู้ติดตามแบบสอบถาม.....	46
ตอนที่ 2 ผลการศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา	
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก	
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39.....	47
ตอนที่ 3 ผลการเปรียบเทียบการศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหาร	
สถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัด	
พิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39	
จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ขนาดของสถานศึกษา.....	54
5 บทสรุป.....	76
สรุปผลการวิจัย.....	77
อภิปรายผลการวิจัย.....	82
ข้อเสนอแนะ.....	85
บรรณานุกรม.....	87
ภาคผนวก.....	90
ประวัติผู้วิจัย.....	100

## สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 ตารางสังเคราะห์องค์ประกอบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์.....	32
2 แสดงจำนวนประชากรและกลุ่มตัวอย่างของคนอาศัยในจังหวัดพิษณุโลก ลักษณะการทำงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39.....	41
3 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน และขนาดสถานศึกษา.....	46
4 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก ลักษณะการทำงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39....	47
5 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก ลักษณะการทำงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว.....	48
6 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก ลักษณะการทำงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์.....	49
7 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก ลักษณะการทำงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านจินตนาการ.....	50
8 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก ลักษณะการทำงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง.....	51

## สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า
9 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการมีวิสัยทัศน์.....	52
10 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการคำนึงถึงความเป็นป้าเจกบุคคล.....	53
11 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน.....	54
12 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษาเขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว.....	55
13 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษาเขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์.....	57
14 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียน มัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษาเขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านจินตนาการ.....	59

## สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า
15 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง.....	60
16 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านการมีวิสัยทัศน์.....	62
17 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล.....	64
18 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงาน เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา.....	66
19 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงาน เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว.....	67
20 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงาน เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์.....	68

## สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง

หน้า

21 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านจินตนาการ.....	70
22 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง.....	71
23 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการมีวิสัยทัศน์.....	72
24 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล.....	74

## สารบัญภาพ

ภาพ

หน้า

- |                               |    |
|-------------------------------|----|
| 1 แสดงกรอบแนวคิดการวิจัย..... | 39 |
|-------------------------------|----|

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การพัฒนาประเทศให้เจริญก้าวหน้าทัดเทียมอารยประเทศได้นั้น หลักสำคัญ ก็คือการศึกษา เพาะกายศึกษาสร้างคน คนสร้างชาติ เราจำเป็นต้องยกระดับประชากรของเราราให้ได้มาตรฐานสากล สิ่งแรกที่รับเร่งพัฒนาคนรุ่นใหม่ คือ ศักยภาพที่เป็นสากล (Global Competency) ใน การพัฒนาประเทศให้เจริญก้าวหน้า แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560-2564) ได้น้อมนำและประยุกต์ใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ยึดคนเป็นศูนย์กลางของการพัฒนาอย่างมีส่วนร่วม การพัฒนาที่ยึดหลักสมดุล ยั่งยืน การพัฒนา คนหรือทุนมนุษย์ให้เข้มแข็งพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงของโลกในศตวรรษที่ 21 และต่อการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต การศึกษาต้องเดินหน้าสู่การสร้าง การพัฒนา เตรียมความพร้อมให้สอดคล้องกับสังคมโลก โดยเฉพาะสังคมโลกในศตวรรษที่ 21 จันเป็นผลมาจากการปฏิวัติด้านดิจิทัล (Digital Revolution) และความก้าวหน้าของเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร (ICT) ที่ทำให้โลกทั้งโลก เชื่อมโยงและสื่อสารกันได้อย่างรวดเร็ว จำเป็นต้องสร้าง พัฒนาคนให้เป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีความสามารถ มีทักษะ ความถนัด ความชำนาญพร้อม จะขับเคลื่อนและยกระดับการพัฒนาประเทศสู่การเป็นประเทศในระดับที่สูงขึ้น ผู้บริหาร สถานศึกษาจึงต้องเป็นพลังขับเคลื่อนที่สำคัญในการสร้างความได้เปรียบในเชิงแข่งขัน ทางการศึกษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งการจัดการสถานศึกษาไปสู่ความเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ อย่างสร้างสรรค์ ซึ่งไม่เพียงส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนเท่านั้น แต่ยังต้องมีส่วนกระตุ้นให้เกิด การสร้างนวัตกรรมองค์ความรู้ใหม่ระหว่างครูและบุคลากรทางการศึกษาด้วย

ผู้บริหารสถานศึกษาเป็นหัวใจสำคัญ ในการพัฒนาปรับปรุงสถานศึกษา มีบทบาท และ อิทธิพลต่อการดำเนินงาน ที่จะนำพาสถานศึกษาไปสู่ความเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ ให้ผู้เรียน ได้รับการพัฒนาศักยภาพสูงสุด (สำนักงานปฏิรูปการศึกษา, 2543, n.82 - 84) กล่าวว่า ผู้บริหารจะต้องเป็นผู้มีความรู้ และเป็นผู้นำด้านวิชาการ มีความรู้ มีทักษะ มีประสบการณ์ ด้านการบริหารงาน มีวิสัยทัศน์ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความรับผิดชอบ ใช้นวัตกรรม ทางการบริหารได้ ฯลฯ ซึ่งสอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพทางการศึกษา ด้านมาตรฐานการปฏิบัติ ตนของผู้บริหารสถานศึกษา ได้เลื่งเห็นถึงความสำคัญของการปฏิบัติงานอย่าง สร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาโดยได้กำหนดให้ผู้บริหารสถานศึกษา ร่วมมือกับบุคลากรและหน่วยงาน

อีน อย่างสร้างสรรค์ ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ จึงควรเป็นโมเดลของการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ ซึ่งเป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่งในการศึกษา การพัฒนาผู้นำในอนาคตให้มีความริเริ่มสร้างสรรค์ (initiative) โดยเน้นในด้านการเป็นผู้ริเริ่มสร้างสรรค์สิ่งแผลก ๆ ใหม่ ๆ สงเสริมความคิดนอกกรอบ (Think out of the box) อย่างสร้างสรรค์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 รับผิดชอบการจัดการศึกษาของโรงเรียนมัธยมศึกษา มีแนวคิดและหลักการบริหารงาน โดยมุ่งส่งเสริมให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 และสถานศึกษาในสังกัดเป็นองค์กร ที่มีความเข้มแข็งในการบริหาร และจัดการศึกษา เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้บริหารสถานศึกษา มีความเป็นเลิศส่วนบุคคล คิดเชิงกลยุทธ์และนวัตกรรม มีภาวะผู้นำทางวิชาการ มีสำนึกรับผิดชอบ (Accountability) และการบริหารแบบร่วมมือ และสถานศึกษา มีความเป็นอิสระในการบริหารงาน และจัดการเรียนรู้ ร่วมมือกับชุมชน ภาคเอกชน และผู้เกี่ยวข้องในการจัดการศึกษาระดับพื้นที่ จัดสภาพแวดล้อมในโรงเรียนเพื่อการเรียนรู้ใน ทุกมิติ เป็นโรงเรียนนวัตกรรม (รายงานผลการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39, 2562, น. 4)

ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ จึงเป็นสิ่งที่จำเป็นสำหรับผู้บริหารสถานศึกษาในการดำเนินงาน ในสถานศึกษาให้มีประสิทธิภาพ มีความสำคัญต่อการพัฒนาตนเองและองค์กร ซึ่งองค์กรมีความต้องการภาวะผู้นำของผู้บริหารที่มี ความเข้มแข็ง ตั้งใจที่จะแก้ปัญหาอย่างกล้าหาญอดทน สามารถสร้างความมั่นใจให้เกิดขึ้นในองค์กร พัฒนาองค์กรทำให้การทำงานเดินไปสู่ทิศทางที่ดีขึ้น เมื่อจากผู้บริหารสถานศึกษาเป็นหัวใจสำคัญในการพัฒนา ปรับปรุงโรงเรียนเป็นผู้ทำให้เกิด การเปลี่ยนแปลงกับการจัดการศึกษาของโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนด โดยการสร้างแรงบันดาลใจ และจูงใจส่งเสริมและแนะนำ กระบวนการใหม่ ๆ ภายในองค์กรเพื่อที่จะทำให้บุคลากรสามารถคิดนออกกรอบกล้าคิดกล้า ตัดสินใจมีความคิดสร้างสรรค์นำไปทางใหม่ ๆ ในการบริหารและการสื่อสารภายในองค์กร มีความสามารถในการปรับตัวและกระบวนการทำงานต่าง ๆ ในองค์กรให้มีความง่ายคล่องตัว และยึดหยุ่นเข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ดีมากขึ้น

จากความสำคัญดังกล่าวข้างต้นจะเห็นได้ว่าภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหาร สถานศึกษามีความสำคัญต่อการพัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการสถานศึกษา ทำให้ผู้วิจัย มีความสนใจศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 เพื่อทราบข้อมูลการมีภาวะผู้นำ

เชิงสร้างสรรค์ของผู้บวิหารสถานศึกษา ขึ้นเป็นประโยชน์ต่อแนวทางการพัฒนาการมีภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บวิหารสถานศึกษา เพื่อส่งผลให้สถานศึกษาเป็นสถานศึกษาที่มีคุณภาพ

### **วัตถุประสงค์ของการวิจัย**

1. เพื่อศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บวิหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39
2. เพื่อเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บวิหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน และขนาดของสถานศึกษา

### **ประযุชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย**

1. ผลการวิจัยครั้งนี้จะเป็นข้อมูลสารสนเทศสำหรับผู้บวิหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 นำไปวางแผนพัฒนาผู้บวิหารสถานศึกษาให้มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์
2. เป็นข้อมูลสารสนเทศให้ผู้บวิหารสถานศึกษา ใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาตนเองให้มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์

### **ขอบเขตของการวิจัย**

#### **1. ขอบเขตด้านเนื้อหา**

การวิจัยในครั้งนี้ เป็นการวิจัยที่มุ่งศึกษาระดับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บวิหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ใน 6 ด้าน ได้แก่ ด้านการมีความยืดหยุ่นและปรับตัว ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ ด้านจินตนาการ ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง ด้านการมีวิสัยทัศน์ และด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล

#### **2. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง**

2.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ครุจำนวน 1,413 คน

2.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำนวน 306 คน กำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่างโดยใช้ตารางเทียบขนาดของเครื่องซึ่งและมอร์แกน (Krejcie and Morgan, 1970,

pp. 607 - 610) และเลือกกลุ่มตัวอย่างด้วยการสุ่มแบบแบ่งชั้น (Stratified Random Sampling) ตามสัดส่วนของผู้บริหารและครูในแต่ละสถานศึกษา โดยใช้ขนาดของสถานศึกษาเป็นชั้นในการแบ่งกลุ่มตัวอย่าง ครุจำนวน 306 คน

### 3. ตัวแปรที่ศึกษา

#### 3.1 ตัวแปรต้น ได้แก่

##### 3.1.1 ประสบการณ์การทำงาน จำแนกเป็น

- 1) น้อยกว่า 5 ปี
- 2) 5-10 ปี
- 3) มากกว่า 10 ปี

##### 3.1.2 ขนาดของสถานศึกษา จำแนกเป็น

- 1) ขนาดเล็ก
- 2) ขนาดกลางขึ้นไป

3.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมหยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหยมศึกษา เขต 39 ประกอบด้วย 6 ด้านดังนี้

- 3.2.1 ด้านการมีความยืดหยุ่นและปรับตัว
- 3.2.2 ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์
- 3.2.3 ด้านมีจินตนาการ
- 3.2.4 ด้านผู้นำการเปลี่ยนแปลง
- 3.2.5 ด้านการมีวิสัยทัศน์
- 3.2.6 ด้านการคำนึงถึงความเป็นบูรณาญาณศล

### นิยามศัพท์เฉพาะ

ในการวิจัยครั้งนี้ มีนิยามศัพท์เฉพาะที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย ดังนี้

1. ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ หมายถึง พฤติกรรมในการแสดงออกของผู้บริหารสถานศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหยมศึกษา เขต 39 ที่ตอบสนองความต้องการของบุคลากรเป็นอันดับแรก ในด้านความคิด ความสนใจ ความต้องการ หรือพฤติกรรมของบุคคล หรือกลุ่มบุคคลในองค์กรให้หันไปในทิศทางเดียวกันอย่างมีศิลปะ ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์เป็นลักษณะหรือพฤติกรรมในการนำผู้อื่น (Lead) ประสานงานผู้อื่น (Connecting) ด้วยการมีความยืดหยุ่นและปรับตัว การมีความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ ผู้นำ

การเปลี่ยนแปลง การมีวิสัยทัศน์ การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล โดยกระบวนการใหม่ๆ เพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ เพื่อพัฒนาสถานศึกษา ให้มีคุณภาพ ใน 6 ด้าน ดังนี้

**1.1 ด้านการมีความยืดหยุ่นและปรับตัว (Flexibility)** หมายถึง การมีความยืดหยุ่นและปรับตัว เป็นความสามารถของผู้บริหารในการแสดงออกในการปรับสภาพของความคิด ตามสถานการณ์ต่าง ๆ ความสามารถในการปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่ การเปลี่ยนแปลง และปรับเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร สามารถคิดหาคำตอบได้อย่างอิสระ ไม่หนักแน่นัก สิ่งที่ต้องคำนึงคือ ความสามารถในการทำงานด้วยการบูรณาการวิธีการทำงาน อย่างหลากหลาย มีความตื่นตัว กระชับกระแข็ง และคล่องแคล่วในการทำงาน

**1.2 ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ (Creative Thinking)** หมายถึง ความสามารถ ของผู้บริหารในการคิดได้หลากหลายแบบอย่างมีเหตุผล สามารถค้นพบสิ่งเปลี่ยนใหม่โดยเชื่อมโยงกับ ความรู้เดิมและประสบการณ์เดิม จนได้สิ่งเปลี่ยนใหม่ออกแบบใหม่ ขึ้นแบบใหม่ ไม่ซ้ำแบบใคร มีการแสดงออกถึง ลักษณะของความคิดใหม่ มีคุณค่า ผลงานจะเกิดในลักษณะสร้างสรรค์เป็นประโยชน์ และสร้าง นวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการบริหารและส่งเสริมการศึกษาด้านค่าวาของผู้เรียน กระตุนครู และบุคลากรให้เกิดความกล้าที่จะริเริ่มสร้างความคิดใหม่ ๆ โดยการระดมพลังสมองหรือวิธีการอื่น อยู่เสมอ ขันก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่มีคุณค่าเป็นที่ยอมรับของผู้อื่น และเป็นประโยชน์ ต่อส่วนรวม องค์กรหรือสังคม

**1.3 ด้านมีจินตนาการ (Imagination)** หมายถึง ความสามารถของผู้บริหาร ในการ สร้างความเชื่อ ความศรัทธา ความคาดหวัง จินตนาการเป็นวิสัยทัศน์รวมกับ ความคิด เขิงสร้างสรรค์เป็นพุติกรรมในการแสดงออกถึงกระบวนการสร้าง คิดในสิ่งที่คนอื่นไม่คาดคิด คิดนอกกรอบ คิดสิ่งใหม่ ๆ มีความสามารถในการบูรณาการทักษะ และความรู้เพื่อก่อให้เกิด สิ่งใหม่ ๆ การอยู่ในสภาพแวดล้อมที่สร้างสรรค์และบรรยายกาศ ที่จริงใจ ไว้วางใจ ให้โอกาส ให้อภัย จะเอื้ออำนวย สนับสนุนให้เกิดความคิดใหม่ ๆ นำไปสู่ความคิดเขิงสร้างสรรค์ได้ ที่สำคัญต้องมี ความเชื่อมั่นว่ามีความเป็นไปได้

**1.4 ด้านผู้นำการเปลี่ยนแปลง (Change Leader)** หมายถึง พฤติกรรมของผู้บริหาร สถานศึกษา ในการเปลี่ยนแปลงความพยายามของผู้ร่วมงานให้สูงขึ้นตามระดับ จนสามารถแปลง วิสัยทัศน์ให้เป็นความจริงได้ โดยใช้ความรู้ความสามารถและประสบการณ์ ทำให้ผู้ร่วมงาน เกิดความศรัทธา เชื่อมั่น มีทัศนคติยอมรับต่อการเปลี่ยนแปลงในทางบวก พร้อมที่จะอุทิศตน เพื่อให้องค์การบรรลุเป้าประสงค์ที่วางไว้

**1.5 ด้านการมีวิสัยทัศน์ (Vision)** หมายถึง ความสามารถของผู้บริหารในการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในการกำหนดเป้าหมายขององค์กร สามารถมองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีพิศทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ รู้จักแสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมาประยุกต์ใช้ในการบริหารจัดการสถานศึกษา มีสติปัญญาในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ มีความคิดได้รับรอง สุขุม รอบคอบในการวางแผนงาน การเผยแพร่ปลูกเร้าให้ครูและบุคลากร มีส่วนร่วมในการวางแผนงานขององค์กร และการเป็นแบบอย่างที่ดี

**1.6 ด้านการคำนึงถึงความเป็นบุคคล (Individualized consideration)** หมายถึง ความสามารถของผู้บริหารในการปฏิบัติต่อผู้ร่วมงานโดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล รับฟังเรื่องราวและความคิดเห็นของผู้ร่วมงาน มีการมอบหมายงานที่เหมาะสม การให้ช่วยกำลังใจในการทำงาน และเปิดโอกาสให้บุคลากรได้ใช้ความสามารถพิเศษอย่างเต็มที่ สามารถพัฒนาวิธีการต่าง ๆ ที่มีประสิทธิภาพอย่างหลากหลาย ทันกับโลกในยุคปัจจุบันมาใช้ ปฏิบัติงานในหน้าที่อย่างเหมาะสม

**2. สถานศึกษา** หมายถึง โรงเรียนรัฐบาลที่จัดการศึกษาระดับชั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

**3. สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา** เขต 39 หมายถึง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาที่รับผิดชอบ การจัดการศึกษาของโรงเรียนมัธยมศึกษา ที่เปิดสอนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ในจังหวัดพิษณุโลก จำนวน 39 โรงเรียน และในจังหวัดอุตรดิตถ์ จำนวน 18 โรงเรียน รวมทั้งสิ้น 57 โรงเรียน

**4. ผู้บริหารสถานศึกษา** หมายถึง บุคลากรวิชาชีพทางการศึกษาปฏิบัติหน้าที่ในการบริหารสถานศึกษา โดยดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ และรองผู้อำนวยการสถานศึกษา หรือผู้รักษาราชการแทนผู้อำนวยการสถานศึกษาชั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ ผู้รักษาราชการในปีการศึกษา 2563

**5. ครุ** หมายถึง บุคลากรวิชาชีพปฏิบัติหน้าที่หลักทางด้านการจัดการเรียนการสอน และการลงเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียนสถานศึกษาชั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ในปีการศึกษา 2563

**6. ประสบการณ์ในการทำงาน** หมายถึง ความรู้ความสามารถ ทักษะและเจตคติที่เกิดจากการประสบอาชีพ จากประสบการณ์ และระยะเวลาการทำงานที่สะท้อนถึงกระบวนการ การทำงานและการพัฒนาอาชีพการฝึกอาชีพ การแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง จากการดำรงอาชีพ และศึกษาเรียนรู้จากแหล่งความรู้ต่างๆ

7. ขนาดของสถานศึกษา หมายถึง การกำหนดขนาดตามจำนวนนักเรียนซึ่งแบ่งตามเกณฑ์ ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เป็น 2 ขนาด ดังนี้

7.1 ขนาดเล็ก หมายถึง ขนาดสถานศึกษาที่มีจำนวนนักเรียนตั้งแต่ 1 - 500 คน

7.2 ขนาดกลาง หมายถึง ขนาดสถานศึกษาที่มีจำนวนนักเรียนตั้งแต่ 501 - 1,500 คน

### **สมมติฐานของการวิจัย**

1. ครูที่มีประสบการณ์ในการทำงานที่ต่างกัน มีความคิดเห็นต่อภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาที่แตกต่างกัน

2. ครูที่ปฏิบัติงานในสถานศึกษานาดต่างกัน มีความคิดเห็นต่อภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาที่แตกต่างกัน

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัย เรื่อง การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยมีเนื้อหาสาระตามลำดับ ดังนี้

1. การบริหารสถานศึกษา
2. ภาวะผู้นำ
3. ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์
4. นโยบายการบริหารสถานศึกษาของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
6. กรอบแนวคิดการวิจัย

#### การบริหารสถานศึกษา

##### ความหมายของผู้บริหารสถานศึกษา

ชาญชัย อา Jin สมานาجار (2542, น. 86) กล่าวไว้ว่า ผู้บริหาร หมายถึง บุคคลที่มีหน้าที่บริหาร และควบคุมดูแลกิจการ และหมายถึงผู้ดำเนินตำแหน่งขั้นสูงองค์การโดยศักยภาพในการนี้ในการบริหาร จะต้องมีองค์การหนึ่งหน้าที่เป็นหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกว่า ผู้บริหารบุคคลที่กลุ่มนี้จะเป็นผู้บริหารงานที่กระทำในสมาคมหนึ่งหรือในสำนักงานหนึ่งถ้าผู้บริหารได้ทำงานให้สำเร็จบรรลุตามเป้าหมายประสบผลสำเร็จในด้านการบริหารสูงสุด เป็นผู้มีทั้งศาสตร์และศิลป์ มีความสามารถในการบริหารได้ทุกสาขาไม่ว่าจะเป็นการธนาคาร การอุตสาหกรรม ธุรกิจ การศึกษา แม้กระทั่งการบริหารบ้านเมือง เช่นผู้มีความสามารถนี้ได้รับการชื่นชมนามว่า “ผู้บริหาร มืออาชีพ”

คณะกรรมการกฤษฎีกา (2546, น. 1) กล่าวไว้ว่า ผู้บริหารสถานศึกษา หมายถึง บุคคล ซึ่งปฏิบัติงานในตำแหน่งผู้บริหารสถานศึกษาภายใต้เขตพื้นที่การศึกษาและสถานศึกษาอื่น ที่จัดการศึกษาปฐมวัย ขั้นพื้นฐาน และอุดมศึกษาที่ต่างกว่าปริญญาทั้งของรัฐและเอกชน

รุ่งนภา นุตราวงศ์ (2552, น. 57) กล่าวถึง ผู้บริหารสถานศึกษาว่า จะต้องเป็นผู้นำทางวิชาการและมีความรู้ความเข้าใจเรื่องมาตรฐานและหลักสูตรซึ่งเป็นหัวใจของการพัฒนาคุณภาพการศึกษา เพื่อให้สามารถช่วยเหลือให้คำแนะนำ แก่ครูและบุคลากรที่เกี่ยวข้อง ตลอดจน

การตัดสินใจในทิศทางที่ถูกต้อง เพื่อการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาเป็นไปอย่างมีคุณภาพ และเหมาะสมกับบริบทความต้องการของโรงเรียน นอกจากร้านผู้บริหารโรงเรียนจะต้องมีความรู้ ความเข้าใจเรื่องระบบตรวจสอบและประกันคุณภาพเป็นข้อมูลในการตัดสินใจและปรับปรุง การจัดการศึกษาเพื่อให้บรรลุผลตามที่คาดหวังไว้ต่อไป

ศรุดา ชัยสุวรรณ (2552, น. 5) กล่าวถึง ผู้บริหารสถานศึกษาว่า บุคคลที่เป็นหัวใจของ องค์กรสามารถใช้ศาสตร์และศิลป์ในการบริหารจัดการ และการประสานงานระหว่างตนเอง คนในองค์กร และการปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมายขององค์กรอย่างมีความสุข

สรุปได้ว่า ผู้บริหารสถานศึกษา หมายถึง บุคคลที่ทำหน้าที่บริหาร ควบคุม ดูแล รวมถึง ตัดสินใจให้ถูกทิศทางในการปฏิบัติงานในสถานศึกษาให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้อย่าง มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

#### **บทบาทของผู้บริหารสถานศึกษา**

กาญจนा บุญสิง และคณะ (2545, น. 49 - 53) กล่าวว่า บทบาทที่ผู้บริหารสถานศึกษา ต้องให้ความสำคัญและความสนใจ มีดังนี้

1. บทบาทในการเป็นผู้นำและผู้ประสานงานระหว่างบุคลากรต่าง ๆ ในโรงเรียนรวมทั้ง ต้องมีการประสานงานระหว่างครู โรงเรียน และชุมชนตัวย

2. บทบาทในการเป็นผู้นำชุมชน โดยมุ่งพัฒนาชุมชนที่สถานศึกษาเป็นสมาชิกอยู่ให้เป็น สังคมแห่งการเรียนรู้ สร้างเสริมความเข้มแข็งของชุมชน ด้วยกระบวนการจัดการศึกษา บทบาทและ ภารกิจของโรงเรียนจึงไม่ได้จำกัดเพียงแต่กิจกรรมภายในรั้วโรงเรียนเท่านั้น แต่ต้องก้าวสู่ชุมชน ที่สถานศึกษานั้นเป็นสมาชิกอยู่ บทบาทใหม่ของผู้บริหารสถานศึกษาจึงต้องเป็นบทบาทเชิงรุก ในการลงไประพัฒนาชุมชน ผู้บริหารจึงจำเป็นต้องมีความรู้ความสามารถในการคัดสรรบุคคลให้กับ องค์กรต่าง ๆ ของชุมชน เลือกสรรภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีประโยชน์มาส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินการ จัดการศึกษาของโรงเรียน นับตั้งแต่การให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายของโรงเรียนดูแล การดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียนตลอดจนการจัดการเรียนการสอน

ยงยุทธ เกษชาคร (2545, น. 106) ให้ความหมายบทบาทของผู้บริหารสถานศึกษาว่า หมายถึง หน้าที่รับผิดชอบในฐานะเป็นผู้วางแผน กำหนดนโยบาย ประสานสัมพันธ์ร่วมกับ ผู้ร่วมงานและควบคุมงานให้ดำเนินไปได้ด้วยดี

อาจกม วัดไไอสง (2547, น. 71) กล่าวถึง บทบาทของผู้บริหารสถานศึกษาไว้ว่า บทบาท เป็นพฤติกรรมที่ถูกคาดหวังโดยผู้อื่นสำหรับผู้ดำรงตำแหน่งนั้นจะต้องปฏิบัติตามที่เป็นบทบาท ที่ถูกกำหนด (Prescribed Role) ถึงแม้ว่าบุคคลบางบุคคลจะไม่ได้ประพฤติปฏิบัติตาม บทบาทที่คาดหวังโดยผู้อื่นแต่เรา ก็ยังคงยอมรับว่าบุคคลจะต้องปฏิบัติไปตามบทบาทที่สังคม

กำหนดให้และส่วนบทบาทที่ปฏิบัติจริง (Enacted Role) เป็นวิธีการที่บุคคลได้แสดงหรือปฏิบัติ ออกมาร่วมตามตำแหน่งของเข้า

การดี อนันต์นาวี (2552, น. 250 - 252) ได้กล่าวถึง บทบาทหน้าที่ของผู้บริหารสถานศึกษา ว่า โดยที่ไว้ไปผู้บริหารสถานศึกษาจะมีบทบาทหน้าที่สำคัญ ในภาระวางแผน การจัดการศึกษา การจัดทำหลักสูตร และการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน การบริหารชั้นเรียน การดูแลรักษาอุปกรณ์ ตลอดจนอาคารสถานที่ การบริหารงานวิชาการ การบริหารงบประมาณ การบริหารงานบุคคล การบริหารงานทั่วไป การดูแลสุขภาพนักเรียน และในด้านการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน ซึ่งพระราชนูญญติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2545) ได้กำหนดบทบาท หน้าที่ของผู้บริหารสถานศึกษา ไว้ดังนี้ คือ

1. บริหารกิจการของสถานศึกษาหรือส่วนราชการให้เป็นไปตามระเบียบกฎหมาย กำหนดข้อบังคับของทางราชการ และของสถานศึกษาหรือส่วนราชการ รวมทั้งนโยบายหรือ วัตถุประสงค์ของส่วนราชการ

2. ประสาน ระดมทรัพยากรเพื่อการศึกษา รวมทั้งควบคุมดูแลบุคลากร การเงินพัสดุ สถานที่ ทรัพย์สินอื่นของสถานศึกษาหรือส่วนราชการให้เป็นไปตามกฎหมายระเบียบข้อบังคับ ของทางราชการ

3. เป็นผู้แทนสถานศึกษาหรือส่วนราชการในกิจการทั่วไป รวมทั้งการจัดทำนิติกรรม สัญญาในราชการสถานศึกษาหรือส่วนราชการ ตามวงเงินงบประมาณที่สถานศึกษาหรือส่วนราชการ ตามที่ได้รับมอบหมาย

4. จัดทำรายงานประจำปีเกี่ยวกับกิจการของสถานศึกษาหรือส่วนราชการเพื่อเสนอ ต่อกองคณะกรรมการเขตพื้นที่การศึกษา

5. อำนวยหน้าที่ในการอนุมัติประกาศนียบัตรและุณิบัตรของสถานศึกษาเพื่อให้เป็นไป ตามระเบียบที่คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด

6. ปฏิบัติงานอื่นที่ได้รับมอบหมาย จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ ปลัดกระทรวง เลขาธิการสภาพการศึกษา เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและผู้อำนวยการสำนักงาน เขตพื้นที่การศึกษา รวมทั้งงานอื่นที่กระทรวงมอบหมาย

สรุปได้ว่า บทบาทของผู้บริหารสถานศึกษา เป็นหน้าที่ที่ผู้บริหารสถานศึกษาจะต้อง รับผิดชอบวางแผน ดำเนินการบริหารงานตามหน้าที่ทั้ง 4 ฝ่าย บทบาทของผู้บริหารสถานศึกษา จะเป็นทั้งนักวางแผน นักสังคม นักแก้ปัญหา บทบาทผู้นำด้านต่าง ๆ ซึ่งเป็นบทบาทนอกเหนือ จากการงานที่ผู้บริหารสถานศึกษาจะต้องมีทักษะด้วยเช่นกัน

## ภาวะผู้นำ

### ความหมายของภาวะผู้นำ

ราชบกน্তิ์ (2554, น. 24) ให้ความหมายภาวะผู้นำว่า หมายถึง กระบวนการที่บุคคลพยายามสร้างระบบหรือรูปแบบที่มีอิทธิพลต่อบุคคลอื่นหรือผู้ตามด้วยการชี้นำ กระตุ้นหรือผลักดันให้บุคคลอื่นหรือผู้ตามนั้นมีความเต็มใจและพร้อมที่จะกระทำการใด ๆ ที่ก่อให้เกิดทัศนคติ พฤติกรรมหรืออื่น ๆ ไปในทิศทางที่ทำให้จุดมุ่งหมายของตนเอง ของกลุ่มหรือขององค์กร ประสบความสำเร็จ

สุธรรม ธรรมทัศนานนท์ (2554, น. 49) ให้ความหมายภาวะผู้นำว่า ผู้ที่ได้รับอิทธิพลจากผู้ตาม ซึ่งเป็นผู้ให้ความร่วมมือร่วมแรงร่วมใจในการทำงานขณะที่ทำงานร่วมกัน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่พึงประสงค์

กระแสง ชนวงศ์ (2556) ได้ให้ความหมายเกี่ยวกับผู้นำว่า ผู้นำที่ดีจะต้องมีหน้าที่ในการสร้างผู้นำและสร้างภาวะผู้นำให้กับคนอื่น ๆ เสมือนว่าผู้นำต้องเป็นผู้สร้างนาฬิกา ไม่ใช่แค่เพียงคอยบอกเวลาอย่างเดียวและได้กำหนดคุณลักษณะของผู้นำที่มีภาวะผู้นำไว้ว่าจะต้องประกอบไปด้วย 5F คือ 1) มีเป้าหมายที่ชัดเจน (Focus) ความมุ่งมั่น ศรัทธา ตั้งมั่นในสิ่งที่ตั้งใจทำอย่างแน่วแน่ 2) มีความยืดหยุ่น (Flexibility) ความคิดและการกระทำที่ยืดหยุ่นตามสถานการณ์ และความเป็นจริงที่เปลี่ยนไปตามข้อเท็จจริง 3) มีความรวดเร็ว (Fast) ความรวดเร็วในการคิดและตัดสินใจ แม้จะอยู่ในสถานการณ์ที่กดดันและคับขัน ต้องมีความสามารถ มีความคล่องแคล่ว ว่องไวต่อการแก้ปัญหา 4) มีความเป็นกัลยาณมิตร (Friendly) ความเป็นกัลยาณมิตรกับทุกคน รู้จักประสานงานทั้งคนที่มีความคิดเห็นที่ตรงกันและไม่ตรงกัน ให้สามารถทำงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข มีความจริงใจ ไว้วางใจทีมงาน และ 5) มีความสนุกสนาน (Fun) สร้างบรรยากาศในการทำงานที่สนุกสนาน ไม่ตึงเครียด ยิ้มแย้ม แจ่มใส มองปัญหาและครอบเข้าหัวในแต่ละวัน

ขวัญชนก โตนาค (2556, น. 18) ได้สรุปความหมายไว้ว่า ภาวะผู้นำ หมายถึง เป็นกระบวนการในการใช้อิทธิพลในตัวของผู้นำต่อการดำเนินงานและกิจกรรมของกลุ่มหรือสมาชิกในองค์กร เพื่อให้ประสบความสำเร็จและบรรลุตามวัตถุประสงค์ขององค์กร

จอมพงษ์ มงคลวนิช (2556, น. 181) ได้สรุปความหมายของภาวะผู้นำ คือ กระบวนการที่บุคคลใดบุคคลหนึ่งหรือมากกว่าพยายามใช้อิทธิพลของตนหรือกลุ่มตนกระตุ้น ชี้นำ ผลักดัน ให้บุคคลอื่นมีความเต็มใจและกระตือรือร้นในการทำสิ่งต่าง ๆ ตามความต้องการ โดยมีความสำเร็จ ของกลุ่มหรือองค์กรเป้าหมาย

รัตติกรณ์ จงวิศาล (2556, น. 7) ให้ความหมายภาวะผู้นำว่า หมายถึง ความสามารถหรือกระบวนการที่บุคคลมีอิทธิพลต่อบุคคลอื่นหรือกลุ่มคนสามารถกระตุ้นจูงใจให้บุคคลยื่นเชื่อถือ

ยอมรับและทำให้เกิดความพยายาม และความสามารถที่สูงขึ้นในการที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายร่วมกัน

ไฟชาร์ย์ สินลารัตน์ (อ้างถึงใน กิตติกาญจน์ ปฏิพันธ์, 2556, น. 24) ได้ให้ความหมายของภาวะผู้นำไว้ว่าเป็นกระบวนการ หรือการกระทำที่มีความทันสมัยต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกพร้อมผลักดันให้ผู้อื่นเห็นพร้อมและสามารถทำไปพร้อมๆ กันได้อย่างชื่อสัตย์และความรับผิดชอบเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน เป็นผู้นำทางด้านความคิด คิดไตรตรองอย่างละเอียดรอบคอบ คิดอย่างเป็นระบบและที่สำคัญจะต้องมีความคิดสร้างสรรค์

พระมหาฤทธิชัย หรือ ว. วชิรเมธี (2557) ได้ให้ทัศนะเกี่ยวกับภาวะผู้นำ จากการบรรยายพิเศษในหัวข้อพุทธบริหาร ณ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประกอบไปด้วย 1) มีวิสัยทัศน์ (Vision) เป็นความสามารถในการมองเห็นเป้าหมายในอนาคตที่ชัดเจน 2) มียุทธศาสตร์ / ยุทธวิธี (Strategies) ในลักษณะทำน้อยได้มาก (less is more) โดยเลือกทำแต่สิ่งที่ดีที่สุด 3) มีศิลปะ (Art) ในการใช้คนและก่อนจะใช้คนต้องยอมให้เข้าใช้ก่อนด้วยการไปอยู่กับเข้า เรียนรู้แนวทางและวิธีการจากเข้า จากนั้นออกมายังคนจากประสบการณ์ที่ได้เรียนรู้มา และไปหาคนมาใช้ซึ่งจะเป็นคนเก่ง คนดี มีความรู้ความสามารถ โดยยึดหลักการใช้คนให้ถูกกับงาน 4) มีความซื่อสัตย์ สุจริต (Honesty) เพราะคนไม่สะอาดทุจริต ไม่สามารถขึ้นสู่ตำแหน่งที่สูงได้ และ 5) มีสติ ไตรตรองอย่างละเอียดรอบคอบ (Elaboration) ดังคำที่พระท่านว่า สดติมานปัญญาเกิด สดติเกิดจะเกิดปัญหา การมีสดติยังยังซึ่งใจ ไม่โลภ ไม่หลงในลักษณะ อำนาจ เงินตรา ตั้งมั่นในการเป็นคนดี จึงจะเป็นบุคคลที่ประสบความสำเร็จได้อย่างยั่งยืน

ยุคส์ (Yuki, 2006, p. 22) ให้ความหมายภาวะผู้นำว่า หมายถึง พฤติกรรมส่วนตัวของบุคคล คนที่มีอิทธิพลต่อผู้ตามในรูปแบบกระบวนการ เพื่อลดความยุ่งยากของการกิจในกลุ่มให้บรรลุเป้าหมายร่วมกัน

ดาฟท์ (Daft, 2008, p. 5) ให้ความหมายภาวะผู้นำว่า หมายถึง ความสัมพันธ์ที่มีอิทธิพลระหว่างผู้นำและผู้ใต้บังคับบัญชา ซึ่งทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเพื่อให้บรรลุจุดมุ่งหมายร่วมกัน

สรุปได้ว่า ภาวะผู้นำ หมายถึง กระบวนการสร้างความสัมพันธ์ยังต้องว่าผู้นำและผู้ตามในการจูงใจหรือซักชวนเพื่อให้บุคลากรสามารถปฏิบัติงานด้วยความเต็มใจมีความสุขในการทำงานตลอดจนมีความกระตือรือร้นในการสร้างสรรค์ผลงานที่มีประสิทธิภาพและเสริมสร้างให้องค์กรเกิดการพัฒนาที่ก้าวไป前列เป็นที่ยอมรับจากสังคม ทั้งนี้ภาวะผู้นำถือเป็นความสามารถของผู้นำในการใช้แนวหน่วยการต่อพุทธิกรรมของบุคลากรเพื่อให้ไปสู่จุดหมายที่กำหนดได้

## ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์

### ความหมายของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์

ธีระ รุณเจริญ (2554, น. 34) ได้ให้ความหมายว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ คือ ลักษณะ หรือพฤติกรรมในการนำผู้อื่นประสบงานผู้อื่นด้วยการสร้างแรงบันดาลใจ สร้างแรงจูงใจ สร้างบรรยายกาศ โดยการคิดนอกกรอบด้วยวิธีการใหม่ ๆ เพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ

กิตติภานุ ปฏิพันธ์ (2556) ได้ให้ความหมายว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ คือ การแสดงออกของผู้นำที่ตอบสนองความต้องการของบุคลากร ในด้านความสามารถในการนำ ความคิดสร้างสรรค์และกระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

สุภาพ ฤทธิ์บำรุง (2556, น. 43) ให้ความหมายภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ว่า หมายถึง ความสามารถในการจูงใจหรือนำบุคคลอื่น อย่างมีวิสัยทัศน์ กระตุ้นและสนับสนุนให้เกิด การทดลองภาษาในองค์กรเพื่อที่จะทำให้บุคลากรสามารถคิดนอกกรอบ กล้าคิด กล้าตัดสินใจ มีความคิดสร้างสรรค์ทางแนวทางใหม่ ๆ ในการบริหารและการสื่อสารภาษาในองค์กร มีความสามารถในการปรับตัวและกระบวนการการทำงานต่าง ๆ ในองค์กรให้มีความง่าย คล่องตัวและ ยึดหยุ่นเข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ดีมากขึ้น

กฤษพลด อัมระนันท์ (2559, น. 42) ให้ความหมายภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ว่า หมายถึง ความสามารถในการจูงใจหรือนำบุคคลอื่น ๆ อย่างมีวิสัยทัศน์ กระตุ้นและสนับสนุนให้เกิด การทดลองภาษาในองค์กร เพื่อที่จะทำให้บุคลากรสามารถคิดนอกกรอบ กล้าคิด กล้าตัดสินใจ มีความคิดสร้างสรรค์ ทางแนวทางใหม่ ๆ ในการบริหารและการสื่อสารภาษาในองค์กร มีความสามารถในการปรับตัวและกระบวนการการทำงานต่าง ๆ ในองค์กรให้มีความง่ายคล่องตัว และยึดหยุ่นเข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ดีมากขึ้น

ภรณ์พิพิทย์ ปันก้อน (2559, น. 32) ให้ความหมายภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ว่า หมายถึง การที่ผู้นำใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการแก้ไขปัญหาและดำเนินงานตามสถานการณ์ต่าง ๆ พร้อมทั้ง รู้จักกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ของผู้อื่น โดยเชื่อมั่นในศักยภาพของตนเองและผู้อื่นที่จะสามารถ คิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่โดยอาศัยการเรียนรู้เนื้อหาความคิดใหม่ ๆ อยู่เสมอ

Stoll & Temperley (2009) ให้ความหมายภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ว่า คือ การมีปฏิกริยา ตอบสนองเชิงจินตนาการในโลกแห่งอนาคตโดยการคิดไตร่ตรอง อย่างละเอียด รอบคอบ ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่มีความกดดันและท้าทาย

Harris (2009) ได้กล่าวถึงภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ว่าเกี่ยวข้องกับการติดต่อประสานงาน กับบุคคลที่มีความคิดเห็นตรงกันกับบุคคลที่มีความคิดเห็นที่แตกต่างกัน เพื่อจะมีโอกาสได้เรียนรู้ ร่วมกัน อย่างไรก็ตาม ผลลัพธ์ที่ได้อาจจะไม่ใช่ความคิดเห็นที่สอดคล้องกัน แต่อาจมาจาก

ความคิดเห็นที่ไม่ตรงกัน ความคิดเห็นที่ไม่ตรงกันเชิงสร้างสรรค์ขึ้นจะนำไปสู่การคิดเชิงสร้างสรรค์ ถึงแม้ว่าจะไม่ใช่เรื่องง่าย ๆ แต่ก็จำเป็นต้องเปลี่ยนความคิดเดิม ๆ และเชิญกับความเชื่อมั่นกับแนวทางวิธีการใหม่ ๆ ที่จะสร้างขึ้น ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์จะเหมือนกับภาวะผู้นำแบบให้บริการ (Servant Leadership) ภาระงานหลักของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ คือ การประสานงานบุคคล ที่มีความคิดเห็นตรงกันและมีความคิดเห็นที่แตกต่างกัน เป็นภาวะผู้นำที่พัฒนาสมรรถนะและความสามารถต่าง ๆ ของบุคคลภายในองค์กร เพื่อให้เกิดความสร้างสรรค์ในทุกสถานที่และทุกระดับ เพื่อจะได้รับการพัฒนาและส่งเสริม ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ให้เกิดขึ้น “เป็นภาวะผู้นำที่ปราศจากการยึดมั่นถือมั่น” (Leadership Without Ego) โดยทั่วไปแล้วภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ จะเกี่ยวข้องกับการพัฒนาแนวทางด้านวิธีการใหม่ ๆ ขององค์กรและความท้าทายที่สับซ้อนขึ้นมากกว่าการคงสภาพที่เป็นอยู่แบบเดิม

สโอลล์ และเทมเพอร์ลีย์ (Stoll & Temperley, 2009, p. 13) ให้ความหมายภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ว่า หมายถึง การตอบสนองเชิงจินตนาการ และการไตร่ตรองอย่างถี่ถ้วนต่อโอกาสต่าง ๆ ประเด็นต่าง ๆ อย่างท้าทายเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับมของการคิดและการกระทำสิ่งต่าง ๆ ที่แตกต่างกันเพื่อจะเสริมสร้างโอกาสให้กับทุกคนที่เกี่ยวข้อง

จากความหมายข้างต้นสรุปได้ว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ หมายถึง ความสามารถของผู้บริหารที่แสดงออกถึง การมีความรู้ความสามารถในการบริหารงาน รู้จักยึดหยุ่นและปรับตัวในการแก้ปัญหาอย่าง สร้างสรรค์ สามารถกำหนดภาพความสำเร็จในอนาคตได้ มีความสามารถในการนำ จูงใจ หรือ กระตุ้นผู้อื่นให้เกิดความคิดแปลกลใหม่ เน้นการมีส่วนร่วมในการทำงานเป็นทีม แนวคิดเกี่ยวกับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์

ธีระ รุณเจริญ (2554, น. 106 - 107) กล่าวว่า ภาวะผู้นำแบบสร้างสรรค์ เป็นแนวคิดอยู่บนพื้นฐานความเชื่อที่ว่า โรงเรียนหนึ่งอาจมีผู้นำได้หลายคนซึ่งแสดงบทบาทการใช้ภาวะผู้นำในลักษณะต่าง ๆ มากมาย บทบาทภาวะผู้นำจึงมิได้จำกัดเฉพาะเจาจงแต่ผู้บริหารเท่านั้น แต่นั้นที่ ของผู้บริหาร คือ การสร้างโอกาสการเรียนรู้ให้แก่ครูอาจารย์และบุคลากรต่าง ๆ เพื่อเป็นช่องทางให้คุณเหล่านี้ได้พัฒนาตนเองเข้าสู่การเป็นผู้นำที่สร้างสรรค์ ทฤษฎีภาวะผู้นำแบบสร้างสรรค์นี้ มีมุ่งมองว่า ครู คือ ผู้นำ โดยมีครูใหญ่ คือ ผู้นำของผู้นำอีกด้วยนี่ โดยนัยดังกล่าว หน้าที่สำคัญของผู้บริหาร จึงไม่เพียงแต่ส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนเท่านั้น แต่ยังรวมถึงการส่งเสริมการเรียนรู้ ของครู อาจารย์และบุคลากรซึ่งเป็นผู้ใหญ่ของโรงเรียนอีกด้วย การเป็นผู้นำแบบสร้างสรรค์ นั้นจำเป็นต้องอาศัยทักษะการอ่อนน้อมถ่อมตน ความสะทกสะท่ำในระดับสูง ทั้งนี้เพาะสาระที่เป็นภารกิจหลักของทฤษฎีนี้ ได้แก่ การทำงานแบบทีมในการสืบเสาะหาความรู้ การเรียนรู้แบบทีม การร่วมมือร่วมใจกัน แก้ปัญหา การจัดการสร้างภาพของอนาคตที่การเป็นการพิจารณา

ตรวจสอบความเขื่อร่วมกัน การใช้คำถ้าม การรวมความวิเคราะห์และแปลความข้อมูลตลอดจน  
กระตุนคุณอาจารย์ตั้งงสนทนา อย่างสร้างสรรค์ในเรื่องการเรียนการสอนเป็นต้น มีแนวคิดเกี่ยวกับ  
หลักการของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ดังนี้

1. การเรียนรู้แบบทึม การคิดอย่างหวังผล และการร่วมมือร่วมใจกันแก้ปัญหา นำมาใช้  
แทนกลไกการควบคุมการตัดสินใจจากเบื้องบน ตลอดจนการบังคับสั่งการให้ทำแบบเดียวกัน
2. การมีมุมมองว่าครูเป็นผู้นำและครูใหญ่ของโรงเรียนเป็นผู้นำของผู้นำ โดยผู้นำ  
ทั้งหลายเหล่านี้ต้องมีทักษะการตั้งค่าถ้ามที่เหมาะสม ค่าถ้ามที่ได้ค่าตอบที่ลุ่มลึกมากกว่า  
การ แสดงตนว่าเป็นผู้ร้อนรู้คำตอบของทุกค่าถ้าม
3. ความสัมพันธ์ของการปฏิบัติงานควรตั้งอยู่บนพื้นฐานของการไว้วางใจต่อกัน  
ผู้นำจะต้องไม่มีทศนะว่าครูและนักเรียนของหลีกเลี่ยงความรับผิดชอบ (ท่านองทฤษฎี X ของ  
McGregor) แต่มีหน้าที่ช่วยให้คนเหล่านี้มีความกล้าต่อการปฏิบัติสิ่งใหม่ ๆ
4. ผู้นำควรปรับทศนะจากให้ทุกคนทำตามที่สั่งและยึดหลักทำแบบเดียวกัน ไปเป็น  
กระตุ้นให้กำลังใจ และสนับสนุนความคิดริเริ่มและค้นคิดนวัตกรรมใหม่ ๆ ของครู
5. ผู้นำควรให้ความสนใจและให้ความสำคัญต่อกระบวนการมากกว่างานเอกสารและ  
งานธุรการประจำ ควรบริหารเวลาไปกับกิจกรรมที่ก่อให้เกิดการสร้างมูลค่าเพิ่มขึ้น
6. ผู้นำควรเน้นถึงความสำคัญของลูกค้า และยึดหลักการให้บริการ ทฤษฎีนี้ถือว่าครู  
และบุคลากรคือ ลูกค้าโดยตรงของครูใหญ่ ดังนั้น หน้าที่สำคัญที่สุดของครูใหญ่คือการให้บริการ  
แก่ลูกค้าของตน
7. ผู้นำควรสร้างเครือข่ายให้เกิดการสื่อสารแบบสองทาง มากกว่าการกำหนดซ่องทาง  
ให้ลงของสารสนเทศเพียงทิศทางเดียว
8. การเป็นผู้นำแบบสร้างสรรค์ ต้องอาศัยความเอาใจใส่ใกล้ชิด การปราศจากตัวอยู่  
กับงาน และอยู่ใกล้ชิดกับลูกค้าของตน ผู้นำควรใช้หลักนิเทศภัยในแบบแวงเสียงไปยังหน่วย  
ต่าง ๆ ทั่วทั้งโรงเรียนและชุมชนที่ล้อมรอบโรงเรียนเพื่อไปรับฟังและเรียนรู้ไปสอนตามไป  
สร้างสมพันธภาพ และไปเสาะหาแนวทางที่เป็นไปได้ในเรื่องต่าง ๆ
9. ผู้นำแบบสร้างสรรค์ จะกระจายอำนาจการตัดสินใจแก่บุคคลผู้ปฏิบัติงานต่าง ๆ  
ของโรงเรียนและทำหน้าที่ปักป้องคนเหล่านี้เมื่อมีการแทรกแซงการทำงานจากภายนอก
10. ผู้นำแบบสร้างสรรค์ต้องมีความสามารถสูงในการปฏิบัติภารกิจอยู่ท่ามกลางสภาวะ  
แวดล้อมที่ไม่แน่นอนเป็นผู้เรียนรู้การบริหารความเปลี่ยนแปลงอย่างเป็นระบบ เพื่อให้หน่วยงาน  
ได้ประโยชน์จากการเปลี่ยนแปลงนั้นและเป็นผู้ที่ไม่ยึดติดกับสถานภาพเดิมที่เป็นอยู่ของโรงเรียน

เพื่อให้ประสบผลสำเร็จผู้นำแบบสร้างสรรค์จะต้องพัฒนาเทคโนโลยีการบริหารแบบแกะเกี่ยนไปเยี่ยมชีวิตทั้งศิลปะและการปฏิบัติการรับและการเรียนรู้

กิตติภานุจน์ ปฏิพันธ์, จักรฤทธิ์ พocaพล และวิลัยพรน์ เสรีวัฒน์ (2556, n. 39) กล่าวว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ เป็นการตอบสนองเชิงจินตนาการต่อสิ่งต่างๆ โดยการนำและ การประสานงานกับบุคคลอื่นด้วยแนวทางหรือวิธีการใหม่ๆ อย่างท้าทาย อีกทั้งยังเป็นผู้สร้างสภาพแวดล้อมเพื่อก่อให้เกิดการเริ่มสิ่งใหม่ สนับสนุนให้ผู้อื่นได้มีความสร้างสรรค์

สุขพัชรา ชิมเจริญ (2556, n. 44) กล่าวว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ เป็นการแสดงออกของผู้นำที่ไม่ชอบอยู่นิ่ง ชอบความท้าทายและพฤติกรรมใช้ความสามารถของตนเองอย่างสูงสุด ผลักดันและสร้างสัมพันธ์ที่ดีสามารถโน้มน้าวให้บุคคลในองค์กรเกิดการเปลี่ยนแปลงและ ทำสิ่งต่างๆ ได้มากขึ้นแสดงออกของความคิดสร้างสรรค์ที่เปลกใหม่และมีประโยชน์ มีวิธีการ แก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์และเป็นผู้ประสานในการกระตุ้นให้บุคลากรเกิดการสร้างสรรค์

ดวงแข ขำนอก (2559, n. 21) กล่าวว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ เป็นความสามารถพิเศษ ของผู้นำที่แสดงออกด้วยการมีความรู้ความสามารถ การแก้ปัญหาและการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ มีการติดต่อประสานงาน และพัฒนาความสามารถของผู้ร่วมงาน อย่างมีศักยภาพ กระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ มีความสามารถในการนำ หรือจูงใจผู้อื่น อย่างมีวิสัยทัศน์ ทำให้เกิดการเรียนรู้ในองค์กร สามารถตระหนักในวิสัยทัศน์ภารกิจ ทำให้ การปฏิบัติงานบรรลุเป้าหมายที่วางไว้

คอสตา (Coste, 2009, p. 316) กล่าวว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ เป็นคุณลักษณะ ที่ประกอบไปด้วยความท้าทาย และการมีส่วนร่วม ความมีอิสระ ความไว้วางใจหรือการเปิดเผย การให้เวลาสำหรับการคิด ความสนุกสนานหรืออารมณ์ขัน การลดความขัดแย้ง การส่งเสริม ความคิดเห็น การตี้แย้งและการกล้าเสียing

แฮรริส (Harris, 2009, p. 9) กล่าวว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ เป็นการติดต่อประสานงาน กับบุคคลที่มีความคิดเห็นตรงกันและกับบุคคลที่มีความคิดเห็นที่แตกต่างกันเพื่อจะมีโอกาส ได้เรียนรู้ร่วมกัน อย่างไรก็ตามผลลัพธ์ที่ได้อาจจะไม่ใช่ความคิดเห็นที่สอดคล้องกัน แต่อาจมาจากความคิดเห็นที่ไม่ตรงกัน ความคิดเห็นที่ไม่ตรงกันเชิงสร้างสรรค์อันจะนำไปสู่ การคิดเชิงสร้างสรรค์ ถึงแม้ว่าไม่ใช่เรื่องง่ายแต่ก็จำเป็นต้องเปลี่ยนความคิดเดิมและเผชิญกับ ความเชื่อมั่นกับแนวทางวิธีการใหม่ที่จะสร้างขึ้น ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์จะเนื่องกับภาวะผู้นำ แบบให้บริการ ภาระงานหลักของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ คือ การประสานงานบุคคลที่มี ความคิดเห็นตรงกันและมีความคิดเห็นที่แตกต่างกัน เป็นภาวะผู้นำที่พัฒนาสมรรถนะและ

ความสามารถต่างๆ ของบุคคลภายในองค์กรเพื่อให้เกิดความสร้างสรรค์ในทุกสถานที่และทุกระดับ เพื่อจะได้รับการพัฒนาและส่งเสริมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ให้เกิดขึ้นเป็นภาวะผู้นำที่ปราศจาก การยึดมั่นถือมั่นโดยทั่วไปแล้ว

ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์จะเกี่ยวข้องกับการพัฒนาแนวทางด้านวิธีการใหม่ ๆ ขององค์กร และความท้าทายที่สถาปัตยกรรมมากกว่าการคงสภาพะที่เป็นอยู่แบบเดิม

ดูบริน (DuBrin, 2010, p. 22) กล่าวว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์เป็นคุณลักษณะ ดังนี้

1. มีความรู้ จะต้องเป็นผู้ที่มีความรอบรู้และมีข้อมูลในเรื่องที่เป็นประเด็นปัญหา เพราะการแก้ปัญหาของผู้นำต้องอาศัยความรู้ในเรื่องนั้น โดยมีข้อเท็จจริงเกี่ยวกับข้อมูลข่าวสาร ซึ่งอาจจะต้องใช้วิธีการสังเกตเข้าช่วยความรู้จึงเป็นตัวสร้างหรือกำหนดแนวความคิดและการสรุป รวมความความคิด

2. มีความสามารถทางเชิงปัญญา เป็นการวิเคราะห์อย่างกว้างขวางโดยการรวมทั้งผลดีและผลเสีย โดยผู้นำต้องเป็นผู้มีไหวพริบ สดปัญญาและการใช้เหตุผล การมีเชาว์ปัญญา ไหวพริบที่สูงผิดปกติไม่ได้เป็นตัวกำหนดความสร้างสรรค์แต่อย่างใดแต่คนที่มีความคิดสร้างสรรค์ นั้นจะเป็นคนที่คิดล่องแคลงและเป็นคนที่สามารถแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าได้เป็นอย่างดีคนฉลาด มักเป็นคนที่ต้องการงานเชิงสร้างสรรค์ การเป็นคนที่มีความคิดสร้างสรรค์นั้นต้องเป็นคนที่มีนิสัย อย่างรู้อยากรู้และมักเป็นคนที่เปิดเผยอารมณ์ความรู้สึกของตนเอง ให้ผู้อื่นได้รับรู้ด้วยอย่าง ในกรณีนี้ เช่น เป็นคนที่สามารถคิดสิ่งใดได้ทະถุปฐุไปร่วมงานพบริแก้ไขปัญหาที่ดีที่สุดหรือมักจะ คิดว่างานที่เกี่ยวข้องกับการค้นหาเป็นงานที่น่าสนใจ เป็นต้น

3. มีบุคลิกภาพที่ดี ผู้นำที่จะเป็นผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์ต้องเป็นคนที่มองภาพลักษณ์ ตัวเองในทางที่ดีแต่ไม่เมินใจในตัวเองมากจนไม่สนใจคนรอบข้าง เพราะความมั่นใจในตัวเอง จะช่วยให้สามารถรับมือกับข้อวิพากษ์วิจารณ์ของผู้อื่นได้เป็นอย่างดี และสามารถแลกเปลี่ยน ความคิดกับผู้อื่นได้ คนที่มีความคิดสร้างสรรค์มักเป็นคนที่มีความคิดไม่เหมือนคนอื่นเป็นคนที่ชอบ ความท้าทาย ความตื่นเต้น ยึดมั่นในสิ่งที่เชื่อว่าเป็นจริงได้และนำไปใช้จริงได้ เป็นผู้ที่สามารถรับมือ กับความชัดແย়และความวุ่นวายได้เป็นอย่างดีซึ่งตรงข้ามกับคนที่ไม่ค่อยมีความคิดสร้างสรรค์ ที่จะสนับสนุนเมื่อเผชิญกับความชัดແย়หรือความคลุมเครือ เป็นต้น ซึ่งนักวิทยาศาสตร์ หลายท่านได้ทำการค้นคว้าพบว่าคุณสมบัติของการเป็นผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์ คือ ยึดถือ ความถูกต้องอย่างรู้ อยากรู้ ยิ่งก็ยิ่ง รู้สึกตื่นเต้น ที่จะพัฒนา自己และเป็นคนเปิดเผยตรงไปตรงมา ฉะนั้น ทุกครั้งที่คุณเหล่านี้เผชิญปัญหาพากษาจะเชื่อว่าพากตนมีบางสิ่งที่ดีกว่าคนอื่นแน่ใจว่าภายใต้ความคิดสร้างสรรค์ที่จะค้นหา วิธีการที่สร้างสรรค์เพื่อแก้ปัญหาได้

4. พฤติกรรมทางสังคมและการเลี้ยงดู ผู้นำเชิงสร้างสรรค์ต้องเป็นคนที่ชอบพบปะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับคนอื่นที่มีความคิดคล้ายคลึงกับตนเอง และช่วงชีวิตในวัยเด็กก็มีส่วนสำคัญ ในการช่วยพัฒนาให้เป็นผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์ เช่น เด็กที่โตในครอบครัวที่ต้องเผชิญกับปัญหาต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นปัญหาด้านการเงิน การทะเลาะวิวาท การหย่าร้าง เป็นต้น เมื่อเด็กกลุ่มนี้เติบโตขึ้น สภาพดังกล่าวทำให้พากเพียกลายมาเป็นคนที่มีความเข้มแข็ง และมักเป็นนักคิดเชิงสร้างสรรค์ เพราะในอดีตนั้นพากเพียดต้องขอบคิด แสวงหาหนทางแก้ไขอยู่ตลอดเวลา ส่งผลให้เป็นคนยึดมั่นในความคิดของตัวเองอย่างมาก ดังนั้น พฤติกรรมการสร้างสรรค์จึงขึ้นอยู่กับบุคลิกลักษณะส่วนตัว และสภาพแวดล้อมที่มีต่อพฤติกรรม

สรุปได้ว่า แนวคิดเกี่ยวกับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ เป็นความสามารถของผู้บริหาร ที่แสดงออกถึงคุณลักษณะ ความรู้ ทักษะ ความสามารถในการบริหารงาน แก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ มีการติดต่อประสานงาน สงเสริมและพัฒนาความสามารถของผู้ร่วมงาน อย่างมีประสิทธิภาพเต็มศักยภาพ กระตุนให้เกิดความคิดสร้างสรรค์มีความสามารถในการนำ หรือจูงใจ ผู้อื่นหรือผู้ใต้บังคับบัญชาอย่างมีวิสัยทัศน์ เกิดการเรียนรู้ในองค์กรทำให้การปฏิบัติงานบรรลุเป้าหมายที่วางไว้

#### องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์

นเรศ บุญช่วย (2553, น. 31) กล่าวว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) การมีความรู้และเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง 2) การมุ่งเน้นการมีส่วนร่วม 3) การมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 4) การมีบุคลิกภาพที่ดี 5) การยอมรับในความแตกต่างและ การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล

พสุ เดชะวินทร์ (2553, น. 35) กล่าวว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) มีความคิดสร้างสรรค์ 2) ปรับกระบวนการการทำงานต่าง ๆ ให้มีความง่าย คล่องตัว และยึดหยุ่นมากขึ้น

ไพบูลย์ สินลารัตน์ (2553, น. 26) กล่าวว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) มีทักษะการคิดวิเคราะห์ 2) เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง 3) มีจินตนาการ

กิตติกาญจน์ ปฏิพันธ์ (2555, น. 43) กล่าวว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) การมีจินตนาการ 2) การมีความยึดหยุ่น 3) การมีวิสัยทัศน์

ปาร์คเกอร์ และเบกเนارد์ (Parker & Begnand, 2004, p. 157) กล่าวว่า องค์ประกอบ ของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) วิสัยทัศน์ 2) ความยึดหยุ่น 3) ความสามารถในการแก้ปัญหา

สเตนเบรก (Sternberg, 2006, p. 22) กล่าวว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) การตัดสินใจที่ชาญฉลาด 2) มีความคิดสร้างสรรค์ 3) มีวิสัยทัศน์ 4) คำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล

เคส์ และคลัวเคลล์ (Casse & Claudel, 2007, p. 176) กล่าวว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) จินตนาการ 2) ความยืดหยุ่น

โรบินสัน (Robinson, 2007, p. 45) กล่าวว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) มีการปรับตัวและยึดหยุ่นต่อการเปลี่ยนแปลง 2) มีความคิดสร้างสรรค์ 3) มีอิสระในการคิด 4) เน้นการทำงานร่วมกัน 5) คำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล

สโตร์ และเทมเพอร์ลีย์ (Stoll & Temperley, 2009, p. 13) ได้อธิบายองค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ไว้ในบทความ ในหัวข้อชื่อ “Creative leadership: a challenge of our times” ซึ่งได้กล่าวไว้ว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบไปด้วย 1) จินตนาการ (Imagination) และ 2) การคิดแบบไตร่ตรอง (Thought pattern)

(Harris, 2009, p. 12) ผู้อำนวยการสำนักวิจัย ณ University of Warwick ได้อธิบาย องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ไว้ในบทความ ในหัวข้อ “Creative leadership: developing future leaders” ซึ่งได้กล่าวไว้ว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ จะประกอบไปด้วย 1) ความยืดหยุ่น (Flexibility) และ 2) ความท้าทาย (Challenging)

Delich (2010) ได้อธิบายองค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ไว้ในเว็บไซต์ <http://www.wisegeek.com/what-is-creative-leadership.htm> ซึ่งได้กล่าวไว้ว่า ภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์จะประกอบไปด้วย 1) จินตนาการ (Imagination) และ 2) การคิดค้นสิ่งใหม่ๆ (Inventive)

แม็กซ์เวลล์ (Maxwell, 2012, p. 7) กล่าวว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) โน้มนำให้บุคคลในองค์กรเกิดการเปลี่ยนแปลง 2) ขอบความท้าทาย 3) ไม่ชอบอยู่นิ่ง 4) มีการสร้างทีมภายใน 5) มีพรสวรรค์

สรุปได้ว่า องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ เป็นพฤติกรรมการแสดงออก ของผู้บริหารที่แสดงออกถึงการกระตุ้นความสร้างสรรค์ เพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จในการบริหารงาน ในองค์การ ประกอบด้วย การมีความยืดหยุ่นและปรับตัว การมีความคิดสร้างสรรค์ มีจินตนาการ การความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง การมีวิสัยทัศน์ คำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล การมีวิสัยทัศน์ การมีความยืดหยุ่นและปรับตัว

สาริสา พาทีสินธ์ (2554, น. 169) กล่าวว่า การมีความยืดหยุ่นและปรับตัวเป็น ความสามารถในการคิดนอกกรอบ ของความคิดที่ไม่ตอกอยู่ภายใต้กฎเกณฑ์หรือความคุ้นเคยเดิม

ความยึดหยุ่นทำให้สามารถมองเห็นสิ่งต่าง ๆ ในแง่มุมใหม่สามารถปรับเปลี่ยนได้เมตตาด้วยความคิดยึดหยุ่นเป็นรูปแบบความคิดพื้นฐานที่นำไปสู่ความคิดสร้างสรรค์ ความคิดยึดหยุ่นเป็นส่วนช่วยเสริมคุณภาพความคิดให้ดีขึ้น เนื่องจากคนที่มีความคิดยึดหยุ่นจะไม่ปิดกั้นความรู้ ยอมรับการมีข้อมูลที่เพิ่มมากขึ้นได้ ยินดีรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างหรือตรงกันข้าม ความคิดยึดหยุ่นแบ่งออกเป็นความคิดยึดหยุ่นที่เกิดขึ้นทันทีและความคิดยึดหยุ่นทางการตัดแปลง

กิตติภานุจน์ ปฏิพันธ์ (2555, น. 27) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นการแสดงออกถึงการคิดหาคำตอบอย่างอิสระ ไม่ตอกย้ำถูกต้องโดยเด็ดขาด หรือความคุ้นเคย การปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ การเปิดกว้างรับความคิดใหม่ ๆ อย่างอิสระโดยตัวบ่งชี้ของความยึดหยุ่น คือ 1) ความสามารถในการคิดหาคำตอบได้อย่างอิสระ ไม่ตอกย้ำถูกต้องโดยเด็ดขาด หรือความคุ้นเคย 2) ความสามารถในการปรับตัวตามสถานการณ์ต่าง ๆ 3) การเปิดกว้างรับความคิดใหม่ ๆ อย่างอิสระ

สุคนธ์ สินธพานนท์, วรรัตน์ วรรณเลิศลักษณ์ และพรวนี สินธพานนท์ (2555, น. 64) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นความสามารถของบุคคลในการคิดหาคำตอบได้หลากหลาย ประเภทหลายทิศทาง ความคิดยึดหยุ่นมีความยึดหยุ่นทั้งความคิดและการกระทำ เป็นความสามารถในการปรับสภาพของความคิดตามสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ โดยแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ 1) ความคิดยึดหยุ่นที่เกิดขึ้นทันที 2) ความคิดยึดหยุ่นทางด้านการตัดแปลง

ประพันธ์คิริ ศุเนารัจ (2556, น. 213) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นพุทธิกรรมที่สามารถ การคิดได้หลากหลายทิศทาง หลายแง่มุม หลายรูปแบบในคำถามเดียว สามารถมีคำตอบหลายอย่างสามารถจัดหมวดหมู่ของความคิดได้ และมีหลักเกณฑ์ แบ่งออกเป็น 1) ความยึดหยุ่นที่เกิดขึ้นทันทีเป็นความสามารถที่จะพยายามคิดอย่างอิสระ 2) ความยึดหยุ่นทางด้านดัดแปลง

สมัชชา จันทร์แสง (2558, น. 8) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นพุทธิกรรม ของผู้บริหารสถานศึกษาที่แสดงออกถึงการคิดหาคำตอบได้หลากหลาย ประเภท และหลายทิศทาง เป็นการคิดนอกกรอบไม่ตอกย้ำถูกต้องโดยเด็ดขาด สามารถตัดแปลงความรู้เพื่อสร้างนวัตกรรม ที่เป็นประโยชน์ และปรับเปลี่ยนความคิดได้ตามสถานการณ์ที่เหมาะสม

กฤษพล อัมรันนท์ (2559, น. 55) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นพุทธิกรรม การแสดงออกของผู้บริหารสถานศึกษาที่แสดงออกถึงการคิดหาคำตอบได้อย่างอิสระ ไม่ตอกย้ำ ถูกต้องโดยเด็ดขาด หรือความคุ้นเคย การปรับตัวให้เข้ากับบุคคลและสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลง ไปในสถานการณ์ต่าง ๆ การเปิดกว้างรับความคิดใหม่ ๆ อย่างอิสระและสร้างบรรยากาศที่ดี

ในการทำงาน โดยตัวบ่งชี้ของการมีความยึดหยุ่นและการปรับตัว คือ 1) ความสามารถในการคิดหาคำตอบได้อย่างอิสระ 2) ความสามารถในการปรับตัวตามสถานการณ์ต่างๆ 3) การเปิดกว้างรับความคิดใหม่ ๆ อย่างอิสระ 4) การสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงาน

ลูซเชียร์ และแอชัว (Lussier & Achua, 2001, p. 125) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นความสามารถในการปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่ความเปลี่ยนแปลงและมีการปรับเปลี่ยนกฎเกณฑ์เพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร นำไปสู่ความมีประสิทธิผลในการดำเนินงาน กำหนดตัวบ่งชี้ความยึดหยุ่นคือความสามารถในการปรับตัวตามสถานการณ์ต่าง ๆ

โรบินสัน (Robinson, 2007, p. 122) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นความสามารถในการปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงและมีการปรับเปลี่ยนกฎเกณฑ์เพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กรนำไปสู่ความมีประสิทธิภาพในการดำเนินงาน กำหนดตัวบ่งชี้ความยึดหยุ่น คือ ความสามารถในการปรับตัวตามสถานการณ์ต่าง ๆ

ดูบริน (DuBrin, 2010, p. 251) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นความสามารถของผู้นำในการรองรับกับความเปลี่ยนแปลง เช่น รองรับกับเทคโนโลยีที่ทันสมัย ผู้นำจะต้องมีความสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แตกต่างกันได้และความยึดหยุ่นก็เป็นคุณลักษณะที่สำคัญสำหรับผู้นำที่มีประสิทธิภาพ และได้กำหนดตัวบ่งชี้ของความยึดหยุ่น คือ 1) ความสามารถในการปรับตัวกับสถานการณ์ต่าง ๆ 2) การเปิดกว้างรับความคิดใหม่ ๆ

สรุปได้ว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นความสามารถของผู้นำบริหารในการแสดงออกในการปรับสภาพของความคิดตามสถานการณ์ต่างๆ ความสามารถในการปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงและปรับเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร สามารถคิดหาคำตอบได้อย่างอิสระไม่หวั่นไหวกับสิ่งรอบข้าง สร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงาน ด้วยการบูรณาการวิธีการทำงานอย่างหลากหลาย มีความตื่นตัว กระฉับกระเฉง และคล่องแคล่วในการทำงาน

### **การมีความคิดสร้างสรรค์**

กิตติกาญจน์ ปฏิพันธ์ (2555, น. 17) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์ เป็นการตอบสนอง เงิน Jin ตามการ และการนำบุคคลอื่นด้วยแนวทางหรือวิธีการใหม่อย่างท้าทายและยึดหยุ่น

วรัญญา ทิวาวงษ์ (2558, น. 51) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์ เป็นความสามารถในการคิด และหาแนวทางคัดเลือกประสบการณ์ในภารกิจต่าง ๆ มาจัดการให้เป็นแม่แบบใหม่ ในการนำไปใช้งานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

กฤษพล อัมรันนท์ (2559 , น. 57) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์เป็นพฤติกรรมแสดงออกของผู้บุรุษสถานศึกษาที่แสดงถึงความสามารถในการคิดanalytic thinking ที่นำไปสู่กระบวนการคิดในสิ่งที่แปลงใหม่ ขันก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม องค์กรหรือสังคมเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นด้วยการบูรณาการเชื่อมโยงจากความรู้และประสบการณ์เดิมโดยตัวบ่งชี้ของการมีความคิดสร้างสรรค์ คือ 1) ความคิดวิเริ่ม 2) ความคล่องในการคิด 3) ความยืดหยุ่นในการคิด 4) ความละเอียดลออในการคิด

รังษีกร อัครจันทร์ (2560 , น. 121) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์เป็นความสามารถของบุคคลในการคิดได้หลายแบบ คิดดิจิตนาการ สามารถค้นพบสิ่งแปลงใหม่โดยเชื่อมโยงกับความรู้เดิมและประสบการณ์เดิมจนได้สิ่งแปลงใหม่ออกมาไม่ซ้ำแบบใดความคิดสร้างสรรค์ มีลักษณะ ดังนี้ 1) มีความกระตือรือร้น อยากรู้อยากเห็น 2) มีความคิดฉบับไวคิดได้หลายทิศทาง หลายแง่มุม 3) มีลักษณะของความคิดใหม่ มีคุณค่า 4) ผลงานจะเกิดในลักษณะสร้างสรรค์ เป็นประโยชน์ 5) เป็นการเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมกับประสบการณ์ใหม่

แมนกรุ๊ก้า วิทแมน และโพสเนอร์ (Mangrulkar, Whitman & Posner, 2001, p. 154) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์เป็นความสามารถในการรับรู้สภาพของสังคม ความเชื่อ ค่านิยม แล้วนำสิ่งที่ได้รู้มาทำให้เป็นสิ่งใหม่เพื่อประโยชน์ต่อตนเองและผู้อื่น

นีลเลีย (Neely, 2004, p. 56) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์ เป็นความสามารถในการคิดออกไปอย่างกว้างขวางโดยไม่ยึดติดอยู่ในกรอบ

โรบินสัน (Robinson, 2007, p. 123) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์ เป็นพฤติกรรมที่เป็นทั้งกระบวนการและผลผลิตในด้านของกระบวนการความคิดสร้างสรรค์ เป็นความคิดที่ขับขันเป็นความสามารถที่จะเห็นความสัมพันธ์ใหม่ๆ ระหว่างวัตถุกับเหตุการณ์ ส่วนในด้านผลผลิตจะพิจารณาการสร้างสรรค์ในรูปของผลผลิตที่แปลงใหม่และมีคุณค่าเป็นที่ยอมรับของผู้อื่น

วาลลากา และ โคแกน (Walach & Kogan, 2010, p. 18) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์ เป็นความคิดโดยสัมพันธ์ คือคนที่สามารถคิดเชื่อมโยงสัมพันธ์กันเป็นลูกโซ่ ยิ่งคิดได้มากเท่าไรยิ่งแสดงศักยภาพด้านความคิดสร้างสรรค์มากเท่านั้น

สรุปได้ว่า การมีความคิดสร้างสรรค์ เป็นความสามารถของผู้บริหาร ในการคิดได้ หลายแบบ แล้วนำมาสร้างในภาพ ที่เด่นชัดไว้ในจิตใจ อย่างมีเหตุผล มีการแสดงออกถึงความคิด ริเริ่มสร้างสรรค์ มีจินตนาการ และสร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการบริหารและส่งเสริมการศึกษา กระตุ้นคุณและบุคลากรให้เกิดความกล้าที่จะริเริ่มสร้างสรรค์ความคิดใหม่ ๆ อันก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม องค์กร หรือสังคม

### การมีจินตนาการ

จินตนาการ เป็นความเชื่อ ความศรัทธา ความคาดหวัง ซึ่งก่อให้เกิดในภาพในจิตใจ ที่สำคัญต้องมีความเชื่อมั่นว่าความเป็นไปได้ จินตนาการเป็นวิสัยทัศน์รวมกับความคิด เชิงสร้างสรรค์เป็นพฤติกรรมในการแสดงออกถึงกระบวนการสร้างในภาพที่เด่นชัดไว้ในจิตใจ มีเหตุผล โดยบุคคลที่จะมีคุณสมบัติการมีจินตนาการจะมีพฤติกรรม หรือการแสดงออกดังต่อไปนี้

1. มีอารมณ์ขัน เป็นคนที่เรียบง่าย รักสนุก ชี้เล่น ขันจะช่วยเสริมสร้างบรรยายกาศ ที่ไม่เคร่งเครียดเกินไป การมีอารมณ์ขันเป็นยาวยาเส้นที่ทำให้คนเรามีความสุข ผ่อนคลายจาก ความตึงเครียด รู้จักปล่อยวาง มองโลกในแง่ดี ให้โอกาสให้อภัย รู้จักการฝึกใช้คติ “ช่างมัน” บ้าง ก็จะมีความสุข สดคล่องกับ ดร.แพทซ์ ออดัมส์ (Patch Adams) ผู้ชำนาญการสถาบันแก่นุตี้ไฮต์ ซึ่งเป็นศูนย์การแพทย์ในรัฐเวอร์จิเนีย สหรัฐอเมริกาที่เชื่อว่าการมีอารมณ์ขันจะเป็นปัจจัย ที่สำคัญด้านสุขภาพ ทำให้อัตราการเต้นของชีพจรลดลงระดับหนึ่ง มีการหลั่งสารแอนโดรฟินส์และ Adams เพิ่มปริมาณออกซิเจนในกระแสเลือด ทำให้มีการปลดปล่อยการสร้างสรรค์และกระตุ้น ทักษะในการคิดเชิงสร้างสรรค์สูง คนที่มีอารมณ์ขันจะเสริมสร้างให้บรรยายกาศในที่ทำงาน ให้มีความสนุกสนาน เพลิดเพลิน เป็นกระบวนการในการปลดปล่อยความตึงเครียด แม้แต่ในเมือง บังคาลอร์ (Bangalore) ประเทศอินเดียก็มีการจัดตั้งมหาวิทยาลัยหัวเราะ (Laughter University) ขึ้นเพื่อเป็นการฝึกหัวเราะให้เป็นธรรมชาติ ไม่ใช่การหัวเราะ หิ หิ หิ หรือฝืนยิ้มที่ริมฝีปากเล็กน้อย แต่เป็นการหัวเราะแบบสุด ๆ เพื่อให้มีความสุข รื่นเริง บันเทิงใจ ทำให้เกิดความหราชาแห่งอารมณ์ ซึ่งสรุปโดยนักจิตวิทยาและนักวิจัยทางการแพทย์ก็พบว่าคนที่มีอารมณ์ขันจะส่งผลดีต่อการมี ความสร้างสรรค์

2. มีความคิดเชิงสร้างสรรค์ มองโลกในแง่บวก ให้กำลังใจตัวเองเสมอ คิดในสิ่งที่ คนอื่น ไม่คาดคิด คิดนอกกรอบ คิดสิ่งใหม่ ๆ มีความสามารถในการนูรณาการทักษะและความรู้ เพื่อก่อให้เกิดสิ่งใหม่ ๆ การอยู่ในสภาพแวดล้อมที่สร้างสรรค์และบรรยายกาศที่จริงใจ ไว้วางใจ ให้โอกาสให้อภัยจะเอื้ออำนวย สนับสนุนให้เกิดความคิดใหม่ ๆ นำไปสู่ความคิดเชิงสร้างสรรค์ได้

3. มีสติปัญญาเฉลี่ยวฉลาด มีความอัปไวในการตอบสนองต่อปัญหาอย่างสร้างสรรค์ สดคล่องกับศาสตราจารย์โยเวริด การ์ดเนอร์ที่กล่าวว่า การมีสติปัญญาเฉลี่ยวฉลาดเป็น

ความสามารถอย่างหนึ่งในการแก้ปัญหาอย่าง สร้างสรรค์ขณะที่ ศาสตราจารย์เดวิด เพอร์กินส์ (David Perkins) จากมหาวิทยาลัยฮาร์варด กล่าวว่า องค์ประกอบความเฉลี่ยนลาดมี 3 อย่างคือ ความฉลาดโดยประสาทโดยประสบการณ์และโดยการคิดไตรตรอง

### **ความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง**

เบิร์น (Burns, 1978, p. 4 ข้างถึงใน Yukl & Fleet, 1992, pp. 253-254) เป็นบุคคลแรก ที่เสนอกระบวนทัศน์เกี่ยวกับภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงตอนเริ่มต้นใช้ชื่อเรียกว่า ภาวะผู้นำการปรับเปลี่ยน (Transforming Leadership) โดยอธิบายภาวะผู้นำในเชิงกระบวนการที่ผู้นำมีอิทธิพลต่อผู้ตามและในทางกลับกันผู้ตามก็ส่งอิทธิพลต่อการแก้ไขพฤติกรรมของผู้นำ เช่นกัน ภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงมองได้ทั้งในระดับแคมป์ที่เป็นกระบวนการที่ส่งอิทธิพลต่อปัจเจกบุคคล (Individual) และในระดับที่กว้างที่เป็นกระบวนการในการให้คำแนะนำเพื่อเปลี่ยนแปลงสังคมและปฏิรูปสถาบัน ในทฤษฎีภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงของเบิร์น (Burns S Theory of Transformational Leadership) ผู้นำการเปลี่ยนแปลงพยายามยกระดับของการตระหนักรู้ของผู้ตาม โดยการยกระดับและความคิดและค่านิยมทางศีลธรรมให้สูงขึ้น เช่น ในเรื่องเสรีภาพ ความยุติธรรม ความเท่าเทียมกัน สันติภาพและมนุษยธรรม โดยไม่ยึดตามอารมณ์ เช่น ความกลัว ความเห็นแก่ตัว ความอิจฉาริษยา ผู้นำจะทำให้ผู้ตามก้าวขึ้นจากตัวตนในทุก ๆ วัน (Everyday Selves) ไปสู่ตัวตนที่ดีกว่า (Better Selves) เบิร์นมีแนวความคิดว่าภาวะผู้นำ การเปลี่ยนแปลง อาจมีการแสดงออกโดยผู้ใดในองค์กรในทุกตำแหน่งซึ่งอาจจะเป็นผู้นำหรือผู้ตาม และอาจเกี่ยวกับคนที่มีอิทธิพลเท่าเทียมกันซุกซ่อนหรือต่ำกว่าก็ได้

เบิร์น ได้ให้ความหมายภาวะผู้นำว่า หมายถึง การที่ผู้นำทำให้ผู้ตามสามารถบรรลุจุดมุ่งหมายที่แสดงออกถึงค่านิยม แรงจูงใจ ความต้องการ ความจำเป็น และความคาดหวังทั้งในผู้นำและผู้ตาม เบิร์น เห็นว่าภาวะผู้นำ เป็นปฏิสัมพันธ์ของบุคคลที่มีความแตกต่างกัน ในด้านอำนาจ ระดับแรงจูงใจ และทักษะเพื่อไปสู่จุดมุ่งหมายร่วมกันซึ่งเกิดได้ใน 3 ลักษณะ คือ

1. **ภาวะผู้นำแบบแลกเปลี่ยน (Transactional Leadership)** เป็นปฏิสัมพันธ์ที่ผู้นำติดต่อกับผู้ตามเพื่อแลกเปลี่ยนผลประโยชน์ซึ่งกันและกัน ผู้นำจะใช้รางวัลเพื่อตอบสนองความต้องการและเพื่อแลกเปลี่ยนกับความสำเร็จในการทำงานถือว่าผู้นำและผู้ตามมีความต้องการอยู่ในระดับขั้นแรกตามทฤษฎีความต้องการของมาสโลว์ (Maslow's Need Hierarchy Theory)

2. **ภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลง (Transformational Leadership)** ผู้นำจะตระหนักรู้ถึงความต้องการและแรงจูงใจของผู้ตาม ผู้นำและผู้ตามจะมีปฏิสัมพันธ์ในลักษณะยกระดับความต้องการซึ่งกันและกันก่อให้เกิดการเปลี่ยนสภาพทั้งสองฝ่าย คือ เปลี่ยนผู้ตามเป็นผู้นำ การเปลี่ยนแปลง และเปลี่ยนผู้นำการเปลี่ยนแปลงให้เป็นผู้นำแบบจริยธรรม กล่าวคือ ผู้นำ

การเปลี่ยนแปลงจะตระหนักถึงความต้องการของผู้ตาม และจะกระตุ้นผู้ตามให้เกิดความสำนึกรู้ (Conscious) และยกระดับความต้องการของผู้ตามให้สูงขึ้นตามลำดับขั้นความต้องการของมาสโลว์ และทำให้ผู้ตามเกิดจิตสำนึกรู้ของอุดมการณ์ และยึดมั่นค่านิยมเชิงจริยธรรม เช่น อิสรภาพ ความยุติธรรม ความเสมอภาค สันติภาพ สิทธิมนุษยชน

3. ภาวะผู้นำแบบจริยธรรม (Moral Leadership) ผู้นำการเปลี่ยนแปลงเป็นผู้นำแบบจริยธรรมอย่างแท้จริง เมื่อผู้นำได้ยกระดับความประพฤติและความประณานาจเชิงจริยธรรมของทั้งผู้นำและผู้ตามให้สูงขึ้นและก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทั้งสองฝ่ายคำนวณผู้นำจะเกิดขึ้นเมื่อผู้นำทำให้เกิดความไม่พอใจต่อสภาพเดิมทำให้เกิดความขัดแย้งระหว่างค่านิยมกับวิธีปฏิบัติ สร้างจิตสำนึกรู้ให้ผู้ตามเกิดความต้องการในระดับที่สูงขึ้นกว่าเดิมตามลำดับความต้องการของมาสโลว์และระดับการพัฒนาจริยธรรมของโคลเบิร์ก จึงดำเนินการ การเปลี่ยนแปลงทำให้ผู้นำและผู้ตามไปสู่จุดมุ่งหมายที่สูงสุดสภาวะผู้นำทั้ง 3 ลักษณะตามทฤษฎีของเบิร์นมีลักษณะเป็นแกนต่อเนื่องภาวะผู้นำแบบแลกเปลี่ยนอยู่ปลายสุดของแกนตรงกันข้ามกับภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงซึ่งมุ่งเปลี่ยนสภาพไปสู่ภาวะผู้นำแบบจริยธรรม

แบส (Bass, 1985, p. 18 ข้างถัดใน รัตติกรณ์ จวิศาล, 2556, น. 249 - 250) ได้เสนอทฤษฎีภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงโดยอธิบายกระบวนการเปลี่ยนสภาพในองค์กรและได้ชี้ให้เห็นความแตกต่างระหว่างภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงแบบบารมี (Charismatic) และแบบแลกเปลี่ยน (Transactional) แบส นิยามภาวะผู้นำในแบบของผู้นำที่มีต่อตัวผู้ตาม ผู้นำจะเปลี่ยนสภาพผู้ตามโดยการทำให้พากษาตระหนกในความสำคัญและคุณค่าในผลลัพธ์ของงานมากขึ้น โดยยกระดับความต้องการของผู้ตามหรือซักจุ่งให้พากษาเห็นแก่องค์กรมากกว่าการสนใจตนเอง ผลกระทบหลักนี้ทำให้ผู้ตามมีความเชื่อมั่นและเคารพในตัวผู้นำและได้รับการรุ่งใจให้ทำสิ่งต่าง ๆ ได้มากกว่าที่คาดหวังในตอนแรกหรือที่เรียกว่า ได้ผลการปฏิบัติงานที่เหนือความคาดหมาย (Performance Beyond Expectations) แบสเห็นว่าภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลง เป็นมากกว่าคำเพียงคำเดียวที่เรียกว่าบารมี (charisma) เขายังคงว่าบารมีเป็นสิ่งจำเป็น แต่ไม่เพียงพอสำหรับภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงนอกจากนี้ ผู้นำการเปลี่ยนแปลงพยายามที่จะทำให้ผู้ตามอ่อนแอกและต้องค่อยพึงพา ผู้นำ และสร้างความจริงภักดีมากกว่าความผูกพันในด้านแนวคิดภาวะผู้นำ

แบส ให้นิยามภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงในทางที่กว้างกว่าของเบิร์น โดยไม่ใช่เพียงแค่การใช้สิ่งจูงใจ (Incentive) เพื่อให้มีความพยายามมากขึ้นเพื่อเป็นการรุ่งใจด้วยแรงจูงใจภายใน และภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลงมีความแตกต่างจากภาวะผู้นำการแลกเปลี่ยนแต่ไม่ใช่กระบวนการ

ที่เกิดขึ้นแยกจากกัน แบบ ยอมรับว่าในผู้นำคนเดียวกันอาจใช้ภาวะผู้นำทั้งสองแบบ ในแต่สถานการณ์หรือเวลาที่แตกต่างกัน

### การมีวิสัยทัศน์

ไฟ咒ย์ สินลารัตน์ (2553, น. 12) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นคุณลักษณะและพฤติกรรมของผู้นำที่ต้องมีความสามารถในการกำหนดเป้าหมาย กำหนดสาระตามเป้าหมาย และกำหนด วิธีการตามเป้าหมายและสาระนั้น ผู้นำเชิงวิสัยทัศน์จึงต้องมีความเก่ง รอบรู้ มีวิธีการ พร้อมกันไปไม่ใช่ชำนาญเฉพาะวิธีการบริหารแต่ขาดความรู้ในพิชทางหรือวิสัยทัศน์ ซึ่งวิสัยทัศน์ จะต้องประกอบไปด้วยด้วยดังนี้ การสร้างวิสัยทัศน์ การเผยแพร่วิสัยทัศน์ การปฏิบัติตามวิสัยทัศน์ และการเป็นแบบอย่างที่ดี

สมฤทธิ์ กางเพ็ง และสรายุทธ กันหลง (2553, น. 36) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์เป็น การมองภาพในอนาคต ประกอบด้วย

1. การตระหนักรู้ตัวเอง เป็นความรู้ความเข้าใจในการต่อต้องปัญหาต่าง ๆ
2. การมองการณ์ไกล เป็นความสามารถในการมองอนาคต การคาดการณ์ล่วงหน้า
3. การสร้างมโนทัศน์ เป็นความสามารถในการมองสิ่งที่จะเกิดขึ้นในอนาคตการมองเห็น สถานการณ์ทุกมิติอย่างลึกซึ้ง

กิตติกาญจน์ ปฏิพันธ์ (2555, น. 29) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นการแสดงออกของ ผู้บริหารสถานศึกษาถึงการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงที่มุ่งสู่ความเป็นเลิศ โดยวัดได้จากการด้วยดังนี้ 1) การสร้างวิสัยทัศน์ 2) การเผยแพร่วิสัยทัศน์ 3) การปฏิบัติตามวิสัยทัศน์

อลิชา โรเบิร์ตส์ (2556, pp. 65-67) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นความสามารถในการมองเห็นภาพที่จะเกิดขึ้นในอนาคตหรือการสร้างภาพในอนาคตด้วยความมุ่งมั่นที่จะให้เกิดขึ้น จริงซึ่งสามารถใช้เป็นเป้าหมายและทำให้เกิดการวางแผนต่อไปได้ ดังนั้น วิสัยทัศน์เป็นสิ่งสำคัญยิ่ง สำหรับผู้นำต้องมีและต้องมีวิสัยทัศน์ที่ดีเพียงพอด้วย เพราะวิสัยทัศน์เป็นสิ่งสำคัญที่สามารถนำพา องค์กรไปสู่ความสำเร็จได้ การเป็นผู้นำที่มีวิสัยทัศน์ คือ การเป็นผู้ที่มองการไกล มองเห็นภาพ ในอนาคตว่าองค์กรจะก้าวไปสู่ความสำเร็จได้อย่างไร และสามารถกระจายวิสัยทัศน์นั้น ไปยังพนักงานในองค์กรทำให้ทุกคนเกิดความมุ่งมั่นที่จะทำงานร่วมกันเพื่อให้องค์กรบรรลุ เป้าหมายได้วิสัยทัศน์ที่ดี ควรมีลักษณะสำคัญ ดังนี้

1. สามารถมองเห็นภาพได้بنิดนาการได้ ในการสร้างวิสัยทัศน์นั้น ผู้นำต้องแน่ใจว่า สามารถทำให้ผู้ตามมองเห็นภาพนั้นได้ คือ สิ่งที่พูดออกมานั้นต้องมีความเป็นไปได้ ไม่ไกลเกินผ่าน และทำให้ทุกคนเชื่อมั่นว่า นั่นคือสิ่งที่เกิดขึ้นในอนาคตจริง ๆ หรือมีกำหนดเวลาที่แน่นอน

2. ชัดเจน เข้าใจง่าย สามารถนำไปสู่การปฏิบัติได้จริง หากวิสัยทัศน์นี้เป็นเพียงความคิดที่ไม่มีความชัดเจน ไม่มีรายละเอียดมากเท่าที่ควร และไม่มีการวางแผนไว้ว่า จะสามารถนำไปสู่การปฏิบัติได้อย่างไร ย่อมถือเป็นวิสัยทัศน์ไม่ดี ไม่สามารถทำให้บรรลุผลได้

3. มีความน่าสนใจ ท้าทาย ปัจุกเร้า วิสัยทัศน์ที่จะนำไปสู่ความสำเร็จได้นั้น ต้องเป็นวิสัยทัศน์ที่มีพลัง สามารถทำให้ผู้ตามเกิดความคาดหวัง เกิดความทะเยอทะยานและรู้สึกว่าเป็นเป้าหมายที่ท้าทายความสามารถเป็นอย่างยิ่ง

4. สมาชิกในองค์กรได้มีส่วนร่วมในการออกแบบความคิดเห็น แม้ว่าผู้นำจะเป็นผู้กำหนด วิสัยทัศน์นั้นขึ้น แต่จำเป็นอย่างยิ่งที่สมาชิกในองค์กรจะต้องมีส่วนร่วมในการออกแบบความคิดเห็น เกี่ยวกับวิสัยทัศน์ขององค์กร วิสัยทัศน์นั้นต้องสามารถยืดหยุ่นหรือเปลี่ยนแปลงได้ถ้ามีข้อมูล หรือเหตุผลที่ดีมาขัดแย้ง การรับฟังความคิดเห็นจะทำให้ผู้ตามให้ความสนับสนุนและเติมใจ ที่จะปฏิบัติตาม

5. ต้องมีความสอดคล้องกับเป้าหมายขององค์กรผู้นำจะเป็นต้องยึดเป้าหมาย ขององค์กรเป็นหลัก จึงจะสามารถสร้างวิสัยทัศน์ที่จะนำพาองค์กรไปสู่ความสำเร็จที่ต้องการได้ หากผู้นำมีวิสัยทัศน์ที่ขัดแย้งกับเป้าหมายขององค์กร การปฏิบัติงานของพนักงานในองค์กรกับ ความสำเร็จที่องค์กรต้องการก็คงจะเป็นคนละเรื่องกัน

กฤษพลด อัมรันนันท์ (2559, n. 49) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นพฤติกรรมของผู้บริหาร สถานศึกษาที่แสดงออกถึงการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลง สอดคล้องกับ เป้าหมาย ขององค์การ สามารถมองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีทิศทางและขอบเขตที่จะนำองค์กร ไปสู่ความสำเร็จ โดยวัดได้จากตัวบ่งชี้ของการมีวิสัยทัศน์ คือ 1) การสร้างวิสัยทัศน์ 2) การเผยแพร่วิสัยทัศน์ 3) การปฏิบัติตามวิสัยทัศน์ 4) การเป็นแบบอย่างที่ดี

โรบินส์ และคูลเตอร์ (Robbins & Coulter, 2003, p. 196) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นความสามารถของผู้นำในการสร้างและสื่อสารวิสัยทัศน์ในอนาคตขององค์กรซึ่งให้เห็นว่า องค์กรจะเจริญเติบโตและมีสภาพที่ดีขึ้นจากปัจจุบันอย่างน่าเชื่อถือ น่าสนใจและมีความเป็นไป ได้จริง วิสัยทัศน์เข่นนี้หากได้รับการเลือกและปฏิบัติอย่างเหมาะสม จะเป็นพลังขับเคลื่อนต่อ การสร้างอนาคตขององค์กรซึ่งในกระบวนการนี้ ทักษะ พรสวรรค์และทรัพยากรจะถูกนำมาใช้ไป อย่างเต็มที่เพื่อทำให้วิสัยทัศน์ปรากฏเป็นจริง

แบส และริกกิโอล (Bass & Riggio, 2006, p. 6) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นความสามารถของผู้นำที่สามารถถ่ายทอดวิสัยทัศน์ไปยังผู้ตาม ผู้นำจะต้องมีความสม่ำเสมอ มากกว่าการเข้าแต่อาจมีความสามารถควบคุมอารมณ์ได้ในสถานการณ์วิกฤต ผู้นำเป็นผู้ที่ไว้ใจได้ว่า

จะทำในสิ่งที่ถูกต้อง ผู้นำจะเป็นผู้ที่มีศีลธรรมและมีจริยธรรมสูงหลักเลี้ยงการจะใช้อำนาจเพื่อผลประโยชน์ส่วนตนแต่จะประพฤติดนเพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ส่วนรวมและผู้นำจะต้องแสดงการอุทิศตัวหรือความผูกพันต่อเป้าหมายและวิสัยทัศน์ร่วมกัน ผู้นำจะแสดงความเชื่อมั่นและแสดงให้เห็นความตั้งใจอย่างแน่ว่าจะสามารถบรรลุเป้าหมายได้ ผู้นำจะช่วยให้ผู้ตามมองข้ามผลประโยชน์ของตน เพื่อวิสัยทัศน์และการกิจขององค์กรรวมทั้งกระตุ้นผู้ตามให้มีความคิดสร้างสรรค์รวมถึงผู้นำต้องมีบทบาทในการพัฒนาวิสัยทัศน์ที่จะนำทางเป้าประสงค์ขององค์กร และวิธีปฏิบัติการมีการติดต่อ วิสัยทัศน์ และสื่อสารความหมายให้ชัดเจนทำให้เกิดจิตวิญญาณแห่งความเป็นความกระตือรือร้น การมองโลกในแง่ดี ความผูกพันต่อเป้าประสงค์วิสัยทัศน์ร่วมและ การเชื่อมต่อภายในกลุ่มงาน และ องค์การ ซึ่งประกอบด้วยการติดต่อสื่อสารวิสัยทัศน์ให้สัญลักษณ์ที่จะเน้นย้ำความพยายามของผู้ตามและการเป็นแบบอย่างของพฤติกรรมที่เหมาะสม

โรบินสัน (Robinson, 2007, p. 120) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นความสามารถของผู้บริหารที่ประกอบไปด้วยด้วยดับเบิลชี้การสร้างและการเผยแพร่วิสัยทัศน์ในการสร้างวิสัยทัศน์ ผู้บริหารจะต้องเตรียมและใช้ข้อมูลต่างๆ เพื่อให้มีข้อมูลข่าวสารให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ฮัช (Hatch, 2009 , p. 16) กล่าวว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นความสามารถของผู้นำในการคาดการณ์เหตุการณ์ต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อสภาวะการณ์ในอนาคตทำให้องค์กรสามารถดำเนินงานไปสู่เป้าหมายขององค์กรโดยการเพิ่มประสิทธิภาพและความรับผิดชอบให้กับผู้ตามได้ร่วมตัดสินใจ ซึ่งผู้นำจะต้องเป็นผู้นี้ให้คำปรึกษาและสนับสนุนบุคลากร ได้พัฒนาคุณภาพของผลผลิตและการบริการรวมถึงการปฏิบัติคนให้เป็นแบบอย่างทำให้ผู้ตามเกิดความไว้วางใจ

สรุปได้ว่า การมีวิสัยทัศน์ เป็นความสามารถของผู้บริหารในการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในการกำหนดเป้าหมายขององค์กร สามารถมองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีทิศทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ รู้จักแสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมาประยุกต์ใช้ในการบริหารจัดการสถานศึกษา มีสติปัญญาในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ มีความคิดไตร่ตรอง สุขุม รอบคอบในการวางแผนงาน การเผยแพร่ปุลกเร้าให้ครูและบุคลากรมีส่วนร่วมในการวางแผนงานขององค์กรและการเป็นแบบอย่างที่ดี

### **การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล**

รุ่งนภา วิจิตรวงศ์ (2551, n. 43) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล เป็นการคุ้มครองสิทธิของบุคคลและทำให้ผู้ตามรู้สึกว่ามีคุณค่าและมีความสำคัญ ผู้นำจะเป็นผู้ฝึกสอน และเป็นที่ปรึกษาของผู้ตามแต่ละคนเพื่อพัฒนาผู้ร่วมงาน ผู้นำจะเอาใจใส่เป็นพิเศษในความต้องการ ตามปัจเจกบุคคลเพื่อความสัมฤทธิ์และความเติบโตของแต่ละคน ผู้นำจะพัฒนา

ศักยภาพ ผู้ต้ามและเพื่อนร่วมงานให้สูงขึ้น การประพฤติของผู้นำแสดงให้เห็นว่าเข้าใจและยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล

วนิชชัย แสงหม่น (2552, น. 23) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล เป็นระดับพุทธิกรรมที่ผู้นำแสดงให้เห็นในการจัดการหรือทำงาน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล มีการเอาใจเขามาใส่ใจเรา มีการติดต่อสื่อสารแบบสองทางและเป็นรายบุคคล สนใจและเอาใจใส่ผู้ร่วมงานเป็นรายบุคคล มีการวิเคราะห์ความต้องการและความสามารถของแต่ละบุคคล เป็นพี่เลี้ยง สอน ให้คำแนะนำ และส่งเสริมพัฒนาผู้ร่วมงานให้พัฒนาตนเอง มีการกระจายอำนาจโดยการมอบหมายให้ผู้ร่วมงาน โดยผู้นำจะมีคุณลักษณะสำคัญ ในด้านของความเข้าใจ ความแตกต่างระหว่างบุคคล และการเอาใจเขามาใส่ใจเรา มีความสามารถในการติดต่อสื่อสาร ระหว่างบุคคล และมีเทคนิคการมอบหมายงานที่ดี

สรัญญา เกิดแก้ว (2553, น. 34) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคลนั้นผู้นำ สนใจในผู้ต้ามแต่ละคนอย่างใกล้ชิด สงเสริมพัฒนาผู้ต้ามแต่ละคนตามความต้องการ ตามความสนใจ ความสามารถตลอดจนผู้นำปฏิบัติต่อผู้ต้ามอย่างเท่าเทียมกัน การคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและให้ข้อมูลย้อนกลับ สนับสนุนให้ผู้ต้ามพัฒนาตนเองเพื่อบรรลุเป้าหมายที่ต้องการ

สมหมาย โอภาษี (2558, น. 6) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล เป็นพุทธิกรรมที่ผู้บริหารโรงเรียนแสดงให้เห็นในการบริหารงานโรงเรียนที่ปฏิบัติต่อผู้ร่วมงาน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลอย่างเท่าเทียมกัน มีวิธีจูงใจและสนองความต้องการ ของผู้ร่วมงานที่แตกต่างกันตามความเหมาะสมของแต่ละบุคคล ให้โอกาสผู้ร่วมงานพัฒนาตนเอง โดยการฝึกอบรมอย่างสม่ำเสมอ ทำหน้าที่นิเทศและพัฒนาความสามารถของผู้ร่วมงานอยู่เสมอ มอบหมายงานให้ผู้ร่วมงานเหมาะสมสมกับความรู้ความสามารถของแต่ละบุคคล

กฤษṇ พล อัมรานันท์ (2559, น. 52) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล เป็นพุทธิกรรมของผู้บริหารสถานศึกษาที่แสดงออกถึงการดูแลเอาใจใส่เป็นกรณีพิเศษถึงความต้องการของแต่ละบุคคลเพื่อความเติบโตในหน้าที่การทำงาน พัฒนาศักยภาพของผู้ต้าม ให้สูงขึ้นทั้งยังสนับสนุนและให้โอกาสในการเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ที่ท้าทายความสามารถมีความรู้สึกว่าตนเองมีคุณค่า ซึ่งให้เห็นถึงความรู้ความสามารถที่แตกต่างระหว่างบุคคล การมอบหมายงาน ที่เหมาะสมและเปิดโอกาสให้บุคลากรได้ใช้ความสามารถพิเศษอย่างเต็มที่ สามารถพัฒนาวิธีการ ต่าง ๆ ที่มีประสิทธิภาพอย่างหลากหลายทันกับโลกยุคปัจจุบันมาใช้ปฏิบัติงานในหน้าที่อย่างเหมาะสม โดยวัดได้จากตัวบ่งชี้ของการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล คือ 1) การคำนึงถึง

ความแตกต่างระหว่างบุคคล 2) การมอบหมายงานที่เหมาะสม 3) การให้ความสำคัญต่อการพัฒนาบุคลากร 4) การให้ข้อเสนอแนะในการทำงาน

ธุมากร เจตีย์คำ (2559, n. 30) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคลเป็นพฤติกรรมที่ผู้บริหารแสดงให้เห็นในการจัดการหรือการทำงานโดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล มีการเอาใจเขามาใส่ใจเรา มีการติดต่อสื่อสารแบบสองทางและเป็นรายบุคคลสนใจและเอาใจใส่ผู้ร่วมงานเป็นรายบุคคล มีการวิเคราะห์ความต้องการและความสามารถของแต่ละบุคคล เป็นพี่เลี้ยงสอนให้คำแนะนำและส่งเสริมพัฒนาผู้ร่วมงานให้พัฒนาตนเอง มีการกระจายอำนาจ โดยการมอบหมายงานให้ผู้ร่วมงานโดยผู้นำจะมีคุณลักษณะสำคัญในด้านความเข้าใจในความแตกต่างระหว่างบุคคล และการเอาใจเขามาใส่ใจเราความสามารถในการติดต่อสื่อสาร ระหว่างบุคคล และเทคนิคการมอบหมายงาน

แบส และ อวอลิโอ (Bass & Avolio, 1994, pp. 71-73) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคลนั้น ผู้นำจะมีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับบุคคลในฐานะเป็นผู้นำให้การดูแลเอาใจใส่ผู้ตามเป็นรายบุคคล และทำให้ผู้ตามรู้สึกมีคุณค่า มีความสำคัญ ผู้นำจะเป็นโค้ชและเป็นที่ปรึกษาของผู้ตามแต่ละคน เพื่อการพัฒนาผู้ตาม ผู้นำจะเอาใจใส่เป็นพิเศษในความต้องการของปัจเจกบุคคล เพื่อความสมฤทธิ์และความเติบโตของแต่ละคน ผู้นำจะพัฒนาศักยภาพของผู้ตาม และเพื่อนร่วมงานให้สูงขึ้น นอกจากนี้ผู้นำจะมีการปฏิบัติต่อผู้ตามโดยการให้โอกาสในการเรียนรู้ สิ่งใหม่ ๆ สร้างบรรยากาศของการให้การสนับสนุน คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล ในด้านความจำเป็นและความต้องการ การประพฤติของผู้นำแสดงให้เห็นว่าเข้าใจและยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล เช่น บางคนได้รับกำลังใจมากกว่าบางคนได้รับการตัดสินใจ ด้วยตนเองมากกว่า บางคนมีมาตรฐานที่เคร่งครัดกว่า บางคนมีโครงสร้างงานที่มากกว่า ผู้นำมีการส่งเสริมการสื่อสารสองทาง และมีการจัดการด้วยการเดินตูรรอบ ๆ มีปฏิสัมพันธ์กับผู้ตาม เป็นการส่วนตัว ผู้นำสนใจในความกังวลของแต่ละบุคคลเห็นปัจเจกบุคคลเป็นบุคคลทั้งหมดมากกว่าเป็นพนักงานหรือเป็นเพียงปัจจัยการผลิต ผู้นำจะมีการฟังอย่างมีประสิทธิภาพมีการเอาใจเขามาใส่ใจเรา ผู้นำจะมีการมอบหมายงานเพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาผู้ตาม เปิดโอกาสให้ผู้ตามได้ใช้ความสามารถพิเศษอย่างเต็มที่ และเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ที่ท้าทายความสามารถ ผู้นำจะดูแลผู้ตามว่าต้องการคำแนะนำ การสนับสนุนและการช่วยกันหน้าในการทำงาน ที่รับผิดชอบอยู่หรือไม่โดยผู้ตามจะไม่รู้สึกว่ากำลังถูกตราจสอบ

ยุคศ์ (Yuki, 1994, p. 352) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคลนั้นผู้นำ การเปลี่ยนแปลงตอบสนองต่อความต้องการของผู้ต้าม ตามความแตกต่างของแต่ละบุคคล โดยผู้นำให้การสนับสนุนส่งเสริมและพัฒนาประสบการณ์แก่ผู้ต้าม

นอร์ทเฮ้าส์ (Northouse, 2003, p. 177) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล เป็นพฤติกรรมที่ผู้นำใช้การแตกต่างความหมายไปยังลูกน้องแต่ละคนให้รับทราบข้อเท็จจริง เพื่อให้ผู้ต้ามเติบโตในหน้าที่การทำงาน ใช้กลวิธีปฏิบัติต่อผู้ต้ามแต่ละคนในวิถีทางที่เป็นเอกลักษณ์และแตกต่างกัน

โรบินสัน (Robinson, 2007, p. 121) กล่าวว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล เป็นพฤติกรรมของผู้บริหารสถานศึกษาที่แสดงออกถึงการดูแลเอาใจใส่ในกรณีพิเศษถึง ความต้องการของแต่ละบุคคลเพื่อความเติบโตในหน้าที่การงาน พัฒนาศักยภาพของผู้ต้าม ให้สูงขึ้น ทั้งยังสนับสนุนและให้โอกาสในการเรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ที่ท้าทายความสามารถจนรู้สึกว่าตนเองมีคุณค่า

สรุปได้ว่า การคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล เป็นความสามารถของผู้บริหารในการปฏิบัติต่อผู้ร่วมงานโดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล รับฟังเรื่องราวและความคิดเห็นของผู้ร่วมงาน มีการมอบหมายงานที่เหมาะสม การให้ข้อมูลกำลังใจในการทำงานและเปิดโอกาสให้บุคลากรได้ใช้ความสามารถพิเศษอย่างเต็มที่ สามารถพัฒนาวิธีการต่างๆ ที่มีประสิทธิภาพอย่างหลากหลายทันกับโลกในยุคปัจจุบันมาใช้ปฏิบัติงานในหน้าที่อย่างเหมาะสม

### ตาราง 1 แสดงการสั่งเคราะห์

**นโยบายการบริหารการศึกษาของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39**

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเป็นหน่วยงานทางการศึกษาที่อยู่ภายใต้การกำกับดูแลของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานมีอำนาจหน้าที่ดำเนินการให้เป็นไปตามอำนาจหน้าที่ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาตามกฎหมาย ว่าด้วยระบบบริหารราชการ กระทรวงศึกษาธิการ และมีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

- จัดทำนโยบาย แผนพัฒนา และมาตรฐานการศึกษาของเขตพื้นที่การศึกษาให้สอดคล้องกับนโยบาย มาตรฐานการศึกษา แผนการศึกษา แผนพัฒนาการศึกษาขั้นพื้นฐาน และความต้องการของท้องถิ่น

- วิเคราะห์การจัดตั้งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปของสถานศึกษา และหน่วยงาน ในเขตพื้นที่การศึกษาและแจ้งจัดสรรงบประมาณที่ได้รับให้หน่วยงานข้างต้นรับทราบ รวมทั้งกำกับ ตรวจสอบ ติดตาม การใช้จ่ายบประมาณของหน่วยงานดังกล่าว

- ประสาน ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาหลักสูตรร่วมกับสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา

- กำกับ ดูแล ติดตาม และประเมินผลสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน และในเขตพื้นที่การศึกษา

- ศึกษา วิเคราะห์ วิจัย และรวบรวมข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา

- ประสานการระดมทรัพยากรด้านต่าง ๆ รวมทั้งทรัพยากรบุคคล เพื่อส่งเสริม สนับสนุน การ จัดและพัฒนาการศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา

- จัดระบบการประกันคุณภาพการศึกษาและประเมินผลสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา

- ประสาน ส่งเสริม สนับสนุน การจัดการศึกษาของสถานศึกษาของเอกชน องค์กร ปักครองส่วนท้องถิ่น รวมทั้งบุคคล องค์กรชุมชน องค์กรวิชาชีพ สถาบันศาสนา สถานประกอบการ และสถานบันเรือนที่จัดการศึกษารูปแบบที่หลากหลายในเขตพื้นที่การศึกษา

- ดำเนินการและประสาน ส่งเสริม สนับสนุนการวิจัยและพัฒนาการศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา

- ประสาน ส่งเสริม การดำเนินงานของคณะกรรมการ คณะกรรมการ และ คณะกรรมการด้านการศึกษา

- ประสานการปฏิบัติราชการทั่วไปกับองค์กร หน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐ เอกชน และ องค์กรปักครองส่วนท้องถิ่น

12. ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย (สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39, 2561, น.1)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 รับผิดชอบการจัดการศึกษาของโรงเรียนมัธยมศึกษา ที่เปิดสอนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ในจังหวัดพิษณุโลก จำนวน 39 โรงเรียน และในจังหวัดอุตรดิตถ์ จำนวน 18 โรงเรียน รวมทั้งสิ้น 57 โรงเรียน ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553 มีแนวคิดและหลักการบริหารงานโดยมุ่งส่งเสริมให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 และสถานศึกษาในสังกัดเป็นองค์กรที่มีความเข้มแข็งในการบริหารและจัดการศึกษาเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้โดยมีแนวคิดและหลักการบริหารงาน ดังนี้

1. บริหารงานเชิงยุทธศาสตร์ มุ่งเน้นผลลัพธ์
2. นำเทคโนโลยีมาใช้ในการบริหารงาน
3. บริหารการศึกษาในรูปแบบเครือข่าย
4. กระจายอำนาจในการบริหารจัดการโดยยึดหลักการมีส่วนร่วม
5. ระดมทรัพยากรมาใช้ในการจัดการศึกษา (สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39, 2561, น. 4)

#### **วิสัยทัศน์**

ปี พ.ศ. 2562 “เป็นองค์กรในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ให้มีคุณภาพสูมาตรฐานสากล บนพื้นฐานความเป็นไทย”

#### **พันธกิจ**

1. จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างความมั่นคงของสถาบันหลักของชาติและการปักครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ ทรงเป็นประมุข
2. พัฒนาศักยภาพผู้เรียนเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันโดยพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะวิชาการ ทักษะชีวิต ทักษะวิชาชีพ คุณลักษณะในศตวรรษที่ 21
3. สร้างเสริมการพัฒนาคุณและบุคลากรทางการศึกษาให้เป็นมืออาชีพ
4. สร้างโอกาส ความเสมอภาคลดความเหลื่อมล้ำ ให้ผู้เรียนทุกคนได้รับบริการทางการศึกษาอย่างทั่วถึงและเท่าเทียม
5. สร้างเสริมการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และเป้าหมายโลกเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน(SDGs)

## 6. พัฒนาระบบบริหารจัดการแบบบูรณาการ และส่งเสริมให้ทุกภาคส่วน มีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา

### งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จักรกฤษณ์ โพคาพล (2555) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารเทศบาลตำบลในจังหวัดร้อยเอ็ด” พบว่า 1) ผู้บริหารเทศบาลตำบล มีระดับการแสดงออกภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับมาก 2) การเปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้บริหารเทศบาล จำแนกตามสถานภาพต่างกัน โดยรวมและรายด้านแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ 3) การเปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้บริหารเทศบาล จำแนกตามประสบการณ์ในการปฏิบัติงานต่างกัน โดยรวมและรายด้านแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ 4) ระดับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารเทศบาลตำบล ในจังหวัดร้อยเอ็ดมีความสัมพันธ์กับความยึดหยุ่น ความมีจินตนาการและความมีวิสัยทัศน์ ในระดับความสัมพันธ์มาก

กาญจนा ศิลpa (2556) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาของโรงเรียนสังกัดกรุงเทพ สำนักงานเขตบางเขน” พบว่า 1) ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามความคิดเห็นของครูในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร สำนักงานเขต บางเขน (เครือข่ายที่ 19) โดยรวมและรายด้านอยู่ในระดับมาก 2) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามความคิดเห็นของครูในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร สำนักงานเขต บางเขน (เครือข่ายที่ 19) จำแนกตามประสบการณ์ในการปฏิบัติงานโดยรวมแตกต่าง กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของ ผู้บริหารสถานศึกษาตามความคิดเห็นของครูในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร สำนักงาน เขต บางเขน (เครือข่ายที่ 19) จำแนกตามขนาดของสถานศึกษาโดยรวมแตกต่างกันอย่าง ไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

นัยนา ชนะฤทธิ์ (2556) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหาร สถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 5” พบว่า 1) ระดับ ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ขอนแก่น เขต 5 โดยรวมอยู่ในระดับมาก 2) ผลการเปรียบเทียบความคิดเห็นของครูและผู้บริหารต่อ ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ขอนแก่น เขต 5 จำแนกตามสถานภาพในการทำงาน โดยรวมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญ ทางสถิติ 3) ผลการเปรียบเทียบความคิดเห็นของครูและผู้บริหารต่อภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของ ผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 5 จำแนกตาม

ประสบการณ์ในการทำงานโดยรวมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ และ 4) ผลการเปรียบเทียบความคิดเห็นของครูและผู้บริหารต่อภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 5 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา โดยรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

กฤษพล อัมรันนนท์ (2559) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในอำเภอแม่วงก์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต 2” พบว่า 1) ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในอำเภอแม่วงก์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต 2 โดยรวมอยู่ในระดับมาก 2) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในอำเภอแม่วงก์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต 2 ตามความคิดเห็นของครู จำแนกตามเพศ โดยรวมแตกต่าง กันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ 3) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในอำเภอแม่วงก์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต 2 ตามความคิดเห็นของครู จำแนกตามอายุ โดยรวมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ 4) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในอำเภอแม่วงก์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต 2 ตามความคิดเห็นของครู จำแนกตามระดับการศึกษาโดยรวมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ และ 5) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในอำเภอแม่วงก์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต 2 ตามความคิดเห็นของครู จำแนกตามประสบการณ์การปฏิบัติงาน โดยรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ดวงแข ขำนอก (2559) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครราชสีมา เขต 6” พบว่า 1) ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครราชสีมา เขต 6 โดยรวมอยู่ในระดับมาก 2) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครราชสีมา เขต 6 จำแนกตามประสบการณ์ในการดำรงตำแหน่งผู้บริหารสถานศึกษา โดยรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครราชสีมา เขต 6 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา โดยรวมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

กรณ์พิพิธ บันก้อง (2559) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3” พบว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารโรงเรียน 1) ความมีจินตนาการ มีความสามารถในการสร้างแรงจูงใจให้กับผู้ร่วมงานในการริเริ่ม การเปลี่ยนแปลงงานโดยใช้นวัตกรรมเชิงระบบ มีศักยภาพทางสติปัญญาในการสร้างวิสัยทัศน์ที่เฉลียวฉลาด แก้ไขปัญหาด้วยการคิดวิเคราะห์และนำทางเลือก ในการแก้ปัญหาไปสู่การปฏิบัติ 2) ความยึดหยุ่น มีความสามารถในการปรับตัวตอบสนองต่อ สิ่งแวดล้อมอย่างรวดเร็ว มีศักยภาพในการประสานงานการปรับตัวกับผู้ร่วมงาน ที่เหมาะสมกับ สถานการณ์ ยอมรับความคิดเห็นของผู้ร่วมงานซึ่งนำไปสู่ความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคลากรในหน่วยงาน และ 3) ความมีวิสัยทัศน์ เป็นการกำหนดพันธกิจและยุทธศาสตร์การทำงาน พร้อมกับยอมรับการเปลี่ยนแปลงที่จะเกิดขึ้น ซึ่งจะนำไปสู่การบริหารเพื่อความเป็นเลิศ ศักยภาพในการสร้างงานใหม่ เพื่อพัฒนาองค์กร

มนษา ศิริวงศ์ (2559) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามความคิดเห็นของครูชำนาญการครั้งชั้น” สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก พぶว่า 1) ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามความคิดเห็นของครูชำนาญการครั้งชั้น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายกโดยรวมและรายด้านอยู่ในระดับมาก 2) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามความคิดเห็นของครูชำนาญการครั้งชั้น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก จำแนกตามประสบการณ์การสอนโดยรวมและรายด้านแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ และ 3) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามความคิดเห็นของครูชำนาญการครั้งชั้น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา โดยรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

สุรศักดิ์ ปักภราณ์, สุรีย์มาศ สุขกสิ และอัมพวน ประเสริฐภักดี (2561) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “บทบาทภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษา มัธยมศึกษา เขต 17” พบว่า 1) ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 17 โดยรวมและรายด้านอยู่ในระดับมาก 2) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 17 จำแนกตามประสบการณ์ในการปฏิบัติงาน โดยรวมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ และ 3) ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 17 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา โดยรวม แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

โดโรธี (Dorothy, 2001) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหาร การศึกษาระดับกลาง ระดับอาชูโส และระดับสูง (CEOs) ในสหรัฐอเมริกา” โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์ เซิงลิก พบว่า มียุทธศาสตร์ทั้งหมด 4 ประการที่จะช่วยส่งเสริมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 1) การมุ่งเน้นให้ความสำคัญกับประเด็นที่สำคัญ 2) การให้ข้ามภาคในการทำงานแก่ ทุกฝ่าย 3) การยอมรับการเปลี่ยนแปลง และ 4) การอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ในการปฏิบัติงาน

เมืองเกษม (Mungkasem, 2001) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “การพัฒนาภาวะผู้นำเชิง สร้างสรรค์สำหรับผู้บริหาร” พบว่า คุณลักษณะของผู้ที่มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์มีองค์ประกอบ ที่สำคัญ 5 ประการ คือ การมีความเป็นผู้นำ การมีวิสัยทัศน์ การทำงานเป็นทีม การมีทัศนคติ ด้านบวกและการมีความสามารถในการปรับตัว

โรเบิร์ต (Robert, 2005) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างภาวะผู้นำกับ การจัดบรรยากาศที่เหมาะสมกับโรงเรียน” พบว่า ผู้นำในสถานศึกษาจำเป็นต้องมองให้เห็นถึง ความต้องการของบุคลากรทางการศึกษาทั้งหลาย รวมถึงจำเป็นต้องเปิดโอกาสให้ พวากษา ได้แสดงความคิดเห็น และแสดงวิสัยทัศน์ได้อย่างเต็มที่ในสังคมการเพิ่มพลังอำนาจที่ สำคัญจะต้องสามารถนำไปให้พวากษาร่วมกันสร้างบรรยากาศที่ดีของสถานศึกษาได้อย่าง สร้างสรรค์

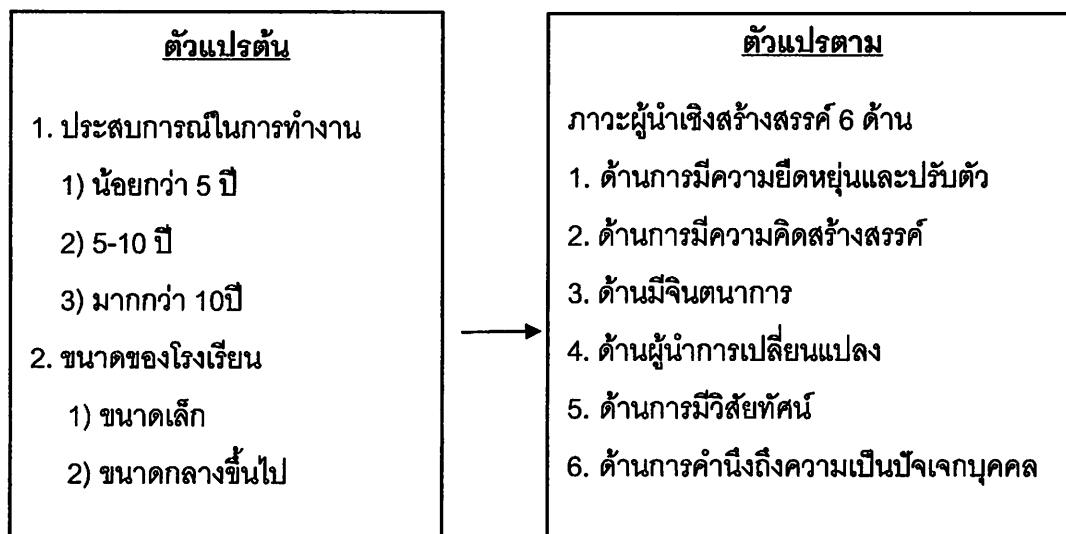
สเตอร์นเบิร์ก (Sternberg, 2006) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ด้านที่ เกี่ยวข้องกับการตัดสินใจของผู้บริหารสถานศึกษา” พบว่า ผู้นำสถานศึกษาที่ดีนั้นจะต้องประกอบ ไปด้วย การตัดสินใจที่ชาญฉลาดมีความคิดสร้างสรรค์ในการนำหลักสูตรมาปรับใช้ได้จริง มีวิสัยทัศน์ที่สร้างสรรค์ในการวิเคราะห์ความคิดของตนและของบุคลากรเพื่อบรรลุเป้าหมาย และทำให้ทุกคนมีเป้าหมายร่วมกัน

จากการศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง จะเห็นได้ว่าภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของ ผู้บริหารสถานศึกษา มีความสำคัญต่อการบริหารจัดการสถานศึกษา การปฏิบัติงานในบทบาท หน้าที่ของผู้บริหารต้องมีความรู้ ความเข้าใจในกระบวนการการทำงาน มีความสามารถในการ บริหารงานซึ่งการบริหารเป็นความสามารถทางพฤติกรรมในการดำเนินงานเพื่อให้บรรลุเป้าหมาย หรือวัตถุประสงค์ที่กำหนด ผู้บริหารสถานศึกษาจึงเป็นบุคคลสำคัญที่จะสร้างสรรค์ให้เกิดคุณภาพ ภายใต้ระบบการบริหารจัดการสถานศึกษานั้น ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงสนใจจึงสนใจศึกษาภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา

ระยะ สำหรับใช้ในการวางแผนให้ผู้บริหารสถานศึกษาได้ปรับเปลี่ยนกระบวนการบริหารจัดการ และการพัฒนาตนเอง ให้ทันต่อสภาพการเปลี่ยนแปลงในปัจจุบัน เพื่อมุ่งสู่เป้าหมายของ การบริหารจัดการสถานศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ

### กรอบแนวคิดการวิจัย

การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ได้จากการสังเคราะห์องค์ประกอบของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ดังภาพ 1



ภาพ 1 แสดงกรอบแนวคิดการวิจัย

## บทที่ 3

### วิธีดำเนินการวิจัย

วิจัยเรื่อง การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 39 ดำเนินงานวิจัย ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล
4. การวิเคราะห์ข้อมูล

#### ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

##### 1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากร ได้แก่ ครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ครูจำนวน 1,413 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ ครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ครู 306 คน กำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่างโดยใช้ตารางเทียบขนาดของเคราะห์และมอร์แกน (Krejcie & Morgan, 1970, pp.607-610) และเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบแบ่งชั้น (Stratified Random Sampling) ตามสัดส่วนของครูในแต่ละสถานศึกษา โดยใช้ขนาดของสถานศึกษาเป็นชั้นในการแบ่งกลุ่มตัวอย่างครู จำนวน 306 คน ซึ่งจำนวนประชากรและกลุ่มตัวอย่างดังแสดงในตาราง 2

**ตาราง 2 แสดงจำนวนประชากรและกลุ่มตัวอย่างของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา**

ขนาดของสถานศึกษา	ประชากร		กลุ่มตัวอย่าง
	ครู	ครู	
ขนาดเล็ก	405	88	
ขนาดกลางขึ้นไป	1,008	218	
รวม	1,413	306	

ที่มา : รายงานข้อมูลสถานศึกษา ณ วันที่ 10 มิถุนายน พ.ศ. 2562 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

**เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล**

**1. ลักษณะของเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล**

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลครั้งนี้ เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับการศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 แบ่งเป็น 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถามประกอบด้วย สถานภาพ ประสบการณ์ในการทำงานและขนาดของสถานศึกษา มีลักษณะเป็นแบบตรวจสอบรายการ(Check list)

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ลักษณะของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบมาตราประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ดังนี้

5 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับมากที่สุด

4 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับมาก

3 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับปานกลาง

2 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับน้อย

1 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับน้อยที่สุด

## 2. การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ดำเนินการดังนี้

2.1 การศึกษาภาวะผู้นำเรืองสรวงสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

2.2 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาวะผู้นำเรืองสรวงสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

2.3 กำหนดกรอบแนวคิดในการวิจัย

2.4 กำหนดนิยามศัพท์เฉพาะเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบสอบถาม

2.5 สร้างแบบสอบถามฉบับร่างนำเสนออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบและปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษา

2.6 นำเสนอแบบสอบถามที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว จากนั้น นำเสนอผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน เพื่อตรวจสอบความตรงเรียงเนื้อหา (Content Validity) และการใช้สำนวนภาษา โดยพิจารณา ความสอดคล้องระหว่างนิยามศัพท์เฉพาะและข้อคำถาม รายงานผู้เชี่ยวชาญ ประกอบด้วย

2.6.1 รองศาสตราจารย์ ดร.จิตima วรรณศรี อาจารย์สาขาวิชาการบริหารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.6.2 ดร.สุทธิดล พุทธรักษ์ รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

2.6.3 ดร.กนกดาว เดชก้อง รองผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนเฉลิมชัยวุฒิศรี อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก

เพื่อตรวจสอบความตรงเรียงเนื้อหา (Content Validity) และหาตัวชี้วัดความสอดคล้อง (IOC) ของแบบสอบถาม โดยกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนพิจารณา ดังนี้

+1 หมายถึง แนวโน้มที่ข้อคำถามนี้สอดคล้องกับนิยามศัพท์เฉพาะ

0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าข้อคำถามนี้สอดคล้องกับนิยามศัพท์เฉพาะ

-1 หมายถึง แนวโน้มที่ข้อคำถามนี้ไม่สอดคล้องกับนิยามศัพท์เฉพาะ

ค่าตัวชี้วัดความสอดคล้อง (IOC) ที่ยอมรับได้ต้องมีค่าตั้งแต่ 0.67 ขึ้นไป (ล้วน สายยศ, และอังคณา สายยศ, 2539, น. 249)

2.7 หลังจากนั้นนำแบบสอบถามมาหาค่า IOC (Item-Objective Congruence Index: IOC) และเลือกข้อที่มีค่า IOC ตั้งแต่ 50 ขึ้นไป ผลการหาค่า IOC คือ 0.67 ทุกข้อ

### 3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ดำเนินการดังนี้

1. ขอหนังสือจากบันทึกวิทยาลัยมหาวิทยาลัยนเรศวร เพื่อขอความอนุเคราะห์เก็บรวบรวมข้อมูล
2. รวบรวมข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามฉบับสมบูรณ์เก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้
3. ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้บริการทางไปรษณีย์และส่วนหนึ่งเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง
4. เป้าหมายเก็บรวบรวมข้อมูลจำนวน 306 ฉบับ ได้รับคืนจำนวน 306 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 100

### 4. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลในการคำนวณหาค่าทางสถิติตั้งแต่ล่าง โดยอาศัยการคำนวณจากโปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ ดังนี้

1. ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม คือ สถานภาพประสมการณ์การทำงานและขนาดของสถานศึกษา วิเคราะห์โดยหาค่าร้อยละ
2. ข้อมูลเกี่ยวกับการศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 วิเคราะห์โดยการหาค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ในการแปลความหมายค่าเฉลี่ย กำหนดเกณฑ์ดังนี้ (บุญชุม ศรีสะอาด, 2554)

4.51 - 5.00 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับมากที่สุด

3.51 – 4.50 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับมาก

2.51 – 3.50 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับปานกลาง

1.51 – 2.50 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับน้อย

1.00 – 1.50 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับน้อยที่สุด

3. เปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ดังนี้

3.1 เปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว

(One-way ANOVA) ถ้าพบความแตกต่าง ทดสอบความแตกต่างระหว่างคู่ด้วยวิธีการของเชฟเฟ่ (Scheffe's method)

3.2 เปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำนวนตามขนาดของสถานศึกษา วิเคราะห์ด้วยการทดสอบค่าที (t-test independent samples)

## บทที่ 4

### ผลการวิจัย

ในการนำเสนอผลการวิจัยเรื่องภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามธยมศึกษา เขต 39 แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ผลการศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามธยมศึกษา เขต 39

ตอนที่ 3 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ขนาดของสถานศึกษา

3.1 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน

3.2 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา

### ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตาราง 3 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน และขนาดสถานศึกษา

รายการ	กลุ่มตัวอย่าง (n = 306)	
	จำนวน	ร้อยละ
1. ประสบการณ์ในการทำงาน จำแนกเป็น		
1) น้อยกว่า 5 ปี	92	30.06
2) 5 - 10 ปี	157	51.31
3) มากกว่า 10 ปี	57	18.63
รวม	306	100.00
2. ขนาดสถานศึกษา จำแนกเป็น		
1) ขนาดเล็ก	88	28.76
2) ขนาดกลางชื่นไป	218	71.24
รวม	306	100.00

จากตาราง 3 พบร่วมกันว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีจำนวนรวมทั้งสิ้น 306 คน จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน พบร่วมกันว่า ประสบการณ์ในการทำงานน้อยกว่า 5 ปี จำนวน 92 คน คิดเป็นร้อยละ 30.06 ประสบการณ์ในการทำงาน 5 - 10 ปี จำนวน 157 คน คิดเป็นร้อยละ 51.31 และประสบการณ์ในการทำงาน มากกว่า 10 ปี จำนวน 57 คน คิดเป็นร้อยละ 18.63 และจำแนกตามขนาดสถานศึกษาขนาด พบร่วมกันว่า ขนาดสถานศึกษาขนาดเล็กมีจำนวน 88 คน คิดเป็นร้อยละ 28.76 ขนาดสถานศึกษาขนาดกลางชื่นไปมีจำนวน 218 คน คิดเป็นร้อยละ 71.24

ตอนที่ 2 ผลการศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

ตาราง 4 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

ด้าน	ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษา	ประชากร (n = 306)		ระดับ	อันดับ
		$\bar{x}$	S.D.		
1	ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว	4.08	0.63	มาก	6
2	ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์	4.32	0.71	มาก	1
3	ด้านมีจินตนาการ	4.23	0.70	มาก	4
4	ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง	4.22	0.71	มาก	5
5	ด้านการมีวิสัยทัศน์	4.29	0.72	มาก	2
6	ด้านการคำนึงถึงความเป็นบ้าเจกบุคคล	4.25	0.70	มาก	3
รวมเฉลี่ย		4.23	0.64	มาก	-

จากตาราง 4 พบร่วมว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 อยู่ในระดับมากทุกด้าน โดยเรียงลำดับดังนี้ ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ ด้านการมีวิสัยทัศน์ ด้านการคำนึงถึงความเป็นบ้าเจกบุคคล ด้านมีจินตนาการ ด้านความเป็นผู้นำ การเปลี่ยนแปลง และด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว

**ตาราง 5 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว**

ข้อ	ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว	ประชากร		ระดับ	อันดับ
		(n = 306)			
		$\bar{x}$	S.D.		
1.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการคิดแบบยึดหยุ่น ไม่ยึดติดกับหลักการในการแก้ปัญหา	3.23	1.00	ปานกลาง	5
2.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่การเปลี่ยนแปลง	4.31	0.73	มาก	3
3.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถแก้ปัญหาต่างๆได้อย่างมั่นใจเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร	4.20	0.80	มาก	4
4.	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานด้วยการบูรณาการวิธีการทำงานอย่างหลากหลาย	4.33	0.85	มาก	1
5.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความตื่นตัว กระฉับกระเฉง และคล่องแคล่วในการทำงาน	4.32	0.88	มาก	2
รวมเฉลี่ย		4.08	0.63	มาก	-

จากตาราง 5 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานด้วยการบูรณาการวิธีการทำงานอย่างหลากหลาย เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความตื่นตัว กระฉับกระเฉง และคล่องแคล่วในการทำงาน เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่การเปลี่ยนแปลง เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถแก้ปัญหาต่างๆ ได้อย่างมั่นใจเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร อยู่ในระดับมาก และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการคิดแบบยึดหยุ่น ไม่ยึดติดกับหลักการในการแก้ปัญหา อยู่ในระดับปานกลาง

**ตาราง 6 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำ  
เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา<sup>2</sup>  
ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39  
ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์**

ข้อ	ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์	ประชากร (n = 306)	ระดับ		อันดับ
			$\bar{x}$	S.D.	
1.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถคิดได้อย่างหลากหลาย และมีเหตุผล	4.35	0.68	มาก	2
2.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถเชื่อมโยงความรู้กับประสบการณ์สร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการบริหารและส่งเสริมการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน	4.25	0.77	มาก	5
3.	ผู้บริหารสถานศึกษาจะระดูนผู้ใต้บังคับบัญชาให้เกิดความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่และเปิดโอกาสให้คิดนอกกรอบในการทำงานให้ประสบความสำเร็จ	4.27	0.91	มาก	4
4.	ผู้บริหารสถานศึกษาวางแผนการดำเนินงานที่แปลกใหม่ โดยการระดมพลังสมองหรือวิธีการอื่น	4.34	0.78	มาก	3
5.	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์ เป็นที่ยอมรับ และเป็นประ邈ชน์ต่อส่วนรวม องค์กร หรือสังคม	4.37	0.78	มาก	1
รวมเฉลี่ย		4.32	0.71	มาก	-

จากตาราง 6 พบร่วม ในการภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสร้างการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์เป็นที่ยอมรับ และเป็นประ邈ชน์ต่อส่วนรวม องค์กร หรือสังคม เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาวางแผนการดำเนินงานที่แปลกใหม่ โดยการระดมพลังสมองหรือวิธีการอื่น เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาจะระดูนผู้ใต้บังคับบัญชาให้เกิดความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่และเปิดโอกาสให้คิดนอกกรอบในการทำงานให้ประสบความสำเร็จ และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถเชื่อมโยงความรู้กับประสบการณ์สร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการบริหารและส่งเสริมการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน

**ตาราง 7 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำ  
เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา<sup>1</sup>  
ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39  
ด้านจินตนาการ**

ข้อ	ด้านจินตนาการ	ประชากร			
		(n = 306)	$\bar{x}$	S.D.	ระดับ
					อันดับ
1.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความคิดที่แปลกลใหม่ในทางสร้างสรรค์ที่จะนำสถานศึกษาไปสู่เป้าหมายในอนาคต	4.24	0.76	มาก	2
2.	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างสภาพแวดล้อมที่แปลกลใหม่และบรรยายกาศ ที่จริงใจ ให้วางใจ ให้โอกาส ให้อภัย เอื้ออำนวย ให้บุคลากรเกิดความคิดใหม่ ๆ	4.23	0.77	มาก	3
3.	ผู้บริหารสถานศึกษาคิดในสิ่งที่คนอื่นไม่คาดคิด และสร้างสิ่งใหม่ ๆ ในเชิงสร้างสรรค์	4.14	0.84	มาก	4
4.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถบูรณาการทักษะและ ความรู้ เพื่อก่อให้เกิดสิ่งใหม่ ๆ	4.32	0.74	มาก	1
รวมเฉลี่ย		4.23	0.70	มาก	-

จากตาราง 7 พบร่วมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านจินตนาการ อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถบูรณาการทักษะและ ความรู้ เพื่อก่อให้เกิดสิ่งใหม่ ๆ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความคิดที่แปลกลใหม่ในทางสร้างสรรค์ที่จะนำสถานศึกษาไปสู่เป้าหมายในอนาคต เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสร้างสภาพแวดล้อมที่แปลกลใหม่และบรรยายกาศ ที่จริงใจ ให้วางใจ ให้โอกาส ให้อภัย เอื้ออำนวย ให้บุคลากรเกิดความคิดใหม่ ๆ และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษาคิดในสิ่งที่คนอื่นไม่คาดคิด และสร้างสิ่งใหม่ ๆ ในเชิงสร้างสรรค์

**ตาราง 8 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง**

ข้อ	ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง	ประชากร			
		(n = 306)	ระดับ	อันดับ	
		$\bar{x}$	S.D.		
1.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถเสริมสร้างความตั้งใจในการทำงานของผู้ร่วมงานให้มีประสิทธิภาพในการทำงานสูงขึ้น	4.23	0.78	มาก	3
2.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถนำวิสัยทัศน์ให้เป็นความจริงได้	4.17	0.80	มาก	4
3.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความรู้ความสามารถและความสามารถและประสบการณ์ที่ทำให้ผู้ร่วมงานเกิดความศรัทธา เชื่อมั่น	4.29	0.85	มาก	2
4.	ผู้บริหารสถานศึกษามีทัศนคติยอมรับการเปลี่ยนแปลงในทางบวก	4.11	0.83	มาก	5
5.	ผู้บริหารสถานศึกษาพร้อมที่จะอุทิศตนเพื่อให้องค์กรบรรลุเป้าประสงค์	4.31	0.76	มาก	1
รวมเฉลี่ย		4.22	0.71	มาก	-

จากตาราง 8 พบร่วมกันว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาพร้อมที่จะอุทิศตนเพื่อให้องค์กรบรรลุ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ที่ทำให้ผู้ร่วมงานเกิดความศรัทธา เชื่อมั่น เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถเสริมสร้างความตั้งใจในการทำงานของผู้ร่วมงานให้มีประสิทธิภาพในการทำงานสูงขึ้น เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถนำวิสัยทัศน์ให้เป็นความจริงได้ และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีทัศนคติยอมรับการเปลี่ยนแปลงในทางบวก

**ตาราง 9 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำ  
เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา<sup>ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39  
ด้านการมีวิสัยทัศน์</sup>**

ข้อ	ด้านการมีวิสัยทัศน์	ประชากร			
		(n = 306)	ระดับ	อันดับ	
		$\bar{x}$	S.D.		
1.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในการกำหนดเป้าหมายขององค์กร	4.20	0.82	มาก	5
2.	ผู้บริหารสถานศึกษามองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีพิสัยทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ	4.30	0.83	มาก	3
3.	ผู้บริหารสถานศึกษาแสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมาประยุกต์ใช้ใน การบริหารจัดการสถานศึกษา	4.36	0.81	มาก	1
4.	ผู้บริหารสถานศึกษามีสติปัญญาในการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล มีความคิดไตร่ตรอง สุขุม รอบคอบในการวางแผนงาน	4.36	0.86	มาก	1
5.	ผู้บริหารสถานศึกษาปลูกเร้าให้ครูและบุคลากรมีส่วนร่วมในการวางแผนงานขององค์กร และการเป็นแบบอย่างที่ดี	4.23	0.70	มาก	4
รวมเฉลี่ย		4.29	0.72	มาก	-

จากตาราง 9 พนบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการมีวิสัยทัศน์ อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาแสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมาประยุกต์ ใช้ใน การบริหารจัดการสถานศึกษา เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีสติปัญญาในการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล มีความคิดไตร่ตรอง สุขุม รอบคอบในการวางแผนงาน เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีพิสัยทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาปลูกเร้าให้ครูและบุคลากรมีส่วนร่วมในการวางแผนงานขององค์กร และการเป็นแบบอย่างที่ดี และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในการกำหนดเป้าหมายขององค์กร

**ตาราง 10 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับภาพรวมของภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล**

ช้อ	ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล	ປະชาກຮ			
		(n = 306)		ระดับ	อันดับ
		$\bar{x}$	S.D.		
1.	ผู้บริหารสถานศึกษาปฏิบัติ ต่อผู้ร่วมงานอย่างเข้าใจ และยอมรับ ความแตกต่างระหว่างบุคคล	4.20	0.84	มาก	5
2.	ผู้บริหารสถานศึกษายอมรับความคิดเห็นของผู้ร่วมงาน	4.27	0.9	มาก	2
3.	ผู้บริหารสถานศึกษามอบหมายงานที่เหมาะสมกับ ความรู้ความสามารถของผู้ร่วมงาน	4.27	0.82	มาก	2
4.	ผู้บริหารสถานศึกษาให้วัญกำลังใจในการทำงาน	4.27	0.70	มาก	2
5.	ผู้บริหารสถานศึกษาเปิดโอกาสให้ บุคลากรได้ใช้ ความสามารถพิเศษอย่างเต็มที่ เช่น การเป็นพิธีกร	4.28	0.76	มาก	1
6.	ผู้บริหารสถานศึกษาพัฒนาวิธีการต่าง ๆ ที่มี ประสิทธิภาพอย่างหลากหลาย ทันกับโลกในยุคปัจจุบัน มาใช้ปฏิบัติงานในหน้าที่อย่างเหมาะสม	4.20	0.73	มาก	5
<b>รวมเฉลี่ย</b>		4.25	0.70	มาก	-

จากตาราง 10 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาเปิดโอกาสให้ บุคลากรได้ใช้ความสามารถพิเศษอย่างเต็มที่ เช่น การเป็นพิธีกร เรื่องผู้บริหารสถานศึกษายอมรับความคิดเห็นของผู้ร่วมงาน เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามอบหมายงานที่เหมาะสมกับความรู้ความสามารถของผู้ร่วมงาน เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาให้ ขวัญกำลังใจในการทำงาน เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาปฏิบัติต่อผู้ร่วมงานอย่างเข้าใจ และยอมรับ ความแตกต่างระหว่างบุคคล และผู้บริหารสถานศึกษาพัฒนาวิธีการต่าง ๆ ที่มีประสิทธิภาพ อย่างหลากหลาย ทันกับโลกในยุคปัจจุบันมาใช้ปฏิบัติงานในหน้าที่อย่างเหมาะสม

ตอนที่ 3 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ขนาดของสถานศึกษา

3.1 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน

**ตาราง 11 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลกสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน**

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า		มากกว่า		F-test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)				
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	
1	ด้านการมีความ ยึดหยุ่นและปรับตัว	4.07	0.60	4.07	0.70	4.10	0.49	0.04 0.96
2	ด้านการมีความคิด สร้างสรรค์	4.31	0.69	4.30	0.77	4.36	0.59	0.14 0.87
3	ด้านจินตนาการ	4.25	0.67	4.19	0.74	4.34	0.59	1.02 0.36
4	ด้านความเป็นผู้นำ การเปลี่ยนแปลง	4.22	0.64	4.21	0.76	4.27	0.69	0.14 0.87
5	ด้านการมีวิสัยทัศน์	4.32	0.61	4.25	0.79	4.35	0.66	0.51 0.60
	ด้านการคำนึงถึง	4.25	0.66	4.23	0.74	4.32	0.64	0.42 0.66
6	ความเป็นป้าเจก บุคคล							-
	รวม	4.24	0.60	4.21	0.70	4.29	0.52	0.33 0.72

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 11 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

**ตาราง 12 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว**

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี		5-10 ปี		มากกว่า 10 ปี		F-test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่			
		(n = 92)		(n = 157)		(n = 57)							
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.						
1	ผู้บริหารสถานศึกษามี ความสามารถในการ คิดแบบยึดหยุ่น ไม่ยึด ติดกับหลักการ ในการ แก้ปัญหา	3.28	0.75	3.29	1.12	2.98	1.01	2.13	0.12	-			
2	ผู้บริหารสถานศึกษา <sup>สามารถปรับตัวเข้ากับ สถานการณ์ที่แตกต่าง เพื่อนำ ไปสู่การเปลี่ยนแปลง</sup>	4.32	0.66	4.29	0.81	4.35	0.61	0.17	0.85	-			
3	ผู้บริหารสถานศึกษา <sup>สามารถแก้ปัญหา ต่างๆ ได้อย่างมั่นใจ เพื่อให้บรรลุเป้าหมาย ขององค์กร</sup>	4.09	0.87	4.26	0.80	4.21	0.67	1.37	0.25	-			
4	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้าง บรรยายภาพที่ดีในการ ทำงานด้วยการ นุชนการหรือการ	4.34	0.86	4.25	0.88	4.53	0.71	2.18	0.11	-			

ตาราง 12 (ต่อ)

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F- test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
5	ผู้บริหารสถานศึกษา มีความตื่นตัว กระฉับกระเฉง และ <sup>+</sup> คล่องแคล่วในการ <sup>+</sup> ทำงาน	4.34	0.89	4.28	0.93	4.42	0.73	0.55	0.58	-
	รวม	4.07	0.81	4.07	0.91	4.10	0.75	1.28	0.38	-

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 12 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการมีความยืดหยุ่นและปรับตัว พบว่า ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 13 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียน มัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษาเขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านการมีความคิด สร้างสรรค์

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F-test	Sig.	เปรียบเทียบราย คู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
1	ผู้บริหารสถานศึกษา สามารถคิดได้อย่าง หลากหลายและมี เหตุผล	4.34	0.67	4.34	0.70	4.39	0.65	0.10	0.90	-
2	ผู้บริหารสถานศึกษา สามารถเขื่อมโยง ความรู้กับประสบ การณ์ สร้าง นวัตกรรมใหม่ๆ มา ใช้ในการบริหารและ	4.24	0.72	4.27	0.84	4.25	0.66	0.04	0.96	-
3	ผู้บริหารสถานศึกษา กระตุ้นผู้ใต้บังคับ บัญชาให้เกิดความคิด สร้างสรรค์สิ่งใหม่ และเปิดโอกาสให้คิด นอกกรอบในการ ทำงานให้ประสบ ความสำเร็จ	4.30	0.95	4.24	0.93	4.30	0.82	0.20	0.82	-
4	ผู้บริหารสถานศึกษา วางแผนการดำเนิน งานเพื่อปลูกใหม่ โดย การระดมพลังสมอง หรือวิธีการอื่น	4.35	0.73	4.32	0.85	4.37	0.64	0.10	0.91	-

ตาราง 13 (ต่อ)

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F-test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
5	ผู้บริหารสถานศึกษา	4.33	0.77	4.35	0.83	4.51	0.66	1.09	0.34	-
	สร้างการเปลี่ยน แปลงในทางสร้าง สรรค์เป็นที่ยอมรับ และเป็นประโยชน์ต่อ <sup>*</sup> ส่วนรวม ของครุ หรือ สังคม									
	รวม	4.31	0.77	4.30	0.83	4.36	0.69	0.31	0.79	-

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 13 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่าง มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 14 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา  
มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้าน Jinnett การ

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F-test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
1	ผู้บริหารสถานศึกษา มีความคิดที่แปลงใหม่ในทางสร้างสรรค์ ที่จะนำสถานศึกษาไปสู่เป้าหมายในอนาคต	4.27	0.71	4.18	0.83	4.35	0.64	1.19	0.30	-
2	ผู้บริหารสถานศึกษา สร้างสภาพแวดล้อมที่แปลงใหม่ และบรรยายกาศที่จริงใจ ไว้วางใจ ให้โอกาสให้อภัย เอื้ออำนวยให้บุคลากรเกิดความคิดใหม่ ๆ	4.28	0.72	4.16	0.83	4.35	0.69	1.57	0.21	-
3	ผู้บริหารสถานศึกษา คิดในสิ่งที่คนอื่นไม่คิดคิด และสร้างสิ่งใหม่ในเชิงสร้างสรรค์	4.12	0.85	4.10	0.85	4.28	0.77	1.00	0.37	-
4	ผู้บริหารสถานศึกษา สามารถบูรณาการทักษะและ ความรู้ เพื่อก่อให้เกิดสิ่งใหม่ ๆ	4.32	0.71	4.31	0.80	4.37	0.64	0.15	0.86	-
รวม		4.25	0.75	4.19	0.83	4.34	0.69	0.98	0.44	-

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 14 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้าน Jinneつかการ พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 15 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านความเป็นผู้นำ การเปลี่ยนแปลง

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F-test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
1	ผู้บริหารสถานศึกษา สามารถเสริมสร้าง ความตั้งใจในการ ทำงานของผู้ร่วมงาน ให้มีประสิทธิภาพใน การทำงานสูงขึ้น	4.33	0.70	4.13	0.86	4.32	0.66	2.23	0.11	-
2	ผู้บริหารสถานศึกษา สามารถนำวิสัยทัศน์ ให้เป็นความจริงได้	4.16	0.73	4.16	0.83	4.23	0.85	0.16	0.85	-
3	ผู้บริหารสถานศึกษา มีความรู้ความ สามารถและประสบ <sup>*</sup> การณ์ที่ทำให้ผู้ร่วม งานเกิดความศรัทธา <sup>*</sup> เพื่อมั่น	4.27	0.85	4.28	0.85	4.35	0.88	0.18	0.84	-
4	ผู้บริหารสถานศึกษา มีทัศนคติยอมรับการ	4.09	0.71	4.13	0.89	4.09	0.85	0.12	0.89	-

ตาราง 15 (ต่อ)

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F- test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่				
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.							
เปลี่ยนแปลงใน ทางบวก														
5 ผู้บริหารสถานศึกษา พร้อมที่จะอุทิศตน เพื่อให้องค์กรบรรลุ เป้าประสงค์														
รวม		<b>4.22</b>	<b>0.73</b>	<b>4.21</b>	<b>0.85</b>	<b>4.27</b>	<b>0.79</b>	<b>0.60</b>	<b>0.68</b>	-				

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 15 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

**ตาราง 16 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา  
มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านการมีวิสัยทัศน์**

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F-test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
1	ผู้บริหารสถานศึกษา มีความสามารถใน การมองภาพใน อนาคตที่ นำไปสู่การ เปลี่ยนแปลงในการ กำหนดเป้าหมายของ องค์กร	4.18	0.68	4.17	0.91	4.28	0.75	0.38	0.68	-
2	ผู้บริหารสถานศึกษา มองเห็นวิธีการปฏิบัติ ที่มีพิศวงและขอบ เขตที่จะนำองค์กร ไปสู่ความสำเร็จ	4.34	0.73	4.24	0.91	4.40	0.78	0.91	0.40	-
3	ผู้บริหารสถานศึกษา แสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมาประยุกต์ใช้ใน การบริหารจัดการ สถานศึกษา	4.40	0.74	4.34	0.85	4.35	0.83	0.16	0.86	-
4	ผู้บริหารสถานศึกษา มีสติปัญญาในการ แก้ปัญหาอย่างมี เหตุผล มีความคิด ไตรตรอง สุขุม <sup>+</sup> รอบคอบในการ วางแผนงาน	4.41	0.79	4.31	0.92	4.44	0.80	0.73	0.48	-

ตาราง 16 (ต่อ)

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F- test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
5	ผู้บริหารสถานศึกษา ปลูกเร้าให้ครูและบุคลากรมีส่วนร่วมในการวางแผนงานขององค์กร และการเป็นแบบอย่างที่ดี	4.26	0.63	4.19	0.75	4.28	0.67	0.48	0.62	-
	รวม	4.32	0.71	4.25	0.87	4.35	0.77	0.53	0.61	-

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 16 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการมีวิสัยทัศน์ พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 17 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา  
มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ด้านการคำนึงถึง  
ความเป็นปัจเจกบุคคล

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F-test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
1	ผู้บริหารสถานศึกษา ปฏิบัติ ต่อผู้ร่วมงาน อย่างเข้าใจ และ ยอมรับความแตก ต่างระหว่างบุคคล	4.22	0.75	4.15	0.88	4.32	0.85	0.88	0.42	-
2	ผู้บริหารสถานศึกษา ยอมรับความคิดเห็น ของผู้ร่วมงาน	4.25	0.81	4.25	0.99	4.37	0.77	0.38	0.68	-
3	ผู้บริหารสถานศึกษา มอบหมายงานที่ เหมาะสมกับความรู้ ความสามารถของ ผู้ร่วมงาน	4.22	0.80	4.30	0.86	4.30	0.76	0.32	0.73	-
4	ผู้บริหารสถานศึกษา ให้ช่วยกำลังใจใน การทำงาน	4.32	0.63	4.25	0.77	4.28	0.65	0.26	0.77	-
5	ผู้บริหารสถานศึกษา เปิดโอกาสให้ บุคลากรได้ใช้ ความสามารถพิเศษ อย่างเต็มที่ เช่น การ เป็นพิธีกร	4.32	0.73	4.22	0.80	4.39	0.73	1.09	0.34	-

ตาราง 17 (ต่อ)

ข้อ	รายการ	น้อยกว่า 5 ปี (n = 92)		5-10 ปี (n = 157)		มากกว่า 10 ปี (n = 57)		F- test	Sig.	เปรียบเทียบ รายคู่
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.			
6	ผู้บริหารสถานศึกษา	4.18	0.74	4.18	0.73	4.30	0.71	0.61	0.55	
	พัฒนาวิธีการต่าง ๆ ที่มีประสิทธิภาพ อย่างหลากหลายทัน กับโลกในยุคปัจจุบัน มาใช้ปฏิบัติงานใน หน้าที่อย่าง เหมาะสม									
	รวม	4.25	0.74	4.23	0.84	4.33	0.75	0.59	0.58	-

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 17 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมหยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล พบร่วมกัน ไม่แตกต่าง กัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3.2 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา

ตาราง 18 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา

ช้อ	ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของ ผู้บริหารสถานศึกษา	ขนาดเล็ก		ขนาดกลางขึ้นไป		t - test	sig
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.		
1	ด้านการมีความยืดหยุ่นและปรับตัว	3.91	0.77	4.15	0.56	-2.64*	0.00
2	ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์	4.10	0.83	4.41	0.64	-3.21*	0.00
3	ด้านจินตนาการ	4.07	0.79	4.30	0.64	-2.50*	0.01
4	ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง	4.11	0.84	4.27	0.65	-1.67*	0.00
5.	ด้านการมีวิสัยทัศน์	4.16	0.85	4.35	0.65	-1.88*	0.01
6	ด้านการดำเนินถึงความเป็นปัจเจก	4.09	0.83	4.32	0.63	-2.28*	0.00
บุคคล							
รวมเฉลี่ย		4.07	0.78	4.30	0.56	-2.49*	0.00

\* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 18 พบร่วมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เมื่อพิจารณารายด้านทุกด้าน พบร่วม ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

**ตาราง 19 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา  
เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา  
ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว**

ชื่อ	ด้านการมีความยึดหยุ่น และปรับตัว	ขนาดเล็ก		ขนาด กลางชี้นำไป		t-test	sig
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.		
1	ผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการคิดแบบ ยึดหยุ่น ไม่ยึดติดกับหลักการ ในการแก้ปัญหา	3.34	1.03	3.18	0.99	1.31	0.44
2	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถปรับตัวเข้ากับ สถานการณ์ที่แตกต่างเพื่อนำ ไปสู่การเปลี่ยนแปลง	4.10	0.81	4.39	0.68	-3.25	0.85
3	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถแก้ปัญหาต่างๆได้ อย่างมั่นใจเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร	3.97	0.92	4.30	0.73	-3.32	0.32
4	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างบรรยากาศที่ดีในการ ทำงานด้วยการบูรณาการวิธีการทำงานอย่าง หลากหลาย	4.04	0.99	4.45	0.75	-3.91	0.25
5.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความตื่นตัว กระฉับกระเฉง และคล่องแคล่วในการทำงาน	4.10	1.06	4.42	0.78	-2.56*	0.00
รวมเฉลี่ย		3.91	0.77	4.15	0.56	-2.64*	0.00

\* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 19 พบร่วมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา  
มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว  
แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เมื่อพิจารณารายเรื่อง พบร่วมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของ  
ผู้บริหารสถานศึกษา เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความตื่นตัว กระฉับกระเฉง และคล่องแคล่ว  
ในการทำงาน ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางชี้นำไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียน  
มัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

**ตาราง 20 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงาน  
เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา  
ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์**

ช้อ	ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์	ขนาดเล็ก		ขนาดกลาง		t - test	sig
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.		
1	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถคิดได้อย่าง หลักแหลมและมีเหตุผล	4.20	0.69	4.41	0.67	-2.50	0.46
2	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถเขื่อมโยง ความรู้กับประสบการณ์สร้างนวัตกรรม ใหม่ๆ มาใช้ในการบริหารและส่งเสริม การศึกษาด้านคว้าของผู้เรียน	4.07	0.85	4.33	0.73	-2.78	0.78
3	ผู้บริหารสถานศึกษาระดับผู้ใต้บังคับ บัญชาให้เกิดความคิดสร้างสรรค์สูงใหม่และ เปิดโอกาสให้คิดนอกกรอบในการทำงานให้ ประสบความสำเร็จ	4.00	1.09	4.38	0.80	-2.98*	0.00
4	ผู้บริหารสถานศึกษาวางแผนการดำเนินงาน ที่แปลกใหม่ โดยการระดมพลังสมองหรือ วิธีการอื่น	4.13	0.91	4.42	0.70	-2.68*	0.01
5.	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างการเปลี่ยน แปลง ในทางสร้างสรรค์ เป็นที่ยอมรับ และเป็น ประโยชน์ต่อส่วนรวม องค์กร หรือสังคม	4.08	0.93	4.50	0.68	-3.86*	0.00
รวมเฉลี่ย		4.10	0.83	4.41	0.64	-3.21*	0.00

\* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 20 พบร่วมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา  
มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการมีความคิดหยุ่นและปรับตัว  
แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป

สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก เมื่อพิจารณารายเรื่อง พบว่า ภาวะผู้นำ เทิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา มี 3 เรื่อง ได้แก่

เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาจะต้นผู้ใต้บังคับบัญชาให้เกิดความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่และ เปิดโอกาสให้คิดนออกกรอบในการทำงานให้ประสบความสำเร็จ ตามทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญ ที่ระดับ .05

เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาวางแผนการดำเนินงานที่เปลี่ยนใหม่ โดยการระดมพลังสมอง หรือวิธีการอื่น ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสร้างการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์เป็นที่ยอมรับ และเป็น ประโยชน์ต่อส่วนรวม องค์กร หรือสังคม ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

ตาราง 21 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงาน  
เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา  
ด้านจินตนาการ

ข้อ	ด้านจินตนาการ	ขนาดเล็ก		ขนาดกลางขึ้นไป		t - test	sig
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.		
1	ผู้บริหารสถานศึกษามีความคิดที่ แปลกใหม่ในทางสร้างสรรค์ที่จะนำ สถานศึกษาไปสู่เป้าหมายในอนาคต	4.06	0.88	4.31	0.70	-2.74	0.16
2	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างสภาพแวด ล้อมที่แปลกใหม่และบรรยายกาศ ที่ จริงใจ ไว้วางใจ ให้โอกาส ให้อภัย เอื้ออำนวยให้บุคลากรเกิดความคิด ใหม่ ๆ	4.11	0.88	4.28	0.72	-1.77	0.17
3	ผู้บริหารสถานศึกษาคิดในสิ่งที่คนอื่น <sup>*</sup> ไม่คาดคิด และสร้างสิ่งใหม่ ๆ ในเชิง สร้างสรรค์	3.91	0.91	4.24	0.79	-3.14	0.65
4	ผู้บริหารสถานศึกษามารถอนุมาน การทักษะและ ความรู้เพื่อก่อให้เกิด สิ่งใหม่ ๆ	4.19	0.81	4.38	0.71	-2.00	0.19
รวมเฉลี่ย		4.07	0.79	4.30	0.64	-2.50*	0.01

จากตาราง 21 พบร่วมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา  
มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านจินตนาการ พบร่วม แตกต่างกัน อย่าง  
มีนัยสำคัญที่ระดับ .05 โดยค่ารวมเฉลี่ยตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป  
สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก

ตาราง 22 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง

ข้อ	ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง	ขนาดเด็ก		ขนาดกลางขึ้นไป		t - test	sig
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.		
1	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถเสริมสร้างความตั้งใจในการทำงานของผู้ร่วมงานให้มีประสิทธิภาพในการทำงานสูงขึ้น	4.12	0.93	4.27	0.71	-1.49	0.08
2	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถนำวิสัยทัศน์ให้เป็นความจริงได้	4.04	0.89	4.23	0.76	-1.82	0.25
3	ผู้บริหารสถานศึกษามีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ที่ทำให้ผู้ร่วมงานเกิดความศรัทธา เชื่อมั่น	4.12	0.96	4.36	0.79	-2.25	0.09
4	ผู้บริหารสถานศึกษามีทัศนคติยอมรับการเปลี่ยนแปลงในทางบวก	3.97	0.94	4.17	0.77	-1.97	0.16
5	ผู้บริหารสถานศึกษาพร้อมที่จะอุทิศตนเพื่อให้องค์กรบรรลุเป้าประสงค์	4.28	0.86	4.33	0.71	-0.53	0.06
รวมเฉลี่ย		4.11	0.84	4.27	0.65	-1.67*	0.00

จากตาราง 22 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง พบว่า แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 โดยค่ารวมเฉลี่ยตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเด็ก

**ตาราง 23 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงาน  
เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา  
ด้านการมีวิสัยทัศน์**

ข้อ	ด้านการมีวิสัยทัศน์	ขนาดเล็ก		ขนาดกลางขึ้นไป		t - test	sig
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.		
1	ผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในการกำหนดเป้าหมายขององค์กร	4.08	0.90	4.25	0.78	-1.64	0.75
2	ผู้บริหารสถานศึกษามองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีศิริทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ	4.14	0.98	4.37	0.76	-1.92*	0.04
3	ผู้บริหารสถานศึกษาแสวงหาวิธีการใหม่ๆ นำมาประยุกต์ใช้ในการบริหารจัดการสถานศึกษา	4.21	0.92	4.43	0.76	-1.96*	0.02
4	ผู้บริหารสถานศึกษามีสติปัญญาในการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล มีความคิดไตร่ตรอง 透彻 รอบคอบในการวางแผนงาน	4.21	1.02	4.43	0.77	-1.79*	0.00
5	ผู้บริหารสถานศึกษาปลูกเร้าให้ครูและบุคลากรมีส่วนร่วมในการวางแผนงานขององค์กร และการเป็นแบบอย่างที่ดี	4.14	0.79	4.26	0.66	-1.36	0.56
รวมเฉลี่ย		4.16	0.85	4.35	0.65	-1.88*	0.01

\* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 23 พบร่วมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการมีวิสัยทัศน์ แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก เมื่อพิจารณารายเรื่อง พบร่วมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา มี 3 เรื่อง ได้แก่

เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีทิศทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาแสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมาประยุกต์ใช้ในการบริหารจัดการสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีสติปัญญาในการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล มีความคิดไตร่ตรอง สุนุม รอบคอบในการวางแผนงาน ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

**ตาราง 24 แสดงผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา  
ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงาน  
เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา  
ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล**

ข้อ	ด้านการคำนึงถึงความเป็น ปัจเจกบุคคล	ขนาดเล็ก		ขนาดกลางขึ้นไป		t - test	sig
		$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.		
1	ผู้บริหารสถานศึกษาปฏิบัติ ต่อ ผู้ร่วมงานอย่างเข้าใจ และยอมรับ ความแตกต่างระหว่างบุคคล	3.98	0.94	4.29	0.78	-3.02	0.68
2	ผู้บริหารสถานศึกษายอมรับความ คิดเห็นของผู้ร่วมงาน	4.02	1.14	4.38	0.76	-2.73*	0.00
3	ผู้บริหารสถานศึกษามอบหมายงานที่ เหมาะสมกับความรู้ความสามารถ ของผู้ร่วมงาน	4.11	0.97	4.34	0.74	-2.04*	0.00
4	ผู้บริหารสถานศึกษาให้ชัวญ์กำลังใจ ในการทำงาน	4.19	0.79	4.31	0.66	-1.38	0.39
5	ผู้บริหารสถานศึกษาเปิดโอกาสให้ บุคลากรได้ใช้ความสามารถพิเศษ อย่างเต็มที่ เช่น การเป็นพิธีกร	4.19	0.86	4.32	0.72	-1.36	0.14
6	ผู้บริหารสถานศึกษาพัฒนาวิธีการ ต่างๆ ที่มีประสิทธิภาพอย่าง หลากหลาย ทันกับโลกในยุคปัจจุบัน มาใช้ปฎิบัติงานในหน้าที่อย่าง เหมาะสม	4.08	0.77	4.25	0.71	-1.95	0.58
<b>รวมเฉลี่ย</b>		4.10	0.83	4.32	0.63	-2.28*	0.00

\* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 24 พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล แยกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก เมื่อพิจารณารายเรื่อง พบร่วม ภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา มี 2 เรื่อง ได้แก่

เรื่องผู้บริหารสถานศึกษายอมรับความคิดเห็นของผู้ร่วมงาน ตามทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญ ที่ระดับ .05

เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามอบหมายงานที่เหมาะสมกับความรู้ความสามารถของ ผู้ร่วมงาน ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

## บทที่ 5

### บทสรุป

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 2) เพื่อเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ขนาดของสถานศึกษา กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ ครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 39 จำนวน 306 คน กำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่างโดยใช้ตารางเทียบขนาดของเคราะห์และมอร์เกน (Krejcie & Morgan. 1970, pp. 607-610) และเลือกกลุ่มตัวอย่าง ด้วยการสุ่มแบบแบ่งชั้น (Stratified Random Sampling) ตามสัดส่วนของครูในแต่ละสถานศึกษา โดยใช้ขนาดของสถานศึกษา เป็นชั้นในการแบ่งกลุ่มตัวอย่าง ครุจำนวน 306 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลครั้งนี้มี 1 ฉบับ เป็นแบบสอบถามภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 แบ่งออกเป็น 3 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม ตอนที่ 2 ผลการศึกษาภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ตอนที่ 3 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์การทำงาน ขนาดของสถานศึกษา ลักษณะเป็นแบบมาตราประมาณค่า มี 5 ระดับ ผลการหาค่า IOC มีค่าอยู่ในระหว่าง 0.67 - 1.00 และมีความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.83

การเก็บรวบรวมข้อมูลดำเนินการ โดยขอหนังสือจากบันทิดวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏผู้อำนวยการโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง เพื่อทำหนังสือขอความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากทำหนังสือขอความร่วมมือ ในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากผู้อำนวยการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล ด้วยตนเอง จำนวน 306 ฉบับ ได้รับคืน จำนวน 306 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 100 วิเคราะห์ข้อมูล การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 เปรียบเทียบตามขนาดของสถานศึกษา โดยวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One way ANOVA) เมื่อพบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ .05 จะตรวจสอบความแตกต่างเป็นรายคู่ตามวิธีของเชฟเฟ่ (Scheffe)

### **สรุปผลการวิจัย**

1. ผลการศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา พบร่วมกันระหว่างผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 อยู่ในระดับมากทุกด้าน โดยเรียงลำดับดังนี้ ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ ด้านการมีวิสัยทัศน์ ด้านการดำเนินถึงความเป็นป้าเจกบุคคล ด้านมีจินตนาการ ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง และด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เมื่อพิจารณาในแต่ละด้านปรากฏผล ดังนี้

1.1 ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว พบร่วมกันระหว่างผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสร้างบรรยายกาศที่ดีในการทำงานด้วยการบูรณาการวิธีการทำงานอย่างหลากหลาย เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความตื่นตัว กระฉับกระเฉง และคล่องแคล่วในการทำงาน เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่การเปลี่ยนแปลง เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างมั่นใจเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร อยู่ในระดับมาก และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการคิดแบบยึดหยุ่น ไม่ยึดติดกับหลักการ ในการแก้ปัญหา อยู่ในระดับปานกลาง

1.2 ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ พบร่วมกันระหว่างผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษา สร้างการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์เป็นที่ยอมรับ และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม ขององค์กร หรือสังคม เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถคิดได้อย่างหลากหลาย และมีเหตุผล เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาวางแผนการดำเนินงานที่แปลกใหม่ โดยการระดมพังงสมองหรือวิธีการอื่น เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาจะต้นผู้ใต้บังคับบัญชาให้เกิดความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่และเปิดโอกาสให้คิดนอกกรอบในการทำงานให้ประสบความสำเร็จ และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถ เชื่อมโยงความรู้กับประสบการณ์สร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการบริหารและส่งเสริมการศึกษา ศัลศวाचของผู้เรียน

1.3 ด้านมีจินตนาการ พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถบูรณาการทักษะและ ความรู้เพื่อก่อให้เกิดสิ่งใหม่ ๆ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความคิดที่แปลกใหม่ในทางสร้างสรรค์ที่จะนำสถานศึกษาไปสู่เป้าหมายในอนาคต เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสร้างสภาพแวดล้อมที่แปลกใหม่และบรรยายกาศ ที่จริงใจ ไว้วางใจ ให้โอกาส ให้อภัย เอื้ออำนวยให้บุคลากรเกิดความคิดใหม่ ๆ และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความคิดในสิ่งที่คนอื่นไม่คาดคิด และสร้างสิ่งใหม่ ๆ ในเชิงสร้างสรรค์

1.4 ด้านผู้นำการเปลี่ยนแปลง พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาพร้อมที่จะอุทิศตนเพื่อให้องค์กรบรรลุ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ ที่ทำให้ผู้ร่วมงานเกิดความศรัทธา เชื่อมั่น เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถเสริมสร้างความตั้งใจในการทำงานของผู้ร่วมงานให้มีประสิทธิภาพในการทำงานสูงชั้น เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสามารถนำวิสัยทัศน์ให้เป็นความจริงได้ และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีทัศนคติยอมรับการเปลี่ยนแปลงในทางบวก

1.5 ด้านการมีวิสัยทัศน์ พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษา แสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมาประยุกต์ใช้ในการบริหารจัดการสถานศึกษา เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีสติปัญญาในการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล มีความคิดไตรตรอง ลึกซึ้ง รอบคอบในการวางแผนงาน เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีทิศทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาปลูกเร้าให้ครูและบุคลากรมีส่วนร่วมในการวางแผนงาน ขององค์กร และการเป็นแบบอย่างที่ดี และเรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในการกำหนดเป้าหมายขององค์กร

1.6 ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล อยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับดังนี้เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาเปิดโอกาสให้ บุคลากรได้ใช้

ความสามารถพิเศษอย่างเดิมที่ เช่น การเป็นพิธีกร เรื่องผู้บูรหารสถานศึกษายอมรับความคิดเห็นของผู้ร่วมงาน เรื่องผู้บูรหารสถานศึกษามอบหมายงานที่เหมาะสมกับความรู้ความสามารถ ของผู้ร่วมงาน เรื่องผู้บูรหารสถานศึกษาให้เข้าญำกำลังใจในการทำงาน เรื่องผู้บูรหารสถานศึกษาปฏิบัติต่อผู้ร่วมงานอย่างเข้าใจ และยอมรับ ความแตกต่างระหว่างบุคคล และผู้บูรหารสถานศึกษา พัฒนาวิธีการต่าง ๆ ที่มีประสิทธิภาพอย่างหลากหลาย ทันกับโลกในยุคปัจจุบันมาใช้ปฏิบัติงาน ในหน้าที่อย่างเหมาะสม

2. ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บูรหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

2.1 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บูรหารสถานศึกษา พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บูรหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เมื่อพิจารณาในแต่ละ ด้าน ปรากฏผล ดังนี้

2.1.1 ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บูรหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการมี ความยึดหยุ่นและปรับตัว พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2.1.2 ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บูรหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการมี ความคิดสร้างสรรค์ พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2.1.3 ด้านการมีจินตนาการ พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของ ผู้บูรหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการมีจินตนาการ พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2.1.4 ด้านการมีผู้นำการเปลี่ยนแปลง พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บูรหารสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านผู้นำ การเปลี่ยนแปลง พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2.1.5 ด้านการมีวิสัยทัศน์ พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการมีวิสัยทัศน์ พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2.1.6 ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา โรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล พบว่า ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2.2 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เมื่อพิจารณารายด้านทุกด้าน พบว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าโรงเรียนมธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เมื่อพิจารณาในแต่ละด้าน ปรากฏผล ดังนี้

2.2.1 ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เมื่อพิจารณารายเรื่อง พบว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา เรื่องผู้บริหารสถานศึกษา มีความตื่นตัว กระฉับกระเฉง และคล่องแคล่วในการทำงาน ตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

2.2.2 ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ตามทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมธยมศึกษาขนาดเล็ก เมื่อพิจารณารายเรื่อง มีความแตกต่าง 3 เรื่องดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษากระตุ้นผู้ใต้บังคับบัญชาให้เกิดความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่ และเปิดโอกาสให้คิดนอกกรอบในการทำงานให้ประสบ

ความสำเร็จ ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สรุงกว่าทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาวางแผน การดำเนินงานที่แปลงใหม่ โดยการระดมพลังสมองหรือวิธีการอื่นตามทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สรุงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญ ที่ระดับ .05 เรื่องผู้บริหารสถานศึกษาสร้างการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์เป็นที่ยอมรับ และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม องค์กร หรือสังคม ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลาง ขึ้นไป สรุงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

2.2.3 ด้านจินตนาการ พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหาร สถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านจินตนาการ พบว่า แตกต่าง กัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 โดยค่ารวมเฉลี่ยตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาด กลางขึ้นไป สรุงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก

2.2.4 ด้านผู้นำการเปลี่ยนแปลง พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง พบว่า แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 โดยค่า รวมเฉลี่ยตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สรุงกว่าทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาขนาดเล็ก

2.2.5 ด้านการมีวิสัยทัศน์ พบว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการ มีวิสัยทัศน์ แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ขนาดกลางขึ้นไป สรุงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก เมื่อพิจารณารายเรื่อง มีความแตกต่าง 3 เรื่องดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีทิศทางและขอบเขต ที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สรุงกว่า ทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เรื่องผู้บริหารสถานศึกษา แสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมาประยุกต์ใช้ในการบริหารจัดการสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สรุงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญ ที่ระดับ .05 เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามีสติปัญญาในการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล มีความคิด

ไตรตรอง สุขุม รอบคอบในการวางแผนงาน ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลาง ขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

2.2.6 ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล พ布ว่า ในภาพรวมภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดของสถานศึกษา ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก เมื่อพิจารณารายเรื่อง มีความแตกต่าง 3 เรื่องดังนี้ เรื่องผู้บริหารสถานศึกษายอมรับความคิดเห็นของผู้ร่วมงาน ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เรื่องผู้บริหารสถานศึกษามอบหมายงานที่เหมาะสมกับความรู้ความสามารถของผู้ร่วมงาน ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางขึ้นไป สูงกว่าทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

### อภิปรายผลการวิจัย

จากสรุปผลการวิจัยมีประเด็นสำคัญที่นำมาอภิปรายผล ดังนี้

1. ผลการศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 พ布ว่า ในภาพรวม อยู่ในระดับมาก ทั้งนี้ เนื่องจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 มีแนวคิดและหลักการบริหารงาน โดยมุ่งส่งเสริมให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 และสถานศึกษาในสังกัดเป็นองค์กร ที่มีความเข้มแข็งในการบริหารและจัดการศึกษา เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้บริหารสถานศึกษา มีความเป็นเลิศส่วนบุคคล คิดเชิงกลยุทธ์ และนวัตกรรม มีภาวะผู้นำทางวิชาการ มีสำนึกรับผิดชอบ (Accountability) และการบริหารแบบร่วมมือ และสถานศึกษามีความเป็นอิสระในการบริหารงานและจัดการเรียนรู้ ร่วมมือกับชุมชน ภาคเอกชน และผู้เกี่ยวข้องในการจัดการศึกษาระดับพื้นที่ จัดสภาพแวดล้อมในโรงเรียน เพื่อการเรียนรู้ใน ทุกมิติ เป็นโรงเรียนนวัตกรรม (สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39, 2562, n.4) ดังนั้นภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ จึงเป็นสิ่งที่จำเป็นสำหรับผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ในการดำเนินงานในสถานศึกษาให้มีประสิทธิภาพ มีความสำคัญต่อการพัฒนาตนเองและองค์กร ซึ่งองค์กรมีความต้องการภาวะผู้นำของผู้บริหารที่มี ความเข้มแข็ง ตั้งใจที่จะแก้ปัญหาอย่างกล้าหาญอดทน สามารถสร้างความมั่นใจให้เกิดขึ้นในองค์กร พัฒนาองค์กรทำให้การทำงานเดินไปสู่

ทิศทางที่ดีขึ้น เพราะผู้บุริหารสถานศึกษาเป็นหัวใจสำคัญ ในการพัฒนาปรับปรุงสถานศึกษา ให้มีบทบาท และอิทธิพลต่อการดำเนินงาน ที่จะนำพาสถานศึกษาไปสู่ความเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาศักยภาพสูงสุด ซึ่งสอดคล้องกับ (สำนักงานปฏิรูปการศึกษา, 2543, น. 82 - 84) กล่าวว่า ผู้บุริหารจะต้องเป็นผู้มีความรู้ และเป็นผู้นำด้านวิชาการ มีความรู้ มีทักษะ มีประสบการณ์ด้านการบริหารงาน มีวิสัยทัศน์ มีความคิดสร้างสรรค์ ความรับผิดชอบ ใช้นวัตกรรมทางการบริหารได้ ฯลฯ ซึ่งสอดคล้องกับ มาตรฐานวิชาชีพทางการศึกษา ด้านมาตรฐานการปฏิบัติงานของผู้บุริหารสถานศึกษา ได้เลิ่งเห็นถึงความสำคัญของการปฏิบัติงานอย่างสร้างสรรค์ของผู้บุริหารสถานศึกษาโดยได้กำหนดให้ผู้บุริหารสถานศึกษา ร่วมมือกับชุมชน และหน่วยงานอื่น อย่างสร้างสรรค์ เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน ผลปรากฏดังนี้

1.1 ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการบุคคลในสถานศึกษาสามารถสร้างการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์ให้บุคลากรในสถานศึกษา ยอมรับ และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม องค์กร หรือสังคม สามารถคิดได้อย่างหลากหลาย และมีเหตุผล วางแผนการดำเนินงานที่แปลงใหม่ โดยการระดมพลังสมองหรือวิธีการอื่น เช่น โยงความรู้กับประสบการณ์สร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการบริหารและส่งเสริมการศึกษาค้นคว้า ของผู้เรียน สอดคล้องกับแนวคิดของ รัชฎากร อัครจันทร์ (2560, น. 121) กล่าวว่า การมีความคิดสร้างสรรค์ เป็นความสามารถ ของบุคคลในการคิดได้หลายแบบ คิดจินตนาการ สามารถค้นพบ สิ่งแปลงใหม่ โดยเชื่อมโยงกับ ความรู้เดิมและประสบการณ์เดิมจนได้สิ่งแปลงใหม่ออกมาก ไม่เข้าแบบใคร ความคิดสร้างสรรค์ มีลักษณะ ดังนี้ 1) มีความกระตือรือร้น อยากรู้อยากเห็น 2) มีความคิดชัดไว คิดได้หลายทิศทาง หลายมุม 3) มีลักษณะของความคิดใหม่ มีคุณค่า 4) ผลงานจะเกิดในลักษณะสร้างสรรค์เป็นประโยชน์ 5) เป็นการเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมกับประสบการณ์ใหม่

1.2 ด้านที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการบุคคลในสถานศึกษายังไม่สามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างมั่นใจเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร และการคิดแบบไม่ยึดหยุ่น ยึดติดกับหลักการ ใน การแก้ปัญหา ทำให้บุคลากรในสถานศึกษาแสดงความคิดเห็นในข้อนี้ออกมาต่างกันกว่าข้ออื่น ๆ สอดคล้องกับแนวคิดของ กฤชพล อัมรรัตน์ (2559, น. 55) กล่าวว่า การมีความยึดหยุ่นและปรับตัว เป็นพฤติกรรม การแสดงออกของผู้บุริหารสถานศึกษาที่แสดงออกถึงการคิดหากำตอบได้อย่างอิสระ ไม่ตอกย้ำ ภายใต้กฎเกณฑ์หรือความคุ้นเคย การปรับตัวให้เข้ากับบุคคลและสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไป ในสถานการณ์ต่าง ๆ การเปิดกว้างรับความคิดใหม่ ๆ อย่างอิสระ

และสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงาน โดยตัวปัจจัยของการมีความยืดหยุ่นและการปรับตัว คือ 1) ความสามารถในการคิดหาคำตอบได้อย่างอิสระ 2) ความสามารถในการปรับตัวตามสถานการณ์ต่าง ๆ 3) การเปิดกว้างรับความคิดใหม่ ๆ อย่างอิสระ 4) การสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงาน

2. ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน ขนาดสถานศึกษา

2.1 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามประสบการณ์ในการทำงาน พ布ว่า ในภาพรวมและรายด้าน ไม่แตกต่างกัน ซึ่งไม่เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ คือ ครูที่มีประสบการณ์ในการทำงานที่ต่างกัน มีความคิดเห็นต่อภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาที่แตกต่างกัน อาจเนื่องมาจากการ ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถที่แสดงให้เห็นในเชิงประจักษ์ในการดำเนินงานบริหารสถานศึกษา เพื่อให้บรรลุเป้าหมาย หรือวัตถุประสงค์ที่กำหนด ทำให้ครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 มีความคิดเห็นเป็นไปในทิศทางเดียวกัน ซึ่งประสบการณ์ในการทำงานไม่มีผลต่อความคิดเห็น สดุดลังกับ รัตติกรรณ์ จงวิศาล (2556, น. 7) ให้ความหมายภาวะผู้นำว่า หมายถึง ความสามารถหรือกระบวนการที่บุคคลมีอิทธิพลต่อ บุคคลอื่นหรือกลุ่มคนสามารถกระตุ้นจูงใจให้บุคคลอื่นเข้าถึง ยอมรับและทำให้เกิดความพยายาม และความสามารถที่สูงขึ้นในการที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายร่วมกัน

2.2 ผลการเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษา เขต 39 จำแนกตามขนาดสถานศึกษา พ布ว่า ในภาพรวมแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญ ที่ระดับ .05 เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พ布ว่า ผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียน มัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ด้านการมีความยืดหยุ่นและปรับตัว ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ ด้านจินตนาการ ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง ด้านการ มีวิสัยทัศน์ ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐาน คือครูที่ปฏิบัติงานในสถานศึกษาขนาดต่างกัน มีความคิดเห็นต่อ ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษาที่แตกต่างกัน ที่ผลการวิจัยเป็นเช่นนี้ อาจเป็นเพราะว่า ครูที่อยู่ในโรงเรียนขนาดเล็กซึ่งมีบุคลากรจำนวนน้อยกว่าโรงเรียนขนาดกลาง

ขึ้นไป ทำให้มีโอกาสในการเข้าถึงและสนับสนุนกับผู้บริหารสถานศึกษามากกว่า ทำให้ครูในโรงเรียนขนาดเล็กมีโอกาสในการแสดงออกถึงความคิดเห็นเกี่ยวกับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษามากกว่าครูที่อยู่ในโรงเรียนขนาดกลางขึ้นไป ทั้งนี้ขนาดของโรงเรียนมีส่วนสำคัญในการบริหารจัดการและการพัฒนาสถานศึกษาให้ประสบความสำเร็จ ซึ่งภาระงานของแต่ละโรงเรียนก็มีความแตกต่างกัน ดังนั้นหน้าที่และความรับผิดชอบก็ย่อมแตกต่างกันทำให้ผู้บริหารสถานศึกษาต้องแสดงศักยภาพของการเป็นผู้นำในการบริหารจัดการอย่างเต็มที่ เพื่อให้สถานศึกษามีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับ กิตติภัณฑ์ ปฏิพันธ์ (2556, n.31) กล่าวว่า ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์เป็นความสามารถในการจูงใจประสานงานและนำบุคคลชื่น ๆ อย่างมีวิสัยทัศน์ จินตนาการ และความยึดหยุ่นด้วยวิธีการหรือแนวทางใหม่ ๆ อย่างท้าทายและสร้างสรรค์ โดยอาศัยปัจจัยทางด้าน 1) สภาพแวดล้อมแบบเปิดด้วยการไว้วางใจ ให้อิสระในการคิด และพร้อมสนับสนุนความคิดใหม่ ๆ 2) แรงจูงใจภายใน ด้วยการมีความอยากรู้ ความหวัง ความปรารถนา ความเพียรพยายามมุ่งมั่น ทุ่มเทเพื่อให้เป็นคนที่ประสบความสำเร็จ และ 3) ความรู้เชิงลึก ด้วยการมีความรู้แนวกว้างและลึก มีทักษะ ประสบการณ์อันจะส่งผลให้เกิดแนวทางที่ช้าๆ นัด ในการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ

### ข้อเสนอแนะ

#### 1. ข้อเสนอแนะในการนำผลวิจัยไปใช้

1.1 ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ควรจัดอบรมให้ความรู้ แนวคิด หลักการ หรือกิจกรรมให้กับผู้บริหาร เกี่ยวกับความสามารถในการคิดแบบยึดหยุ่น ไม่ยึดติดกับหลักการ ในการแก้ปัญหา ได้อย่างมั่นใจเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร และการปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่การเปลี่ยนแปลง

1.2 ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์ ผู้บริหารสถานศึกษาสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ควรเรื่องมุ่งความรู้กับประสบการณ์สร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการบริหาร และส่งเสริมการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน กระตุ้นผู้ใต้บังคับบัญชาให้เกิดความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่ และเปิดโอกาสให้คิดนอกกรอบในการทำงานให้ประสบความสำเร็จ วางแผนการดำเนินงาน ที่แปลกใหม่ โดยการระดมพลังสมองหรือวิธีการอื่น

1.3 ด้านมีจินตนาการ ผู้บริหารสถานศึกษาสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ควรคิดในสิ่งที่คนอื่นไม่คาดคิด และสร้างสิ่งใหม่ ๆ ในเชิงสร้างสรรค์

สร้างสภาพแวดล้อมที่เปลกใหม่และบรรยายกาศ ที่จริงใจ ให้วางใจ ให้โอกาส ให้อภัย เอื้ออำนวยให้บุคลากรเกิดความคิดใหม่ ๆ

1.4 ด้านผู้นำการเปลี่ยนแปลง ผู้บริหารสถานศึกษาสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ควรมีทัศนคติยอมรับการเปลี่ยนแปลงในทางบวก นำวิสัยทัศน์ให้เป็นความจริงได้ เสริมสร้างความตั้งใจในการทำงานของผู้ร่วมงานให้มีประสิทธิภาพในการทำงานสูงขึ้น

1.5 ด้านการมีวิสัยทัศน์ ผู้บริหารสถานศึกษาสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ควรมีความสามารถในการมองภาพในอนาคตที่ นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในการกำหนดเป้าหมายขององค์กร ปลูกเร้าให้ครูและบุคลากรมีส่วนร่วมในการวางแผน งานขององค์กร และการเป็นแบบอย่างที่ดี มองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มีทิศทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ

1.6 ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล ผู้บริหารสถานศึกษาสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ควรปฏิบัติต่อผู้ร่วมงานอย่างเข้าใจ และยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล พัฒนาวิธีการต่าง ๆ ที่มีประสิทธิภาพอย่างหลากหลาย ทันกับโลกในยุคปัจจุบัน มาใช้ปฏิบัติงานในหน้าที่อย่างเหมาะสม

## 2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรศึกษาแนวทางการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

2. ควรศึกษาประโยชน์ของการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา หรือพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาในยุคดิจิทัลในโอกาสต่อไป

ประชานุกรรม

## บรรณานุกรม

- กฤษพลด ขัมระนันท์. (2559). การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาใน  
จำพวกแม่ว่างร์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต 2  
(วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต). นครสวรรค์: มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์.
- กาญจนานา บุญส่ง, และคณะ. (2545). โครงการวิจัยและพัฒนาวูปแบบการพัฒนาครูและชุดเรียนรู้  
เพื่อการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาโดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นฐาน. วารสารราชภัฏ  
เพชรบูรณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์, 11(1), 49-53.
- กาญจนานา ศิลา. (2556). การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาของโรงเรียน  
สังกัดกรุงเทพมหานคร สำนักงานเขตบางเขน (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต).
- กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- กิตติกาญจน์ ปฏิพันธ์. (2555). ไมเดตสมการโครงสร้างภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหาร  
สถานศึกษาอาชีวศึกษา (ดุษฎีนิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิต).
- ขอนแก่น: มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- กิตติกาญจน์ ปฏิพันธ์, จักรกฤษณ์ พิดาพล, และวิลัยพรณ์ เสรีวัฒน์. (2556). ภาวะผู้นำเชิง  
สร้างสรรค์: สิ่งที่ควรค่าสำหรับทุกคนในอนาคต. ขอนแก่น: คลังนานา.
- เกศสุรินทร์ ตรีเศษ. (2552). ภาวะผู้นำของผู้บริหารสถานศึกษาที่ส่งผลต่อการทำงานเป็นทีมของ  
ครูในโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 26 (วิทยานิพนธ์  
ปริญญาโทบัณฑิต). ขอนแก่น: มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- จักรกฤษณ์ พิดาพล. (2555). ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารเทศบาลตำบลในจังหวัด  
ร้อยเอ็ด (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต). เลย: มหาวิทยาลัยมหาภูราชวิทยาลัย  
วิทยาเขตศรีล้านช้าง.
- คงแย่ ข้านอก. (2559). การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษา สังกัด  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต 6 (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต).
- นครราชสีมา: มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.
- ชาญชัย อา Jinスマจาร. (2542). การบริหารการศึกษา. กรุงเทพฯ: ม.ป.พ.
- ธีระ รุณเจริญ. (2554). กลยุทธ์การพัฒนาความเป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้. กรุงเทพฯ: รีรสาสน์.

- กฤษพล อัมระนันท์. (2559). การศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษานิชำนาญ  
แม่วงศ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษารัตนค์เขต 2  
(วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต). นครสวรรค์: มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์.
- ไฟชุรย์ สินลารัตน์. (2553). ผู้นำเชิงสร้างสรรค์: กระบวนการทัศนใหม่และผู้นำใหม่ทางการศึกษา.  
กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ภาครดี อนันตนาภี. (2553). หลักการ แนวคิด ทฤษฎีการบริหารการศึกษา. ชลบุรี: มนตรี.
- กรณ์พิพิพ์ ปั้นก้อง. (2559). ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขต  
พื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3 (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต).  
ชลบุรี: มหาวิทยาลัยนูรูฟ้า.
- ยงยุทธ เกษษสาร. (2545). ภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม. กรุงเทพฯ: เอส แอนด์ จี กราฟฟิค.
- รุ่งมา นุตรางค์. (2552). หลักสูตรองค์กรฐานการพัฒนาสู่คุณภาพ. วารสารวิชาการ, 12(4). 57.
- ศรุดา ชัยสุวรรณ. (2552). ผู้นำการศึกษากับการพัฒนาตน การพัฒนาคน การพัฒนางาน :  
กรุงเทพฯ: ทริปเบิล เอ ก็อบปี.
- สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา. (2546). ราชกิจจานุเบกษา. เล่ม 120 ตอนที่ 52 ก. หน้า 1.
- สำนักงานเลขานุการสภาพการศึกษา. (2562). สภาพการศึกษาไทย 2561/2562.  
กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.
- สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39. (2561). แผนพัฒนาการศึกษาชั้นพื้นฐาน  
(2552-2565). สืบค้น 17 เมษายน 2562, จาก <http://secondary39.go.th>
- สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39. (2562). รายงานผลการดำเนินงานประจำปี  
งบประมาณ พ.ศ.2562. สืบค้น 19 เมษายน 2562, จาก <http://secondary39.go.th>
- สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39. (2563). แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ  
พ.ศ.2563. สืบค้น 17 เมษายน 2562, จาก <http://secondary39.go.th>
- อาคม วงศ์ไกรฤทธิ์. (2547). หน้าที่ผู้นำในการบริหารการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 2).
- สงขลา: มหาวิทยาลัยทักษิณ.

**ภาคผนวก**

## **ภาคผนวก ก รายนามผู้เขี่ยวชาญ**

### **รายนามผู้เขี่ยวชาญ**

1. รองศาสตราจารย์ ดร.จิตima วรรณศรี หัวหน้าภาควิชาบริหารและพัฒนาการศึกษา  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
2. ดร.ศราวุธ คำแก้ว รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39
3. ดร.กนกดาว เดชก้อง รองผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนเฉลิมชัยสูตรี  
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก

## ภาคผนวก ข เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาเก็บข้อมูล

**แบบสอบถามเพื่อการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง**  
**เรื่อง ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39**

---

### คำชี้แจงในการตอบแบบสอบถาม

1. แบบสอบถามฉบับนี้สร้างขึ้นเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษา ในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 ของ นางสาวจิราวรรณ อินเกิด นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาการบริหารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร โดยมี ศาสตราจารย์ ดร.วิทยา จันทรศิลป์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยนเรศวร

### 2. แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์ดังนี้

2.1 เพื่อศึกษาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

2.2 เพื่อเปรียบเทียบภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 39 จำแนกตาม ประสบการณ์การทำงาน ขนาดของสถานศึกษา

### 3. แบบสอบถามนี้แบ่งออกเป็น 2 ตอน ได้แก่

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 เรื่อง ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39

จึงขอความกรุณาจากท่านได้ตอบแบบสอบถามตามความเป็นจริง ผู้วิจัยจะเก็บรักษา คำตอบของท่านไว้เป็นความลับ โดยจะนำมายังความที่ในภาพรวม ซึ่งไม่มีผลกระทบต่อท่านใดๆ ทั้งสิ้น และขอขอบคุณทุกท่านเป็นอย่างสูงที่ให้ความอนุเคราะห์ในการตอบแบบสอบถามครั้งนี้

นางสาวจิราวรรณ อินเกิด  
นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาการบริหารการศึกษา  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

**ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม**  
**คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ให้ตรงกับความเป็นจริง**

1. ประสบการณ์ในการทำงาน

- น้อยกว่า 5 ปี
- 5-10 ปี
- มากกว่า 10 ปี

2. ขนาดสถานศึกษา

- โรงเรียนขนาดเล็ก
- โรงเรียนขนาดกลางขึ้นไป

**ตอนที่ 2 ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39**

**คำชี้แจง แบบสอบถามนี้เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39 โปรดอ่านรายละเอียดเกี่ยวกับข้อความต่อไปนี้แล้วพิจารณาว่า ผู้บริหารสถานศึกษาขั้นพื้นฐานมีทักษะการบริหารอยู่ในระดับใด โดยทำเครื่องหมาย / ลงในช่องทางขวามือ ให้ตรงกับ ระดับทักษะการบริหารตามคะแนนซึ่งมีความหมาย ดังนี้**

- 5 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับมากที่สุด
- 4 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับมาก
- 3 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับปานกลาง
- 2 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับน้อย
- 1 หมายถึง มีภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ระดับน้อยที่สุด

ข้อ	ภาวะผู้นำเขิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษา	ระดับภาวะผู้นำเขิงสร้างสรรค์				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
		5	4	3	2	1
<b>ด้านการมีความยึดหยุ่นและปรับตัว</b>						
1.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการคิดแบบยึดหยุ่น ไม่ยึดติดกับหลักการ ในการแก้ปัญหา					
2.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ ที่แตกต่างเพื่อนำไปสู่การเปลี่ยนแปลง					
3.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถแก้ปัญหาต่างๆ ได้อย่างมั่นใจเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์กร					
4.	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานด้วยการบูรณาการวิธีการทำงานอย่างหลากหลาย					
5.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความตื่นตัว 關注 จับกระแส และคล่องแคล่วในการทำงาน					
<b>ด้านการมีความคิดสร้างสรรค์</b>						
6.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถคิดได้อย่างหลากหลาย และมีเหตุผล					
7.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถเชื่อมโยงความรู้กับประสบการณ์สร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการบริหารและส่งเสริมการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน					
8.	ผู้บริหารสถานศึกษากระตุ้นผู้ใต้บังคับบัญชาให้เกิดความคิด สร้างสรรค์สิ่งใหม่ และเปิดโอกาสให้คิดนอกกรอบในการทำงาน ให้ประสบความสำเร็จ					
9.	ผู้บริหารสถานศึกษาวางแผนการดำเนินงานที่เปลี่ยนใหม่ โดยการระดมพลังสมองหรือวิธีการอื่น					
10.	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างการเปลี่ยนแปลงในทางสร้างสรรค์ เป็นที่ยอมรับ และเป็นประโยชน์ต่อ สวยงาม องค์กร หรือสังคม					

ข้อ	ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษา	ระดับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
		5	4	3	2	1
<b>ด้านจินตนาการ</b>						
11.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความคิดที่แปลกใหม่ในทางสร้างสรรค์ที่จะนำสถานศึกษาไปสู่เป้าหมายในอนาคต					
12.	ผู้บริหารสถานศึกษาสร้างสภาพแวดล้อมที่แปลกใหม่และบรรยากาศ ที่จริงใจ ให้วางใจ ให้โอกาส ให้อภัย เชื่ออำนวยให้บุคลากรเกิดความคิดใหม่ ๆ					
13.	ผู้บริหารสถานศึกษาคิดในสิ่งที่คนอื่นไม่คาดคิด และสร้างสิ่งใหม่ ๆ ในเชิงสร้างสรรค์					
14.	ผู้บริหารสถานศึกษาสามารถนูรณาการทักษะและความรู้เพื่อก่อให้เกิดสิ่งใหม่ ๆ					
<b>ด้านความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง</b>						
15.	ผู้บริหารสถานศึกษามารถเสริมสร้างความตั้งใจในการทำงานของผู้ร่วมงานให้มีประสิทธิภาพในการทำงานสูงขึ้น					
16.	ผู้บริหารสถานศึกษามารถนำวิสัยทัศน์ให้เป็นความจริงได้					
17.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ที่ทำให้ผู้ร่วมงานเกิดความศรัทธา เชื่อมั่น					
18.	ผู้บริหารสถานศึกษามีทัศนคติยอมรับการเปลี่ยนแปลงในทางบวก					
19.	ผู้บริหารสถานศึกษาพร้อมที่จะอุทิศตนเพื่อให้องค์กรบรรลุเป้าประสงค์					
20.	ผู้บริหารสถานศึกษามีความสามารถในการมองภาพในอนาคตที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในการกำหนดเป้าหมายขององค์กร					

	ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ ของผู้บริหารสถานศึกษา	ระดับภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
		5	4	3	2	1
<b>ด้านการมีวิสัยทัศน์ (ต่อ)</b>						
21.	ผู้บริหารสถานศึกษามองเห็นวิธีการปฏิบัติที่มี ทิศทางและขอบเขตที่จะนำองค์กรไปสู่ความสำเร็จ					
22.	ผู้บริหารสถานศึกษาแสวงหาวิธีการใหม่ ๆ นำมา ประยุกต์ใช้ใน การบริหารจัดการสถานศึกษา					
23.	ผู้บริหารสถานศึกษามีสติปัญญาในการแก้ปัญหา อย่างมีเหตุผล มีความคิดไตร่ตรอง ลึกซึ้ง รอบคอบ ในการวางแผนงาน					
24.	ผู้บริหารสถานศึกษาปลูกเร้าให้ครูและบุคลากรมี ส่วนร่วมในการวางแผน งานขององค์กร และการ เป็นแบบอย่างที่ดี					
<b>ด้านการคำนึงถึงความเป็นปัจเจกบุคคล</b>						
25.	ผู้บริหารสถานศึกษาปฏิบัติ ต่อผู้ร่วมงานอย่าง เข้าใจ และยอมรับ ความแตกต่างระหว่างบุคคล					
26.	ผู้บริหารสถานศึกษายอมรับความคิดเห็นของ ผู้ร่วมงาน					
27.	ผู้บริหารสถานศึกษามอบหมายงานที่เหมาะสมกับ ความรู้ความสามารถของผู้ร่วมงาน					
28.	ผู้บริหารสถานศึกษาให้ข้อมูลกำลังใจในการทำงาน					
29.	ผู้บริหารสถานศึกษาเปิดโอกาสให้ บุคลากรได้ใช้ ความสามารถพิเศษอย่างเต็มที่ เช่น การเป็นพิธีกร					
30.	ผู้บริหารสถานศึกษาพัฒนาวิธีการต่าง ๆ ที่มี ประสิทธิภาพอย่างหลากหลาย ทันกับโลกในยุค ปัจจุบันมาใช้ปฏิบัติงานในหน้าที่อย่างเหมาะสม					

ภาคผนวก ค หนังสือขอความร่วมมือในการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๓๙

ที่ ๑๖๐๓.๐๖/๑ ๒๕๘๓

วันที่ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าด้วยตนเอง

เรียน รองศาสตราจารย์ ดร. จิตินา วรรณศรี

ศักดิ์ นางจิราวดี วงศ์นวاث รหัสประจำตัว ๖๖๐๘๐๗๒๘ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชา การบริหารการศึกษา สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง “ภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บุริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓๙” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา การศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ดร.สติรพง เขาวนชัย เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าด้วยตนเอง

ในการค้นคว้าด้วยตนเองเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มี ความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างดียิ่ง จึงได้ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ ในการค้นคว้าด้วยตนเอง ดังแบบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะจะได้รับ ความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(ดร. ณัฐดา นรัตนรักษ์)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



ที่ ยา ๐๖๐๓.๐๔/๒ ๒๕๘๗

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร  
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๒๕๐๐๐

๖ ตุลาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจสอบแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าด้วยตนเอง

เรียน ดร. สุทธิเดช พุทธรักษ์

สิงที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน ๑ ฉบับ

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย นางจิราภรณ วงศ์นวล รหัสประจำตัว ๖๒๐๗๐๗๖๔ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชา การบริหารการศึกษา สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง “ภาวะผู้นำ เชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนแม่ยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เช็ค ๓๙” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา การศึกษานำบัณฑิต โดยนิ ดร. ลดีพร เขవานซัย เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าด้วยตนเอง

ในการค้นคว้าด้วยตนเองเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าทำนเป็นผู้ที่มี ความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างดีดัง จึงโปรดอนุมัติให้ดำเนินการ ในการค้นคว้าด้วยตนเอง ดังแนบมาหัวมันนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับ ความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

*R. Narathawat*

(ดร. คณิตา นรัตน์รักษ์)  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

๑. งานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย

โทร ๐-๕๕๘๖-๘๘๗๗

โทรสาร ๐-๕๕๘๖-๘๘๖๖

๒. นางจิราภรณ วงศ์นวล

โทร ๐๖-๗๗๒๙-๘๘๕๕



ที่ ยว ๑๖๐๓ ๑๖/๒ ๒๕๖๓

บันทึกวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเรศวร  
ยำแยเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๔๐๐๐

๖ ตุลาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าด้วยตนเอง

เรียน ดร. กนกดาว เศรษฐกิจ

ศิริสิงมาศัย ๑ โครงการร่วมการค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน ๑ ฉบับ

๒ เครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย นางจิราวรรณ วงศ์นาค รหัสประจำตัว ๖๖๐๘๐๗๒๔ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชา การบริหารการศึกษา สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเรศวร ได้ทำการค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง “ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาตามทัศนะของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา การศึกษานำมาบันทึก โดยมี ดร. สถิติกร เจริญชัย เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าด้วยตนเอง

ในการค้นคว้าด้วยตนเองเกี่ยวกับเรื่องนี้ บันทึกวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าทำนเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างดียิ่ง จึงได้ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าด้วยตนเอง ดังแนบท้ายไว้ บันทึกวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

*ดร. มนดา นรัตน์รักษ์*

(ดร. มนดา นรัตน์รักษ์)  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเรศวร

๑. งานวิชาการ บันทึกวิทยาลัย  
โทร ๐-๕๕๙๖-๘๘๗๗

โทรสาร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๖

๒. นางจิราวรรณ วงศ์นาค  
โทร ๐๖-๗๗๖๖๘-๘๘๘๘

**ประวัติผู้วิจัย**

## **ประวัติผู้วิจัย**

ชื่อ – ชื่อสกุล	จิราวรรณ อินเกิด
วัน เดือน ปี เกิด	3 พฤษภาคม 2531
ที่อยู่ปัจจุบัน	13/1 หมู่ 2 ตำบลไผ่ขอดอน อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนชาติธรรมการวิทยา 124 หมู่ 4 ตำบลป่าแดง อำเภอชาติธรรมการ จังหวัดพิษณุโลก 65170
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครู
พ.ศ. 2560	โรงเรียนชาติธรรมการวิทยา
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2554	ศป.บ. (การออกแบบบรรจุภัณฑ์) มหาวิทยาลัยนเรศวร