

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่าง
การใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ณัฐธินิชา ปฐมพุทธิธรรม

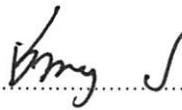
การค้นคว้าอิสระ เสนอเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
พฤษภาคม 2564
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

อาจารย์ที่ปรึกษา และหัวหน้าภาควิชาการศึกษา ได้พิจารณาการค้นคว้าอิสระเรื่อง
“การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้
แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)” เห็นสมควรรับ
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย
ของมหาวิทยาลัยนเรศวร



.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำทิพย์ อองอาจวานิชย์)

อาจารย์ที่ปรึกษา



.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชำนาญ ปานวงษ์)

รองคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

พฤษภาคม 2564

ประกาศคุณูปการ

การค้นคว้าอิสระฉบับนี้ สำเร็จสมบูรณ์ได้ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณคุณเป็นอย่างสูงในความกรุณาและความช่วยเหลือของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำทิพย์ องอาจวานิชย์ อาจารย์ที่ปรึกษาที่กรุณาให้ความรู้ คำปรึกษา และคำแนะนำการแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ในการทำวิจัยครั้งนี้ด้วยความเมตตาและความเอาใจใส่เป็นอย่างดี

กราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.สนม ครุฑเมือง รองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชาปกรณัม และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤตยากาญจน์ โดพิทักษ์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสอบการค้นคว้าอิสระที่กรุณาให้คำแนะนำ ช่วยชี้แนะแนวทางแก้ไขให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น อีกทั้งขอขอบคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทิมา นาคาพงศ์ อัครวิทย์ ดร.ทัศนีย์ มงคลรัตน์ ดร.สมเจตน์ พันธุ์พรม นางสุภาพร สุขวิถี และนางชนิษฐา ทองแจ่ม ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญให้คำแนะนำ แก้ไข และตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย จนทำให้การค้นคว้าอิสระฉบับนี้สำเร็จสมบูรณ์

ขอขอบพระคุณคณะผู้บริหาร ครู และบุคลากรทางศึกษาโรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตร ที่ให้ความอนุเคราะห์ อำนวยความสะดวกในการเก็บข้อมูลวิจัย และขอขอบคุณนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ปีการศึกษา 2563 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตร ที่ให้ความร่วมมือในการเก็บข้อมูลการวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างดี

เหนือสิ่งอื่นใดผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณมารดาและครอบครัวของผู้วิจัย ที่คอยให้กำลังใจและสนับสนุนทุก ๆ ด้านอย่างดีที่สุดเสมอมา

คุณค่าและคุณประโยชน์อันพึงมีจากการค้นคว้าอิสระฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบและอุทิศแด่ผู้มีพระคุณทุก ๆ ท่าน ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า งานวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนการสอนและผู้ที่เกี่ยวข้อง

ณัฐธิดา ปฐมพุทธิธรรม

ชื่อเรื่อง	การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)
ผู้ศึกษาค้นคว้า	ณัฐธิดา ปฐมพุทธิธรรม
ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำทิพย์ ่องอาจวาณิชย์
ประเภทสารนิพนธ์	การค้นคว้าอิสระ, กศ.ม. สาขาวิชาภาษาไทย. มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2563
คำสำคัญ	ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ, แบบฝึกรูปแบบปกติ, แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อ 1) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ 3) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2563 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตร กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 2 ห้องเรียน โดยใช้วิธีการสุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง กลุ่มควบคุม คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/3 จำนวน 26 คน สอนโดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ กลุ่มทดลอง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/4 จำนวน 26 คน สอนโดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MAI) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย 1) แผนการจัดการเรียนรู้ การอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ 2) แผนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) 3) แบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ 4) แบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) 5) แบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ยร้อยละ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบค่าที่แบบอิสระ และการทดสอบค่าที่แบบไม่อิสระ

ผลการศึกษา พบว่า

1. ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) สูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุมที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ พบว่า นักเรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) พบว่า นักเรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

Title	Comparing the Reading Comprehension Results of Mathayomsuksa I Students between Normal Practice and Murdoch's Integrated Practice (MIA)
Author	Nattanicha Patomputtitum
Advisor	Assistant Professor Namthip Ongardwanich, Ph.D
Academic Paper	Independent Study M.Ed. Program in Thai Language, Naresuan University, 2020
Keywords	Reading comprehension achievement, Normal Approach, Murdoch Integrated Approach (MIA)

ABSTRACT

The purposes of this research were to: 1) compare the reading comprehension achievement of the Mathayomsuksa one students between normal approach and Murdoch Integrated Approach (MIA) 2) compare the reading comprehension achievement of the Mathayomsuksa one students before and after being taught by using normal approach 3) compare the reading comprehension achievement of the Mathayomsuksa one students before and after being taught by using Murdoch Integrated Approach (MIA). The population was Mathayomsuksa one students, year Academic Year 2020, Samngamchanupatham School, Phichit Province. The sample group was Mathayomsuksa one students divided into two classrooms gathering from using a specific sampling method. The control group was 26 students in Mathayomsuksa 1/3 taught by normal approach, while the experimental group was 26 students in Mathayomsuksa 1/4 taught by Murdoch Integrated Approach (MIA). The tools used in this research consisted of 1. reading comprehension lesson plans of normal approach, 2. reading comprehension lesson plans of Murdoch Integrated Approach (MIA), 3. reading comprehension practice of normal approach, 4. reading comprehension practice of Murdoch Integrated Approach (MIA) and 5. reading comprehension

achievement tests. The statistics used for data analysis were mean, percentage, standard deviation, independent t-test and independent t-test.

The research result showed that:

1. The reading comprehension achievement of the Mathayomsuksa one students taught by Murdoch Integrated Approach (MIA) was higher than students taught by normal approach in the significant statistics at .05 level.

2. The reading comprehension achievement of the Mathayomsuksa one students taught by normal approach was found out that the students had post-test score higher than pre-test score in the significant statistics at .05 level.

3. The reading comprehension achievement of the Mathayomsuksa one students taught by Murdoch Integrated Approach (MIA) was found out that the students had post-test score higher than pre-test score in the significant statistics at .05 level.

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
จุดมุ่งหมายของการศึกษา.....	6
ขอบเขตของงานวิจัย.....	6
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	7
สมมุติฐานการวิจัย.....	8
กรอบแนวคิดการวิจัย.....	8
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้น พื้นฐาน พุทธศักราช 2551.....	10
การอ่านจับใจความ.....	13
แบบฝึก.....	19
การอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค.....	26
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	31
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	31
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	31
การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	32
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	36
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	37
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	38
4 ผลการวิจัย.....	41
ตอนที่ 1 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความหลังเรียนของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตาม แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA).....	41

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4 ผลการวิจัย (ต่อ)	
ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ.....	42
ตอนที่ 3 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA).....	42
5 บทสรุป.....	44
จุดมุ่งหมายงานวิจัย.....	44
สรุปผลการวิจัย.....	44
อภิปรายผล.....	45
ข้อเสนอแนะ.....	46
บรรณานุกรม.....	48
ภาคผนวก.....	54
ประวัติผู้วิจัย.....	218

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 แสดงกรอบแนวคิดการวิจัย.....	1

สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 แสดงคะแนนเฉลี่ยหน่วยการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตร.....	3
2 แสดงตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	12
3 แสดงแบบแผนการวิจัย.....	37
4 แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA).....	41
5 แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ.....	42
6 แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA).....	43
7 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน.....	62
8 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์.....	64
9 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด.....	66
10 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน.....	68
11 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์.....	70
12 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด.....	72
13 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน.....	76

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง		หน้า
14	แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ เล่มที่ 2 ข่าวสารชนวิเคราะห์.....	77
15	แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด.....	78
16	แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน.....	79
17	แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 2 ข่าวสารชนวิเคราะห์...	80
18	แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด.....	81
19	แสดงผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนกลุ่มควบคุมที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ.....	214
20	แสดงผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA).....	216

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาของปัญหา

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติ ให้มีความเป็นไทย เป็นสื่อที่แสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี สุนทรียภาพ เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ประสบการณ์ จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ กระบวนการคิดวิเคราะห์ วิจัยและสร้างสรรค์ ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์และสืบสานให้คงอยู่ชาติไทยตลอดไป (กระทรวงศึกษาธิการ, 2553, หน้า 37)

การอ่านถือเป็นทักษะที่จำเป็นและมีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์ เพราะเป็นกระบวนการที่มนุษย์ใช้แสวงหาความรู้และรับรู้เรื่องราวต่าง ๆ การอ่านทำให้ได้รับความรู้ พัฒนาความคิด ซึ่งการอ่านนั้นเกิดประโยชน์ต่อทั้งตนเองและส่วนรวม ดังกระแสพระราชดำรัสตอนหนึ่งในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (2531) ถึงความสำคัญของการอ่าน ความว่า "ข้าพเจ้าเห็นว่า การอ่านเป็นเครื่องมือที่สำคัญอย่างยิ่งในการพัฒนาคุณภาพชีวิตอันเป็นประโยชน์แก่ตนและสังคมในเชิงวิชาการ การอ่านมิใช่เพียงเป็นการรับสารเท่านั้น แต่เป็นกระบวนการที่เกี่ยวข้องกับความคิด และภูมิปัญญาอันซับซ้อน" ดังที่ จิรวัดน์ เพชรรัตน์ (2556, หน้า 5) กล่าวถึงความสำคัญของการอ่านว่า การอ่านมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งในสังคมยุคปัจจุบัน เพราะเราต้องแสวงหาความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร การเคลื่อนไหวด้านเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม การอ่านส่งเสริมให้ผู้อ่านมีพัฒนาการความรู้และความคิด เข้าใจปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคม ซึ่งจะช่วยให้สามารถตัดสินใจได้อย่างถูกต้อง สอดคล้องกับ ไพจิตร สหายจันทร์ (2550, หน้า 14-15) กล่าวว่า การอ่านเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสังคมแห่งการเรียนรู้ในยุคโลกข้อมูลข่าวสาร การอ่านเป็นเครื่องแสวงหาความรู้ ข้อมูลข่าวสารและความเจริญก้าวหน้าศาสตร์ต่าง ๆ โดยไม่มีขีดจำกัด ใครอ่านมากรู้มาก เพราะไม่ว่าจะอ่านเพื่อจุดประสงค์ใดก็ได้ประโยชน์ทั้งสิ้น

การอ่านที่ดีมีประสิทธิภาพนั้น ผู้อ่านจะต้องสามารถอ่านจับใจความสำคัญและสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ได้ การอ่านจับใจความจึงเป็นทักษะสำคัญอย่างมาก เพราะสามารถช่วยให้บุคคลทั่วไปเข้าถึงเรื่องที่อ่าน รับรู้ข่าวสารได้ถูกต้อง สมถวิล วิเศษสมบัติ (2554, หน้า 73) กล่าวถึงความสำคัญของการอ่านจับใจความว่า การอ่านจับใจความเป็นทักษะพื้นฐานที่จำเป็น เพราะถ้าผู้อ่านไม่สามารถอ่านจับใจความได้ การอ่านในระดับสูงขึ้นไปย่อมทำได้ยาก สอดคล้องกับ ดวงใจ ไทยอุบล (2550, หน้า 123) กล่าวถึงความสำคัญของการอ่านจับใจความสำคัญว่า การอ่านจับใจความสำคัญถือเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับชีวิตในยุคปัจจุบัน และเป็นส่วนสำคัญของการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน ไม่ว่าจะเป็นในด้านการดำเนินชีวิตหรือเป็นการศึกษา

กระทรวงศึกษาธิการ (2552, หน้า 44-45) ตระหนักถึงความสำคัญของการอ่านจับใจความสำคัญ จึงได้กำหนดเรื่องดังกล่าวไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ปรากฏอยู่ในสาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ให้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน ตัวชี้วัดที่ ม.1/2 จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านจากสื่อต่าง ๆ เช่น เรื่องเล่าจากประสบการณ์ เรื่องสั้น บทสนทนา นิทานชาดก วรรณคดีในบทเรียน งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ และบทความ ซึ่งหลักสูตรในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นจะมุ่งเน้นให้นักเรียนใช้ทักษะการอ่านจับใจความเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ พัฒนาตนเองทั้งด้านความรู้ ความคิด และสามารถนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้ การที่ผู้เรียนจะเกิดทักษะการอ่านจับใจความได้นั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการฝึกฝนอยู่เสมอ

ถึงแม้ว่าหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานจะเน้นความสำคัญในทักษะด้านการอ่านจับใจความสำคัญว่าเป็นสิ่งที่ครูผู้สอนต้องพัฒนาทักษะความสามารถในด้านนี้ให้เกิดผลสัมฤทธิ์ แต่จากสภาพปัญหาที่ผู้วิจัยพบจากการเรียนการสอนรายวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตร พบว่า นักเรียนส่วนใหญ่ยังขาดทักษะการอ่านจับใจความสำคัญซึ่งส่งผลให้ไม่บรรลุจุดประสงค์ตามที่หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาข้อมูลรายงานคะแนนเฉลี่ยหน่วยการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตร ในระยะเวลาย้อนหลัง 3 ปี (ปีการศึกษา 2560 – 2562) ผลปรากฏดังต่อไปนี้

ตาราง 1 แสดงคะแนนเฉลี่ยหน่วยการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตร

ปีการศึกษา	2560	2561	2562
ผลคะแนน (เฉลี่ย)			
คะแนนเต็ม	10	10	10
คะแนนที่ได้	4.23	3.63	3.79

(ปพ.5 วิชาภาษาไทย ปีการศึกษา 2560-2562, โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์)

จากตาราง สรุปได้ว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ มีคะแนนเฉลี่ยในหน่วยการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความ รายวิชาภาษาไทย มีคะแนนเฉลี่ยไม่ผ่านครึ่ง ทั้ง 3 ปีการศึกษาย้อนหลัง ปีการศึกษา 2560 มีคะแนนเฉลี่ย 4.23 คะแนน ปีการศึกษา 2561 มีคะแนนเฉลี่ย 3.63 คะแนน และปีการศึกษา 2562 มีคะแนนเฉลี่ย 3.79 คะแนน

จากข้อมูลดังกล่าวพบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ มีความสามารถในการอ่านจับใจความอยู่ในระดับต่ำ ซึ่งนักเรียนควรได้รับการพัฒนาอย่างเร่งด่วน เพื่อไม่ให้เป็นปัญหาและอุปสรรคในการเรียนวิชาต่าง ๆ เมื่อวิเคราะห์ปัญหาดังกล่าวพบว่า นักเรียนไม่สามารถอ่านจับใจความสำคัญได้ เนื่องจากผู้เรียนไม่มีความสนใจในด้านการอ่าน ไม่เห็นถึงความสำคัญในการอ่าน ไม่สามารถสรุปประเด็นสำคัญของเรื่องที่อ่านและไม่สามารถแยกใจความหลักหรือใจความรองของเรื่องได้ นอกจากนี้ปัญหาที่เกิดจากตัวของเด็กนักเรียนแล้วนั้น ปัญหาอีกส่วนหนึ่งที่ส่งผลต่อการอ่านจับใจความของนักเรียน คือ จากครูผู้สอนและวิธีการสอน เนื่องด้วยในการเรียนนั้น ระยะเวลามีอย่างจำกัด จึงไม่สามารถจัดกิจกรรมเพื่อให้นักเรียนฝึกฝนเพิ่มเติมได้ เทคนิคการสอนของครูที่ซ้ำซากจำเจ ไม่เกิดการกระตุ้นความสนใจของนักเรียน ทำให้ผู้เรียนเกิดความเบื่อหน่าย ไม่อยากเรียน ไม่อยากอ่าน

การจะพัฒนาให้นักเรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความสูงขึ้นได้นั้น นอกจากครูผู้สอนจะใช้วิธีการสอนในแบบต่าง ๆ แล้ว ยังจำเป็นต้องมีการฝึกฝนซ้ำ ๆ เพื่อช่วยส่งเสริมความเข้าใจในเรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ ครูอาจใช้สื่อต่าง ๆ เช่น การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอน การใช้ชุดการสอน การสอนโดยใช้เกม หรือการใช้แบบฝึก เป็นต้น

ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะนำแบบฝึกมาใช้ในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เพราะแบบฝึกนั้นเป็นสื่อสำคัญอย่างหนึ่งที่ช่วยพัฒนา

ผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนได้ ดังที่ จันจิรา มะโนเพ็ญ (2558, หน้า 9) กล่าวถึงความสำคัญของแบบฝึกว่า แบบฝึกนับเป็นสิ่งสำคัญสำหรับครูที่ใช้พัฒนาฝึกทักษะกับนักเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดความชำนาญ แม่นยำ และมีความคล่องแคล่ว ซึ่งแบบฝึกถือเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ ผู้เรียนจึงต้องฝึกฝนอยู่เสมอ สอดคล้องกับ วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์ (2549, หน้า 96) กล่าวถึงความสำคัญของแบบฝึกว่า การที่นักเรียนได้ทำแบบฝึกบ่อย ๆ จะทำให้นักเรียนมีพัฒนาการทางการเรียนรู้ในเนื้อหาวิชาได้ดีเนื่องจากนักเรียนจะได้นำความรู้ที่ได้เรียนมาแล้วมาฝึกให้เกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้น หากแบบฝึกนั้นเป็นแบบฝึกที่ดีและมีประสิทธิภาพย่อมส่งผลให้นักเรียนประสบผลสำเร็จในการฝึกทักษะได้เป็นอย่างดี

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องพบว่า มยุรฉัตร กลิ่นผึ้ง (2559) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทย เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลการพัฒนาและหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 พบว่า แบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทย มีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.63/82.38 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 2) ผลการศึกษาเปรียบเทียบทักษะด้านการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทยหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 สอดคล้องกับ สุไฮลา สะเตาะ (2560) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล 6 (อนุบาลในฝัน) อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ผลการวิจัยพบว่า 1) การวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล 6 (อนุบาลในฝัน) ปรากฏว่า เมื่อดำเนินหาประสิทธิภาพของคะแนนรวมจากกลุ่มตัวอย่างแล้วพบว่า ในแบบฝึกทักษะชุดที่ 1 ได้คะแนนร้อยละ 91.45 แบบฝึกทักษะชุดที่ 2 ได้คะแนนร้อยละ 87.70 และแบบฝึกทักษะชุดที่ 3 ได้คะแนนร้อยละ 88.66 ซึ่งในแต่ละครั้งของแบบทดสอบมีคะแนนสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ร้อยละ 80 ถือได้ว่า แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความนั้นมีประสิทธิภาพ 2) จากการทดลองใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความที่ผู้วิจัยได้ศึกษาและสร้างขึ้นมีคุณภาพและประสิทธิภาพ สามารถใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้ และ บรสิกร คงเปี่ยม (2561) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ E1/E2 เฉลี่ย 88.72/81.66 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ หลัง

เรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 มีค่าเฉลี่ย 2.74 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.04 มีค่าความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก จะเห็นได้ว่างานวิจัยดังกล่าวเป็นการพัฒนาการอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึก ซึ่งผลการวิจัยชี้ให้เห็นว่าแบบฝึกสามารถนำมาพัฒนาผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนในระดับชั้นต่าง ๆ ได้

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องพบว่า นอกจากการพัฒนาการอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกนั้น รูปแบบของแบบฝึกก็ถือเป็นสิ่งสำคัญอีกอย่างหนึ่งในการพัฒนาการอ่านจับใจความของนักเรียน ผู้วิจัยพบว่า รูปแบบการสอนอ่านแบบ MIA เป็นวิธีการที่ เมอร์ดีอค อาจารย์สอนภาษาอังกฤษแห่งหนึ่งแห่งมหาวิทยาลัยควอด ได้คิดค้นวิธีการสอนอ่านภาษาอังกฤษโดยยึดหลักจิตภาษาศาสตร์ มาใช้ในการสอน โดยใช้ชื่อว่า A more Integrated Approach หรือ MIA เป็นการเน้นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ใช้ทักษะต่าง ๆ ควบคู่กันไป ประกอบด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ 7 ขั้นตอน คือ 1. การถามนำก่อนการอ่าน (Priming Question) 2. การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary) 3. การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the text) 4. การทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง (Understanding the text) 5. การถ่ายโอนข้อมูลในรูปแบบอื่น (Transferring Information) 6. การเรียงโครงสร้างอนุเจต (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure) 7. การประเมินผล (Evaluation) ซึ่งทั้ง 7 ขั้นตอนนี้สามารถนำมาพัฒนาผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนได้ ดังที่ สมบัติ จันทครุฑ (2548) กล่าวว่า นักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนอ่านตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) มีความสามารถด้านการอ่านที่สูงขึ้นกว่านักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนอ่านตามแบบคู่มือครู

จากหลักการและเหตุผลที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยจึงมีความสนใจในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตร ซึ่งผู้วิจัยจึงได้เล็งเห็นถึงประโยชน์ของการใช้แบบฝึก ที่จะส่งผลให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจ ความแม่นยำในเนื้อหา เพราะผู้เรียนจะได้ฝึกการอ่านจับใจความซ้ำ ๆ จากแบบฝึกที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความที่สูงขึ้นตามลำดับ เพื่อให้เห็นถึงคุณภาพของแบบฝึกและการพัฒนาที่ชัดเจน ผู้วิจัยจึงเลือกทำการวิจัยเชิงทดลองเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

จุดมุ่งหมายของการศึกษา

1. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ
3. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ขอบเขตของงานวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตรที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 4 ห้องเรียน รวม 104 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตรที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 2 ห้องเรียน รวม 52 คน โดยใช้วิธีการสุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Sampling) ซึ่งได้มาจากคะแนนการสอบเข้าในรายวิชาภาษาไทยอยู่ในระดับที่เท่ากัน กลุ่มควบคุม คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/3 จำนวน 26 คน สอนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ กลุ่มทดลอง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/4 จำนวน 26 คน สอนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ขอบเขตด้านเนื้อหา

เนื้อหาที่ใช้ในการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ตามหลักสูตรแกนกลางการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน ประกอบด้วยตัวชี้วัด ท 1.1 ม.1/2 จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ท 1.1 ม.1/3 ระบุเหตุและผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เนื้อหาประกอบด้วย แบบฝึก จำนวน 3 ชุด ดังนี้

ชุดที่ 1 นิทานชวนอ่าน

ชุดที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

ชุดที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรต้น คือ วิธีการสอนโดยใช้แบบฝึก

ตัวแปรตาม คือ ผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและแบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ขอบเขตด้านระยะเวลา

ระยะเวลาที่ใช้ในการทดลอง คือ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 เป็นระยะเวลารวมทั้ง 12 ชั่วโมง

นิยามศัพท์เฉพาะ

ผลสัมฤทธิ์ด้านอ่านจับใจความ หมายถึง คะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความ ซึ่งได้มาจากการทำแบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ หมายถึง การนำผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความหลังเรียนของนักเรียน 2 กลุ่มที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและแบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) มาเปรียบเทียบกัน

แบบฝึกรูปแบบปกติ หมายถึง สื่อการเรียนรู้ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อใช้ฝึกทักษะการอ่านจับใจความเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ประกอบไปด้วยแบบฝึก 3 เล่ม ดังนี้

เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน

เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) หมายถึง สื่อการเรียนรู้ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อใช้ฝึกทักษะการอ่านจับใจความเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ประกอบไปด้วยแบบฝึก 3 เล่ม ดังนี้

เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน

เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

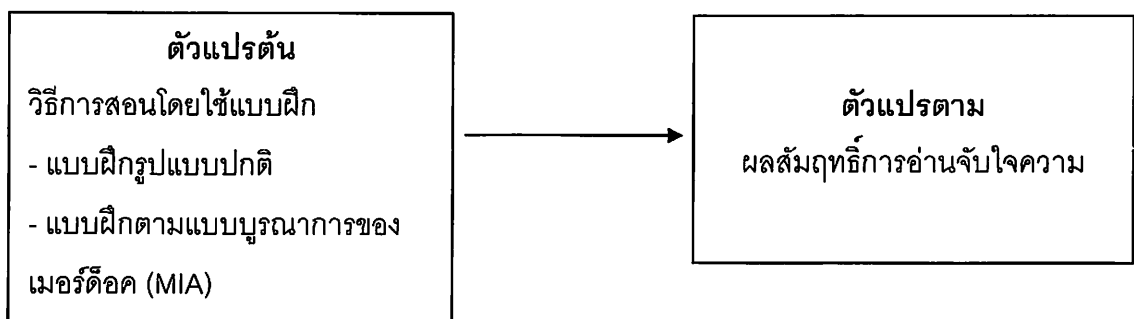
ในแต่ละเล่มจะประกอบไปด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ 7 กิจกรรมได้แก่

1. การถามนำก่อนการอ่าน (Priming Question)
2. การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary)
3. การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the text)
4. การทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง (Understanding the text)
5. การถ่ายโอนข้อมูลในรูปแบบอื่น (Transferring Information)
6. การเรียงโครงสร้างอนุเจต (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure)
7. การประเมินผล (Evaluation)

สมมติฐานของการวิจัย

1. ผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) หลังเรียนสูงกว่าการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
2. ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

กรอบแนวคิดในการวิจัย



ภาพ 1 แสดงกรอบแนวคิดในการวิจัย

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

1.1 คุณภาพผู้เรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1.2 สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย

1.3 ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

2. การอ่านจับใจความ

2.1 ความหมายของการอ่านจับใจความ

2.2 หลักการสอนอ่านจับใจความ

2.3 การวัดและประเมินผลกรอ่านจับใจความ

2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ

3. แบบฝึก

3.1 ความหมายของแบบฝึก

3.2 ความสำคัญของแบบฝึก

3.3 ประโยชน์ของแบบฝึก

3.4 หลักการสร้างแบบฝึก

3.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึก

4. การอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

4.1 ความเป็นมาของการอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

4.2 ขั้นตอนการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

4.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

1. หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

1.1 คุณภาพผู้เรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

กระทรวงศึกษาธิการ (กรมวิชาการ, 2552, หน้า 7) เมื่อจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้เรียนต้องมีคุณภาพผู้เรียนในรายวิชาภาษาไทย ดังนี้

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง เข้าใจ ความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด ย่อ ความ เขียนรายงานจาก สิ่งที่อ่านได้ วิเคราะห์ วิจาร์ณ อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมี ขั้นตอนและความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน รวมทั้งประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุน จากเรื่องที่อ่าน

เขียนสื่อสารด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องเหมาะสมตามระดับ ภาษาเขียนคำขวัญ คำคม คำอวยพรในโอกาสต่าง ๆ โฆษณา คติพจน์ สุนทรพจน์ ชีวประวัติ อัตชีวประวัติและประสบการณ์ต่าง ๆ เขียนย่อความ จดหมายกิจธุระ แบบกรอกสมัครงาน เขียนวิเคราะห์ วิจาร์ณ และแสดงความรู้ความคิดหรือโต้แย้งอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้าและเขียนโครงการ

พูดแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิจาร์ณ ประเมินสิ่งที่ได้จากการฟังและดู นำข้อคิด ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรประจำวัน พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็น ระบบ มีศิลปะในการพูด พูดในโอกาสต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ และพูดโน้มน้าวอย่างมี เหตุผลน่าเชื่อถือ รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

เข้าใจและใช้คำราชาศัพท์ คำบาลีสันสกฤต คำภาษาต่างประเทศอื่น ๆ คำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติในภาษาไทย วิเคราะห์ความแตกต่างในภาษาพูด ภาษาเขียน โครงสร้างของ ประโยครวม ประโยคซ้อน ลักษณะภาษาที่เป็นทางการ กึ่งทางการและไม่เป็นทางการ และแต่งบท ร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ กาพย์ และโคลงสี่สุภาพ

สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน วิเคราะห์ตัวละครสำคัญ วิถีชีวิตไทย และ คุณค่าที่ได้รับจากวรรณคดีวรรณกรรมและบทอาขยาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ข้อคิดเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง

1.2 สารและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย

กระทรวงศึกษาธิการ (กรมวิชาการ, 2551, หน้า 18) ได้กำหนดสารและมาตรฐานการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทย ดังนี้

สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ 2 การเขียน

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ม 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

1.3 ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยได้ศึกษาและวิเคราะห์มาตรฐานและตัวชี้วัดที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ โดยมีมาตรฐานและตัวชี้วัดที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท 1.1 ม.1/2 จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

ท 1.1 ม.1/3 ระบุเหตุและผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ตาราง 2 แสดงตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้น	สาระและมาตรฐานการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.1	สาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1	2. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน 3. ระบุเหตุและผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - เรื่องเล่าจากประสบการณ์ - เรื่องสั้น - บทสนทนา - นิทานชาดก - วรรณคดีในบทเรียน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - บทความ - สารคดี - บันทึกคดี - เอกสารทางวิชาการที่มีคำประโยค และข้อความที่ต้องใช้บริบทช่วยพิจารณาความหมาย - งานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์

จากการศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 พบว่า การอ่านระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ถือเป็นสิ่งสำคัญและเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้มาตรฐานอื่น ๆ ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยเลือก นิทาน ชาวด และบทร้อยกรอง มาเป็นแนวทางการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งผู้วิจัยได้นำหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน มาใช้ในการกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับแบบฝึกในครั้งนี้

2. การอ่านจับใจความ

2.1 ความหมายของการอ่านจับใจความ

กรมวิชาการ (2546, หน้า 188) ให้ความหมายของการอ่านจับใจความว่า การอ่านจับใจความ คือ การอ่านที่มีจุดประสงค์เพื่อค้นหาสาระของเรื่องราวนั้น ๆ

สุรียา เฟ็งลี (2552, หน้า 29) ให้ความหมายของการอ่านจับใจความว่า เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่องเพื่อให้ทราบว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีความสำคัญอย่างไร และมีความหมายว่าอย่างไร การอ่านจับใจความจะเน้นเรื่องสาระสำคัญหรือประเด็นของเรื่องที่อ่าน

จิราภรณ์ บุญณรงค์ (2554, หน้า 25) ให้ความหมายของการอ่านจับใจความว่า เป็นการใช้กระบวนการอ่านเพื่อเข้าใจความหมาย แปลความเนื้อเรื่อง หาจุดมุ่งหมาย สาระสำคัญ ลำดับเหตุการณ์ และสรุปเรื่องได้

สมัย ลาสุวรรณ (2559, หน้า 18) ให้ความหมายของการอ่านจับใจความว่า เป็นการอ่านที่มุ่งเน้นประเด็นสำคัญของเรื่อง แสดงถึงข้อคิดและจุดหมายสำคัญของเรื่อง ตลอดจนนำแนวคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

นภาพรพรณ ขาวผ่อง (2557, หน้า 49) ให้ความหมายของการอ่านจับใจความว่า การอ่านจับใจความถือเป็นการทำความเข้าใจในเนื้อเรื่องหรือข้อความที่อ่าน โดยที่สามารถบอกใจความสำคัญ ส่วนขยายใจความสำคัญ รวมไปถึงความสามารถในการแปลความ ตีความ วิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็น

ทักษพร โพธิ์เหมือน (2561, หน้า 14) ให้ความหมายของการอ่านจับใจความว่า เป็นกระบวนการถ่ายทอดความหมายจากสารหรือตัวอักษรแสดงออกเป็นความคิด ใช้การทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่าน จับประเด็นและนำประสบการณ์เดิมมาช่วยในการทำความเข้าใจ ตลอดจนสามารถบอกจุดมุ่งหมายของเรื่องนั้น ๆ ได้

จากการศึกษาความหมายของการอ่านจับใจความ สรุปได้ว่า การอ่านจับใจความเป็นกระบวนการอ่านที่มุ่งหาจุดมุ่งหมายของเรื่องราว นั้น ๆ รวมไปถึงการลำดับเหตุการณ์ของเรื่อง การสรุปเรื่อง ตลอดจนการนำแนวคิดจากเรื่องไปใช้ในชีวิตประจำวัน

2.2 หลักการสอนอ่านจับใจความ

จริยา จารีประสิทธิ์ (2554, หน้า 45) ได้กล่าวถึงหลักการสอนอ่านจับใจความไว้ว่า การอ่านจับใจความนั้น เป็นการอ่านมุ่งค้นหาสาระสำคัญของเรื่องหรือสื่อที่อ่าน ผู้อ่านจะต้องทราบว่าส่วนใดเป็นใจความสำคัญ ส่วนใดเป็นส่วนที่ขยายใจความสำคัญเพื่อให้เรื่องชัดเจนขึ้น การอ่านจับใจความจึงเป็นหัวใจของการอ่านสื่อทุกประเภท การอ่านจับใจความมีหลักว่าผู้อ่านต้อง

สังเกตองค์ประกอบต่าง ๆ ได้แก่ คำและความหมาย การเรียงลำดับคำ ประโยคใจความสำคัญ รายละเอียดหรือส่วนขยาย ตลอดจนแนวคิดหลักหรือแนวคิดสำคัญของย่อหน้า หรือใจความที่อ่าน การอ่านจับใจความควรเป็นการอ่านในใจ เพราะมุ่งจับสาระสำคัญของสิ่งที่อ่านให้เร็วที่สุดจึงควรมี การตั้งคำถามและตอบคำถามเพื่อดูว่าจำได้แค่ไหน เข้าใจเพียงใด ถ้าตั้งคำถามได้ถูกก็จะได้ คำตอบที่ต้องการ และถ้าตอบคำถามได้ถูกต้องก็จะทำให้เกิดความเข้าใจที่ถูกต้องตรงกันกับ ความคิดที่ผู้เขียนต้องการสื่อถึงผู้อ่าน เทคนิคการอ่านจับใจความสำคัญวิธีหนึ่ง คือการตั้งคำถาม และคิดหาคำตอบเมื่ออ่านสื่อหรือข้อความแล้วให้ตอบคำถามว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร และ อย่างไร เพื่อดูความเข้าใจ เมื่อตอบได้ถูกต้อง แสดงว่าเข้าใจเรื่องที่อ่านแล้วอาจเพิ่มคำถามประเภท ทำไม และถ้าเพื่อดูความสามารถในการวิเคราะห์หน้าไปใช้ สังเคราะห์และประเมินค่า นอกจากฝึก ตอบคำถามแล้วอาจจะฝึกตั้งคำถามจากคำตอบที่ให้ไว้ได้อีกด้วย เพื่อฝึกการใช้ภาษาในการถาม เพื่อให้ได้คำตอบที่ต้องการการฝึกตอบคำถามและตั้งคำถามนี้ควรให้เขียนเป็นประโยคสมบูรณ์ เพื่อฝึกทักษะในการเขียนให้ถูกต้องด้วย เนื้อเรื่องที่น่าสนใจนำมาให้อ่านควรให้เหมาะสมกับวัยและความสนใจของผู้เรียน และให้ผู้เรียนหาเนื้อความ หรือหัวข้อที่ตนเองสนใจมาได้อีกด้วย เพื่อให้ ผู้เรียนเกิดความสนใจและมีส่วนร่วมในกิจกรรม เมื่อฝึกบ่อย ๆ จนเป็นนิสัยแล้วจะทำให้ผู้เรียนจับ ใจความสำคัญจากสื่อที่อ่านได้ รวดเร็วและเป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันต่อไป

สุรีย์มาศ บุญญฤทธิ์รุ่งโรจน์ (2554, หน้า 51) กล่าวถึงหลักการสอนอ่านจับใจความว่า ให้อ่านเรื่องหรือฟังเรื่องราวตลอดทั้งเรื่อง ตั้งคำถามหรือถามตัวเองสั้น ๆ ว่า เรื่องอะไร ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม บางเรื่องอาจมีคำตอบไม่ครบก็ได้ แต่นักเรียนต้องตอบเท่าที่ มีอยู่ให้ครบถ้วน เพื่อจะได้จับใจความสำคัญได้และขยายคำตอบในการตอบออกไปอีก เมื่อต้องการทราบรายละเอียดที่จำเป็นของความสำคัญ

กิงกาญจน์ สิริสุนทร (2550, หน้า 12-16) กล่าวถึงหลักการอ่านจับใจความไว้ว่า เทคนิค การฝึกอ่านจับใจความ วิธีหนึ่ง คือ การตั้งคำถามและคิดหาคำตอบ เมื่ออ่านสื่อหรือข้อความแล้ว ให้ตอบคำถามว่าใครทำอะไรที่ไหน เมื่อใด และอย่างไร เพื่อดูความเข้าใจเมื่อตอบได้ถูกต้องแสดง ว่าเข้าใจเรื่องที่อ่าน แล้วอาจเพิ่มคำถามประเภททำไม และถ้าเพื่อดูความสามารถในการวิเคราะห์ นำไปใช้สังเคราะห์ และประเมินค่า นอกจากฝึกตอบคำถาม แล้วอาจฝึกตั้งคำถามจากคำตอบที่ให้ ไว้ได้อีกด้วยเพื่อฝึกการใช้ภาษาในการถามเพื่อให้ได้คำตอบที่ต้องการการฝึกตอบคำถาม และตั้ง คำถามนี้ควรให้เขียนเป็นประโยคสมบูรณ์เพื่อฝึกทักษะ ในการเขียนให้ถูกต้องด้วยเนื้อเรื่องที่น่าสนใจ นำมาให้อ่านควรให้เหมาะสมกับวัย และความสนใจของนักเรียน และให้นักเรียนหาเนื้อความหรือหัวข้อที่ ตัวเองสนใจมาได้อีกด้วย เพื่อให้ นักเรียนเกิดความสนใจ และมีส่วนร่วมในกิจกรรมเมื่อฝึกบ่อย ๆ

จนเป็นนิสัยแล้วจะทำให้นักเรียนจับใจความสื่อบนตัวอักษรที่อ่านได้รวดเร็ว และเป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันต่อไป

จิราภรณ์ บุญณรงค์ (2554, หน้า 28) กล่าวถึงหลักการสอนอ่านจับใจความไว้ว่า การสอนอ่านจับใจความนั้น ครูควรให้เด็กฝึกปฏิบัติตามขั้นตอนของการอ่าน จากนั้นก็ตั้งคำถามเพื่อถามตนเองจากเรื่องราวที่อ่านนั้น ๆ ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไหร่ การที่นักเรียนได้ฝึกทำบ่อยขึ้น จะช่วยให้นักเรียนสามารถอ่านจับใจความได้ดีขึ้น

จากการศึกษาวิธีการสอนอ่านจับใจความ สรุปได้ว่า การสอนการอ่านจับใจความนั้น คือ การสอนอ่านเพื่อจับใจความว่าเป็นการอ่านในใจโดยมุ่งแต่เนื้อเรื่อง ไม่ต้องพะวงกับการออกเสียง โดยผู้สอนแนะนำให้ตั้งคำถามถามตัวเองจากเรื่องที่อ่านว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ที่ไหน อย่างไร ฯลฯ ทั้งยังสามารถบอกจุดมุ่งหมายของผู้แต่ง ลำดับเหตุการณ์ของเรื่องแล้วสรุปสาระสำคัญของเรื่องนั้นได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความแตกต่างของประสบการณ์เดิมของแต่ละบุคคล

2.3 การวัดและประเมินผลการอ่านจับใจความ

แววมยุรา เหมือนนิล (2541, หน้า 17) ได้เสนอไว้ว่าพฤติกรรมการอ่านที่แสดงให้เห็นว่านักเรียนอ่านจับใจความได้หรือไม่ควรมีทักษะต่อไปนี้ 1) การจำลำดับเหตุการณ์ในเรื่องที่อ่านและสามารถเล่าได้โดยใช้คำพูดของตนเอง 2) การบอกเล่าความทรงจำ จากการอ่านในสิ่งที่เฉพาะเจาะจงได้ เช่น ข้อเท็จจริง 3) รายละเอียดชื่อ สถานที่ เหตุการณ์ วันที่ ฯลฯ 4) การปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะหลังการอ่านได้ 5) การรู้จักแยกข้อเท็จจริงความคิดเห็นหรือจินตนาการได้ 6) การรวมข้อมูลใหม่กับข้อมูลเก่าที่มีอยู่แล้ว 7) การเลือกความหมายที่ถูกต้องและนำไปใช้ได้ 8) การให้ตัวอย่างประกอบได้ 9) การจำแนกใจความสำคัญและส่วนขยายใจความสำคัญได้ 10) การกล่าวสรุปได้

กิงกาญจน์ สิริสุนทร (2550, หน้า 12-16) ได้กล่าวถึง การแสดงทัศนะเกี่ยวกับวัดและประเมินผลการอ่านจับใจความไว้ว่า ในการอ่านเพื่อที่จะให้เรื่องราวตลอดทั้งเรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ สำคัญคือต้องจับประเด็นเรื่องให้ได้ว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อใด อย่างไร หรือผลเป็นอย่างไรการอ่านจับใจความสำคัญเป็นการอ่านที่สามารถรู้จุดประสงค์ของผู้เขียนว่าผู้เขียนต้องการแสดงความคิดเห็นเช่นไร แม้ผู้เขียนอาจจะบอกไว้โดยทั่วไป แล้วผู้อ่านต้องเก็บความและตีความเองปัจจุบันมนุษย์ได้รับสารต่าง ๆ จากสื่อหลากหลายชนิด ทั้งจาก การฟัง การดู และการอ่าน การรับสารจึงต้องใช้ความรู้ความคิดในการวิเคราะห์ทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งในการวิเคราะห์สาร คือ การอ่านจับใจความสำคัญ และเนื่องจากภาษาไทยเป็นวิชาทักษะจึงควรฝึกให้นักเรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญตั้งแต่ระดับประถมศึกษา เพื่อให้เกิดความ

ชำนาญ และจะเป็นประโยชน์ในการศึกษาหาความรู้ต่อไป การอ่านจับใจความสำคัญเป็นการอ่านที่มุ่งค้นหาสาระสำคัญของเรื่องหรือสื่อที่อ่านผู้อ่านจะต้องทราบ ว่า ส่วนใดเป็นใจความสำคัญ ส่วนใดเป็นส่วนขยายใจความสำคัญ เพื่อให้เรื่องชัดเจนขึ้น การอ่านจับใจความสำคัญ จึงเป็นหัวใจของการอ่านสื่อทุกประเภทการอ่านจับใจความสำคัญมีหลักว่า ผู้อ่านต้องสังเกตองค์ประกอบต่าง ๆ ได้แก่ คำและความหมาย การเรียงลำดับคำ ประโยคใจความสำคัญรายละเอียด หรือส่วนขยายตลอดจนแนวคิดหลัก หรือแนวคิดสำคัญของย่อหน้าหรือใจความสำคัญที่อ่าน การอ่านจับใจความสำคัญควรเป็นการอ่านในใจเพราะมุ่งจับสาระสำคัญของสิ่งที่อ่านให้เร็วที่สุด จึงควรมีการตั้งคำถาม และตอบคำถามได้ถูกต้องก็จะทำให้เกิดความเข้าใจที่ถูกต้องตรงกันกับความคิดที่ผู้เขียนต้องการสื่อถึงผู้อ่าน ดังนี้

ขั้นที่ 1 เป็นขั้นแรกของการอ่านที่สมองต้องจำเรื่องราวให้ได้ จำความหมายของคำให้คำจำกัดความของคำยาก จำชื่อตัวละคร และเหตุการณ์สำคัญ การที่ครูจะรู้ว่านักเรียนมีความจำเรื่องที่อ่านได้มากหรือน้อยก็ใช้วิธีตั้งคำถาม ให้นักเรียนตอบคำถาม การให้คำจำกัดความการบอกความหมาย หรืออาจให้สะกดคำ ที่ได้อ่านจากเรื่องที่กำหนดให้

ขั้นที่ 2 เป็นขั้นที่ผู้อ่านสามารถเล่าเรื่องที่อ่านด้วยคำพูดของตนเองได้เข้าใจความคิด ถ้อยคำประโยค และข้อความที่ให้คิดสอใจ สรุปเรื่องเป็นข้อคิดโดยใช้คำพูดของตน ดังนั้นการที่ครูจะประเมินว่านักเรียนมีความเข้าใจมากหรือน้อย ควรตั้งเป็นคำถามด้วยการเล่าเรื่องสรุปเรื่องและเรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่อง

ขั้นที่ 3 นำไปใช้ เป็นขั้นที่ผู้อ่านควรมีการฝึกนำถ้อยคำ ประโยค และเหตุการณ์ที่ได้จากการอ่านไปใช้แก้ปัญหา ในสถานการณ์ที่อาจเกิดขึ้นใหม่ หรือนำไปใช้แก้ปัญหาในวิชาอื่น ๆ ดังนั้น คำถามที่ใช้จึงมักจะกำหนดเป็นสถานการณ์ให้ผู้อ่าน พิจารณาในการนำความรู้มาใช้ประโยชน์

ขั้นที่ 4 วิเคราะห์ เป็นขั้นที่ให้อ่านแยกองค์ประกอบย่อยของแนวคิดที่ได้จากการอ่าน การรู้จักแยกความหมายของคำที่มีความหมายหลายอย่างสามารถบอกได้ว่าองค์ประกอบใดมีความสัมพันธ์กันหรือไม่เกี่ยวข้องกันเลย

ขั้นที่ 5 สังเคราะห์ เป็นขั้นที่ให้อ่านรู้จักสรุปแนวคิดของเรื่องค้นหาลักษณะโครงเรื่องที่คล้ายคลึงกับเรื่องที่เคยอ่านสุภาสิตหรือคำพังเพยที่มีความหมายเปรียบเทียบแล้วใกล้เคียงกัน อีกทั้งยังสามารถสรุปแนวคิดที่เหมือนกัน และแตกต่างกันได้ด้วย

ขั้นที่ 6 ประเมินค่า เป็นขั้นสูงสุดของการคิดที่ให้อ่านรู้จักตัดสินเรื่องที่อ่านว่าอะไรคือส่วนที่เป็นจริงและอะไรคือส่วนที่เป็นเท็จ พิจารณาและค้นหาคุณค่าที่ปรากฏในเรื่อง ได้แก่

ความรัก ความกตัญญู ความซาบซึ้ง ความเป็นเหตุเป็นผล เพื่อฝึกให้ผู้อ่านรู้จักสังเกตการใช้ถ้อยคำ การบรรยาย ที่ทำให้เกิดภาพพจน์ ตลอดจนความประทับใจอื่น ๆ ที่ได้จากการอ่าน

จากการศึกษาการวัดและประเมินการอ่านจับใจความ สรุปได้ว่าการวัดและประเมินผล การอ่านจับใจความ ผู้อ่านจะต้องสามารถเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้ดี จะต้องมีความเข้าใจในการอ่านและสามารถจับใจความ สามารถจับประเด็นของเรื่องให้ได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อใด อย่างไร หรือผลเป็นอย่างไร

2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ

อัจฉรา แสงทับทิม (2558) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความ ภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้วิธีการสอนอ่าน KWL PLUS ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถการอ่านจับใจความภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 ที่สอนโดยใช้วิธีสอน KWL Plus ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 จำนวน 32 คน ได้มาโดยวิธีการสุ่มแบบกลุ่ม สอนโดยวิธี KWL Plus โดยใช้เครื่องมือการวิจัยคือ 1. แผนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้วิธีสอน KWL Plus ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ ใช้เวลาในการทดลองรวมการทดสอบก่อนและหลังเรียนทั้งสิ้น 10 คาบ คาบเรียนละ 50 นาที 2.แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้วิธีการสอน KWL Plus ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ ผลการวิจัยพบว่า 1.ผลความสามารถการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 ที่สอนโดยใช้วิธี KWL Plus ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 2. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้วิธีการสอน KWL Plus ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.825 อยู่ในระดับมาก

ภัทรรภา แสนหอม (2558) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาผู้เรียนด้านการอ่านจับใจความโดยใช้ นิทานพื้นบ้าน มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาปัญหาและความต้องการ 2) สร้างรูปแบบการพัฒนา 3) เพื่อประเมินผลการใช้รูปแบบการพัฒนาผู้เรียนด้านการอ่านจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้านวิธีการวิจัยแบบผสมวิธีการวิจัย แบ่งเป็น 3 ระยะ กลุ่มตัวอย่างระยะที่ 1 ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 3 จังหวัดอุบลราชธานี จำนวน 88 คน และครูจำนวน 13 คน โดยการเลือกแบบกลุ่มหลายขั้นตอน ระยะที่ 2 ประเมินรูปแบบการพัฒนาผู้เรียนด้านการอ่านจับใจความโดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 คน ระยะที่ 3 กลุ่มเป้าหมายนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านอ่างหิน(เพียรพิทยาคาร) จำนวน 30 คน เครื่องมือการวิจัย แบบสอบถาม รูปแบบการพัฒนาผู้เรียนด้านการอ่านจับใจความโดย

ใช้นิทานพื้นบ้าน แบบประเมินความพึงพอใจ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ สถิติที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติ T-test นำเสนอผลการวิจัยแบบตารางและวิเคราะห์ข้อมูลเชิงพรรณนา ผลการวิจัยพบว่า 1) ปัญหาด้านการอ่านจับใจความโดยมุมมองของนักเรียนและครูพบว่า โดยรวมอยู่ในระดับปานกลางแต่พิจารณาเป็นรายด้านเรียงลำดับปัญหาที่ 1, 2 และ 3 คือ การเลือกเนื้อหาประเภทการอ่านมีความรู้ความสามารถในการนำกระบวนการอ่านจับใจความมาใช้ในการอ่านภาษาไทย และปัญหาด้านการตั้งวัตถุประสงค์การอ่านและความต้องการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยมุมมองของครูและนักเรียนโดยรวมมีความต้องการอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบความต้องการอันดับที่ 1, 2 และ 3 คือ ความต้องการเนื้อหาการเรียนการสอนโดยใช้นิทานพื้นบ้านข้อคิดของเรื่องและการประเมินคุณค่าเรื่องที่อ่านและการจับใจความสำคัญของเรื่อง 2) ผลการสร้างรูปแบบการพัฒนาผู้เรียนด้านการจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้าน โดยสังเคราะห์จากเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องได้รูปแบบการพัฒนาผู้เรียนด้านการจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้าน มีคู่มือการใช้เอกสารประกอบ ได้แก่ ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบทดสอบ แบบสอบถามความพึงพอใจ และผลการประเมินรูปแบบการพัฒนาผู้เรียนด้านการจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้านมีคุณภาพความเหมาะสมโดยรวมอยู่ในระดับมาก 3) ผลการใช้รูปแบบการพัฒนาผู้เรียนด้านการจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้านพบว่าการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการอ่านจับใจความก่อนเรียนกับหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อรูปแบบการพัฒนาผู้เรียนด้านการจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้านโดยรวมอยู่ในระดับมาก

ชนาพร แสนสมบัติ (2562) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้ แบบ 4MAT เรื่องการอ่านจับใจความภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อหาดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT เรื่องการอ่านจับใจความภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา คือ นักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 ของโรงเรียนพิชัยวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง จำนวน 1 ห้อง รวม 11 คน โดยวิธีการเลือกแบบเจาะจง (purposive sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ 1) แผนการจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT เรื่องส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าประสิทธิภาพ (E1/E2) ค่าดัชนีประสิทธิผล (E.I) ผลการศึกษาพบว่า 1. การจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความ

ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนพิชัยวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง พบว่า มีประสิทธิภาพ เท่ากับ 81.10 /81.82 สูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้ 2. ค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนพิชัยวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง พบว่า มีประสิทธิผล เท่ากับ 0.64 สูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความพบว่า การอ่านจับใจความ เป็นทักษะพื้นฐานสำคัญที่ผู้เรียนทุกคนควรมี ซึ่งผู้วิจัยได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการอ่านจับใจความ จึงเลือกนำมาพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียน

3. แบบฝึก

3.1 ความหมายของแบบฝึก

สุนันทา สุนทรประเสริฐ (2547, หน้า 32) อธิบายว่า แบบฝึก หมายถึง สื่อที่สร้างขึ้นเป็นรูปแบบของกิจกรรมเสริม เพื่อส่งเสริมเพิ่มเติมความรู้และประสบการณ์ฝึกฝนให้เกิดความรู้ ความเข้าใจและมีความชำนาญในเรื่องนั้นอย่างกว้างขวางมากขึ้น จนนักเรียนมีคุณลักษณะตามที่ต้องการ เป็นส่วนช่วยและกระตุ้นการเรียนรู้เพิ่มเติมได้

วรรณภา ไชยวรรณ (2549, หน้า 41) ให้ความหมายของแบบฝึกว่า แบบฝึก คือ แบบฝึกหัดที่นำมาเสริมหรือเพิ่มเติมในการเรียนการสอน เพื่อให้มีทักษะเพิ่มขึ้นหลักจากที่ได้เรียนรู้เรื่องนั้น ๆ มาบ้างแล้ว โดยแบบฝึกต้องมีทิศทางตรงตามจุดประสงค์

บุษกร มณีโชติ (2550, หน้า 43) ได้ให้ความหมายของแบบฝึก คือ สื่อประกอบการเรียนอย่างหนึ่งที่สร้างขึ้น เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถบรรลุวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ ช่วยให้เกิดทักษะและความชำนาญ เป็นตัวบ่งชี้ให้ทราบว่านักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในบทเรียนมากน้อยเพียงใด

นิลาภรณ์ ธรรมวิเศษ (2546, หน้า 10) ได้กล่าวถึงความหมายของแบบฝึกว่า เป็นสิ่งที่ช่วยเสริมทักษะเกี่ยวกับการเขียนทุกรูปแบบ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเขียนสะกดคำ ครูสามารถใช้แบบฝึกช่วยพัฒนาการเขียน แบบฝึกยังเป็นสิ่งเร้าใจให้ผู้เรียนสนใจ และอยากฝึกทักษะการเขียนให้เกิดความชำนาญมากขึ้น

ราชบัณฑิตยสถาน (2546, หน้า 641) ให้ความหมายว่า แบบฝึก หมายถึง แบบตัวอย่างปัญหา หรือคำสั่งที่ตั้งขึ้นเพื่อให้นักเรียนฝึกตอบ

จิตรา สมพล (2547, หน้า 10) ให้ความหมายแบบฝึกไว้ว่า แบบฝึกเป็นสื่อการเรียนการสอนสำหรับให้นักเรียนฝึกปฏิบัติด้วยความสนใจสนุกสนาน เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและมีทักษะเพิ่มขึ้น

พงษ์ศักดิ์ พางาม (2549, หน้า 24) กล่าวว่า แบบฝึกทักษะ หมายถึง สื่อการเรียนที่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจมีทักษะและมีประสบการณ์เพิ่มขึ้น

กาญจนา แก้วจำรัส (2551, หน้า 51) กล่าวว่า แบบฝึก หมายถึง เครื่องมือย่อยประกอบโครงการสอนที่สร้างขึ้นเพื่อช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะหรือความชำนาญในเนื้อหาเพิ่มขึ้นด้วยตนเองหลังจากเรียนรู้เนื้อหาในบทเรียนไปแล้ว

จากการศึกษาความหมายของแบบฝึก สรุปได้ว่า แบบฝึกเป็นสื่อการเรียนการสอนประเภทหนึ่งที่ฝึกให้นักเรียนปฏิบัติด้วยความสนใจ สนุกสนาน ทำให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ มีพัฒนาการทางภาษาดีขึ้น มีทักษะและประสบการณ์เพิ่มขึ้น

3.2 ความสำคัญของแบบฝึก

สุวิทย์ มูลคำ และสุนันทา สุนทรประเสริฐ (2550, หน้า 52) ได้กล่าวถึงความสำคัญของแบบฝึกไว้ว่า แบบฝึกช่วยเสริมทักษะให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และเข้าใจได้ง่ายและชัดเจนขึ้น ทำให้ครูและนักเรียนประสบความสำเร็จในการเรียนการสอนมากขึ้น

ชยาภรณ์ พิณพาทย์ (2542, หน้า 118) กล่าวว่า แบบฝึกมีความสำคัญและจำเป็นต่อการเรียนทักษะทางภาษามาก เพราะจะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ดียิ่งขึ้น สามารถจดจำเนื้อหาในบทเรียน และคำศัพท์ต่าง ๆ ให้คงทน ทำให้เกิดความสนุกสนานในขณะที่เรียน ทราบความก้าวหน้าของตนเอง สามารถนำแบบฝึกมาทบทวนเนื้อหาเดิมด้วยตนเองได้ นำมาวัดผล การเรียนหลังจากที่เรียนแล้ว ตลอดจนสามารถทราบข้อบกพร่องของนักเรียน และนำไปปรับปรุงแก้ไขได้ทันทันที ซึ่งจะมีผลทำให้ครูประหยัดเวลา ค่าใช้จ่ายและลดภาระได้มาก ทำให้นักเรียนสามารถนำภาษาไปใช้สื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

นิลาภรณ์ ธรรมวิเศษ (2546, หน้า 11) ได้กล่าวถึงความสำคัญของแบบฝึกไว้ว่า แบบฝึกที่ครูนำมาเป็นเครื่องมือในการสอนจะช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะต่าง ๆ ให้ดีขึ้น ดังนั้นแบบฝึกการเขียนสะกดคำ จึงมีความสำคัญในการช่วยเหลือให้นักเรียนสามารถในการเขียนสะกดคำได้ถูกต้องแม่นยำ และสื่อความหมายได้อย่างชัดเจน

จิตรา สมพล (2547, หน้า 10) ได้กล่าวไว้ว่า แบบฝึกทักษะมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งในการใช้เป็นสื่อและอุปกรณ์ประกอบในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เหมาะสม

จากการศึกษาความสำคัญของแบบฝึก สรุปได้ว่า แบบฝึกเป็นสื่อการเรียนรู้ที่สำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งในกระบวนการเรียนการสอนและเป็น เครื่องมือสำคัญที่จะช่วยให้นักเรียนพัฒนาทักษะทางภาษาต่าง ๆ ให้เกิดความชำนาญ และง่ายต่อการศึกษาด้วยตนเองของผู้เรียนเป็นประโยชน์ในลักษณะที่เป็นเครื่องมือของผู้สอนได้โดยง่าย

3.3 ประโยชน์ของแบบฝึก

นิลาภรณ์ ธรรมวิเศษ (2546, หน้า 13) กล่าวถึงประโยชน์ของแบบฝึกไว้ว่า แบบฝึกที่ดีและมีประสิทธิภาพ ช่วยทำให้นักเรียนประสบผลสำเร็จในการฝึกทักษะทางภาษา โดยเฉพาะการเขียนได้เป็นอย่างดี แบบฝึกที่ดีเปรียบเสมือนผู้ช่วยที่สำคัญของครู ทำให้ครูลดภาระการสอนลงได้ ทำให้นักเรียนสามารถพัฒนาตนเองได้อย่างเต็มที่ และเพิ่มความมั่นใจในการเรียนได้เป็นอย่างดี

สุเทวี แก้วนิมิตดี (2547, หน้า 40) กล่าวถึงประโยชน์ของแบบฝึกไว้ว่า ประโยชน์ของแบบฝึกทำให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนยิ่งขึ้น มีความเชื่อมั่นความรับผิดชอบต่องานที่ทำ นักเรียนสามารถใช้บททบทวนบทเรียนและเห็นความก้าวหน้าของตนเองด้วย ตลอดจนช่วยลดภาระการสอนของครู ใช้เป็นเครื่องมือวัดผลการเรียนทำให้ครูทราบจุดเด่นจุดด้อยของนักเรียนได้ชัดเจน อันเป็นแนวทางในการปรับปรุงการเรียนการสอนต่อไป

พงษ์ศักดิ์ พางาม (2549, หน้า 26) กล่าวถึงประโยชน์ของแบบฝึกไว้ว่า แบบฝึกทักษะเป็นสื่อการเรียนรู้ที่ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกทักษะ ซึ่งนักเรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง เพื่อเพิ่มทักษะ เพิ่มประสบการณ์ ตามความรู้ความสามารถของแต่ละคน

ประทีป แสงเปี่ยมสุข (2550, หน้า 53) กล่าวถึงประโยชน์ของแบบฝึกสรุปได้ว่า แบบฝึกช่วยให้นักเรียนฝึกทักษะในการใช้ภาษาให้ดีขึ้นช่วยเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคล ช่วยเสริมทักษะทางภาษาให้คงทน ช่วยให้นักเรียนสามารถทบทวนได้ด้วยตนเอง ช่วยให้ครูมองเห็นปัญหาต่าง ๆ ของนักเรียนได้ชัดเจน ช่วยให้นักเรียนฝึกฝนได้เต็มที่นอกเหนือจากที่เรียนในเวลาเรียน ช่วยให้นักเรียนเห็นความก้าวหน้าในตนเอง และช่วยให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีขึ้น

สุคนธ์ สินธพานนท์ (2552, หน้า 88-89) สรุปได้ว่า แบบฝึกช่วยให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าได้ด้วยตนเองตามสถานการณ์จริงและสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง สร้างความใฝ่รู้และรับผิดชอบต่อการศึกษาและตนเองได้

Petty (1963, p 421– 435) กล่าวว่า แบบฝึกมีประโยชน์ต่อการเรียนวิชาทักษะมาก ดังนี้

1. แบบฝึกเป็นส่วนเพิ่มหรือเสริมหนังสือเรียน เป็นอุปกรณ์การสอน ที่ช่วยลดภาระครูได้มาก เพราะจะได้จัดทำขึ้นอย่างเป็นระบบระเบียบ
2. ช่วยเสริมทักษะการใช้ภาษา

3. สนองตอบต่อความแตกต่างระหว่างบุคคล
4. ทำให้ทักษะทางภาษาคงทน
5. เป็นเครื่องมือวัดผลการเรียนหลังจากจบบทเรียนแต่ละครั้ง
6. เป็นแบบฝึกหัดที่จัดทำเป็นรูปเล่ม นักเรียนสามารถเก็บรักษาไว้ ใช้เป็นแนวทางเพื่อทบทวนด้วยตนเอง
7. ทำให้ครูมองเห็นปัญหาต่าง ๆ ของนักเรียนได้ชัดเจนยิ่งขึ้น
8. ประหยัดเวลาและค่าใช้จ่าย

จากการศึกษาประโยชน์ของแบบฝึก สรุปได้ว่า ประโยชน์ของแบบฝึก จะช่วยพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน ช่วยให้เข้าใจบทเรียนดีขึ้น ช่วยเพิ่มความชำนาญมากขึ้น ช่วยลดเวลาในการสอนของครู ทำให้ครูทราบความเข้าใจของนักเรียน และสามารถฝึกฝนได้ด้วยตนเอง ทั้งยังช่วยพัฒนาตามความแตกต่างระหว่างบุคคล และสร้างความมั่นใจให้แก่ผู้เรียน

3.4 หลักการสร้างแบบฝึก

วรินทร์า วัชรสิงห์ (2552, หน้า 9-11) กล่าวถึงหลักในการสร้างแบบฝึก ไว้ว่า

1. เทคนิคการยกตัวอย่าง ครูผู้สอนควรยกตัวอย่างง่าย ๆ เพื่อให้เกิดความเข้าใจได้รวดเร็วและถูกต้อง ครูควรยกตัวอย่างประกอบหลาย ๆ แบบ เพื่อให้ให้นักเรียนเกิดความสนใจและเข้าใจมากยิ่งขึ้น โดยอาจยกตัวอย่างคำจากสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน

2. เทคนิคการใช้วัสดุประกอบการทำแบบฝึก

- 2.1 ให้ผู้เรียนช่วยทำวัสดุประกอบการเรียน ในการทำแบบฝึกผู้สอนควรจะให้ผู้เรียนช่วยทำวัสดุประกอบการเรียน เพื่อเป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติจริง พัฒนาทักษะทางกายและทำให้ผู้เรียนเกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

- 2.2 ผู้สอนควรรู้จักเลือกใช้วัสดุจากสิ่งแวดล้อมซึ่งหาได้ไม่ยากนักและควรเลือกให้เหมาะสมกับเนื้อหา

- 2.3 ผู้สอนควรรู้จักเลือกใช้วัสดุ ประกอบการเรียนที่หาง่ายและประหยัด เพื่อให้เข้ากับสภาพเศรษฐกิจและสังคม วัสดุที่ใช้ไม่จำเป็นต้องหายากและราคาแพง เพราะเราใช้วัสดุประกอบการเรียนก็เพื่อให้เกิดความเข้าใจ และเกิดมโนคติ (Concept) ดีขึ้น

3. เทคนิคการสร้างและการใช้ภาพประกอบการเรียน

- 3.1 การใช้ภาพลายเส้นง่าย ๆ เพราะเมื่อเรียนไปวาดภาพไป ก็จะทำให้ผู้เรียนเข้าใจง่ายขึ้นยิ่งการทำแบบฝึกถ้ามีรูปภาพประกอบแล้ว จะยิ่งทำให้ผู้เรียนเข้าใจง่ายและเพลิดเพลิน

3.2 การใช้ภาพสำเร็จประกอบการสอน ผู้สอนบางคนไม่สามารถวาดรูปภาพลายเส้นได้ก็อาจใช้ภาพรูปที่ตัดมาจาก หนังสือ วารสาร คอมพิวเตอร์ การเตรียมภาพประกอบการสอนล่วงหน้า จะทำให้ประหยัดเวลาในการอธิบาย

4. เทคนิคในด้านนันทนาการ

4.1 การใช้เพลงประกอบการสอนและการทำแบบฝึก จะช่วยกล่อมเกลาจิตใจ ทำให้ผู้เรียนไม่เคร่งเครียดจนเกินไป และสามารถใช้เพลงที่ร้องนั้น มาตอบคำถามในแบบฝึกได้

4.2 การใช้คำประพันธ์ประเภทร้อยกรอง สามารถนำมาใช้ประโยชน์ในการทำแบบฝึกได้เช่นเดียวกัน กล่าวคือ สามารถนำมาตอบคำถามต่าง ๆ ในการทำแบบฝึกได้

4.3 การใช้เกมประกอบการสอนในห้องเรียน เกมลับสมองโดยทั่วไป เกมที่ใช้ประกอบการสอนในห้องเรียนนั้นจะเป็นเกมที่สั้นและง่ายใช้เวลาน้อย ผู้สอนอาจจะใช้เกมสรุปมโนคติ หรือใช้ฝึกทักษะก็ได้

นิลาภรณ์ ธรรมวิเศษ (2546, หน้า 23) ได้กล่าวว่า การสร้างแบบฝึกที่ดีนั้นต้องใช้หลักจิตวิทยาในการสร้างเนื้อหาต้องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน มีคำอธิบายชัดเจนคำหนึ่งถึงประโยชน์ที่เกิดกับผู้เรียนให้มากที่สุด

จิตรา สมพล (2547, หน้า 16) มีความเห็นว่า หลักจิตวิทยาจะช่วยเป็นแนวทาง ในการสร้างแบบฝึกที่ดี น่าสนใจ เหมาะสมกับวัย และความสามารถของนักเรียน ทั้งช่วยให้ การเรียนการสอนเป็นไปอย่างสนุกสนาน มีประสิทธิภาพ นักเรียนมีความพอใจและประสบความสำเร็จในการเรียน

พงษ์ศักดิ์ พางาม (2549, หน้า 31) มีความเห็นว่าหลักการสร้างแบบฝึกทักษะต้องสอดคล้องกับเนื้อหา วัตถุประสงค์ ความต้องการของผู้เรียนในแง่ของจิตวิทยาการเรียนรู้ และเวลาไม่มากหรือน้อยจนเกินไป

จากการศึกษาการสร้างแบบฝึก สรุปได้ว่า การสร้างแบบฝึกให้มีประสิทธิภาพนั้น ควรสร้างให้ตรงกับจุดประสงค์ เหมาะสมกับเนื้อหา ความสามารถ ความสนใจ พัฒนาการ และความแตกต่างระหว่างบุคคล ใช้หลักจิตวิทยา ในการสร้างแบบฝึก เนื้อหาเรียงจากง่ายไปหายาก ครูมีรูปแบบการสอนที่หลากหลาย มีสื่อการสอน และภาพประกอบเพื่อดึงดูดความสนใจ เน้นผู้เรียนได้ทดลองปฏิบัติ เพื่อให้เกิดความรู้ และพัฒนาทักษะทางภาษา ทำให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีขึ้น

3.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึก

มยุรฉัตร กลิ่นผึ้ง (2559) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทย เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลการพัฒนาและหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 พบว่า แบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทย มีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.63/82.38 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 2) ผลการศึกษาเปรียบเทียบทักษะด้านการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทยหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

สุไอลา สะเตาะ (2560) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล 6 (อนุบาลในฝัน) อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ผลการวิจัยพบว่า 1) การวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล 6 (อนุบาลในฝัน) ปรากฏว่า เมื่อคำนวณหาประสิทธิภาพของคะแนนรวมจากกลุ่มตัวอย่างแล้วพบว่า ในแบบฝึกทักษะชุดที่ 1 ได้คะแนนร้อยละ 91.45 แบบฝึกทักษะชุดที่ 2 ได้คะแนนร้อยละ 87.70 และแบบฝึกทักษะชุดที่ 3 ได้คะแนนร้อยละ 88.66 ซึ่งในแต่ละครั้งของแบบทดสอบมีคะแนนสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ร้อยละ 80 ถือได้ว่า แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความนั้นมีประสิทธิภาพ 2) จากการทดลองใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความที่ผู้วิจัยได้ศึกษาและสร้างขึ้นมีคุณภาพและประสิทธิภาพ สามารถใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้

บรัลกร คงเปี่ยม (2561) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ E1/E2 เฉลี่ย 88.72/81.66 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 มีค่าเฉลี่ย 2.74 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.04 มีค่าความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

สุกัญญา เพชรล้ำ (2553, หน้า 52-565) วิจัยเรื่อง รายงานผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง การอ่านวิเคราะห์โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะประกอบการจัดกิจกรรมกลุ่มร่วมมือ STAD ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องการอ่านวิเคราะห์ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะประกอบการจัดกิจกรรมกลุ่มร่วมมือ STAD ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อหาค่าดัชนีของกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เปรียบเทียบคะแนนทดสอบระหว่างก่อนเรียนและ

หลังเรียน และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะประกอบการจัดกิจกรรมกลุ่มร่วมมือ STAD กลุ่มตัวอย่าง คือ กลุ่มตัวอย่างได้แก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านหนองกุง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชัยภูมิ เขต 2 จำนวน 28 คน เครื่องมือที่ใช้มีดังนี้ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ 2) แบบฝึกอ่านเชิงวิเคราะห์ 3) แบบทดสอบก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ผลการวิจัย และ 4) แบบสำรวจความคิดเห็นหลังผลจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง การอ่านวิเคราะห์โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะประกอบการจัดกิจกรรมกลุ่มร่วมมือ STAD ผลการวิจัยพบว่า 1) แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องการอ่านวิเคราะห์ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะประกอบการจัดกิจกรรมกลุ่มร่วมมือ STAD มีประสิทธิภาพเท่ากับ 84.56 /81.72 เป็นไปตามตามเกณฑ์ที่กำหนด 80/80 2) ค่าดัชนีของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เท่ากับ 0.6740 ในการเปรียบเทียบคะแนนทดสอบระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องการอ่านวิเคราะห์โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะประกอบการจัดกิจกรรมกลุ่มร่วมมือ STAD โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

วัลัญชนก อุ่มสกุล (2553) ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาแบบฝึกการอ่านจับใจความโดยใช้สื่อท้องถิ่นพิษณุโลก สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาและหาประสิทธิภาพแบบฝึกการอ่านจับใจความภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทดลองการอ่านจับใจความโดยใช้สื่อท้องถิ่นพิษณุโลก ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อแบบฝึกการอ่านจับใจความโดยใช้สื่อท้องถิ่นพิษณุโลก สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดคูหาสวรรค์ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2552 จำนวน 35 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แบบฝึกการอ่านจับใจความโดยใช้สื่อท้องถิ่นพิษณุโลก สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แบบประเมินความเหมาะสมของผู้เชี่ยวชาญและหาประสิทธิภาพของแบบฝึก แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการอ่านจับใจความ ผลการวิจัยพบว่า แบบฝึกที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ 78.05/81.67 นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึกการอ่านจับใจความภาษาไทยในระดับมาก

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องพบว่า แบบฝึกเป็นเครื่องมือที่สามารถพัฒนาการอ่านจับใจความของนักเรียนได้ เพราะเป็นการให้นักเรียนฝึกทำซ้ำ ๆ อย่างมีระบบ ผู้วิจัยจึงสนใจการนำแบบฝึกมาใช้ในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียน

4. การอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

4.1 ความเป็นมาของการอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

นราธิป เอกสิทธิ์ (2557, หน้า 46) กล่าวถึงความเป็นมาของการอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ไว้ว่า จอร์จ เอส เมอร์ดีอค (George S. Murdoch) เป็นอาจารย์สอนภาษาที่มหาวิทยาลัยคูเวต พบปัญหาการสอนภาษานั้นยังไม่ประสบผลสำเร็จ จึงคิดค้นหาวิธีการสอนอ่านภาษาอังกฤษแนวใหม่ขึ้น โดยนำหลักจิตภาษาศาสตร์เข้ามาร่วม โดยใช้ชื่อว่า " A More Integrated Approach to the Teaching of Reading " เป็นการสอนโดยใช้ทักษะต่าง ๆ คือ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนควบคู่กันไป เพราะการสอนในแต่ละครั้งควรมีทักษะทั้ง 4 อย่างประกอบกัน แต่จะเน้นทักษะใดทักษะหนึ่งเป็นพิเศษ ส่วนทักษะอื่น ๆ ที่ไม่ได้เป็นจุดเน้นก็ได้รับการพัฒนาไปพร้อมกัน เมอร์ดีอค (Murdoch) มีความคิดเห็นว่าการที่ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดแบบเลือกตอบถูก - ผิดนั้น ไม่ใช่การฝึกอ่านที่ดีเนื่องจากนักเรียนไม่ได้พัฒนาทักษะอื่น ๆ เลย และบางครั้งอาจทำให้นักเรียนเกิดความสับสนมากขึ้น แบบฝึกที่ดีควรให้นักเรียนต้องคิดและมีการฝึกทักษะการเขียนไปในตัว เพื่อเป็นการฝึกการสื่อสารไปพร้อมกัน

การอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เป็นการเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการคิด มุ่งให้นักเรียนคิดเป็น โดยเฉพาะกระบวนการคิดที่เกี่ยวกับการแก้ปัญหา โดยจะเริ่มกิจกรรมการเรียนการสอนด้วยวิธีการตั้งคำถามที่เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน จากนั้นให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบ โดยการนำความรู้หรือประสบการณ์เดิมที่มีมาผสมผสานกับความรู้หรือประสบการณ์ใหม่ที่ได้รับมาตอบคำถาม ซึ่งเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนได้คิดแก้ปัญหา นอกจากนี้ยังมีขั้นตอนหนึ่งที่นักเรียนจะต้องทำความเข้าใจในคำศัพท์ เป็นการให้นักเรียนใช้ความคิดและความรู้ความจำควบคู่กันไป ส่งผลให้นักเรียนมีความรู้ความจำเกี่ยวกับศัพท์ด้านความหมาย ความหมายแฝงของคำศัพท์ และสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่น คำยาก หรือ ศัพท์เทคนิค เป็นต้น ส่วนขั้นตอนการอ่านเนื้อเรื่องนั้นเป็นการใช้ความคิดด้านการคิดวิเคราะห์ นักเรียนจะต้องใช้ความสามารถในการคิดแยกแยะข้อมูลหรือเรื่องราวที่กำหนดไว้ เช่น คิดวิเคราะห์ความสัมพันธ์ นำไปสู่การถ่ายโอนข้อมูล การประเมินผลและการแก้ไข ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เน้นความคิดด้านความเข้าใจ ซึ่งหมายถึงความสามารถในการดัดแปลงปรับปรุง หรือเสริมเติมแต่งความรู้เดิมให้มีลักษณะใหม่ เป็นการขยายความรู้ไปสู่สถานการณ์ใหม่ตามกระบวนการของความเข้าใจ จึงสามารถสรุปได้ว่า การอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค

(MIA) จะทำให้ผู้เรียนสามารถคิดและแก้ปัญหาเองได้ เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สามารถพัฒนาทักษะทางด้านความคิดได้ดีอีกวิธีหนึ่ง

4.2 ขั้นตอนการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

Murdoch (1986, p 9 -15) ได้แบ่งขั้นตอนการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค ออกเป็น 7 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1. การถามนำก่อนการอ่าน (Priming Question) เป็นขั้นที่ครูผู้สอนจะตั้งคำถามหรือข้อความเกี่ยวกับเรื่องที่จะอ่าน เพื่อกระตุ้นให้เกิดการใช้ความคิดและการอภิปรายร่วมกัน เป็นการโน้มน้าวให้นักเรียนสนใจในเรื่องที่จะอ่านต่อไป เมื่อถึงเวลาอ่านจริง ๆ นักเรียนทุกคนจะพยายามหาคำตอบว่า คำตอบที่คิดไว้ล่วงหน้านั้นตรงกับเรื่องที่จะอ่านหรือไม่

ขั้นที่ 2. การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary) ขั้นตอนนี้มีจุดประสงค์เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความเข้าใจในคำศัพท์ โดยครูจะเป็นผู้เลือกคำศัพท์เหล่านั้นขึ้นมาเอง อาจเป็นคำที่นักเรียนรู้อยู่แล้ว หรือบางคำอาจมีความหมายหลายอย่าง ครูผู้สอนอาจจะเขียนความหมายของคำศัพท์เหล่านั้นในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่พบ ซึ่งการทำความเข้าใจคำศัพท์เป็นการปูพื้นฐานในการอ่านให้นักเรียนได้อย่างมาก ซึ่งจะส่งผลต่อความเข้าใจในการอ่านเรื่องราวต่อไป

ขั้นที่ 3. การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the text) เมื่อนักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในคำศัพท์แล้ว ครูผู้สอนจะให้นักเรียนอ่านเรื่องราว เพื่อให้ผู้อ่านได้วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของเนื้อเรื่อง เป็นการกระตุ้นและส่งเสริมความเข้าใจในการอ่านได้ดียิ่งขึ้น และยังช่วยให้นักเรียนเกิดการตื่นตัวอยู่ตลอดเวลา เพราะต้องใช้ความคิดอยู่เสมอ

ขั้นที่ 4. การทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง (Understanding the text) เป็นขั้นตอนการตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียน โดยการให้นักเรียนเติมข้อความหรือตอบคำถามในประโยคปลายเปิด ครูผู้สอนต้องพิจารณาอย่างรอบคอบว่า นักเรียนจะไม่สามารถลอกประโยคเดิมจากเนื้อเรื่องมาตอบได้

ขั้นที่ 5. การถ่ายโอนข้อมูลในรูปแบบอื่น (Transferring Information) เป็นขั้นตอนที่จัดกิจกรรมให้นักเรียนนำความรู้หรือข้อมูลที่ได้รับจากการอ่านมาเสนอใหม่ในรูปแบบอื่น ๆ เช่น การนำคำหรือข้อมูลที่ได้จากการอ่านมาเสนอในรูปแบบตาราง กราฟ หรือแผนภาพอย่างใดอย่างหนึ่งตามความเหมาะสมของข้อมูล หากนักเรียนทำได้นั้นหมายถึงว่านักเรียนสามารถจับประเด็นสำคัญได้ กิจกรรมเช่นนี้เป็นกิจกรรมที่กระตุ้นให้ผู้อ่านหาทางแก้ไขปัญหา

ขั้นที่ 6. การเรียงโครงสร้างอนุเจต (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure) เป็นขั้นตอนที่นักเรียนจะต้องเรียงประโยคหรือเรื่องราวให้ถูกต้องและได้ใจความสมบูรณ์ต่อเนื่องกัน

ขั้นที่ 7. การประเมินผล (Evaluation) เป็นขั้นตอนการประเมินผลการเรียนหรือผลงาน ส่วนรวมอีกครั้งหนึ่ง

4.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

วัสมน กฤษกลาง (2561) ทำวิจัยเรื่อง การศึกษาความสามารถในการอ่านจับใจความ และทักษะการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โยวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของ เมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับแผนผังกราฟฟิก มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1.เปรียบเทียบความสามารถในการ อ่านจับใจความก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับแผนผังกราฟฟิก 2. เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความ ด้วยวิธีสอนอ่านแบบ บูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับแผนผังกราฟฟิกกับเกณฑ์ร้อยละ 70 และ 3.เปรียบเทียบ ทักษะการคิดวิเคราะห์ ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับแผนผัง กราฟฟิกก่อนเรียนและหลังเรียน กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนบ้านตาจั่น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครราชสีมา เขต 6 อำเภอคง จังหวัดนครราชสีมา จำนวน 17 คน ซึ่งได้มาจากการสุ่มแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้ แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ และแบบประเมินทักษะการคิด วิเคราะห์ สถิติที่ใช้ ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ส่วเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบค่าที (t-test) ผลการวิจัยพบว่า 1) ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และไม่สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 และ 2) ทักษะการคิด วิเคราะห์ของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ทางสถิติที่ระดับ .05

สุภิญญา ยืนหมัดอะหลี (2555) ทำวิจัยเรื่อง ผลการใช้วิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผัง กราฟิกที่มีต่อความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษและความสามารถในการคิด วิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบความสามารถในการ อ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษก่อนและหลังเรียนโดยใช้วิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผัง กราฟิกของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 2) เปรียบเทียบความสามารถในการคิดวิเคราะห์ก่อนและ หลังเรียน โดยใช้วิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟฟิกของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 3) ศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อวิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟฟิกของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ประชากรที่ใช้ในครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเทศบาล 1 (เอ็ง เสียงสามัคคี) นักเรียนทั้งหมด 283 คน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็น นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเทศบาล 1 (เอ็งเสียงสามัคคี) จำนวน 1 ห้องเรียน จำนวน 40 คน โดยการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster Random Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย 1) แผนจัดการ

การเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ โดยใช้ขั้นตอนของวิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิก จำนวน 8 แผน 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษ แบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 2 ฉบับ ฉบับละ 30 ข้อ สำหรับทดสอบก่อนและหลังการใช้วิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิก 3) แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ แบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 2 ฉบับ ฉบับละ 30 ข้อ สำหรับทดสอบก่อนและหลังการใช้วิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิก 4) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อวิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิก จำนวน 15 ข้อสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และ t-test for Dependent Samples. ผลการวิจัยสรุปได้ว่า ความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษ โดยใช้วิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิกหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ โดยใช้วิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิกเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อวิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิกอยู่ในระดับมาก

นราธิป เอกสินธุ์ (2557) ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษโดยใช้สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามแนวการสอนอ่านของเมอร์ดีอค (MIA) มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษโดยใช้สาระการเรียนรู้ท้องถิ่นสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามแนวการสอนอ่านของเมอร์ดีอค (MIA) ก่อนเรียนและหลังเรียน 2) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อกิจกรรมการเรียนการสอนอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษโดยใช้สาระการเรียนรู้ท้องถิ่นตามแนวการสอนอ่านของเมอร์ดีอค (MIA) กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 33 คน ซึ่งกำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557 โรงเรียนคลองบางกระทึก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครปฐม เขต 2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดการเรียนรู้ตามแนวการสอนของเมอร์ดีอค (MIA) 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษ 3) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษโดยใช้สาระการเรียนรู้ท้องถิ่นตามแนวการสอนของเมอร์ดีอค (MIA) วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติ ค่าร้อยละ (%) ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และทดสอบค่าที่ (t - test) ผลการวิจัยพบว่า 1. ความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษโดยใช้สาระการเรียนรู้ท้องถิ่นสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามแนวการสอนอ่านของเมอร์ดีอค (MIA) หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2. ระดับความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ที่มีต่อกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษโดยใช้สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น ตามแนวการสอนอ่านของเมอร์ดีอค (MIA) ในภาพรวมนักเรียนเห็นด้วยอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.65 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.52

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องพบว่า การสอนอ่านตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เป็นการสอนอ่านอย่างเป็นระบบ ทำให้ผู้เรียนได้ฝึกการอ่านในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อนำไปสู่การอ่านจับใจความที่สมบูรณ์ จึงทำให้ผู้วิจัยสนใจนำการอ่านตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) มาใช้ในการวิจัยครั้งนี้

บทที่ 3

วิธีดำเนินงานวิจัย

การวิจัย เรื่อง การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผู้วิจัยได้จัดสร้างเครื่องมือ และดำเนินการตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตรที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 4 ห้องเรียน รวม 104 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จังหวัดพิจิตรที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 2 ห้องเรียน รวม 52 คน โดยใช้วิธีการสุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Sampling) ซึ่งได้มาจากคะแนนการสอบเข้าในรายวิชาภาษาไทยอยู่ในระดับที่เท่ากัน กลุ่มควบคุม คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/3 จำนวน 26 คน สอนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ กลุ่มทดลอง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/4 จำนวน 26 คน สอนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้ การอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ จำนวน 3 แผน แผนละ 4 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง
2. แผนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) จำนวน 3 แผน แผนละ 4 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง
3. แบบฝึกเพื่อพัฒนาการอ่านจับใจความรูปแบบปกติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 3 เล่ม ดังนี้
 - 3.1 นิทานชวนอ่าน
 - 3.2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์
 - 3.3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

4. แบบฝึกการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามแบบบูรณาการของ เมอร์ดีอค (MIA) จำนวน 3 เล่ม ดังนี้

4.1 นิทานชวนอ่าน

4.2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

4.3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

5. แบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ใช้ทดสอบนักเรียนทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ก่อนเรียนและหลังเรียน ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 1 ฉบับ มี 30 ข้อ

การสร้างและการหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. การสร้างและหาคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ และการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผู้วิจัยมีขั้นตอนดังนี้

1.1 ศึกษาเนื้อหาสาระของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับสาระการเรียนรู้มาตรฐานการเรียนรู้ วิธีสอนและการวัดผลประเมินผล

1.2 ศึกษาและวิเคราะห์วิธีการอ่านจับใจความ และการสอนอ่านจับใจความ คู่มือการจัดการเรียนรู้อ่านจับใจความของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

1.3 เขียนแผนการจัดการเรียนรู้ โดยยึดขั้นตอนการจัดกิจกรรมการอ่านจับใจความสำคัญให้สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้ กิจกรรม การวัดผลและประเมินผล

1.4 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างเสร็จแล้ว เสนออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระเพื่อตรวจสอบและปรับปรุง แก้ไขข้อบกพร่องตามที่อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระเสนอแนะ

1.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ได้แก่

ท่านที่ 1 ผศ.ดร.นันทิมา นาคาพงศ์ อัครวัักษ์	ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดผลประเมินผล
ท่านที่ 2 ดร.ทัศนีย์ มงคลรัตน์	ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย
ท่านที่ 3 ดร.สมเจตน์ พันธุ์พรม	ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย
ท่านที่ 4 นางสุภาพร สุขวิถี	ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย

ท่านที่ 5 นางชนิษฐา ทองแจ่ม

ผู้เชี่ยวชาญด้านการสร้างแบบฝึก

เพื่อประเมินคุณภาพ ความถูกต้องของเนื้อหาสาระ ความเหมาะสมระหว่างเนื้อหาสาระ กับจุดประสงค์การเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ โดยการหาดัชนีความสอดคล้อง IOC โดยใช้เกณฑ์การประเมินของลิเคิร์ต (Likert) เป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ คือ

ระดับ 5	หมายถึง	มีคุณภาพมากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	มีคุณภาพมาก
ระดับ 3	หมายถึง	มีคุณภาพปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	มีคุณภาพน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	มีคุณภาพน้อยที่สุด

1.6 นำคะแนนที่ได้จากการประเมินของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 5 ท่าน มาวิเคราะห์ผลเพื่อหาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปพิจารณาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) แล้วนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์การพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558, หน้า 196) ดังนี้

4.50 – 5.00	หมายถึง	มีระดับคุณภาพมากที่สุด
3.50 – 4.49	หมายถึง	มีระดับคุณภาพมาก
2.50 – 3.49	หมายถึง	มีระดับคุณภาพปานกลาง
1.50 – 2.49	หมายถึง	มีระดับคุณภาพน้อย
1.00 – 1.49	หมายถึง	มีระดับคุณภาพน้อยที่สุด

ซึ่งผลการวิเคราะห์ที่ยอมรับได้ คือ 3.50 ขึ้นไป

1.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง

1.8 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแก้ไขเสร็จสมบูรณ์ ไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่างที่เป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

2. การสร้างและหาคุณภาพของแบบฝึกการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 รูปแบบปกติ และการสร้างแบบฝึกการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผู้วิจัยมีขั้นตอนดังนี้

2.1 ศึกษาเนื้อหาสาระของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับสาระการเรียนรู้มาตรฐานการเรียนรู้

2.2 ศึกษาหลักจิตวิทยา เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบฝึกเพื่อใช้เป็นแนวทางในการสร้างแบบฝึก

2.3 วิเคราะห์จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหา ที่นำมาใช้ในแผนการจัดการเรียนรู้ และการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

2.4 สร้างแบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญให้ครอบคลุมเนื้อหา จุดประสงค์การเรียนรู้ จำนวน 3 เล่ม ดังนี้

เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน

เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

2.5 นำแบบฝึกการอ่านจับใจความที่สร้างขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ เพื่อตรวจสอบและปรับปรุง แก้ไขตามที่อาจารย์ที่ปรึกษาเสนอแนะ

2.6 นำแบบฝึกการอ่านจับใจความที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ได้แก่

ท่านที่ 1 ผศ.ดร.นันทิมา นาคพงศ์ อัครวิทย์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดผลประเมินผล

ท่านที่ 2 ดร.ทัศนีย์ มงคลรัตน์ ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย

ท่านที่ 3 ดร.สมเจตน์ พันธุ์พรม ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย

ท่านที่ 4 นางสุภาพร สุขวิณี ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย

ท่านที่ 5 นางชนิษฐา ทองแจ่ม ผู้เชี่ยวชาญด้านการสร้างแบบฝึก

เพื่อพิจารณาคุณภาพ ความเหมาะสมของเนื้อหา ความถูกต้องด้านการใช้ภาษาและพิจารณาความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ โดยการหาดัชนีความสอดคล้อง IOC โดยใช้เกณฑ์การประเมินของลิเคิร์ต (Likert) เป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ คือ

ระดับ 5	หมายถึง	มีคุณภาพมากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	มีคุณภาพมาก
ระดับ 3	หมายถึง	มีคุณภาพปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	มีคุณภาพน้อย

ระดับ 1 หมายถึง มีคุณภาพน้อยที่สุด

2.7 นำคะแนนที่ได้จากการประเมินของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 5 ท่าน มาวิเคราะห์ผลเพื่อหาคุณภาพของแบบฝึก โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปพิจารณาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) แล้วนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์การพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558, หน้า 196) ดังนี้

4.50 – 5.00	หมายถึง	มีระดับคุณภาพมากที่สุด
3.50 – 4.49	หมายถึง	มีระดับคุณภาพมาก
2.50 – 3.49	หมายถึง	มีระดับคุณภาพปานกลาง
1.50 – 2.49	หมายถึง	มีระดับคุณภาพน้อย
1.00 – 1.49	หมายถึง	มีระดับคุณภาพน้อยที่สุด

ซึ่งผลการวิเคราะห์ที่ยอมรับได้ คือ 3.50 ขึ้นไป

2.8 นำแบบฝึกที่ได้ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ ไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง

2.9 นำแบบฝึกที่ปรับปรุงแก้ไขเสร็จสมบูรณ์ ไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่างที่เป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

3. การสร้างและหาคุณภาพของแบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยมีขั้นตอนดังนี้

3.1 ศึกษาหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

3.2 ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความสำคัญ

3.3 สร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ แบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ และทำตารางวิเคราะห์แบบทดสอบ ประกอบด้วย สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัด

3.4 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความที่สร้างขึ้น ไปเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะ

3.5 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความที่ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ได้แก่

ท่านที่ 1 ผศ.ดร.นันทิมา นาคาพงศ์ อัครวัักษ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดผลประเมินผล

ท่านที่ 2 ดร.ทัศนีย์ มงคลรัตน์	ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย
ท่านที่ 3 ดร.สมเจตน์ พันธุ์พรหม	ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย
ท่านที่ 4 นางสุภาพร สุขวิถึ	ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย
ท่านที่ 5 นางชนิษฐา ทองแจ่ม	ผู้เชี่ยวชาญด้านการสร้างแบบฝึก

เพื่อตรวจสอบค่าความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) เพื่อพิจารณาว่าแบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความแต่ละข้อ มีความสอดคล้อง (IOC) กับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาหรือไม่ ใช้เกณฑ์ประเมิน ดังนี้

+1	หมายถึง	แน่ใจว่าข้อสอบวัดจุดประสงค์นั้น
0	หมายถึง	ไม่แน่ใจว่าข้อสอบวัดจุดประสงค์นั้น
-1	หมายถึง	แน่ใจว่าข้อสอบไม่วัดจุดประสงค์นั้น

ซึ่งเมื่อพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ต้องมีค่าตั้งแต่ 0.5 ขึ้นไป พบว่า แบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ มีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ระหว่าง 0.60 - 1.00 จำนวน 31 ข้อ จากแบบวัดสัมฤทธิ์ทั้งหมด 40 ข้อ

3.6 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความสำคัญที่ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ และนำไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์ จำนวน 30 คน ซึ่งเคยเรียนเรื่องการอ่านจับใจความมาแล้ว เพื่อพิจารณาหาความยาก (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบวัดผลสัมฤทธิ์

3.7 นำผลการทดสอบมาตรวจให้คะแนน และทำการวิเคราะห์คุณภาพของ แบบทดสอบเป็นรายข้อ โดยพิจารณาจากเกณฑ์ค่าความยากง่ายระหว่าง 0.20 - 0.80 และ พิจารณาจากเกณฑ์ค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป

3.8 คัดเลือกแบบทดสอบจำนวน 30 ข้อ ที่ผ่านเกณฑ์กำหนด เพื่อมาหาค่าความเชื่อมั่น ทั้งฉบับโดยใช้สูตร KR-20 ของคูเดอร์-ริชาร์ดสัน (Kuder-Richardson)

3.7 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความสำคัญจำนวน 30 ข้อ ไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ทดสอบก่อนและหลังเรียน

การเก็บรวบรวมข้อมูล

แบบแผนการวิจัยครั้งนี้ คือ Pretest Posttest Control Group Design (นิคม ดังคะพิภพ, 2543 หน้า 315) ดังตาราง 3

ตาราง 3 แสดงแบบแผนการวิจัย

กลุ่มทดลอง	ทดสอบก่อนเรียน	ทรีตเมนต์	ทดสอบหลังเรียน
ER	O1	X	O2
CR	O1	~	O2

เมื่อ	ER	หมายถึง	กลุ่มทดลอง
	CR	หมายถึง	กลุ่มควบคุม
	O1	หมายถึง	การวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความก่อนเรียน
	O2	หมายถึง	การวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความหลังเรียน
	X	หมายถึง	การใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)
	~	หมายถึง	การใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ

การดำเนินการวิจัย ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

1. ผู้วิจัยทดสอบก่อนเรียน (Pretest) นักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้แบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ จำนวน 30 ข้อ โดยใช้เวลา 1 ชั่วโมง
2. ผู้วิจัยดำเนินการสอนทั้ง 2 กลุ่มตามแผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความ ใช้เวลากลุ่มละ 12 ชั่วโมง แต่ใช้วิธีการสอนที่ต่างกัน คือ กลุ่มทดลอง ใช้วิธีการสอนโดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) และกลุ่มควบคุม ใช้วิธีการสอนโดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ
3. ทดสอบหลังเรียน (Posttest) กับนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้แบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ จำนวน 30 ข้อ โดยใช้เวลา 1 ชั่วโมง

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และทดสอบความแตกต่างระหว่างคะแนนผลสัมฤทธิ์หลังการทดลองทั้ง 2 กลุ่ม โดยการทดสอบค่าที่แบบเป็นอิสระต่อกัน (t-test independent)

2. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) การทดสอบค่าที่แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test dependent)

3. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) การทดสอบค่าที่แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test dependent)

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. ค่าเฉลี่ย (Mean) มีสูตรวิเคราะห์ข้อมูล (ปกรณ กระจัญบาน, 2552, หน้า 214) ดังนี้

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

เมื่อ	\bar{x}	แทน	ค่าเฉลี่ย
	$\sum x$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
	n	แทน	จำนวนข้อมูลทั้งหมด

2. ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) มีสูตรวิเคราะห์ข้อมูล (ปกรณ กระจัญบาน, 2552, หน้า 227-228) ดังนี้

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum(x - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

เมื่อ	S.D.	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
	x	แทน	คะแนนแต่ละชุด
	\bar{x}	แทน	ค่าเฉลี่ย

3. การทดสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Validity) ใช้สูตรดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Comgruence : IOC) มีสูตรวิเคราะห์ข้อมูล (ปกรณ กระจัญบาน, 2552, หน้า 164)

ดังนี้

$$IOC = \frac{\Sigma R}{N}$$

เมื่อ	IOC	แทน	ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามนั้น ๆ
	ΣR	แทน	การรวมคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
	N	แทน	จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

4. เปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) โดยการทดสอบค่าที่แบบอิสระ (t – test for Independent samples) มีสูตรวิเคราะห์ข้อมูล (ชูศรี วงศ์รัตน์, 2550, หน้า 151) ดังนี้

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\left(\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}\right)}}$$

$$df = n_1 + n_2 - 2$$

เมื่อ	t	แทน	ความแตกต่างของค่าเฉลี่ย
	\bar{x}_1	แทน	ค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มควบคุม
	\bar{x}_2	แทน	ค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มทดลอง
	s_1^2	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนของกลุ่มควบคุม
	s_2^2	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนกลุ่มทดลอง
	n_1	แทน	ขนาดของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มควบคุม
	n_2	แทน	ขนาดของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มทดลอง
	df	แทน	ชั้นแห่งความเป็นอิสระ (degree of freedom)

5. เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนกับคะแนนเฉลี่ยหลังเรียน ของการใช้แบบฝึกทั้ง 2 รูปแบบ โดยการทดสอบค่าที่แบบไม่อิสระ (t – test for dependent samples) มีสูตรวิเคราะห์ข้อมูล (ชูศรี วงศ์รัตน์, 2550, หน้า 201) ดังนี้

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{N - 1}}}$$

เมื่อ	t	แทน	ค่าที่จะใช้พิจารณา t-distribution
	$\sum D$	แทน	ผลรวมของความแตกต่างระหว่างคะแนนสอบก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียนแต่ละคน
	N	แทน	จำนวนนักเรียน
	$\sum D^2$	แทน	ผลรวมของกำลังสองของความแตกต่างระหว่างคะแนน สอบก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนแต่ละคน
	Df	แทน	N-1

บทที่ 4

ผลการวิจัย

การวิจัยการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ

ตอนที่ 3 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ 1 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผลปรากฏ ดังตาราง 4

ตาราง 4 แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

กลุ่มตัวอย่าง	N	คะแนนเต็ม	\bar{x}	S.D.	t	Sig.(2-tailed)
แบบปกติ	26	30	17.73	2.37	4.93*	.000
แบบ MIA	26	30	21.15	2.60		

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง พบว่า ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มควบคุมที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 17.73 และกลุ่มทดลองที่ใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 21.15 คะแนน ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์พบว่านักเรียนกลุ่มทดลองที่ใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) มีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุมที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ ผลปรากฏ ดังตาราง 5

ตาราง 5 แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ

การทดสอบ	N	คะแนนเต็ม	\bar{X}	S.D.	\bar{D}	<i>S.D._D</i>	t	Sig.(1-tailed)
ก่อนเรียน	26	30	11.35	1.62				
หลังเรียน	26	30	17.73	2.38	6.38	1.47	22.12*	0.0000

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง พบว่า การทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มควบคุมโดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 11.35 คะแนน และ 17.73 คะแนน ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบระหว่างคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนพบว่า คะแนนสอบหลังเรียนของนักเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 3 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผลปรากฏ ดังตาราง 6

ตาราง 6 แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

การทดสอบ	N	คะแนนเต็ม	\bar{X}	S.D.	\bar{D}	<i>S.D._D</i>	t	Sig.(1-tailed)
ก่อนเรียน	26	30	11.88	1.56				
หลังเรียน	26	30	21.15	2.60	9.27	2.55	18.50*	0.0000

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง พบว่า การทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มทดลองโดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 11.88 คะแนน และ 21.15 คะแนน ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบระหว่างคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนพบว่า คะแนนสอบหลังเรียนของนักเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

บทที่ 5

บทสรุป

การวิจัยการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ผู้วิจัยสรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ ดังนี้

จุดมุ่งหมายของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ
3. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

สรุปผลการวิจัย

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) พบว่า นักเรียนกลุ่มทดลองที่ใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) มีผลสัมฤทธิ์สูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุมที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ พบว่า คะแนนผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) พบว่า ผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

อภิปรายผล

จากการวิจัยการวิจัยการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) สามารถอภิปรายผลได้ ดังนี้

1. ผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) สูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุมที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้อาจเป็นเพราะแบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เป็นแบบฝึกที่มีการมีขั้นตอนการเรียนรู้อย่างเป็นระบบและชัดเจน เน้นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ใช้ทักษะต่าง ๆ ควบคู่กันไป ซึ่งแบบฝึกประกอบด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ 7 กิจกรรม คือ 1. การถามนำก่อนการอ่าน (Priming Question) 2. การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary) 3. การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the text) 4. การทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง (Understanding the text) 5. การถ่ายโอนข้อมูลในรูปแบบอื่น (Transferring Information) 6. การเรียงโครงสร้างอนุเฉท (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure) 7. การประเมินผล (Evaluation) ทั้ง 7 กิจกรรมการเรียนรู้เหล่านี้ ทำให้นักเรียนได้ฝึกการอ่านจับใจความอย่างเป็นขั้นตอน มีการทำความเข้าใจคำศัพท์ การเชื่อมโยงเนื้อหาและแนวคิด จึงส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนให้สูงขึ้น ในขณะที่นักเรียนกลุ่มควบคุมที่ใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ ไม่มีโอกาสได้ฝึกตามลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ ทำให้ไม่สามารถจับใจความได้ดีเท่ากับกลุ่มทดลอง สอดคล้องกับงานวิจัยของ จิราภรณ์ บุญณรงค์ (2554) เรื่อง การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการสอนด้วยเทคนิค KWL กับวิธีการสอนแบบปกติ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยเทคนิค KWL มีผลสัมฤทธิ์สูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ พบว่า นักเรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เนื่องจากนักเรียนได้รับการฝึกซ้ำ ๆ การที่นักเรียนได้ทำแบบฝึกบ่อย ๆ ส่งผลให้นักเรียนมีพัฒนาการทางการเรียนรู้ในเนื้อหาวิชาได้ดี เพราะนักเรียนจะได้นำความรู้ที่ได้เรียนมาแล้วมาฝึกให้เกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้น จึงส่งผลให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความที่สูงขึ้น สอดคล้องกับงานวิจัยของ มะลิวรรณ เรียมศรี สิทธิเนติกุล (2559) เรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความเพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า ทักษะการอ่านจับใจความของ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) พบว่า นักเรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เนื่องจากนักเรียนได้ฝึกการอ่านจับใจความซ้ำ ๆ ตามขั้นตอนการเรียนรู้ทั้ง 7 กิจกรรม ซึ่งในแต่ละกิจกรรมตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) นั้น เป็นการดึงประสบการณ์เดิมของนักเรียนมาช่วยในการค้นคว้าความหมาย สร้างความเข้าใจ เมื่อนักเรียนได้ทำความเข้าใจในเนื้อหาที่ย่อมมองเห็นถึงความสัมพันธ์ของรายละเอียดในเรื่อง และเข้าใจถึงจุดหมายของเรื่องนั้น ๆ ได้ แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) จึงส่งผลให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความที่สูงขึ้น สอดคล้องกับงานวิจัยของ วีระศักดิ์ สุวรรณไตรและคณะ (2555) เรื่อง ผลการใช้ชุดแบบฝึกการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษร่วมกับวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอคที่ส่งผลต่อความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า ความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดฝึกการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษร่วมกับวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังการใช้ชุดฝึกการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษร่วมกับวิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1 ครูผู้สอนต้องมีความเข้าใจในขั้นตอนของการอ่านและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนได้อย่างแท้จริง

1.2 ครูผู้สอนควรให้คำแนะนำวิธีการเรียนรู้ ขั้นตอนและการใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ก่อนที่นักเรียนจะทำฝึกด้วยตนเอง และควรให้นักเรียนมีการศึกษาเรียนรู้เพิ่มเติมนอกชั่วโมงเรียน

1.3 ครูผู้สอนควรตรวจสอบและจัดเตรียมแบบฝึกให้เพียงพอต่อจำนวนนักเรียนก่อนเริ่มเรียน เพื่อการประหยัดเวลา

2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรนำแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอก (MIA) ไปใช้กับนักเรียนระดับชั้นอื่น ๆ เพื่อเป็นการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่าน

2.2 ควรนำแบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอก (MIA) ไปศึกษากับตัวแปรต่าง ๆ เช่น การอ่านเพื่อความเข้าใจ การอ่านอย่างมีวิจารณญาณ การอ่านเพื่อประเมินค่า

2.3 ควรศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความด้วยแบบฝึกรูปแบบอื่น เช่น แบบฝึกตามรูปแบบการอ่านแบบ SQ4R แบบฝึกตามรูปแบบ DR-RT แบบฝึกตามรูปแบบ KWL plus

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (2546). *การจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรมวิชาการ. (2552). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). *ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กาญจนา แก้วจรรย์ส. (2551). *การพัฒนาแบบฝึกเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นเนื้อหาทางด้านวิทยาศาสตร์และสิ่งแวดล้อมในรายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน (ตE 42104) สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย นครศรีธรรมราช*. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม
- กึ่งกาญจน์ สิริสุนทร. (2550). *รูปวิเศษการให้คะแนน*. กรุงเทพฯ : สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา.
- จรรยา จารีประสิทธิ์. (2544). *การอ่านจับใจความ*. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก
- จันจิรา มะโนเพ็ญ (2558). *การพัฒนาแบบฝึกทักษะการคิดสาระพระพุทธศาสนา เพื่อส่งเสริมการคิดอย่างมีวิจารณญาณสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3*. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่
- จิตรา สมพล. (2547). *การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6*. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, อุบลราชธานี
- จิราภรณ์ บุญณรงค์. (2554). *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการสอนด้วยเทคนิค KWL กับวิธีสอนแบบปกติ*. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม
- จิรวัดณ์ เพชรรัตน์. (2556). *การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต*. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์
- ชนาพร แสนสมบัติ. (2562). *การพัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย*. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยพะเยา, พะเยา

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ชยาภรณ์ พิณพาทย์. (2542). การพัฒนาแบบฝึกทักษะภาษาไทยที่มีประสิทธิภาพเพื่อสอนซ่อมเสริม เรื่องคำสะกดการันต์ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม
- ชูศรี วงศ์รัตน์. (2550). เทคนิคการใช้สถิติเพื่อการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 10. นนทบุรี : ไทยเนรมิตกิจอินเตอร์ โปรดักส์ซีฟ.
- ดวงใจ ไทยอุบุญ. (2550). ทักษะการเขียนภาษาไทย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ทักษพร โพธิ์เหมือน. (2561). การพัฒนาการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิค 4W1H ส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, กรุงเทพฯ
- นภาพรณ ขาวผ่อง. (2557). ผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความด้วยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ ซีไอ อาร์ ซี) ผลงานวิธีคิดไตร่ตรอง 3 นาที สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี, ปทุมธานี
- นราธิป เอกสิทธิ์. (2557). การพัฒนาความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษโดยใช้สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามแนวการสอนอ่านของเมอร์ดีอค (MIA). วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม
- นิคม ตั้งคะพิภพ. (2543). สถิติเพื่อการวิจัยทางการศึกษา : มโนทัศน์และการประยุกต์ การวิเคราะห์ความแปรปรวน การวิเคราะห์ความแปรปรวนรวม. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- นิลาภรณ์ ธรรมวิเศษณ์. (2546). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำในมาตราแม่กด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ คศ.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, อุบลราชธานี
- บรัศกร คงเปี่ยม. (2561). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก
- บุษกร มณีโชติ. (2550). การพัฒนาแบบฝึกเสริมการอ่านภาษาอังกฤษโดยเน้นประเด็นปัญหาวิจัย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนยางคำพิทยาคม จังหวัดขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ปกรณ ประจัญบาน. (2552). สถิติขั้นสูงสำหรับการวิจัยและประเมิน (Advanced Statistics for Research and Evaluation). พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ประทีป แสงเปี่ยมสุข. (2550). แนวทางการสร้างแบบฝึกการอ่านและการเขียนคำ. กรุงเทพฯ: สกสค. ลาดพร้าว.
- พงษ์ศักดิ์ พางาม. (2549). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านอย่างมีวิจารณญาณกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยโดยใช้นิทานพื้นบ้านอีสาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, อุบลราชธานี
- ไพจิตร สายจันทร์. (2550). ปัจจัยที่มีผลต่อการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนในสังกัดเทศบาลเมืองอุตรดิตถ์ จังหวัดอุตรดิตถ์. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์, อุตรดิตถ์
- ภัทรภา แสนหอม. (2558). การพัฒนาผู้เรียนด้านการอ่านจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้าน. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, อุบลราชธานี
- มยุรฉัตร กลิ่นผึ้ง. (2559). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญภาษาไทย เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยรามคำแหง, กรุงเทพฯ
- มะลิวรรณ เรียมศรี สิทธิเนติกุล. (2559). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความเพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยรามคำแหง, กรุงเทพฯ
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2546). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน.
- โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์. (2560). ปพ.5 รายวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. พิจิตร
- โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์. (2561). ปพ.5 รายวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. พิจิตร
- โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์. (2562). ปพ.5 รายวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. พิจิตร
- วรัญชนก อิมสกุล. (2553). การพัฒนาแบบฝึกการอ่านจับใจความ โดยใช้สื่อท้องถิ่นพิษณุโลก สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. การค้นคว้าอิสระ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก

บรรณานุกรม (ต่อ)

- วรรณภา ไชยวรรณ. (2549). การพัฒนาแผนการอ่านภาษาไทย เรื่อง อักษรควบและอักษรนำ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม,
มหาสารคาม
- วรินทร์า วัชรสิงห์. (2537). หลักและเทคนิคการสร้างแบบฝึกหัดคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษา.
กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วิสมน กฤษกลาง. (2561). การศึกษาความสามารถในการอ่านจับใจความและทักษะการคิด
วิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์
ด็อค (MIA) ร่วมกับแผนผังกราฟฟีก. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏ
นครราชสีมา, นครราชสีมา
- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2549). นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : ช่างทอง.
- วีระศักดิ์ สุวรรณไตร. (2555). ผลการใช้ชุดแบบฝึกการอ่านจับใจความภาษาอังกฤษร่วมกับวิธีการ
สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ด็อกซ์ที่ส่งผลต่อความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษ
และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ กศ.ม.,
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร, สกลนคร
- แววมยุรา เหมือนนิล. (2541). การอ่านจับใจความ. (พิมพ์ครั้งที่ 2) กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน์
- สมถวิล วิเศษสมบัติ, (2554). วิธีสอนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ : อักษรบัณฑิต
- สมบัติ จันทครุฑ. (2548). การศึกษาผลการสอนอ่านด้วยวิธี MIA ที่มีต่อความเข้าใจในการอ่าน
ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏ
นครสวรรค์, นครสวรรค์
- สมัย ลาสุวรรณ. (2559). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิค SQ4R
ประกอบแบบฝึกทักษะ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ คศ.ม.,
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม
- สุกัญญา เพชรล้ำ. (2553). รายงานผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง การอ่านวิเคราะห์
โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะประกอบการจัดกิจกรรมกลุ่มร่วมมือ STAD ชั้นประถมศึกษาปีที่
6. วิทยานิพนธ์ คศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม
- สุคนธ์ สินธพานนท์. (2552). นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพของเยาวชน.
กรุงเทพฯ: 9119 เทคนิคพรินติ้ง.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สุเทวี แก้วนิมิตดี. (2547). การพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะคณิตศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ คศ.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, อุบลราชธานี
- สุนันทา สุนทรประเสริฐ. (2547). การสร้างสื่อการสอนและนวัตกรรมการเรียนรู้สู่การพัฒนาผู้เรียน. กรุงเทพฯ: ราชบุรีธรรมรักษ์การพิมพ์.
- สุภิญญา ยี่หมัดอะหลี. (2555). ผลการใช้วิธีสอนแบบ MIA ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิกที่มีต่อความสามารถ ในการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษและความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยทักษิณ, สงขลา
- สุรียา เพ็งลี. (2552). การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยกลุ่มร่วมมือแบบจิ๊กซอว์ (Jigsaw). วิทยานิพนธ์ คศ.ม., มหาวิทยาลัยสารคาม, มหาสารคาม
- สุริย์มาศ บุญฤทธิ์รุ่งโรจน์. (2554). การพัฒนาแบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม
- สุวิทย์ มูลคำ และสุนันทา สุนทรประเสริฐ. (2550). ผลงานทางวิชาการสู่การเลื่อนวิทยฐานะ. กรุงเทพฯ: อี เคบुकส์.
- สุไฮลา สะเดาะ. (2560). การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล 6 (อนุบาลในฝัน) อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา. การค้นคว้าอิสระ ศศ.บ., มหาวิทยาลัยหาดใหญ่, สงขลา
- อัจฉรา แสงทับทิม. (2558). การพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้วิธีการสอนอ่าน KWL PLUS ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม
- Murdoch, Gayle L. (1984). *Reading : A Student Centered Approach*. English Teaching Fourm 22,4 (October): 2-5.
- Petty. G. (1963). *Language Workbooks and Practice Materials, in Developing Language Skills in the Elementary Schools*. New York: Allyn and Bacon, Inc..

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญในการประเมินและตรวจสอบเครื่องมือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทิมา นาคาพงศ์ อัครวัชร	อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย นเรศวร
ดร.ทัศนีย์ มงคลรัตน์	อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช วิทยาลัย
ดร.สมเจตน์ พันธุ์พรหม	ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษาศึกษาพิษณุโลก อุตรดิตถ์
นางสุภาพร สุขวิถี	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนพิจิตรพิทยาคม จังหวัดพิจิตร
นางชนิษฐา ทองแจ่ม	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบางมูลนากภูมิวิทยาคม จังหวัดพิจิตร

ภาคผนวก ข ผลการประเมินความสอดคล้องของแบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ข้อคำถาม (ข้อที่)	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					IOC	สรุปผล
	1	2	3	4	5		
1	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3	+1	+1	+1	+1	0	0.80	ใช้ได้
4	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
5	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6	+1	0	0	0	+1	0.40	ตัดทิ้ง
7	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
8	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
9	+1	0	-1	0	0	0.00	ตัดทิ้ง
10	+1	+1	+1	+1	0	0.80	ใช้ได้
11	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
12	0	0	+1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
13	-1	+1	+1	0	+1	0.40	ตัดทิ้ง
14	+1	+1	+1	0	0	0.60	ใช้ได้
15	0	0	+1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
16	0	+1	+1	0	0	0.40	ตัดทิ้ง
17	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
18	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
19	+1	-1	0	+1	+1	0.40	ตัดทิ้ง
20	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
21	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
22	+1	0	0	+1	+1	0.60	ใช้ได้
23	+1	+1	+1	0	0	0.60	ใช้ได้
24	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

ข้อคำถาม (ข้อที่)	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					IOC	สรุปผล
	1	2	3	4	5		
25	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
26	0	0	+1	0	+1	0.40	ตัดทิ้ง
27	+1	+1	+1	0	+1	0.80	ใช้ได้
28	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
29	+1	-1	+1	+1	0	0.40	ตัดทิ้ง
30	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
31	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
32	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
33	+1	+1	0	0	0	0.40	ตัดทิ้ง
34	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
35	0	+1	0	+1	+1	0.60	ใช้ได้
36	-1	+1	0	0	+1	0.20	ตัดทิ้ง
37	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
38	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
39	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
40	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

ภาคผนวก ค แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ และแบบประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

แบบประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

การประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ให้ท่านใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง "ระดับความเหมาะสม" ตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- | | | |
|---|---------|--------------------------------|
| 5 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด |
| 4 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับมาก |
| 3 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง |
| 2 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับน้อย |
| 1 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด |

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
สาระสำคัญ					
1. แสดงถึงสาระสำคัญได้กระชับ และชัดเจน					
2. มีความเหมาะสมกับตัวชี้วัด					
จุดประสงค์การเรียนรู้					
3. มีความสอดคล้องกับสาระสำคัญ					
4. มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด					
5. มีความชัดเจน เข้าใจง่าย					
6. สามารถวัดและประเมินผลได้					
สาระการเรียนรู้					
7. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
กิจกรรมการเรียนรู้					
8. เป็นไปตามขั้นตอนและสร้างความสนใจของนักเรียน					
9. ส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียน					
10. มีความเหมาะสมกับเวลา					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
สื่อและแหล่งเรียนรู้					
11. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
12. มีความสอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้					
13. สื่อความชัดเจน มีความน่าสนใจ และเหมาะสมกับนักเรียน					
การวัดและประเมินผล					
14. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
15. วัดได้ครอบคลุมเนื้อหา และมีภาษาที่ชัดเจน					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

()

ผู้ประเมิน

**แบบประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึก
ตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)**

คำชี้แจง

การประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ให้ท่านใส่เครื่องหมาย √ ลงในช่อง "ระดับความเหมาะสม" ตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

5	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด
4	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับมาก
3	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง
2	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับน้อย
1	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
สาระสำคัญ					
1. แสดงถึงสาระสำคัญได้กระชับ และชัดเจน					
2. มีความเหมาะสมกับตัวชี้วัด					
จุดประสงค์การเรียนรู้					
3. มีความสอดคล้องกับสาระสำคัญ					
4. มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด					
5. มีความชัดเจน เข้าใจง่าย					
6. สามารถวัดและประเมินผลได้					
สาระการเรียนรู้					
7. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
กิจกรรมการเรียนรู้					
8. เป็นไปตามขั้นตอนและเร้าความสนใจของนักเรียน					
9. ส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียน					
10. มีความเหมาะสมกับเวลา					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
สื่อและแหล่งเรียนรู้					
11. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
12. มีความสอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้					
13. สื่อความชัดเจน มีความน่าสนใจ และเหมาะสมกับนักเรียน					
การวัดและประเมินผล					
14. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
15. วัดได้ครอบคลุมเนื้อหา และมีภาษาที่ชัดเจน					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

()

ผู้ประเมิน

ภาคผนวก ง ผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ และแบบประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ตาราง 7 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ เล่มที่ 1 นิตานชวนอ่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สาระสำคัญ								
1. แสดงถึงสาระสำคัญได้กระชับและชัดเจน	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
2. มีความเหมาะสมกับตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
จุดประสงค์การเรียนรู้								
3. มีความสอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
4. มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
5. มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
6. สามารถวัดและประเมินผลได้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
สาระการเรียนรู้								
7. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
กิจกรรมการเรียนรู้								
8. เป็นไปตามขั้นตอนและเร้าความสนใจของนักเรียน	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
9. ส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียน	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
10. มีความเหมาะสมกับเวลา	5	5	5	5	4	4.80	0.45	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
11. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
12. มีความสอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
13. สื่อความชัดเจน มีความน่าสนใจ และเหมาะสมกับนักเรียน	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
การวัดและประเมินผล								
14. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
15. วัดได้ครอบคลุมเนื้อหา และมีภาษาที่ชัดเจน	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.80	0.35	มากที่สุด

ตาราง 8 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ
เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สาระสำคัญ								
1. แสดงถึงสาระสำคัญได้กระชับ และชัดเจน	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
2. มีความเหมาะสมกับตัวชี้วัด	5	4	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
จุดประสงค์การเรียนรู้								
3. มีความสอดคล้องกับ สาระสำคัญ	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
4. มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
5. มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
6. สามารถวัดและประเมินผลได้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
สาระการเรียนรู้								
7. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
กิจกรรมการเรียนรู้								
8. เป็นไปตามขั้นตอนและเร้า ความสนใจของนักเรียน	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
9. ส่งเสริมทักษะการอ่านจับ ใจความของนักเรียน	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
10. มีความเหมาะสมกับเวลา	5	5	5	5	4	4.80	0.45	มากที่สุด
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
11. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
12. มีความสอดคล้องกับกิจกรรม การเรียนรู้	5	5	4	4	4	4.80	0.45	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
13. สื่อชัดเจน มีความน่าสนใจ และเหมาะสมกับนักเรียน	4	5	4	4	4	4.20	0.45	มาก
การวัดและประเมินผล								
14. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
15. วัดได้ครอบคลุมเนื้อหา และมี ภาษาที่ชัดเจน	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.72	0.41	มากที่สุด

ตาราง 9 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ
เล่มที่ 3 เสนาเสนาะบทกลอนสอนคิด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สาระสำคัญ								
1. แสดงถึงสาระสำคัญได้กระชับ และชัดเจน	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
2. มีความเหมาะสมกับตัวชี้วัด	5	4	4	4	5	4.40	0.55	มาก
จุดประสงค์การเรียนรู้								
3. มีความสอดคล้องกับ สาระสำคัญ	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
4. มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
5. มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	5	5	5	5	5	5	0	มากที่สุด
6. สามารถวัดและประเมินผลได้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
สาระการเรียนรู้								
7. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
กิจกรรมการเรียนรู้								
8. เป็นไปตามขั้นตอนและเร้า ความสนใจของนักเรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
9. ส่งเสริมทักษะการอ่านจับ ใจความของนักเรียน	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
10. มีความเหมาะสมกับเวลา	5	5	5	5	4	4.80	0.45	มากที่สุด
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
11. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
12. มีความสอดคล้องกับกิจกรรม การเรียนรู้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
13. สื่อความชัดเจน มีความ น่าสนใจ และเหมาะสมกับ นักเรียน	4	5	4	4	5	4.40	0.55	มาก
การวัดและประเมินผล								
14. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
15. วัดได้ครอบคลุมเนื้อหา และมี ภาษาที่ชัดเจน	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.71	0.45	มากที่สุด

ตาราง 10 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{X}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สาระสำคัญ								
1. แสดงถึงสาระสำคัญได้กระชับและชัดเจน	5	5	5	4	4	4.60	0.55	มากที่สุด
2. มีความเหมาะสมกับตัวชี้วัด	5	4	4	4	5	4.40	0.55	มาก
จุดประสงค์การเรียนรู้								
3. มีความสอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
4. มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
5. มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
6. สามารถวัดและประเมินผลได้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
สาระการเรียนรู้								
7. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
กิจกรรมการเรียนรู้								
8. เป็นไปตามขั้นตอนและเร้าความสนใจของนักเรียน	5	4	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
9. ส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียน	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
10. มีความเหมาะสมกับเวลา	5	5	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
11. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
12. มีความสอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
13. สื่อความชัดเจน มีความ น่าสนใจ และเหมาะสมกับ นักเรียน	5	5	4	4	4	4.40	0.55	มาก
การวัดและประเมินผล								
14. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
15. วัดได้ครอบคลุมเนื้อหา และมี ภาษาที่ชัดเจน	5	5	5	5	5	5	0	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.70	0.40	มากที่สุด

ตาราง 11 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอर्ट็อค (MIA) เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สาระสำคัญ								
1. แสดงถึงสาระสำคัญได้กระชับและชัดเจน	4	4	5	4	4	4.20	0.45	มาก
2. มีความเหมาะสมกับตัวชี้วัด	5	4	4	4	5	4.40	0.55	มาก
จุดประสงค์การเรียนรู้								
3. มีความสอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
4. มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
5. มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
6. สามารถวัดและประเมินผลได้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
สาระการเรียนรู้								
7. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
กิจกรรมการเรียนรู้								
8. เป็นไปตามขั้นตอนและสร้างความสนใจของนักเรียน	5	4	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
9. ส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียน	5	5	5	4	4	4.80	0.45	มากที่สุด
10. มีความเหมาะสมกับเวลา	4	5	5	4	4	4.40	0.55	มาก
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
11. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
12. มีความสอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
13. สื่อความชัดเจน มีความ น่าสนใจ และเหมาะสมกับ นักเรียน	5	5	4	4	4	4.40	0.55	มาก
การวัดและประเมินผล								
14. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
15. วัดได้ครอบคลุมเนื้อหา และมี ภาษาที่ชัดเจน	5	5	5	4	4	4.60	0.55	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.60	0.47	มากที่สุด

ตาราง 12 แสดงผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{X}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สาระสำคัญ								
1. แสดงถึงสาระสำคัญได้กระชับและชัดเจน	4	4	5	4	4	4.20	0.45	มาก
2. มีความเหมาะสมกับตัวชี้วัด	5	4	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
จุดประสงค์การเรียนรู้								
3. มีความสอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
4. มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
5. มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
6. สามารถวัดและประเมินผลได้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
สาระการเรียนรู้								
7. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
กิจกรรมการเรียนรู้								
8. เป็นไปตามขั้นตอนและเร้าความสนใจของนักเรียน	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
9. ส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียน	5	5	5	4	5	4.80	0.55	มากที่สุด
10. มีความเหมาะสมกับเวลา	4	5	5	4	4	4.40	0.55	มาก
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
11. มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	5	4	4	4.40	0.55	มาก
12. มีความสอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
สื่อและแหล่งเรียนรู้								
13. สื่อความชัดเจน มีความ น่าสนใจ และเหมาะสมกับ นักเรียน	5	5	4	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
การวัดและประเมินผล								
14. มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
15. วัดได้ครอบคลุมเนื้อหา และมี ภาษาที่ชัดเจน	5	5	5	4	4	4.60	0.55	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.60	0.45	มากที่สุด

ภาคผนวก จ แบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ และแบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

แบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

โปรดพิจารณาว่าแบบฝึกแบบฝึกการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีความเหมาะสมตามองค์ประกอบด้านต่าง ๆ ที่กำหนดหรือไม่ โดยเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง "ระดับความเหมาะสม" ตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- 5 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด
- 4 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับมาก
- 3 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง
- 2 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับน้อย
- 1 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
1. มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
2. เนื้อหาในการทำแบบฝึกทักษะครอบคลุมหลักสูตร					
3. แบบฝึกมีการฝึกกระบวนการอ่านด้านการอ่านจับใจความ					
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องกันทุกขั้นตอน					
5. แบบฝึกเป็นไปตามลำดับขั้นตอนการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก					
6. แบบฝึกมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน					
7. ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้อง ชัดเจน และเข้าใจง่าย					
8. มีภาพประกอบ รูปเล่มสวยงามเหมาะกับการนำไปใช้					
9. แบบฝึกสามารถนำไปใช้ได้อย่างสะดวก ประหยัด และคุ้มค่า					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

แบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความ
ตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

โปรดพิจารณาว่าแบบฝึกแบบฝึกการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีความเหมาะสมตามองค์ประกอบด้านต่าง ๆ ที่กำหนดหรือไม่ โดยเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง "ระดับความเหมาะสม" ตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- | | | |
|---|---------|--------------------------------|
| 5 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด |
| 4 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับมาก |
| 3 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง |
| 2 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับน้อย |
| 1 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด |

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
1. มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
2. เนื้อหาในการทำแบบฝึกทักษะครอบคลุมหลักสูตร					
3. แบบฝึกมีการฝึกกระบวนการอ่านด้านการอ่านจับใจความ					
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องกันทุกขั้นตอน					
5. แบบฝึกเป็นไปตามลำดับขั้นตอนการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก					
6. แบบฝึกมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน					
7. ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้อง ชัดเจน และเข้าใจง่าย					
8. มีภาพประกอบ รูปเล่มสวยงามเหมาะกับการนำไปใช้					
9. แบบฝึกสามารถนำไปใช้ได้สะดวก ประหยัด และคุ้มค่า					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

ภาคผนวก จ ผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ และผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ตาราง 13 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{X}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
1. เหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	5	5	4	4.80	0.45	มากที่สุด
2. เนื้อหาในการทำแบบฝึกทักษะครอบคลุมหลักสูตร	4	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
3. แบบฝึกมีการฝึกกระบวนการอ่านด้านการอ่านจับใจความ	4	5	4	4	4	4.20	0.45	มาก
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องกันทุกขั้นตอน	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
5. เป็นไปตามลำดับขั้นตอนการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
6. แบบฝึกมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	5	5	4	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
7. ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องชัดเจน และเข้าใจง่าย	5	5	4	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
8. มีภาพประกอบ รูปเล่มสวยงามเหมาะกับการนำไปใช้	4	4	5	4	5	4.40	0.55	มาก
9. แบบฝึกสามารถนำไปใช้ได้อย่างสะดวก ประหยัด และคุ้มค่า	4	4	5	5	4	4.40	0.55	มาก
เฉลี่ย						4.55	0.50	มากที่สุด

ตาราง 14 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ เล่มที่ 2 ข่าวสารชนวิเคราะห์

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
1. เหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	5	5	4	4.80	0.45	มากที่สุด
2. เนื้อหาในการทำแบบฝึกทักษะครอบคลุมหลักสูตร	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
3. แบบฝึกมีการฝึกกระบวนการอ่านด้านการอ่านจับใจความ	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องกันทุกขั้นตอน	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
5. เป็นไปตามลำดับขั้นตอนการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
6. แบบฝึกมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	5	5	4	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
7. ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องชัดเจน และเข้าใจง่าย	5	5	4	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
8. มีภาพประกอบ รูปเล่มสวยงามเหมาะสมกับการนำไปใช้	4	4	5	4	5	4.40	0.55	มาก
9. แบบฝึกสามารถนำไปใช้ได้ อย่างสะดวก ประหยัด และคุ้มค่า	4	4	5	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.67	0.46	มากที่สุด

ตาราง 15 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ เล่มที่ 3 แสนเสนอแบบทดลองสอนคิด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
1. เหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	4	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
2. เนื้อหาในการทำแบบฝึกทักษะครอบคลุมหลักสูตร	4	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
3. แบบฝึกมีการฝึกกระบวนการอ่านด้านการอ่านจับใจความ	4	5	4	5	5	4.40	0.55	มาก
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องกันทุกขั้นตอน	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
5. เป็นไปตามลำดับขั้นตอนการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
6. แบบฝึกมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
7. ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องชัดเจน และเข้าใจง่าย	5	5	4	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
8. มีภาพประกอบ รูปเล่มสวยงามเหมาะกับการนำไปใช้	5	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
9. แบบฝึกสามารถนำไปใช้ได้อย่างสะดวก ประหยัด และคุ้มค่า	4	4	5	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.69	0.50	มากที่สุด

ตาราง 16 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
1. เหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	5	5	4	4.80	0.45	มากที่สุด
2. เนื้อหาในการทำแบบฝึกทักษะครอบคลุมหลักสูตร	5	5	5	4	5	5	0.00	มากที่สุด
3. แบบฝึกมีการฝึกกระบวนการอ่านด้านการอ่านจับใจความ	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องกันทุกขั้นตอน	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
5. เป็นไปตามลำดับขั้นตอนการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
6. แบบฝึกมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
7. ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องชัดเจน และเข้าใจง่าย	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
8. มีภาพประกอบ รูปเล่มสวยงามเหมาะกับการนำไปใช้	5	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
9. แบบฝึกสามารถนำไปใช้ได้ อย่างสะดวก ประหยัด และคุ้มค่า	4	4	5	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.75	0.43	มากที่สุด

ตาราง 17 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{x}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
1. เหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	4	4	4	4.40	0.55	มาก
2. เนื้อหาในการทำแบบฝึกทักษะครอบคลุมหลักสูตร	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
3. แบบฝึกมีการฝึกกระบวนการอ่านด้านการอ่านจับใจความ	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องกันทุกขั้นตอน	5	4	5	5	4	4.80	0.55	มากที่สุด
5. เป็นไปตามลำดับขั้นตอนการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
6. แบบฝึกมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
7. ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องชัดเจน และเข้าใจง่าย	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
8. มีภาพประกอบ รูปเล่มสวยงามเหมาะกับการนำไปใช้	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
9. แบบฝึกสามารถนำไปใช้ได้ อย่างสะดวก ประหยัด และคุ้มค่า	4	4	5	4	5	4.40	0.55	มาก
เฉลี่ย						4.67	0.49	มากที่สุด

ตาราง 18 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบของแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 3 แสนเสนอแบบทดลองสอนคิด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ					\bar{X}	S.D.	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญ							
	1	2	3	4	5			
1. เหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	4	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
2. เนื้อหาในการทำแบบฝึกทักษะครอบคลุมหลักสูตร	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
3. แบบฝึกมีการฝึกกระบวนการอ่านด้านการอ่านจับใจความ	4	5	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องกันทุกขั้นตอน	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
5. เป็นไปตามลำดับขั้นตอนการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
6. แบบฝึกมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	5	5	5	5	5	5	0.00	มากที่สุด
7. ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องชัดเจน และเข้าใจง่าย	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
8. มีภาพประกอบ รูปเล่มสวยงามเหมาะสมกับการนำไปใช้	5	5	5	4	5	4.80	0.45	มากที่สุด
9. แบบฝึกสามารถนำไปใช้ได้ อย่างสะดวก ประหยัด และคุ้มค่า	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.73	0.44	มากที่สุด

ภาคผนวก ช แบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

แบบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมาย × ในช่อง ก ข ค หรือ ง ใน
กระดาษคำตอบ

1. สาระสำคัญของการอ่านจับใจความคือข้อใด

- ก. อ่านเพื่อเพิ่มพูนความรู้ความคิด ข. อ่านเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน
ค. อ่านเพื่อค้นหาสาระของเรื่อง ง. อ่านเพื่อค้นหาแนวทางการใช้ชีวิต

2. “พ่อค้าซื้อหมูจากฟาร์มจำนวนมากเพื่อนำมาขายที่ตลาดให้พวกเขาได้ซื้อไปทำอาหาร”
จากข้อความดังกล่าว ข้อใดคือใจความสำคัญ

- ก. พ่อค้า
ข. ซื้อไปทำอาหาร
ค. พ่อค้าซื้อหมูจากฟาร์มจำนวนมาก
ง. พ่อค้าซื้อหมูจากฟาร์มเพื่อนำมาขายให้เราที่ตลาด

3. “ข้าพเจ้าใคร่จะกล่าวแก่ทุกท่านว่า การทำนุบำรุงประเทศชาตินั้นมีประโยชน์แก่ผู้หนึ่งผู้ใด
โดยเฉพาะ หากเป็นภาระความรับผิดชอบของคนไทยทุกคนที่จะต้องชวนชวยกระทำหน้าที่ของตน
ให้ดีที่สุด เพื่อธำรงรักษาชาติบ้านเมืองให้เจริญมั่นคงและผาสุกร่มเย็น” ข้อความข้างต้นมีใจความ
สำคัญเกี่ยวกับเรื่องใด

- ก. การตระหนักรู้หน้าที่ของตนเอง ข. ความรับผิดชอบของผู้ผู้นำ
ค. ความรักสามัคคีของคนในสังคม ง. ความมั่นคงของประเทศชาติ

4. “น้ำดื่ม เป็นน้ำใช้ดื่มเพื่อแก้กระหาย เป็นสิ่งจำเป็นแก่ร่างกาย แต่น้ำดื่มอีกชนิดหนึ่งเป็นของไม่
จำเป็น ไม่ได้มีไว้เพื่อแก้กระหาย จึงไม่จำเป็นต้องหาน้ำชนิดนี้ได้แก่ น้ำเมา น้ำเมาที่เป็นของ
ต้องเรียกว่า เมรัย” ใจความสำคัญของข้อความนี้คืออะไร

- ก. น้ำดื่มเป็นสิ่งจำเป็นแก่ร่างกาย น้ำดื่มเป็นน้ำใช้ดื่มเพื่อกระหาย
ข. น้ำชนิดนี้ได้แก่น้ำเมาที่เป็นของต้อง เรียกว่า เมรัย
ค. น้ำดื่มที่ไม่จำเป็นนักไม่ได้มีไว้เพื่อแก้กระหาย
ง. น้ำดื่มเป็นน้ำใช้ดื่มเพื่อแก้กระหาย

กังวลกว่าเดิมว่าสาวใช้ทั้งสองจะตื่นสายและทำความสะอาดบ้านไม่ทัน นางจึงตื่นขึ้นมาปลุกสาวใช้ให้ทำงานบ้านกลางดึกของทุกคืนแทน

9. จากนิทานเรื่องสองสาวใช้กับไก่ นักเรียนพบตัวละครอะไรบ้าง

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| ก. สาวใช้ 2 คน และไก่ | ข. แม่เฒ่า และสาวใช้ 2 คน |
| ค. แม่เฒ่า สาวใช้ 2 คน และไก่ | ง. แม่เฒ่า และไก่ |

10. เพราะเหตุใดสองสาวใช้จึงตัดสินใจฆ่าไก่

- | |
|-------------------------------------------------------------------|
| ก. เพราะไก่แย่งความรักไปจากพวกเขา |
| ข. เพราะคิดว่าถ้าฆ่าไก่แล้วพวกตนจะได้ไม่ต้องตื่นมาทำงานแต่เช้ามีด |
| ค. เพราะต้องการนำไก่ไปทำอาหาร |
| ง. เพราะไก่ทำร้ายแม่เฒ่า |

11. จากเรื่องสองสาวใช้กับไก่ตรงกับคำพังเพยสุภาษิตใด

- | | |
|----------------------|------------------------------------|
| ก. ปลาหมอตายเพราะปาก | ข. ไก่เห็นตีนงู งูเห็นนมไก่ |
| ค. กระโดนห้องพระโรง | ง. ให้ทุกข์แก่ท่าน ทุกข์นั้นถึงตัว |

12. โคลงสุภาษิตบทใด สอนให้ฟังความก่อนตัดสินใจ

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| ก. ทำดีไปเลือกเว้น | ผู้ใด ไตเฮย |
| แต่ผูกไมตรีไป | รอบข้าง |
| ทำคุณอุดหนุนใน | การชอบ ธรรมดา |
| ไว้ศัตรูปองมล้าง | กลับช่องสรรเสริญ |
| ข. พาที่มีสติรั้ง | รอดิต |
| รอบคอบชอบแลผิด | ก่อนพร้อง |
| คำพูดฟางลิขิต | เขียนร่าง เรียงแฮ |
| ฟังเพราะเสนาจะต้อง | สอดทั้งห่างภัย |
| ค. ยินคดีมีเรื่องน้อย | ใหญ่ไฉน ก็ดี |
| ยังปลงเห็นไป | เด็ดด่วน |
| ฟังตบสอบคำไซ | คิดใคร่ ครอบงวนา |
| ห่อนตัดสินใจวนเวียน | เหตุด้วยเบาความ |
| ง. ชันดีมีมากหมั้น | สันดาน |

- | | | |
|-----|---------------------|-----------------|
| | ใครกะกะระราน | อดกลั้น |
| | ไปฉุนเฉียวเฉกพาล | พาเดือด ร้อนพ้อ |
| 13. | “ใจบาปจิตหยาบร้าย | ทารุณ |
| | กำเริบเอิบเกินสกุล | หยิ่งก้อ |
| | อีกหนึ่งหอนรู้คุณ | ใครปลุก ผึ่งแฮ |
| | สามสิ่งควรเกลียดท้อ | จิตแท้อย่าสมาน” |

จากโคลงสุภาษิตดังกล่าว กล่าวถึงสามสิ่งซึ่งควรเกลียดคือสิ่งใดบ้าง

- | | |
|----------------------------------------|------------------------------------|
| ก. ความดุร้าย ความหยิ่งกำเริบ ออกตัญญู | ข. ความกล้า ความสุภาพ ความรักใคร่ |
| ค. อำนาจปัญญา เกียรติยศ มารยาท | ง. กิริยาที่เป็นในใจ มั่งง่าย วาจา |

- | | | |
|-----|-------------------|---------------|
| 14. | “ใดกิจผิดพลาดแล้ว | ไปละ ลืมเลย |
| | หย่อนทีฐิमानะ | อ่อนน้อม |
| | ขอโทษเพื่อคารวะ | วายบาด หมางแฮ |
| | ดีกว่าปดอ้อมค้อม | คิดแก้โดยโงง” |

โคลงบทนี้มีใจความว่าอย่างไร

- | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ก. เมื่อทำสิ่งใดผิดควรรู้จักลดทีฐิลง และกล่าวคำขอโทษ ดีกว่าหาทางออกโดยการคดโกง |
| ข. ควรมีความอดทนอดกลั้นต่อผู้ที่มาข่มเหงรังแก ไม่ฉุนเฉียวเหมือนคนพาล นี่แหละจักได้ชื่อว่าเป็นคนใจเย็น |
| ค. ให้อยู่ห่างไกลความหลงและความริษยา ไม่ควรพูดจากล่าวเท็จให้ร้ายผู้อื่น |
| ง. ไม่ควรหลงเชื่อหรือตื่นเต้นกับข่าวร้ายที่มีผู้นำมาบอก ควรสืบสาวเรื่องราวที่แท้จริงก่อน |

15. สุภาษิตที่ว่า “ชุดบ่อล่อปลา” หมายความว่าอย่างไร

- | |
|-------------------------------------------------------------|
| ก. หญิงมีอายุมาก มีมารยาทมาก เล่ห์เหลี่ยมมาก จัดจ้าน |
| ข. มีความรู้มากแต่ไม่รู้จักใช้ความรู้ให้เป็นประโยชน์ |
| ค. พุดหรือทำบังเอิญไปโดนเจ้าของเรื่องโดยผู้พูดนั้นไม่รู้ตัว |
| ง. ทำกลอุบายให้เขาเชื่อเพื่อหวังผลประโยชน์ |

อ่านข่าวต่อไปนี่แล้วตอบคำถามข้อ 16

ทำความเข้าใจ 6 ประเภท "วัคซีนโควิด-19" มีอะไรบ้าง ก่อนฉีดในปี 2021

ทั่วโลกมีเทคโนโลยีที่ใช้ผลิตวัคซีนโควิด-19 ทั้งหมด 6 ประเภท ได้แก่ Viral-Vector Vaccine คือ วัคซีนที่ใช้เชื้อไวรัสที่ทำให้เชื้ออ่อนลง ไม่ก่อให้เกิดโรค มาตัดต่อใส่รหัสพันธุกรรมเพื่อกระตุ้นให้ร่างกายสร้างภูมิคุ้มกัน ได้แก่ Oxford ChAdOx1 ของบริษัท AstraZeneca กระตุ้นภูมิคุ้มกันได้มากกว่า 200 titers

mRNA Vaccine คือ การใช้รหัสพันธุกรรมบางส่วนของเชื้อไวรัสมาฉีดกระตุ้นให้ร่างกายสร้างภูมิคุ้มกัน ได้แก่ Pfizer-Biontech, Moderna กระตุ้นภูมิคุ้มกันได้มากกว่า 300 titers

Protein-nanoparticle Vaccine คือ วัคซีนที่ใช้โปรตีนส่วนหนึ่งของไวรัสร่วมกับส่วนอื่น ๆ ฉีดกระตุ้นเพื่อให้ร่างกายสร้างภูมิคุ้มกัน ได้แก่ Novavax กระตุ้นภูมิคุ้มกันได้มากกว่า 3,000 titers

DNA Vaccine คือ วัคซีนที่ออกแบบชิ้นส่วน DNA ด้วยวิธีสอดแทรกยีนที่สร้างแอนติเจนเข้าไป และใช้วิธีฉีดทางกล้ามเนื้อ หรือผิวหนัง เพื่อให้แสดงออกเป็นโปรตีนแอนติเจนที่ต้องการได้

Inactivated Vaccine คือ วัคซีนที่ทำให้เชื้อไม่สามารถก่อโรคได้ ด้วยสารเคมี หรือแสง UV

VLP (Virus Like Particle) คือ วัคซีนอนุภาคคล้ายไวรัส

จากภาพรวมการเลือกฉีดวัคซีนโควิด-19 ทั่วโลก พบว่า วัคซีนประเภท mRNA ถูกนำมาฉีดให้กับประชากรมากที่สุด รองลงมาคือ Inactivated Vaccine ส่วนแบบอื่นนั้นยังอยู่ในขั้นตอนวิจัยพัฒนา และหากได้ผลการกระตุ้นภูมิที่ดี ก็มีโอกาสนำมาใช้ในอนาคต

ส่วนประเทศไทยเองก็มีทีมนักวิจัยที่พัฒนาวัคซีนโควิด-19 ด้วยหลายเทคโนโลยี และหากผ่านการรับรองสำเร็จ ก็สามารถผลิตและใช้กับคนไทยเอง เป็นทางเลือกร่วมกับช่องทางการสั่งซื้อจากเมืองนอก.

(ไทยรัฐออนไลน์, 27 มกราคม 2564)

16. ใจความสำคัญของข่าวคืออะไร

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------------|
| ก. การสั่งซื้อวัคซีนจากเมืองนอก | ข. ประเภทของวัคซีนที่นิยมเลือกฉีดมากที่สุด |
| ค. แนวทางการพัฒนาวัคซีนของไทย | ง. ประเภทของวัคซีน โควิด - 19 |

17. "อันข้าไท่ได้ฟังเขาจึงรัก แท้ถอยศักดิ์สิ้นอำนาจวาสนา
เขาหนายหนีมีได้อู่คู่ชีวา แต่วิชาช่วยกายจนวายปราณ"
คำประพันธ์นี้เน้นให้เห็นถึงอะไรเป็นสำคัญ

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| ก. น้ำพึ่งเรือเสือพึ่งป่า | ข. มีวิชาเหมือนมีทรัพย์ |
|---------------------------|-------------------------|

19. ผู้ที่โหลด “แมร์ดี” มาใช้ จะเกิดความรู้สึกอย่างไร

ก. กังวลใจ

ข. ดีใจ

ค. ไร้วางใจ

ง. ทุกข์ใจ

อ่านนิทานต่อไปแล้วตอบคำถามข้อ 20-22

“เศรษฐีซีเหี้ยมผู้หนึ่งนำทองคำไปฝังไว้ใต้ดิน ในทุก ๆ วันเขาจะมาขุดดูว่าทองคำยังอยู่ครบหรือไม่ แต่ก็ไม่รอดพ้นจากสายตาของพวกหัวขโมยไปได้ วันหนึ่งขโมยแอบมาขุดทองคำของเศรษฐีไปหมด เมื่อเศรษฐีมาขุดดูก็ตกใจ เพราะทองคำของตนหายไปหมด พบแต่ก้อนหินไม่กี่ก้อน เขาเสียใจมาก จึงไปเล่าเรื่องราวให้เพื่อนฟัง เพื่อนจึงถามเขาว่า “ท่านได้นำทองคำพวกนั้นไปใช้ประโยชน์บ้างหรือเปล่า” เศรษฐีตอบว่า “เปล่า ข้านำไปฝังเก็บไว้เฉย ๆ แล้วก็จะมาขุดดูทุกวัน” เพื่อนเขาจึงบอกว่า “ถ้าเช่นนั้นก็คิดเสียว่าก้อนหินพวกนี้เป็นทองคำสิ เพราะถึงอย่างไรท่านก็ไม่ได้ใช้ประโยชน์อยู่ดี แค่ขุดดูแล้วก็กลับไว้เหมือนเดิม”

20. นิทานเรื่องนี้ควรตั้งชื่อว่าอะไร

ก. ทองคำที่หายไป

ข. สมบัติเศรษฐีซีเหี้ยม

ค. เศรษฐีซีเหี้ยมกับขโมย

ง. เศรษฐีซีเหี้ยมกับทองคำ

21. ข้อใดต่อไปนี้เป็นจุดเริ่มต้นตามลำดับในเนื้อเรื่อง

ก. ทองคำทั้งหมดหายไป

ข. ให้คิดว่าก้อนหินพวกนี้เป็นทองคำ

ค. เพื่อนถามว่าได้นำทองคำไปใช้ประโยชน์หรือไม่

ง. หัวขโมยมาขุดทองคำไป

22. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร

ก. ให้รู้จักประหยัดอดออม

ข. อย่าไว้ใจคนอื่นมากเกินไป

ค. ของมีค่าควรรักษาไว้ให้ดี

ง. มีทรัพย์สินก็ควรที่จะแบ่งปัน

23. คำประพันธ์ต่อไปนี้มีจุดประสงค์ตามข้อใด

“ถึงจนทนนสู้งัด

เกลือกิน

อย่าเที่ยวแล่เนื้อเนื้อ

พวกพ้อง

อดอยากเยี่ยงอย่างเสือ

สงวนศักดิ์

ไซ้ก็เสาะใส่ทอง

จับเนื้อกินเอง”

ก. ให้รู้จักอดทน

ข. ให้รู้จักประมาณตน

ค. ให้รู้จักรักศักดิ์ศรี

ง. ให้รู้จักช่วยเหลือตนเอง

28. ใจความสำคัญของข้อความดังกล่าวคืออะไร

- ก. ผักตามตลาดมีสารกำจัดศัตรูพืช
- ข. ความรอบคอบในการล้างผัก
- ค. การใช้โซเดียมไบคาร์บอเนต
- ง. ควรทำความสะอาดผักหลาย ๆ ครั้งเมื่อลดสารพิษตกค้าง

29. "ประธานาธิบดีสี จิ้นผิงของจีนประกาศในวันนี้ว่า จีนได้รับชัยชนะอย่างสมบูรณ์ในการต่อสู้กับความยากจน" ข้อใดคือใจความสำคัญ

- ก. ประธานาธิบดีของจีนชื่อสี จิ้นผิง
- ข. ประเทศจีนไม่มีความยากจน
- ค. ชัยชนะของประเทศจีน
- ง. สี จิ้นผิงทำให้จีนชนะความยากจน

30. เมื่ออ่านจับใจความจบแล้วควรทำสิ่งใดเพื่อให้ได้ใจความที่สมบูรณ์

- ก. ตรวจสอบรายละเอียด
- ข. พิจารณาที่ละเอียดหน้า
- ค. ดูความถูกต้องของภาษา
- ง. เรียบเรียงใจความที่ได้ด้วยภาษาของตนเอง

ภาคผนวก ช แผนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกรูปแบบปกติ และ
แผนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความโดยใช้แบบฝึกตามแบบบูรณาการของเมอร์ติอค
(MIA)

แผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับแบบฝึกรูปแบบปกติ เล่มที่ 1 : นิทานชวนอ่าน

วิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน : นางสาวณัฐธิดา ปฐมพุทธิธรรม

เวลาเรียน 4 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งต่อการศึกษาหาความรู้และพัฒนาชีวิต นอกจากนี้ทำให้เกิดความรู้แล้ว ยังก่อให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน และส่งเสริมให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
ได้แนวคิดในการดำเนินชีวิต การอ่านจึงเป็นหัวใจของการศึกษาทุกระดับและเป็นเครื่องมือในการ
แสวงหาความรู้เรื่องต่าง ๆ การจับใจความเป็นทักษะที่จำเป็น เพราะจะช่วยให้นักเรียนเกิดความรู้
ความเข้าใจในสิ่งที่อ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- มาตรฐาน ท 1.1 ม. 1/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว บทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
ม. 1/2 จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
ม. 1/3 ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ ความเข้าใจ (K)	การฝึกปฏิบัติ/ทักษะ (P)	เจตคติ (A)
นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ เรื่องการอ่านจับใจความจาก นิทาน	นักเรียนสามารถอ่านจับ ใจความจากนิทานได้	นักเรียนมีความกระตือรือร้น รับผิดชอบส่งงาน

สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจจากนิทาน

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
(K) ตรวจการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบหลังเรียนได้คะแนน 7 คะแนน ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(P) การทำแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน	เฉลยแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน	คะแนน 70 % ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(A) วัดความกระตือรือร้นรับผิดชอบส่งงาน	แบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน	ทำแบบฝึกครบถ้วนสมบูรณ์และส่งตามเวลา

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงเรื่องราวของนิทาน
2. ครูแจ้งวัตถุประสงค์การสอนและแจกแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน
3. ครูชี้แจงวิธีการศึกษาแบบฝึก จากนั้นให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

ขั้นสอน

4. นักเรียนศึกษาใบความรู้จากแบบฝึก
5. ครูสอบถามและอธิบายเพิ่มเติมจากใบความรู้
6. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
7. นักเรียนและครูร่วมกันเฉลยกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
8. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนขั้นสรุป
9. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องการอ่านจับใจความจากนิทาน

แผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับแบบฝึกหัดแบบปกติ เล่มที่ 2 : ข่าวสารชวนวิเคราะห์

วิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน : นางสาวณัฐธิดา ปฐมพุทธิธรรม เวลาเรียน 4 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งต่อการศึกษาหาความรู้และพัฒนาชีวิต นอกจากทำให้เกิดความรู้แล้ว ยังก่อให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน และส่งเสริมให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ได้แนวคิดในการดำเนินชีวิต การอ่านจึงเป็นหัวใจของการศึกษาทุกระดับและเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้เรื่องต่าง ๆ การจับใจความเป็นทักษะที่จำเป็น เพราะจะช่วยให้ นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจในสิ่งที่อ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ม. 1/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ม. 1/2 จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน

ม. 1/3 ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ ความเข้าใจ (K)	การฝึกปฏิบัติ/ทักษะ (P)	เจตคติ (A)
นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ เรื่องการอ่านจับใจความจากข่าว	นักเรียนสามารถอ่านจับใจความจากข่าวได้	นักเรียนมีความกระตือรือร้น รับผิดชอบส่งงาน

สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความจากข่าว

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
(K) ตรวจการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบหลังเรียนได้คะแนน 7 คะแนน ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(P) การทำแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์	เฉลยแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์	คะแนน 70 % ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(A) วัดความกระตือรือร้นรับผิดชอบส่งงาน	แบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์	ทำแบบฝึกครบถ้วนสมบูรณ์และส่งตามเวลา

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงเรื่องราวของนิทาน
2. ครูแจ้งวัตถุประสงค์การสอน และแจกแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 2 ข่าวสารชวนวิเคราะห์

วิเคราะห์

3. ครูชี้แจงวิธีการศึกษาแบบฝึก จากนั้นให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

ขั้นสอน

4. นักเรียนศึกษาใบความรู้จากแบบฝึก
5. ครูสอบถามและอธิบายเพิ่มเติมจากใบความรู้
6. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
7. นักเรียนและครูร่วมกันเฉลยกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
8. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

ขั้นสรุป

9. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องการอ่านจับใจความจากข่าว

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
(K) ตรวจสอบการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบหลังเรียนได้คะแนน 7 คะแนน ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(P) การทำแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด	เฉลยแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด	คะแนน 70 % ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(A) วัดความกระตือรือร้นรับผิดชอบส่งงาน	แบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด	ทำแบบฝึกครบถ้วนสมบูรณ์และส่งตามเวลา

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงเรื่องราวของนิทาน
2. ครูแจ้งวัตถุประสงค์การสอน และแจกแบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

บทกลอนสอนคิด

3. ครูชี้แจงวิธีการศึกษาแบบฝึก จากนั้นให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

ขั้นสอน

4. นักเรียนศึกษาใบความรู้จากแบบฝึก
5. ครูสอบถามและอธิบายเพิ่มเติมจากใบความรู้
6. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
7. นักเรียนและครูร่วมกันเฉลยกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
8. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

ขั้นสรุป

9. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องการอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง

แผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับแบบฝึกแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

เล่มที่ 1 : นิทานชวนอ่าน

วิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน : นางสาวณัฐธิดา ปฐมพุทธิธรรม

เวลาเรียน 4 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งต่อการศึกษาหาความรู้และพัฒนาชีวิต นอกจากทำให้เกิดความรู้แล้ว ยังก่อให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน และส่งเสริมให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ได้แนวคิดในการดำเนินชีวิต การอ่านจึงเป็นหัวใจของการศึกษาทุกระดับและเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้เรื่องต่าง ๆ การจับใจความเป็นทักษะที่จำเป็น เพราะจะช่วยให้ นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจในสิ่งที่อ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ม. 1/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
 ม. 1/2 จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
 ม. 1/3 ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ ความเข้าใจ (K)	การฝึกปฏิบัติ/ทักษะ (P)	เจตคติ (A)
นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่อง การอ่านจับใจความจากนิทาน	นักเรียนสามารถอ่านจับใจความจากนิทานได้	นักเรียนมีความกระตือรือร้นรับผิดชอบส่งงาน

สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจจากนิทาน

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
(K) ตรวจการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบหลังเรียนได้คะแนน 7 คะแนน ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(P) การทำแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน	เฉลยแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน	คะแนน 70 % ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(A) วัดความกระตือรือร้นรับผิดชอบส่งงาน	แบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน	ทำแบบฝึกครบถ้วนสมบูรณ์และส่งตามเวลา

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงเรื่องราวของนิทาน
2. ครูแจ้งวัตถุประสงค์การสอน และแจกแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 1 นิทานชวนอ่าน
3. ครูชี้แจงวิธีการศึกษาแบบฝึก จากนั้นให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

ขั้นสอน

4. นักเรียนศึกษาไปความรู้จากแบบฝึก
5. ครูสอบถามและอธิบายเพิ่มเติมจากไปความรู้
6. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
7. นักเรียนและครูร่วมกันเฉลยกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
8. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

ขั้นสรุป

9. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องการอ่านจับใจความจากนิทาน

แผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับแบบฝึกแบบบูรณาการของเมอร์ติอค (MIA)

เล่มที่ 2 : ข่าวสารชวนวิเคราะห์

วิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน : นางสาวณัฐธินิชา ปฐมพุทธิธรรม

เวลาเรียน 4 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งต่อการศึกษาหาความรู้และพัฒนาชีวิต นอกจากทำให้เกิดความรู้แล้ว ยังก่อให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน และส่งเสริมให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ได้แนวคิดในการดำเนินชีวิต การอ่านจึงเป็นหัวใจของการศึกษาทุกระดับและเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้เรื่องต่าง ๆ การจับใจความเป็นทักษะที่จำเป็น เพราะจะช่วยให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจในสิ่งที่อ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- มาตรฐาน ท 1.1 ม. 1/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
 ม. 1/2 จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
 ม. 1/3 ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ ความเข้าใจ (K)	การฝึกปฏิบัติ/ทักษะ (P)	เจตคติ (A)
นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ การอ่านจับใจความจากข่าว	นักเรียนสามารถอ่านจับใจความจากข่าวได้	นักเรียนมีความกระตือรือร้น รับผิดชอบส่งงาน

สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความจากข่าว

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
(K) ตรวจสอบการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบหลังเรียนได้คะแนน 7 คะแนน ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(P) การทำแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 2 ข่าวสารชนวิเคราะห์	เฉลยแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 2 ข่าวสารชนวิเคราะห์	คะแนน 70 % ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(A) วัดความกระตือรือร้นรับผิดชอบส่งงาน	แบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 2 ข่าวสารชนวิเคราะห์	ทำแบบฝึกครบถ้วนสมบูรณ์และส่งตามเวลา

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงเรื่องราวของนิทาน
2. ครูแจ้งวัตถุประสงค์การสอน และแจกแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 2 ข่าวสารชนวิเคราะห์
3. ครูชี้แจงวิธีการศึกษาแบบฝึก จากนั้นให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

ขั้นสอน

4. นักเรียนศึกษาใบความรู้จากแบบฝึก
5. ครูสอบถามและอธิบายเพิ่มเติมจากใบความรู้
6. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
7. นักเรียนและครูร่วมกันเฉลยกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
8. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

ขั้นสรุป

9. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องการอ่านจับใจความจากข่าว

แผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับแบบฝึกแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

วิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน : นางสาวณัฐฐนิชา ปฐมพุทธิธรรม

เวลาเรียน 4 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งต่อการศึกษาค้นคว้าความรู้และพัฒนาชีวิต นอกจากทำให้เกิดความรู้แล้ว ยังก่อให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน และส่งเสริมให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ได้แนวคิดในการดำเนินชีวิต การอ่านจึงเป็นหัวใจของการศึกษาทุกระดับและเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้เรื่องต่าง ๆ การจับใจความเป็นทักษะที่จำเป็น เพราะจะช่วยให้ นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจในสิ่งที่อ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- มาตรฐาน ท 1.1 ม. 1/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
- ม. 1/2 จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
- ม. 1/3 ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ ความเข้าใจ (K)	การฝึกปฏิบัติ/ทักษะ (P)	เจตคติ (A)
นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่อง การอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง	นักเรียนสามารถอ่านจับใจความจากบทร้อยกรองได้	นักเรียนมีความกระตือรือร้นรับผิดชอบส่งงาน

สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
(K) ตรวจสอบการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน	แบบทดสอบหลังเรียนได้คะแนน 7 คะแนน ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(P) การทำแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด	เฉลยแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด	คะแนน 70 % ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์
(A) วัดความกระตือรือร้นรับผิดชอบส่งงาน	แบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด	ทำแบบฝึกครบถ้วนสมบูรณ์และส่งตามเวลา

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงเรื่องราวของนิทาน
2. ครูแจ้งวัตถุประสงค์การสอน และแจกแบบฝึกการอ่านจับใจความตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เล่มที่ 3 แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด
3. ครูชี้แจงวิธีการศึกษาแบบฝึก จากนั้นให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

ขั้นสอน

4. นักเรียนศึกษาใบความรู้จากแบบฝึก
5. ครูสอบถามและอธิบายเพิ่มเติมจากใบความรู้
6. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
7. นักเรียนและครูร่วมกันเฉลยกิจกรรมในเล่มแบบฝึก
8. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

ขั้นสรุป

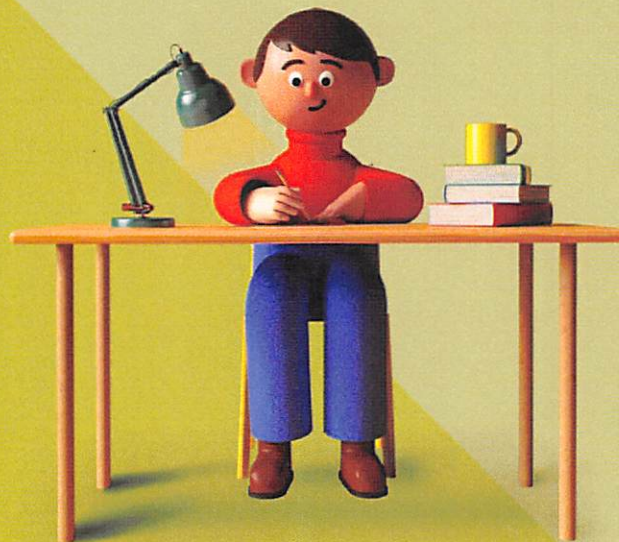
9. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องการอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง

ภาคผนวก ฅ แบบฝึกการอ่านจับใจความรูปแบบปกติ และแบบฝึกการอ่านจับใจความ
ตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

แบบฝึกการอ่านจับใจความ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เล่มที่ 1 : นิทานชวนอ่าน



นางสาวณัฏฐนิชา ปฐมพุทธิธรรม
การศึกษามหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยนเรศวร

คำนำ

แบบฝึกการอ่านจับใจความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อช่วยให้นักเรียนเกิดทักษะในการอ่าน ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการพัฒนาผู้เรียนให้รู้จักคิดอย่างเป็นระบบ คิดอย่างมีเหตุผล มีวิจารณ์ญาณ มีการไตร่ตรองมองการณ์ไกล และรู้จักนำความรู้ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม เนื้อหาของแบบฝึกเป็นวิธีการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก มีทั้งหมด ๓ เล่ม ดังนี้

เล่มที่ ๑ นิทานชวนอ่าน

เล่มที่ ๒ ข่าวสารชวนวิเคราะห์

เล่มที่ ๓ แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

แบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญแต่ละเล่ม นักเรียนสามารถศึกษาหาความรู้ โดยฝึกตามลำดับขั้นตอน ผู้จัดทำขอขอบคุณผู้อำนวยความสะดวกโรงเรียน คณะครู และนักเรียนโรงเรียนสามง่ามชลบุรี ที่ให้ความร่วมมือและสนับสนุนให้แบบฝึกชุดนี้สำเร็จ สมบูรณ์ด้วยดี และขอขอบคุณผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำและตรวจสอบความถูกต้องของแบบฝึกด้วยดีเสมอมา ซึ่งขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ณัฐธิดา ปฐมพุทธิธรรม

คำแนะนำการใช้แบบฝึกการอ่านจับใจความ

เล่มที่ ๑ : นิทานชวนอ่าน

 แบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ ๑ : นิทานชวนอ่าน ประกอบด้วย

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบความรู้เรื่องการอ่านจับใจความจากนิทาน
- กิจกรรมที่ ๑-๒
- แบบทดสอบหลังเรียน

 ขั้นตอนการใช้แบบฝึก

๑. ศึกษาทำความเข้าใจกับจุดประสงค์ของแบบฝึก
๒. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๓. ทำแบบฝึกการอ่านจับใจความ
๔. ทำแบบทดสอบหลังเรียน
๕. ร่วมกันตรวจคำตอบ
๖. ร่วมกันเฉลยแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

สาระ / มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ม. ๑/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๒ จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๓ ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๔ ระบุและอธิบายคำเปรียบเทียบกับคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่าง ๆ จากการอ่าน
- ม. ๑/๕ ตีความคำยากในเอกสารวิชาการ โดยพิจารณาจากบริบท
- ม. ๑/๙ มีมารยาทในการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านจับใจความจากนิทานได้
๒. นักเรียนเขียนสรุปใจความจากนิทานที่อ่านได้
๓. มีมารยาทในการอ่าน

แบบทดสอบก่อนเรียน เล่มที่ ๑ : นิทานชวนอ่าน

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมายกากบาท (x) ช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบที่ครูแจกให้

๑. ข้อใดคือความหมายของนิทาน

- | | |
|------------------------------------------|----------------------------------------------|
| ก. เอกสารหรือข่าวสารต่าง ๆ ที่ให้ความรู้ | ข. ข้อเท็จจริงในเรื่องต่าง ๆ ที่มีการตีพิมพ์ |
| ค. วรรณกรรมที่มาจากเค้าโครงความจริง | ง. เรื่องราวที่เล่าต่อกันมา |

๒. การอ่านจับใจความจากนิทาน ใช้วิธีการอ่านเหมือนรูปแบบใด

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| ก. การอ่านจับใจความจากงานวิจัย | ข. การอ่านจับใจความจากวรรณกรรม |
| ค. การอ่านจับใจความเรื่องราวทั่ว ๆ ไป | ง. การอ่านจับใจความจากข่าวสาร |

๓. ข้อใดคือความหมายของนิทานพื้นบ้าน

- | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|
| ก. นิทานที่เล่าถึงบุคคลที่มีความสามารถ กล้าหาญ |
| ข. นิทานที่ให้คำสอนเปรียบเทียบกับสังคมและการใช้ชีวิต |
| ค. นิทานที่อธิบายเรื่องราวที่เกิดขึ้นพร้อมกับการตอบคำถามในเรื่องนั้น ๆ |
| ง. นิทานที่เล่าต่อเนื่องกันมาเป็นเวลานานมีเรื่องราวเกี่ยวข้องกับตำนานพื้นบ้านนั้น ๆ |

๔. ตอนจบของนิทานมักมีรูปแบบใด

- | | |
|-----------------------------------------|---------------------------|
| ก. ให้ความจรรโลงใจ | ข. ทิ้งปมปัญหาให้คิดต่อไป |
| ค. ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินและจรรโลงใจ | ง. ส่งเสริมให้มันทำความดี |

๕. ข้อใดคือลักษณะของนิทานที่ดี

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------------|
| ก. มีตัวเอกหลาย ๆ ตัว | ข. มีสัตว์ต่าง ๆ มากมาย |
| ค. มุ่งเน้นความเป็นธรรมในสังคม | ง. มีคติสอนใจให้ทำความดีและให้ความสนุกสนาน |

อ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ ๖-๗

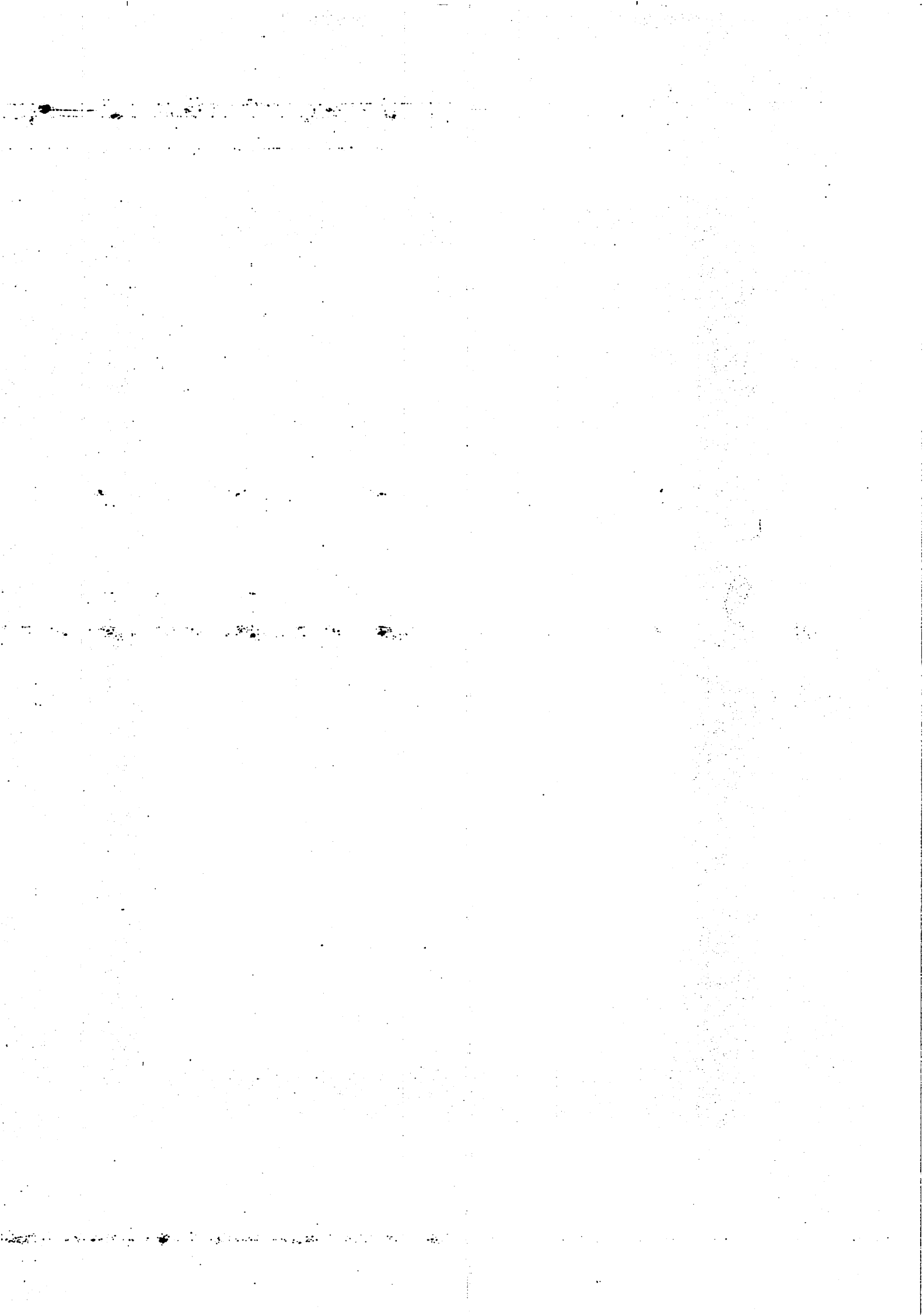
“นกนางนวลจับปลาได้ก็เลยรีบกลืนกินปลาอย่างรวดเร็ว จึงทำให้ปลาติด คอกลืนก็ไม่เข้า คายก็ไม่ออก เจ้าคนนางนวลจึงนอนซุกดินซึกงอ เพราะหายใจไม่ออก หันได้นั้นเองนกเหยี่ยวบินผ่านมาเห็นเข้าก็เลยเอ่ยขึ้นว่า “มิใช่ธุระกงการของข้า นกในอากาศจะไม่วุ่นอยู่กับปลาในทะเล”

๖. จากเรื่องควรตั้งชื่อเรื่องว่าอย่างไร

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| ก. นกนางนวลกับเหยี่ยว | ข. ปลาติดคอนก |
| ค. เหยี่ยวผู้ใจร้าย | ง. นกตายเพราะปลาทะเล |

๗. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร

- | |
|---------------------------------------------------------------------|
| ก. เป็นคนดีแล้วชีวิตจะพบแต่สิ่งดี ๆ |
| ข. ไม่ควรยุ่งกับเรื่องของผู้อื่นเพราะอาจทำให้เราได้รับความเดือดร้อน |
| ค. อย่าคาดหวังอะไรมาจากจนเกินไป เพราะบางอย่างอาจไม่เป็นอย่างที่หวัง |
| ง. ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน ย่อมจะได้รับความเดือดร้อนกลับคืน |



การอ่านจับใจความจากนิทาน

ความหมายของนิทาน

นิทาน คือ เรื่องราวที่เล่าต่อ ๆ กันมาเป็นเวลานาน แต่ไม่ทราบแน่ชัดว่าเริ่มต้นเล่ากันมาตั้งแต่เมื่อใด การเล่านิทานมีจุดมุ่งหมายเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน และให้ความรู้เพื่อสอนให้เป็นคนดี อยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข และบางครั้งก็สอดแทรกคติเพื่อเป็นข้อคิดและนำไปปฏิบัติ

ประเภทของนิทาน

การแบ่งประเภทของนิทานนั้น เมื่อแบ่งตามรูปแบบและเนื้อหาสาระแล้วนั้น สามารถแบ่งออกเป็น ๘ ประเภท ดังนี้

๑. **เทพนิยายหรือเรื่องราวยุโรป** เป็นนิทานหรือนิยายที่เกินความเป็นจริงของมนุษย์ส่วนใหญ่มักจะเกี่ยวข้องกับเทพเจ้า หรืออภินิหารต่าง ๆ
๒. **นิทานประจำท้องถิ่นหรือนิทานพื้นบ้าน** เป็นนิทานที่เล่าต่อกันมาปากต่อปาก มักเป็นเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับตำนานพื้นบ้าน ประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น ภูเขา ทะเล ฯ
๓. **นิทานคติสอนใจ** เป็นนิทานที่มุ่งเน้นให้ผู้อ่านเข้าใจความเป็นอยู่ร่วมกันของคนในสังคมให้เกิดผลในการดำรงชีวิตและความเป็นอยู่ร่วมกัน ให้ช่วยเหลือ เมตตา พึ่งพาอาศัยกัน ตลอดจนอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข
๔. **นิทานวีรบุรุษ** เป็นเรื่องราวที่กล่าวอ้างถึงตัวบุคคลที่มีความสามารถที่กล้าหาญองอาจ
๕. **นิทานอธิบายเหตุ** เป็นเรื่องราวของเหตุที่เกิดขึ้นสิ่งหนึ่งและอธิบายพร้อมตอบคำถามในเรื่องราวนั้น ๆ ด้วย
๖. **เทพปกรณัม** เป็นนิทานเกี่ยวกับความเชื่อโดยเฉพาะตัวบุคคลที่มีอภินิหารเหนือความเป็นจริงลึกลับ
๗. **นิทานที่มีสัตว์เป็นตัวเอก** โดยเปรียบเทียบเรื่องราวที่อยู่ร่วมกันในสังคม สอนจริยธรรม ผฝงแง่คิดและแนวทางแก้ไข เป็นเรื่องราวที่เป็นบันเทิงคดี มีความสนุกสนาน
๘. **นิทานตลกขบขัน** เป็นเรื่องเปรียบเทียบชีวิตความเป็นอยู่แต่มีมุขตลก ขบขัน สนุกสนาน อ่านแล้วรู้สึกสนุก มีความสุข

หลักการอ่านจับใจความจากนิทาน

การอ่านจับใจความจากนิทาน สามารถใช้หลักการอ่านจับใจความเหมือนกับการอ่านเรื่องราว ๆ ทั่วไป เน้นในการสรุปสาระสำคัญของเรื่องในลักษณะการย่อความซึ่งมีขั้นตอนการอ่าน ดังนี้

๑. ตั้งใจอ่าน มีสมาธิในการอ่าน
๒. อ่านเรื่องราวนั้น ๆ ตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง
๓. สรุปหรือจับใจความสำคัญ ว่าเป็นเรื่องอะไร ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไหร่
๔. ทบทวนความบางตอน หรือสาระบางเรื่องที่ยังไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจนให้เข้าใจมากขึ้น
๕. สังเกตดูว่าผลสุดท้ายของเรื่องนั้น ๆ มีอะไรเกิดขึ้นบ้าง
๖. พิจารณาว่าเรื่องมีสาระหรือความสำคัญอยู่ที่ใด มีแง่คิดหรือคติธรรม คำสอนอย่างไร
๗. สรุปความคิด ทำบันทึกช่วยจำ ย่อความ ตอบคำถาม หรือทำกิจกรรมต่าง ๆ ตามวัตถุประสงค์

กิจกรรมที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานแล้วตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง



กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว.... ณ ชายสวนที่อุดมสมบูรณ์แห่งหนึ่ง มีผู้เฒ่าคนหนึ่ง ซึ่งเป็นเจ้าของสวนองุ่น แก่ทำสวนองุ่นมานานหลายสิบปี จนคนแถวนั้นต่างรู้จักกันว่าผู้เฒ่านั้นเป็นคนที่ยขยัน ซื่อ เหนียว และจะไม่ยอมเสียเปรียบให้กับใคร

ผู้เฒ่าจะใช้เสียงเพลงของนกแก้วเป็นสัญญาณของการทำงานทุกครั้ง เพราะแก่เป็นคน ที่ชอบหลงๆ ลืมๆ แก่จะยึดเสียงเพลงของเจ้านกแก้ว ซึ่งนกแก้วจะร้องเพลงทุกๆ ครั้งชั่วโมงจนเคยชิน พอ นกแก้วร้องผู้เฒ่าจะมาตรวจดูสวน

คนสวนส่วนใหญ่จะแอบไปนอนพักผ่อนช่วงกลางวัน พอได้ยินเสียงนกแก้วร้อง จะรีบมาทำงาน ต่อทันที ผู้เฒ่าจับไม่ได้เลยสักครั้ง ไม่นานก็เข้าช่วงหน้าหนาว อากาศเริ่มหนาวเย็น ทำให้คนสวนทนกับความหนาวไม่ไหว จึงคิดที่จะ เอาเจ้านกแก้วไปแขวนไว้ใต้ต้นไม้ เพื่อให้มันหนาวตาย จะได้ไม่ต้องส่งเสียงร้องอีก สักพักใหญ่เจ้านกแก้วก็หนาวตาย

ผู้เฒ่าเสียใจมาก แต่ก็ไม่สามารถจับได้ว่าใครเป็นคนทำ คนสวนแอบไปหลบนอนพักกันอีก แต่ครั้ง นี้ผู้เฒ่าจับได้ จึงสั่งให้ทำงานหนักขึ้น โดยการนับหนึ่งถึงห้าสิบ ผู้เฒ่าจะเดินมาดูและ มาดูบ่อยขึ้น เพราะผู้เฒ่าแก่จะนับเร็วกว่าปกติ

คนสวนนึกเสียใจที่ไปฆ่านกแก้วตาย อย่างน้อยครึ่งชั่วโมงผู้เฒ่าถึงมาดู แต่นั่นไม่ทันถึง ยี่สิบนาที ผู้เฒ่า ก็มาดูอีกแล้ว ผู้เรานทำเหมือนเก่ายังดีกว่า



๑. นิทานเรื่องนี้นักเรียนได้อ่าน เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร

.....
.....

๒. นักเรียนจะตั้งชื่อเรื่องว่าอย่างไร และเพราะอะไร

.....
.....
.....

๓. เพราะเหตุใดชาวสวนถึงทำให้นักแก้วตาย

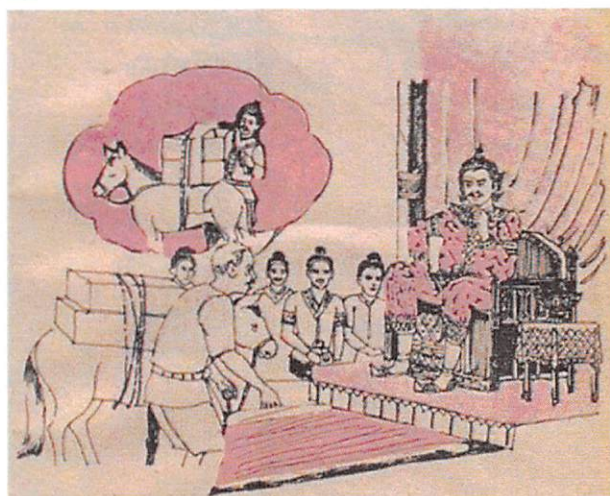
.....
.....
.....
.....

๔. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร และจะนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

กิจกรรมที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานแล้วตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง



พระราชารองค์หนึ่ง โปรดฟังเรื่องโกหกมาก จึงให้เสนาไปป่าวประกาศว่า

“ท่านพ่อแม่พี่น้องทั้งหลาย ท่านผู้ใดสามารถเล่าเรื่องโกหกให้เป็นที่ถูกพระทัยของพระราชชาติ ผู้นั้นจะได้ครองราชสมบัติของพระองค์ทั้งหมด” ประชากรทั้งหลาย เมื่อได้ฟังเสนาป่าวประกาศเช่นนั้น ต่างก็มีความประสงค์จะเล่าเรื่องโกหกให้พระราชฟังเป็นจำนวนมาก

ชายคนแรกเริ่มเล่าว่า “พ่อของข้าพระพุทธเจ้า มีคทาอยู่นิ่ง คทานี้ยาวมากเวลาจะต้อนแกะก็ไม่ต้องยุ่งยาก และไม่ต้องเดินตามแกะด้วย เพียงแต่ยื่นไม้คทานี้ออกไปก็สามารถเลี้ยงแกะได้อย่างสบาย เวลากลางคืน ก็ใช้ไม้คทาอันนี้ เชี่ยวดวงอาทิตย์ทั้งหลายให้มาร่วมกันส่องแสงที่แกะนอนอยู่ได้” พระราชาฟังชายเลี้ยงแกะเล่าเรื่องไม้คทาก็ไม่พอพระทัย จึงตรัสขึ้นมา “ในสมัยก่อน ไม้คทายาว ๆ อย่างนี้ใครก็ทำได้ทั้งนั้น เจ้านี้เล่าเรื่องไร้สาระ เสนานำชายเลี้ยงแกะคนนี้ไปเขียน”

ต่อมาถึงเวลาชายคนที่สองจะต้องเล่าบ้าง เขาได้เริ่มเรื่องว่า “ปู่ของพระพุทธเจ้าเป็นเจ้าสัว มีกสิกรรมยาวมาก เวลาจะจุดต้องจุดที่ดวงตะวัน พระพุทธเจ้าข้า” พระราชาได้ฟังดังนั้นก็ตรัสว่า “กสิกรรมของข้าก็จุดกับแสงพระอาทิตย์เหมือนกัน เจ้าโกหกไม่เข้าท่า เสนานำตัวไปเขียน”

ครั้นถึงลำดับของชายคนที่สามต้องเล่าบ้าง เขาก็เริ่มเรื่องเล่าว่า “เมื่อคืนนี้ ฟ้าถูกลมพายุพัดจนต้องแตกแยกออกจากกัน เกิดเป็นไฟคุ้ขึ้นต้องใช้เข็มเย็บไว้ให้ติดกัน” พระราชาได้จึงตรัสว่า “ฟ้ายกอย่างนี้ข้าเคยเห็นบ่อยๆ เหมือนรอยหวาย เสนานำตัวชายคนนีไปโยย”

ชายคนที่สี่เล่าว่า “วัวของข้าพระพุทธเจ้าปากกว้างมาก กินหญ้าได้ทั้งรถ”

ชายคนที่ห้าเล่าว่า “ขณะที่ข้าพระพุทธเจ้าตื่นเปิดอยู่ เปิดก็บินหนีไปทั้งที่ยังร้อนๆ อยู่”

ชายคนที่หกเล่าว่า “ข้าพระพุทธเจ้าเป็นคนพเนจร ได้ซื้อธูเร่ร้อนไปในทะเลทราย เหงื่อไหลออกมายาวราวกับสายน้ำ ทำให้เย็นชื่นใจ” พระราชาทรงฟังนิทานที่ทุกคนเล่าก็ไม่พอพระทัย ตรัสสั่งให้นำตัวไปโยยหมดทุกคน จนคนอาสาเล่านิทานคนอื่นๆ ต่างหนีกันไปหมด

ยังมีชายหนุ่มคนหนึ่ง เดินจูงลาเข้ามาในวัง พระราชาทรงเห็นเข้าก็แปลกพระทัยมาก เพราะบนหลังลามีสั่งใบใหญ่ซ้อนกันอยู่หลายใบ พระราชาจึงตรัสถามชายหนุ่มไปว่า “นี่พ่อหนุ่ม เจ้าจูงลาเข้ามาทำไมในพระราชวังนี้” ชายหนุ่มตอบว่า “พระองค์ข้างลิ้มหลงเรื่องความหลัง พระองค์ได้ทรงขโมยทองของข้าพระพุทธเจ้ามาหลายลัง ข้าพเจ้าตามหาพระองค์มาเกือบปีแล้ว ก็มาพบที่นี้แหละ พระพุทธเจ้าข้า”

“โกหก เจ้าพูดเรื่องสกปรกน่าบัดสี” พระราชาตรัสด้วยความโกรธ

“พระองค์ท่านทรงเชื่อว่าข้าพระพุทธเจ้าพูดโกหก ฉะนั้น ขอจงทรงยกพระราชสมบัติให้แก่ข้าพระพุทธเจ้าด้วยเถิด พระพุทธเจ้าข้า”

“เออข้านี้ก็ได้แล้วว่า ข้าขโมยทองเจ้ามาหลายสิบลังดังที่เจ้าพูด” พระราชาทรงสรวลหัวเราะทำเป็นยอมรับ เป็นการยอมแพ้

“เมื่อพระองค์ท่านทรงยอมรับ ก็ขอจงทรงคืนทองทั้งหมดให้แก่ข้าพระพุทธเจ้าเถิด ข้าพระพุทธเจ้าจะได้รีบกลับไป พระพุทธเจ้าข้า”

พระราชาแสนอดสูพระทัย เพราะเสียรู้แก่ชายหนุ่มเสียแล้ว ไม่รู้จะทำประการใดจึงตรัสสั่งเสนาว่า “พวกเจ้าจงไปเอาทองใส่ลังให้เต็มทุกลัง แล้วมอบให้แก่ชายหนุ่มคนนี้โดยเร็วที่สุด” ชายหนุ่มได้ทองบรรทุกหลังลาไปเป็นจำนวนมากเพราะความเฉลียวฉลาดของตนเอง

แบบทดสอบหลังเรียน เล่มที่ ๑ : นิทานชวนอ่าน

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมายกากบาท (x) ช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบที่ครูแจกให้

๑. ข้อใดคือความหมายของนิทาน

- | | |
|------------------------------------------|----------------------------------------------|
| ก. เอกสารหรือข่าวสารต่าง ๆ ที่ให้ความรู้ | ข. ข้อเท็จจริงในเรื่องต่าง ๆ ที่มีการตีพิมพ์ |
| ค. วรรณกรรมที่มาจากเค้าโครงความจริง | ง. เรื่องราวที่เล่าต่อกันมา |

๒. การอ่านจับใจความจากนิทาน ใช้วิธีการอ่านเหมือนรูปแบบใด

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| ก. การอ่านจับใจความจากงานวิจัย | ข. การอ่านจับใจความจากวรรณกรรม |
| ค. การอ่านจับใจความเรื่องราวทั่ว ๆ ไป | ง. การอ่านจับใจความจากข่าวสาร |

๓. ข้อใดคือความหมายของนิทานพื้นบ้าน

- | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|
| ก. นิทานที่เล่าถึงบุคคลที่มีความสามารถ กล่าวหาญ |
| ข. นิทานที่ให้คำสอนเปรียบเทียบกับสังคมและการใช้ชีวิต |
| ค. นิทานที่อธิบายเรื่องราวที่เกิดขึ้นพร้อมกับการตอบคำถามในเรื่องนั้น ๆ |
| ง. นิทานที่เล่าต่อเนื่องกันมาเป็นเวลานานมีเรื่องราวเกี่ยวข้องกับตำนานพื้นบ้านนั้น ๆ |

๔. ตอนจบของนิทานมักมีรูปแบบใด

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| ก. ให้ความจริงใจ | ข. ทิ้งปัญหาให้คิดต่อไป |
| ค. ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินและจริงใจ | ง. ส่งเสริมให้หมั่นทำความดี |

๕. ข้อใดคือลักษณะของนิทานที่ดี

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------------|
| ก. มีตัวเอกหลาย ๆ ตัว | ข. มีสัตว์ต่าง ๆ มากมาย |
| ค. มุ่งเน้นความเป็นธรรมในสังคม | ง. มีคติสอนใจให้ทำความดีและให้มีความสุข |

อ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ ๖-๗

“นางงามพลับพลาได้ก็เลยรีบกลืนกินปลาอย่างรวดเร็ว จึงทำให้ปลาติด คอกลืนก็ไม่เข้า คายก็ไม่ออก เจ้าพนักงานพลับพลาจึงนอนซบดินซังกง เพราะหายใจไม่ออก ทันใดนั้นเองนกเหยี่ยวบินผ่านมาเห็นเข้าก็เลยเอ่ยขึ้นว่า “มิใช่ธุระกงการของข้า นกในอากาศจะไม่ยุ่งกับปลาในทะเล”

๖. จากเรื่องควรตั้งชื่อเรื่องว่าอย่างไร

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ก. นางงามพลับพลาเหยี่ยว | ข. ปลาติดคอนก |
| ค. เหยี่ยวผู้ใจร้าย | ง. นกตายเพราะปลาทะเล |

๗. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร

- | |
|---------------------------------------------------------------------|
| ก. เป็นคนดีแล้วชีวิตจะพบแต่สิ่งดี ๆ |
| ข. ไม่ควรยุ่งกับเรื่องของผู้อื่นเพราะอาจทำให้เราได้รับความเดือดร้อน |
| ค. อย่าคาดหวังอะไรมากเกินไป เพราะบางอย่างอาจไม่เป็นอย่างที่หวัง |
| ง. ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน ย่อมจะได้รับความเดือดร้อนกลับคืน |

๘. ข้อใดคือขั้นตอนแรกในการอ่านจับใจความจากนิทาน

ก. ตั้งสมาธิ

ข. กำหนดจุดมุ่งหมาย

ค. อ่านรายละเอียด

ง. ตรวจสอบเรื่องราวกับจุดมุ่งหมาย

๙. ข้อใดคือความหมายของนิทานคติสอนใจ

ก. นิทานหรือนิยายที่เกินความเป็นจริงของมนุษย์

ข. เรื่องราวเปรียบเทียบชีวิตความเป็นอยู่แต่มีมุขตลก ขบขัน สนุกสนาน

ค. มุ่งเน้นให้ผู้อ่านเข้าใจความเป็นอยู่ร่วมกันของคนในสังคมให้เกิดผลในการดำรงชีวิต

ง. เกี่ยวกับความเชื่อโดยเฉพาะตัวบุคคลที่มีอิทธิพลเหนือความเป็นจริงกลับ

๑๐. เรื่องราวที่กล่าวอ้างถึงตัวบุคคลที่มีความสามารถที่กล้าหาญ อดอาจ คือความหมายของนิทานชนิดใด

ก. นิทานพื้นบ้าน

ข. นิทานเทพปกรณัม

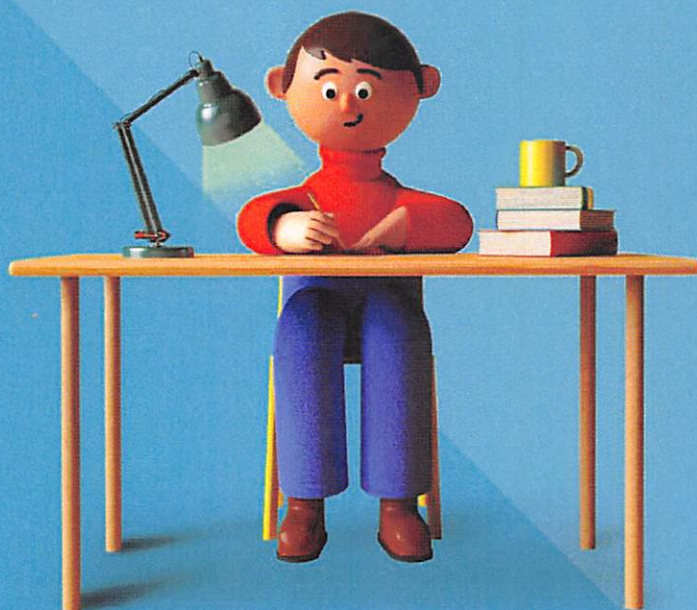
ค. นิทานที่มีสัตว์เป็นตัวเอก

ง. นิทานวีรบุรุษ

แบบฝึกการอ่านจับใจความ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เล่มที่ 2 : ข่าวสารชวนวิเคราะห์



นางสาวณัฏฐนิชา ปฐมพุทธิธรรม
การศึกษามหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยนเรศวร

คำนำ

แบบฝึกการอ่านจับใจความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อช่วยให้นักเรียนเกิดทักษะในการอ่าน ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการพัฒนาผู้เรียนให้รู้จักคิดอย่างเป็นระบบ คิดอย่างมีเหตุผล มีวิจารณญาณ มีการไตร่ตรองมองการณ์ไกล และรู้จักนำความรู้ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม เนื้อหาของแบบฝึกเป็นวิธีการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก มีทั้งหมด ๓ เล่ม ดังนี้

เล่มที่ ๑ นิทานชวนอ่าน

เล่มที่ ๒ ข่าวสารชวนวิเคราะห์

เล่มที่ ๓ แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

แบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญแต่ละเล่ม นักเรียนสามารถศึกษาหาความรู้ โดยฝึกตามลำดับขั้นตอน ผู้จัดทำขอขอบคุณผู้อำนวยความสะดวกโรงเรียน คณะครู และนักเรียนโรงเรียนสามง่ามชลบุรี ที่ให้ความร่วมมือและสนับสนุนให้แบบฝึกชุดนี้สำเร็จ สมบูรณ์ด้วยดี และขอขอบคุณผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำและตรวจสอบความถูกต้องของแบบฝึกด้วยดีเสมอมา ซึ่งขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ณัฐณิชา ปฐมสุทธิธรรม

คำแนะนำการใช้แบบฝึกการอ่านจับใจความ

เล่มที่ ๒ : ข่าวสารชวนวิเคราะห์

 แบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ ๑ : ข่าวสารชวนวิเคราะห์ ประกอบด้วย

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบความรู้เรื่องการอ่านจับใจความจากข่าว
- กิจกรรมที่ ๑-๓
- แบบทดสอบหลังเรียน

 ขั้นตอนการใช้แบบฝึก

๑. ศึกษาทำความเข้าใจกับจุดประสงค์ของแบบฝึก
๒. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๓. ทำแบบฝึกการอ่านจับใจความ
๔. ทำแบบทดสอบหลังเรียน
๕. ร่วมกันตรวจคำตอบ
๖. ร่วมกันเฉลยแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

สาระ / มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ม. ๑/๑** อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๒** จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๓** ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๔** ระบุและอธิบายคำเปรียบเทียบกับคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่าง ๆ จากการอ่าน
- ม. ๑/๕** ตีความคำยากในเอกสารวิชาการ โดยพิจารณาจากบริบท
- ม. ๑/๙** มีมารยาทในการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกจุดมุ่งหมายของข่าวสารที่อ่านได้
๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากการข่าวสารได้
๓. สรุปใจความสำคัญจากข่าวสารที่อ่านได้
๔. สรุปสาระสำคัญจากการอ่านจับใจความจากเรื่องที่กำหนดให้ได้
๕. มีมารยาทในการอ่าน

แบบทดสอบก่อนเรียน เล่มที่ ๒ : ข่าวสารชวนวิเคราะห์

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมายกากบาท (x) ช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบที่ครูแจกให้

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ

“ส่องวิทัศน์โควิด-๑๙ ราคาเท่าไร”

นายแพทย์ บรูซ วาย. ซี ศาสตราจารย์ด้านนโยบายและการจัดการด้านสุขภาพของซีดี ยูนิเวอร์ซิตี ออฟนิวยอร์ก กล่าวว่า หลังอำนาจของวิทัศน์ขึ้นอยู่กับราคา ไม่ว่าจะประสิทธิภาพทางคลินิกจะเป็นอย่างไร หากวิทัศน์ราคาแพง มีประชาชนเข้าถึงวิทัศน์น้อยเกินไป ก็ไม่อาจเปลี่ยนแปลงภูมิคุ้มกันระดับชุมชน และประเทศได้ นั่นหมายถึงแนวโน้มการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ก็ยังมีอยู่

ในอีกด้าน สหภาพยุโรปทำข้อตกลงซื้อวิทัศน์โควิด-๑๙ กับไฟเซอร์และไบโอเอ็นเทคอยู่ที่ ๑๘๓๔ ดอลลาร์ต่อหนึ่งโดส เมื่อซื้อ ๒๐๐ ล้านโดสจะต้องจ่ายประมาณ ๓.๗ พันล้านดอลลาร์ หากซื้อเพิ่ม ๑๐๐ ล้านโดส ราคาอยู่ที่ ๔.๖๕ พันล้านดอลลาร์ภายใต้ข้อตกลงนี้

(กรุงพหุทธิจือฮอนไต้, ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๓)

- “ส่องวิทัศน์โควิด-๑๙ ราคาเท่าไร” ข้อความดังกล่าวเป็นส่วนใดของข่าว
 - พาดหัวข่าว
 - ความนำ
 - ตัวข่าว
 - สรุปข่าว
- “นายแพทย์ บรูซ วาย. ซี ศาสตราจารย์ด้านนโยบายและการจัดการด้านสุขภาพของซีดี ยูนิเวอร์ซิตี ออฟนิวยอร์ก” ข้อความดังกล่าวเป็นส่วนใดของข่าว
 - พาดหัวข่าว
 - ความนำ
 - ตัวข่าว
 - สรุปข่าว
- เรื่องราวข่าวข้างต้น ควรจัดอยู่ในข่าวประเภทใด
 - ข่าวบันเทิง
 - ข่าวการเมือง
 - ข่าวการศึกษา
 - ข่าวสารธุรกิจ
- ข้อใดสรุปใจความสำคัญของข่าวได้ถูกต้อง
 - หลังอำนาจของวิทัศน์ขึ้นอยู่กับราคา
 - แนวโน้มของการแพร่ระบาดยังคงมีอยู่
 - สหภาพยุโรปทำข้อตกลงซื้อวิทัศน์โควิด-๑๙ กับไฟเซอร์และไบโอเอ็นเทคอยู่ที่ ๑๘๓๔ ดอลลาร์ต่อหนึ่งโดส
 - หากซื้อเพิ่ม ๑๐๐ ล้านโดส ราคาอยู่ที่ ๔.๖๕ พันล้านดอลลาร์

๕. การอ่านวิเคราะห์ข่าว ควรอ่านอย่างไร

- | | |
|-------------------------|-------------------------------------------|
| ก. อ่านเฉพาะเนื้อหาข่าว | ข. อ่านเฉพาะสรุปข่าว |
| ค. อ่านเฉพาะพาดหัวข่าว | ง. อ่านพาดหัวข่าว เนื้อหาข่าว และสรุปข่าว |

๖. โครงสร้างของข่าวประกอบด้วยอะไรบ้าง

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| ก. พาดหัวข่าว ความนำ สรุป | ข. พาดหัวข่าว ความนำ เนื้อหา สรุป |
| ค. ความนำ เนื้อหา สรุป | ง. พาดหัวข่าว สรุปข่าว |

๗. “แพทย์ไทยค้นพบวิธีการรักษามะเร็ง” จากพาดหัวข่าวดังกล่าวต้องการสื่อถึงสิ่งใด

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| ก. ความขัดแย้งในการรักษา | ข. ความก้าวหน้าของการรักษา |
| ค. ความสดใหม่รวดเร็วของข่าว | ง. ความแปลกประหลาดของวิธีการรักษา |

๘. ช่อง ๗ เสนอข่าวเรื่องลมที่จังหวัดกระบี่ทันทีที่เกิดเหตุเมื่อเช้านี้ ข้อใดคือองค์ประกอบสำคัญของข่าวนี

- | | |
|----------------------|----------------|
| ก. ความสดใหม่รวดเร็ว | ข. ความใกล้ชิด |
| ค. ปุณชนสนใจ | ง. มีชื่อเสียง |

๙. ข้อใดไม่ใช่องค์ประกอบของข่าว

- | | |
|-------------------------------------|-------------------|
| ก. ความสดใหม่หรือความรวดเร็วของข่าว | ข. ความมีเงื่อนงำ |
| ค. ความถูกต้อง | ง. ความใกล้ชิด |

ปราจีนครองแชมป์

ผช.ผบ.ตร. ระบุว่าอุบัติเหตุช่วงสงกรานต์ สาเหตุหลักคือขับเร็ว รองลงมาเมาแล้วขับ ส่วนยานพาหนะที่เกิดสูงสุดคือรถ จยย. รองลงมารถกระบะ จังหวัดที่เสียชีวิตมากที่สุดคือ จ. ปราจีนบุรี มีผู้ถูกดำเนินคดีแล้ว ๘๔ ราย โดย ศปภ.ได้เน้นย้ำให้เจ้าหน้าที่ตั้งจุดตรวจจับบนถนนสายหลักและเส้นทางเลี่ยง พร้อมบังคับให้ใช้กฎหมายอย่างเคร่งครัด โดยเน้นกวาดชนขับเร็ว ตีมาแล้วจับ ตามคำสั่ง ศสช. ให้ใช้มาตรการ “เมา จับ ยึด” อย่างจริงจังและต่อเนื่องเพื่อความปลอดภัย

(เดลินิวส์ วันที่ ๑๔ เมษายน ๒๕๖๑ หน้า ๙)

๑๐. จากข่าวข้างต้น ข้อใดกล่าวถูกต้อง

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------------------|
| ก. ควรปฏิบัติตามคำสั่ง ศสช. | ข. ไม่ควรขับเร็ว |
| ค. ไม่ควรดื่มแล้วขับ | ง. ควรระมัดระวังและไม่ประมาทในการใช้รถใช้ถนน |

การอ่านจับใจความจากข่าว

ความหมายของข่าว

ข่าว คือ การรายงานข้อเท็จจริงของเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น รวมถึงการรายงานความคิดเห็นของบุคคลสำคัญ โดยเรื่องราวที่นำมารายงานนั้นจะเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจ มีความสำคัญ และมีผลกระทบต่อผู้คนจำนวนมาก

องค์ประกอบของข่าว

ผู้เสนอข่าวจำเป็นต้องพิจารณาคัดเลือกเฉพาะเหตุการณ์ที่มีองค์ประกอบของความเป็นข่าว แล้วจึงนำมารายงานให้ผู้อ่านได้รับทราบได้ โดยองค์ประกอบสำคัญของเหตุการณ์ที่จะเป็นข่าวได้ มีดังนี้

ความสดใหม่ (Timeliness) หรือ ความรวดเร็ว (Immediacy) คือ เหตุการณ์นั้นเพิ่งเกิดขึ้น หรือเพิ่งค้นพบ แล้วรายงานออกไปอย่างรวดเร็ว หากข้อมูลนั้น ๆ มีความสดใหม่และรวดเร็วมากเท่าไร ก็ส่งผลให้ประชาชนสนใจมากขึ้นเช่นกัน

บุคลุชนสนใจ (Human Interest) คือ เหตุการณ์นั้นมีผู้อ่านสนใจจำนวนมาก ทำให้เกิดความรู้สึกสะเทือนอารมณ์ไปตามเหตุการณ์ หรือเกิดความรู้สึกร่วมกับบุคคลที่ประสบเหตุการณ์นั้น ๆ ไปด้วย เมื่อมีคนสนใจมากขึ้นเท่าไร เหตุการณ์นั้นก็จะมีคุณค่าด้านความเป็นข่าวมากขึ้นตามไปด้วย

ความใกล้ชิด (Proximity of Nearness) คือ ความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลข่าวสารกับผู้รับรู้เรื่องราว ทั้งความสัมพันธ์ทางร่างกายและจิตใจ โดยปกติผู้คนทั่วไปมักสนใจเหตุการณ์ที่เป็นเรื่องราวใกล้ตัว เช่น เรื่องของตนเอง ครอบครัว ญาติ มากกว่าเรื่องที่เกิดขึ้นกับบุคคลที่ตนเองไม่รู้จัก

ความมีชื่อเสียง หรือความสำคัญ (Prominence) คือ การที่เหตุการณ์นั้นมีบุคคลที่มีชื่อเสียงเข้าไปเกี่ยวข้อง ไม่ว่าจะบุคคลที่มีชื่อเสียงด้านตำแหน่งหน้าที่การงาน ฐานะทางสังคม หรือฐานะทางเศรษฐกิจ องค์ประกอบนี้ยังรวมถึงความมีชื่อเสียงหรือความสำคัญของสถานที่ เช่น สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ การเมือง ศาสนา ตลอดจนวัตถุสิ่งของอันล้ำค่า และเป็นที่รู้จักโดยทั่วไปอีกด้วย

ผลกระทบกระเทือน (Consequence) คือ การที่เหตุการณ์นั้นก่อให้เกิดผลกระทบต่อชีวิตความเป็นอยู่ของคนทั้งด้านร่างกาย ทรัพย์สิน ชื่อเสียงสถานภาพทางสังคม และความรู้สึก เหตุการณ์ที่มีผลกระทบต่อคนในวงกว้างย่อมได้รับความสนใจมาก ส่งผลให้คุณค่าของข่าวมากขึ้นตามไปด้วย เช่น ข่าวการลดย่อน หรือการขึ้นภาษีต่าง ๆ เป็นต้น

ความขัดแย้ง (Conflict) คือ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นแสดงถึงความขัดแย้งกัน ไม่ว่าจะ เป็นความขัดแย้งในครอบครัว สงคราม ร่างกาย จิตใจ ตลอดจนความคิด โดยปกติแล้วความขัดแย้งทางร่างกายจะได้รับความสนใจมากกว่าทางจิตใจ เนื่องจากเป็นสิ่งที่แสดงออกมาได้อย่างชัดเจน

ความมีเงื่อนงำ (Suspense) คือ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วรายงานไปก่อนหน้านั้นแล้ว แต่ไม่สามารถยุติการรายงานสถานการณ์นั้นลงได้ ซึ่งเป็นเหตุการณ์ที่มีเบื้องหลังที่มีความซับซ้อน หรือความจริงที่ถูกต้องยังไม่ถูกเปิดเผย เช่น ข่าวคดีฆาตกรรม เป็นต้น

โครงสร้างของข่าว

ส่วนต่าง ๆ ที่ประกอบกันกลายเป็นข่าว แบ่งออกเป็น ๔ ส่วน คือ

๑. พาดหัวข่าวหรือหัวเรื่อง (Headline) เป็นส่วนที่ใช้ดึงดูดความสนใจ และแจ้งให้ผู้อ่านได้ทราบถึงประเด็นสำคัญของข่าว มักจะใช้ภาษาที่สั้นกระชับ เข้าใจง่ายอย่างรวดเร็ว เมื่อผู้อ่านสนใจในเหตุการณ์นั้นก็ติดตามไปอ่านรายละเอียด

๒. ส่วนความนำ (Lead) เป็นส่วนที่นับได้ว่าสำคัญที่สุดของข่าว เพราะจะทำให้ผู้อ่านข่าวทราบว่าในข่าวนั้นมีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นบ้าง

๓. ส่วนเชื่อม (Neck) เป็นส่วนที่ช่วยเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างความนำและเนื้อข่าว มักเขียนเป็นย่อหน้าสั้น ๆ เพื่ออ้างอิงเรื่องราวที่รายงานมาก่อนแล้ว หรือใช้ขยายความเพิ่มเติมข้อมูล

๔. ส่วนเนื้อหา (Body) เป็นส่วนนำเสนอรายละเอียดทั้งหมดของเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น เพื่อให้ผู้อ่านข่าวเกิดความเข้าใจเรื่องราวตามลำดับ

แต่ในปัจจุบันพบว่า การนำเสนอข่าวมักจะไม่มีส่วนเชื่อม เนื่องจากผู้เสนอข่าวมักแสดงเนื้อหาของข่าวต่อจากส่วนความนำเลย ไม่ค่อยมีส่วนเชื่อมช่วยโยงความสัมพันธ์

ประเภทของข่าว

ข่าวสามารถแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ดังนี้ (แวมมยุรา เหมือนนิล, ๒๕๕๑, หน้า ๕๘)

๑. ข่าวหนัก หมายถึง ข่าวที่มีเนื้อหาสาระหนักสมอง มีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวการเมือง เศรษฐกิจ การศึกษา เป็นต้น

๒. ข่าวเบา หมายถึง ข่าวที่มีเนื้อหาสาระเบาสมอง มุ่งให้ความเพลิดเพลินตื่นเต้น และมีผลกระทบต่อวิถีชีวิตคนส่วนใหญ่น้อยกว่าข่าวหนัก เช่น ข่าวบันเทิง ข่าวกีฬา เป็นต้น

หลักการอ่านและพิจารณาจากข่าว

การอ่านข่าวควรพิจารณาตามองค์ประกอบ ดังนี้ (พรทิพย์ ศิริสมบุรณ์เวชและคณะ, ๒๕๔๘)

๑. พิจารณาการพาดหัวข่าว

การพิจารณาพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์เป็นการจัดลำดับความสำคัญของข่าวหากสังเกตการพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์จะพบว่า ส่วนสำคัญที่สุดของข่าวจะพาดหัวด้วยตัวอักษรขนาดใหญ่ ส่วนที่สำคัญรองลงมาจะใช้ตัวอักษรขนาดเล็กลงมาตามลำดับดังนั้นในการอ่านและพิจารณาข่าวควรอ่านพาดหัวข่าวใหญ่ก่อน แล้วจึงอ่านพาดหัวข่าวย่อย

๒. พิจารณาความนำ

เมื่ออ่านและพิจารณาพาดหัวข่าวและทราบเรื่องราวสั้นๆ ของข่าวนั้นแล้วขั้นต่อมาคือการอ่านและพิจารณาความนำซึ่งจะสรุปเรื่องราวของข่าว โดยขยายความหรือเพิ่มเติมรายละเอียดของพาดหัวข่าวหากผู้เขียนข่าวสามารถเขียนความนำได้ชัดเจนและผู้อ่านมีเวลาในการอ่านน้อยหรือต้องประหยัดเวลาในการอ่านก็อาจไม่จำเป็นต้องอ่านส่วนเนื้อข่าวต่อไป

๓. พิจารณาเนื้อข่าว

เนื้อข่าวเป็นส่วนที่ผู้อ่านจะอ่านหรือไม่อ่านก็ได้หากทราบเรื่องย่อของข่าวจากความนำแล้วเนื้อข่าวเป็นรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เป็นข่าวซึ่งอาจพบว่าหนังสือพิมพ์แต่ละฉบับให้ข้อมูลของข่าวแตกต่างกันเพราะผู้เขียนข่าวต้องนำเสนอข่าวให้ทันเวลาหากเราสนใจข่าวใดเป็นพิเศษก็ควรติดตามอ่านเนื้อข่าวจากหนังสือพิมพ์หลายฉบับเพื่อเปรียบเทียบความถูกต้องของข่าวและคิดไตร่ตรองอย่างรอบคอบ

๔. การใช้สำนวนภาษา

เมื่อพิจารณาการใช้สำนวนภาษาในการเขียนข่าว จะพบว่า มีข้อบกพร่องหลายประการ ทั้งในการเขียนสะกดคำ การใช้คำย่อ การใช้คำผิดระดับ การใช้คำแสลง การวางส่วนขยายไม่ถูกต้อง ทั้งนี้เพราะการจัดทำหนังสือพิมพ์เป็นกระบวนการเร่งด่วนที่ต้องดำเนินการอย่างรวดเร็ว เพื่อให้ทันเวลาขาย เพราะหนังสือพิมพ์จะมีค่าเฉพาะวันนี้เท่านั้นพอวันรุ่งขึ้นก็ไม่มีใครสนใจอ่านข่าว จึงเป็นวรรณกรรมรีบเร่งเพราะฉะนั้นในการอ่านข่าวจึงต้องพิจารณาการใช้ภาษาตามลักษณะของภาษาข่าวที่ไม่ถูกต้องของหลักการใช้ภาษา

กิจกรรมที่ ๑

คำชี้แจง : ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ข้าว หมายถึงอะไร และมีโครงสร้างอะไรบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. ประเภทของข้าวมีอะไรบ้าง พร้อมยกตัวอย่าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๓. การพิจารณาข้าวควรทำอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรมที่ ๒

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านพาดหัวข่าวที่กำหนดให้ แล้วเขียนสรุปใจความของข่าว

ถึงคิว 'ยิ่งยง' เจอพิษถึงเข้า
คร.เรียกแจ้งข้อหาเสพยาเท็จ
 ตำรวจ บก.ฉน. ติง "ยิ่งยง ยอดบัวงาม" นำร่องออกพ่วงร้องคดี และปรับผู้ผลิตยัดยา นำปรับรายชื้อกล่าวหา ตาม พ.ร.บ.อาหาร ยาตรา 40 และมาตรา 41 ห้ามมิให้ใช้โฆษณา

.....

.....

.....

.....

.....

.....

จับบุกยึดกรพันโคส
วัดชินเก้!
เตรียมส่งออกนอก
 ไทยพบทารก 2 วันอายุ 2 เดือน 13 คนในครอบครัว 1 ครอบครัว 2 คนคน ในจำนวนนี้ 1 คนเสียชีวิต อายุแรกเกิดคือ 20 วัน และอายุมากที่สุด คือ 81 ปี ส่วนของคดีมีมูลค่ากว่า 500 ล้านบาท

.....

.....

.....

.....

.....

.....

เพลิงสยองกรุง
คลอกดับแน่ลูก
หม้อแปลงไฟระเบิด
โหมตลาดวอครทึง
ศพสลก-สำลักควัน!

.....

.....

.....

.....

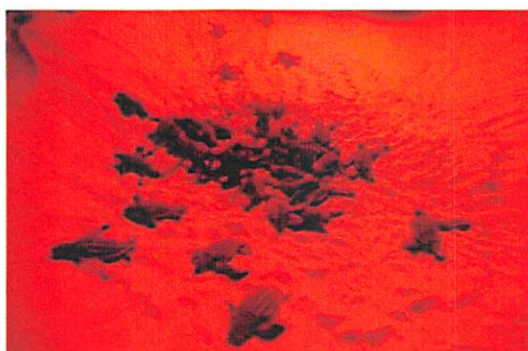
.....

.....

กิจกรรมที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข่าวต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง

โควิด-๑๙ : เต่ามะเฟืองขึ้นวางไข่มากสุดในรอบ ๒๐ ปี ที่ภูเก็ตและพังงา
ข่าวตีท่ามกลางข่าวร้ายในไทย



เต่ามะเฟืองจะล่วงรู้ด้วยสัญชาตญาณหรือไม่ว่าเวลานี้ชายหาดจะสงบปราศจากการรบกวนอย่างไม่เคยเป็นมาก่อน เนื่องจากเกิดโรคระบาดร้ายแรงต่อมนุษย์

ผู้คนได้แต่สงสัย...เชื่อมโยงกับปรากฏการณ์อันน่าพิศวง นั่นคือแม่เต่ามะเฟืองได้ขึ้นวางไข่ตามแนวชายฝั่งอันดามัน จ.ภูเก็ตและพังงารวมทั้งสิ้น ๑๑ ไร่ ในฤดูวางไข่นี้ ก่อนที่ลูก ๆ ของมันจะทยอยฟักออกมาและพากันคลานลงสู่ทะเลตรงช่วงที่โรคโควิด-๑๙ ระบาดหนักไปทั่ว

ลูกเต่ามะเฟืองเกิดใหม่ในฤดูนี้มีปริมาณมากกว่าฤดูไหน ๆ ในรอบกว่าสองทศวรรษ ในฤดูวางไข่ ตั้งแต่กลางเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๒ มีรายงานแม่เต่ามะเฟือง ๔-๕ ตัวขึ้นวางไข่ ๔ พื้นที่ คือ

- ๑) หาดบ่อदान อ.ท้ายเหมือง จ.พังงา
- ๒) หาดท้ายเหมือง อ.ท้ายเหมือง จ.พังงา
- ๓) เกาะคอเขา อ.ตะกั่วป่า จ.พังงา
- ๔) หาดทรายแก้ว-หาดไม้ขาว-หาดในทอน อ.ถลาง จ.ภูเก็ต

รวมทั้งหมด ๑๑ ไร่ (ถูกขโมย ๑ ไร่) แต่ละรังมีไข่ประมาณ ๖๐-๑๒๐ ฟอง รังแรกเกิดขึ้นเมื่อ ๑๗ พ.ย.๒๕๖๒ รังสุดท้ายเกิดขึ้น ๑๐ ก.พ. ๒๕๖๓ ระยะเวลาฟักไข่จะอยู่ในช่วง ๕๔-๖๕ วัน ขึ้นอยู่กับอุณหภูมิของหลุมทราย

เต่าทะเลชนิดนี้ได้ชื่อว่าเต่ามะเฟือง เพราะหลังของมันมักสลับเป็นสันยาว ๆ ๖-๗ คล้ายลูกมะเฟือง ส่วนภาษาอังกฤษใช้ชื่อว่า leatherback turtle เพราะมันมีกระดองเป็นหนัง

นายปรารพ แปลงงาน หัวหน้าศูนย์ปฏิบัติการอุทยานแห่งชาติทางทะเลที่ ๒ จังหวัดภูเก็ต ให้ข้อมูลว่า เมื่อเทียบกับการขึ้นวางไข่ของเต่ามะเฟืองจำนวน ๓ ไร่ในฤดูวางไข่ที่แล้ว และย้อนไปก่อนหน้านั้น เต่ามะเฟือง เว้นระยะขึ้นวางไข่ถึง ๕ ฤดู ตามรายงานการวางไข่หลังสุดในพื้นที่ก็คือปี ๒๕๕๖ ขณะที่ในปี ๒๕๕๓ มีจำนวน ๖ ไร่ สำหรับฤดูวางไข่ที่ถือได้ว่าเป็นปรากฏการณ์ที่เต่ามะเฟืองขึ้นวางไข่มากกว่าสถิติที่เคยมีการบันทึกไว้ ๔ ไร่ในฤดูวางไข่ ๒๕๕๒ หรือเมื่อ ๒๐ ปีมาแล้ว

ปัจจุบันเต่ามะเฟืองตกอยู่ในสถานะใกล้สูญพันธุ์ สาเหตุสำคัญเกิดจากผลกระทบจากการทำประมง แหล่งวางไข่ถูกรบกวนจากการขยายตัวของธุรกิจท่องเที่ยว การลักลอบเก็บไข่เต่า และขยะทะเล

เมื่อวันที่ ๒๗ มี.ค. ลูกเต่ามะเฟืองเกือบ ๕๐ ตัว ฝักออกจากไข่และพากันคลานลงทะเลที่อุทยานแห่งชาติเขาลำปี-หาดท้ายเหมือง สร้างความยินดีแก่เจ้าหน้าที่อุทยานฯ ที่เฝ้าดูแลปกป้องไข่เต่ามะเฟือง ๑๐๕ ฟอง มาเกือบ ๒ เดือน นับตั้งแต่แม่เต่าขึ้นมาวางไข่บนชายหาดหลังวิทยาลัยการอาชีพท้ายเหมืองเมื่อ ๓๑ ม.ค. เพื่อความปลอดภัย เจ้าหน้าที่ได้ย้ายไข่เต่าทั้งหมดมาเพาะฟักบริเวณที่ทำการอุทยานฯ ลูกเต่าสองตัวแรกฝักออกจากไข่เมื่อ ๒๖ มี.ค. จนถึงวันที่ ๒๘ มี.ค. มีลูกเต่าฝักเป็นตัวและกลับลงสู่ทะเลทั้งสิ้น ๘๔ ตัว อัตรการรอดนับว่าสูงพอสมควร

เต่ามะเฟืองเป็นเต่าทะเลที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในโลก (ที่มีชีวิตอยู่ในปัจจุบัน) และหายากที่สุดของไทย จากเมื่อแรกเกิดความยาวกระดองประมาณ ๖ เซนติเมตร พอโตเต็มวัยอาจยาวกว่า ๒ เมตร น้ำหนัก ๕๐๐-๗๐๐ กิโลกรัม

การอนุรักษ์เต่ามะเฟือง รวมถึงเต่าทะเลอื่น ๆ หลัก ๆ แล้วเป็นหน้าที่รับผิดชอบของกรมทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่ง และกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

"เหตุที่ ๒ ปีมานี้พบเต่ามะเฟืองกลับมาวางไข่มากขึ้น ข้อแรกน่าจะยกเครดิตให้ระบบติดตามเรือประมงด้วยดาวเทียม (VMS) ที่ได้ผล ทำให้เรือประมงพาณิชย์โดยเฉพาะเรืออวนลากที่เป็นอันตรายต่อเต่ามะเฟืองลักลอบเข้ามาใกล้ชายฝั่งยากขึ้น ข้อสอง จากโครงการให้คำตอบแทนแก่ผู้แจ้งเบาะแสการขึ้นวางไข่ของเต่าทะเล โดยกองทุนอนุรักษ์เต่าทะเลและถิ่นอาศัย พังงา-ภูเก็ต ทำให้ชาวบ้านหันมาช่วยเหลือมากขึ้น นอกเหนือจากความร่วมมือของหน่วยงานต่าง ๆ รวมทั้งกองทัพเรือ จัดตั้งศูนย์เฝ้าระวังเต่ามะเฟืองขึ้นตามชายหาดสำคัญ ๆ ตลอดช่วงฤดูวางไข่" นายปรารพ ซึ่งเฝ้าติดตามการขึ้นวางไข่ของเต่ามะเฟืองมานานแสดงความเห็น

กรณีที่ขณะนี้โรคโควิด-๑๙ แพร่ระบาด ตามชายหาดมีคนน้อย นายปรารพมองเห็นแง่ดีว่าทำให้การรบกวนช่วงเพาะฟักและช่วงที่ลูกเต่าฝักจากไข่ลดลง เจ้าหน้าที่ที่ทำงานได้สะดวก มีสมาธิและไม่ต้องรับแรงกดดันให้ต้องช่วยเหลือลูกเต่าจนผิดธรรมชาติจนเกินไป

“ส่วนตัวรู้สึกดีใจมากที่เขาไม่หายไป เขากลับมา อาจยังไม่มากเท่าในสมัยก่อน แต่ยังมีหวังว่าเมื่อหลาย ๆ ภาคส่วนร่วมมือกันแบบนี้มันก็มีโอกาสรอด” นายปรารพกล่าวกับบีบีซีไทยและย้ำว่า “แค่เรารักษากันไว้ แล้วเจ้าของบ้านตัวจริงก็จะกลับมา”

“นอกจากเต่ามะเฟืองแล้ว ปีนี้เรายังเจอวาฬบรูด้าและวาฬโอมูระทางฝั่งอันดามันแถบพังงา ภูเก็ต ปีนี้เราพบวาฬโอมูระมากถึง ๔-๕ ตัว แล้วก็พบวาฬบรูด้าที่มากขึ้น บ่งบอกถึงความซุกซมของสัตว์ทะเลหายากที่เพิ่มมากขึ้น” นายก้องเกียรติกล่าว

ในส่วนของเต่ามะเฟืองนั้น ผอ.สถาบันวิจัยทรัพยากรทางทะเล บอกว่าอัตราการฟักอยู่ในระดับที่น่าพอใจมาก คือ ตั้งแต่ ๖๐-๙๐ เปอร์เซ็นต์ บางรังถึง ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ก็มี

“ในทางวิชาการยืนยันว่า ลูกเต่าที่กำเนิดจากแหล่งไหน เขาจะมีความสุขกับแหล่งกำเนิดนั้นและจะกลับเข้ามา ดังนั้นจึงต้องมีการอนุรักษ์แหล่งกำเนิดของเต่าทะเลไว้ให้เขาได้มาเรียนรู้สภาพแวดล้อมและให้เขากลับไปตามธรรมชาติ” ผู้เชี่ยวชาญด้านสัตว์ทะเลให้ข้อมูล

ถามว่าการลดลงของนักท่องเที่ยวตั้งแต่เกิดการระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่มีส่วนทำให้เกิด “ข่าวดี” นี้หรือไม่ นายก้องเกียรติตอบว่า “โดยหลักการแล้ว การลดลงของนักท่องเที่ยวน่าจะส่งผล เพราะว่ามีผู้นิยมใช้พื้นที่และทรัพยากรน้อยลง แรงกดดันต่อพื้นที่ก็น้อยลง อีกฝ่ายหนึ่ง (สัตว์ทะเล) ก็ได้ใช้ประโยชน์มากขึ้น”

นายก้องเกียรติบอกว่าทางสถาบันฯ ยังไม่ได้เก็บข้อมูลชัดเจนถึงความเปลี่ยนแปลงของสภาพชายหาดและระบบนิเวศทางทะเลหลังจากเกิดการระบาดของโรคโควิด-๑๙ ที่ทำให้นักท่องเที่ยวลดลง แต่โดยหลักการแล้วปริมาณนักท่องเที่ยวที่น้อยลงทำให้การใช้ทรัพยากรน้อยลง น้ำเสีย ของเสีย ขยะต่าง ๆ ก็น้อยลงตามไปด้วย จึงมีโอกาสให้ทะเลพักตัวและฟื้นตัวได้

“ตัวอย่างที่เห็นได้ชัดคือเมื่อเราปิดอุทยานแห่งชาติทางทะเลในช่วงฤดูมรสุม สัตว์ทะเลและระบบนิเวศจะฟื้นตัวขึ้นมาอย่างเห็นได้ชัด ทดแทนสิ่งที่ถูกทำลายไประหว่างฤดูกาลท่องเที่ยวได้ ดังนั้นการที่นักท่องเที่ยวหายไปในช่วงนี้จึงเป็นโอกาสที่ดีที่ธรรมชาติจะได้พักตัวและฟื้นตัวขึ้นมา” เขายก

กุลธิดา สามะพุทธิ

ผู้สื่อข่าวบีบีซีไทย

๙ เมษายน ๒๐๒๐

๑. ในข่าวพูดถึงใคร

.....
.....
.....
.....

๒. มีเหตุการณ์ใดเกิดขึ้นบ้าง และเกิดอย่างไร

.....
.....
.....
.....
.....

๓. สามารถสรุปใจความของข่าวได้ว่า

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

แบบทดสอบหลังเรียน เล่มที่ ๒ : ข่าวสารชวนวิเคราะห์

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมายกากบาท (x) ช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบที่ครูแจกให้

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ

“ส่องวิทัศน์โควิด-๑๙ ราคาเท่าไร”

นายแพทย์ บรูซ วาย: ศึกษาดูรายการยี่ดำนนโยบายและการจัดการด้านสุขภาพของซีดี ยูนิเวอร์ซิตี ออกทีวีออกฟรี กล่าวว่า หลังอำนาจของวิทัศน์ขึ้นอยู่กับราคา ไม่ว่าจะประสิทธิภาพทางคลินิกจะเป็นอย่างไร หากวิทัศน์ราคาแพง มีประชาชนเข้าถึงวิทัศน์น้อยเกินไป ก็เ็นอาจเปลี่ยนแปลงภูมิคุ้มกันระดับชุมชน และประเทศได้ นั่นหมายถึงแนวโน้มการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ก็ยังมีอยู่

ในอีกด้าน สหภาพยุโรปทำข้อตกลงซื้อวิทัศน์โควิด-๑๙ กับไฟเซอร์และไปเอเอ็นเทคอยู่ที่ ๑๘๓๕ ดอลลาร์ต่อหนึ่งโดส เมื่อซื้อ ๒๑๐ ล้านโดสจะต้องจ่ายประมาณ ๓๗ ล้านดอลลาร์ หากซื้อเพิ่ม ๓๐๐ ล้าน โดส ราคาอยู่ที่ ๔๖๕ ล้านดอลลาร์ทำให้อัตราตกลงนี้

(กรุงเทพธุรกิจออนไลน์, ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๓)

๑. “ส่องวิทัศน์โควิด-๑๙ ราคาเท่าไร” ข้อความดังกล่าวเป็นส่วนใดของข่าว

ก. พาดหัวข่าว	ข. ความนำ
ค. ตัวข่าว	ง. สรุปข่าว
๒. “นายแพทย์ บรูซ วาย: ศึกษาดูรายการยี่ดำนนโยบายและการจัดการด้านสุขภาพของซีดี ยูนิเวอร์ซิตีออกฟรี” ข้อความดังกล่าวเป็นส่วนใดของข่าว

ก. พาดหัวข่าว	ข. ความนำ
ค. ตัวข่าว	ง. สรุปข่าว
๓. เรื่องราวข่าวข้างต้น ควรจัดอยู่ในข่าวประเภทใด

ก. ข่าวบันเทิง	ข. ข่าวการเมือง
ค. ข่าวการศึกษา	ง. ข่าวเศรษฐกิจ
๔. ข้อใดสรุปใจความสำคัญของข่าวได้ถูกต้อง

ก. พาดหัวข่าวของวิทัศน์ขึ้นอยู่กับราคา	ข. แนวโน้มของภาพรวมระดับท้องถิ่นอยู่
ค. สหภาพยุโรปทำข้อตกลงซื้อวิทัศน์โควิด-๑๙ กับไฟเซอร์และไปเอเอ็นเทคอยู่ที่ ๑๘๓๕ ดอลลาร์ต่อหนึ่งโดส	ง. หากซื้อเพิ่ม ๓๐๐ ล้านโดส ราคาอยู่ที่ ๔๖๕ ล้านดอลลาร์

๕. การอ่านวิเคราะห์ข่าว ควรอ่านอย่างไร

ก. อ่านเฉพาะเนื้อหาข่าว

ข. อ่านเฉพาะสรุปข่าว

ค. อ่านเฉพาะพาดหัวข่าว

ง. อ่านพาดหัวข่าว เนื้อหาข่าว และสรุปข่าว

๖. โครงสร้างของข่าวประกอบด้วยอะไรบ้าง

ก. พาดหัวข่าว ความนำ สรุป

ข. พาดหัวข่าว ความนำ เนื้อหา สรุป

ค. ความนำ เนื้อหา สรุป

ง. พาดหัวข่าว สรุปข่าว

๗. “แพทย์ไทยค้นพบวิธีการรักษามะเร็ง” จากพาดหัวข่าวดังกล่าวต้องการสื่อถึงสิ่งใด

ก. ความขัดแย้งในการรักษา

ข. ความก้าวหน้าของการรักษา

ค. ความสดใหม่รวดเร็วของข่าว

ง. ความแปลกประหลาดของวิธีการรักษา

๘. ช่อง ๗ เสนอข่าวเรื่องลมน้ำที่จังหวัดกระบี่พื้นที่ที่เกิดเหตุเมื่อเช้านี้ ข้อใดคือองค์ประกอบสำคัญของข่าวนี้

ก. ความสดใหม่รวดเร็ว

ข. ความใกล้ชิด

ค. ปุณชนสนใจ

ง. มีชื่อเสียง

๙. ข้อใดไม่ใช่องค์ประกอบของข่าว

ก. ความสดใหม่หรือความรวดเร็วของข่าว

ข. ความมีเจอนำ

ค. ความถูกต้อง

ง. ความใกล้ชิด

ปราจีนครองแชมป์

ผ.ช.ผบ.ตร. ระบุว่าอุบัติเหตุช่วงสงกรานต์ สาเหตุหลักคือขับเร็ว รองลงมาเมาแล้วขับ ส่วนยานพาหนะที่เกิดสูงสุดคือรถ จยย. รองลงมารถกระบะ จังหวัดที่เสียชีวิตมากที่สุดคือ จ. ปราจีนบุรี มีผู้ถูกดำเนินคดีแล้ว ๘๔ ราย โดย ศปภ.ได้เน้นย้ำให้เจ้าหน้าที่ตั้งจุดตรวจบนถนนสายหลักและเส้นทางเลี่ยง พร้อมบังคับให้ใช้กฎหมายอย่างเคร่งครัด โดยเน้นกวาดชนขับเร็ว ดื่มแล้วขับ ตามคำสั่ง ศสช. ให้ใช้มาตรการ “เมา จับ ยึด” อย่างจริงจังและต่อเนื่องเพื่อความปลอดภัย

(เดลินิวส์ วันที่ ๑๔ เมษายน ๒๕๖๑ หน้า ๙)

๑๐. จากข่าวข้างต้น ข้อใดกล่าวถูกต้อง

ก. ควรปฏิบัติตามคำสั่ง ศสช.

ข. ไม่ควรขับเร็ว

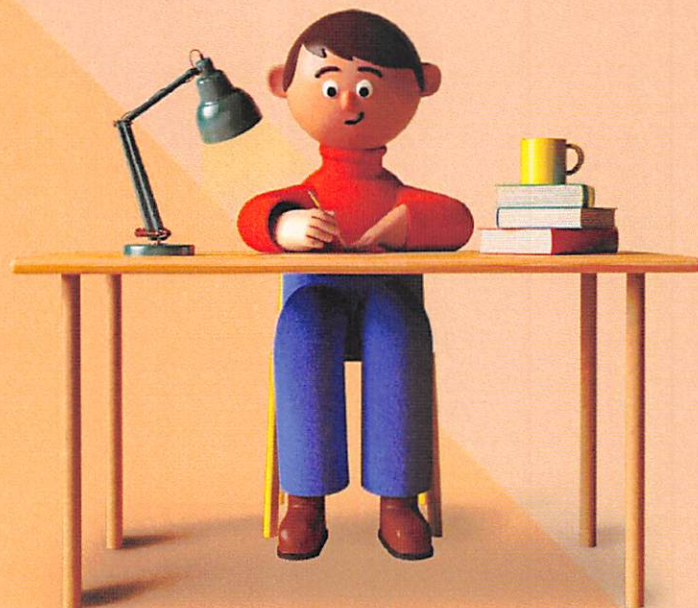
ค. ไม่ควรดื่มแล้วขับ

ง. ควรระมัดระวังและไม่ประมาทในการใช้รถใช้ถนน

แบบฝึกการอ่านจับใจความ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เล่มที่ 3 : แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด



นางสาวณัฐธนิชา ปฐมพุทธิธรรม
การศึกษามหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยนเรศวร

คำนำ

แบบฝึกการอ่านจับใจความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อช่วยให้นักเรียนเกิดทักษะในการอ่าน ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการพัฒนาผู้เรียนให้รู้จักคิดอย่างเป็นระบบ คิดอย่างมีเหตุผล มีวิจารณญาณ มีการไตร่ตรอง มองการณ์ไกล และรู้จักนำความรู้ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม เนื้อหาของแบบฝึกเป็นวิธีการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก มีทั้งหมด ๓ เล่ม ดังนี้

เล่มที่ ๑ นิทานชวนอ่าน

เล่มที่ ๒ ข่าวสารชวนวิเคราะห์


เล่มที่ ๓ แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

แบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญแต่ละเล่ม นักเรียนสามารถศึกษาหาความรู้ โดยฝึกตามลำดับขั้นตอน ผู้จัดทำขอขอบคุณผู้อำนวยความสะดวกโรงเรียน คณะครู และนักเรียนโรงเรียนสามง่ามชลบุรี ที่ให้ความร่วมมือและสนับสนุนให้แบบฝึกชุดนี้สำเร็จ สมบูรณ์ด้วยดี และขอขอบคุณผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำและตรวจสอบความถูกต้องของแบบฝึกด้วยดีเสมอมา ซึ่งขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ณัฐธนิชา ปฐมพุทธธรรม

คำแนะนำการใช้แบบฝึกการอ่านจับใจความ

เล่มที่ ๓ : แสนเสนาะบทร้อยกรองสอนคิด

 แบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ ๓ : แสนเสนาะบทร้อยกรองสอนคิด ประกอบด้วย

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบความรู้เรื่องการอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง
- ใบความรู้เรื่องโคลงโลกนิติ
- กิจกรรมที่ ๑-๔
- แบบทดสอบหลังเรียน

 ขั้นตอนการใช้แบบฝึก

๑. ศึกษาทำความเข้าใจกับจุดประสงค์ของแบบฝึก
๒. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๓. ศึกษาใบความรู้
๔. ทำแบบฝึกการอ่านจับใจความ
๕. ทำแบบทดสอบหลังเรียน
๖. ร่วมกันตรวจคำตอบ
๗. ร่วมกันเฉลยแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

สาระ / มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ม. ๑/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
 ม. ๑/๒ จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
 ม. ๑/๓ ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
 ม. ๑/๔ มีมารยาทในการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านจับใจความจากบทร้อยกรองได้
๒. นักเรียนสามารถบอกแนวคิดจากบทร้อยกรองที่อ่านได้
๓. มีมารยาทในการอ่าน

แบบทดสอบก่อนเรียน เล่มที่ ๓ : แสนเสนาะบทร้อยกรองสอนคิด

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมายกากบาท (x) ช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบที่ครูแจกให้

๑. "งานเขียนที่ได้รับการยกย่องว่าแต่งดี มีสาระ และมีคุณค่าทางด้านวรรณศิลป์" ข้อความต่อไปนี้คือความหมายของงานเขียนชนิดใด

ก. วรรณกรรม	ข. วรรณคดี	ค. นิทาน	ง. บทละคร
-------------	------------	----------	-----------
๒. คำว่า "โลกนิติ" มีความหมายว่าอย่างไร

ก. ความเข้าใจในความฝัน	ข. แบบแผนของความฝัน
ค. แบบหรือคติทางโลก	ง. แบบการใช้ชีวิตในโลก
๓. เนื้อหาในโคลงโลกนิติ เป็นประเภทใด

ก. เกี่ยวกับพระพุทธศาสนา	ข. เกี่ยวกับความเชื่อและสิ่งลึกลับ
ค. เกี่ยวกับคำสอน	ง. เกี่ยวกับความบันเทิง
๔. ข้อใดไม่ใช่ข้อบังคับต้นลักษณะของโคลงสี่สุภาพ

ก. บังคับสัมผัสใน	ข. บังคับสัมผัสนอก
ค. บังคับวรรณยุกต์เอกและโท	ง. บังคับจำนวนคำในแต่ละวรรค
๕. ขอเดงกล่าวถึงโคลงสี่สุภาพไม่ถูกต้อง

ก. โคลงสี่สุภาพ ๑ บทมี ๓๐ คำและสามารถมีคำสร้อยในบาทที่ ๑ และ ๓ ได้
ข. โคลงสี่สุภาพบังคับให้มีวรรณยุกต์รูปเอก ๗ แห่ง และรูปโท ๔ แห่ง
ค. สัมผัสบังคับสุดท้ายบาทที่ ๒ ของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคแรกในบาทที่ ๔
ง. โคลงสี่สุภาพนิยมสัมผัสภายในวรรคเป็นสัมผัสสระมากกว่าสัมผัสอักษร

ใช้บทประพันธ์ต่อไปนี้ ตอบคำถามข้อ ๖ - ๘

"ครรโลงโลกนิตินี้	มนนาน
มีแต่โบราณกาล	เก่าพร้อม
เป็นสุกสิตสาร	สอนจิต
กลดั่งสร้อยสอดคล้อง	เว้าไว้ในกรรม"
๖. คำว่า "ครรโลง" มีความหมายว่าอย่างไร

ก. โคลง	ข. เปรียบได้	ค. คำสอน	ง. คำพูด
---------	--------------	----------	----------
๗. คำว่า "สุกสิต" มีความหมายว่าอย่างไร

ก. โคลง	ข. เปรียบได้	ค. คำสอน	ง. คำพูด
---------	--------------	----------	----------

การอ่านจับใจความจากกวีนิพนธ์หรือบทร้อยกรอง

ความหมายของร้อยกรอง

ร้อยกรอง คือ คำประพันธ์, ถ้อยคำที่เรียบเรียงตามฉันทลักษณ์ โดยกำหนดข้อบังคับต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความไพเราะ ทำให้แตกต่างไปจากถ้อยคำธรรมดา

ร้อยกรอง ประกอบด้วยที่เรียบเรียงตามฉันทลักษณ์ต่าง ๆ หลายรูปแบบ เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย เป็นต้น

การจับใจความร้อยกรองให้ถูกต้องและรวดเร็วมีแนวทางการพิจารณา ดังนี้

๑. **ชื่อเรื่อง** นับเป็นจุดชี้แนะ ใจความสำคัญไว้เป็นอันดับแรก เพียงแต่ไม่นิยมบอกตรงไปตรงมาเหมือนเรื่องที่มีง่าให้ความรู้เท่านั้น จึงควรพิจารณาอย่างรอบคอบประกอบกับการอ่านจับใจความในรายละเอียดด้วย

๒. **แก่นเรื่อง** แต่ละเรื่องจึงมีความสำคัญอย่างหนึ่ง เมื่อนำใจความสำคัญแต่ละบทมารวมกัน จะพบแก่นเรื่อง หรือใจความสำคัญที่สุดของบทร้อยกรอง ร้อยกรองในปัจจุบันมักเผยแก่นเรื่องหรือใจความสำคัญไว้ท้ายเรื่องหรือบทสุดท้าย หากต้องการจับใจความได้เร็วอาจพิจารณาจากชื่อเรื่องและคำประพันธ์ท้ายๆหรือบทสุดท้ายทันที

๓. **ภูมิหลัง** ผลงานร้อยกรองแต่ละชิ้นมักสะท้อนความคิด อารมณ์สะท้อนใจของผู้แต่งอย่างใดอย่างหนึ่ง การเข้าใจภูมิหลังของเหตุการณ์ จะช่วยเสริมให้การจับใจความสำคัญได้แม่นยำยิ่งขึ้น

๔. **น้ำเสียงหรือทางเสียงของผู้แต่ง** ผลงานร้อยกรองทั่วไปผู้แต่งมักใช้จินตนาการกลวิธีดำเนินเรื่องในการเขียนงานอย่างอิสระและกว้างขวาง บางครั้งความหมายที่แท้จริงอาจไม่ตรงกับ ความหมายของถ้อยคำเสมอไป การพยายามจับน้ำเสียงหรือทางเสียงของผู้แต่งว่า ดีใจ เสียใจ เศร้าใจ เสียสติ เยาะเย้ย จะช่วยจับใจความสำคัญได้อย่างถูกต้องและชัดเจนมากยิ่งขึ้น

๕. **อารมณ์สะท้อนใจ** งานประพันธ์ร้อยกรองมีเป้าหมายสำคัญเพื่อให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์สะท้อนใจเพลิดเพลินคล้อยตามความต้องการของผู้แต่ง ฉะนั้นหากมุ่งจับใจความสำคัญมากเกินไป ก็จะขาดรสแห่งความงาม ความไพเราะและอารมณ์สะท้อนใจไปได้ การอ่านร้อยกรองไทยปัจจุบันที่ดีจึงควรซึมซับทั้ง “อรรถ” ซึ่งได้แก่สาระสำคัญและ “รส” ซึ่งได้แก่อารมณ์สะท้อนใจไปพร้อมๆ กัน

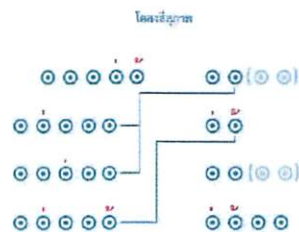
โคลงโลกนิติ

โคลงโลกนิติ (อ่านว่า โลก - กะ - นิด แปลว่า แบบหรือคติทางโลก) เป็นวรรณคดีที่มีเนื้อหาเป็นคำสอนในด้านต่าง ๆ ทั้งทางโลกและทางธรรม ถือเป็นคำสอนที่เก่าแก่และแพร่หลายมาตั้งแต่สมัยโบราณ เนื้อหาส่วนมากมีที่มาจากคานาภาษาบาลีที่ปรากฏอยู่ในคัมภีร์ต่าง ๆ เช่น คัมภีร์โลกนิติ คัมภีร์ธรรมนิติ คัมภีร์ราชนิติหิโตปเทศ ธรรมบท และพระไตรปิฎก เป็นต้น นักปราชญ์ในอดีตได้เลือกสรรคามาแปลเป็นร้อยแก้วแล้วเรียบเรียงแต่งเป็นโคลงสี่สุภาพ

เมื่อพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินถวายพระกรุณ ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ปฏิสังขรณ์ใหม่และให้รวบรวมความรู้หลายสาขาวิชาจารึกไว้บนแผ่นหินอ่อนประดับไว้ภายในบริเวณวัด ด้วยมีพระราชประสงค์จะเป็นแหล่งศึกษาศิลปวิทยาการแขนงต่าง ๆ สำหรับประชาชนและยังทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเดชาดิศร ซึ่งขณะนั้นทรงดำรงพระยศเป็นพระเจ้าน้องยาเธอ กรมขุนเดชาดิศรให้ทรงรวบรวมโคลงโลกนิติของเก่ามาชำระ แล้วนำขึ้นทูลเกล้าฯ ถวาย เพื่อจารึกไว้บนแผ่นศิลาประดับศาลาทิศทั้ง ๔ โดยรอบพระมณฑป (หอไตรจตุรมุข) โคลงโลกนิติจึงปรากฏแพร่หลายดังแต่นั้นมา

ลักษณะคำประพันธ์

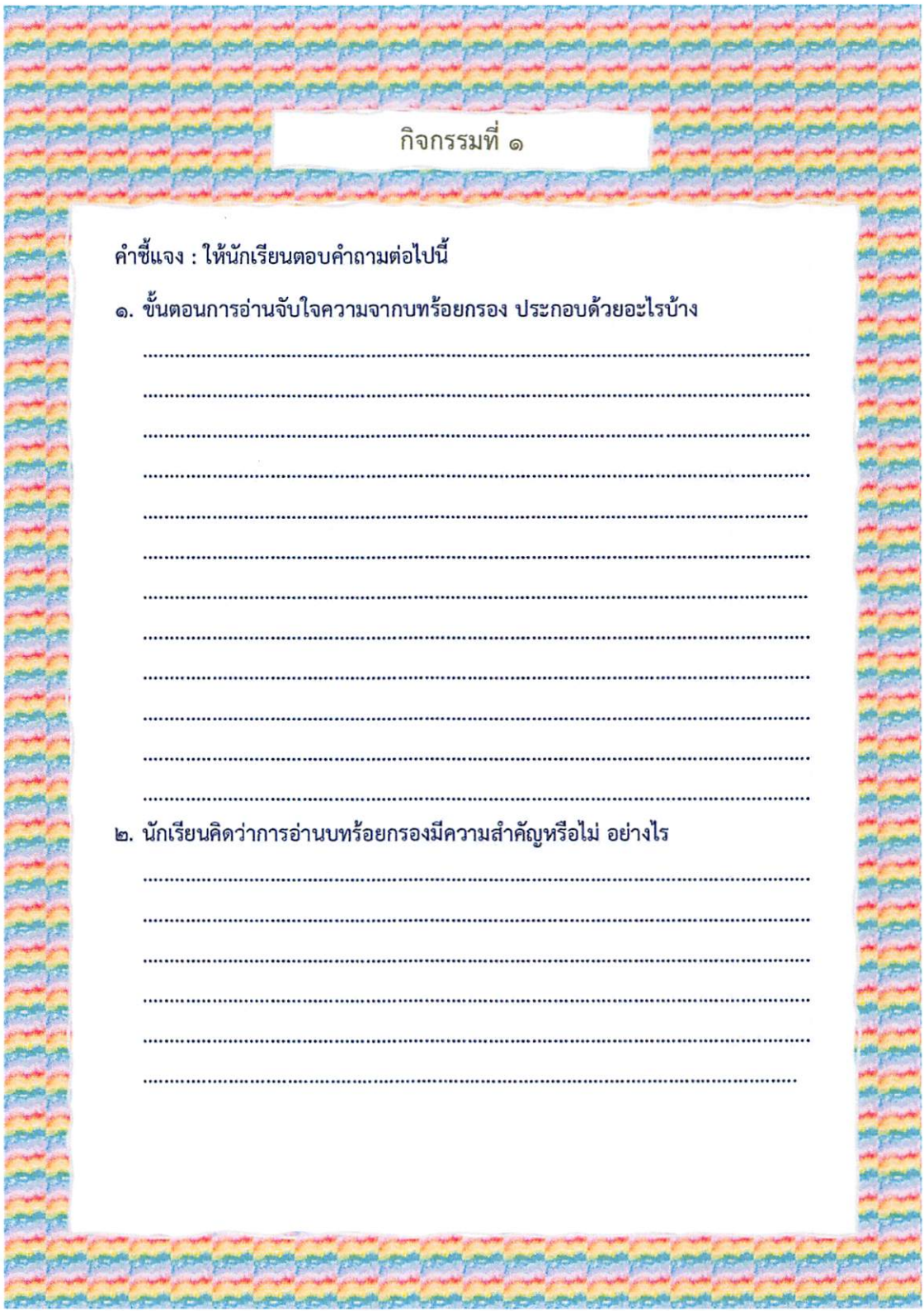
โคลงโลกนิติ แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพและมีบางบทเป็นโคลงกระทู้



โคลงกระทู้ คือ โคลงสี่สุภาพที่มีการตั้งข้อความหรือหัวข้อ (กระทู้) วางไว้หน้าโคลงทั้ง ๔ บาท แล้วแต่งถ้อยคำต่อไปให้มีเนื้อความอธิบายหรือขยายความของกระทู้ให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น เช่น

น้ำพึ่งเรือ หนูไม้	มากมูล
เรือพึ่งพาย พายุร	ยาตราไฉ่
นายพึ่งบ่าว บริบูรณ์	ตามติด มากแสร
เจ้าพึ่งข้า คำเข้า	ช่วยสิ้นเสร็จงานา

(ปดุมภัก)



กิจกรรมที่ ๑

คำชี้แจง : ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ขั้นตอนการอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง ประกอบด้วยอะไรบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. นักเรียนคิดว่าการอ่านบทร้อยกรองมีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรมที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ใครเป็นผู้นำโคลงโลก
นิติมาชำระและแต่งรวบรวมขึ้นใหม่

.....
.....
.....

๒. โคลงโลกนิติแต่งด้วยคำประพันธ์แบบใด

.....
.....
.....

๓. พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระราชประสงค์ใดในการรวบรวมวิชาความรู้
สาขาต่าง ๆ มาจารึกในแผ่นหินอ่อนแล้วประดับรอบวัด

.....
.....
.....

๔. โคลงโลกนิติเริ่มปรากฏแพร่หลายตั้งแต่เมื่อไหร่

.....
.....
.....

กิจกรรมที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

พระสมุทรสุดลิกถัน	คณนา
สายดั่งทิ้งทอตมา	หยั่งได้
เขาสูงอาจวัดวา	กำหนด
จิตมนุษย์นี้ไซ้	ยากแท้ หยั่งถึง

ใจความสำคัญของโคลงบทนี้คืออะไร และให้ข้อคิดในด้านใด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

เพื่อนกินสินทรัพย์แล้ว	แทงหนี
หาง่ายหลายหมื่นมี	มากได้
เพื่อนตายถ่ายแทน	ซี - วาอาศัย
หายากฝากผีไซ้	ยากแท้ จักหา

ใจความสำคัญของโคลงบทนี้คืออะไร และให้ข้อคิดในด้านใด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ก้านบัวบอกเลิกตื่น	ชลธาร
มารยาทส่อสันดาน	ชาติเชื้อ
โฉดฉลาดเพราะคำขาน	ควรทราบ
หย่อมหญ้าเหี่ยวแห้งเรือ	บอกร้ายแสดงดิน

ใจความสำคัญของโคลงบทนี้คืออะไร และให้ข้อคิดในด้านใด

.....

.....

.....

.....

.....

โคควายวายชีพได้	เขานั่ง
เป็นสิ่งเป็นอันยัง	อยู่ไฉรั
คนเด็ดดับสูญสิ่ง -	ขาร่าง
เป็นชื่อเป็นเสียงได้	แต่ร้ายกบัต

ใจความสำคัญของโคลงบทนี้คืออะไร และให้ข้อคิดในด้านใด

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรมที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปเรื่องโคลงโลกนิติออกเป็นแผนผังความคิด ตามหัวข้อต่อไปนี้

๑. ผู้แต่งและความเป็นมา
๒. ลักษณะคำประพันธ์
๓. ตัวอย่างบทประพันธ์ที่ให้ข้อคิด

แบบทดสอบหลังเรียน เล่มที่ ๓ : แสนเสนาะบทร้อยกรองสอนคิด

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมายกากบาท (x) ช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบที่ครูแจกให้

๑. “งานเขียนที่ได้รับการยกย่องว่าแต่งดี มีสาระ และมีคุณค่าทางด้านวรรณศิลป์” ข้อความต่อไปนี้เป็นความหมายของงานเขียนชนิดใด

ก. วรรณกรรม	ข. วรรณคดี	ค. นิทาน	ง. บทละคร
-------------	------------	----------	-----------
๒. คำว่า “โลกนิติ” มีความหมายว่าอย่างไร

ก. ความเข้าใจในความฝัน	ข. แบบแผนของความฝัน
ค. แบบหรือคติทางโลก	ง. แบบการใช้ชีวิตในโลก
๓. เนื้อหาในโคลงโลกนิติ เป็นประเภทใด

ก. เกี่ยวกับพระพุทธศาสนา	ข. เกี่ยวกับความเชื่อและสิ่งลึกลับ
ค. เกี่ยวกับคำสอน	ง. เกี่ยวกับความบันเทิง
๔. ข้อใดไม่ใช่ข้อบังคับหลักของโคลงสี่สุภาพ

ก. บังคับสัมผัสใน	ข. บังคับสัมผัสนอก
ค. บังคับวรรณยุกต์เอกและโท	ง. บังคับจำนวนคำในแต่ละวรรค
๕. ข้อใดกล่าวถึงโคลงสี่สุภาพไม่ถูกต้อง

ก. โคลงสี่สุภาพ ๑ บทมี ๓๐ คำและสามารถมีคำสร้อยในบาทที่ ๑ และ ๓ ได้
ข. โคลงสี่สุภาพบังคับให้มีวรรณยุกต์รูปเอก ๗ แห่ง และรูปโท ๔ แห่ง
ค. สัมผัสบังคับคำสุดท้ายบาทที่ ๒ ของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคแรกในบาทที่ ๔
ง. โคลงสี่สุภาพนิยมสัมผัสภายในวรรคเป็นสัมผัสสระมากกว่าสัมผัสอักษร

ใช้บทประพันธ์ต่อไปนี้ ตอบคำถามข้อ ๖ - ๘

“ครรโลงโลกนิตินี้	นมมนาน
มีแต่โบราณกาล	เก่าพร้อม
เป็นสุกสิตสาร	สอนจิต
กลดั่งสร้อยสอดคล้อง	เว้าไว้ในกรรม”
๖. คำว่า “ครรโลง” มีความหมายว่าอย่างไร

ก. โคลง	ข. เปรียบได้	ค. คำสอน	ง. คำพูด
---------	--------------	----------	----------
๗. คำว่า “สุกสิต” มีความหมายว่าอย่างไร

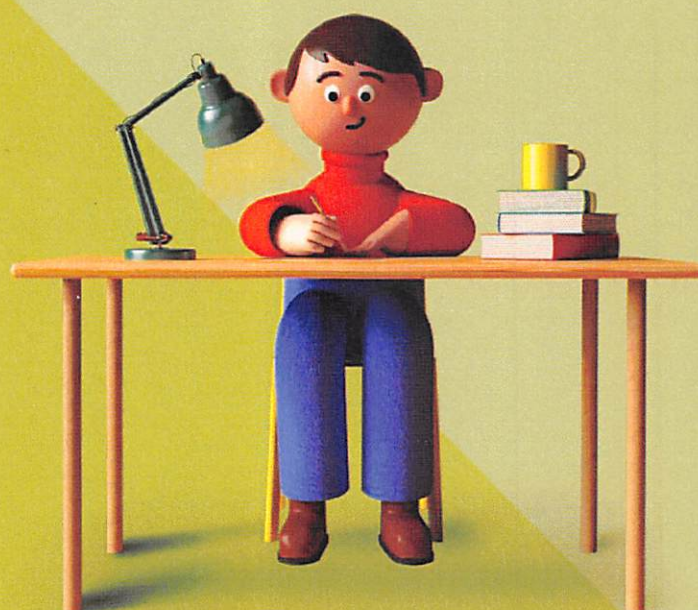
ก. โคลง	ข. เปรียบได้	ค. คำสอน	ง. คำพูด
---------	--------------	----------	----------

แบบฝึกการอ่านจับใจความ

ตามแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เล่มที่ 1 : นิทานชวนอ่าน



นางสาวณัฐธนิชา ปฐมพุทธิธรรม
การศึกษามหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยนเรศวร

คำนำ

แบบฝึกการอ่านจับใจความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อช่วยให้นักเรียนเกิดทักษะในการอ่าน ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการพัฒนาผู้เรียนให้รู้จักคิดอย่างเป็นระบบ คิดอย่างมีเหตุผล มีวิจารณ์ญาณ มีการไตร่ตรองมองการณ์ไกล และรู้จักนำความรู้ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม เนื้อหาของแบบฝึกเป็นวิธีการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก มีทั้งหมด ๓ เล่ม ดังนี้

เล่มที่ ๑ นิทานชวนอ่าน

เล่มที่ ๒ ข่าวสารชวนวิเคราะห์

เล่มที่ ๓ แสนเสนาะบทกลอนสอนคิด

แบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญแต่ละเล่ม นักเรียนสามารถศึกษาหาความรู้ โดยฝึกตามลำดับขั้นตอน ผู้จัดทำขอขอบคุณผู้อ่านรายการโรงเรียน คณะครู และนักเรียนโรงเรียนสามง่ามชุมชนปัทมภัก ที่ให้ความร่วมมือและสนับสนุนให้แบบฝึกชุดนี้สำเร็จ สมบูรณ์ด้วยดี และขอขอบคุณผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำและตรวจสอบความถูกต้องของแบบฝึกด้วยดีเสมอมา ซึ่งขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ณัฐฉนิชา ปทุมพุทธธรรม

คำแนะนำการใช้แบบฝึกการอ่านจับใจความ

เล่มที่ ๑ : นิทานชวนอ่าน

 แบบฝึกการอ่านจับใจความ เล่มที่ ๑ : นิทานชวนอ่าน ประกอบด้วย

- แบบทดสอบก่อนเรียน
- ใบความรู้เรื่องการอ่านจับใจความจากนิทาน
- กิจกรรมที่ ๑-๗
- แบบทดสอบหลังเรียน

 ขั้นตอนการใช้แบบฝึก

๑. ศึกษาทำความเข้าใจกับจุดประสงค์ของแบบฝึก
๒. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๓. ทำแบบฝึกการอ่านจับใจความ
๔. ทำแบบทดสอบหลังเรียน
๕. ร่วมกันตรวจคำตอบ
๖. ร่วมกันเฉลยแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

สาระ / มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ม. ๑/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๒ จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๓ ระบุเหตุผลและข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ม. ๑/๔ ระบุและอธิบายคำเปรียบเทียบกับคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่าง ๆ จากการอ่าน
- ม. ๑/๕ ตีความคำยากในเอกสารวิชาการ โดยพิจารณาจากบริบท
- ม. ๑/๙ มีมารยาทในการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านจับใจความจากนิทานได้
๒. นักเรียนเขียนสรุปใจความจากนิทานที่อ่านได้
๓. มีมารยาทในการอ่าน

แบบทดสอบก่อนเรียน เล่มที่ ๑ : นิทานชวนอ่าน

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมายกากบาท (x) ช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบที่ครูแจกให้

๑. ข้อใดคือความหมายของนิทาน

ก. เอกสารหรือข่าวสารต่าง ๆ ที่ให้ความรู้	ข. ข้อเท็จจริงในเรื่องต่าง ๆ ที่มีกรณีพิพาท
ค. วรรณกรรมที่มาจากเค้าโครงความจริง	ง. เรื่องราวที่เล่าต่อกันมา
๒. การอ่านจับใจความจากนิทาน ใช้วิธีการอ่านเหมือนรูปแบบใด

ก. การอ่านจับใจความจากงานวิจัย	ข. การอ่านจับใจความจากวรรณกรรม
ค. การอ่านจับใจความเรื่องราวทั่ว ๆ ไป	ง. การอ่านจับใจความจากข่าวสาร
๓. ข้อใดคือความหมายของนิทานพื้นบ้าน

ก. นิทานที่เล่าถึงบุคคลที่มีความสามารถ กล้าหาญ	
ข. นิทานที่ให้คำสอนเปรียบเทียบกับสังคมและการใช้ชีวิต	
ค. นิทานที่อธิบายเรื่องราวที่เกิดขึ้นพร้อมกับการตอบคำถามในเรื่องนั้น ๆ	
ง. นิทานที่เล่าต่อเนื่องกันมาเป็นเวลานานมีเรื่องราวเกี่ยวข้องกับตำนานพื้นบ้านนั้น ๆ	
๔. ตอนจบของนิทานมักมีรูปแบบใด

ก. ให้ความจริงใจ	ข. ทิ้งปมปัญหาให้คิดต่อไป
ค. ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินและจริงใจ	ง. ส่งเสริมให้หมั่นทำความดี
๕. ข้อใดคือลักษณะของนิทานที่ดี

ก. มีตัวเอกหลาย ๆ ตัว	ข. มีสัตว์ต่าง ๆ มากมาย
ค. มุ่งเน้นความเป็นธรรมในสังคม	ง. มีคติสอนใจให้ทำความดีและให้มีความสุขสนุกสนาน

อ่านเรื่องต่อไปนี้เป็นแล้วตอบคำถาม ข้อ ๖-๗

“นางนางนวลจับปลาได้ก็เลยรีบกลืนกินปลาอย่างรวดเร็ว จึงทำให้ปลาติด คอกลืนก็ไม่เข้า คายก็ไม่ออก เจ้าพนักงานนวลจึงนอนซุกดินซึกงอ เพราะหายใจไม่ออก หันไตนั่นเองนกเหยี่ยวบินผ่านมาเห็นเข้าก็เลยเอ่ยขึ้นว่า “มิใช่ธุระกงการของข้า นกในอากาศจะไม่ยุ่งกับปลาในทะเล”

๖. จากเรื่องควรตั้งชื่อเรื่องว่าอย่างไร

ก. นางนางนวลกับเหยี่ยว	ข. ปลาติดคอนก
ค. เหยี่ยวผู้ใจร้าย	ง. นกตายเพราะปลาทะเล
๗. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร

ก. เป็นคนดีแล้วชีวิตจะพบแต่สิ่งดี ๆ	
ข. ไม่ควรยุ่งกับเรื่องของผู้อื่นเพราะอาจทำให้เราได้รับความเดือดร้อน	
ค. อย่าคาดหวังอะไรมากเกินไป เพราะบางอย่างอาจไม่เป็นอย่างที่หวัง	
ง. ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน ย่อมจะได้รับความเดือดร้อนกลับคืน	

๘. ข้อใดคือขั้นตอนแรกในการอ่านจับใจความจากนิทาน

ก. ตั้งสมาธิ

ข. กำหนดจุดมุ่งหมาย

ค. อ่านรายละเอียด

ง. ตรวจสอบเรื่องราวกับจุดมุ่งหมาย

๙. ข้อใดคือความหมายของนิทานคติสอนใจ

ก. นิทานหรือนิยายที่เกินความเป็นจริงของมนุษย์

ข. เรื่องราวเปรียบเทียบชีวิตความเป็นอยู่แต่มีมุขตลก ขบขัน สนุกสนาน

ค. มุ่งเน้นให้ผู้อ่านเข้าใจความเป็นอยู่ร่วมกันของคนในสังคมให้เกิดผลในการดำรงชีวิต

ง. เกี่ยวกับความเชื่อโดยเฉพาะตัวบุคคลที่มีอิทธิพลเหนือความเป็นจริงสักลับ

๑๐. เรื่องราวที่กล่าวอ้างถึงตัวบุคคลที่มีความสามารถที่กล้าหาญ อดอาจ คือความหมายของนิทานชนิดใด

ก. นิทานพื้นบ้าน

ข. นิทานเทพปกรณัม

ค. นิทานที่มีสัตว์เป็นตัวเอก

ง. นิทานวีรบุรุษ

การอ่านจับใจความจากนิทาน

ความหมายของนิทาน

นิทาน คือ เรื่องราวที่เล่าต่อ ๆ กันมาเป็นเวลานาน แต่ไม่ทราบแน่ชัดว่าเริ่มต้นเล่ากันมาตั้งแต่เมื่อใด การเล่านิทานมีจุดมุ่งหมายเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน และให้ความรู้เพื่อสอนให้เป็นคนดี อยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข และบางครั้งก็สอดแทรกคติเพื่อเป็นข้อคิดและนำไปปฏิบัติ

ประเภทของนิทาน

การแบ่งประเภทของนิทานนั้น เมื่อแบ่งตามรูปแบบและเนื้อหาสาระแล้วนั้น สามารถแบ่งออกเป็น ๘ ประเภท ดังนี้

๑. **เทพนิยายหรือเรื่องราวปรัมปรา** เป็นนิทานหรือนิยายที่เกินความเป็นจริงของมนุษย์ ส่วนใหญ่มักจะเกี่ยวข้องกับเทพเจ้า หรืออภินิหารต่าง ๆ
๒. **นิทานประจำท้องถิ่นหรือนิทานพื้นบ้าน** เป็นนิทานที่เล่าต่อกันมาปากต่อปาก มักเป็นเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับตำนานพื้นบ้าน ประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น ภูเขา ทะเล ฯ
๓. **นิทานคติสอนใจ** เป็นนิทานที่มุ่งเน้นให้ผู้อ่านเข้าใจความเป็นอยู่ร่วมกันของคนในสังคมให้เกิดผลในการดำรงชีวิตและความเป็นอยู่ร่วมกัน ให้ช่วยเหลือ เมตตา พึ่งพาอาศัยกัน ตลอดจนอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข
๔. **นิทานวีรบุรุษ** เป็นเรื่องราวที่กล่าวอ้างถึงตัวบุคคลที่มีความสามารถที่กล้าหาญองอาจ
๕. **นิทานอธิบายเหตุ** เป็นเรื่องราวของเหตุที่เกิดสิ่งใดสิ่งหนึ่งและอธิบายพร้อมตอบคำถามในเรื่องราวนั้น ๆ ด้วย
๖. **เทพปกรณัม** เป็นนิทานเกี่ยวกับความเชื่อโดยเฉพาะตัวบุคคลที่มีอภินิหารเหนือความเป็นจริงลึกลับ
๗. **นิทานที่มีสัตว์เป็นตัวเอก** โดยเปรียบเทียบเรื่องราวที่อยู่ร่วมกันในสังคม สอนจริยธรรม แฝงแง่คิดและแนวทางแก้ไข เป็นเรื่องราวที่เป็นบันเทิงคดี มีความสนุกสนาน
๘. **นิทานตลกขบขัน** เป็นเรื่องเปรียบเทียบชีวิตความเป็นอยู่แต่มีมุขตลก ขบขัน สนุกสนาน อ่านแล้วรู้สึกสนุก มีความสุข

หลักการอ่านจับใจความจากนิทาน

การอ่านจับใจความจากนิทาน สามารถใช้หลักการอ่านจับใจความเหมือนกับการอ่านเรื่องราว ๆ ทั่วไป เน้นในการสรุปสาระสำคัญของเรื่องในลักษณะการย่อความซึ่งมีขั้นตอนการอ่าน ดังนี้

๑. ตั้งใจอ่าน มีสมาธิในการอ่าน
๒. อ่านเรื่องราวนั้น ๆ ตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง
๓. สรุปหรือจับใจความสำคัญ ว่าเป็นเรื่องอะไร ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไหร่
๔. ทบทวนความบางตอน หรือสาระบางเรื่องที่ยังไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจนให้เข้าใจมากขึ้น
๕. สังเกตดูว่าผลสุดท้ายของเรื่องนั้น ๆ มีอะไรเกิดขึ้นบ้าง
๖. พิจารณาว่าเรื่องมีสาระหรือความสำคัญอยู่ที่ใด มีแง่คิดหรือคติธรรม คำสอนอย่างไร
๗. สรุปความคิด ทำบันทึกช่วยจำ ย่อความ ตอบคำถาม หรือทำกิจกรรมต่าง ๆ ตามวัตถุประสงค์

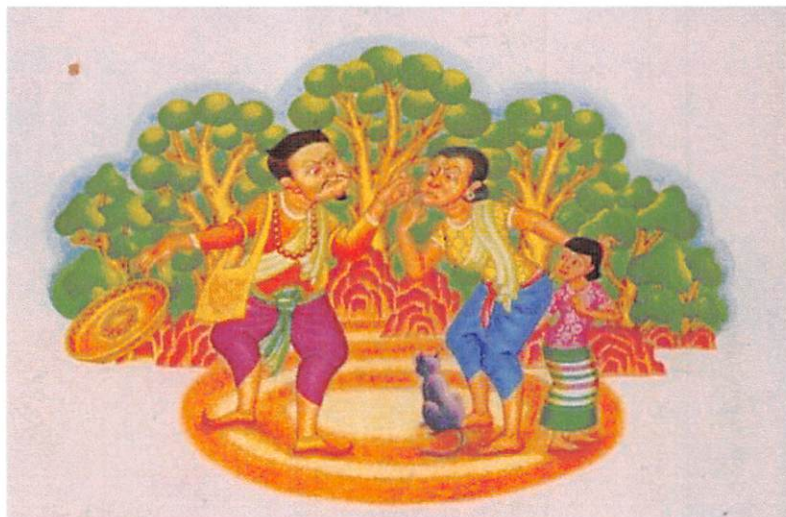
กิจกรรมที่ ๒
(ขั้นที่ ๒ การทำความเข้าใจคำศัพท์)

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าหาความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้

คำศัพท์	ความหมาย
อดีตกาล	
เครื่องประดับ	
ละโมบ	
เจ้าเล่ห์	
สุภาพ	
รบเร้า	
อุบาย	
มหาศาล	
เกวียน	
ซื่อสัตย์	

กิจกรรมที่ ๓
(ขั้นที่ ๓ การอ่านเนื้อเรื่อง)

ผาดทองคำ



ครั้งหนึ่งในอดีตกาล

มีพ่อค้าสองคนอาศัยอยู่ในเมืองเสวีรัฐ พ่อค้าคนหนึ่งเป็นชายหนุ่มรูปงาม ใจดี และมีความซื่อสัตย์ ส่วนพ่อค้าอีกคนหนึ่งชื่อ “เสวีระ” เป็นคนละโมภและเห็นแก่ได้

วันหนึ่ง พ่อค้าเสวีระนำขบวนเกวียนบรรทุกสินค้ามากมายเข้าไปขายในหมู่บ้านแห่งหนึ่ง ขณะที่เดินเข้าไปในหมู่บ้านเขาป่าวร้องเสียงดังว่า “เฮ้ ! เร้เข้ามา ๆ พ่อแม่ที่น้องทั้งหลาย เชิญมาเลือกซื้อเลือกหาของใช้ดี ๆ เครื่องประดับสวย ๆ หรือใครมีของเก่าเอามาแลกเปลี่ยนใหม่ได้จ้า เฮ้ ! เร้เข้ามา ๆ”

ในบ้านเล็ก ๆ หลังหนึ่งเป็นที่อยู่อาศัยของหญิงชรายากจนกับหลานสาว เด็กหญิงได้ยินเสียงร้องบอกของพ่อค้าจึงรีบไปบอกยายว่า “ยายจ๋า หนูอยากได้กำไลสวย ๆ จังเลย” ยายพูดว่า “เรายากจนมาก ยายไม่มีเงินซื้อให้หนูหรอกลูก” หลานสาวบอกยายว่า “ยายจ๋า เรามีผาด

เก่า ๆ อยู่ใบหนึ่ง หนูขอเอาไปแลกกำไลนะจ๊ะ” ยายจึงหยิบถาดใบนั้นไปขอแลกกำไลกับพ่อค้า เสรีวะ พ่อค้ารับถาดมาดูสักครู่ก็ถึงกับตาลุกวาวเพราะรู้ว่า เป็นถาดทองคำที่มีค่ามหาศาล

พ่อค้าเจ้าเล่ห์ก็อยากได้ถาดทองคำโดยไม่ยอมยกสินค้าให้เป็นสิ่งแลกเปลี่ยนจึงคิด แผนการณ์ขึ้นแล้วพูดว่า “นี่ยาย ! ถาดเก่า ๆ ไร้ค่าแบบนี้ไม่มีใครเขารับแลกหรอกนะ” พ่อค้า เสรีวะพูดจบก็แสร้งโยนถาดลงบนพื้น จากนั้นก็เดินจากไปอย่างไม่สนใจใยดี

สามวันต่อมา พ่อค้าหนุ่มเดินทางมาค้าขายที่หมู่บ้านแห่งนี้ ชายหนุ่มตะโกนร้องเสียงดัง ว่า “เฮ้ ! เร่เข้ามา ๆ เชิญพ่อแม่พี่น้องมาเลือกซื้อของใช้ราคาถูก เครื่องประดับสวย ๆ หรือ ใครมีของเก่าก็เอามาแลกเปลี่ยนใหม่ได้จ้า” พ่อค้าหนุ่มแฉะขายสินค้าเรื่อยมา จนมาถึงบ้านของ ยายและหลานสาว เด็กหญิงขอให้ยายเอาถาดใบเดิมไปแลกกำไลจากพ่อค้าหนุ่ม ยายพูดว่า “นี่เจ้ายังไม่เช็ดอีกหรือ ที่พ่อค้าคนก่อนโยนถาดไร้ค่าของเราทิ้ง แล้วยังจะคิดเอาไปแลกอีก” หลานสาวบอกยายว่า “ยายจ๋า พ่อค้าคนนี้พูดจาไพเราะน่าฟัง ทำทางสุภาพอ่อนโยน เขา อาจจะรับแลกเปลี่ยนนะจ๊ะ”

ยายทนรบเร้าไม่ไหวจึงนำถาดไปให้พ่อค้าหนุ่มตีราคา พ่อค้าหนุ่มยกถาดขึ้นมาดูสักครู่ก็ บอกยายว่า “ข้าพเจ้ารับถาดใบนี้ไม่ได้หรอก ยายรู้ไหมว่าถาดใบนี้ทำด้วยทองคำที่มีค่า มหาศาล สินค้าทั้งขบวนเกวียนของข้าพเจ้ายังไม่มีความเท่าถาดใบนี้เลย” ยายจึงเล่าเรื่องพ่อค้า เสรีวะให้ฟังและบอกยายหนุ่มว่า “ยายจะยกถาดใบนี้ให้แก่ท่าน ส่วนท่านจะให้สิ่งใดยายก็ ตามแต่ท่านเถิด” พ่อค้าหนุ่มผู้ซื่อสัตย์จึงมอบสินค้าที่บรรทุกเกวียนมาทั้งหมดพร้อมเงินที่ขาย ของได้ให้ยาย ยายและหลานสาวดีใจมากกล่าวขอบคุณพ่อค้า จากนั้นพ่อค้าหนุ่มก็ลากลับไป

ไม่นานนัก พ่อค้าเสรีวะก็กลับมาที่บ้านของหญิงชราอีกครั้งหนึ่งตามแผนที่วางไว้ เขา แสร้งบอกหญิงชราว่า “นี่ยาย ฉันทกลับไปคิดดูแล้ว ฉันทส่งสารหนูน้อยเหลือเกิน ก็เลยจะช่วยรับ ถาดเก่า ๆ ใบนั้นไว้และจะให้กำไลสวย ๆ แก่แม่หนูอันหนึ่งก็แล้วกัน” ยายจึงเล่าเรื่องพ่อค้า หนุ่มผู้ซื่อสัตย์ให้ฟังและต่อว่าพ่อค้าเสรีวะว่า “เจ้าพ่อค้าละโมภ หลอกหลวง โทกทว่าเป็นถาด ไม่มีค่า ฉันทยกถาดทองคำให้พ่อค้าหนุ่มคนนั้นไปแล้ว ไปให้พ้นเดี๋ยวนี้นะ !” พ่อค้าเสรีวะทั้ง รู้สึกเสียตายและโกรธแค้นจึงรีบวิ่งตามพ่อค้าหนุ่มไปที่ทำน้ำทันที

พ่อค้าเสรีวะวิ่งมาถึงทำน้ำ มองเห็นพ่อค้าหนุ่มถือถาดทองคำยืนอยู่บนเรือที่แล่นออก จากฝั่ง “โธ่เอ๊ย! นี่ถ้าฉันทให้กำไลแก่คนเดียวยาวไปตั้งแต่แรกฉันทก็คงได้ถาดทองคำใบนั้นแล้ว” พ่อค้าเสรีวะได้แต่ยืนมองด้วยความเสียใจและเสียตาย

กิจกรรมที่ ๔
(ขั้นที่ ๔ การทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง)

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. นิทานเรื่องที่นักเรียนได้อ่าน เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร

.....

.....

.....

.....

๒. ตัวละครที่พบในเรื่องมีใครบ้าง แต่ละตัวมีลักษณะอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๓. เพราะเหตุใดหญิงซางจึงต่อว่าพ่อค้าเสรีวะ และถาดทองคำให้กับพ่อค้าชายหนุ่มรูปงาม

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรมที่ ๕
(ชั้นที่ ๕ ถ่ายโอนข้อมูล)

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. จากเรื่อง ถาดทองคำ นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง

.....
.....
.....

๒. เรื่องถาดทองคำสะท้อนให้เห็นถึงการใช้ชีวิตด้านใด และตรงกับปัญญาชาดกในเรื่องอะไร

.....
.....
.....
.....
.....

๓. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร จงอธิบาย

.....
.....
.....
.....
.....

กิจกรรมที่ ๒
(ชั้นที่ ๒ เรียงประโยค)

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ หรือ ✕ หน้าข้อความที่นักเรียนได้อ่าน

- ๑. เรื่องถาดทองคำ เป็นเรื่องราวของหญิงเจ้าเล่ห์และพ่อค้าแก่ไม่รู้ภาษา
- ๒. เรื่องถาดทองคำ เป็นเรื่องเกี่ยวกับความกตัญญู
- ๓. หลานสาวต้องการได้กำไลสวย ๆ ยายจึงนำถาดใบเก่า ๆ ไปเสนอพ่อค้าเสรีวะ
- ๔. พ่อค้าเสรีวะ คือ พ่อค้าที่มีรูปร่างงาม พุดจาไพเราะ
- ๕. พ่อค้าเสรีวะทำการวางแผนเพื่อให้ได้ถาดทองคำฟรี ๆ
- ๖. พ่อค้าหนุ่มรูปงามมีความซื่อสัตย์
- ๗. พ่อค้าหนุ่มรูปงามมอบของเกวียนและเงินที่ขายของได้ให้กับหญิงชราและหลานสาวเพื่อแลกกับถาดทองคำ
- ๘. สุดท้ายแล้ว ถาดทองคำตกเป็นของพ่อค้าเสรีวะ
- ๙. การซื่อสัตย์เป็นคุณลักษณะสำคัญที่ทุกคนพึงมี
- ๑๐. การละโมภโลกมากเป็นสิ่งที่ไม่ควรปฏิบัติ

กิจกรรมที่ ๗
(ขั้นที่ ๗ ประเมินผล)

แบบทดสอบก่อนหลังเรียน เล่มที่ ๑ : นิทานชวนอ่าน

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมายกากบาท (x) ช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบที่ครูแจกให้

๑. ข้อใดคือความหมายของนิทาน

- ก. เอกสารหรือข่าวสารต่าง ๆ ที่ให้ความรู้
ข. ข้อเท็จจริงในเรื่องต่าง ๆ ที่มีการตีพิมพ์
ค. วรรณกรรมที่มาจากเค้าโครงความจริง
ง. เรื่องราวที่เล่าต่อกันมา

๒. การอ่านจับใจความจากนิทาน ใช้วิธีการอ่านเหมือนรูปแบบใด

- ก. การอ่านจับใจความจากงานวิจัย
ข. การอ่านจับใจความจากวรรณกรรม
ค. การอ่านจับใจความเรื่องราวทั่ว ๆ ไป
ง. การอ่านจับใจความจากข่าวสาร

๓. ข้อใดคือความหมายของนิทานพื้นบ้าน

- ก. นิทานที่เล่าถึงบุคคลที่มีความสามารถ กล้าหาญ
ข. นิทานที่ให้คำสอนเปรียบเทียบกับสังคมและการใช้ชีวิต
ค. นิทานที่อธิบายเรื่องราวที่เกิดขึ้นพร้อมกับการตอบคำถามในเรื่องนั้น ๆ
ง. นิทานที่เล่าต่อเนื่องกันมาเป็นเวลานานมีเรื่องราวเกี่ยวข้องกับตำนานพื้นบ้านนั้น ๆ

๔. ตอนจบของนิทานมักมีรูปแบบใด

- ก. ให้ความจรรโลงใจ
ข. ทิ้งปมปัญหาให้คิดต่อไป
ค. ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินและจรรโลงใจ
ง. ส่งเสริมให้หมั่นทำความดี

๕. ข้อใดคือลักษณะของนิทานที่ดี

- ก. มีตัวละครหลาย ๆ ตัว
ข. มีสัตว์ต่าง ๆ มากมาย
ค. มุ่งเน้นความเป็นธรรมในสังคม
ง. มีคติสอนใจให้ทำความดีและให้ความสนุกสนาน

อ่านเรื่องต่อไปนี้อย่างรวดเร็วแล้วตอบคำถาม ข้อ ๖-๗

“นางนางนวลจับปลาได้ก็เลยรีบกลิ่นปลาอย่างรวดเร็ว จึงทำให้ปลาติด คอกลิ่นก็ไม่เข้า คายก็ไม่ออก เจ้าคนนางนวลจึงนอนซุกดินซึกงอ เพราะหายใจไม่ออก ทันใดนั้นเองนกเหยี่ยวบินผ่านมาเห็นเข้าก็เลยเอ่ยขึ้นว่า “มีใช้ธุระการของข้า นกในอากาศจะไม่ยุ่งกับปลาในทะเล”

๖. จากเรื่องควรตั้งชื่อเรื่องอย่างไร

- ก. นางนางนวลกับเหยี่ยว
ข. ปลาติดคอนก
ค. เหยี่ยวผู้ใจร้าย
ง. นกตายเพราะปลาทะเล

๗. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร

- ก. เป็นคนดีแล้วชีวิตจะพบแต่สิ่งดี ๆ
- ข. ไม่ควรยุ่งกับเรื่องของผู้อื่นเพราะอาจทำให้เราได้รับความเดือดร้อน
- ค. อย่าคาดหวังอะไรมากเกินไป เพราะบางอย่างอาจไม่เป็นอย่างที่หวัง
- ง. ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน ย่อมจะได้รับความเดือดร้อนกลับคืน

๘. ข้อใดคือขั้นตอนแรกในการอ่านจับใจความจากนิทาน

- ก. ตั้งสมาธิ
- ข. กำหนดจุดมุ่งหมาย
- ค. อ่านรายละเอียด
- ง. ตรวจสอบเรื่องราวกับจุดมุ่งหมาย

๙. ข้อใดคือความหมายของนิทานคติสอนใจ

- ก. นิทานหรือนิยายที่เกินความเป็นจริงของมนุษย์
- ข. เรื่องราวเปรียบเทียบชีวิตความเป็นอยู่แต่มีมุขตลก ขบขัน สนุกสนาน
- ค. มุ่งเน้นให้ผู้อ่านเข้าใจความเป็นอยู่ร่วมกันของคนในสังคมให้เกิดผลในการดำรงชีวิต
- ง. เกี่ยวกับความเชื่อโดยเฉพาะตัวบุคคลที่มีอิทธิพลเหนือความเป็นจริงกลับ

๑๐. เรื่องราวที่กล่าวอ้างถึงตัวบุคคลที่มีความสามารถที่กล้าหาญ อดทน คือความหมายของนิทานชนิดใด

- ก. นิทานพื้นบ้าน
- ข. นิทานเทพปกรณัม
- ค. นิทานที่มีสัตว์เป็นตัวเอก
- ง. นิทานวีรบุรุษ

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ - ชื่อสกุล ญัฐธิดา ปฐมพุทธิธรรม
วัน เดือน ปี เกิด 13 สิงหาคม 2538
ที่อยู่ปัจจุบัน 1/35 ถนนสระหลวง ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร
66000
ที่ทำงานปัจจุบัน โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์
ตำบลสามง่าม อำเภอสามง่าม จังหวัดพิจิตร 66140
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน ครู กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ประสบการณ์การทำงาน
พ.ศ. 2561 โรงเรียนสามง่ามชนูปถัมภ์
ตำบลสามง่าม อำเภอสามง่าม จังหวัดพิจิตร 66140
ประวัติการศึกษา
พ.ศ. 2564 กศ.ม (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร
พ.ศ. 2561 กศ.บ (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยพะเยา
ศศ.บ (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยพะเยา

ประวัติผู้วิจัย