

การพัฒนากิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการ
ทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย



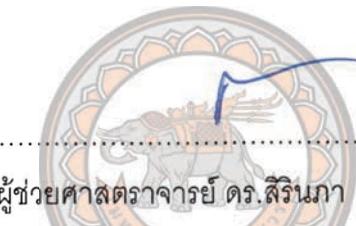
การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง มหาวิทยาลัยนเรศวร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา^๑
หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต
สาขาวิชาวิจัยและประเมินผลการศึกษา^๒
กรกฎาคม 2561
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

อาจารย์ที่ปรึกษาและหัวหน้าภาควิชาการศึกษา ได้พิจารณาการศึกษาค้นคว้าด้วย
ตนเองเรื่อง “การพัฒนา กิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการ
ทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย” เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาบริจัยและประเมินผลการศึกษา ของมหาวิทยาลัยนเรศวร

พญ. ม.ร.

(รองศาสตราจารย์ ดร.เทียมจันทร์ พานิชย์ผลินไชย)

อาจารย์ที่ปรึกษา



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิริมา กิจเกื้อกูล)

หัวหน้าภาควิชาการศึกษา

กรกฎาคม 2561

ประกาศคุณภาพ

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงในความกรุณาของ รองศาสตราจารย์ ดร.เทียมจันทร์ พานิชย์ผลิน ไชย ประธานที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง/การค้นคว้าอิสระที่ได้เสียสละเวลาอันมีค่ามาเป็นที่ปรึกษา พร้อมทั้งให้คำแนะนำнат络ด้วยเวลาในการทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง/การค้นคว้าอิสระฉบับนี้ และขอกราบขอบพระคุณผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง/การค้นคว้าอิสระ อันประกอบไปด้วยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชำนาญ ปานavagez รองศาสตราจารย์ ดร.สุณี บุญพิทักษ์ ดร.จันทิรา จันผ่อง คุณศิริพร พรมสุวรรณดี และคุณสายพิณ พัชราพร ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำnat络ด้วยความแก้ไขข้อบกพร่องของการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง/การค้นคว้าอิสระ ด้วยความเอาใจใส่ จนทำให้การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง/การค้นคว้าอิสระ ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้อย่างสมบูรณ์และทรงคุณค่า

ขอขอบคุณนักเรียนชั้นอนุบาล โรงเรียนบ้านขุนน้ำคบทุกคนที่ให้ความร่วมมือและอำนวยความสะดวกแก่ผู้วิจัยเป็นอย่างดีในการเข้าไปทำวิจัยและเก็บข้อมูลสำหรับการทำการวิจัยในครั้งนี้

เนื่องสิ่งอื่นใดขอกราบขอบพระคุณ บิดา มารดา น้องสาว เพื่อนๆสาขาวิชาวิจัยและประเมินผลการศึกษาและเพื่อนร่วมงานของผู้วิจัยที่ให้กำลังใจและให้การสนับสนุนในทุก ๆ ด้านอย่างดีที่สุดเสมอมา

คุณค่าและคุณประโยชน์อันเพิ่งจะมีจากการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง/การค้นคว้าอิสระฉบับนี้ ผู้วิจัยขอขอบและอุทิศแด่ผู้มีพระคุณทุก ๆ ท่าน ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า งานวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจบ้างไม่นากก็น้อย

รัตติยาพร พูแสง

ชื่อเรื่อง	การพัฒนากิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย
ผู้วิจัย	รัตติยาพร พูแสง
ประธานที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์ ดร.เทียมจันทร์ พานิชย์ผลินไชย
ประเภทสารนิพนธ์	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง กศ.ม. สาขาวิชาวิจัยและประเมินผล การศึกษา, มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2560
คำสำคัญ	โครงงานวิทยาศาสตร์ กระบวนการทักษะทางวิทยาศาสตร์ ความคิดสร้างสรรค์ เด็กปฐมวัย

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย 2). เพื่อทดลองใช้กิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยและ 3). เพื่อศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

การวิจัยในครั้งนี้ดำเนินไปตามในลักษณะของกระบวนการวิจัยและพัฒนา กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ได้แก่ เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) โรงเรียนบ้านชนน้ำคัน อำเภอชาติตระการ จังหวัดพิษณุโลก ที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 28 คน ซึ่งได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง ทำการทดลองใช้กิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ที่ผู้วิจัยพัฒนา ชั้น ใช้เวลาในการทดลองรวมทั้งสิ้น 16 วัน โดยใช้แบบแผนวิจัย One-Group Pretest – Posttest Design ทำการเก็บข้อมูลด้วยแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยแล้ววิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติทดสอบที่ (t-test แบบ dependent)

ผลการดำเนินการวิจัยตามขั้นตอน ปรากฏผลดังนี้

- ผลการสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

1.1 ผลการตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย โดยผู้เขียนราย จำนวน 5 ท่าน พนกว่ามีคุณภาพในระดับมาก

1.2 ผลการหาดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย พนว่า ประสิทธิผลมีค่าเท่ากับ 0.7760 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

2. ผลการทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย พนว่า คะแนนการทดสอบด้วยแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และคะแนนการทดสอบด้วยแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย หลังเรียนสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์ เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย จากการสัมภาษณ์พบว่าเด็กปฐมวัยมีความพึงพอใจ รู้สึกชอบและสนุกสนานที่ได้ทำกิจกรรม



Title	THE SCIENCE DEVELOPMENT PROJECT TO PROMOTE SCIENTIFIC PROCESSING SKILLS AND CREATIVITIES OF PRESCHOOL AGED CHILDREN
Author	Rattiyaporn Foosang
Advisor	Associate professor Teamjan Parnichparinchai, Ph.D.
Academic Paper	Independent Study M.Ed. in Educational Research and Evaluation, Naresuan University, 2017
Keywords	Science project, scientific processing skills, creativity, preschool

ABSTRACT

The purpose of this study were; 1) development and assessment the quality of the Science Project, 2) experiment and examination the results of using Science Project and 3) studying the satisfaction of preschool children towards the Science Project.

The research procedure comprised of 3 steps of research and development processes. The sample in this study were one class of 5 or 6 years old, kindergarten student in Baankhunnamkub School, Chartrakarn Phitsanulok Province, in first semester, academic year 2018. There were 28 students by purposive sampling technique. The experimentation, a one group pretest – posttest design, provided 16 days. The tools of research were test of scientific processing skills and creativities of preschool aged children. The data was analyzed by t-test dependent.

The results of the research were found that:

1. The results of the Science Project to promote scientific processing skills and creativities of preschool aged children.

1.1 The results of Quality Assurance by experts found that were of high quality.

1.2 The results of Effectiveness Index (E.I.) was 0.7760, which was higher than the criteria.



- was found that they like it and learn some new things.
3. The results of early childhood satisfaction assessment from the interviews, it before at .05.
2. The honesty after learned by the Science Project was significantly higher than

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
ความเป็นมาของปัจจุบัน	1
จุดมุ่งหมายของการศึกษา	6
ขอบเขตของงานวิจัย	6
กรอบแนวคิดในการวิจัย	8
นิยามศัพท์เฉพาะ	9
สมมติฐานของการวิจัย	10
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย	10
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	11
แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564)	12
พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542	13
การพัฒนาเด็กตามสมรรถนะคุณภาพเด็กปฐมวัย	15
หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560	16
การจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย	21
การจัดการเรียนรู้แบบโครงการตามแนวทางโครงการบ้าน	
นักวิทยาศาสตร์น้อย	26
ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย	33
แนวคิดทฤษฎีความคิดสร้างสรรค์	46
การวัดและประเมินสำหรับเด็กปฐมวัย	55
การหาค่าประสิทธิผล (Effectiveness)	59
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	61

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	68
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	68
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า	69
การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ	69
ขั้นตอนการดำเนินการศึกษาค้นคว้า	79
การเก็บรวบรวมข้อมูล	79
การวิเคราะห์ข้อมูล	80
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	81
4 ผลการวิจัย	83
ตอนที่ 1 ผลการสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการ วิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย.....	83
ตอนที่ 2 ผลการทดลองใช้กิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะ ^{กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย}	86
ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการ วิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย.....	103
5 บทสรุป	111
สรุปผลการวิจัย.....	111
อภิปรายผลการวิจัย	112
ข้อเสนอแนะ	121



ජයෝගීම්පාලා 178

සැමැන් 128

ජයෝගීම්පාලා 122

තුන්

නු

ජයෝගීම්පාලා (ඩා)

สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 การจัดกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย	70
2 ข้อเสนอแนะแผนการจัดกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์ของผู้เชี่ยวชาญ	72
3 ผลการตรวจสอบกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์ด้านความเหมาะสมโดย ผู้เชี่ยวชาญเพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิด สร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย.....	83
4 ผลการวิเคราะห์หาดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริม ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็ก ปฐมวัย.....	85
5 การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่ เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย	86
6 การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่เรียนโดยใช้กิจกรรม โครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และ ความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย.....	92

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	8
2 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	67
3 การบันทึกอุปกรณ์ในการทำกระดาษของนักเรียน	91
4 การวัดเจ้าหอยิงจากนิทานเรื่องเจ้าชายน้อยนักพับกระดาษ	94
5 การวัดเครื่องบินจากนิทานเรื่องเจ้าชายน้อยนักพับกระดาษ.....	94
6 การวัดตุ๊กตายี่ราฟจากนิทานเรื่องเจ้าชายน้อยนักพับกระดาษ.....	95
7 การวัดไดโนเสาร์จากนิทานเรื่องเจ้าชายน้อยนักพับกระดาษ	95
8 พืชจากการสำรวจโรงเรียนของกลุ่มที่ 1	97
9 พืชจากการสำรวจโรงเรียนของกลุ่มที่ 2	97
10 พืชจากการสำรวจโรงเรียนของกลุ่มที่ 3	98
11 พืชจากการสำรวจโรงเรียนของกลุ่มที่ 4	98
12 ดอกมะลิจากนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้”	101
13 ดอกทานตะวันจากนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้”.....	101
14 ดอกเพ็ลงฟ้าจากนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้”	102
15 ดอกกุหลาบจากนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้”.....	102

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาของปัญหา

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 พุทธศักราช 2560-2564 (สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2559, น. 4-5) มีการมุ่งเน้น “คนเป็นศูนย์กลางของการพัฒนา” โดยการยึดหลักองค์รวมหรือการยึดแนวคิดแบบพัฒนาเป็นองค์รวม เข้ามายังทั้งด้านกายภาพที่เป็นโครงสร้างพื้นฐาน มีการเข้ามายังทุกมิติของการพัฒนาอย่างบูรณาการทั้งด้าน สังคมเศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม และการเมืองเพื่อสร้างภูมิคุ้มกันให้พร้อมเผชิญ การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นทั้งในระดับปัจเจก ครอบครัว ชุมชน สังคม และประเทศชาติ ในส่วนของการศึกษาได้มุ่งเน้นการปรับโครงสร้างเข้าสู่ Thailand 4.0 มีเป้าหมายที่จะพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) มุ่งเน้นที่จะส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ของคน ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต มีทักษะและการดำรงชีวิตอย่างเหมาะสมในแต่ละช่วงวัย มีนิสัยใฝ่รู้ รักการอ่านตั้งแต่วัยเด็กและส่งเสริมการเรียนรู้ร่วมกันของคนต่างวัย 送เสริมให้องค์กร กลุ่มนบุคคล ชุมชน ประชาชน และสื่อทุกประเภท เป็นแหล่งเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์ สื่อสารด้วยภาษาที่เข้าใจง่าย รวมถึงส่งเสริมการศึกษาทางเลือกที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน และสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ที่มีคุณภาพและสนับสนุนปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต สามารถปรับตัวรู้เท่าทันกับ การเปลี่ยนแปลง พัฒนาฐานการผลิตที่มีคุณภาพบนฐานความรู้ความคิดสร้างสรรค์ และภูมิปัญญา

จากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 พุทธศักราช 2560-2564 (สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2559) กล่าวถึงการปรับโครงสร้างเข้าสู่ Thailand 4.0 ในด้านของการศึกษา มุ่งสร้างเด็กและเยาวชนไทยให้มีความรู้ ความสามารถและมีทักษะในการประยุกต์ให้เข้าถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรมใหม่ ๆ สร้างความคิด ของเด็กและเยาวชนไปสู่สิ่งใหม่ ๆ สิ่งที่ท้าทายสิ่งที่ยากขึ้น โดยที่ทักษะสำคัญประกอบด้วย 1) ทักษะการคิดวิเคราะห์ 2) ทักษะการสื่อสาร 3) ทักษะการคิดสร้างสรรค์ และ 4) การร่วมมือ จะเห็นว่าความคิดสร้างสรรค์เป็นปัจจัยพื้นฐานที่สำคัญต่อทักษะอื่น ๆ และการสร้างเด็ก เพื่อตอบสนองการศึกษาใน Thailand 4.0 ที่มีการเน้นสร้างนวัตกรรม เพื่อส่งเสริมต่ออุตสาหกรรม ในศตวรรษที่ 21

ในทำนองเดียวกันพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติพุทธศักราช 2542 (กระทรวงศึกษาธิการ, 2546) ได้ให้ความหมายของ คำว่า “การศึกษา” ในมาตราที่ 4 ว่า กระบวนการเรียนรู้เพื่อความเจริญ ของกิจกรรมบุคคลและสังคม โดยการถ่ายทอดความรู้ การฝึก การอบรม การสืบสานทางวัฒนธรรม การสร้างสรรค์จรรโลง ความก้าวหน้าทางวิชาการ การสร้างองค์ความรู้อันเกิดจากการจัด สภาพแวดล้อม สังคม การเรียนรู้และปัจจัยเกื้อหนุนให้บุคคลเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต ในมาตรา 22 การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเอง ได้และถือว่าผู้เรียนมีความสามารถสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ พัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ ได้มุ่งเน้นให้ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การแข่งขันสถานการณ์ และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา เรียนรู้จาก ประสบการณ์จริง ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น ฝรั่งอย่างต่อเนื่องและในมาตรา 24 เป็นการจัด กระบวนการเรียนรู้ เป็นการฝึกทักษะ กระบวนการคิด ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น และทำเป็น ทั้งยังจัดการเรียนการสอนโดยผสมผสานสาระความรู้ ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน

จากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาตินับที่ 12 และพระราชบัญญัติการศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2542 ได้มุ่งเน้นที่การพัฒนาคน เพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างสูงสุดตามศักยภาพของ แต่ละบุคคล راكฐานของการพัฒนาคนที่สำคัญที่สุด คือ เด็กปฐมวัย ซึ่งเด็กปฐมวัยเป็นช่วงที่มี พัฒนาการด้านสมอง และการเรียนรู้เป็นไปอย่างรวดเร็วที่สุด ถือได้ว่าเป็นช่วงวัยที่ต้องการการ ปลูกฝังบ่มเพาะเป็นพิเศษ โดยถือว่าการปลูกฝังหรือบ่มเพาะได้ ๆ จะเป็นการสร้างรากฐานของชีวิต ที่ช่วยลดความเหลื่อมล้ำและสร้างความเป็นธรรมในสังคมและถือว่าการลงทุนในช่วงวัยนี้เป็น การลงทุนที่คุ้มค่าที่สุด ดังเช่นใน หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 ตามปรัชญา การศึกษาปฐมวัย เป็นการพัฒนาเด็กตั้งแต่แรกเกิดถึง 6 ปีบริบูรณ์อย่างเป็นองค์รวม 送เสริม กระบวนการเรียนรู้ที่สนองต่อธรรมชาติและพัฒนาการตามวัยของเด็กแต่ละคนให้เต็มตาม ศักยภาพภายใต้บริบทและสังคมและวัฒนธรรมที่เด็กอาศัยอยู่

สำนักงานเลขานุการศึกษา (2251) ได้กำหนดนโยบายเพื่อที่จะพัฒนาเด็ก ปฐมวัย 送ผลให้เกิด การปฏิบัติและพัฒนาเด็กปฐมวัยอย่างแท้จริง เป็นการพัฒนาคุณภาพเด็ก ปฐมวัยให้เติบโตเป็นเยาวชนไทยให้สามารถคิดวิเคราะห์แก้ปัญหาได้ นักการศึกษาทั่วโลกต่างให้ ความสำคัญกับการพัฒนาเด็กปฐมวัย 0-6 ปี ด้วยความเชื่อที่ว่าการเรียนรู้ในช่วงนี้มีผลกระทบใน ระยะยาวต่อคุณภาพชีวิตของคน เพราะเป็นช่วงที่สมองมีอัตราในการเจริญเติบโตสูงสุด มีความ พร้อมในการตอบสนองความต้องการพื้นฐานตามวัยได้อย่างเหมาะสมทุกด้าน จากแนวคิดของ

ศ.นพ.ประเวศ วงศ์ กล่าวไว้ว่า “เด็กช่วงอายุ 0-6 ขวบ เป็นช่วงที่พัฒนาโครงสร้างทางสมอง ปัญญา อารมณ์ ความดี ความเชื่อของคนจะก่อตัวในช่วงนี้จึงเป็นช่วงสำคัญที่สุด การเลี้ยงดูและ สิ่งแวดล้อมของเด็กในช่วงนี้ถือเป็นประเด็นทางการศึกษาที่รับผิดชอบในการสร้างรากฐานคุณภาพ ของคนในสังคม”

ดังจะเห็นได้จากสมรรถนะของเด็กปฐมวัยในการพัฒนาตามวัย 3-5 ปี สำนักงาน เอกाचีการสภากาชาดไทย (2251) ประกอบด้วย ตัวชี้วัด เชิงพฤติกรรมส่วนหลักทั้ง 7 ด้าน คือ 1) พัฒนาการด้านการเคลื่อนไหวและสุขภาวะทางกาย 2) พัฒนาการด้านสังคม 3) พัฒนาการ ด้านอารมณ์ 4) พัฒนาการด้านการคิดและสติปัญญา 5) พัฒนาการด้านภาษา 6) พัฒนาการ ด้านจริยธรรม และ 7) พัฒนาการด้านการสร้างสรรค์ หลักการจัดกิจกรรมนั้น ต้องคำนึงถึง พัฒนาการตามวัยของเด็ก และเข้าใจกระบวนการเรียนรู้ของเด็กด้วย สิ่งที่สำคัญคือ การลงมือทำ ด้วยตัวเอง โดยการใช้ประสบการณ์จากการลองผิดลองถูกของเด็ก ก็จะทำให้เด็กได้เรียนรู้ ได้รู้จัก การคิด เกิดจินตนาการ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และทักษะใหม่ ๆ และสามารถปรับตัวและรับมือ กับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นได้ หากการที่ได้ลงมือทำด้วยตนเอง เด็กจะเกิดกระบวนการคิด เกิดการเรียนรู้ ได้ถ่ายทอดอารมณ์และความรู้สึก

อีกทั้งสำนักงานเอกाचีการสภากาชาดไทย (2560) ยังกล่าวว่าเด็กปฐมวัยเป็นช่วงวัยที่ พัฒนาการด้านสมองและการเรียนรู้เป็นไปอย่างรวดเร็วที่สุดในชีวิต (เป็นผลการศึกษาจากประสาท วิทยาศาสตร์ (Neuron Science) นอกจากนั้นถ้าการพัฒนาในช่วงชีวิตนี้ล่วงเลยไปแล้วโดยไม่ได้ รับการพัฒนา เด็กก็จะหลุดออกจากวงจรของการสร้างสรรค์ปัญญา บุคลิกภาพ ค่านิยมเจตคติ อุปนิสัย ฯลฯ หลุดออกไปจากการรูปติของ การพัฒนาที่ได้ผลเบรียบเสมือนเครื่องที่ยังไม่ได้ เติมเครื่อง “กวนจะถึงอนุบาลก็สายเสียแล้ว”) และยังเป็นช่วงเวลาที่ให้ผลของการลงทุนที่คุ้มค่าที่สุด เพื่อพัฒนาทรัพยากรุ่นหลานให้เต็มศักยภาพ (ผลการศึกษาของ James J. Heckman วิจัยเรื่อง “The Life cycle Benefits of an Influential Early Childhood Program”) ถือว่าเด็กปฐมวัยเป็น สิทธิขั้นพื้นฐานของเด็กตามอนุสันธิปัญญาว่าด้วยสิทธิเด็กที่พึงได้รับสิทธิที่จะมีชีวิตรอด ได้รับการ พัฒนาคุ้มครอง ตลอดจนมีส่วนร่วมต่าง ๆ (อนุสัญญาสิทธิเด็ก ค.ศ. 1989) อันเป็นรากฐานของการ พัฒนาทั้งปวง คุณภาพของมนุษย์ที่จะได้รับการต่อยอดในช่วงอายุต่อ ๆ ไป จะเห็นได้ว่าในช่วงวัยนี้ เด็กมีความสามารถในการตั้งค่าความ มีข้อสงสัยถ้าพัฒนาเด็กให้ถูกทาง เด็กปฐมวัยในช่วงนี้จะรู้จัก คิด สนใจ สงสัย ลองทำ ตาม ซึ่งเป็นลักษณะของ “นักวิทยาศาสตร์” นั่นเอง และยังเห็นได้ จาก สสวท. (2554) กล่าวถึงผลการวิจัยทางวิทยาศาสตร์เกี่ยวกับสมอง เช่น Neuroscience ตั้งแต่ในช่วงปลาย ศตวรรษที่ 20 เป็นต้นมา ได้พบว่า สมองมีการพัฒนาสูงสุดตั้งแต่แรกเกิดจนถึงอายุประมาณ 6 ปี

ขนาดสมองของเด็กเจริญถึง 80 % ของสมองในวัยผู้ใหญ่ และในช่วงนี้สมองจะมีการพัฒนาของประสาท (mental circuitry) อย่างมาก ซึ่งเป็นผลจากการได้รับประสบการณ์ต่าง ๆ จึงไม่แปลกที่พบว่าเด็กในช่วงปฐมวัยมีความสามารถในการเรียนรู้ได้ดีกว่าวัยอื่น ๆ เมื่อพิจารณาธรรมชาติ การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย จะพบว่าเด็กปฐมวัยมีศักยภาพที่แฝงอยู่ เช่น เดียวกับนักคิด นักวิทยาศาสตร์ และนักประดิษฐ์ และการจัดประสบการณ์ให้เด็กได้เรียนรู้วิทยาศาสตร์ที่สอดคล้อง กับธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยเป็นอย่างยิ่ง

ทั้งนี้โรงเรียนบ้านชุมชน้าคับในระดับปฐมวัย ได้เข้าร่วมโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย ประเทศไทย (สสวท., 2554) ซึ่งเป็นโครงการที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาพระราชทานพระราชดำริให้คณะกรรมการนำไปพิจารณาเริ่มดำเนินการนำร่องในประเทศไทย โดยได้ทดสอบและต่อยอดอย่างโครงการนี้ ทราบแล้วว่าพระราชดำรินี้เนื่องจากประเทศไทย เมื่อปีพ.ศ. 2552 คณะกรรมการโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อยประเทศไทย จึงได้ติดต่อภูมิทัศน์ Haus der kleinen Forscher โดยการประสานงานของ Mr.Thomas Tillmann เพื่อขออนุญาตนำกิจกรรมนี้มาทดลองทำในประเทศไทย โดยทีมงานของโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย มาจากการประเมินผลงานของโครงการ PISA พบว่าความรู้และทักษะทางวิทยาศาสตร์ของเด็กไทยยังอยู่ในระดับต่ำกว่าค่าเฉลี่ย อีกทั้งยังขาดแคลนนักวิทยาศาสตร์ และวิศวกรที่จะร่วมมือขับเคลื่อนและพัฒนาประเทศไทย งานวิจัยยืนยันว่า ควรสร้างทัศนคติที่ดี ต้านการเรียนรู้ทักษะและกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ให้กับเด็กตั้งแต่ระดับปฐมวัย (อายุ 3-6 ปี) เพราะเป็นช่วงอายุที่มีความสามารถในการเรียนรู้และจดจำมากที่สุด ซึ่งโครงการได้รับการสนับสนุนเป็นอย่างดีจากหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีและเป็นแนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย

การจัดการเรียนรู้แบบโครงการไม่ใช่รูปแบบการสอนแบบใหม่ในการจัดประสบการณ์ เรียนรู้ให้กับเด็กปฐมวัย พบร้านนาชาติโดยเฉพาะในยุโรปและอเมริกาได้ส่งเสริมให้มีการจัดการเรียนรู้แบบโครงการมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 19 แต่อาจมีการเรียกชื่อและการแบ่งขั้นตอนหรือรายละเอียดในกระบวนการดำเนินการที่แตกต่างกันไป เช่น การสอนแบบโครงการ (Project Approach) หรือการทำโครงการ (Project Work) หรือ การจัดการเรียนรู้แบบโครงการ (Project-based Learning (PBL)) สำหรับในประเทศไทยได้มีผู้ที่สนใจนำรูปแบบการจัดเรียนรู้นี้มาใช้ในการจัดประสบการณ์เรียนรู้ให้กับเด็กปฐมวัยมาเป็นระยะเวลาหนึ่ง และเมื่อมีการประกาศพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 จึงได้มีการจัดประสบการณ์เรียนรู้ในรูปแบบนี้แพร่หลายมากยิ่งขึ้น (บุปผา เรืองรอง, 2556; พัชรี ผลโยธิน, 2559; วนานา รักสกุลไทย, 2559)

จะเห็นได้ว่าจากที่กล่าวมาข้างต้นโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อยประเทศไทย (สสวท., 2554) มีจุดประสงค์หลักเพื่อสร้างโอกาสทางการศึกษาของเด็กปฐมวัยให้เด็กได้รับประสบการณ์จากการทำกิจกรรมการทดลองวิทยาศาสตร์ เพื่อกระตุ้นให้เด็กเกิดความสนใจครรภ์เกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งต่าง ๆ รอบตัว นอกจากนั้นการทำกิจกรรมเหล่านี้ยังเอื้อให้เด็กได้ฝึกทักษะต่าง ๆ เช่นการสังเกต อธิบายหรือนำเสนอสิ่งที่ได้จากการสังเกต การตั้งคำถามเพื่อค้นหาคำตอบ การแสดงความคิดเห็นหรือสรุปด้วยคำพูด การทำงานเป็นกลุ่มย่อย ที่ส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้านของเด็กปฐมวัย อันได้แก่ ร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา

ดังเช่นทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของเพียเจ็ต (สสวท., 2554) กล่าวว่า เด็กมีวิธีการตามลักษณะของตนเองในการนำเสนอเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัว โดยเมื่อเด็กได้รับข้อมูลเด็กสามารถทำความเข้าใจและสร้างความรู้ด้วยตนเอง เขายังเชื่อว่าการที่คนเรามีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมตั้งแต่แรกเกิดและต่อเนื่อง จะส่งผลให้ระดับสติปัญญาและมีการเรียนรู้ที่ต่างกัน นอกจากนี้ตามแนวคิดของบูนเนอร์ (Bruner, n.d. ข้างถึงใน จิตรา ชนะกุล, 2550, น. 41) ได้เสนอว่าการเรียนรู้ด้วยการกระทำ (Enactive Representation) ขึ้นนี้เปรียบได้กับขั้นประสาทสัมผัสและการเคลื่อนไหว (Semi-Motor Stage) อีกทั้งจอห์น ดิวอี (สสวท., 2554) เชื่อว่าเด็กสามารถเรียนรู้ได้จากการลงมือปฏิบัติ (Learning by Doing) การทำจริงในสถานการณ์จริงโดยใช้สื่อจริงตามธรรมชาติที่มีอยู่ เด็กสามารถค้นพบความสัมพันธ์ต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสทั้ง 5 ในการสำรวจด้วยประสบการณ์ตรง ซึ่งการเรียนรู้จากการลงมือกระทำจะทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ที่ถาวรและในส่วนของวีกิอตสกี (สสวท., 2554) มีแนวคิดว่า พัฒนาการของเด็กมีผลมาจาก การที่เด็กได้มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมทางสังคม รวมทั้งการได้มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งของและกิจกรรมทางวัฒนธรรมที่เด็กได้มีส่วนร่วม เด็กสามารถเรียนรู้ทักษะใหม่ ความรู้ใหม่ และแก้ปัญหาได้เมื่อได้รับการสนับสนุนจากผู้ใหญ่หรือผู้ที่มีทักษะสูงกว่า และสำหรับเด็กแล้ว การเล่นนำไปสู่การเรียนรู้ที่สูงสุด

ตามแนวคิดทฤษฎีความคิดสร้างสรรค์ของกิลฟอร์ด (Guilford, 1959, pp. 389, 470) จะเห็นได้ว่า ความคิดสร้างสรรค์เป็น ความสามารถทางสมองในการคิดหลายทิศทาง หรือแบบอเนกอนัย และความคิดสร้างสรรค์นี้ประกอบด้วยความคล่องในการคิด ความยืดหยุ่น และความคิดที่เป็นของตนเองโดยเฉพาะคนที่มีลักษณะดังกล่าวจะต้องเป็นคนกล้าคิด ไม่กลัวถูกวิพากษ์วิจารณ์และมีอิสระในการคิด

ด้วยเหตุผลดังกล่าวทำให้ผู้วิจัยสนใจที่จะส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยด้วยกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์ และคาดหวังว่า การพัฒนากิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และ ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยครั้งนี้ จะสามารถเป็นแนวทางให้ครูและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัด การศึกษาได้นำไปศึกษาและพัฒนาในการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาเด็กให้เกิดทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์

จุดมุ่งหมายของการศึกษา

1. เพื่อสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย
2. เพื่อทดลองใช้กิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์ เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ขอบเขตของงานวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยและพัฒนากิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย มีขอบเขตการวิจัยตาม 3 ขั้นตอน ของการวิจัยและพัฒนา ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์ เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็ก ปฐมวัย

1. ขอบเขตด้านเนื้อหา

จัดกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัยเรื่อง โครงการกระดาษมหัศจรรย์ บูรณาการผ่านสาระที่ควรเรียนรู้ 4 สาระ ดังนี้ เรื่องราวด้วยกับเด็ก เรื่องราวด้วยกับบุคคลและ สถานที่แวดล้อมเด็ก สิงต่าง ๆ รอบตัวเด็กและธรรมชาติรอบตัว ในช่วงกิจกรรมเสริมประสบการณ์

การตรวจสอบด้านนี้ประสิทธิผลของการจัดกิจกรรมโครงการนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริม ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย โดยการทดลองนำร่อง กับเด็ก จำนวน 25 คน

2. ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน

กลุ่มทดลองนำร่อง ได้แก่ เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 3 โรงเรียนบ้านชุมน้ำคับ อำเภอชาติตระการ จังหวัดพิษณุโลก ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 25 คน

3. ขอบเขตด้านตัวแปร

ตัวแปรที่ศึกษา ได้แก่ ความเหมาะสมของกิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย และตัวนี้ ประสิทธิผลของกิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ขั้นที่ 2 ขั้นทดลองใช้กิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

1. ขอบเขตด้านเนื้อหา

ในขั้นนี้ผู้วิจัยนำกิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยที่พัฒนาขึ้นมาทดลองใช้กับเด็กปฐมวัยโดยการใช้กิจกรรม จำนวน 16 แผน สัปดาห์ละ 5 วัน ในสาระปฐมวัยตามหลักสูตร ทั้ง 4 สาระ คือ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก และรวมชาติครอบตัว ช่วงกิจกรรมเสริมประสบการณ์

2. ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

ประชากร คือ เด็กปฐมวัยโรงเรียนบ้านชุมน้ำคับ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 3 อำเภอชาติตระการ จังหวัดพิษณุโลก

กลุ่มตัวอย่าง คือ เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) โรงเรียนบ้านชุมน้ำคับ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 3 อำเภอชาติตระการ จังหวัดพิษณุโลก ปีการศึกษา 2561 จำนวน 28 คน

3. ขอบเขตด้านตัวแปร

ตัวแปรอิสระ ได้แก่ การจัดกิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์

ตัวแปรตาม ได้แก่ ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์

**ขั้นที่ 3 ขั้นศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการ
วิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์
สำหรับเด็กปฐมวัย**

1. ขอบเขตด้านเนื้อหา

การศึกษาความพึงพอใจที่ร่วมกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ได้แก่ รูปแบบการจัด
กิจกรรม ความสนใจในการทำกิจกรรมต่าง ๆ

2. ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

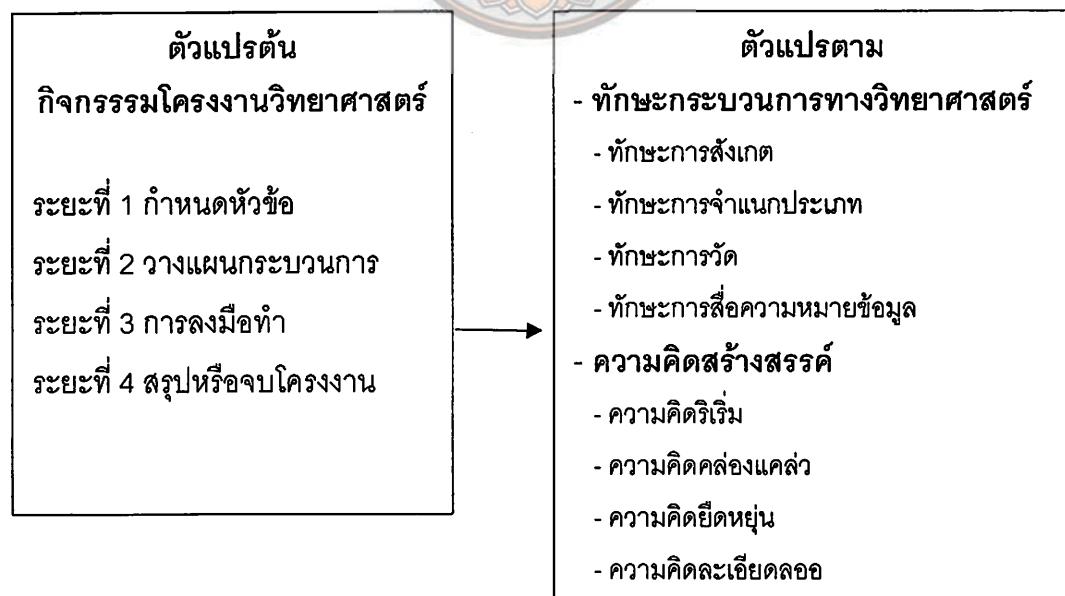
เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) โรงเรียนบ้านขุนน้ำคัน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 3 อำเภอชาติตระการ จังหวัดพิษณุโลก ปีการศึกษา 2561
จำนวน 28 คน

3. ขอบเขตด้านตัวแปร

ความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะ¹
กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

กรอบแนวคิดในการวิจัย

กรอบแนวคิดในการวิจัย ผู้วิจัยได้กำหนดกรอบการวิจัยไว้ดังนี้



ภาพ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

นิยามศัพท์เฉพาะ

กิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ หมายถึง การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการผ่านสาระการเรียนรู้ 4 สาระคือ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก และธรรมชาติรอบตัวที่เด็กปฐมวัยศึกษาหัวเรื่องได้เรื่องหนึ่งอย่างลุ่มลึกผ่านการเรียนรู้จากการลงมือทำ ผ่านการใช้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์มาค้นหาคำตอบหรือคิดสร้างสรรค์ในการคิดค้นสิ่งใหม่ ๆ แบ่งออกเป็น 4 ระยะ ดังนี้ ระยะที่ 1 กำหนดหัวข้อ ระยะที่ 2 วางแผนกระบวนการ ระยะที่ 3 การลงมือทำ และระยะที่ 4 สรุปหรือจบโครงการ

ระยะที่ 1 กำหนดหัวข้อ หมายถึง การกำหนดหัวข้อที่ครูและเด็กปฐมวัยร่วมกันหาหัวข้อที่เด็กสนใจหรือหัวข้ออาจเริ่มต้นมาจากครู โดยหัวข้อที่กำหนดขึ้นมีความหมายต่อตัวเด็ก

ระยะที่ 2 วางแผนกระบวนการ หมายถึง การที่เด็กปฐมวัยและครูร่วมกันคิดหาวิธีในการทำโครงการอาจจะมีการปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสมได้ และครูเป็นผู้ที่ใช้คำแนะนำดูแลเด็กในการวางแผนการคิดหาคำตอบ

ระยะที่ 3 การลงมือทำ หมายถึง เด็กปฐมวัยได้ทำการค้นหาคำตอบโดยมีครูเป็นผู้ช่วยเหลือในระหว่างกระบวนการหาคำตอบ

ระยะที่ 4 สรุปหรือจบโครงการ หมายถึง เป็นการสรุปที่สามารถทำให้เด็กปฐมวัยนำความรู้หรือผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการทำโครงการมาใช้ประโยชน์ต่อไป

ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ หมายถึง ความสามารถในการนำความรู้ที่ได้จากการแสวงหามาประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการสอนแบบโครงการวิทยาศาสตร์ประกอบไปด้วย การสังเกต การจำแนก การวัดและการสื่อความหมาย

ทักษะการสังเกต หมายถึง กระบวนการที่เด็กปฐมวัยใช้ประสบการณ์ทั้ง 5 ได้แก่ ตา หู จมูก ลิ้น และผิวกาย หรือย่างโดยย่างหนึ่งในการสัมผัสถกับวัตถุหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ในการแสวงหาความรู้

ทักษะการจำแนก หมายถึง กระบวนการที่เด็กปฐมวัยสามารถจัดกลุ่มของวัตถุออกเป็นกลุ่ม ๆ ได้ โดยที่แต่ละกลุ่มอาจมีความเหมือนหรือความแตกต่างกัน

ทักษะการวัด หมายถึง กระบวนการที่เด็กปฐมวัยตีค่าของวัตถุจากการสังเกต โดยการเลือกใช้เครื่องมือวัดอย่างง่ายและเหมาะสม เพื่อระบุตัวเลขจากการวัดได้

ทักษะการสื่อความหมายข้อมูล หมายถึง กระบวนการที่เด็กปฐมวัยสามารถพูด เขียน ภาราดภาพ หรือการแสดงออกทางท่าทาง จากการนำความรู้ที่ได้จากการสังเกต การจำแนก การวัด เพื่อสื่อสารให้แก่ผู้อื่นได้เข้าใจ

ความคิดสร้างสรรค์ หมายถึง การแสดงออกทางความคิดของเด็กปฐมวัย จากการนำประสบการณ์เดิมมาผนวกกับความรู้และประสบการณ์ใหม่ กลายเป็นความคิดที่เปลกใหม่ในการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ที่แตกต่างไปจากเดิม ผ่านทางคำพูดและชี้นงานของเด็กที่มีความหลากหลาย ประกอบไปด้วย คิดริเริ่ม คิดคล่องแคล่ว คิดยึดหยุ่น และคิดละเมียดลอง

คิดริเริ่ม หมายถึง การถ่ายทอดความคิดของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ที่มีความเปลกใหม่ แตกต่างไปจากเดิม จากการนำความรู้เดิมของเด็กที่มีอยู่มาแปลงเป็นแนวคิดใหม่หรือแนวคิดที่ไม่เคยมีมาก่อน

คิดคล่องแคล่ว หมายถึง การถ่ายทอดปริมาณของความคิดของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ได้อย่างหลากหลายและรวดเร็ว สามารถจัดกลุ่มหรือประเภทของแนวคิด

คิดยึดหยุ่น หมายถึง การถ่ายทอดความคิดของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ได้อย่างหลากหลายแนวทาง สามารถคิดดัดแปลงจากความรู้เดิม ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในหลาย ๆ ด้าน

คิดละเมียดลอง หมายถึง การถ่ายทอดความคิดของเด็กปฐมวัยจากการเชื่อมโยงจากสิ่งต่าง ๆ ในการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ให้เกิดเป็นรูปร่างหรือรายละเอียดที่ชัดเจนขึ้น

ความพึงพอใจของเด็กปฐมวัย หมายถึง ความรู้สึกในทางที่ดีต่อการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ที่วัดได้จากแบบสัมภาษณ์ความพึงพอใจต่อการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

สมมติฐานของการวิจัย

1. ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยหลังการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์สูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรม
2. ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยหลังการทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์สูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรม

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

1. ทำให้ทราบถึงผลการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย
2. ผลการศึกษาสามารถนำไปเป็นข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อครูและผู้ที่เกี่ยวข้องในการส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาค้นคว้าเรื่อง การพัฒนากิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยได้ศึกษา ค้นคว้า เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาเป็นกรอบแนวคิดในการศึกษา ซึ่งจะนำมาเสนอ ตามลำดับดังนี้

1. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564)
2. พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542
3. การพัฒนาเด็กตามสมรรถนะคุณภาพเด็กปฐมวัย
4. หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560
 - 4.1 ปรัชญาการศึกษาปฐมวัย
 - 4.2 จุดหมาย
 - 4.3 คุณลักษณะที่พึงประสงค์
 - 4.4 สาระการเรียนรู้
 - 4.5 การจัดประสบการณ์
5. การจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
 - 5.1 ความหมายของโครงการงานวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
 - 5.2 ความสำคัญของวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
 - 5.3 บทบาทของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
 - 5.4 เป้าหมายของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
 - 5.5 การสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
6. การจัดการเรียนรู้แบบโครงการตามแนวทางโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย
 - 6.1 ที่มาของการจัดการเรียนรู้แบบโครงการตามแนวทางโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย
 - 6.2 หลักเกณฑ์ที่ว่าไปของการกำหนดและเลือกหัวข้อโครงการ
 - 6.3 ระยะของโครงการ
 - 6.4 ลักษณะของโครงการที่ดี
 - 6.5 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ที่คุ้มครองให้ในการทำโครงการ
 - 6.6 แนวทางในการสะท้อนการเรียนรู้จากโครงการ

7. ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย

- 7.1 ความหมายและความสำคัญของทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
- 7.2 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
 - 7.3 ประเภทของทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
 - 7.4 ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับเด็กปฐมวัย
 - 7.5 บทบาทครุภัณฑ์การส่งเสริมทักษะทางพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
 - 7.6 ประโยชน์ของทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย
8. ความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย
- 8.1 ความหมายของความคิดสร้างสรรค์
 - 8.2 แนวคิดทฤษฎีความคิดสร้างสรรค์
 - 8.3 วิธีการพัฒนาความคิดเชิงสร้างสรรค์
 - 8.4 ความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์
 - 8.5 แนวทางการจัดการเรียนการสอนของครูเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์
 - 8.6 แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์
9. การวัดและประเมินสำหรับเด็กปฐมวัย
- 9.1 การประเมินด้วยการสังเกตสำหรับเด็กปฐมวัย
 - 9.2 การประเมินด้วยการพูดคุยสำหรับเด็กปฐมวัย
10. การหาค่าประสิทธิผล
11. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564)

ภาพรวมการพัฒนาในช่วงแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 การพัฒนาประเทศไทยในช่วงแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) (สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2559)

การพัฒนาคนในภาพรวมให้เป็นคนที่สมบูรณ์ในทุกช่วงวัยที่สามารถบริหารจัดการ การเปลี่ยนแปลงที่เป็นสภาพแวดล้อมการดำเนินชีวิตได้อย่างดีโดยเฉพาะอย่างยิ่งการพัฒนาทุนมนุษย์จาก การยกระดับคุณภาพการศึกษา การเรียนรู้ การพัฒนาทักษะในทุกพื้นที่ พร้อมทั้งต้องส่งเสริมบทบาทสถาบันทางสังคมในการกล่อมเกลาสร้างคนดี มีวินัย มีค่านิยมที่ดี มีการมุ่งเน้น “คนเป็นศูนย์กลางของการพัฒนา” โดยการยึดหลักองค์รวมหรือการยึดแนวคิดแบบพัฒนาเป็นองค์

รวม เขื่อมโยงทั้งด้านกายภาพที่เป็นโครงสร้างพื้นฐาน มีการเขื่อมโยงทุกมิติของการพัฒนาอย่างบูรณาการทั้งด้าน สังคมเศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม และการเมืองเพื่อสร้างภูมิคุ้มกันให้พร้อมเผชิญ การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นทั้งในระดับปัจจุบัน ครอบครัว ชุมชน สังคม และประเทศชาติ ในส่วนของ การศึกษาได้มุ่งเน้นการปรับโครงสร้างเข้าสู่ Thailand 4.0 มุ่งเน้นการนำความคิดสร้างสรรค์และ การพัฒนานวัตกรรมเพื่อทำให้เกิดสิ่งใหม่ที่มีมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจทั้งในเรื่องกระบวนการผลิต และรูปแบบผลิตภัณฑ์ และบริการใหม่ ๆ การเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยี รูปแบบการดำเนินธุรกิจ และการปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตของผู้คนใน สังคมทั้งที่เป็นการเปลี่ยนแปลงอย่างถ่องแท้ของโครงสร้าง ภูมิคุ้มกันและ การพัฒนาต่อยอด รวมถึงการใช้นวัตกรรมสำหรับการพัฒนาสินค้าและบริการทั้งในระดับพื้นบ้าน จนถึงระดับสูงซึ่งมีผลต่อคุณภาพชีวิตและความเป็นอยู่ของประชาชนในวงกว้าง ดังนั้น การพัฒนา ในช่วง 5 ปีต่อจากนี้จะเป็นช่วงที่มุ่งเน้นการพัฒนาบนฐานภูมิปัญญา ที่เกิดจากการใช้ความรู้ และทักษะ การใช้വิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี การวิจัยและพัฒนาและการพัฒนานวัตกรรม นำมาใช้ ในทุกด้านของการพัฒนา การพัฒนามีความเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมและสอดคล้องกับกรอบ เป้าหมาย การพัฒนาที่ยั่งยืน ขยายและสร้างฐานรายได้ใหม่ที่ครอบคลุมทั่วถึงมากขึ้นควบคู่ไปกับ การต่อยอดฐานรายได้เดิม สังคมไทยมีคุณภาพและมีความเป็นธรรมโดยมีที่ยืนสำหรับทุกคนใน สังคมและไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลังและเป็นการพัฒนาที่เกิดจากการผนึกกำลังในการผลักดันขับเคลื่อน ร่วมกันของทุกภาคส่วน (Thailand 4.0)

ในส่วนของภาคการศึกษา (สำนักงานคณะกรรมการการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2559) มุ่งเน้นที่จะส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ของคน ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต มีทักษะและการดำรงชีวิตอย่างเหมาะสมในแต่ละช่วงวัย มีนิสัยไฟร์ รักการอ่านตั้งแต่วัยเด็กและ ส่งเสริมการเรียนรู้ร่วมกันของคนต่างวัย ส่งเสริมให้องค์กร กลุ่มบุคคล ชุมชน ประชาชน และสื่อทุก ประเภท เป็นแหล่งเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์ สื่อสารด้วยภาษาที่เข้าใจง่าย รวมถึงส่งเสริมการศึกษา ทางเลือกที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน และสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ที่มีคุณภาพและ สนับสนุนปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต สามารถปรับตัวรู้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลง พัฒนาฐานการผลิตที่มีคุณภาพบนฐานความรู้ความคิดสร้างสรรค์ และภูมิปัญญา

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 (กระทรวงศึกษาธิการ, 2546)

ตามมาตรา 4 “การศึกษา” หมายความว่า กระบวนการเรียนรู้เพื่อความเจริญของบุคคลและสังคม โดยการถ่ายทอดความรู้ การฝึก การอบรม การสืบสานทางวัฒนธรรม การสร้างสรรค์จริงความก้าวหน้าทางวิชาการ การสร้างองค์ความรู้อันเกิดจากการจัด สภาพแวดล้อม สังคม การเรียนรู้และปัจจัยเกื้อหนุนให้บุคคลเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

หมวด 4 แนวการจัดการศึกษา

มาตรา 22 การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามมาตรฐานชาติและเต็มตามศักยภาพ

มาตรา 23 การจัดการศึกษา ทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย ต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้ คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ และบูรณาการตามความเหมาะสมของแต่ละระดับการศึกษาในเรื่องต่อไปนี้

1. ความรู้เรื่องเกี่ยวกับตนเอง และความสัมพันธ์ของตนเองกับสังคม ได้แก่ ครอบครัว ชุมชน ชาติ และสังคมโลก รวมถึงความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ความเป็นมาของสังคมไทยและระบบการเมืองการปกครองในระบบทอบประชาริปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

2. ความรู้และทักษะด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รวมทั้งความรู้ความเข้าใจและประสบการณ์เรื่องการจัดการ การนำร่องรักษาและการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลย์ยืนยัน

3. ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม การกีฬา ภูมิปัญญาไทย และการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา

4. ความรู้ และทักษะด้านคณิตศาสตร์ และด้านภาษา เน้นการใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง

5. ความรู้ และทักษะในการประกอบอาชีพและการดำรงชีวิตอย่างมีความสุข

มาตรา 24 การจัดกระบวนการเรียนรู้ ให้สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องดำเนินการดังต่อไปนี้

1. จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

2. ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การแข่งขันสถานการณ์ และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา

3. จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็นและทำเป็น รักการอ่านและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

4. จัดการเรียนการสอนโดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา

5. ลงเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สำหรับการเรียน และอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยเป็น

ส่วนหนึ่งของการบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียน การสอนและแหล่งวิทยาการประเททต่าง ๆ

6. จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลาทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับบุคคล มาตรฐาน ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

การพัฒนาเด็กตามสมรรถนะคุณภาพเด็กปฐมวัย

สำนักงานเลขานุการสภาพการศึกษา (2251) ได้กำหนดนโยบายเพื่อที่จะพัฒนาเด็ก ปฐมวัย ส่งผลให้เกิด การปฏิบัติและพัฒนาเด็กปฐมวัยอย่างแท้จริง เป็นการพัฒนาคุณภาพเด็ก ปฐมวัยให้เติบโตเป็นเยาวชนไทยให้สามารถคิดวิเคราะห์แก้ปัญหาได้ ที่นักการศึกษาหัวใจต่างให้ ความสำคัญกับการพัฒนาเด็กปฐมวัย 0-6 ปี ด้วยความเชื่อที่ว่าการเรียนรู้ในช่วงนี้มีผลกระทบใน ระยะยาวต่อคุณภาพชีวิตของคน เพราะเป็นช่วงที่สมองมีอัตราในการเจริญเติบโตสูงสุด มีความ พร้อมในการตอบสนองความต้องการพื้นฐานตามวัยได้อย่างเหมาะสมทุกด้าน จากแนวคิดของ ศ.นพ.ประเวศ วงศ์ กล่าวไว้ว่า “เด็กช่วงอายุ 0-6 ขวบ เป็นช่วงที่พัฒนาโครงสร้างทางสมอง ปัญญา อารมณ์ ความดี ความเชื่อของคนจะก่อตัวในช่วงนี้จึงเป็นช่วงสำคัญที่สุด การเลี้ยงดูและ ลิ่งแวดล้อมของเด็กในช่วงนี้ถือเป็นประเด็นทางการศึกษาที่รับตัวนิในการสร้างรากฐานคุณภาพ ของคนในสังคม ”

สมรรถนะของเด็กปฐมวัยในการพัฒนาตามวัย 3-5 ปี สำนักงานเลขานุการสภาพการศึกษา (2251) ประกอบด้วย ตัวชี้วัด เชิงพฤติกรรมส่วนหลักทั้ง 7 ด้าน คือ 1) พัฒนาการด้านการ เคลื่อนไหวและสุขภาวะทางกาย 2) พัฒนาการด้านสังคม 3) พัฒนาการด้านอารมณ์ 4) พัฒนาการ ด้านการคิดและสติปัญญา 5) พัฒนาการด้านภาษา 6) พัฒนาการด้านจริยธรรม และ 7) พัฒนาการด้านการสร้างสรรค์ หลักการจัดกิจกรรมนั้น ต้องคำนึงถึงพัฒนาการตามวัยของเด็ก และเข้าใจกระบวนการเรียนรู้ของเด็กด้วย สิ่งที่สำคัญคือ การลงมือทำด้วยตัวเอง โดยการใช้ ประสบการณ์จากการลองผิดลองถูกของเด็กก็จะทำให้เด็กได้เรียนรู้ ได้รู้จักการคิด เกิดจินตนาการ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และทักษะใหม่ ๆ และสามารถปรับตัวและรับมือ กับการเปลี่ยนแปลงที่ เกิดขึ้นได้ หากการที่ได้ลงมือทำด้วยตนเอง เด็กจะเกิดกระบวนการคิด เกิดการ เรียนรู้ ได้ถ่ายทอด อารมณ์และความรู้สึก

สำนักงานเลขานุการสภาพการศึกษา (2560) กล่าวว่าเด็กปฐมวัยเป็นช่วงวัยที่พัฒนาการ ด้านสมองและการเรียนรู้เป็นไปอย่างรวดเร็วที่สุดในชีวิต (เป็นผลการศึกษาจากประสาท วิทยาศาสตร์ (Neuron Science) นอกจากนั้นถ้าการพัฒนาในช่วงชีวิตนี้ล่วงเลยไปแล้วโดยไม่ได้ รับการพัฒนาเด็กก็จะหลุดออกจากวงจรของการสร้างสติปัญญา บุคลิกภาพ ค่านิยมเจตคติ

อุปนิสัย ฯลฯ หลุดออกไปจากการพัฒนาที่ได้ผลเปรียบเสมือนเครื่องที่ยังไม่ได้เดินเครื่อง “กว่าจะถึงอนุบาลก็สายเสียแล้ว”) และยังเป็นช่วงเวลาที่ให้ผลของการลงทุนที่คุ้มค่าที่สุด เพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ให้เต็มศักยภาพ (ผลการศึกษาของ James J. Heckman วิจัยเรื่อง “The Life cycle Benefits of an Influential Early Childhood Program”) ถือว่าเด็กปฐมวัยเป็น สิทธิขั้นพื้นฐานของเด็กตามอนุสันธิสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็กที่พึงได้รับสิทธิที่จะมีชีวิตรอด ได้รับการ พัฒนาคุณครอง ตลอดจนมีส่วนร่วมต่าง ๆ (อนุสัญญาสิทธิเด็ก ค.ศ.1989) จันเป็นراكฐานของการ พัฒนาทั้งปวง คุณภาพของมนุษย์ที่จะได้รับการต่อยอดในช่วง อายุต่อ ๆ ไป จะเห็นได้ว่าในช่วงวัย นี้เด็กมีความสามารถในการตั้งค่าตาม มีข้อสังสัยถ้าพัฒนาเด็กให้ถูกทาง เด็กปฐมวัยในช่วงนี้จะ รู้จักคิด สนใจ สงเกต ตาม ซึ่งเป็นลักษณะของ “นักวิทยาศาสตร์” นั้นเอง

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560 (กระทรวงศึกษาธิการ, 2560)

1. ปรัชญาการศึกษาปฐมวัย

การศึกษาปฐมวัยเป็นการพัฒนาเด็กตั้งแต่แรกเกิดถึง 6 ปีบวบรวม อย่างเป็นองค์รวม บนพื้นฐานการอบรมเลี้ยงดูและการส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่สนองต่อธรรมชาติและพัฒนาการ ตามวัยของเด็กแต่ละคนให้เต็มศักยภาพภายใต้บริบทสังคมและวัฒนธรรมที่เด็กอาศัยอยู่ ด้วยความรัก ความเอื้ออาทร และความเข้าใจของทุกคน เพื่อสร้างรากฐานคุณภาพชีวิตให้เด็ก พัฒนาไปสู่ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์เกิดคุณค่าต่อตนเอง ครอบครัว สังคม และประเทศชาติ

2. จุดหมาย

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยมุ่งให้เด็กมีพัฒนาการตามวัยเต็มตามศักยภาพ และ มีความพร้อมในการเรียนรู้ต่อไป จึงกำหนดจุดหมายเพื่อให้เกิดกับเด็กเมื่อจบการศึกษาระดับ ปฐมวัย ดังนี้

1. ร่างกายเจริญเติบโตตามวัย แข็งแรง และมีสุขนิสัยที่ดี
2. สุขภาพจิตดี มีสุนทรีภาพ มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม
3. มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง มีวินัย และอยู่ ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

4. มีทักษะการคิด การใช้ภาษาสื่อสาร และการแสดงออกทางความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

3. คุณลักษณะที่พึงประสงค์ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2560)

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยกำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ จำนวน 12 มาตรฐาน ประจำปี

1. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย 2 มาตรฐาน คือ
 - มาตรฐานที่ 1 ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี
 - มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อในญี่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงให้ได้อย่างคล่องแคล่ว และปราสาณสัมพันธ์กัน
 2. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย 3 มาตรฐาน คือ
 - มาตรฐานที่ 3 มีสุภาพจิตดีและมีความสุข
 - มาตรฐานที่ 4 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว
 - มาตรฐานที่ 5 มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม
 3. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย 3 มาตรฐานคือ
 - มาตรฐานที่ 6 มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
 - มาตรฐานที่ 7 รักครอบครัว ซึ่งแสดงถึงมิตรภาพ ความนอบน้อม และความเป็นไทย
 - มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของ สังคม
 4. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย 4 มาตรฐาน คือ
 - มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
 - มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้
 - มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
 - มาตรฐานที่ 12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการสำรวจหา ความรู้ได้เหมาะสมกับวัย
- ตัวบ่งชี้**
- ตัวบ่งชี้เป็นเป้าหมายในการพัฒนาเด็กที่มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับมาตรฐาน คุณลักษณะที่พึงประสงค์
- สภาพที่พึงประสงค์**
- สภาพที่พึงประสงค์เป็นพฤติกรรมหรือความสามารถสามารถตามวัยที่คาดหวังให้เด็กเกิด บนพื้นฐานพัฒนาการตามวัยหรือความสามารถตามธรรมชาติในแต่ละระดับอายุ เพื่อนำไปใช้ใน การกำหนดสาระการเรียนรู้ในการจัดประสบการณ์ และประเมินพัฒนาการเด็ก โดยมีรายละเอียด ของมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์

4. สาระการเรียนรู้ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2560)

สาระการเรียนรู้ เป็นสื่อกลางในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้กับเด็ก เพื่อส่งเสริมพัฒนาการเด็กทุกด้านให้เป็นไปตามจุดหมายของหลักสูตรที่กำหนด ประกอบด้วย ประสบการณ์สำคัญ และสาระที่ควรเรียนรู้ ดังนี้

4.1 ประสบการณ์สำคัญ

ประสบการณ์สำคัญเป็นแนวทางสำหรับผู้สอนนำไปใช้ในการออกแบบการจัดประสบการณ์ให้เด็กปฐมวัย ลงมือปฏิบัติ และได้รับการส่งเสริมพัฒนาการครอบคลุมทุกด้าน ดังนี้

ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา เป็นการสนับสนุนให้เด็กได้รับรู้และเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ รอบตัวผ่านการมีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อม บุคคลและสื่อต่าง ๆ ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กได้พัฒนาการใช้ภาษา จินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ การแก้ปัญหา การคิดเชิงเหตุผล และการคิดรวบยอดเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัว และมีความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานของการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

4.2 สาระที่ควรเรียนรู้

สาระที่ควรรู้ เป็นเรื่องราวรอบตัวเด็กที่นำมาเป็นสื่อกลางในการจัดกิจกรรมให้เด็กเกิดแนวคิดหลังจากน้ำสาระที่ควรรู้นั้น ๆ มาจัดประสบการณ์ให้เด็ก เพื่อให้บรรลุจุดหมายที่กำหนดได้ ทั้งนี้ ไม่นเน้นการท่องจำเนื้อหา ผู้สอนสามารถกำหนดรายละเอียดขึ้นเองให้สอดคล้องกับวัย ความต้องการ และความสนใจของเด็ก โดยให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านประสบการณ์สำคัญ ทั้งนี้ อาจยึดหยุ่นเนื้อหาได้โดยคำนึงถึงประสบการณ์และสิ่งแวดล้อมในชีวิตจริงของเด็ก ดังนี้

4.2.1 เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก เด็กควรเรียนรู้ข้อ นามสกุล รูปร่างน้ำตา อวัยวะ ต่าง ๆ วิธีรักษาร่างกายให้สะอาดและมีสุขภาพอนามัยที่ดี การรับประทานอาหารที่เป็นประโยชน์ ภัยธรรมดาระหว่างความปลดภัยของตนเองจากผู้อื่นและภัยใกล้ตัว รวมทั้งการปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลดภัย การรู้จักประวัติความเป็นมาของตนเองและครอบครัว การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัวและโรงเรียน การเคารพสิทธิของตนเองและผู้อื่น การรู้จักแสดงความคิดเห็นของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น การกำกับตนเอง การเล่นและกระทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น การตระหนักรู้เกี่ยวกับตนเอง ความภาคภูมิใจในตนเอง การสะท้อนการรับรู้ความณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น การแสดงออกทางอารมณ์และความรู้สึกอย่างเหมาะสม การแสดงมารยาทที่ดี การมีคุณธรรมจริยธรรม

4.2.2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก เด็กควรเรียนรู้เกี่ยวกับครอบครัว สถานศึกษา ชุมชน และบุคคลต่าง ๆ ที่เด็กต้องเกี่ยวข้องหรือใกล้ชิดและปฏิสัมพันธ์ในชีวิตประจำวัน สถานที่สำคัญ วันสำคัญ อาชีพของคนในชุมชน ศาสนา แหล่งวัฒนธรรมในชุมชน

สัญลักษณ์สำคัญของชาติไทยและการปฏิบัติตามวัฒนธรรมท้องถิ่นและความเป็นไทย หรือแหล่งเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น

4.2.3 ธรรมชาติรอบตัว เด็กควรเรียนรู้เกี่ยวกับชื่อ ลักษณะ สวยงามของ การเปลี่ยนแปลงและความสัมพันธ์ของมนุษย์ สัตว์ พืช ตลอดจนการรู้จักเกี่ยวกับดิน น้ำ ท้องฟ้า สภาพอากาศ ภัยธรรมชาติ แรงและพลังงานในชีวิตประจำวันที่แวดล้อมเด็ก รวมทั้งการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม

4.2.4 สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก เด็กควรเรียนรู้เกี่ยวกับการใช้ภาษาเพื่อสื่อ ความหมายในชีวิตประจำวันความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการใช้หนังสือและตัวหนังสือ รู้จักชื่อ ลักษณะ สี ผิวสัมผัส ขนาด รูปร่าง รูปทรง ปริมาตร น้ำหนัก จำนวน สวยงาม การเปลี่ยนแปลงและ ความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ รอบตัว เวลา เงิน ประโยชน์ การใช้งาน และการเลือกใช้สิ่งของเครื่องใช้ ยานพาหนะ การคมนาคม เทคโนโลยีและการสื่อสารต่าง ๆ ที่ใช้อยู่ในชีวิตประจำวันอย่าง普遍หยัด ปลดภัยและรักษาสิ่งแวดล้อม

5. การจัดประสบการณ์ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2560)

การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยอายุ 3-6 ปี เป็นการจัดกิจกรรมในลักษณะ การบูรณาการผ่านการเล่น การลงมือกระทำจากประสบการณ์ตรงอย่างหลากหลาย เกิดความรู้ ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งเกิดการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และ ศติปัญญา ไม่จัดเป็นรายวิชาโดยมีหลักการ และแนวทางการจัดประสบการณ์ ดังนี้

5.1 หลักการจัดประสบการณ์

5.1.1 จัดประสบการณ์การเล่นและการเรียนรู้อย่างหลากหลาย เพื่อพัฒนาเด็ก โดยองค์รวมอย่างสมดุลและต่อเนื่อง

5.1.2 เน้นเด็กเป็นสำคัญ สนองความต้องการ ความสนใจ ความแตกต่าง ระหว่างบุคคลและบริบทของสังคมที่เด็กอาศัยอยู่

5.1.3 จัดให้เด็กได้รับการพัฒนา โดยให้ความสำคัญกับกระบวนการเรียนรู้และ พัฒนาการของเด็ก

5.1.4 จัดการประเมินพัฒนาการให้เป็นกระบวนการอย่างต่อเนื่อง และเป็นส่วน หนึ่งของการจัดประสบการณ์ พัฒนาทั้งนำผลการประเมินมาพัฒนาเด็กอย่างต่อเนื่อง

5.1.5 ให้ห่อแม่ ครอบครัว ชุมชน และทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการพัฒนา เด็ก

5.2 แนวทางการจัดประสบการณ์

5.2.1 จัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับจิตวิทยาพัฒนาการและการทำงานของสมองที่เหมาะสมกับอายุ ภูมิภาวะและระดับพัฒนาการ เพื่อให้เด็กทุกคนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพ

5.2.2 จัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับแบบการเรียนรู้ของเด็ก เด็กได้ลงมือกระทำ เรียนรู้ผ่านประสบการณ์ทั้งห้า ได้เคลื่อนไหว สำรวจ เล่น สังเกต สืบค้น ทดลอง และคิดแก้ปัญหาด้วยตนเอง

5.2.3 จัดประสบการณ์แบบบูรณาการ โดยบูรณาการทั้งกิจกรรม ทักษะ และสาระการเรียนรู้

5.2.4 จัดประสบการณ์ให้เด็กได้ริเริ่มคิด วางแผน ตัดสินใจลงมือกระทำและนำเสนอความคิดโดยผู้สอนหรือผู้จัดประสบการณ์เป็นผู้สนับสนุนอำนวยความสะดวก และเรียนรู้ร่วมกับเด็ก

5.2.5 จัดประสบการณ์ให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับเด็กอื่น กับผู้ใหญ่ ภายใต้สภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ในบรรยากาศที่อบอุ่น มีความสุข และเรียนรู้การทำกิจกรรมแบบร่วมมือในลักษณะต่าง ๆ กัน

5.2.6 จัดประสบการณ์ให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับสื่อและแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลายและอยู่ในวิธีชีวิตของเด็ก สอดคล้องกับบริบท สังคม และวัฒนธรรมที่แวดล้อมเด็ก

5.2.7 จัดประสบการณ์ที่ส่งเสริมลักษณะนิสัยที่ดีและทักษะการชีวิตประจำวัน ตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ตลอดจนสอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม การมีวินัย ให้เป็นส่วนหนึ่งของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

5.2.8 จัดประสบการณ์ทั้งในลักษณะที่มีการวางแผนไว้ล่วงหน้าและแผนที่เกิดขึ้นในสภาพจริงโดยไม่ได้คาดการณ์ไว้

5.2.9 จัดทำสารนิเทศด้วยการรวมข้อมูลเกี่ยวกับพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กเป็นรายบุคคล นำมาตรต่องและใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาเด็กและการวิจัยในชั้นเรียน

5.2.10 จัดประสบการณ์โดยให้พ่อแม่ ครอบครัว และชุมชนมีส่วนร่วมทั้งกระบวนการแผนการสนับสนุนสื่อ แหล่งการเรียนรู้ การเข้าร่วมกิจกรรม และการประเมินพัฒนาการ

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนการสอนในระดับปฐมวัยมีหลักสูตรระดับปฐมวัย 2560 เป็นกรอบสำคัญในการที่ผู้วิจัยได้นำมาเป็นแนวทางในการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างเป็นองค์รวม เพื่อส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน ตามวัยของเด็กแต่ละคน ตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมที่เด็กอาศัยอยู่

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ระดับปฐมวัย

1. ความหมายของโครงการวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย

พิมพ์พันธ์ เดชะคุปต์ (2543, น. 48-50) โครงการวิทยาศาสตร์ คือ การศึกษาเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่เป็นเรื่องเดียวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี โดยที่นักเรียนจะต้องเป็นผู้ที่ทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง โดยใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์และทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งจะมีครูให้คำแนะนำรวมทั้งให้คำปรึกษาในทุก ๆ เรื่อง โครงการวิทยาศาสตร์ ต้องการเน้นให้นักเรียนคิดเอง ทำเอง และแก้ปัญหาด้วยตนเอง เป็นกิจกรรมที่เรียกว่าเป็นการเรียนการสอนที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลางได้อย่างหนึ่ง เพราะนักเรียนเป็นผู้ที่สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองจากการศึกษาปัญหาที่เข้าสนใจปัญหาได้ปัญหานั่นเองแล้วตั้งจุดประสงค์ไว้ว่าต้องการจะศึกษาอะไร จะศึกษาอย่างไร โดยมีการวางแผนการดำเนินงานที่ชัดเจนอย่างเป็นลำดับขั้นตอน เลือกใช้ เลือกหา เครื่องไม้เครื่องมือ ออกแบบการทดลองและการสำรวจข้อมูลด้วยตนเอง ลงมือปฏิบัติเองบันทึกผลการปฏิบัติเอง

กระทรวงศึกษาธิการ (2544, น. 1) โครงการวิทยาศาสตร์ถือเป็นงานวิจัยในระดับนักเรียน เพราะเป็นการศึกษา เรื่องราวทางวิทยาศาสตร์ ที่นักเรียนสนใจ โดยใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์ เป็นแนวทางในการศึกษาและแก้ปัญหา มีการวางแผนที่จะศึกษา ภายใต้ขอบเขตของระดับความรู้ ระยะเวลาและอุปกรณ์ที่มีอยู่ และลงมือศึกษา สำรวจ ทดลอง เพื่อรวบรวมข้อมูล แล้วนำมาประมวลผลจนได้ข้อสรุปอุปกรณ์เป็นผลงานที่มีความสมบูรณ์ในตัวเอง โครงการ วิทยาศาสตร์ จึงเป็นกิจกรรมวิทยาศาสตร์ ที่ช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้ ฝึกฝนการใช้ทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ในการแก้ปัญหา รวมทั้งการพัฒนาเจตคติทางวิทยาศาสตร์

จักรพันธุ์ ปัญจะสุวรรณ (2545, น. 20) โครงการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี หมายถึง การทำกิจกรรมทางวิทยาศาสตร์นิดหนึ่ง ที่ผู้ทำโครงการจะต้องนำเอาวิธีการทางวิทยาศาสตร์ (scientific method) และกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ (science process) มาใช้เพื่อศึกษาหาทางแก้ปัญหาเรื่องใหม่ ๆ หรือประดิษฐ์คิดค้นสิ่งใหม่ ๆ โดยผู้ทำโครงการ เป็นผู้คิดเรื่องหรือเลือกเรื่องที่ต้องการศึกษา มีการวางแผนดำเนินการ (ลงมือปฏิบัติ) บันทึกผล วิเคราะห์ข้อมูล สรุปผล และเสนอผลงานด้วยตนเอง ตั้งแต่ต้นจนสำเร็จทุกขั้นตอน

2. ความสำคัญของวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย (สสวท., 2554)

ผลการวิจัยทางวิทยาศาสตร์เกี่ยวกับสมอง เช่น Neuroscience ตั้งแต่ในช่วงปลายศตวรรษที่ 20 เป็นต้นมา ได้พบว่า สมองมีการพัฒนาสูงสุดตั้งแต่แรกเกิดจนถึงอายุประมาณ 6 ปี ขนาดสมองของเด็กเจริญถึง 80 % ของสมองในวัยผู้ใหญ่ และในช่วงนี้สมองจะมีการพัฒนาวงจรประสาท (mental circuitry) อย่างมาก ซึ่งเป็นผลจากการได้รับประสบการณ์ต่าง ๆ จึงไม่แปลกที่พบว่าเด็กในช่วงปฐมวัยมีความสามารถในการเรียนรู้ได้ดีกว่าวัยอื่น ๆ เมื่อพิจารณาช่วงชาติการ

เรียนรู้ของเด็กปฐมวัย จะพบว่าเด็กปฐมวัยมีศักยภาพที่แฝงอยู่ เช่นเดียวกับนักคิด นักวิทยาศาสตร์ และนักประดิษฐ์ และการจัดประสบการณ์ให้เด็กได้เรียนรู้วิทยาศาสตร์ที่สอดคล้องกับธรรมชาติ การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยเป็นอย่างยิ่ง

วิทยาศาสตร์มีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งในการดำรงชีวิตของมนุษย์ การเรียนรู้วิทยาศาสตร์เป็นกระบวนการสำคัญที่จะทำให้เกิดการพัฒนาวิธีคิด ทั้งความคิดเป็นเหตุเป็นผล คิดสร้างสรรค์ คิดวิเคราะห์วิจารณ์ มีทักษะที่สำคัญในการค้นคว้าหาความรู้ มีความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถตัดสินใจโดยใช้ข้อมูลที่หลากหลายและมีประจำซึ่งพยานที่ตรวจสอบได้ ความรู้วิทยาศาสตร์ช่วยให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับธรรมชาติและเทคโนโลยีที่มนุษย์สร้างขึ้น รวมถึง การนำความรู้ไปใช้อย่างสร้างสรรค์ มีเหตุผล มีคุณธรรมนอกจากนั้นยังช่วยให้มีความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์ การดูแลรักษาตลอดจนการพัฒนาสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติอย่างสมดุลและยั่งยืน

สรุปได้ว่า ความสำคัญของวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย เป็นกระบวนการสำคัญที่จะทำให้เกิดการพัฒนาวิธีคิด ทั้งความคิดเป็นเหตุเป็นผล คิดสร้างสรรค์ คิดวิเคราะห์วิจารณ์ มีทักษะที่สำคัญในการค้นคว้าหาความรู้ มีความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ

3. บทบาทของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย (สสวท., 2554)

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ระดับปฐมวัยเป็นการตอบสนอง และส่งเสริมพัฒนาการของเด็กในการเรียนรู้โลกธรรมชาติรอบตัวและพัฒนาทักษะทางสติปัญญา ต่าง ๆ เนื่องจากเด็กปฐมวัยมีพฤติกรรมธรรมชาติของการสืบเสาะหาความรู้แบบวิทยาศาสตร์อยู่ในตนเอง การส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้อย่างเหมาะสมสมที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และค้นพบด้วยตนเองมากที่สุด ให้ได้ทั้งกระบวนการเรียนรู้และองค์ความรู้ด้วยแต่ระดับปฐมวัยจะช่วยส่งเสริมศักยภาพของเด็กในด้านต่าง ๆ ดังนี้

6.1 ช่วยให้เด็กได้พัฒนา特征หนัก (Cognitive) เกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในโลก รอบตัว เด็กได้รับการส่งเสริมและตอบสนองต่อคำถามที่เกิดขึ้นระหว่างการสำรวจสิ่งต่าง ๆ รอบตัว ของตนเองอย่างเหมาะสมและทันท่วงที และฝึกฝนการจัดโครงสร้างความคิดจากประสบการณ์ที่ได้รับ ซึ่งเป็นการวางแผนพื้นฐานโครงสร้างครอบแนวคิด (Conceptual framework) เกี่ยวกับโลกธรรมชาติรอบตัวให้ถูกต้องเหมาะสมตั้งแต่ในระดับปฐมวัย ซึ่งจะช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ และพัฒนาการของเด็กเมื่อเติบโตขึ้น

6.2 ช่วยให้เด็กได้พัฒนาคุณลักษณะตามวัยที่สำคัญ 4 ด้าน ได้แก่

6.2.1 ด้านร่างกาย เช่น ขณะทำกิจกรรมสำรวจสิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็กได้ใช้ประสานสมัพสัมผัสทั้งห้า มีการเคลื่อนไหวและใช้อุปกรณ์ทางวิทยาศาสตร์อย่างง่ายในการทำกิจกรรม ทำให้กล้ามเนื้อมัดใหม่และกล้ามเนื้อมัดเด็กได้รับการพัฒนา

6.2.2 ด้านอารมณ์และจิตใจ เช่น กิจกรรมที่เปิดโอกาสเด็กได้สำรวจและทดลอง สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็กจะได้รับการฝึกฝนให้รู้จักบทบาทหน้าที่ของตนเองในการทำกิจกรรม รู้จักใช้เหตุผลในการทำการสำรวจและอธิบายสิ่งต่าง ๆ รู้จักตัดสินใจในการเลือกวิธีการทดลองและยอมรับผลที่เกิดขึ้น ได้แสดงผลงานจากการสำรวจและแสดงความสามารถของตนเอง

6.2.3 ด้านสังคม เช่น การกิจกรรมสำรวจสิ่งต่าง ๆ รอบตัว เด็กจะได้ฝึกการช่วยเหลือตนเองรู้จักการทำงานร่วมกับเพื่อน ๆ ในกลุ่มย่อย รู้จักการให้และการรับ รู้จักการรอคoyer และฝึกการปฏิบัติตามกฎระเบียบ หรือข้อตกลงร่วมกันตลอดจนเห็นคุณค่าของสิ่งแวดล้อมรอบตัว และช่วยกันดูแลรักษา

6.2.4 ด้านสติปัญญา เช่น การจัดกิจกรรมให้เด็กได้สืบเสาะสำรวจหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เด็กจะได้พัฒนาความสามารถในการถามคำถามเชิงวิทยาศาสตร์อย่างง่าย การลงมือค้นหาคำตอบด้วยวิธีการต่าง ๆ ที่เหมาะสมกับวัย เช่น การสังเกต การสอบถาม การทดลอง การจำแนกสิ่งต่าง ๆ โดยใช้เกณฑ์ของตนเองหรือเกณฑ์ที่ครุกำหนดขึ้น การบอกรักษณะของสิ่งที่สำรวจพบด้วยคำพูด การคาดภาพหรือการแสดงบทบาทสมมติ และการสรุปสิ่งที่ตนเองได้เรียนรู้ใหม่และบอกรวบกิจกรรมเรียนรู้ของตนเอง ซึ่งได้มีพัฒนาการทางภาษาควบคู่กันไปด้วย

6.3 ช่วยให้เด็กได้มีโอกาสในการใช้จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ในการออกแบบ และสร้างสรรค์สิ่งประดิษฐ์ ตลอดจนบอกร่องรอยการคิดแก้ปัญหาสิ่งต่าง ๆ ตามวัยและศักยภาพ ผ่านการเรียนรู้ จากการเล่นทางวิทยาศาสตร์

สรุปได้ว่า เด็กปฐมวัยมีพฤติกรรมธรรมชาติของการสืบเสาะหาความรู้แบบวิทยาศาสตร์อยู่ในตนเอง การสังเคริมกระบวนการเรียนรู้อย่างเหมาะสมสมที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ และค้นพบด้วยตนเองมากที่สุด ให้ได้ทั้งกระบวนการเรียนรู้และองค์ความรู้ด้วยแต่ระดับปฐมวัยจะช่วยส่งเสริมศักยภาพของเด็กในหลาย ๆ ด้าน

สรุปได้ว่า บทบาทของเจ้าหน้าที่จัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ระดับปฐมวัย เป็นการพัฒนาทักษะทางสติปัญญาต่าง ๆ เด็กปฐมวัยมีความสืบเสาะหาความรู้แบบวิทยาศาสตร์อยู่ในตนเอง การสังเคริมกระบวนการเรียนรู้อย่างเหมาะสมสมที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และค้นพบด้วยตนเองมากที่สุด จะช่วยส่งเสริมศักยภาพของเด็กในด้านต่าง ๆ

4. เป้าหมายของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย (สสวท., 2554)

เป้าหมายสำคัญในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์คือเพื่อให้เด็กปฐมวัย มีความสามารถ ดังนี้

4.1 แสดงความตระหนักรู้เกี่ยวกับธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น ผ่านการลงมือปฏิบัติ การสำรวจ การสังเกต การตั้งคำถาม และการแลกเปลี่ยนสิ่งที่ค้นพบ

4.2 ดำเนินการสืบเสาะหาความรู้อย่างง่าย ๆ ด้วยตนเองอย่างเสรี หรือตามแบบที่กำหนดให้ รวมทั้งทำกิจกรรมตามคำแนะนำในการสังเกต การตั้งคำถาม การวางแผนการสำรวจ ตรวจสอบและการสือสารสิ่งที่ค้นพบ

4.3 แสดงความเข้าใจและรู้จักดูแลรักษาระบบน้ำ

4.4 สืบค้นและสนทนากันรู้สึกและองค์ประกอบของสิ่งต่าง ๆ รอบตัว และรู้จักใช้อย่างถูกต้องและปลอดภัย

4.5 รู้และสามารถใช้งานเครื่องใช้ที่เป็นเทคโนโลยีอย่างง่าย ๆ ได้อย่างเหมาะสม และปลอดภัย

4.6 เพื่อให้มีจิตวิทยาศาสตร์ มีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมในการใช้วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์

สรุปได้ว่า เป้าหมายของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ระดับปฐมวัย เป็นการสืบเสาะหาความรู้อย่างง่าย ๆ ด้วยตนเองอย่างเสรี หรือตามแบบที่กำหนดให้ รวมทั้งทำกิจกรรมตามคำแนะนำในการสังเกต การตั้งคำถาม การวางแผนการสำรวจ ตรวจสอบและการสือสารสิ่งที่ค้นพบของเด็กได้

5. การสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย (สสวท., 2554)

การสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์เป็นกระบวนการที่นักวิทยาศาสตร์ใช้ในการพัฒนาความรู้ทางวิทยาศาสตร์เพื่อตอบคำถามที่สงสัยเกี่ยวกับโลกธรรมชาติ เด็กเป็นเหมือนนักวิทยาศาสตร์ตัวน้อย ๆ ที่มีความสนใจรู้สึก มีคำถามเกี่ยวกับโลกธรรมชาติรอบตัว และเรียนรู้สิ่งที่อยู่รอบตัวผ่านประสบการณ์ต่าง ๆ ตลอดเวลา การกระตุ้นและการส่งเสริมการเรียนรู้ของเด็กด้วยกระบวนการแบบสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ จึงเป็นการตอบสนองต่อธรรมชาติของการเรียนรู้ของเด็ก

5.1 กิจกรรมที่เด็กในระดับปฐมวัยควรจะได้รับประสบการณ์จากการเรียนรู้ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ ได้แก่

5.1.1 การมีส่วนร่วมในการตั้งคำถามเข้าใจวิทยาศาสตร์อย่างง่าย ๆ

5.1.2 การทำการสำรวจตรวจสอบเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการสังเกต การสำรวจ สืบค้นหรือทดลอง และบันทึกผลการสำรวจตรวจสอบด้วยวิธีที่เหมาะสมกับวัย

5.1.3 การตอบคำถามที่ตั้งขึ้นโดยใช้ผลจากการสำรวจตรวจสอบมาสร้าง คำอธิบายที่มีเหตุผล 5.1.4 การนำเสนอผลการสำรวจตรวจสอบให้กับผู้อื่นด้วยวิธีที่เหมาะสมกับวัย และความสามารถ

การให้เด็กได้เรียนรู้และฝึกฝนการใช้กระบวนการสืบเสาะหาความรู้ทาง วิทยาศาสตร์ตั้งแต่ปฐมวัย จะส่งเสริมให้เด็กเกิดทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ทักษะการคิด ขั้นพื้นฐาน จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์และจิตวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นทักษะและลักษณะนิสัย ของบุคคลที่ช่วยในการพัฒนาความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโลกรอบตัวและช่วยในการแก้ปัญหาใน ชีวิตประจำวัน

กระบวนการที่เกี่ยวข้องกับการสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์

ในการสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์เกี่ยวข้องกับกระบวนการ (สสวท., 2554) อีกหลายกระบวนการซึ่งนำมาใช้ในการศึกษาหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ กระบวนการที่มักพบ โดยทั่วไปอาจมีชื่อเรียกที่แตกต่างกัน แต่ก็มีขั้นตอนที่ใกล้เคียงกันและคาดเดาได้ เช่น

1. การสำรวจตรวจสอบ (Scientific investigation) เป็นวิธีการหาความรู้ทาง วิทยาศาสตร์ โดยผ่านการรวบรวมข้อมูล ใช้ความคิดที่มีเหตุผลในการตั้งสมมติฐาน อธิบายและ แปลความหมายข้อมูล การสำรวจตรวจสอบทำได้หลายวิธี เช่น การสังเกต การสำรวจ การทดลอง เป็นต้น

2. การสังเกต (Observation) เป็นวิธีการหาข้อมูลโดยตรงโดยใช้ประสาทสัมผัสทั้ง 5 ได้แก่ การดู การฟัง การชิม และการสัมผัส เป็นต้น

3. การสำรวจ (Exploration) เป็นการหาข้อมูลสิ่งต่าง ๆ โดยใช้วิธีการและเทคนิค ต่าง ๆ เช่น การสังเกต การสัมภาษณ์ การเก็บตัวอย่างเพื่อนำมาวิเคราะห์ จำแนกหรือหาความสัมพันธ์

4. การทดลอง (Experimentation) เป็นกระบวนการในการหาคำตอบจากสมมติฐาน ที่ตั้งไว้ ซึ่งประกอบด้วยกิจกรรม 3 ขั้น คือ การออกแบบการทดลอง การปฏิบัติการทดลอง และ การบันทึกผลการทดลอง ใน การทดลองแต่ละครั้งจะเป็นการวิเคราะห์ตัวเปรียบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องและ ต้องมีการควบคุมตัวแปรอื่นไม่ให้มีผลต่อการทดลอง เพื่อให้แน่ใจว่าผลที่ได้เกิดจากตัวแปรที่กำลัง ศึกษาจริง ๆ

สรุปได้ว่า การสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย เป็นกระบวนการที่นักวิทยาศาสตร์ใช้ในการพัฒนาความรู้ทางวิทยาศาสตร์เพื่อตอบคำถามที่สงสัยเกี่ยวกับโลกธรรมชาติ แต่เด็กเป็นเหมือนนักค้นคว้าหาคำตอบของความรู้ ที่มีความสนใจอยู่ในตัวเอง ไม่ได้เป็นการสอนโดยตรง แต่เป็นการเรียนรู้ที่มีความสนุกสนาน กระตือรือตัว ผ่านประสบการณ์ต่าง ๆ

การจัดการเรียนรู้แบบโครงการตามแนวทางโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย

1. ที่มาของการจัดการเรียนรู้แบบโครงการตามแนวทางโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย

การจัดการเรียนรู้แบบโครงการไม่ใช่รูปแบบการสอนแบบใหม่ในการจัดประสบการณ์เรียนรู้ให้กับเด็กปฐมวัย พบร่วมกันในนานาชาติโดยเฉพาะในยุโรปและอเมริกาได้ส่งเสริมให้มีการจัดการเรียนรู้แบบโครงการมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 19 แต่อาจมีการเรียกชื่อและการแบ่งขั้นตอนหรือรายละเอียดในกระบวนการดำเนินการที่แตกต่างกันไป เช่น การสอนแบบโครงการ (Project Approach) หรือการทำโครงการ (Project Work) หรือ การจัดการเรียนรู้แบบโครงการ (Project-based Learning (PBL)) สำหรับในประเทศไทยได้มีผู้ที่สนใจนำรูปแบบการจัดเรียนรู้นี้มาใช้ในการจัดประสบการณ์เรียนรู้ให้กับเด็กปฐมวัยมาเป็นระยะเวลาหนึ่ง และเมื่อมีการประกาศพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 จึงได้มีการจัดประสบการณ์เรียนรู้ในรูปแบบนี้เพิ่มหลายมากยิ่งขึ้น (บุปผา เรืองรอง, 2556; พัชรี ผลโยธิน, 2559; วนานา รักสกุลไทย, 2559)

อย่างไรก็ตาม หลักการสำคัญที่มีความร่วมกัน คือ โครงการ (Project) เป็นการศึกษาหัวข้อใดหัวข้อนึงในระยะยาวที่ผู้เรียนทั้งห้องหรือในกลุ่มย่อยเลือกมาศึกษาและซ่อมบำรุงแผนและทำการสืบเสาะหาความรู้ด้วยกระบวนการที่หลากหลาย อาจใช้เวลาหลายวันหรือหลายสัปดาห์ทำให้เกิดการทุ่มเทศึกษา ทำให้ผู้เรียนได้เข้าใจหัวข้อนั้นอย่างลึกซึ้งและได้รับความรู้ที่พากเพียรสามารถนำไปใช้ในอนาคต

สำหรับโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย (สสวท., 2554) การจัดการเรียนรู้แบบโครงการอย่างภายใต้กรอบแนวคิดของกระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน (Co-construction) ซึ่งมีแนวคิดว่า

1. เด็กเป็นผู้เริ่มสร้างความรู้ของตนเอง
2. เด็กมีศักยภาพและสามารถพัฒนาศักยภาพของตนเองได้
3. เด็กต้องการเรียนรู้ความสามารถใหม่ ๆ
4. เด็กสามารถทำงานร่วมกันระหว่างเด็กและทำงานร่วมกับผู้ใหญ่เพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน

โครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อยประเทศไทย (สสวท., 2554) มีจุดประสงค์หลัก เพื่อสร้างโอกาสทางการศึกษาของเด็กปฐมวัยให้เด็กได้รับประสบการณ์จากการทำกิจกรรม การทดลองวิทยาศาสตร์ เพื่อกระตุ้นให้เด็กเกิดความสนใจครรภ์เกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งต่าง ๆ รอบตัว นอกจานั้นการทำกิจกรรมเหล่านี้ยังเอื้อให้เด็กได้ฝึกทักษะต่าง ๆ เช่น การสังเกต อธิบาย หรือนำเสนอสิ่งที่ได้จากการสังเกต การตั้งคำถามเพื่อค้นหาคำตอบ การแสดงความคิดเห็นหรือสรุป ด้วยคำพูด การทำงานเป็นกลุ่มย่อย ที่ส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้านของเด็กปฐมวัย อันได้แก่ ร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา

หนึ่งในเป้าหมายของการทำโครงการ (สสวท., 2554) คือ การที่เด็กมีโอกาสใช้ทักษะ และแนวคิดที่หลากหลาย และได้เรียนรู้สิ่งที่เข้าสนใจเป็นการส่วนตัว เด็กจะได้รับความรู้และ หลักการใหม่ ๆ จากการรวบรวมข้อมูล การสังเกต การซักถามระหว่างเพื่อนในกลุ่ม และการลงมือ ทำกิจกรรม นอกจานี้ยังฝึกให้เด็กรู้จักบันทึกข้อมูลด้วยการวาดถูปหรือเขียน

โครงการต้องทำให้เด็กได้ใช้ความพยายามค้นคว้าวิจัยด้วยตนเอง โดยครูเด็กจะ ร่วมกันออกแบบกระบวนการทำโครงการไปพร้อมกัน เด็กจะมีส่วนร่วมโดยตรงในการพัฒนาและ คิดถูปแบบหรือกระบวนการของโครงการเพื่อทำให้โครงการบรรลุเป้าหมายที่วางไว้ ครูและเด็กจะ ช่วยกันพิจารณาว่าต้องตอบคำถามอะไรบ้าง ทำการทดลองอะไร และต้องทำอะไรในอกหneck ใจกันนี้ หรือไม่ และเด็กจะบันทึกกระบวนการทั้งหมดอย่างไร

โครงการสามารถทำได้หลายรูปแบบและใช้กิจกรรมต่าง ๆ ที่หลากหลาย เช่น การพูดคุย การค้นคว้า การทดลอง การสัมภาษณ์ หรือทศนศึกษา เป็นต้น อีกทั้งโครงการจะเป็น ตัวกระตุ้นให้เด็กเกิดการเรียนรู้จากการทำงานเป็นกลุ่ม ทำให้เด็กช่วยกันคิด ช่วยกันทำการทดลอง หรือรวบรวมข้อมูล ช่วยกันบันทึกและสรุปผล

เด็กสามารถเรียนรู้ความรู้หรือแนวคิดใหม่ได้ในหลายสาขาวิชาตามความสนใจโดยไม่ได้ แยกสาขาวิชา การทำโครงการจึงควรนำหลาย ๆ วิชามาประยุกต์หรือบูรณาการเข้าด้วยกัน และครู สามารถสอดแทรกความรู้หรือทักษะด้านต่าง ๆ เพิ่มเติมในโครงการให้แก่เด็กไปพร้อม ๆ กันด้วย เช่น การพัฒนาด้านสติปัญญา การเข้าสังคม และการพัฒนาด้านร่างกายตามวัย

โครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย (สสวท., 2554) ได้ให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับ หลักเกณฑ์ที่นำไปใช้ของการกำหนดและเลือกหัวข้อโครงการ ระยะของโครงการ ลักษณะของโครงการ ที่ดี กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ที่ครูใช้ในการทำโครงการ ปัจจัยที่จะช่วยครูในการทำโครงการให้ ประสบผลสำเร็จ และแนวทางในการสะท้อนการเรียนรู้จากโครงการ ไว้ดังรายละเอียดต่อไปนี้

2. หลักเกณฑ์ทั่วไปของการกำหนดและเลือกหัวข้อโครงการ (สสวท., 2554)

สิ่งสำคัญในการทำโครงการ คือ การกำหนดหัวข้อ การเลือกหัวข้อโครงการควรเหมาะสมกับวัยและความเป็นไปตามความสนใจของเด็ก เมื่อเด็กได้หัวข้อที่สนใจแล้วเด็กเกิดความอยากรู้อยากเห็น อย่างค้นคว้าหาคำตอบด้วยวิธีการที่หลากหลาย หัวข้อในการทำโครงการไม่ควรจะเป็นหัวข้อที่กวนงenen แต่ควรจะเลือกหัวข้อที่มีความเจาะจง มีความสำคัญกับเด็กและมาจากประสบการณ์ที่คุ้นเคย

การเลือกหัวข้อโครงการ (สสวท., 2554) ที่เด็กสนใจจะสร้างโอกาสให้เด็กเข้าใจความรู้สึกที่ได้ทบทวนความรู้และค้นพบด้วยความพยายามของตนเอง ซึ่งเป็นการวางแผนรากฐานความพร้อมในการเรียนรู้ตลอดชีวิตให้แก่เด็ก ข้อดีอีกอย่างของการเลือกหัวข้อที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมในชีวิต คือ เด็กจะสามารถใช้ประสบการณ์และความคิดของตัวเองในการทำโครงการได้ดีกว่าทำหัวข้อที่ไกลตัวเด็ก

โดยสรุปแล้ว หัวข้อโครงการที่ดี ควรมีลักษณะ ดังนี้

1. อยู่ในความสนใจของเด็กส่วนใหญ่ในกลุ่ม
 2. เป็นสิ่งที่อยู่รอบตัวเด็ก ซึ่งเด็กสามารถสังเกตผลของได้
 3. เกี่ยวข้องกับประสบการณ์ส่วนใหญ่ของเด็กในกลุ่ม
 4. เหมาะสมกับวัยของเด็ก
 5. ง่ายต่อการค้นคว้าด้วยตัวของเด็ก
 6. ไม่ควรซับซ้อนหรือง่ายเกินไป
 7. เหมาะสมกับทรัพยากรหรืออุปกรณ์ที่มีอยู่
 8. มีอยู่ในหลักสูตรการเรียนการสอน
 9. มีกิจกรรมที่หลากหลายเข้ามาเกี่ยวข้อง เช่น การทดลอง การวาดรูป
 10. เหมาะสมกับสภาพของห้องถังน้ำ ฯ
 11. เปิดโอกาสให้ผู้ปกครองเข้าร่วมกิจกรรมด้วย
3. ระยะของโครงการ (Phases) โครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย (Core Trainer, 2015) ได้แบ่งโครงการออกเป็น 4 ระยะ ดังนี้

3.1 กำหนดหัวข้อ (Find a topic/theme) (Core Trainer, 2015)

3.1.1 หัวข้อของโครงการอาจจะเริ่มน้ำจากเด็กหรือครูก็ได้ แต่ต้องเป็นหัวข้อที่เด็กมีความสนใจจริง ๆ

3.1.2 ครูและเด็กสามารถร่วมกันหาหัวข้อที่เด็กสนใจได้ โดยครูอาจกำหนดหัวข้อหรือเรื่อง แล้วจัดประสบการณ์บางอย่างเพื่อเริ่มต้นหรือกระตุนความสนใจของเด็ก และร่วบรวมคำถamentของเด็กที่เกิดขึ้นเกี่ยวกับเรื่องนั้น

3.1.3 ในการทำโครงการ ไม่สามารถกำหนดได้ว่าเด็กจะถามคำถamentเป็นจำนวนเท่าไหร่ จำนวนของคำถamentขึ้นอยู่กับความพึงพอใจของเด็กว่าเด็กมีความพึงพอใจในคำถamentที่ตั้งขึ้นเหล่านั้นแล้วหรือยัง

3.2 วางแผนกระบวนการ (Planning the Process) (Core Trainer, 2015)

3.2.1 ครูและเด็กร่วมกันคิดหารือวิธีการหาคำถamentของสิ่งที่เด็กสนใจ โดยอาจใช้วิธีการพูดคุยกันหรือศึกษาเกี่ยวกับวิธีการหาหัวข้อมูล เช่น สนทนากับเจ้าของทำอย่างไร มีจุดประสงค์เป็นอย่างไร จะวางแผนอย่างไร

3.2.2 การวางแผนขั้นตอนของการทำโครงการสามารถมีความยืดหยุ่นได้ อาจมีการปรับเปลี่ยนขั้นตอนหลังจากที่เด็กได้มีการลงมือทำไปแล้วและพบว่าไม่สามารถทำได้ตามที่วางแผนไว้ และควรมีการสะท้อนความคิดและอธิบายเหตุผลว่า เพราะเหตุใดจึงต้องมีการปรับแผน

3.2.3 ครูควรใช้คำถamentนำเพื่อช่วยให้เด็กสามารถวางแผนในการสืบเสาะได้อย่างเป็นระบบ

3.2.4 ระหว่างที่ครูนำเด็กวางแผนร่วมกัน ครูควรมีการบันทึกกระบวนการหลักฐาน (Documentation) ไปด้วยเพื่อใช้ในการสะท้อนการทำงานของตนเอง ว่าครูได้ทำอย่างไรเพื่อช่วยให้เด็กเกิดคำถament และคิดวิธีการหรือกระบวนการในการหาคำถament ซึ่งสามารถนำมาใช้ในการจัดทำรายงานโครงการของครูต่อไป

3.3 การลงมือทำ (Conduction) (Core Trainer, 2015)

3.3.1 ให้เด็กทำการหาคำถamentของคำถamentที่เด็กสนใจด้วยตนเอง โดยครูอยู่ช่วยเหลือและครูใช้คำถamentเพื่อกระตุนให้เด็กได้สะท้อนการเรียนรู้เป็นระยะ ๆ ระหว่างกระบวนการในการหาคำถament

3.3.2 ในระหว่างกระบวนการ ให้เด็กได้มีการบันทึก จัดทำหรือรวบรวมเอกสาร (document) หรือชิ้นงานต่าง ๆ ด้วยตนเองโดยครูเป็นผู้ชี้แนะ

3.3.3 ครูควรเปิดโอกาสให้เด็กได้อภิปราย พูดคุย นำเสนอแบ่งปันสิ่งที่ค้นพบ หรือเรียนรู้ร่วมกันในรูปแบบต่าง ๆ ตามความสนใจของเด็ก เป็นระยะ ๆ รวมถึงมีการเชื่อมโยงกับชีวิต

3.3.4 หากเกิดคำถามใหม่ระหว่างกระบวนการหรือระหว่างการสะท้อนสิ่งที่ได้เรียนรู้ก็ให้เด็กออกแบบวิธีการหาคำตอบและลงมือหาคำตอบพร้อมรวมความเอกสารต่าง ๆ ด้วยตัวเองเพิ่มขึ้น

3.3.5 ในระหว่างการทำโครงการ เด็กอาจทำตามขั้นตอนของรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบวิถีการสืบเสาะ (Inquiry Cycle Method) และมีการสรุปผลของการสืบเสาะหาความรู้ในแต่ละคำถามที่สงสัย (Inquiry Cycle Method) และมีการสรุปผลของการสืบเสาะหาความรู้ในแต่ละคำถามที่สงสัย แต่การสรุปนี้ยังไม่ใช้การสรุปโครงการหรือการจบโครงการ

3.3.6 ในกระบวนการ เด็กจะลึกซึ้งไปเรื่อย ๆ โดยใช้วิถีการสืบเสาะมากกว่าหนึ่งวัյุจักษ์

3.4 สรุปหรือจบโครงการ (Conclusion/Ending/Finishing) (Core Trainer, 2015)

3.4.1 การสรุปโครงการเป็นการจบโครงการร่วมกันในตอนสุดท้าย โดยอาจทำในรูปแบบที่หลากหลาย เช่น จัดนิทรรศการเพื่อนำเสนอสิ่งที่เด็กได้เรียนรู้ เชิญคนมาร่วมชื่นชมผลงาน หรือนำผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการมาใช้ประโยชน์

3.4.2 โครงการเริ่มต้นจากสิ่งที่เด็กสนใจ และสิ้นสุดที่การเติมเต็มความต้องการและความสนใจของเด็ก (Full Filled their need/interest)

4. ลักษณะของโครงการที่ดี (Criteria of Good Project-work) (Core Trainer, 2015)

4.1 มีเป้าหมาย (อะไรคือผลที่จะได้ออกมา) (Having and aim (What should come out?))

4.1.1 โครงการต้องมีเป้าหมายที่ชัดเจนตั้งแต่ตอนเริ่มโครงการ แต่เป้าหมายนั้นอาจจะเปลี่ยนแปลงได้ระหว่างทำโครงการ

4.1.2 ครูต้องใช้คำถามนำเพื่อให้เด็กร่วมกันกำหนดเป้าหมาย

4.2 มีจุดเริ่มต้นและจุดสิ้นสุด (Having a starting and ending point)

4.3 ใช้วิถีการสืบเสาะมากกว่าหนึ่งครั้ง (อาจใช้เป็นจำนวนหนึ่ง) (More than one inquiry cycle (may be some))

4.4 “เปลี่ยนแปลงโลกใบเล็กของเด็ก” ที่ละน้อย (“Change the world” a little)

4.4.1 การทำโครงการจะทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงบางอย่างกับเด็ก

4.5 มีชื่อโครงการที่ดีงชี้ว่าเป็นโครงการเกี่ยวกับอะไร (Find a good title, that says something)

4.5.1 ชื่อโครงการต้องมีความหมายและน่าสนใจ

4.6 เป็นกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างครูและเด็ก (Where you live co-constructive learning the most)

4.7 บูรณาการสาขาวิชาต่าง ๆ บางศาสตร์หรือหลายศาสตร์เข้าด้วยกัน (Concerns some/ many fields of education)

4.7.1 ครูสามารถสอนด้วยการสอนภาษา คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ในระหว่างที่เด็กทำโครงการได้ แต่ต้องยึดหยุ่นเวลาให้เหมาะสมและเป็นไปตามความสนใจของเด็ก หากครูใช้คำถามกระตุ้นหรือพยายามโน้มน้าวให้เด็กสนใจในเรื่องที่ครูจะสอนสอนด้วยการเข้าไปในระหว่างการทำโครงการแต่เด็กยังไม่สนใจก็ไม่ควรพยายามสอนเรื่องนั้นให้กับเด็ก

5. กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ที่ครูควรใช้ในการทำโครงการ (Core Trainer, 2015)

5.1 พึงเด็กให้มาก (Listen with your heart)

ครูต้องฟังเด็ก เปิดโอกาสให้เด็กถ่าน และครูต้องสังเกตว่าเด็กสนใจเกี่ยวกับอะไร หรืออยากรู้อะไร รวมถึงต้องหาความรู้เพิ่มของเด็กว่าเด็กรู้อะไรมาแล้วบ้างเกี่ยวกับเรื่องนั้น

5.2 ทำน้อยแต่ได้มาก (Less is more)

หัวข้อหรือเรื่องที่จะทำโครงการไม่ควรจะกว้างเกินไป พยายามจะเล็กไปในคำถามหรือหัวข้อที่จะจะและขัดเจน

5.3 ให้เวลาแก่เด็กในการเรียนรู้ (Give Children Time)

ให้เวลาเด็กในการเรียนรู้เรื่องนั้นอย่างเพียงพอ บางครั้งอาจมากกว่า 3-4 สัปดาห์

5.4 ให้เด็กบันทึกข้อมูลหลักฐาน (Let children document)

ให้เด็กได้บันทึกหรือจัดทำหรือรวมเอกสารหรือขึ้นงานต่าง ๆ ในระหว่างการทำโครงการด้วยตนเอง

5.5 เน้นการสนทนาร่วมกัน (Get into dialogue)

ครูเปิดโอกาสให้เด็กอภิปราย พูดคุย นำเสนอແย່ງປັນສິ່ງທີ່ດັ່ນພບหรือเรียนรู้ร่วมกัน รวมถึงมีการเข้ามายิงกับชีวิต

5.6 ฝึกการคิดแบบสืบเสาะหาความรู้ (Practice inquiry-based thinking)

พยายามให้เด็กได้ฝึกฝนการคิดบนฐานของการสืบเสาะหาความรู้

5.7 ครูบันทึกและสะท้อนการทำงานของตนเอง (Document your pedagogic works & reflect your work or question used- what is work/not work)

ครูควรบันทึกการทำงานของตนเองเพื่อสะท้อนวิธีการทำงานและคำถามที่ใช้กับเด็กว่าสิ่งใดที่ใช้ได้และสิ่งใดที่ใช้ไม่ได้ เพื่อนำไปใช้ในการทำงานโครงการ

ปัจจัยที่จะช่วยครูในการทำโครงการให้ประสบผลสำเร็จ (Core Trainer, 2015)

1. ทุกคนมีส่วนร่วม ทั้งผู้บริหารและเพื่อครูทุกคนที่เกี่ยวข้อง
2. มีการกำหนดเวลาร่วมกัน และจัดตารางเวลาในการทำโครงการอย่างเหมาะสม
3. มีการจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และสถานที่อย่างเหมาะสม
4. มีความร่วมมือกับผู้ปกครอง แหล่งเรียนรู้ และหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
5. ครูต้องดูแลตัวเองด้วย

6. แนวทางในการสะท้อนการเรียนรู้จากโครงการ (Core Trainer, 2015)

ในการทำโครงการครูต้องคำนึงถึงหลักการของการเรียนรู้ร่วมกัน (Co-construction)

โดยครูเป็นผู้เดินไปกับเด็กแบบก้าวต่อ ก้าว ตามความคิดของเด็กไป และมีการรวมความคิดของเด็กตั้งแต่เริ่มแรกว่าเด็กรู้อะไรเกี่ยวกับเรื่องนั้นมาก่อนแล้วบ้าง ตลอดจนใช้การพูดคุยและการสร้างความคิดใหม่ ๆ ร่วมกันเพื่อทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ร่วมกัน นอกจากนี้ครูและครูตระหง่านกว่าเด็กยังไม่สามารถสะท้อนการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ครูจึงต้องเป็นผู้ช่วยเด็กในการสะท้อนการเรียนรู้

การจัดทำสารนิเทศ (Documentation) เป็นเครื่องมือสำคัญที่จะช่วยทั้งตัวครูและเด็กในการสะท้อนการเรียนรู้ของตนเอง สารนิเทศสามารถเก็บรวบรวมได้ในหลายรูปแบบ เช่น ภาพวาด ภาพถ่ายการจดบันทึกค้า甫ด การรวมผลงานของเด็ก หรือ การเขียนสมุดบันทึกประจำวัน (Diary) โดยอาจจะรวมเป็นสารนิเทศของห้องชั้นเรียนหรือแยกเป็นสารนิเทศเป็นรายบุคคลก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการออกแบบร่วมกันของครูและเด็ก

ครูสามารถใช้สารนิเทศในการช่วยให้เด็กได้สะท้อนการเรียนรู้ของตนเองในเชิงอภิปัญญา (Metacognition) โดยให้เด็กกลับมาคิดคุยสิ่งที่ตนเองได้ทำจากสารนิเทศ และได้ทบทวนว่าตนเองได้ทำอะไรบ้าง ความคิดในตอนแรกเป็นอย่างไรและหลังจากที่ได้ทำกิจกรรมไปเด็กได้เรียนรู้อะไร และสิ่งที่เรียนรู้เปลี่ยนแปลงอย่างไร

ในส่วนของครู สารนิเทศจะเป็นสิ่งที่ช่วยให้ครูได้สะท้อนการทำงานของตนเอง ว่าครูได้ทำอย่างไรในการกระตุ้นให้เด็กเกิดความและช่วยเด็กในกระบวนการหาคำตอบอย่างไร ซึ่งครูสามารถจัดทำบันทึกหลักฐานการสอนของตนเองในประเด็นต่าง ๆ เช่น เราได้ทำอย่างไรให้เด็กเกิดความและกระบวนการ เด็กได้ทำอะไร เด็กได้เรียนรู้อะไร นอกจากนี้ครูสามารถนำทัสนหนาจากสารนิเทศที่รวมรวมไว้ มาเขียนระบุลงในรายงานเพื่อให้สะท้อนให้เห็นสภาพจริงของการทำโครงการและการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างครูและเด็ก

สรุปได้ว่าผู้วิจัยได้ให้ความหมายของกิจกรรมโครงการทั่วไปในวิทยาศาสตร์ หมายถึง การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการผ่านสารการเรียนรู้ 4 สาระ คือ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก เรื่องราว เกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็กและธรรมชาติรอบตัวที่เด็กปฐมวัย ศึกษาหัวเรื่องได้เรื่องหนึ่งอย่างลุ่มลึกผ่านการเรียนรู้จากการลงมือทำ ผ่านการใช้ทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์มาค้นหาคำตอบหรือคิดสร้างสรรค์ในการคิดค้นสิ่งใหม่ ๆ แบ่งออกเป็น 4 ระยะ ดังนี้ ระยะที่ 1 กำหนดหัวข้อ ระยะที่ 2 วางแผนกระบวนการ ระยะที่ 3 การลงมือทำ และระยะที่ 4 สรุปหรือจบโครงการ

ระยะที่ 1 กำหนดหัวข้อ เป็นการกำหนดหัวข้อที่ครูและเด็กร่วมกันหาหัวข้อที่เด็กสนใจ หรือหัวข้อจากเรื่องต้นมาจากการ โดยหัวข้อที่กำหนดขึ้นมีความหมายต่อตัวเด็ก

ระยะที่ 2 วางแผนกระบวนการ การที่เด็กและครูร่วมกันคิดหาวิธีในการทำโครงการ อาจจะมีการปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสมได้ และครูเป็นผู้ที่ใช้คำแนะนำต่อเด็กในการวางแผนการคิดหาคำตอบ

ระยะที่ 3 การลงมือทำ เด็กได้ทำการค้นหาคำตอบโดยมีครูเป็นผู้ช่วยเหลือในระหว่างกระบวนการหาคำตอบ

ระยะที่ 4 สรุปหรือจบโครงการ เป็นการสรุปที่สามารถทำให้เด็กนำผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการทำโครงการมาใช้ประโยชน์ต่อไป

ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย

1. ความหมายและความสำคัญของทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์นั้น มีผู้ให้ความหมายไว้ว่าดังนี้

พัชรี ผลโยธิน (2544) มีความเห็นว่า ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็ก คือ ทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนก ทักษะการเปรียบเทียบ ทักษะการวัด ทักษะการสื่อสาร ทักษะการทดลอง ทักษะการเชื่อมโยง ทักษะการวินิจฉัย และทักษะการประยุกต์ใช้

พิมพันธ์ เดชะคุปต์ (2545, น. 9) กล่าวว่า ทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ คือ ความชำนาญหรือความสามารถในการใช้ความคิด เพื่อค้นหาความรู้ รวมทั้งการแก้ปัญหา ทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์เป็นทักษะทางปัญญา (Intellectual Skill) ไม่ใช่ทักษะการปฏิบัติตัวymio (Psychomotor Skill/ Hand on Skill) เพราะเป็นการทำงานของสมอง การคิดมีทั้งการคิดพื้นฐาน เช่น ทักษะการสื่อความหมาย ได้แก่ การอ่าน การเขียน การอ่านรู้ การจำ การจำลอง การพูด การเขียน

นอกจากนี้ยังมีทักษะการสังเกต การระบุ การจำแนก การเรียงลำดับ การเปรียบเทียบ การลงข้อสรุป และการใช้ตัวเลข

สรุปได้ว่าผู้วิจัยได้ให้ความหมายของทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ หมายถึง ความสามารถในการนำความรู้ที่ได้จากการประสบการณ์มาประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการสอนแบบโครงงานวิทยาศาสตร์ประกอบไปด้วย การสังเกต การจำแนก การวัดและการสื่อความหมาย

2. ทฤษฎีเกี่ยวกับทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย

จิตรา ชนะกุล (2550, น. 30-36) กล่าวว่า การแบ่งชั้นพัฒนาการทางสติปัญญาออกเป็น 3 ขั้น ๆ โดยมีหลักว่าชั้นของพัฒนาการทางสติปัญญาแต่ละชั้น จะเป็นระยะของการวิเคริ่มและรวมความรู้ความคิดในลักษณะหนึ่ง การบรรลุถึงชั้นของการพัฒนาแต่ละชั้นจะเป็นจุดเริ่มต้นของการพัฒนาไปสู่ชั้นสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง การพัฒนาการทางสติปัญญาแต่ละชั้นจะเป็นพัฒนาไปตามลำดับก่อนหลัง ขั้นต่าง ๆ ในพัฒนาการทางสติปัญญาของมนุษย์นั้น เพียเจต์ มีสาระสรุปได้ดังนี้ (สวท., 2554) เด็กมีวิธีการตามลักษณะของตนเองในการนำเสนอเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัว โดยเมื่อเด็กได้รับข้อมูลเด็กสามารถทำความเข้าใจและสร้างความรู้ด้วยตนเอง เขายังเชื่อว่าการที่คนเรามีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมตั้งแต่แรกเกิดและต่อเนื่อง จะส่งผลให้ระดับสติปัญญาและมีการเรียนรู้ที่ต่างกัน

บ魯เนอร์ (Bruner. n.d. อ้างถึงใน จิตรา ชนะกุล, 2550, น. 41) ได้เสนอว่า พัฒนาการทางสติปัญญาของคนแบ่งออกเป็น 3 ขั้น คือ

1. การเรียนรู้ด้วยการกระทำ (Enactive Representation) ขั้นนี้เปรียบได้กับชั้นประสาทสัมผัสและการเคลื่อนไหว (Semi-Motor Stage)

2. การเรียนรู้โดยการรับรู้เป็นภาพในใจ (Iconic Representation) ขั้นนี้เปรียบได้กับชั้นก่อนการปฏิบัติการ (Pre-Operational Stage) ของเพียเจต์

3. การเรียนรู้โดยการสื่อความหมายทางสัญลักษณ์ (Symbolic Representation) ขั้นนี้เปรียบได้กับชั้นปฏิบัติการรูปธรรม (Concrete Operation Stage) ของเพียเจต์

การนำไปใช้ในการจัดการศึกษา/การสอน

1. กระบวนการค้นพบการเรียนรู้ด้วยตนเอง เป็นกระบวนการการเรียนรู้ที่มีความหมายสำหรับผู้เรียน

2. การวิเคราะห์และจัดโครงสร้างเนื้อหาสาระการเรียนรู้ให้เหมาะสมเป็นสิ่งที่จำเป็นที่ต้องทำก่อนการสอน

3. การจัดหลักสูตรแบบเกลียว (Spiral Curriculum) ช่วยให้สามารถสอนเนื้อหาหรือความคิดรวบยอดเดียวกันแก่ผู้เรียนทุกรายได้ โดยต้องจัดเนื้อหาความคิดรวบยอดและวิธีสอนให้เหมาะสมกับขั้นพัฒนาการของผู้เรียน

4. ในการเรียนการสอนควรส่งเสริมให้ผู้เรียนได้คิดอย่างอิสระให้มากเพื่อช่วยส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียน

5. การสร้างแรงจูงใจภายในให้เกิดขึ้นกับผู้เรียน เป็นสิ่งจำเป็นในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้แก่ผู้เรียน

6. การจัดกระบวนการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับขั้นพัฒนาการทางสติปัญญาของผู้เรียน จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดี

7. การสอนความคิดรวบยอดให้แก่ผู้เรียนเป็นสิ่งจำเป็น

การจัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนได้ค้นพบการเรียนรู้ด้วยตนเอง สามารถช่วยให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้ได้ดี

จอห์น ดิวอี้ (สสวท., 2554) เชื่อว่าเด็กสามารถเรียนรู้ได้จากการลงมือปฏิบัติ (Learning by Doing) การทำจริงในสถานการณ์จริงโดยใช้สื่อจริงตามธรรมชาติที่มีอยู่ เด็กสามารถค้นพบความสัมพันธ์ต่าง ๆ โดยใช้ประสานสัมผัสทั้ง 5 ในการสำรวจด้วยประสบการณ์ตรง ซึ่งการเรียนรู้จากการลงมือกระทำจะทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ที่ถาวร

วิกีอ็อตสกี (สสวท., 2554) มีแนวคิดว่า พัฒนาการของเด็กมีผลมาจากการที่เด็กได้มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมทางสังคม รวมทั้งการได้มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งของและกิจกรรมทางวัฒนธรรมที่เด็กได้มีส่วนร่วม เด็กสามารถเรียนรู้ทักษะใหม่ ความรู้ใหม่ และแก้ปัญหาได้เมื่อได้รับการสนับสนุนจากผู้ใหญ่หรือผู้ที่มีทักษะสูงกว่า และสำหรับเด็กแล้ว การเล่นนำไปสู่การเรียนรู้ที่สูงสุด

สรุปได้ว่า การแบ่งขั้นพัฒนาการทางสติปัญญาออกเป็นขั้น ๆ โดยมีหลักว่าขั้นของพัฒนาการทางสติปัญญาแต่ละขั้น จะเป็นระยะของภาริเริ่มและรวมความรู้ความคิดในลักษณะหนึ่ง คือทั้งยังมีบูรณากร ที่การเรียนรู้เกิดจากการกระทำ จอห์น ดิวอี้ ที่เชื่อว่า เด็กสามารถเรียนรู้ได้จากการลงมือปฏิบัติ (Learning by Doing) และวิกีอ็อตสกี มีแนวคิดว่า พัฒนาการของเด็ก มีผลมาจากการที่เด็กได้มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมทางสังคม

3. ความสำคัญของทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย

เด็กปฐมวัยโดยรวมชาติที่มีความสนใจเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ รอบตัวโดยผ่านกระบวนการคิดและลงมือกระทำด้วยตนเอง ดังนั้น ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ซึ่งเน้นการใช้ประสานสัมผัส ทั้ง 5 ในการเข้ามายังความรู้ให้กับเด็กปฐมวัย ฉัตรสุดา เอียรปรีชา (2543, น. 212-213) กล่าวว่า

ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย เป็นทักษะที่เชื่อมโยงสิ่งต่าง ๆ จากสภาพแวดล้อมรอบตัวเด็ก โดยจัดในรูปแบบของกิจกรรม ให้โอกาสให้เด็กทดลอง ลงมือปฏิบัติจริง ตามความสนใจซึ่งกิจกรรม ต่าง ๆ นั้น สดคคล้องกับ ชุดพิพิธภัณฑ์ สงวนศรี (2550, น. 58) ดังนี้

1. ฝึกให้เด็กลงมือปฏิบัติกิจกรรมอย่างเป็นระบบและมีขั้นตอน ช่วยให้เป็นคนคิด ก้าว มองไกลรู้จักคิด วิเคราะห์ สามารถแก้ปัญหาได้อย่างมีเหตุผลด้วยตนเอง
2. ช่วยให้เด็กปฐมวัยเป็นคนซ่างสังเกตสิ่งที่อยู่รอบตัวด้วยความสนใจและตั้งใจ มีความกระตือรือร้นอย่างรู้อย่างหนึ่ง
3. ช่วยให้มีความเข้าใจและรับรู้ได้รวดเร็ว มีเหตุผล รู้จักจำแนกและเปรียบเทียบสิ่ง ต่าง ๆ ได้อย่างคล่องแคล่ว
4. ช่วยให้เป็นผู้ที่เห็นคุณค่าและประโยชน์ของสภาพแวดล้อมที่ตนเองอยู่ร่วมกัน และสิ่งแวดล้อมมีความเกี่ยวข้องกับต้องพึงพาอาศัยกันและกัน
5. ช่วยพัฒนาส่วนต่าง ๆ ของร่างกายให้มีความคล่องแคล่ว คล่องตัวจากการทำ กิจกรรมที่ต้องใช้การเคลื่อนไหว
6. ช่วยให้เด็กรู้จักปรับตัวเข้ากับสังคมและสภาพแวดล้อมได้ดี รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็น ประโยชน์
7. ช่วยให้เด็กคลาย มีไหวพริบ สามารถคิดหาคำตอบได้หลายทาง
8. ช่วยให้เด็กมีความสุข สนุกสนาน เพลิดเพลินและได้รับประโยชน์จากการทำ กิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะด้านต่าง ๆ
9. ช่วยฝึกทักษะการคิดและยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น รู้จักการเป็นผู้นำและ ผู้ตามที่ดี
10. ช่วยให้เด็กปฐมวัยได้พัฒนาทักษะในการดำรงชีวิตประจำวันด้วยการใช้ทักษะ พื้นฐานเบื้องต้น เช่น ทักษะด้านการสังเกต ได้สังเกตสิ่งต่าง ๆ รอบตัว การเปลี่ยนแปลง การเคลื่อนไหว หรือการฝึกจำแนกประเภทของสิ่งต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องในชีวิตประจำวันได้อย่าง คล่องแคล่ว

สรุปได้ว่า ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย เป็นทักษะที่มีการ เชื่อมโยงสิ่งต่าง ๆ จากสิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็ก โดยจัดในรูปแบบของกิจกรรม เปิดโอกาสให้เด็ก ทดลองลงมือปฏิบัติจริงตามความสนใจในกิจกรรมต่าง ๆ

4. ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับเด็กปฐมวัย

การสร้างพื้นฐานเพื่อพัฒนาเด็กให้เรียนรู้ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ด้านต่าง ๆ นั้น ผู้ที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องจะต้องมีความรู้ ความเข้าใจในการจัดประสบการณ์และกิจกรรมให้สอดคล้อง กับความสามารถ ความสนใจ วุฒิภาวะและธรรมชาติของเด็ก ให้เด็กได้มีโอกาสฝึกฝนลงมือปฏิบัติ โดยใช้ประสานสัมผัสหลาย ๆ ด้านให้มากที่สุด ซึ่งเด็กจะได้ใช้ประโยชน์จากประสบการณ์การใช้ ทักษะที่จำเป็นด้านต่าง ๆ ใน การคิดค้นและหาคำตอบในสิ่งที่ตนเองอยากรู้ ทั้งนี้ทักษะที่เกี่ยวข้อง และจำเป็นสำหรับเด็กปฐมวัยมีความคิดเห็นจากนักการศึกษาเกี่ยวกับทักษะพื้นฐานทาง วิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับเด็กปฐมวัย ดังนี้

查尔斯เวิร์ธ, และลินด์ (Charlesworth, & Lind, 2012, p. 68) กล่าวว่า ทักษะ พื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัย คือ วิทยาศาสตร์พื้นฐานที่ประกอบด้วย การสังเกตการเปรียบเทียบ การจำแนก การวัดและการสื่อความหมายข้อมูล

พัชรี ผลโยธิน (2542, น. 24-31) กล่าวถึง ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ที่ควร ส่งเสริมสำหรับเด็กปฐมวัยว่า ควรเป็นทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนกและการเปรียบเทียบ ทักษะการวัดและทักษะการสื่อความหมาย

สรุปได้ว่า การส่งเสริมและพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย นั้น มีความสำคัญมาก ครุต้องเป็นผู้จัดประสบการณ์ให้กับเด็กปฐมวัยให้เหมาะสมและสอดคล้อง กับวัยของเด็ก เพื่อที่จะได้พัฒนาทักษะทางด้านวิทยาศาสตร์ต่าง ๆ ได้แก่ ทักษะการสังเกต ทักษะ การจำแนก ทักษะการวัด ทักษะการสื่อสาร และทักษะการสื่อความหมายข้อมูล เป็นต้น สำหรับใน งานวิจัยในครั้นนี้ผู้วิจัยได้เน้นทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ จำนวน 4 ทักษะ คือ ทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนก ทักษะการวัด และทักษะการสื่อความหมายข้อมูล ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

4.1 ทักษะการสังเกต

ความหมายของการสังเกต

การสังเกตเป็นกระบวนการสำคัญที่จะนำไปสู่การค้นพบทางวิทยาศาสตร์ เพราะ การสังเกตสามารถให้ผู้เรียนรู้สิ่งต่าง ๆ รอบตัวได้ จึงมีนักการศึกษาให้ความหมายของการสังเกตไว้ ดังนี้

查尔斯เวิร์ธ, และลินด์ (Charlesworth, & Lind, 2012 p. 68) กล่าวว่า ทักษะ การสังเกต หมายถึง การใช้ประสานสัมผัสทั้ง 5 ในการสังเกต เช่น ตาดูญูปร่าง หูฟังเสียง ลิ้นรับรส จมูกดมกลิ่น และผิวการสัมผัสหรือจับต้อง การใช้ประสานสัมผัสเหล่านี้ อาจใช้ทีละอย่าง หรือ หลายอย่างรวมกันเพื่อเก็บข้อมูลโดยมิได้เพิ่มความเห็นของตนเองลงไป

gap เลาห์พนูลย์ (2542, น. 15) กล่าวว่า ทักษะการสังเกต หมายถึง ความสามารถในการใช้ประสาทสัมผัสอย่างโดยย่างหนึ่งหรือหลายอย่างรวมกัน ได้แก่ ตา หู จมูก ลิ้น และผิวกาย เข้าไปสัมผัสด้วยตรงกับวัตถุหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ใน การรวบรวมข้อมูลให้ได้มาก ที่สุด โดยไม่ใส่ความคิดเห็นส่วนตัวของผู้สังเกตลงไปเพราะข้อมูลที่ได้จากการสังเกตนั้นได้อาศัยทั้ง ความรู้และประสบการณ์เดิมรวมด้วย

วรรณพิพา รอดแรงค์, และพิมพันธ์ เดชะคุปต์ (2542, น. 3) กล่าวว่า การสังเกต หมายถึง ความสามารถในการใช้ประสาทสัมผัสอย่างโดยย่างหนึ่ง หรือหลายอย่าง รวมกัน ได้แก่ ตา หู จมูก ลิ้น และผิวกาย เข้าไปสัมผัสด้วยตรงกับวัตถุหรือเหตุการณ์ เมื่อค้นหาข้อมูล ซึ่งเป็น รายละเอียดของสิ่งนั้น โดยไม่ใส่ความเห็นของผู้สังเกตลงไป ข้อมูลที่ได้จากการสังเกต ประกอบด้วย ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะและคุณสมบัติ

ยุพา วีระไวยะ, และปรีชา นพคุณ (2544, น. 90) กล่าวว่า การสังเกต หมายถึง ความสามารถในการใช้ประสาทสัมผัสอย่างโดยย่างหนึ่ง หรือรายละเอียดของสิ่งต่าง ๆ โดยไม่เพิ่ม ความคิดเห็นของตนเองไป

พิมพันธ์ เดชะคุปต์ (2545, น. 10) กล่าวว่า การสังเกต คือ การสัมผัสอย่างโดย ย่างหนึ่งหรือหลายอย่างรวมกันได้แก่ ตา หู จมูก ลิ้น และกายสัมผัสเข้าสัมผัสด้วยตรงกับวัตถุหรือ ปรากฏการณ์โดยมีจุดประสงค์ที่จะหาข้อมูลซึ่งเป็นรายละเอียดของสิ่งนั้น ๆ ทั้งนี้โดยไม่ใช้ ประสบการณ์และความคิดเห็นของผู้สังเกตในการนำเสนอข้อมูล

สรวงพร ภุศลสัง (2553, น. 139) กล่าวว่า ทักษะการสังเกต หมายถึง ความสามารถในการใช้ประสาทสัมผัสอย่างโดยย่างหนึ่งหรือหลายอย่างรวมกัน เข้าไปสัมผัส โดยตรงกับวัตถุหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ใน การรวบรวมข้อมูล

สรุปได้ว่า ทักษะการสังเกต หมายถึง กระบวนการที่เด็กปฐมวัยใช้ประสาทสัมผัส ทั้ง 5 ได้แก่ ตา หู จมูก ลิ้น และผิวกาย หรือย่างโดยย่างหนึ่งในการสัมผัสกับวัตถุหรือเหตุการณ์ ต่าง ๆ ในการแสวงหาความรู้

4.2 ทักษะการจำแนก

ความหมายของการจำแนก

การจำแนกเป็นกระบวนการที่จะมาพร้อมกับการสังเกตและมีความสำคัญมาก กับการเก็บรวบรวมข้อมูล และมีนักการศึกษาให้ความสำคัญของการจำแนกไว้ดังนี้

ชาร์ลส์เวิส์, และลินด์ (Charlesworth, & Lind, 2012, p. 68) กล่าวว่า ทักษะ การจำแนก หมายถึง การแยกสิ่งของตามเกณฑ์แล้วนำสิ่งของที่แยกได้มารวมกลุ่มตามเกณฑ์นั้น

ควรสร้างความคิดรวบยอดให้เกิดขึ้นด้วยว่า ของกลุ่มเดียวกันนั้นอาจแบ่งออกได้เป็นหลายประเภท ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับเกณฑ์ที่เลือกใช้และวัตถุขึ้นหนึ่งในเวลาเดียวกันต้องประเภทเดียวกันเท่านั้น

สุนីย์ เหมะประสิทธิ์ (2543, น. 21-23) กล่าวว่า ทักษะการจำแนกประเภท เป็นความสามารถในการแบ่งหรือจัดเรียงวัตถุหรือเหตุการณ์ออกเป็นกลุ่ม ๆ โดยใช้เกณฑ์ การเปรียบเทียบ ความเหมือน ความแตกต่างหรือความสัมพันธ์

กุลยา ตันติผลาชีวะ (2551, น. 173) กล่าวว่า การจำแนกเปรียบเทียบเป็นทักษะ พื้นฐานที่ใช้ในการจัดระเบียบข้อมูล ซึ่งในการจำแนกเด็กต้องสามารถเปรียบเทียบและบอกข้อแตกต่างของคุณสมบัติ ถ้าเด็กเล็กมาก เด็กอาจจำแนกสี หรือจำแนกรูปปั้งก็ได้ การจำแนกหรือ การเปรียบเทียบสำหรับเด็กปฐมวัย ต้องใช้คุณสมบัติหลาย ๆ เห็นเป็นรูปรวมเด็กจึงทำได้

สรวงพร กุศลสิง (2553, น. 139) กล่าวว่า ทักษะการจำแนกประเภท หมายถึง ความสามารถในการจำแนก จัดกลุ่มหรือจัดหมวดหมู่ เรียงลำดับของวัตถุและสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่ในสภาพแวดล้อม หรือประสบการณ์ต่าง ๆ เด็กได้พบโดยมีลักษณะที่เหมือน แตกต่างและสัมพันธ์กัน ซึ่งเด็กสามารถจำแนกได้และนำเสนอข้อมูลของเกณฑ์และวิธีการในการจำแนกวัตถุต่าง ๆ

สรุปได้ว่า ทักษะการจำแนก หมายถึง กระบวนการที่เด็กปฐมวัยสามารถจัดกลุ่ม ของวัตถุออกเป็นกลุ่ม ๆ ได้ โดยที่แต่ละกลุ่มอาจมีความเหมือนหรือความแตกต่างกัน

4.3 ทักษะการวัด

ความหมายของทักษะการวัด

การวัดจะช่วยให้เด็กสามารถค้นหาความหมายเพิ่มขึ้นจากสิ่งที่เด็กได้พบเห็น มีความสัมพันธ์กับทักษะการสังเกต มีนักการศึกษายังได้กล่าวถึงและให้ความหมายของทักษะ การวัด ดังนี้

ชาร์ลส์เวิร์ธ์, และลินด์ (Charlesworth, & Lind, 2012, p. 69) กล่าวว่า ทักษะ การวัด หมายถึง การเลือกและการใช้เครื่องมือวัดปริมาณของสิ่งของออกมามเป็นตัวเลขที่ແணอนได้อย่างเหมาะสมและถูกต้องโดยมีหน่วยกำกับเสมอ ในการวัดเพื่อหาปริมาณของสิ่งของที่ต้องฝึกให้เด็กหาคำตอบ 4 ค่า คือ จะวัดอะไร วัดทำไม ใช้เครื่องมืออะไรวัด และจะวัดอย่างไร

ภพ เลานาไฟบูลย์ (2542, น. 16) กล่าวว่า การวัด หมายถึง ความสามารถในการ ใช้เครื่องมือวัดหาปริมาณสิ่งของต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง ความสามารถในการเลือกใช้เครื่องมืออย่าง เหมาะสมกับสิ่งที่วัดและความพยาຍามในการอ่านค่าที่ได้จากการวัดได้ถูกต้อง รวดเร็วและ ใกล้เคียงกับความเป็นจริง พร้อมทั้งมีหน่วยกำกับเสมอ

พระเจ้า สารายศ (2544, น. 32) กล่าวถึง ทักษะการวัดสำหรับเด็กปฐมวัยไว้ว่า เป็นเพียงการเตรียมความพร้อมเพื่อให้มีความรู้พื้นฐานด้านการวัด โดยมุ่งให้ใช้เครื่องมือง่าย ๆ วัดสิ่งต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง โดยพิจารณาให้เหมาะสมกับสิ่งที่ต้องการจะวัดและความสามารถของเด็ก ทั้งนี้มีหน่วยการวัดเป็นหน่วยของเครื่องมือที่ใช้วัด ซึ่งจัดเป็นหน่วยการวัดที่ไม่เป็นมาตรฐานและ การวัดนี้อาจต้องใช้การสังเกตเข้าร่วมด้วย

ประธาน เนื่องเฉลิม (2546, น. 24) กล่าวว่า ทักษะการวัด หมายถึง การเลือกใช้เครื่องมือและการใช้เครื่องมือนั้นในการวัดหน่วยความกว้างยาวของต่าง ๆ ของมาเป็นตัวเลขที่แน่นอน ได้อย่างเหมาะสมกับสิ่งที่วัดและแสดงวิธีใช้เครื่องมือวัดอย่างถูกต้อง พร้อมทั้งบอกเหตุผลในการเลือกเครื่องมือ รวมทั้งระบุหน่วยของตัวเลขจากการวัดได้

กุลยา ตันติผลาชีวะ (2551, น. 169) กล่าวว่า การวัด เป็นกระบวนการภาระรวมข้อมูลแล้วตัดสินเพื่อบอกขนาด ปริมาณของสิ่งที่เห็นคืออะไร เด็กปฐมวัยจะใช้การวัดเป็นการเปรียบเทียบเชิงปริมาณ โดยสามารถใช้เครื่องมืออย่างหยาบได้ สามารถบอกมากน้อยกว่ากันได้

สรุปได้ว่า ทักษะการวัด หมายถึง กระบวนการที่เด็กปฐมวัยตีค่าของวัตถุจากการสังเกต โดยการเลือกใช้เครื่องมือวัดอย่างง่ายและเหมาะสม เพื่อรับตัวเลขจากการวัดได้

4.4 ทักษะการสื่อความหมายข้อมูล

ความหมายของทักษะการสื่อความหมายข้อมูล

ชาร์ลส์เวิร์ธ, แอลินด์ (Charlesworth, & Lind, 2012, p. 69) กล่าวว่า การสื่อความหมายข้อมูล หมายถึง การนำข้อมูลดิบที่ได้จากการสังเกต การทดลอง การวัดมาจัดกรรทำใหม่อาศัยวิธีการต่าง ๆ เช่น การเรียงลำดับ จัดแยกประเภท และนำข้อมูลที่ได้จัดกรรทำเสนอให้บุคคลอื่นเข้าใจความหมาย

ภพ เลานไพบูลย์ (2542, น. 20) กล่าวว่า การสื่อความหมาย หมายถึง ความสามารถในการนำข้อมูลที่ได้จากการสังเกต การวัด การทดลอง และจากแหล่งอื่นมาจัดกรรทำเสียใหม่โดยวิธีการต่าง ๆ เช่น การเรียงลำดับ จัดแยกประเภทหรือคำนวนหาค่าใหม่เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจความหมายของข้อมูลชุดนั้นได้ดียิ่งขึ้น โดยอาจนำเสนอในรูปตาราง แผนภูมิ แผนภาพ กราฟ สมการ เขียนบรรยาย

พิมพันธ์ เดชะคุปต์ (2545, น. 11) กล่าวว่า ทักษะการสื่อความหมาย คือ ความสามารถในการนำข้อมูลดิบที่ได้จากการสังเกต ทดลอง หรือจากแหล่งอื่นที่มีข้อมูลดิบอยู่แล้ว มาจัดกรรทำใหม่โดยอาศัยวิธีการต่าง ๆ เช่น การจัดเรียงลำดับ การแยกประเภท และนำข้อมูลที่ได้จัดกรรทำเสนอให้บุคคลอื่นเข้าใจความหมายของข้อมูลชุดนั้นดีขึ้น นำเสนอด้วยตาราง แผนภูมิ แผนภาพ กราฟ

กุลยา ตันติผลาชีวงศ์ (2551, น. 173) กล่าวว่า ทักษะการสื่อสารจำเป็นมากในกระบวนการวิทยาศาสตร์ เพราะการสื่อสารเป็นการเป็นการบอกว่าเด็กได้สังเกต จำแนก เปรียบเทียบหรือวัดเป็นหรือไม่ เข้าใจข้อมูลหรือสิ่งที่ศึกษาระดับใด ด้วยการกระตุ้นให้เด็กและเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ภกปรายข้อค้นพบ บอกและบันทึกสิ่งที่พบ

สรวงพร กุศลส่ง (2553, น. 152) กล่าวว่า ทักษะการสื่อความหมายข้อมูล หมายถึง ความสามารถในการนำข้อมูลที่ได้จากการสังเกต การทดลอง หรือการวัด มาจัดให้สมพันธ์กันมากขึ้น แล้วเสนอให้บุคคลอื่นเข้าใจได้โดยเสนอในรูปแบบของกราฟ แผนภูมิ เรียนบรรยาย การพูด การใช้สัญลักษณ์ รูปภาพและความรู้สึกต่าง ๆ เช่น รายละเอียดจากการสังเกตผลที่ได้จากการศึกษา โดยการสื่อความหมายดีหรือไม่

สรุปได้ว่า ทักษะการสื่อความหมายข้อมูล หมายถึง กระบวนการที่เด็กปฐมวัย สามารถพูด เรียน การวาดภาพ หรือการแสดงออกทางท่าทาง จากการนำความรู้ที่ได้จาก การสังเกต การจำแนก การวัด เพื่อสื่อสารให้แก่ผู้อื่นได้เข้าใจ

5. บทบาทครุกับการส่งเสริมทักษะทางพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย (ஆலீப்ர สงวนครี, 2550, น. 71)

การจัดกิจกรรมการสอนเพื่อส่งเสริมการฝึกทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัยมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่เด็กปฐมวัยควรได้รับการฝึกฝนทักษะแต่ละทักษะอย่างสม่ำเสมอ และต่อเนื่องทุกวัน โดยให้เด็กลงมือปฏิบัติกิจกรรมเพื่อฝึกทักษะต่าง ๆ ด้วยตนเอง โดยครุครัว ตระหนักถึงการจัดสภาพแวดล้อมที่อยู่ใกล้ตัวเด็ก สนับสนุนความอยากรู้อยากเห็น ให้โอกาสเด็กได้เรียนรู้ลองผิดลองถูกตามความสามารถของเด็กแต่ละวัยอย่างอิสระเพื่อตอบสนองความต้องการ และความสามารถของเด็กแต่ละวัยอย่างอิสระเพื่อตอบสนองความต้องการและความสามารถ เช่นเด็ก ஆலீப்ர สงวนครี (2550, น. 71) กล่าวถึงสิ่งที่ครุปฐมวัยควรคำนึงถึงในการจัดกิจกรรมส่งเสริม การฝึกทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย คือ

1. ครุไม่ควรคาดหวังการเปลี่ยนแปลงด้านต่าง ๆ จากเด็กอย่างรวดเร็ว เพราะสิ่งที่ครุคิดว่าง่าย อาจเป็นสิ่งที่ยากเกินไปสำหรับเด็ก

2. การเรียนรู้ของเด็กไม่จำกัดเฉพาะในห้องเรียน เด็กสามารถเรียนรู้ได้ทุกที่ทุกสถานการณ์ที่แวดล้อมเด็ก เพียงแต่ครุควรเป็นผู้สังเกตและกระตุ้นความอยากรู้อยากเห็นตามวัยของเด็ก เพื่อเด็กจะได้รับประโยชน์จากการเรียนรู้ในสถานการณ์นั้นได้อย่างเต็มที่

3. การฝึกทักษะด้านต่าง ๆ ครุควรคำนึงถึงความปลอดภัยให้มากที่สุด ด้วยการจัดกิจกรรมที่ระมัดระวังและมีการเตรียมความพร้อมเกี่ยวกับอุปกรณ์ต่าง ๆ

4. ครูควรจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้เด็กได้ลงมือกระทำด้วยตนเองและเลือกกิจกรรมตามความสนใจโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยจัดกิจกรรมให้มีความหลากหลายเพียงพอ กับความต้องการของเด็กแต่ละคน

5. ครูควรใช้คำถ้ามเด็กเพื่อกระตุนความคิดเด็กอย่างต่อเนื่อง โดยไม่ควรคาดหวังคำตอบว่าจะถูกต้องเสมอไป เพียงแต่ค่อยส่งเสริมให้เด็กกล้าทักทาย กล้าแสดงออกและได้ใช้ความสามารถตามวัย

6. ครูควรจัดกิจกรรมที่กระตุนให้เด็กสนใจอย่างรู้ อยากรอดลองเพื่อให้ได้คำตอบอย่างมีเหตุผล พิสูจน์ได้ด้วยตนเอง กิจกรรมที่ครูจัดควรเป็นกิจกรรมที่เด็กมีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็นว่าควรจะเป็นกิจกรรมประเภทใด โดยครูใช้คำถ้า เช่น เด็ก ๆ คิดว่าเราควรจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่อง ผักหลากซึ่มีประโยชน์ได้อย่างไร เป็นต้น

7. กิจกรรมบางกิจกรรมครูอาจจัดขึ้น ๆ ให้ ถ้าเด็กพร้อมและเด็กสนใจ เด็กจะทำขึ้นแล้ว ข้าอีกเพื่อเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ รอบตัว จากการสังเกต ค้นคว้า ทดลอง เลียนแบบ ด้วยวิธีการของเด็ก ผ่านการเล่น จะทำให้เด็กเกิดทักษะที่ช่วยพัฒนาประสานสมัปสัตว์และเครื่องไหว

8. ครูควรจัดกิจกรรมส่งเสริมการฝึกทักษะด้านต่าง ๆ หลาย ๆ ด้าน ไปพร้อม ๆ กันไป เพื่อให้เกิดความชำนาญและพร้อมที่จะเรียนรู้ทักษะในขั้นสูงต่อไป

สรุปได้ว่า บทบาทครูกับการส่งเสริมทักษะทางพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็ก ปฐมวัย ครูควรมีการจัดประสบการณ์ให้เด็กลงมือปฏิบัติกิจกรรมเพื่อฝึกทักษะต่าง ๆ ด้วยตนเอง สนับสนุนความอยากรู้อยากรเหมิน ให้โอกาสเด็กได้เรียนรู้ลองผิดลองถูกตามความสามารถของเด็ก จากการฝึกทักษะต่าง ๆ ผ่านทางการเล่นตามเวลาที่เหมาะสมเพียงพอสำหรับเด็ก

6. ประโยชน์ของทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย

จากความสำคัญของทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ที่มีต่อเด็กปฐมวัยอย่างมาก many นั้น ทำให้ตระหนักรู้ว่าเด็กปฐมวัยเป็นช่วงวัยที่สามารถพัฒนาทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ให้เจริญสูงสุดได้ ชูลีพง สงวนศรี (2550, น. 73) กล่าวถึงประโยชน์ของทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ สำหรับเด็กปฐมวัยดังต่อไปนี้

1. เด็กสามารถนำประสบการณ์จากการฝึกทักษะต่าง ๆ ที่จำเป็นไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้เป็นอย่างดี

2. เด็กสามารถใช้ประสานสมัปสัตว์ส่วนต่าง ๆ พร้อมกับการได้เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายผลให้พัฒนาการทางสมองเพิ่มขึ้น

3. เด็กมีความสามารถนำประสบการณ์เดิมที่ได้รับมาใช้ประโยชน์โดยนำมาผนวกเข้ากับประสบการณ์ใหม่ ๆ ช่วยให้มีประสบการณ์กว้างขวางขึ้น

4. เด็กมีความสามารถในการพัฒนาด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมเพิ่มขึ้น
5. เด็กจะเป็นผู้ที่มีความรู้ ความเข้าใจ ความเป็นจริงของชีวิตและความสมดุลกัน ระหว่างบุคคลและสิ่งแวดล้อมมากยิ่งขึ้น
6. เด็กมีความสามารถนำทักษะที่เกี่ยวข้องมาเป็นพื้นฐานในการแก้ปัญหา ค้นคว้า ข้อมูลต่าง ๆ ที่ต้องการเรียนรู้ เพื่อทำความเข้าใจได้เป็นอย่างดี
7. เด็กสามารถเข้าใจการใช้ชีวิตด้วยการนำประโยชน์จากทักษะแต่ละด้านมาเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้เรื่องต่าง ๆ ได้ดี
8. เมื่อเด็กประสบผลสำเร็จจะช่วยส่งเสริมให้มีเจตคติที่ดีต่อการค้นหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์

สรุปได้ว่า ประโยชน์ของทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย มีต่อเด็กปฐมวัยอย่างมากมาย เด็กมีความสามารถนำประสบการณ์เดิมที่ได้รับมาใช้ประโยชน์โดยนำมาผนวกเข้ากับประสบการณ์ใหม่ ๆ ทั้งยังใช้ประสาทสัมผัสส่วนต่าง ๆ พร้อมกับการได้เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายส่งผลให้พัฒนาการทางสมองเพิ่มขึ้น

ความคิดสร้างสรรค์

ความหมายของความคิดสร้างสรรค์

Guilford (1959, pp. 389-470) ให้ความหมายของความคิดสร้างสรรค์ว่าเป็นความสามารถทางสมองเป็นความสามารถที่จะ “คิดให้หลากหลาย” หรือ “คิดแบบอเนกนัย” และความคิดสร้างสรรค์นี้ยังประกอบด้วยความคล่องในการคิด ความคิดยืดหยุ่น และความคิดที่เป็นของตนเองโดยเฉพาะ คนที่มีลักษณะดังกล่าว จะต้องเป็นคนกล้าคิด ไม่กลัวถูกวิพากษ์วิจารณ์ และมีอิสระในการคิด

Anderson (1970, p. 90) กล่าวว่าความคิดสร้างสรรค์เป็นพฤติกรรมของบุคคล ซึ่งแสดงความคิดใหม่ ๆ อันเป็นการกระทำที่บุคคลเลือกจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เพื่อสร้างรูปแบบใหม่ ความคิดใหม่หรือผลิตผลงานใหม่ ความคิดสร้างสรรค์เป็นสิ่งที่มนุษย์ทุกคนเป็นเจ้าของในระดับต่าง ๆ กัน และความคิดสร้างสรรค์นี้ สามารถพัฒนาได้ทุกระดับอายุถ้าจัดสถานการณ์ให้เหมาะสม

Torrance (1972) อธิบายว่า ความคิดสร้างสรรค์นั้นเป็นการรวมประสบการณ์ ทั้งหมดที่ผ่านมา เพื่อสร้างรูปแบบใหม่ ความคิดใหม่ ๆ หรือผลิตผลใหม่ ๆ

Getzels, & Jackson (1975) มีความเห็นสอดคล้องกับกิลฟอร์ด เขากล่าวว่า ความคิดสร้างสรรค์เป็นลักษณะการคิดที่หาคำตอบหลาย ๆ คำตอบในการตอบสนองต่อสิ่งเร้า ซึ่งลักษณะเช่นนี้มักจะเกิดขึ้นกับบุคคลที่มีอิสระในการตอบสนองจึงสามารถตอบได้มาก

สุคนธ์ สินอพานนท์ และคณะ (2552, น. 30) ให้คำนิยามของความคิดสร้างสรรค์ว่า หมายถึง ความสามารถของบุคคลที่แสดงความคิด Bradley หลายแบบ มุ่ง คิดได้กว้างไกล โดยนำประสบการณ์ที่ผ่านมาเป็นพื้นฐานที่ทำให้เกิดความคิดใหม่ อันนำไปสู่การประดิษฐ์คิดค้น พบร่องต่าง ๆ ที่แปลกใหม่ ความคิดสร้างสรรค์ ประกอบด้วย ความคิดริเริ่ม ความคิดล่องในการคิด ความยืดหยุ่นในการคิด และความละเมียดลอง

SS. Anacamee (2552, p. 20) ให้ความหมายของความคิดสร้างสรรค์ไว้ว่า การคิดสร้างสรรค์ หมายถึง กระบวนการคิดหรือการกระทำใด ๆ ก็ตามที่สามารถก่อให้เกิด การเปลี่ยนแปลงทั้งเชิงปัจเจกบุคคลและสังคมในทางบวกที่ดีงาม หรืออย่างน้อยก็ไม่ไปทำลาย จริยธรรมและวัฒนธรรมอันดีงามของสังคมอย่างจำเพาะเฉพาะเจาะจงเชิงการเปลี่ยนแปลงใด ๆ ก็ตามที่ เกิดจากการคิดสร้างสรรค์ที่แท้จริงนั้น ย่อมจะไม่ได้เกิดการเปลี่ยนแปลงไปตามวิถีทางปกติทั่วไป แต่มันจะต้องเกิดจากการเปลี่ยนแปลงที่แตกต่างหรือพิเศษอย่างจำเพาะพางเสมอๆ กับ การสร้างสรรค์ผลงานชิ้นเยี่ยมของเหล่าบรรดาศิลปินที่ไม่อาจจะลอกเลียนแบบกันได้ ด้วยเหตุผล ดังกล่าวการคิดหรือการกระทำใด ๆ ก็ตามที่เป็นไปตามวิถีทางปกติทั่วไปที่เคยเป็นมาจึงไม่อาจจะ เรียกว่าเป็นการสร้างสรรค์ที่แท้จริงได้

กิลฟอร์ด (1967 ข้างต้นใน สุคนธ์ สินอพานนท์ และคณะ, 2552, น. 32-33) เชื่อว่า ความคิดสร้างสรรค์เป็นความสามารถทางสมองที่คิดได้อย่างซับซ้อน กว้างไกล หลายทิศทาง ซึ่งประกอบด้วย ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่น ความคิดริเริ่ม ความคิดรอบคอบ ละเมียดลอง

ความคิดคล่องแคล่ว (fluency) หมายถึง ปริมาณความคิดของบุคคลในการคิดหา คำตอบได้อย่างรวดเร็วคล่องแคล่ว และ มีปริมาณมากในเวลาที่จำกัด เช่น การคิดหาถ้อยคำ การนำเสนอเป็นภาษาไทย เป็นต้น

ความคิดยืดหยุ่น (flexibility) ซึ่งหมายถึง ประเภทหรือแบบแผนความคิดที่สามารถ คิดได้หลายทิศทาง การใช้วิธีการหลาย ๆ อย่างที่แตกต่างกัน มาจัดเป็นความคิดให้มีหลายทิศทาง แตกต่างกันออกไป ผู้ที่มีความคิดยืดหยุ่นจะคิดตัดแปลงไม่ช้ากัน

ความคิดริเริ่ม (originality) ซึ่งหมายถึง ลักษณะความคิดแปลกใหม่ แตกต่างจาก บุคคลอื่นเป็นความคิดที่คนอื่นคาดไม่ถึง แนวคิดแปลกใหม่ที่กล้าคิดให้แตกต่างจากความคิดเดิม หรือความคิดเก่า

ความคิดรอบคอบละเอียดลออ (elaboration) ซึ่งหมายถึง ความซ่างสังเกต พิถีพิถัน ประณีตบรรจง เพื่อให้การสร้างแผนงานมีความแปลกใหม่เป็นพิเศษ เป็นขั้นเป็นตอน สามารถ อธิบายให้เห็นภาพพจน์ชัดเจน เป็นความคิดที่นำมาย้ายความคิดแรกให้ชัดเจนขึ้นเป็นการเพิ่มเติมรายละเอียดให้ความคิดริเริ่มสมบูรณ์ ขึ้น

ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ (2553, น. 111) ให้คำนิยามว่า ความคิดสร้างสรรค์เป็นขบวนการคิดแบบอเนกนัย ที่บูรณาการประสบการณ์ที่มีแล้วสร้างรูปแบบความคิดใหม่หรือผลิตผลใหม่ที่แตกต่างไปจากเดิม เพื่อแก้ไขปัญหาเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

สรุปได้ว่า ความคิดสร้างสรรค์เป็นการคิดอเนกนัย ที่ประกอบด้วยความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่วในการคิดความยืดหยุ่นในการคิดและความคิดละเอียดลออ สำหรับองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์มีส่วนสำคัญ เช่นเดียวกับความคิดสร้างสรรค์ทั่วไปซึ่ง

ผู้วิจัยได้นิยามความหมายของความคิดสร้างสรรค์ หมายถึง การแสดงออกทางความคิดของเด็กปฐมวัย จากการนำประสบการณ์เดิมมาผนวกกับความรู้และประสบการณ์ใหม่ กล้ายเป็นความคิดที่เปลกใหม่ในการทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ที่แตกต่างไปจากเดิม ผ่านทางคำพูดและชีว่งานของเด็กที่มีความหลากหลาย ประกอบไปด้วย คิดริเริ่ม คิดคล่องแคล่ว คิดยืดหยุ่น และคิดละเอียดลออ

คิดริเริ่ม หมายถึง การถ่ายทอดความคิดของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ที่มีความแปลกใหม่ แตกต่างไปจากเดิม จากการนำความรู้เดิมของเด็กที่มีอยู่มาแปลงเป็นแนวคิดใหม่หรือแนวคิดที่ไม่เคยมีมาก่อน

คิดคล่องแคล่ว หมายถึง การถ่ายทอดปริมาณของความคิดของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ได้อย่างหลากหลายและรวดเร็ว สามารถจัดกลุ่มหรือประเภทของแนวคิด

คิดยืดหยุ่น หมายถึง การถ่ายทอดความคิดของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ได้อย่างหลากหลายแนวทาง สามารถคิดดัดแปลงจากความรู้เดิม ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในหลาย ๆ ด้าน

คิดละเอียดลออ หมายถึง การถ่ายทอดความคิดของเด็กปฐมวัยจากการเชื่อมโยงจากสิ่งต่าง ๆ ในการทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ให้เกิดเป็นรูปร่างหรือรายละเอียดที่ชัดเจนขึ้น

แนวคิดทฤษฎีความคิดสร้างสรรค์

1. ทฤษฎีความคิดสร้างสรรค์ของ托อร์เรนซ์

อี พอล 托อร์เรนซ์ (E. Paul Torrance) นิยามความคิดสร้างสรรค์ว่าเป็นกระบวนการของความรู้สึกໄกวต่อปัญหา หรือสิ่งที่บกพร่องขาดหายไปแล้วรวมความคิดตั้งเป็นสมมติฐานขึ้นต่อจาก นั้นก็ทำการรวบรวมข้อมูลต่าง ๆ เพื่อทดสอบสมมติฐานนั้นกระบวนการเกิดความคิดสร้างสรรค์ตามทฤษฎีของ托อร์เรนซ์ สามารถแบ่งออกเป็น 5 ขั้น ดังนี้

1. การค้นหาข้อเท็จจริง (Fact Finding) เริ่มจากการความรู้สึกกังวล สับสนวุ่นวาย แต่ยังไม่สามารถหาปัญหาได้ว่าเกิดจากอะไร ต้องคิดว่าสิ่งที่ทำให้เกิดความเครียดคืออะไร

2. การค้นพบปัญหา (Problem – Finding) เมื่อคิดจนเข้าใจจะสามารถบอกได้ว่า ปัญหาต้นตอคืออะไร

3. กล้าค้นพบความคิด (Ideal – Finding) คิดและตั้งสมมติฐาน ตลอดจนรวมข้อมูลต่าง ๆ เพื่อทดสอบความคิด

4. การค้นพบคำตอบ (Solution – Finding) ทดสอบสมมติฐานจนพบคำตอบ

5. การยอมรับจากการค้นพบ (Acceptance – Finding) ยอมรับคำตอบที่ค้นพบและคิดต่อว่าการค้นพบจะนำไปสู่แนวทางที่จะทำให้เกิดแนวความคิดใหม่ต่อไปที่เรียกว่า การท้าทายในทิศทางใหม่ (New Challenge)

2. แนวคิดทฤษฎีความคิดสร้างสรรค์ของกิลฟอร์ด

กิลฟอร์ด (Guiford, 1967 ข้างถึงใน ศิริกาญจน์ โกสุมภ์ และคณะ, 2549, น. 75) นักจิตวิทยาชาวอเมริกัน ซึ่งเป็นผู้ที่มีความสนใจเกี่ยวกับสมรรถภาพทางสมองได้อธิบายไว้ว่าความมารถทางสมองของมนุษย์เรา ประกอบด้วย มิติ 3 มิติ คือ

1. มิติด้านเนื้อหา (contents) หมายถึง วัตถุ ข้อมูล ที่ใช้เป็นสื่อก่อให้เกิดความคิด ซึ่งมีหลายรูปแบบ เช่น ภาพ เสียง สัญลักษณ์ ภาษา หรือ พฤติกรรม

2. มิติด้านปฏิบัติการ (operations) หมายถึง ขบวนการต่าง ๆ ที่บุคคลใช้ในการคิด ซึ่งได้แก่ การรับรู้และเข้าใจ การจดจำ การคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ และ การประเมินค่า

3. มิติด้านผลผลิต (products) หมายถึง ผลของการคิดที่อาจเป็นหน่วย เป็นกลุ่ม หรือ เป็นพวง ของสิ่งต่าง ๆ เป็นความสัมพันธ์ เป็นระบบ เป็นต้น

จากโครงสร้างทางสมองข้างต้น กิลฟอร์ดได้นำมาศึกษาถึงเรื่องความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้วิธีวิเคราะห์ของประกอบ พบร่ว่า คือ การคิดหลาย ๆ ทาง ซึ่งสามารถใช้แก้ปัญหา นำไปสู่การคิดประดิษฐ์สิ่งแผลง ๆ ใหม่ ๆ ได้ด้วย

บุคคลที่มีความคิดสร้างสรรค์ (Creative Person) หมายถึง ลักษณะพฤติกรรมของบุคคลที่แสดงออกมา แมคินนอน (Mackinnon, 1960) ได้ศึกษาคุณลักษณะของผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์ พบร่วมกับผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์จะเป็นผู้ที่ตื่นตัวอยู่ตลอดเวลา มีความสามารถในการใช้สมาร์ท มีความสามารถในการพินิจวิเคราะห์ ความคิดถือวันเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาและมีความสามารถในการสอบถาม ค้นหารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างละเอียดกว้างขวาง คุณลักษณะอีกประการหนึ่งก็คือ เป็นผู้ที่เปิดรับประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างไม่หลีกเลี่ยง (Openness to Experience) ชอบแสดงออกมากกว่าที่จะเก็บกดไว้ และยังกล่าวเพิ่มเติมว่า สถาปนิกที่มีความคิดสร้างสรรค์สูงมักเป็นคนที่รับรู้สิ่งต่าง ๆ ได้ดีกว่าสถาปนิกที่มีความคิดสร้างสรรค์ต่ำ กรีสวอลด์ (Griswold, 1966) ยังพบว่าบุคคลดังกล่าวจะมองเห็นลู่ทางที่จะแก้ปัญหาได้ดีกว่า เนื่องจากมีความตั้งใจจริง มีการรับรู้เร็วและง่าย และมีแรงจูงใจสูง

ฟروم (Fromm, 1963) กล่าวถึงลักษณะของคนที่มีความคิดสร้างสรรค์ไว้ค่อนข้างละเอียด ดังนี้

1. มีความรู้สึกทึ่งประหลาดใจที่พบเห็นของใหม่ที่น่าทึ่ง (Capacity of be puzzled) หรือประหลาดใจ สนใจสิ่งที่เกิดขึ้นใหม่ หรือของใหม่ ๆ
2. มีสมาธิสูง (Ability to Concentrate) การที่จะสร้างสิ่งใดก็ได้ คิดอะไรออกก็ต้องไตร่ตรองในเรื่องนั้นเป็นเวลานาน ผู้ที่สร้างสรรค์จำเป็นจะต้องมีความสามารถทำจิตใจให้เป็นสมาธิ
3. สามารถที่จะยอมรับสิ่งที่ไม่แน่นอนและเป็นสิ่งที่เป็นข้อขัดแย้งและความตึงเครียดได้ (Ability to accept conflict and tension)
4. มีความเต็มใจที่จะทำสิ่งต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นใหม่ทุกวัน (Willingness to be born everyday)
5. ความกล้าหาญและศรัทธาที่จะผจญต่อสิ่งแเปล่งใหม่ทุกวัน

บารอน, และเวลช (Baron, & Welsh, 1952) พบร่วมกับคนที่มีความคิดสร้างสรรค์นั้นชอบคิดอย่างซับซ้อน และสนุกตื่นเต้นกับการค้นคว้าสิ่งต่าง ๆ ตลอดเวลา

แกริสัน (Garrison, 1954) ได้อธิบายถึงลักษณะของผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์ไว้ดังนี้

1. เป็นคนที่สนใจในปัญหา ยอมรับความเปลี่ยนแปลง ไม่ถอยหนีปัญหาที่จะเกิดขึ้น แต่กล้าที่จะเผชิญปัญหา กระตือรือร้น ที่จะแก้ไขปัญหาตลอดจนหาทางปรับปรุงเปลี่ยนแปลง พัฒนาตนและงานอยู่เสมอ

2. เป็นคนมีความสนใจกว้างขวาง ทันต่อเหตุการณ์รอบด้านด้านต้องการการเอาใจใส่ใน การศึกษาหาความรู้จากแหล่งต่าง ๆ เพิ่มเติมอยู่เสมอ พร้อมทั้งยอมรับข้อคิดเห็นจากข้อเขียนที่มี สาระประโยชน์ และนำข้อมูลเหล่านั้นมาประกอบใช้พิจารณาปรับปรุงพัฒนางานของตน

3. เป็นคนที่ชอบคิดหาทางแก้ปัญหาได้หลาย ๆ ทาง เตรียมทางเลือกสำหรับแก้ไข ปัญหาไว้มากกว่า 1 วิธีเสมอ ทั้งนี้เพื่อจะช่วยให้มีความคล่องตัวและประสบผลสำเร็จมากขึ้น เพราะการเตรียมทางแก้ไขหลาย ๆ ทางย่อมสะดวกในการเลือกใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้ และยังเป็นการประหยัดเวลาและเพิ่มกำลังใจในการแก้ไขปัญหาด้วย

4. เป็นคนที่มีสุขภาพร่างกายสมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ หรือสุขภาพกายดี สุขภาพจิตก็ดีนั่นเอง ทั้งนี้เพราะมีการพักผ่อนหย่อนใจอย่างเพียงพอ และมีความสนใจต่อสิ่งใหม่ที่ พบร แลงยังเป็นช่างซักถามและจดจำได้ดี ทำให้สามารถนำข้อมูลที่จดจำมาใช้ประโยชน์ได้ดี จึงทำ ให้งานดำเนินไปได้ด้วยดี

5. เป็นคนที่ยอมรับและเชื่อในบรรยายกาศและสภาพแวดล้อมว่ามีผลกระทบต่อ ความคิดสร้างสรรค์ ดังนั้น การจัดบรรยายกาศและสภาพแวดล้อมว่า มีผลกระทบต่อความคิด สร้างสรรค์ดังนั้น การจัดบรรยายกาศ สถานที่ สิงแวดล้อมที่เหมาะสม จะสามารถจัดสิงรับกวนและ อุปสรรค ทำให้การพัฒนาการคิดสร้างสรรค์เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

สรุปได้ว่า ความคิดสร้างสรรค์มีแนวคิดที่หลากหลายทฤษฎี ในการทำวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัย ได้ศึกษาแนวคิดทฤษฎีของกิลฟอร์ด Guilford ที่ประกอบไปด้วย ความคิดริเริ่ม ความคิด คล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่น ความคิดละเอียดลอง

3. ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

วีณา ประชาภูล (2549) ได้กล่าวถึงการเสริมสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยว่าการจัด การศึกษาในระดับปฐมวัยจึงช่วงแห่งการสร้างรากฐานของการพัฒนาทรัพยากรบุคคลให้มี ความคิดสร้างสรรค์ ส่งเสริมกระบวนการคิดให้มีความซับไว สามารถที่จะรับรู้ปัญหา เห็นปัญหา สามารถที่จะเปลี่ยนแปลงความคิดใหม่ ๆ ได้ง่าย สร้างหรือแสดงความคิดเห็นใหม่ ๆ และปรับปรุง แก้ไขให้ดีขึ้น ซึ่งเปรียบได้กับ การนำกระบวนการทางวิทยาศาสตร์มาใช้ในการเรียนรู้สามารถ ค้นพบปัญหา วิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้น ตั้งสมมติฐานของปัญหา ทดสอบสมมติฐาน และค้นพบ คำตอบ ค้นพบสิ่งใหม่ และนำไปสู่การสร้างสรรค์ผลงานหรือสิ่งประดิษฐ์ใหม่ ๆ

การเจริญเติบโตของเด็กปฐมวัยเกี่ยวข้องกับการพัฒนาด้านความคิดสร้างสรรค์ โดย มีแบบแผนที่แตกต่างกันออกไปจากพัฒนาการด้านอื่น ๆ Torrance (1972) ได้สรุปพัฒนาการด้าน ความคิดสร้างสรรค์เด็กทารก – ก่อนวัยเรียน (อายุ 0-6 ปี) ว่าเด็กมีความสามารถพัฒนาจินตนาการ ได้ตั้งแต่ช่วงปีแรก ด้วยการเรียนรู้จากสิ่งเร้ารอบตัว เช่น เสียง จังหวะ เมื่ออายุ 2 ขวบ

ความกระตือรือร้นที่จะใช้ปะสาทสัมผัสเริ่มมีมากขึ้นตามลำดับ ช่วงอายุ 2-4 ปี เด็กสามารถเรียนรู้ สิ่งต่าง ๆ จากประสบการณ์ตรง และปะสาทสัมผัสที่พร้อมสำหรับสิ่งเปลกใหม่ตามธรรมชาติ เริ่มมีความรู้สึกเป็นตัวของตัวเอง มักทำในสิ่งที่เกินความสามารถของตนเอง ชอบจินตนาการ จนจนอายุช่วง 4-6 ปี เด็กเริ่มสนุกสนานกับการวางแผน การเล่นและสามารถเชื่อมโยงเหตุการณ์ ต่าง ๆ เมื่อจะไม่เข้าใจในเหตุผลมากนัก เด็กชอบทดลองเล่นบทบาทสมมติต่าง ๆ โดยใช้จินตนาการ ของเด็กเอง

สรุปได้ว่า เด็กมีความสามารถพัฒนาจินตนาการได้ตั้งแต่ช่วงปีแรก ด้วยการเรียนรู้ จากสิ่งเร้ารอบตัว เช่น เสียง จังหวะ เมื่ออายุ 2 ขวบ ความกระตือรือร้นที่จะใช้ปะสาทสัมผัสเริ่มมีมากขึ้นตามลำดับ ช่วงอายุ 2-4 ปี เด็กสามารถเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ จากประสบการณ์ตรง และปะสาท สัมผัสที่พร้อมสำหรับสิ่งเปลกใหม่ตามธรรมชาติของตัวเด็กนั้นเอง

4. ลักษณะของบุคคลที่มีความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย (วีณา ประชาภูล, 2549)

ความคิดสร้างสรรค์เป็นลักษณะของความคิดส่วนบุคคลที่สามารถคิดได้อย่าง หลากหลายและคิดได้อย่างคล่องแคล่ว เพื่อแก้ปัญหาในสถานการณ์ที่กำหนดขึ้น ลักษณะของ บุคคลที่มีความคิดสร้างสรรค์ความสามารถสังเกตได้จากพฤติกรรมการแสดงออก สามารถสรุปได้ดังนี้

1. มีความกระหายครื้นรู้อยู่เป็นนิจ กระตุ้นความคิดด้วยความอยากรู้อยากเห็น
2. ชอบสืบเสาะแสวงหา สำรวจ ศึกษา ค้นคว้าและทดลอง
3. ชอบซักถาม พูดคุยและตั้งคำถามที่แปลก ๆ
4. ช่างสังสัยและเปลกประหลาดใจในสิ่งที่พบเห็นอยู่เสมอ
5. ช่างสังเกต จดจำ และค้นพบสิ่งที่ขาดหายไปได้อย่างง่ายดายและรวดเร็ว
6. ชอบแสดงออกมากกว่าเก็บกด ถ้าเกิดข้อสงสัยจะต้องรีบหาคำตอบโดยไม่ต่อรือ
7. มีอารมณ์ขันเสมอ สร้างความสุขในโลกส่วนตัวด้วยมุนมองที่แปลง
8. มีสมาธิในสิ่งที่สนใจ
9. พึงพอใจและสนุกสนานกับการใช้ความคิด
10. สนใจสิ่งต่าง ๆ อย่างกว้างขวาง
11. มีความเป็นตัวของตัวเองสูง เปิดกว้างทางความคิดเพื่อพิจารณา
12. มีความเป็นตัวของตัวเองสูง มีความเชื่อมั่นทางความคิดและการกระทำ
13. มีความสามารถทางด้านการจินตนาการชอบคิดหาวิธีการที่หลากหลายเพื่อให้ แก้ปัญหา

สรุปได้ว่า เด็กที่มีความคิดสร้างสรรค์จะมีการแสดงออกทางพฤติกรรม ซึ่งเราสามารถสังเกตและส่งเสริมให้เด็กได้มีพัฒนาการทางความคิดให้เป็นบุคคลที่สร้างสรรค์สังคมและตนเองได้เป็นอย่างดี การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์จะเป็นที่จะต้องเรียนรู้และฝึกฝนโดยเน้นกระบวนการทางเทคนิคหรือเป็นสำคัญ มากกว่าการเรียนรู้ที่ตัวเนื้อหาสาระ เมื่อความคิดสร้างสรรค์เป็นสิ่งดีที่แฟ่เงินภายในตัวตนของบุคคล การส่งเสริมและพัฒนาให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ตั้งแต่เยาววัยจึงสามารถที่จะกระทำได้ โดยอาศัยเทคนิคหรือการต่าง ๆ อย่างหลากหลาย

5. การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

Torrance (1981 as cited in Fasko, Jr., 2000-2001. P. 319) กล่าวถึง เป้าหมายของการสอนอย่างสร้างสรรค์ คือ การสร้างสิ่งแวดล้อมที่รับผิดชอบผ่านครูที่มีความกระตือรือร้นอย่างสูงมีความซาบซึ้งต่อความแตกต่างระหว่างบุคคล ในเรื่องเดียวกันนี้ Feldhusen และ Traffinger (1980) และ Davis (1991) ก็เชื่อในการสร้าง “บรรยากาศที่สร้างสรรค์” (creative climate) จะช่วยกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ และได้นำเสนอแนวทางการสร้างบรรยากาศให้นักเรียนที่จะนำไปสู่ความคิดสร้างสรรค์ ได้ดังนี้

1. สนับสนุนและเสริมแรงความคิดที่ไม่ปกติ
2. ใช้ความล้มเหลวเป็นตัวช่วยให้นักเรียนตระหนักรถึงข้อผิดพลาดและช่วยสนับสนุนให้ทำได้ตามมาตรฐานที่เป็นที่ยอมรับ
3. ปรับเปลี่ยนความสนใจและความคิดของนักเรียนในห้องเรียนเท่าที่จะทำได้
4. ให้เวลา_nักเรียนในการที่จะคิดและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเข้า ความคิดสร้างสรรค์ไม่ได้เกิดขึ้นในทันทีทันใด
5. สร้างบรรยากาศของการเคารพและการยอมรับซึ่งกันและกัน ระหว่างนักเรียน และระหว่างนักเรียนกับครู เพื่อที่เด็กจะได้แลกเปลี่ยนความคิด พัฒนาและเรียนร่วมกัน รวมทั้ง มีอิสระในการทำอะไร
6. ตระหนักรถึงความคิดสร้างสรรค์ในส่วนอื่นนอกเหนือจากการทำศิลปะและงานประดิษฐ์ การพูด การเขียนทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ฯลฯ ความคิดสร้างสรรค์ที่อยู่ในทุกวิชา
7. สนับสนุนกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทำตัวเป็นแหล่งวิทยาการ
8. รับฟังและหัวเราะร่วมไปกับนักเรียน บรรยากาศที่อบอุ่นจะช่วยให้มีอิสระและความมั่นคงในการสำรวจความคิด
9. ให้นักเรียนได้มีโอกาสเลือก มีส่วนร่วมในการตัดสินใจ มีส่วนในการดูแลประสบการณ์การเรียนรู้และการศึกษาของตนเอง

10. ให้ทุกคนมีส่วนร่วม และแสดงให้เห็นว่าการร่วมมือกันเป็นสิ่งที่มีคุณค่า โดยสนับสนุนความคิดเห็นของเด็กและการตัดสินใจในการแก้ปัญหาและทำโครงการต่าง ๆ

Klenz (1987, p. 4) ได้นำเสนอถึงการจัดบริษัทที่ดูว่าเหมาะสมที่สุด คือ ส่งเสริมให้เกิดความปลอดภัยทางจิต และอิสระทางปัญญาภายใต้โครงสร้างที่แต่ละคนให้ความเคารพซึ่งกันและกัน

วีณา ประชาภูล (2549) ได้กล่าวถึงกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์นั้นต้องมีความต่อเนื่อง มีการปรับปรุงสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ตลอดจนมีความเข้าใจในเรื่องพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ของเด็กตามระดับ และความสามารถในการแสดงออก เด็กควรได้รับการส่งเสริมให้แสดงออกได้อย่างอิสระเท่าที่โอกาสและสิ่งแวดล้อมจะอำนวย การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย ต้องมาจากประสบการณ์การเล่น การได้สัมผัสด้วย ด้วยตัวเด็กเอง เป็นสื่อการเรียนรู้ที่สำคัญของเด็ก ซึ่งการเรียนรู้สามารถเกิดขึ้นได้ทุกที่ ทุกเวลา โดยที่การเรียนรู้ของเด็กได้มาจากการเล่นเป็นสำคัญ การสร้างสถานการณ์และจัดหาสื่ออุปกรณ์การเรียนรู้

การส่งเสริมการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สามารถทำได้วยวิธีการต่าง ๆ หลายวิธี ด้วยกัน อาทิการระดมพลังสมอง การคิดให้ได้ปริมาณมากและมีคุณภาพในช่วงเวลาที่จำกัด การฝึกจินตนาการหรือการคิดฝัน คิดในสิ่งที่ยังไม่เกิดขึ้น การฝึกแก้ปัญหาสร้างบรรยายที่ปลอดภัย และอิสระ ช่วงแรกของชีวิตจนถึง 5 ขวบ เป็นช่วงที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง ต่อพัฒนาการความคิดสร้างสรรค์และจะอยู่ ๆ ลดลงเมื่อเป็นผู้ใหญ่

การส่งเสริมและพัฒนาการความคิดสร้างสรรค์ ได้แก่ การส่งเสริมอิสราภาพในการทำงาน การหัดให้เด็กได้รู้จักชื่นชม และมีทัศนคติที่ดีต่อสิ่งต่าง ๆ ที่ควรได้รับการพัฒนา การจัดกิจกรรมให้เด็กได้กระทำการที่เด็กพึงพอใจ การพักผ่อนเพื่อผ่อนคลายอารมณ์ การสร้างวินัยในการทำงานที่ดี การให้โอกาสเด็กเพื่อค้นพบการสำรวจ ตรวจสอบ ค้นคว้าและทดลองเพื่อค้นพบคำตอบด้วยตัวเอง และคำนึงถึงความสามารถในการเรียนรู้ที่แตกต่างกันของเด็กแต่ละคน

สรุปได้ว่า การที่จะพัฒนาความคิดสร้างสรรค์นั้นมีหลากหลายวิธี ซึ่งการที่จะเลือกใช้เทคนิคใดนั้นต้องดูความเหมาะสม พัฒนาการของเด็กในแต่ละวัยด้วย เพื่อที่จะสามารถส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างเหมาะสม

6. วิธีการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ (วีนา ประชาภูล, 2549) นั้นต้องให้เด็กฝึกคิดแลกไปจากคนอื่น ฝึกหัดให้เป็นคนซ่างสังเกต ฝึกตนเองให้มีความคุ้นเคยกับสิ่งที่แปลงอยู่เป็นประจำให้อิสราภาพและเวลาในการคิด คิดเชิงสมมติอยู่เสมอกรอบด้านให้เกิดการคิดอย่างคลุมเครือ ไม่มีติดกับความถูกต้องและความผิดพลาด แนวทางในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กนั้น ได้แก่

1. สอนให้เด็กได้รู้จักคิด คิดเป็น คิดหลาย ๆ แง่ และสามารถคิดแก้ปัญหาได้สำเร็จ
2. กระตุนให้เด็กกล้าแสดงความรู้สึกนึกคิดของมาในวิธีที่สร้างสรรค์
3. สงเสริมให้เด็กได้รู้จักใช้จินตนาการและความสามารถของตนเอง
4. เปิดโอกาสให้เด็กได้เรียนรู้ ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
5. สงเสริมให้เด็กรู้จักการถาม และสนใจต่อคำถามของเด็ก
6. นำวิธีการสอนที่กระตุนความคิดสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง
7. สนับสนุนให้เด็กแสดงออกทางความคิดในเชิงสร้างสรรค์
8. สร้างบรรยากาศการเรียนรู้อย่างอิสระ
9. จัดสภาพห้องเรียนให้ดูเปลกใหม่ออยู่เสมอ
10. ไม่ควรกำหนดรูปแบบความคิดและบุคลิกภาพของเด็กมากเกินไป

เมื่อเด็กเล่นจะแสดงพฤติกรรมอันเป็นความสามารถส่วนรวมในระดับที่มีอยู่ในตัว ออกแบบ การคิดอย่างหลากหลายทิศทาง คิดริเริ่ม และคิดแก้ปัญหาต่าง ๆ จะเกิดขึ้นจากกิจกรรม การเล่นอย่างอิสระผ่านของเล่นเป็นเครื่องมือที่เด็กใช้ในการเล่น ซึ่งการเลือกของเล่นต้องใช้อ่าย เป็นเกณฑ์ ไม่จำเป็นต้องอุปกรณ์สำหรับเพียงแต่อุปกรณ์ของเล่นต้องเป็นอุปกรณ์ที่เปิดโอกาสให้ เกิดการค้นพบตัวเองได้คิด ค้นหา พัฒนาและคิดสร้างสรรค์ เช่น แท่งไม้ เศษผ้า ซึ่งเด็กสามารถ นำไปคิดเป็นของเล่นได้หลากหลายทิศทาง ภายหลังการเลือกของเล่นที่ใช้เป็นเครื่องมือในการเล่นเพื่อ สงเสริมพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ แล้ว ผู้ปกครองต้องพยายามทำความเข้าใจเกี่ยวกับ การพัฒนาการความคิดสร้างสรรค์ มีใจกว้างที่จะยอมรับความคิดเห็นการกระทำและผลงานของ เด็ก สงเสริมสนับสนุนให้กำลังใจแก่เด็กผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์สรุปได้ว่า แม้ว่าความคิด สร้างสรรค์จะเป็นพรสร้างสรรค์ที่มีมาแต่กำเนิดแต่ความคิดสร้างสรรค์สามารถสงเสริมและพัฒนาได้ โดยเฉพาะครูผู้สอนที่สามารถจัดการเรียนการสอนที่สงเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กได้อย่าง สม่ำเสมอ

สรุปได้ว่า การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ต้องรู้จักการสอนให้เด็กได้รู้จักคิด คิดเป็น คิดหลาย ๆ แง่ และสามารถคิดแก้ปัญหาได้สำเร็จ มีการกระตุนให้เด็กกล้าแสดงความรู้สึกนึกคิด ออกแบบในวิธีที่สร้างสรรค์

สงเสริมให้เด็กได้รู้จักใช้จินตนาการและความสามารถของตนเองและมีการเปิดโอกาสให้เด็กได้ เรียนรู้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

7. การเลือกใช้สื่อที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

วีนา ประชาภูล (2549) กล่าวถึงเด็กปฐมวัยพัฒนาสติปัญญาของตนเพื่อการเรียนรู้ สิ่งที่อยู่รอบตัวจากการสังเกต การเล่น และการรู้สึกถึงสิ่งที่เด็กอยากรู้อยากเห็น พฤติกรรมทางการจำแนก ความมองเห็น ความสัมพันธ์ และการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยเด็กจะพยายามเรียนรู้ทุกสิ่งทุกอย่างที่อยู่รอบตัว การเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ของเด็กวัยนี้ต้องอาศัยประสบการณ์ตรงที่ได้รับการตอบสนองต่อสิ่งแวดล้อมที่เป็นรูปธรรม เด็กต้องเกิดความภูมิใจและพอใจที่จะทำพุติกรรมตอบสนองต่อสิ่งนั้น ๆ

1. การจัดหาและเลือกสื่อเพื่อพัฒนาสติปัญญาและความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ควรคำนึงถึงลักษณะของสื่อดังนี้

2. ความเหมาะสมของสื่อตามวัยของเด็ก วัยปฐมวัยนั้นควรเป็นสื่อที่ช่วยเร้าความสนใจของเด็กให้มีความอยากรู้อยากเห็น

3. คุณภาพในเรื่องความปลอดภัย ความคงทน และการออกแบบ สื่อที่ดีสำหรับเด็กปฐมวัย จะต้องทำด้วยวัสดุที่ไม่เป็นพิษเป็นภัยต่อเด็ก สีต้องไม่สะสมบนผิว ขนาดมุมไม่แหลมคม

4. ประโยชน์ใช้สอย สื่อที่มีคุณภาพ ควรคำนึงถึงการใช้ประโยชน์ได้หลาย ๆ อย่าง หรืออนามาตัดแปลงใช้ได้หลายโอกาส เล่นได้หลายคน และหลายวัตถุประสงค์

5. ประยุกต์ สะท้อนในการจัดหาให้มีความหลากหลายและจำนวนที่เพียงพอ สื่อที่จะให้ประสบการณ์ตรงกับเด็กนั้นควรจะหาซื้อย่าง หรืออาจทำขึ้นมาได้เอง

สรุปได้ว่า การจัดประสบการณ์เพื่อการพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ด้วยสื่อของเล่นจะต้องเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกถึงความรู้สึกของตน การเข้าใจเรียนด้วยเครื่องมือต่าง ๆ การสร้างด้วยวัสดุต่าง ๆ ให้เด็กมีโอกาสได้ปฏิสัมพันธ์ด้วย ดังนั้น เราจึงต้องรู้จักจัดหาและเลือกสื่อที่มีประโยชน์มีประสิทธิภาพและประยุกต์มาจัดประสบการณ์ให้แก่เด็กด้วย

8. การสร้างบรรยากาศที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

การจัดบรรยากาศที่เอื้อต่อกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ (วีนา ประชาภูล, 2549) ในระหว่างที่เด็กเกิดปฏิสัมพันธ์กับสื่อของเล่นต่าง ๆ เป็นสิ่งที่ครูและผู้ปกครองคำนึงถึงว่าจะขาดเสียเลยมิได้ การสร้างบรรยากาศในการเล่น เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สามารถจัดทำได้ดังนี้

1. สร้างความรู้สึกปลอดภัยทางจิต บรรยากาศแห่งความไว้วางใจและการสนับสนุน ซึ่งกันและกันทำให้เด็กมีอิสระในการคิดสร้างสรรค์ได้อย่างเต็มที่

2. เปิดโอกาสให้เด็กเล่นอย่างต่อเนื่อง โดยไม่มีบุคคลอื่น หรือสิ่งอื่นใดมาบุกงาน การเล่น

3. เปิดโอกาสให้เด็กได้สำรวจ ค้นคว้า และสร้างสรรค์งานจากสื่อของเล่นด้วยตัวเอง
4. ให้ความสนใจ และส่งเสริมให้เด็กใช้จินตนาการของตนอย่างเต็มที่ โดยพยายามชัดคุณลักษณะ หรือข้อจำกัดต่าง ๆ ที่มีต่อกิจกรรมนี้
5. สร้างบรรยากาศที่เต็มไปด้วยการยอมรับอีกทั้งกระตุ้นให้แสดงความคิดอย่างอิสระด้วยสถานการณ์แบบร่วมมือกันโดยไม่มีการแข่งขัน
6. จัดห้องเรียนแบบบีดหยุ่น ให้มีพื้นที่กว้าง ๆ เพื่อสามารถทำกิจกรรมบนพื้น สามารถดัดแปลงให้ทำงานเป็นกลุ่ม จับคู่ หรือทำงานเดี่ยว อย่างคล่องตัว
7. ให้ความสนใจและเห็นความสำคัญของความคิดเห็น และคำถามของเด็ก อีกทั้งพยายามตอบคำถามอย่างจริงจังเพื่อแสดงให้เห็นว่าความคิดเห็นและคำถามนั้นมีคุณค่า

บรรยากาศการเล่นเป็นปัจจัยเชื้อให้เด็กได้นำเสนอ และดึงความคิดสร้างสรรค์ที่แฝงเรื้อรังในตัวเองออกมามีส่วนในการพัฒนาความสามารถคิดสร้างสรรค์ ความสามารถคิดสร้างสรรค์ โอกาสที่พัฒนาความคิดจะง่ายมากก็จะเป็นไปได้

สรุปได้ว่า การจัดบรรยากาศที่เอื้อต่อกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ มีการสร้างบรรยากาศที่เต็มไปด้วยการยอมรับอีกทั้งกระตุ้นให้แสดงความคิดอย่างอิสระด้วยสถานการณ์แบบร่วมมือกันโดยไม่มีการแข่งขัน และยังเปิดโอกาสให้เด็กได้สำรวจ ค้นคว้า และสร้างสรรค์งานจากสื่อของเล่นด้วยตัวเอง

9. แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์

โทแรนซ์ Torrance (1972 ข้างถึงใน ทรีศักดิ์ แก้วthon, 2546, น. 22-24) ได้สร้างทฤษฎีและแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ที่ใช้กันหลายประเทศทั่วโลก เขากล่าวว่า ความคิดสร้างสรรค์จะแสดงออกตลอดกระบวนการความรู้สึกหรือการเห็นปัญหา การรวมความคิดเพื่อตั้งเป็นข้อสมมติฐาน การทดสอบ และการดัดแปลงสมมติฐาน ตลอดจนวิธีการเผยแพร่ ผลสรุปที่ได้ความคิดสร้างสรรค์จึงเป็นกระบวนการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์นั่นเอง และ Torrance เรียกกระบวนการลักษณะนี้ว่า กระบวนการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ หรือ "The creative problem solving process"

โทแรนซ์ (Torrance, 1965 ข้างอิงใน อาที พันธ์มนี, 2545, น. 216 -220) ได้พัฒนาเครื่องมือวัดความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งมีทั้งแบบสำรวจ แบบทดสอบหลายรูปแบบชั้น สำหรับแบบทดสอบของ托แรนซ์ ได้พัฒนาขึ้นภายในขอบเขตและเนื้อหาทางการศึกษา ซึ่งเป็นโปรแกรมการวิจัยระยะยาวที่เน้นเฉพาะในเรื่องประสบการณ์ในห้องเรียน ที่จะสนับสนุนและเร้าให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ของ托แรนซ์ มีดังต่อไปนี้

1. แบบวัดความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพ (Thinking Creatively with Pictures) มี 2 แบบ คือ แบบ ก และแบบ ข
2. แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยภาษา (Thinking Creatively with Words) มี 2 แบบ คือ แบบ ก และแบบ ข
3. แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยเสียงและภาษา (Thinking Creatively with Sounds and Words)
4. แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยการปฏิบัติและการเคลื่อนไหว (Thinking Creatively in Actions and Movement)

สรุปได้ว่าจากการศึกษาเอกสารผู้วิจัยได้ออกแบบการวัดความคิดสร้างสรรค์ที่ ครอบคลุมความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ คิดริเริ่ม คิดคล่องแคล่ว คิดยืดหยุ่น และคิดละเอียดลอง ได้อาศัยแนวทางการวัดความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพแบบ ก ของทอแรนซ์ ได้นำมาปรับปรุงเพื่อสอดคล้องกับพัฒนาการตามวัยของเด็กปฐมวัย

การวัดและประเมินสำหรับเด็กปฐมวัย

1. การประเมินด้วยการสังเกตสำหรับเด็กปฐมวัย

แบบดูรา (Bandura) มีความเชื่อว่า การเรียนรู้ส่วนใหญ่ของมนุษย์เกิดจากการสังเกตจากตัวแบบในการเรียนรู้ผ่านตัวแบบนั้น ตัวแบบเพียงคนเดียวสามารถที่จะถ่ายทอดหั้งความคิดและการแสดงออกได้พร้อมกัน เด็กปฐมวัยใช้ชีวิตแต่ละวันในสภาพแวดล้อมเกี่ยวกับสถานการณ์ต่าง ๆ ของสังคม จึงนำมายังประสบการณ์ของผู้คนที่แวดล้อม โดยเฉพาะพ่อแม่ที่ใกล้ชิดที่สุด ส่วนมากรับรู้เรื่องราวต่าง ๆ ของสังคม เกิดการเลียนแบบแสดงพฤติกรรมขึ้น ดังนั้น การเรียนรู้และประเมินเกี่ยวกับตัวเด็ก วิธีการประเมินแบบไม่เป็นทางการ (information) ที่เหมาะสมสำหรับเด็กปฐมวัยคือการสังเกต (Observation)

สิริมา ภิญญาอนันตพงษ์ (2542) ให้ความหมายว่า การสังเกตของครูเป็นวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลตัวเด็กอย่างไม่เป็นทางการ ซึ่งสามารถให้ไว้ในรูปแบบพัฒนาการของเด็กทุกด้าน ตั้งแต่ด้านสติปัญญา อารมณ์ จิตใจ สังคมและร่างกาย ใน การสังเกตต้องมีความสามารถในการให้ หูและตาเป็นเครื่องมือสำคัญ วิธีการนี้บ่งว่าเป็นเครื่องวัดที่ใช้กันมานานแล้ว แต่ไม่ได้ทำอย่างเป็นระบบให้สามารถนำผลไปใช้ในการประเมินได้อย่างจริงจัง การสังเกตที่ดีครูควรมีจุดมุ่งหมายที่แน่นอน มีฟอร์มการสังเกต ตลอดจนกฎเกณฑ์การให้คะแนนพฤติกรรมจากการสังเกตนั้น ๆ ให้ชัดเจน และมีการจดบันทึกข้อมูลไว้เป็นหลักฐาน จนสามารถนำมาประเมินตัวเด็กได้

2. เครื่องมือที่ใช้ในการสังเกต

ในการสังเกตเด็ก คู่ หรือนักวิจัย ต้องมีวัตถุประสงค์หรือจุดมุ่งหมายในการสังเกต จึงสามารถเลือกใช้เครื่องมือซึ่งมีแบบฟอร์มที่ใช้ในการเก็บข้อมูลเด็กต่าง ๆ กัน เครื่องมือที่ใช้ในการสังเกตมีหลากหลายชนิด เช่น การบันทึกประเมินพฤติกรรม การบันทึกต่อเนื่อง การบันทึกแบบสุมเวลา การบันทึกเหตุการณ์ แบบตรวจสอบรายการ และแบบมาตราส่วนประมาณค่า (บุญธรรม กิตปрудาบริสุทธิ์, 2527; มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2537; ผ่องพรวน เกิดพิทักษ์, 2536; ศรียา นิยมธรรม, 2542; Wortham, 1995; Gullo, 1994; Nikko, 1996)

ผู้วิจัยได้เลือกแบบการบันทึกประเมินพฤติกรรม ซึ่งนักจิตวิทยาและนักการศึกษา หลายท่านให้ข้อคิดว่า (สมโภชน์ เอี่ยมสุภาชิต, 2541; Wortham, 1995; Bockm, & Weinberg, 1982) การสังเกตและการบันทึกพฤติกรรมเด็กแบบประเมินพฤติกรรมนี้เหมาะสมสำหรับครูปฐมวัยที่ทำการสังเกตพฤติกรรมเด็กในชั้นเรียนตามสถานที่จริง เป็นการเขียนบันทึกแบบสั้น บรรยายเหตุการณ์ พฤติกรรมคำพูดของเด็กส่วนมากเป็นพฤติกรรมที่ครูพยายามทำความเข้าใจเด็กแล พฤติกรรมนั้นสามารถวัดได้โดยตรง และแบบประเมินค่า หรือมาตรฐานประเมินค่า เป็นเครื่องมือที่บอกความหมายของระดับพฤติกรรมที่เด็กแสดงออกที่ต้องการประเมินระดับที่แจ้งแจงมีความสัมพันธ์ ต่อเนื่องกัน ซึ่งเป็นเครื่องมือที่ใช้ร่วมกับแบบสังเกตอื่น ๆ และทำให้ได้ผลจากการประเมินเด็กเพื่อเห็นภาพรวมของเด็ก

3. การประเมินด้วยการพูดคุยสำหรับเด็กปฐมวัย

การประเมินด้วยการพูดคุยเป็นอีกทางเลือกหนึ่งของการวัดและการประเมินแบบไม่เป็นทางการมีลักษณะสภาพความเป็นจริง วิธีนี้มีลักษณะเป็นการประเมินเด็กอย่างตรงไปตรงมา และมุ่งเสริมการคิดให้เด็กแสดงศักยภาพอย่างเต็มความสามารถเหมาะสมกับครูปฐมวัยนำไปใช้ ทั้งนี้เนื่องจาก การประเมินวิธีนี้ทำให้รู้จักเด็กได้อย่างลึกซึ้ง เข้าใจในพัฒนาการ ความประพฤติตลอดจนความคิดของเด็ก ลักษณะสภาพจริงของเด็ก ประเมินเด็กด้วยการพูดคุย ดังประเด็นต่อไปนี้

3.1 ความหมายของการพูดคุย

การพูดคุยเป็นการวัดและประเมินอย่างไม่เป็นทางการ มีลักษณะสภาพจริงแท้ที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัย เป็นวิธีการที่สามารถเก็บรวบรวมข้อมูลจากเด็กได้อย่างชัดเจน และโดยตรงที่สุด (Mcafee, & Leong, 1994) วิธีการที่ครูได้พูดคุยและฟังเด็กช่วยให้ครูได้แลเห็นพฤติกรรม สีหน้าเกิดปฏิสัมพันธ์รู้จักเด็กมากขึ้น นอกเหนือนั้นเป็นการกระตุ้นให้เด็กคิดตามเกิดการเรียนรู้จากการได้ตอบปัญหา ดังนั้น วิธีการประเมินด้วยวิธีนี้จึงนับว่าเป็นการเก็บข้อมูลที่ตรงที่สุด ของการประเมินตามจริง ตามสภาพที่แท้จริงเป็นไปตามธรรมชาติ เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลและบันทึกได้

3.2 จุดมุ่งหมายของการพูดคุย

การพูดคุย (สิริมา วิญญาณนันตพงษ์, 2542) เป็นวิธีการประเมินที่ได้ข้อมูลที่ตรงที่สุด เป็นการวัดและการประเมินที่เหมาะสมสำหรับการเรียนการสอน และพัฒนาเด็กปฐมวัยเนื่องจาก การพูดคุยทำให้ครูผู้สอนรู้จักเด็กเป็นรายบุคคล ดังนั้น การใช้วิธีการการพูดคุยในการประเมินมี จุดมุ่งหมาย ดังนี้

3.2.1 เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับเด็ก ธรรมชาติของเด็กปฐมวัยเป็นวัยต้องการ การดูแลอย่างใกล้ชิด ไม่ชอบคนแปลกหน้า ดังนั้น ครูผู้สอนต้องใช้วิธีพูดคุยเพื่อให้เด็กเกิด ปฏิสัมพันธ์กับเด็ก เกิดความคุ้นเคยบางใจ วิธีการพูดคุยเป็นวิธีการที่ง่ายที่สุดและดีที่สุดที่สามารถ ประเมินเด็กให้ตรงที่สุด

3.2.2 เพื่อเป็นการกระตุ้นให้เด็กคิดและเรียนรู้ (Stiggins, 1997) การพูดคุยกับ นักเรียนหรือเด็กนับเป็นวิธีการสอนที่มีมาตั้งแต่สมัยของโซเครติส (Socrates) ในการที่ครูผู้สอนได้ พูดคุยกับเด็กเป็นการต้อตอบ เด็กใช้ความคิดที่จะพูดต้อตอบสื่อสารผู้ใหญ่ ทำให้ครูสามารถ ประเมินการรู้คิดประเมินพัฒนาการได้

3.2.3 เพื่อค้นพบสิ่งที่มีอยู่ในใจเด็ก ซึ่งไม่อาจสังเกตได้โดยตรง การพูดคุยทำให้ ครูสามารถประเมินและเข้าใจในพฤติกรรมที่แสดงออก ทำให้ได้ล่วงรู้ความคิดที่เด็กเก็บไว้ในใจ อย่างกระฉับกระชับ บางครั้งเด็กอาจแสดงพฤติกรรมบางอย่างที่ไม่ใช่พฤติกรรมที่แท้จริง แต่ถ้าครูไม่ พูดคุย ซักถาม จะทราบความเป็นจริงได้และประเมินเด็กได้อย่างลึกซึ้ง

3.3 วิธีการประเมินด้วยการพูดคุย (สิริมา วิญญาณนันตพงษ์, 2542)

วิธีการพูดคุยอาจแบ่งเป็น 2 วิธี ดังนี้

3.3.1 การพูดคุยแบบมีโครงสร้าง มีการสนทนากับเด็ก สอบถาม ตอบคำถามที่เตรียม ไว้เป็นมาตรฐานเดียวกัน หรือบางครั้งอาจใช้คำว่า การสัมภาษณ์แบบมาตรฐาน (Standard Interview) ซึ่งแบ่งตามลักษณะของคำถามเป็น 2 ชนิด คือ

1) แบบคำถามปลายเปิด (Open End Questions) เป็นคำถามที่เปิด กว้างให้เด็กตอบคำถามได้อย่างอิสระตามความคิดเห็นของตนเอง ซึ่งมักใช้คำถามว่า เพราะอะไร ทำไม อย่างไร

2) แบบคำถามปลายปิด (Closed End Question) เป็นคำถามที่มีรูปแบบ คำตอบเป็น ใช่ - ไม่ใช่ ได้ - ไม่ได้ ขอบ - ไม่ขอบ ซึ่งให้เด็กตอบสั้น ๆ

3.3.2 การพูดคุยแบบไม่ใช่โครงสร้าง (Non-Structure Interview) เป็นการ สนทนากับเด็กแต่ละคนด้วยคำถามที่เหมาะสมกับแต่ละคน ไม่จำเป็นต้องเหมือนกัน ครูและ

เด็กมีอิสระในการซักถามและตอบอย่างอิสระ แต่ครูต้องปรับประเต็นให้กับที่ต้องการ แบ่งเป็น วิธีการอยู่ 3 วิธีดังนี้

- 1) การพูดคุยแบบเน้นเรื่องใดเรื่องหนึ่ง (Focused-Interview)
- 2) การพูดคุยแบบเจาะลึก (Depth-Interview)
- 3) การพูดคุยแบบอิสระ (Non-Directive Interview)

3.4 หลักการประเมินด้วยการพูดคุย (シリما ภิญโญนันตพงษ์, 2542)

ในการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยการประเมินแบบพูดคุยมีหลักเกณฑ์ ดังนี้

3.4.1 ครูกำหนดจุดมุ่งหมายให้ชัดเจนว่าจะพูดคุยอะไร และกับเด็กคนไหน

3.4.2 เตรียมคำพูดคุยให้พร้อมที่จะถามได้อย่างครอบคลุมจนสามารถสรุปข้อผิดได้

3.4.3 สร้างบรรยากาศในการพูดคุยแบบเป็นกันเอง อบอุ่น และปลอดภัยที่จะพูดตอบอย่างอิสระ และสนับยใจ เพื่อให้ความจริงมากที่สุด

3.4.4 ต้องศึกษาค้นคว้าเรื่องที่จะพูดคุยมาล่วงหน้าอย่างชัดเจน เพื่อให้สามารถสรุปคำตอบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องยิ่งขึ้น

3.4.5 ต้องจดบันทึกคำสัมภาษณ์อย่างรวดเร็ว ดังนั้น ผู้สัมภาษณ์ต้องฝึกซ้อมการสัมภาษณ์และการจดบันทึกข้อมูลเป็นอย่างดีก่อน

3.5 ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการประเมินด้วยการพูดคุยมีดังนี้

3.5.1 เตรียมคำถามสำหรับการพูดคุยให้ดี

3.5.2 ควรมีคู่มือจดโน๊ตสัน ๆ ในการเตรียมคำถามตามเด็ก

3.5.3 มีความรู้ความเข้าใจในพัฒนาการของเด็กปฐมวัย

3.5.4 ทดลองปฏิบัติก่อนพูดคุยกับเด็ก

3.6 รูปแบบบันทึกการประเมินด้วยการพูดคุย

สำหรับลักษณะการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยนี้เป็นการเรียนรู้โดยใช้ประสบการณ์ ตาม หุฟัง ลงมือปฏิบัติ เป็นลักษณะการเรียนรู้ ดังที่ โฮล (Holt, 1992) กล่าวว่า การเรียนรู้ที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยคือลักษณะการเรียนรู้ที่เป็นกระบวนการเรียนรู้เบื้องต้น โดยให้ผู้เรียนสร้างสรรค์ค้นหาความรู้ด้วยตนเอง รวมรวมข้อมูลต่าง ๆ สร้างเป็นความเข้าใจที่สมบูรณ์ การวัดและประเมินเด็กปฐมวัยด้วยการพูดคุย ทำให้สามารถเก็บรายละเอียดในพัฒนาการของเด็กได้ครบถ้วน ครุผู้สอนสามารถตรวจสอบผลการเรียนรู้ด้วยการจัดประชุมพูดคุยกับเด็กเพื่อเก็บข้อมูล นำมาประเมินได้

การหาค่าประสิทธิผล (Effectiveness)

มีผู้ให้ความหมายของดัชนีประสิทธิผล (Effectiveness Index: E.I.) ไว้ดังต่อไปนี้

กรมวิชาการ (2545, น. 58) กล่าวว่าดัชนีประสิทธิผล (E.I.) เป็นค่าแสดงความก้าวหน้าของผู้เรียนดัชนีประสิทธิผลควรมีค่า 0.5 ขึ้น

บุญชุม ศรีสะคาด (2546, น. 157 -159) กล่าวว่าในการวิเคราะห์หาประสิทธิผลของสื่อวิชีสอน หรือในวัตกรรม ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและพัฒนาขึ้นว่ามีประสิทธิผล (effectiveness) เพียงได้ก็จะนำสื่อที่พัฒนาขึ้นไปทดลองใช้กับผู้เรียนที่อยู่ในระดับมากเหมาะสม แล้วนำผลการทดลองมาวิเคราะห์หาดัชนีประสิทธิผล

ไชยยศ เรืองสุวรรณ (2546, น. 170) ได้กล่าวถึงดัชนีประสิทธิผลไว้ว่า ค่าที่คำนวณจะได้เป็นทศนิยม ซึ่งค่าทศนิยมที่ได้ถ้ามีค่าใกล้ 1 มากเพียงใดยิ่งแสดงว่าสื่อนั้นมีประสิทธิภาพมากข้อมูลที่นำมาใช้ในการคำนวณ มาจากคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ทั้งการทดสอบก่อนเรียน และการทดสอบหลังเรียน

เพชร กิจราชการ, และสมนึก ภัททิยธนี (2544, น. 30-36) ได้วิเคราะห์ประสิทธิภาพของสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา ซึ่งเป็นเรื่องเกี่ยวกับประสิทธิภาพของกระบวนการของสื่อ (E1) และประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E2) สรุปได้ว่า เป็นการพิจารณาที่เน้นกระบวนการ (E1) กับผลลัพธ์ (E2) ที่ใช้ ถ้าหากผู้วิจัยต้องการพิจารณาต่อไปว่าแผนการเรียนหรือสื่อที่สร้างขึ้น ยังมีคุณภาพในแง่มุมอื่นอีกหรือไม่ ก็สามารถพิจารณาได้โดยดูพัฒนาการของนักเรียน คือ พิจารณาว่า ก่อนหรือหลังการเรียนเรื่องใด ๆ นักเรียนได้พัฒนาหรือมีความสามารถเพิ่มขึ้นอย่างเช่นได้หรือไม่ หรือเพิ่มขึ้นเท่าไร ซึ่งอาจจะพิจารณาได้จากการคำนวณหาค่า t-test (dependent samples) หรือ หาค่าดัชนีประสิทธิผล (effectiveness index: E.I.) มีรายละเอียดดังนี้

1. การหาพัฒนาการที่เพิ่มขึ้นของผู้เรียนโดยอาศัยการหาค่า t-test (dependent samples) เป็นการพิจารณาดูว่า นักเรียนมีพัฒนาการเพิ่มขึ้นอย่างเช่นถือได้หรือไม่ โดยทำการทดสอบนักเรียนทุกคนก่อนเรียน (pre - test) และหลังเรียน (post - test) แล้วนำมาหาค่า t-test (dependent samples) หากมีนัยสำคัญทางสถิติก็ถือได้ว่านักเรียนกลุ่มนี้ผู้วิจัยกำลังศึกษามีพัฒนาการเพิ่มขึ้นอย่างเช่นถือได้

2. การพัฒนาการที่เพิ่มขึ้นของผู้เรียนโดยอาศัยการหาค่าดัชนีประสิทธิผล (effectiveness index: E.I.) ใช้วิธีการของกูดแมน เฟลคเทอร์ และชไนเดอร์ มีสูตรดังนี้ (Goodman, Fletcher, & Schneider, 1980, pp. 30-34 ข้างถัดใน พิสณ, 2549, น. 187; เพชร กิจราชการ, 2542, น. 1-3; บุญชุม ศรีสะคาด, 2545, น. 84; ชัยยงค์ พรมวงศ์, 2537, น. 494-495; ไชยยศ เรืองสุวรรณ, 2546, น. 172)

ดัชนีประสิทธิผล (รายบุคคล) เท่ากับ ความแตกต่างของคะแนนหลังเรียนกับก่อนเรียน หารด้วยความแตกต่างของคะแนนเต็มกับคะแนนก่อนเรียน

ดัชนีประสิทธิผล(กลุ่ม) เท่ากับ ความแตกต่างของคะแนนหลังเรียนกับก่อนเรียนของทุกคน หารด้วย ความแตกต่างของ(คะแนนเต็มคูณด้วยจำนวนผู้เรียน)กับคะแนนก่อนเรียนของทุกคน

การหาค่า E.I. ทั้งรายบุคคลและกลุ่ม เป็นการพิจารณาพัฒนาการในลักษณะที่ว่าเพิ่มขึ้น เท่าไร ไม่ได้ทดสอบว่าเพิ่มขึ้นอย่างเชื่อถือได้หรือไม่ เช่น ค่า E.I. = 0.6240 นั้น เรียกว่า หาค่าดัชนี ประสิทธิผล (E.I.) และเพื่อให้สื่อความหมายกันง่ายขึ้นจึงแปลงคะแนนให้อยู่ในรูปร้อยละ เช่น จากค่าดัชนีประสิทธิผล (E.I.) = 0.6240 คิดเป็นร้อยละ 62.40

ข้อสังเกตบางประการที่เกี่ยวกับค่า E.I.

1. E.I. เป็นเรื่องของอัตราส่วนของผลต่างจะมีค่าสูงสุดเป็น 1.00 ส่วนค่าต่ำสุดไม่สามารถ กำหนดได้ เพราะมีค่าต่ำกว่า -1.00 ก็ได้ และถ้าเป็นค่าลบแสดงว่าคะแนนลดลงก่อนเรียนมากกว่าหลังเรียน ซึ่งมีความหมายว่า ระบบการเรียนการสอนหรือสื่อที่ใช้ไม่มีคุณภาพ จะยกตัวอย่างค่า E.I. ให้ดูหลาย ๆ รูป ดังนี้

1.1 ถ้าผลสอบก่อนเรียนของนักเรียนทุกคนได้คะแนนรวมเท่าไรก็ได้ (ยกเว้นได้ คะแนนเต็มทุกคน) ถ้าผลสอบหลังเรียนของนักเรียนทุกคนทำถูกหมดทุกข้อ (ได้คะแนนเต็มทุกคน) ค่าของ E.I. จะเป็น 1.00 เสมอ ซึ่งเป็นไปได้ยาก

1.2 ถ้าผลสอบก่อนเรียนมากกว่าหลังเรียนค่า E.I. จะเป็นลบ ซึ่งต่ำกว่า -1.00 ก็ได้ ลักษณะเช่นนี้ถือว่าระบบการเรียนการสอนหลังใช้สื่อล้มเหลว และเหตุการณ์เช่นนี้ไม่น่าจะเกิดขึ้น เพราะค่า E.I. ต่ำหรือเป็นลบ แสดงว่าคะแนนหลังสอนต่ำหรือน้อยกว่าคะแนนก่อนสอน และก่อน จะหาค่า E.I. ต้องหาค่า E1/E2 มา ก่อนค่า E2 หรือคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนซึ่งจะเป็นค่า เดียวกับคะแนนหลังเรียนของการหาค่า E.I. ดังนั้นหากคะแนนหลังสอนต่ำหรือมากกว่าคะแนน ก่อนสอน ค่า E2 จะไม่ถึงเกณฑ์ที่กำหนด

1.3 การแปลความหมายของค่า E.I. ไม่น่าจะแปลความหมายเฉพาะค่าที่คำนวณได้ว่า ผู้เรียนมีพัฒนาการขึ้นเท่าไหร่คิดเป็นร้อยละเท่าไร แต่ควรจะคูณค่าที่คำนวณแล้วโดยเดิม ประมาณด้วยว่า หลัง เรียนผู้เรียนมีคะแนนเพิ่มขึ้นเท่าไหร่ ในบางครั้งคะแนนหลังสอนเพิ่มขึ้นน้อย เพราะเป็นว่าผู้เรียนกลุ่มนั้น มีความรู้เดิมในเรื่องนั้นมากอยู่แล้ว ซึ่งมีโอกาสเป็นไปได้ และมักจะเป็นในลักษณะของผู้เรียน กลุ่มนั้น

สรุปได้ว่าค่า E.I. ที่เกิดจากผู้เรียนแต่ละกลุ่มไม่สามารถนำมาเปรียบเทียบกันได้ เพราะไม่ได้เริ่มจากฐานของความรู้ที่เท่ากัน ค่า E.I. ของแต่ละกลุ่มก็ควรอธิบายพัฒนาการเฉพาะ กลุ่มนั้น

2. การแปลผล มักจะใช้ความไม่เหมาะสม ทำให้ผู้อ่านเข้าใจความหมายของ E.I. ผิดจากความเป็นจริง เช่น จากตัวอย่าง E.I. มีค่าเท่ากับ 0.6240 ก็มักจะกล่าวว่า “ค่าดัชนีประสิทธิผล เท่ากับ 0.6240 ซึ่งแสดงว่านักเรียนมีความรู้เพิ่มขึ้น ร้อยละ 62.40” แต่ในความเป็นจริง ค่า E.I. เท่ากับ 0.6240 เพราะคิดเทียบจากค่า E.I. สูงสุดเป็น 1.00 ดังนั้น ถ้าคิดเทียบเป็นร้อยละ ก็คือคิดเทียบจากค่าสูงสุดเป็น 100 E.I. จะมีค่า 62.40 จึงควรใช้ข้อความว่า “ค่าดัชนีประสิทธิผล เท่ากับ 0.6420 แสดงว่าผู้เรียนมีความรู้เพิ่มขึ้น 0.6240 หรือคิดเป็นร้อยละ 62.40” (ไม่ใช่แสดงว่าผู้เรียนมีความรู้เพิ่มขึ้นร้อยละ 62.40)

3. ถ้าค่า E1/E2 ของแผนการเรียนรู้สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด และเมื่อหา E.I. ด้วย พบร่วมกับพัฒนาการเพิ่มขึ้นถึงระดับหนึ่งที่น่าพอใจ การคำนวณค่าความคงทนโดยใช้สูตร t-test (dependent samples) ก็อาจจะให้ผลลัพธ์ที่มีนัยสำคัญหรือไม่มีนัยสำคัญก็ได้

ดังนั้น ดัชนีประสิทธิผล (E.I.) สามารถนำมาประยุกต์ใช้เพื่อประเมินสื่อหรือองค์กรรวมต่าง ๆ โดยเริ่มจากการทดสอบก่อนเรียนซึ่งเป็นตัววัดว่า ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานอยู่ในระดับใด รวมถึงการวัดทางความเชื่อ เจตคติ และความตั้งใจของผู้เรียน คะแนนที่ได้จากการทดสอบมาแปลงเป็นร้อยละ หากค่าสูงสุดที่เป็นไปได้ นำผู้เรียนเข้ารับการทดลอง เสร็จแล้วทำการทดสอบหลังเรียน แล้วนำคะแนนที่ได้มาหารปอร์เซนต์โดยนำคะแนนก่อนเรียนไปลบออกจากคะแนนหลังเรียน ได้เท่าไรแล้วหารด้วยค่าที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนสูงสุดที่ผู้เรียนสามารถทำได้ ลบด้วยคะแนนทดสอบก่อนเรียน โดยทำให้อยู่ในรูปร้อยละ ดัชนีประสิทธิผล (E.I.) จะมีค่าอยู่ระหว่าง -1.00 ถึง 1.00 หากค่าคะแนนหลังเรียนเท่ากับคะแนนก่อนเรียน ค่าดัชนีประสิทธิผลเท่ากับศูนย์ และหากคะแนนหลังเรียนมากกว่าคะแนนก่อนเรียน ค่าดัชนีประสิทธิผลจะมีค่ามากกว่าศูนย์

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับโครงการวิทยาศาสตร์

งานวิจัยในประเทศไทย

ธัญญลักษณ์ พธิรุกษ์ (2550) ได้ทำการศึกษาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการวิทยาศาสตร์ กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์โดยประยุกต์ทฤษฎีพหุปัญญา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ผลการวิจัยปรากฏว่า 1) นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการวิทยาศาสตร์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการวิทยาศาสตร์ มีทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์สูงกว่านักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3. นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ

โครงงานวิทยาศาสตร์มีความพึงพอใจในการเรียนสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

อรหัย แก้วหย่อง (2550) ได้ศึกษาการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยโครงงานวิทยาศาสตร์ เรื่องสารที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลปรากฏดังนี้ 1) แผนจัดการเรียนรู้โดยโครงงานวิทยาศาสตร์ เรื่องสารที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพ $83.81/75.60$ 2) ดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้โดยโครงงานวิทยาศาสตร์มีค่าเท่ากับ 0.5149 แสดงว่า nักเรียนมีความก้าวหน้าในการเรียนร้อยละ 51.49 3.นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้โดยโครงงานวิทยาศาสตร์อยู่โดยรวมและเป็นรายด้านอยู่ในระดับมาก

เสาวนีย์ ศรีนุย (2551) ได้ศึกษาเรื่องผลการเรียนรู้วิชาวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 2 จังหวัดนครปฐมที่เรียนด้วยการจัดการเรียนการสอนแบบโครงงานวิทยาศาสตร์ ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลการเรียนรู้วิชาวิทยาศาสตร์ของนักเรียนที่เรียนด้วยการจัดการเรียนการสอนแบบโครงงานวิทยาศาสตร์หลังเรียนมีผลการเรียนดีขึ้น โดยผลการเรียนรู้ด้านความรู้ทางวิทยาศาสตร์มีผลการเรียนอยู่ในระดับพอใช้ ส่วนทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และด้านความสามารถในการแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์ แม้ค่าเฉลี่ยสูงขึ้นแต่ยังอยู่ในระดับที่จะต้องปรับปรุงแก้ไขต่อไป 2) ผลการเรียนด้วยการจัดการเรียนการสอนแบบโครงงานวิทยาศาสตร์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 3) จากการจัดการเรียนการสอนแบบโครงงานวิทยาศาสตร์นักเรียนมีผลการจัดทำโครงงานวิทยาศาสตร์อยู่ในระดับดี 4) จากผลการเรียนรู้วิชาวิทยาศาสตร์ที่มีผลการเรียนรู้แตกต่างเพียงเล็กน้อยนั้นสาเหตุมาจากการจัดการเรียนรู้มุ่งความรู้มากกว่าทักษะ

งานวิจัยต่างประเทศ

โรมาซิลา โอมาร์:ชาธิฟ้า นอร์ พูเทห์ และ ซานาทัน อิคชาน (Romarzila Omar: Sharifah Nor Puteh, & Zanaton Iksan, 2014) ได้ศึกษากระบวนการทักษะทางวิทยาศาสตร์ตามแนวโน้มในโรงเรียนอนุบาล การศึกษาครั้งนี้มีสามขั้นตอนตามแนวทางของโครงการ โดย Katz, & Chad (2000) วิธีการศึกษาการศึกษาครั้งนี้ใช้วิธีการเรืองคุณภาพในการออกแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการร่วมกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเกี่ยวกับ "ผักที่ชันขอบ" ผลการวิจัยพบว่า การเรียนรู้ตามโครงการถือเป็นวิธีปฏิบัติที่ดีที่สุดในการช่วยครูอนุบาลในการใช้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ การเรียนการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมีความหมายกับทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ในแต่ละวิธีการเรียนรู้ ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์คือการลงมือปฏิบัติสำหรับเด็กในการพัฒนาทักษะในรูปแบบของการพัฒนาความรู้ความเข้าใจทาง

สังคมและอวัยวะผ่านประสบการณ์จริง นอกจากนี้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ยังสามารถปรับปรุงความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนด้วยทักษะและกิจกรรมตลอดโครงการ

ดrew Barrett (Drew Barrett, 2017) ได้ศึกษากรอบการทำงาน STEAM ทัศนคติของครูมีบทบาทสำคัญในการพัฒนามุ่งมองของเด็ก ๆ ต่อวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วงเวลาของอนุบาลสามารถเป็นตัวกำหนดอนาคตของเด็กในการศึกษา (Aslan, Tas, & O gul, 2016, Geist, 2015) ระดับความรู้ความสามารถของครู (ความเชื่อเกี่ยวกับสมรรถนะของตัวเอง) ในด้านวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์มีผลต่อผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนใน STEAM (Timur, 2012) ดังนั้นทัศนคติของครูที่มีต่อวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์จึงมีความสำคัญต่อโครงการ STEAM ที่ประสบความสำเร็จ การเผยแพร่หลักสูตร STEAM ช่วยเพิ่มความรู้ที่เป็นรูปธรรมของเด็ก ๆ เกี่ยวกับวัสดุทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งจะทำให้เด็ก ๆ มีแนวโน้มที่จะสำรวจศูนย์วิทยาศาสตร์และการเล่นวัสดุ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์

งานวิจัยในประเทศไทย

จุติพร ทองคำชู (2557) ได้ศึกษาผลของการจัดประสบการณ์วิทยาศาสตร์โดยใช้ศิลปะแบบบูรณาการที่มีต่อทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กอนุบาล ผลการวิจัยพบว่า 1) หลังการทดลอง เด็กอนุบาลที่ได้รับการจัดประสบการณ์วิทยาศาสตร์โดยใช้ศิลปะแบบบูรณาการมีค่าเฉลี่ยคะแนนทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ทุกด้านสูงกว่าก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 2) หลังการทดลอง เด็กอนุบาลที่ได้รับการจัดประสบการณ์วิทยาศาสตร์โดยใช้ศิลปะแบบบูรณาการมีค่าเฉลี่ยคะแนนทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ทุกด้านสูงกว่าค่าเฉลี่ยคะแนนทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กอนุบาลที่ได้รับการจัดประสบการณ์วิทยาศาสตร์แบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ศิริเดชา สุชีวงศ์ (2558) ได้ศึกษาการพัฒนากระบวนการประเมินทักษะปฏิบัติทางวิทยาศาสตร์โดยใช้แนวคิดการสืบสอดแบบแนะแนวทาง ผลการวิจัยพบว่า 1) กระบวนการประเมินทักษะปฏิบัติทางวิทยาศาสตร์โดยใช้แนวคิดการสืบสอดแบบแนะแนวทาง ประกอบไปด้วย 7 ขั้นตอน ได้แก่ 1.1) การตั้งสมมติฐานหรือปัญหาในการทดลอง 1.2) การวางแผนการทดลอง 1.3) การสำรวจและเก็บข้อมูล 1.4) การวิเคราะห์ข้อมูล 1.5) การสร้างข้อสรุป 1.6) การประเมิน และ 1.7) การขยายความรู้ 2) เครื่องมือในการประเมินมีความเที่ยงแบบความสอดคล้องภายในมีค่าความเที่ยงอยู่ระหว่าง $0.787 - 0.910$ 3) เครื่องมือในการประเมินมีค่าความเที่ยงระหว่างผู้ประเมิน (inter-rater reliability) มีความสัมพันธ์กันสูงที่ระดับนัยสำคัญที่ .01 4) ขั้นตอนที่นักเรียนมีคะแนนค่าเฉลี่ยในการประเมินสูงสุด ได้แก่ การตั้งสมมติฐาน การวางแผนการทดลอง และ

การสำรวจและเก็บข้อมูล และขั้นตอนที่นักเรียนมีคุณภาพในการประเมินต่อสุด ได้แก่ การสรุปผล การประเมินและการสะท้อนข้อมูล และการขยายความรู้

งานวิจัยต่างประเทศ

ฟอร์ก (2010) ทำการศึกษาเรื่องบทบาทของการวางแผนที่มีผลต่อทักษะการสังเกตในวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยจากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 15 คน พบว่า การวางแผนมีบทบาทสำคัญในการช่วยให้เด็กเห็นความสำคัญกับเรื่องที่พากเข้ากำลังศึกษาในระหว่างการสังเกตการณ์ทางวิทยาศาสตร์ ทำให้เด็กได้ฝึกฝนทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์และมีความละเมียดรอบควบคุมในรายละเอียดมากขึ้น ซึ่งสอดคล้องนักวิทยาศาสตร์มืออาชีพในทุกสาขาที่จะวางแผนเมื่อความเข้าใจในสิ่งที่ได้จากการเรียนรู้ด้วยการสังเกตของพากเขา ดังนั้นการมุ่งเน้นให้เด็กใช้การวางแผนเพื่อบันทึกสิ่งที่พากเข้าเห็นตามทักษะการสังเกต ทำให้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการสืบสานทางวิทยาศาสตร์ถูกสร้างขึ้น

แฮมลิน, และไวสเนสกี้ (Hamlin; & Wisneski, 2012) ทำการศึกษาเรื่องการคิดทางวิทยาศาสตร์และงานสืบสานของวัยเด็กหัดเดินและเด็กก่อนเรียนผ่านการเล่น พบว่า การเล่นที่มีบริบทหลากหลายสายสำหรับเด็กมีส่วนร่วมในการสร้างองค์ประกอบของการสืบค้นทางวิทยาศาสตร์ เพราตามธรรมชาติเด็กใช้ความเข้าใจในชีวิตประจำวันของพากเขามาใช้ในการสร้างความรู้สึกที่อยากรู้จักเล่น ในกรณีที่เด็กมีประสบการณ์ทางด้านวิทยาศาสตร์ การเล่นตามประสบการณ์ทางด้านวิทยาศาสตร์จะทำให้เด็กเรียนรู้และความเข้าใจทั้งเนื้อหาและวิธีการ เพื่อให้คำแนะนำนำเสนอ ประสบการณ์การเล่นของเด็กและมีส่วนร่วมในประสบการณ์ทางวิทยาศาสตร์ของเด็กอีกด้วย

คาเรน ไวส์, และอลิซาเบธ แอนเดอร์สัน (Karen Wise Lindeman, & Elizabeth Anderson, 2015) ได้ศึกษาการใช้บล็อกในการพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 ของเด็กปฐมวัย การเล่นแบบบล็อกช่วยให้เด็กได้ตอบกับเนื้อหาทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ เด็กเล็ก ๆ สามารถใช้บล็อกเพื่อโต้ตอบกับการคำนวณพื้นที่และรูปทรงเรขาคณิต การเล่นแบบบล็อกสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับเครื่องจักรที่เรียนง่ายแรงโน้มถ่วงและแรง ประสบการณ์การเรียนรู้ที่สร้างสรรค์ ทั้งหมดนี้สอดคล้องกับมาตรฐานเนื้อหา (Drew et al., 2008) การเล่นแบบบล็อกยังช่วยให้เด็กเล็ก ๆ ในการออกแบบวิศวกรรมและศิลปะในบริบทของกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และปัญญาเชิงตรรกะ / คณิตศาสตร์ ด้วยการสนับสนุนให้เด็ก ๆ สามารถแก้ปัญหาที่มีความหมายในระหว่างการเล่นร่วมกับเพื่อนได้ครูผู้สอนจะช่วยให้พากเขารีบูตสื่อสารโดยใช้ความรู้และการแสดงออกทางภาษาและเทคโนโลยีดิจิทัลกับเพื่อนและผู้ใหญ่

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์

งานวิจัยในประเทศไทย

ณัฐพล เยียรเตชาภูลและคณะ (2556) ได้ศึกษาการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการแต่งกลอนสุดการวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการแต่งกลอนสุด ผลการวิจัยพบว่า 1) ในช่วงหลังการทดลอง กลุ่มทดลองมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านการคิดคล่องสูงกว่าก่อนได้รับการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .01 2) ในช่วงหลังการทดลอง กลุ่มทดลองมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านการคิดคล่องสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3) ในช่วงหลังการทดลอง กลุ่มทดลองมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านความคล่องแคล่วในการเชื่อมโยงสูงกว่าก่อนได้รับการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 4) ในช่วงหลังการทดลอง กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านความคล่องแคล่วในการเชื่อมโยงไม่แตกต่างกัน

สิริลักษณ์ นิติธรรมกุล (2552, น. 81-82) ได้ศึกษาการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยใช้ชุดการจัดกิจกรรมศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมโดยใช้ชุดการจัดกิจกรรมศิลปะแล้ว มีความคิดสร้างสรรค์สูงขึ้นทั้งภาพรวมและรายด้านอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ทัศนีย์ ตีเดิศ (2551, น. 111-114) ได้ศึกษาการเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์และความฉลาดทางอารมณ์ในกิจกรรมศิลปะของเด็กปฐมวัย ระหว่างการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับการทำงานของสมอง โดยใช้รูปแบบไตรสิกขา กับการจัดการเรียนรู้แบบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ เพื่อการเรียนรู้ ผลการศึกษาพบว่า ความคิดสร้างสรรค์และความฉลาดทางอารมณ์ของการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับการทำงานของสมองโดยใช้รูปแบบไตรสิกหากับการจัดการเรียนรู้แบบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้ไม่แตกต่างกัน

กิติยา เก้าอี้ยม (2551, น. 84-89) ได้ศึกษาผลของการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์โดยใช้แนวคิดของวิลเลียมส์ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ผลการศึกษาพบว่าความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยในภาพรวมและรายด้านหลังจากที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ตามแนวคิดของวิลเลียมส์สูงกว่าการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ตามแผนการจัดประสบการณ์ของโรงเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

นงลักษณ์ เกตุการณ์ (2551, น. 93-96) ได้ศึกษาการเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ และความเชื่อมานในตนเอง ในกิจกรรมศิลปะของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ระหว่างการจัดการเรียนรู้แบบร่วมสมองและการจัดการเรียนรู้แบบซินเนคติกส์ ผลการศึกษาพบว่า ความคิด

สร้างสรรค์และความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนกลุ่มที่จัดการเรียนรู้แบบการระดมสมองสูงกว่ากลุ่มที่จัดการเรียนแบบชนิดิกส์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ครีเพร จันทรากิริมย์ (2550, น. 62-66) ได้ศึกษาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์โดยใช้เปลือกข้าวโพด ผลการศึกษาพบว่า หลังการทดลอง การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์โดยใช้เปลือกข้าวโพด ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยทั้งโดยรวมและรายด้านสูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

งานวิจัยต่างประเทศ

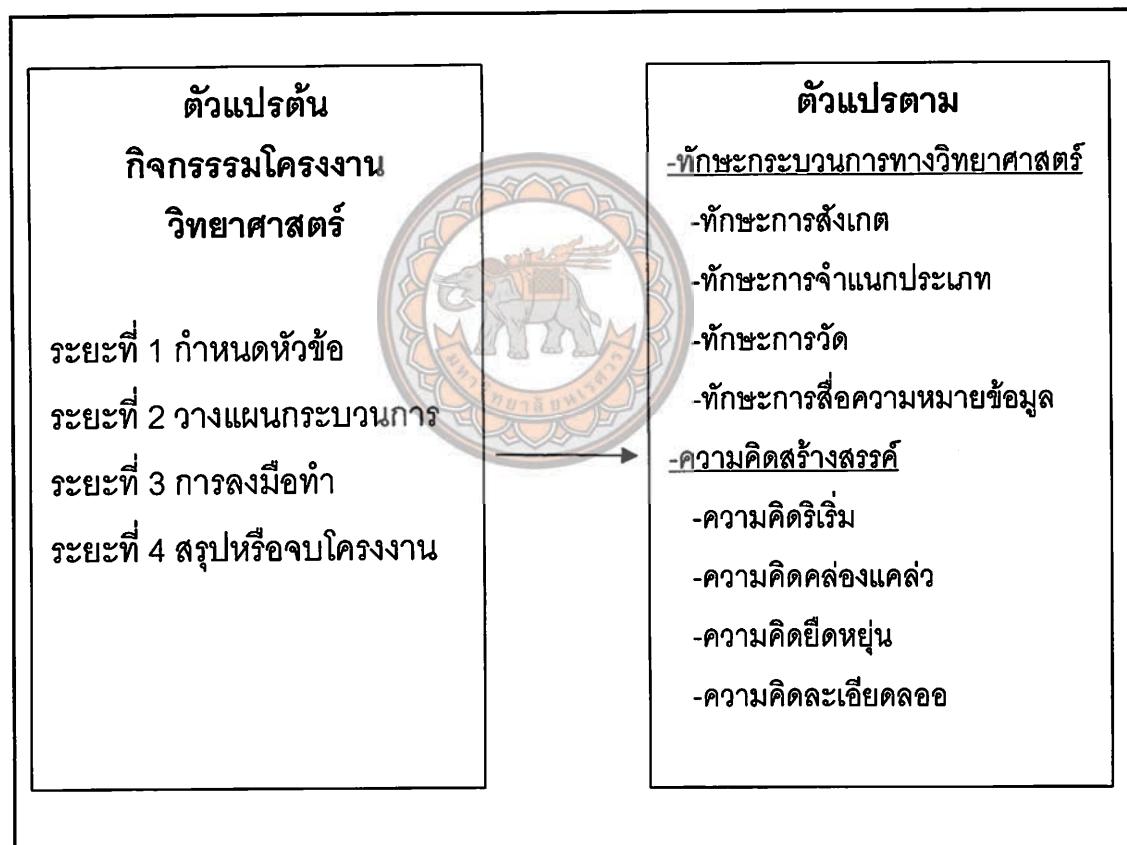
อีกเวิน เกส, และเจนนิเฟอร์ ฮอร์น (Eugene Geist, & Jennifer Hohn, 2009, pp. 141-150) ได้ศึกษาเกี่ยวกับแนวความคิดเรื่องศิลปะเชิงสร้างสรรค์ โดยทำการสังเกตติดตามนักเรียน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนที่ 1 ประสบความสำเร็จในการบูรณาการระเบียบวิธีที่สนับสนุนการใช้ความคิดสร้างสรรค์ ขณะที่อีกห้องใช้วิธีการสอนแบบดั้งเดิมกว่าเพื่อสนับสนุนกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ในห้องเรียน ผลการสังเกตติดตามพบว่า การมีส่วนร่วมในกิจกรรมของครูผู้สอนส่งผลต่อพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน การศึกษาขั้นนี้ยังเสนอปัญหาที่เป็นอุปสรรคต่อการส่งเสริมศิลปะเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน 3 ประการ ได้แก่ 1) การลดthonหลักสูตรการศึกษาศิลปะในโรงเรียน 2) การขาดการฝึกฝนนักศึกษาครูให้เข้มข้นวิชาศิลปะ และ 3) การให้คำชี้แจยต่อผลงานศิลปะของนักเรียนที่เกินความเหมาะสมแทนที่การประเมินผลการตัดสินความเป็นจริง ทั้งนี้ การชี้แนะเพื่อให้นักเรียนนำไปปรับปรุงแก้ไขสามารถช่วยกระตุ้นและส่งเสริมพัฒนาการความคิดเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เบอร์ริลล์ (Burrill, 2001, p. 1322-A) ได้ศึกษาเพื่อตรวจสอบของสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่มีต่อกระบวนการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ซึ่งการตรวจสอบสภาพเกี่ยวข้องระบุ ถึงการมีความสัมพันธ์ระหว่างการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์กับการสร้างศิลปะโดยใช้ทฤษฎีทางศิริวิทยาประสาททางสุนทรียศาสตร์และทางจิตวิทยา เครื่องมือวิเคราะห์กระบวนการเคลื่อนไปคือแฟ้มประวัติการเคลื่อนไหวของ Kedtenberg ผลการศึกษาพบว่า มีกิจกรรมที่เป็นทางการซึ่งเป็นอุปสรรคต่อกระบวนการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ กิจกรรมที่เป็นการควบคุมการเคลื่อนไหวทางร่างกายของเด็ก การศึกษาครั้งนี้ชี้แนะได้ว่า เด็กในกลุ่มอายุนี้คือ 4 ปีครึ่งถึง 5 ปี สามารถพัฒนาเอกลักษณ์ของตนเองและสติปัญญาได้เป็นอย่างดี โดยใช้การเคลื่อนไหวร่างกายและความสร้างสรรค์ที่เกิดขึ้นโดยธรรมชาติ

บี เอซ ชาอิน และ เนสลี汗 ดอสโตกุ (B. Ece Sahin, & Neslihan Dostoglu, 2016) ได้ศึกษาการออกแบบที่ปรับเปลี่ยนได้ในสิ่งแวดล้อมของการศึกษาปฐมวัย: การพัฒนาสมองและการสร้างความคิดสร้างสรรค์ ผลการศึกษาพบว่า การอภิปรายผ่านภาษาของเด่นที่มีการ

เปลี่ยนแปลงที่ได้ดูภาพนิรภัยกับความสามารถในการเปลี่ยนแปลงของการวางแผนห้องเรียน ที่ต้องการและการอภิปรายที่จัดขึ้นระหว่างเกมคอมพิวเตอร์ที่มีการดำเนินการเปลี่ยนแปลง ในการวิจัยได้รับการสังเกตว่าการออกแบบที่มีการเปลี่ยนแปลงสนับสนุนกิจกรรมทางคิดโดยการกระตุ้นความรู้สึกกระตุ้นให้คิดที่แตกต่างกันและนำเสนอแนวคิดใหม่ ๆ การออกแบบที่สามารถเปลี่ยนแปลงได้นั้นสามารถนำมาพิจารณาเป็นผลิตภัณฑ์ในการออกแบบที่ทำให้เกิดจินตนาการ

จากแนวคิดข้างต้น ทำให้เห็นภาพความสัมพันธ์ของการพัฒนากิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ดังภาพ 2



ภาพ 2 กรอบแนวคิดในการวิจัย

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

การวิจัยในครั้งนี้ดำเนินไปตามในลักษณะของกระบวนการวิจัยและพัฒนา (Research and Development) ซึ่งมีขั้นตอนการดำเนินงานตามกรอบวิธีวิจัย (Research Framework) ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ขั้นตอนที่ 2 การทดลองใช้กิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ขั้นตอนที่ 3 การศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

การพัฒนากิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ในครั้งนี้ผู้วิจัยได้ดำเนินตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า
3. การสร้างและการหาคุณภาพของเครื่องมือ
4. ขั้นตอนดำเนินการศึกษาค้นคว้า
5. การเก็บรวบรวมข้อมูล
6. การวิเคราะห์ข้อมูล
7. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นอนุบาล ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนบ้านชุมน้ำคบ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 3

2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ได้แก่นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) โรงเรียนบ้านชุมน้ำคบ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 3 จำนวน 28 คน ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มี 4 ชนิด ได้แก่

1. กิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ ประกอบด้วยแผนจำนวน 16 แผน แผนละ 25 นาที
 2. แบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย
 3. แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย
 4. แบบสัมภาษณ์ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการร่วมกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์
- เพื่อ sond เสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์

การสร้างและการหาคุณภาพของเครื่องมือ

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือตามขั้นตอน ดังนี้

1. กิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์

1.1 ศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 ที่เกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย

1.2 ศึกษาแนวทางการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ จากโครงการบ้านวิทยาศาสตร์น้อย ประเทศไทย ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย จากโครงการบ้านวิทยาศาสตร์น้อย ประเทศไทย รวมทั้งศึกษาเอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างกิจกรรม

1.3 ดำเนินการสร้างกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

1.3.1 ชื่อกิจกรรม

1.3.2 จุดประสงค์ของกิจกรรม กิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์มีจุดมุ่งหมายเน้นทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ ได้แก่ ทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนก ทักษะการวัด และทักษะการสื่อความหมายข้อมูล และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ได้แก่ ความคิดสร้างสรรค์ ความคิดเห็น ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่นและความคิดละเมียดลอง

1.3.3 สาระการเรียนรู้

1.3.4 การดำเนินกิจกรรม

1.3.5 ขั้นนำ ครูใช้การร้องเพลง การเคลื่อนไหวประกอบจังหวะ คำคล้องจอง เกมปริศนาคำทายต่าง ๆ ในการนำเข้าสู่บทเรียน

1.3.6 ขั้นดำเนินกิจกรรม ครูดำเนินขั้นตอนต่าง ๆ ตามแผน มีการสนทนารักภักดิ์ และการสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การสังเกต การศึกษาจากสื่อของจริง มีการจำแนก

ประเภท บูรณาการในเรื่องของการวัดในแต่ละกิจกรรม และเด็กได้ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ออกแบบและวางแผน ในการทำกิจกรรม เด็กจะได้แสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์ในแต่ละวัน

1.3.7 **ขั้นสรุป** เด็กได้แสดงผลงานสร้างสรรค์ตามจินตนาการของตนเอง ได้นำเสนอผลงานของตนเอง และสนทนากลุ่มเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกัน

1.3.8 **สื้อและอุปกรณ์** ในการทำกิจกรรมแต่ละวัน

1.3.9 **การวัดและประเมินผล** บันทึกพฤติกรรมด้านทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กในขณะปฏิบัติและตรวจชิ้นงานเด็ก

1.3.10 **บันทึกผลหลังสอน** บันทึกผลหลังการทำกิจกรรม บันทึกบทสนทนาของเด็ก ๆ อุปสรรคและแนวทางการแก้ไข

1.4 เรียนกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์ จำนวน 16 แผน การจัดกิจกรรมเป็นการจัดกิจกรรมแบบบูรณาการในทุก ๆ กิจกรรม เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ซึ่งแต่ละแผนประกอบไปด้วยกิจกรรม ดังตาราง 1 ต่อไปนี้

ตาราง 1 การจัดกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์ เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ในรายด้านของเด็กปฐมวัย

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์			ความคิดสร้างสรรค์		
		การสังเกต	การจำแนก	การวัด	การลงความเห็นชี้แจง	ความคิดสร้างสรรค์	ความคิดเห็นผู้
1	ประสบการณ์เดิมของกระดาษจากนิทานเรื่อง เจ้าชายน้อยนักพับกระดาษ	/				/	
2	พิชที่ใช้ในการทดลองทำกระดาษ	/				/	
3	พิชในบริเกณโรงเรียนที่นำมาทดลองทำกระดาษ	/	/				/
4	สมมติฐานเกี่ยวกับการทดลองทำกระดาษ	/				/	
5	การดันหน้าคำตอบเกี่ยวกับการทดลองทำกระดาษ	/				/	
6	การทดลองทำกระดาษจากพิชชนิดต่าง ๆ	/	/	/			/
7	การสังเกตและบันทึกผลการทดลองการทำกระดาษ จากพิช	/	/		/	/	

ตาราง 1 (ต่อ)

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์			ความคิดสร้างสรรค์				
		การสังเกต	การจำแนก	การวัด	การลงความเห็นชี้แจง	ความคิดสร้างสรรค์	ความคิดสร้างสรรค์	ความคิดเห็น	ความคิดเห็น
8	การสรุปและอภิปรายผลจากการทดลองการทำ กระดาษจากพืช				/	/			
9	ประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับการทำกระดาษทดลองการทำ กระดาษจากพืชและตั้งค่าถ่านเกี่ยวกับคุณภาพ ของกระดาษที่ได้		/				/		
10	คุณภาพของกระดาษที่ได้			/			/		
11	ลักษณะของกระดาษที่มีคุณภาพดี			/			/		
12	สมมติฐานเกี่ยวกับการทำกระดาษโดยคุณภาพของ กระดาษจากชนิดต่าง ๆ		/				/		
13	การค้นหาคำตอบเกี่ยวกับการทำกระดาษโดยคุณภาพ ของกระดาษจากชนิดต่าง ๆ		/				/		
14	การทำกระดาษโดยคุณภาพของกระดาษจากชนิดต่าง ๆ	/	/	/			/		
15	การสังเกตและบันทึกผลการทำกระดาษโดยคุณภาพของ กระดาษจากชนิดต่าง ๆ	/	/		/	/			
16	การสรุปและอภิปรายผลจากการทดลองคุณภาพ ของกระดาษจากชนิดต่าง ๆ			/		/			
รวม		14	6	2	4	4	4	4	4

1.5 สร้างแบบประเมินแผนการจัดกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์สำหรับผู้เขียนรายงาน
พิจารณาความเหมาะสมกับสาระสำคัญ จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ
และอุปกรณ์ การวัดและการประเมินผล ประเมินด้วยการใช้มาตราประมาณค่า โดยเกณฑ์การให้
คะแนนเป็นการจัดอันดับคุณภาพ แบ่งเป็น 5 เกณฑ์ คือ

เหมาะสมมากที่สุด ให้ 5 คะแนน

เหมาะสมมาก ให้ 4 คะแนน

เหมาะสมปานกลาง ให้ 3 คะแนน

เหมาะสมน้อย ให้ 2 คะแนน

เหมาะสมน้อยที่สุด ให้ 1 คะแนน

1.6 นำแผนการจัดกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา ตรวจสอบแก้ไขเบื้องต้น จากนั้นนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความสอดคล้องและความเหมาะสมจำนวน 5 ท่าน ประกอบด้วย

1.6.1 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชำนาญ ปานวงศ์ ตำแหน่ง อาจารย์ประจำสาขาวิชาบริจัยและประเมินผลการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

1.6.2 รองศาสตราจารย์ ดร. สุณี บุญพิทักษ์ ตำแหน่ง อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาการศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

1.6.3 ดร.จันทิรา จันผ่อง ตำแหน่ง ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาพิษณุโลกเขต 3

1.6.4 ครูสายพิณ พัชรพร ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านนาajan ประสบการณ์ในการสอนระดับปฐมวัย 34 ปี

1.6.5 ครูศิริพิ พรมสุวรรณดี ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านป่าแดง ประสบการณ์ในการสอนระดับปฐมวัย 22 ปี

1.7 นำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ มาปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ ดังตารางต่อไปนี้

ตาราง 2 ข้อเสนอแนะกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ของผู้เชี่ยวชาญ

ผู้เชี่ยวชาญ	ข้อเสนอแนะ			
	ด้านเนื้อหาสาระ	ด้านกิจกรรมการเรียน การสอน	ด้านการวัดและประเมินผล	ด้านอื่น ๆ
คนที่ 1	-	ในขณะการเขียนแผน ควรให้เด็กเป็นศูนย์กลางของ การดำเนินงาน	-	-
คนที่ 2	-	ปรับกิจกรรมการสอนให้ สอดคล้องกับประสบการณ์ สำคัญและจุดประสงค์	-	-
คนที่ 3	-	-	-	-

ตาราง 2 (ต่อ)

ผู้เขียนรายงาน	ข้อเสนอแนะ			
	ด้านเนื้อหาสาระ	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน	ด้านการวัดและประเมินผล	ด้านอื่น ๆ
คนที่ 4	เพิ่มคำถาม ตัวอย่าง คำถามให้มากขึ้น มี แนวคิดตอบ	-	-	-
คนที่ 5	เหมาะสมกับวัยและ ครอบคลุมพัฒนาการ ทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ด้าน ^{ร่างกาย อารมณ์-} ^{จิตใจ ด้านสังคมและ} ^{สติปัญญา}	มีการจัดประสบการณ์ให้ เด็กมีส่วนร่วม คิดtriเริ่ม ^{วางแผน ตัดสินใจลงมือ} ^{กระทำและสนับสนุนโดย} ครูผู้สอนเป็นผู้สนับสนุน ^{สร้างความประทับใจ} เรียนรู้กับเด็กโดยผ่าน ^{เรียนรู้} ประสานผู้สอนทั้ง 5	เหมาะสมและ หลากหลายและ สอดคล้องกับ ^{สร้างความประทับใจ} จุดประสงค์ในการ ^{เรียนรู้}	-

1.8 นำค่าคะแนนจากการประเมินกิจกรรมโครงการนิเทศศาสตร์ ในแต่ละรายชื่อ รายการของผู้เขียนรายงานทั้ง 5 ท่าน มาหารค่าเฉลี่ยโดยใช้เกณฑ์แปลผลของ บุญชุม ศรีสะօด (2546, น. 135) ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.51 – 5.00 แปลผล มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51 – 4.50 แปลผล มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51 – 3.50 แปลผล มีความเหมาะสมอยู่ในระดับปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.51 – 2.50 แปลผล มีความเหมาะสมอยู่ในระดับน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00 – 1.50 แปลผล มีความเหมาะสมอยู่ในระดับน้อยที่สุด

1.9 นำกิจกรรมโครงการนิเทศศาสตร์ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียน ชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) โรงเรียนบ้านขุนน้ำคบ จำนวน 25 คน เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมและต้นแบบสิทธิผลของกิจกรรมโครงการนิเทศศาสตร์เกี่ยวกับการดำเนินกิจกรรมและเวลาที่ใช้ แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องเพื่อใช้ในการทดลองกับกลุ่มตัวอย่างในการวิจัย ต่อไป

2. แบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย

2.1 ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย 2560 และการวัดผลประเมินผลสำหรับเด็กปฐมวัยเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบประเมิน

2.2 ศึกษาเอกสารแบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ ของงานวิทยาศาสตร์ ในโรงเรียนชนบทด้านพัฒนาがらสังคนทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ เกี่ยวกับโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อยประเทศไทย ซึ่งประกอบไปด้วยแบบทดสอบทักษะ จำนวน 3 ด้าน ได้แก่ ทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนก และทักษะการวัด สำหรับเด็กปฐมวัย ในช่วงอายุระหว่าง 4-6 ปี

2.3 ผู้วิจัยนำแบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยตามแนวคิดของงานวิทยาศาสตร์ในโรงเรียนชนบทด้านพัฒนาがらสังคนทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ เกี่ยวกับโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อยประเทศไทยมาเป็นแนวทางในการปรับใช้ในการสร้างแบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ ของเด็กปฐมวัยโดยการนำแบบทดสอบทักษะ จำนวน 3 ด้าน ได้แก่ ทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนก และทักษะการวัด สำหรับเด็กปฐมวัย ในช่วงอายุระหว่าง 4-6 ปีมาปรับปูรุ่งแก้ไขเพื่อให้เหมาะสมและสอดคล้องกับสภาพบริบทและศึกษาเกี่ยวกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยและเอกสารการวัดและการประเมินในระดับปฐมวัยเพื่อนำมาสร้างแบบทดสอบในด้านทักษะการสื่อความหมายข้อมูล จึงได้แบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยซึ่งประกอบไปด้วย ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย 4 ด้าน ดังนี้ ทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนก ทักษะการวัด และทักษะการสื่อความหมายข้อมูล จำนวน 1 ฉบับ แบ่งเป็น 4 ด้าน ด้านละ 5 ข้อ รวม 40 คะแนน ดังนี้

ด้านที่ 1 แบบทดสอบทักษะการสังเกต จำนวน 5 ข้อ ดังนี้

ข้อที่ 1 การซิม

ข้อที่ 2 การดู

ข้อที่ 3 การดม

ข้อที่ 4 การฟัง

ข้อที่ 5 การสัมผัส

ด้านที่ 2 แบบทดสอบทักษะการจำแนก จำนวน 5 ข้อ ดังนี้

ข้อที่ 1 ใช้สีเป็นเกณฑ์

ข้อที่ 2 ใช้การกินได้และกินไม่ได้เป็นเกณฑ์

ข้อที่ 3 การเป็นเมล็ดพืชและไม่ใช่เมล็ดพืชเป็นเกณฑ์

ข้อที่ 4 รูปทรงเดียวกันและคนละรูปทรงเป็นเกณฑ์

ข้อที่ 5 การนับจำนวนและนับจำนวนไม่ได้ เป็นเกณฑ์

ด้านที่ 3 แบบทดสอบทักษะการวัด จำนวน 5 ข้อ ดังนี้

ข้อที่ 1 ใช้การเรียงลำดับจากถุงผ้าหนักมากที่สุดไปหนักน้อยที่สุด

เป็นเกณฑ์

ข้อที่ 2 ใช้การเรียงกล่องตามขนาดใหญ่ไปขนาดเล็ก เป็นเกณฑ์

ข้อที่ 3 เรียงลำดับบริมาณน้ำในขวดจากมากที่สุดไปน้ำน้อยที่สุด

ข้อที่ 4 ใช้การเรียงลำดับสิ่งของที่กำหนดให้ จากสิ่งที่มีความยาวมากที่สุดไปหาสิ่งที่สั้นที่สุด

ข้อที่ 5 ใช้การบัตรภาพผลไม้ที่มีจำนวนตั้งแต่ 1-10 มาวางไว้บนโต๊ะ แล้วให้เด็กหยิบบัตรภาพตามที่ครุภัณ

ด้านที่ 4 แบบทดสอบทักษะการสื่อความหมายข้อมูล จำนวน 5 ข้อ ดังนี้

ข้อที่ 1 ให้เด็กดูผลไม้ ซึ่งมีผลไม้ในห้องถินหลากหลายชนิด ให้เด็กตอบว่า ผลไม้ที่มีสีเหลืองมีชื่อว่าอะไร

ข้อที่ 2 ให้เดกรูปภาพฟอนต์ ให้เด็กตอบว่าจากภาพเป็นตู้อะไร

ข้อที่ 3 ให้เดกรูปภาพอวัยวะภายนอก คือ หู ให้เด็กตอบว่า หู มีหน้าที่อะไร

ข้อที่ 4 ให้เดกรูปภาพคุณหมอย ให้เด็กตอบว่าบุคลในรูปเป็นประกอบอาชีพอะไร

ข้อที่ 5 ให้เด็กสังเกตภาพต้นไม้ จำนวน 3 ภาพ ที่มีจำนวนผลที่แตกต่างกัน ให้เดกเลือกภาพที่มีจำนวนผลไม้เยอะที่สุด

2.4 นำแบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบ จากนั้นนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ผู้เชี่ยวชาญชุดเดิม โดยพิจารณาตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา พิจารณาความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับพฤติกรรมที่ต้องการวัด ลักษณะการใช้คำตาม รวมทั้งการใช้ภาษาและภาพที่ถูกต้อง โดยพิจารณาข้อที่มีความสอดคล้อง (IOC) ตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป ได้แบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 20 ข้อ

2.5 หาความเชื่อมั่นทั้งฉบับด้วยการนำแบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยไปทดสอบกับเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนบ้านชุม-น้ำคับ ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 ที่ได้รับการจัดกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อ

ส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 25 คน แล้ววิเคราะห์ด้วยสูตรสัมประสิทธิ์อัลฟ่าของครอนบาก (Cronbach, 1951) ได้ค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.83

2.6 ปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้ได้แบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่สมบูรณ์

3. แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยเป็นแบบทดสอบก่อนและหลังการทดลอง มีจำนวน 1 ฉบับ ผู้วิจัยได้กำหนดขั้นตอนการสร้างและหาคุณภาพดังต่อไปนี้

3.1 ศึกษาเอกสารหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 และการวัดผลประเมินผลสำหรับเด็กปฐมวัยเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบประเมิน ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์

3.2 วิเคราะห์คุณลักษณะตามวัยด้านการรับรู้ของนักเรียนระดับอนุบาลชั้นปีที่ 3 เกี่ยวกับคุณลักษณะตามวัยหรือความสามารถตามวัยในการรับรู้ จากหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560

3.3 วิเคราะห์ความหมายของความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านความคิดสร้างสรรค์ ด้านความคิดคล่องแคล่ว ด้านความคิดยึดหยุ่น และความคิดละเอียดลออ เพื่อดูความเหมาะสมกับระดับความสามารถของเด็กปฐมวัย

3.4 สร้างแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพเป็นสื่อสำหรับเด็กปฐมวัยตามแนวคิดของทอแรนซ์ Torrance Tests of Creative Thinking (Torrance, 1965 อ้างถึงใน อารี พันธ์มณี, 2545, น. 216 -220) ซึ่งเป็นแบบวัดแบบวัดความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพแบบ ก (Thinking Creatively with Pictures) ซึ่งเป็นแบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นจากการปรับใช้แนวคิดจากแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพเป็นสื่อสำหรับเด็กปฐมวัย ตามแนวคิดของทอแรนซ์เพื่อวัดความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ด้านความคิดสร้างสรรค์ ด้านความคิดคล่องแคล่ว ด้านความคิดยึดหยุ่น และความคิดละเอียดลออ เป็นแบบทดสอบแบบรูปภาพที่กำหนดให้เด็กการแสดงความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพเป็นสื่อสำหรับเด็กปฐมวัยตามแนวคิดของทอแรนซ์ (Torrance, 1965) ให้คะแนนจากภาพที่เด็กการแสดงและต่อเติมได้ ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น จำนวน 1 ฉบับ แบ่งเป็น 4 ชุด ชุดละ 1 ข้อ ซึ่งแต่ละชุดมีคะแนนชุดละ 10 คะแนน รวม 40 คะแนน ดังนี้

ชุดที่ 1 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดวิเคราะห์

คำชี้แจง แบบทดสอบนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที โดยให้ วัดภาพต่อเติม ที่แตกต่างไปจากเดิม อย่างมีความหมายและซัดเจน คะแนนเต็ม 10 คะแนน

ให้คะแนนตามจำนวนภาพที่วัดให้ วัดภาพต่อเติม ที่แตกต่างไปจากเดิม อย่างมีความหมายและซัดเจน ภายในเวลาที่กำหนด ภาพละ 1 คะแนน ถ้าภาพที่ต่อเติมซ้ำกันหลายภาพ ให้คิดเพียงคะแนนเดียว

ชุดที่ 2 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว

คำชี้แจง แบบทดสอบนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที โดยให้วัดภาพจากภาพที่กำหนดให้ ให้ได้ปริมาณและคุณภาพในเวลาที่กำหนด คะแนนเต็ม 10 คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนนตามการวัดภาพที่กำหนดให้ ให้ได้ปริมาณและคุณภาพในเวลาที่กำหนด ภายในเวลาที่กำหนด ภาพละ 1 คะแนน ถ้าภาพที่ต่อเติมซ้ำกันหลายภาพ ให้คิดเพียงคะแนนเดียว

ชุดที่ 3 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดยึดหยุ่น

คำชี้แจง แบบทดสอบนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที โดยให้วัดภาพสิ่งที่มีลักษณะคล้ายกับรูปทรงของภาพที่กำหนดให้ คะแนนเต็ม 10 คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนนตามการวัดภาพสิ่งที่มีลักษณะคล้ายกับภาพที่กำหนดให้ โดยเด็กสามารถวัดภาพลักษณะคล้ายกับรูปทรงของภาพที่กำหนดให้ ให้ได้มากที่สุด ภาพละ 1 คะแนน ถ้าภาพที่ต่อเติมซ้ำกันหลายภาพ ให้คิดเพียงคะแนนเดียว

ชุดที่ 4 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดละเอียดลอง

คำชี้แจง แบบทดสอบนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที โดยให้วัดภาพต่อเติมภาพให้สมบูรณ์ คะแนนเต็ม 10 คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนนตามการวัดภาพต่อเติมภาพให้สมบูรณ์ ภายในเวลาที่กำหนด ให้คะแนนในรายละเอียดดัง 1 คะแนน

3.5 นำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบ จากนั้นนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ผู้เชี่ยวชาญชุดเดิม โดยพิจารณาตรวจสอบความตรงเรื่องเนื้อหา พิจารณาความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับพฤติกรรมที่ต้องการจะวัด ลักษณะการใช้คำถ้า รวมทั้งการใช้ภาษาและภาพที่ถูกต้อง โดยพิจารณาข้อที่มี

ความสอดคล้อง (IOC) ตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป แล้วนำไปปรับปรุงแก้ไขเป็นรายชื่อตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ ได้แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย จำนวน 4 ข้อ

3.6 หาความเชื่อมั่นทั้งฉบับ ด้วยการนำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยไปทดสอบกับเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 (3-5 ปี) ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนบ้านชุมน้ำคัน ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 ที่ได้รับการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 25 คน แล้ววิเคราะห์ด้วยสูตร สัมประสิทธิ์อัลฟาร์ของครอนบัค (Cronbach, 1951) ได้ค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.78

3.7 ปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้ได้แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยที่สมบูรณ์

4. แบบสัมภาษณ์ความพึงพอใจของนักเรียนที่ร่วมกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์

4.1 ศึกษาเอกสาร วิธีการและขั้นตอนในการสร้างแบบสัมภาษณ์ จากตำราการวัดผลการศึกษาระดับปฐมวัย

4.2 กำหนดประเด็นที่ต้องการสัมภาษณ์ ดังนี้

4.2.1 เด็ก ๆ ชอบโครงงานวิทยาศาสตร์ เรื่อง กระดาษมหัศจรรย์หรือไม่ เพราะเหตุใด

4.2.2 เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรที่ได้ทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ เรื่องกระดาษมหัศจรรย์

4.2.3 เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรที่ได้ทำกิจกรรมกับเพื่อน ๆ และครู

4.2.4 เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรกับผลงานในการทำโครงงานวิทยาศาสตร์ เรื่องกระดาษมหัศจรรย์

4.2.5 เด็ก ๆ คิดว่าจะนำกระดาษไปทำอะไรต่อได้บ้าง

4.2.6 เด็ก ๆ อยากรำคาญโครงงานวิทยาศาสตร์อีกหรือไม่ และอยากร้าวใจกับเรื่องอะไร

4.3 สร้างแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง (Holt, 1992) ในประเด็นความพึงพอใจของเด็กปฐมวัย เกี่ยวกับ การจัดกิจกรรม ความสนใจในการทำกิจกรรม

4.4 นำแบบสัมภาษณ์นำเสนออาจารย์ที่ปรึกษาพิจารณาตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะ จากนั้นนำมาปรับปรุงเพิ่มเติม

4.5 ได้แบบสัมภาษณ์ที่สามารถนำไปใช้ได้อย่างสมบูรณ์

ขั้นตอนดำเนินการศึกษาค้นคว้า

1. แบบแผนการศึกษาค้นคว้า

กลุ่มตัวอย่างเป็นเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) โรงเรียนบ้านขุน้ำคัน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 28 คน

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยแบบทดลอง โดยใช้แผนการวิจัยแบบ One Group Pretest – posttest Design

กลุ่ม ตัวอย่าง	ทดสอบก่อนการจัด กิจกรรมโครงงาน วิทยาศาสตร์	กิจกรรมโครงงาน วิทยาศาสตร์	ทดสอบ หลังการจัดกิจกรรม โครงงานวิทยาศาสตร์
E	T ₁	X	T ₂

เมื่อ E หมายถึง นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 (3-5 ปี) โรงเรียนบ้านขุน้ำคัน จำนวน 28 คน

T₁ หมายถึง การทดสอบก่อนการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ (Pretest) ของกลุ่มตัวอย่าง

X หมายถึง การจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ (Treatment) จำนวน 16 แผน

T₂ หมายถึง การทดสอบหลังการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ (Posttest) ของกลุ่มตัวอย่าง

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูลกระทำตามลำดับข้าง โดยนำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ไปทดลองใช้กับเด็กนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) โรงเรียนบ้านขุน้ำคัน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 28 คน โดยมีการดำเนินการ ดังนี้

- ก่อนการทดลองทำการประเมินทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย
- ดำเนินการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ ที่ผู้วิจัยได้พัฒนาขึ้น เป็นเวลา 16 วัน วันละ 25 นาที
- หลังการทดลองทำการประเมินทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

4. สัมภาษณ์เด็กปฐมวัยแบบไม่เป็นทางการสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่ร่วมกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลเสนอตามลำดับขั้นดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

1. นำผลการประเมินของกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย จากผู้เชี่ยวชาญ มากค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ซึ่งมีเกณฑ์ในการแปลให้ความหมาย

2. นำผลการจัดกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย มาคำนวนหาค่าดัชนีประสิทธิผล นวัตกรรมการศึกษา (E.I.) เกณฑ์ดัชนีประสิทธิผลที่ใช้ได้ควรมีค่าตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป (กรมวิชาการ, 2545 หน้า 58)

ขั้นตอนที่ 2 การทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

1. หาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้จากแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

2. ทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์ โดยใช้สถิติทดสอบ t-test dependent

ขั้นตอนที่ 3 การศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

1. การวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย มหาวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) และสร้างข้อสรุป

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการดำเนินการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติดังนี้

1. สถิติพื้นฐานที่ใช้ได้แก่ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

1.1 ค่าเฉลี่ย (Mean) โดยใช้สูตร ดังนี้ (สมบัติ ท้ายเรื่องคำ, 2555, น. 128)

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{N}$$

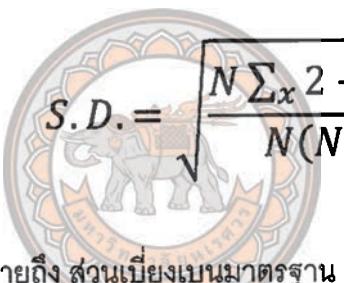
เมื่อ \bar{X} หมายถึง ค่าเฉลี่ย

$\sum x$ หมายถึง ผลรวมของข้อมูลทั้งหมด

N หมายถึง จำนวนข้อมูล

1.2 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ใช้สูตรดังนี้ (บุญชุม ศรีสะคาด,

2545, น. 103)



$$S.D. = \sqrt{\frac{N \sum x^2 - (\sum x)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ $S.D.$ หมายถึง ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

X หมายถึง คะแนนแต่ละตัว

$\sum x$ หมายถึง ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

N หมายถึง จำนวนสมาชิกในกลุ่มนั้น

2. สถิติในการวิเคราะห์หาคุณภาพของเครื่องมือ

2.1 การตรวจสอบประสิทธิผลนวัตกรรมการศึกษาจากแนวคิดของ Hofland (1963

ข้างลงใน บุญชุม ศรีสะคาด, 2546, หน้า 157-159) เกณฑ์ดัชนีประสิทธิผลที่ใช้ได้ควรมีค่าตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป (กรมวิชาการ, 2545, น. 58)

$$E.I. = \frac{\sum X_{posttest} - \sum X_{pretest}}{(N)(A) - \sum X_{pretest}} \times 100$$

เมื่อ $E.I.$ หมายถึง ดัชนีประสิทธิภาพ (Efficiency Index)

$\sum X_{pretest}$ หมายถึง ผลรวมของคะแนนรวมก่อนการใช้นวัตกรรม

$\sum X_{posttest}$ หมายถึง ผลรวมของคะแนนความหลังการใช้นวัตกรรม

N หมายถึง จำนวนนักเรียน

A หมายถึง คะแนนตีมของแบบทดสอบ

3. การประมาณค่าความเที่ยงแบบสัมประสิทธิ์อัลฟ่า (Cronbach, 1951) ของแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

เมื่อ α หมายถึง ค่าความเที่ยงแบบสัมประสิทธิ์อัลฟ่า

k หมายถึง จำนวนข้อคำถาม

S_i^2 หมายถึง ความแปรปรวนของคะแนนแต่ละข้อคำถาม

S_t^2 หมายถึง ความแปรปรวนของคะแนนรวม

\sum หมายถึง ผลรวม

สถิติที่ใช้ทดสอบสมมติฐาน

1. เปรียบเทียบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้สูตร t – test (Dependent Samples) (ล้วน สายยศ, และอังคณา สายยศ, 2538, น. 104)

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{N-1}}}$$

โดย $df = N-1$

เมื่อ t หมายถึง ค่าสถิติที่ใช้พิจารณาใน t- distribution

D หมายถึง ผลต่างระหว่างข้อมูลแต่ละคู่

N หมายถึง จำนวนคน

$\sum D$ หมายถึง ผลรวมทั้งหมดของผลต่างของคะแนนระหว่างก่อน

และหลังการทดลอง

$\sum D^2$ หมายถึง ผลรวมของกำลังสองของผลต่างของคะแนนระหว่าง

ก่อนและหลังการทดลอง

บทที่ 4

ผลการวิจัย

ผลการวิจัยเรื่องการพัฒนากิจกรรมโครงการนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย นำเสนอแบบออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ผลการสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยนำเสนอผลออกเป็น 2 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 ผลการตรวจสอบกิจกรรมโดยผู้เชี่ยวชาญด้านความเหมาะสม

ผลการตรวจสอบกิจกรรมโครงการนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์ด้านความเหมาะสมโดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 คน ดังตาราง 3

ตาราง 3 ผลการตรวจสอบกิจกรรมโครงการนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์ด้านความเหมาะสมโดย

ผู้เชี่ยวชาญเพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

รายการประเมิน	\bar{X}	SD	ระดับ
			ความเหมาะสม
1. การจัดกิจกรรมโครงการนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์เหมาะสมและมีรายละเอียดที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน	4.60	0.55	มากที่สุด
2. การจัดการเรียนรู้สอดคล้องสัมพันธ์กับโครงการ วิทยาศาสตร์ตามโครงการบ้านวิทยาศาสตร์น้อย ประเทศไทย	4.60	0.55	มากที่สุด
3. การจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน สัมพันธ์กัน	4.80	0.45	มากที่สุด

ตาราง 3 (ต่อ)

รายการประเมิน	\bar{X}	SD	ระดับ ความหมายสม
4. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนครอบคลุมเนื้อหา สาระ	4.80	0.45	มากที่สุด
5. จุดประสงค์การเรียนรู้พัฒนานักเรียนด้านความรู้ ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิด สร้างสรรค์	4.60	0.55	มากที่สุด
6. กำหนดเนื้อหาสาระเหมาะสมกับเวลา	4.60	0.55	มากที่สุด
7. กิจกรรมการเรียนรู้สอนคล้องกับจุดประสงค์และ ระดับชั้นของนักเรียน	4.60	0.55	มากที่สุด
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและสามารถ ปฏิบัติได้จริง	4.20	0.45	มาก
9. กิจกรรมการเรียนรู้เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมทักษะ ¹ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์	4.40	0.55	มาก
10. วัสดุอุปกรณ์ สื่อและแหล่งเรียนรู้มีความหลากหลาย	4.00	0.00	มาก
11. วัสดุอุปกรณ์ สื่อและแหล่งเรียนรู้เหมาะสมกับเนื้อหา สาระ	4.60	0.55	มากที่สุด
12. นักเรียนได้ใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ด้วยตนเอง	4.00	0.00	มาก
13. มีการวัดและประเมินผลที่สอนคล้องกับจุดประสงค์ การเรียนรู้	4.20	0.45	มาก
รวม	4.50	0.30	มาก

จากตาราง 3 พบร่วมกับผลการตรวจสอบกิจกรรมโครงการนี้ ที่ได้ดำเนินการในภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2562 พบว่า จุดประสงค์การเรียนรู้ที่ตั้งไว้ในโครงการฯ ที่ได้ระบุไว้ในแบบประเมิน 8 รายการ จำนวน 5 หัวข้อ ที่มีคะแนนอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.50$) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า มี 8 รายการอยู่ในระดับมากที่สุดประกอบด้วยการจัดกิจกรรมโครงการนี้ ครอบคลุมเนื้อหา สาระ ทักษะ ความคิด ความสนใจ และความต้องการของนักเรียน ที่สอนโดยใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ ที่หลากหลาย ให้ความสนุกสนาน น่าสนใจ และนักเรียนสามารถเข้าใจและนำไปใช้ได้จริง ซึ่งเป็นไปตามที่ตั้งไว้ แต่仍有 1 หัวข้อ คือ การประเมินผลที่สอนคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ ที่มีคะแนนอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.20$) ที่ต้องปรับปรุงเพื่อให้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ตั้งไว้ ทั้งนี้ คาดว่าสาเหตุ可能是由於 ไม่มีการประเมินผลอย่างต่อเนื่อง หรือ ไม่มีการอธิบายรายละเอียดของผลการประเมินให้ชัดเจน ทำให้นักเรียนไม่เข้าใจว่า ควรต้องทำอย่างไร จึงจะได้รับผลการประเมินที่ดี แต่ในภาพรวมแล้ว จุดประสงค์การเรียนรู้ที่ตั้งไว้ในโครงการฯ สามารถบรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ได้เป็นอย่างดี

สำคัญควบคู่กับสัมพันธ์กัน จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนครอบคลุมเนื้อหาสาระ จุดประสงค์การเรียนรู้พัฒนานักเรียนด้านความรู้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ กำหนดเนื้อหาสาระเหมาะสมกับเวลา และกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์และระดับชั้นของนักเรียน ส่วนรายการที่เหลืออยู่ในระดับมาก

ส่วนที่ 2 การหาดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์คะแนนจากการทดลองใช้กิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยระหว่างก่อนการทดลองใช้และหลังการทดลองโดยให้นักเรียนทำแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยและแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยมีคะแนนเต็ม 80 คะแนน จำนวนนักเรียน 25 คน ดังตาราง 4

ตาราง 4 ผลการวิเคราะห์หาดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

จำนวนคน	ผลรวมคะแนนก่อนการทดลอง ใช้	ผลรวมคะแนนหลังการทดลอง ใช้
25	750	1,720
ดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์ เท่ากับ 0.7760		

จากตาราง 4 พบร่วมกันว่า ผลการวิเคราะห์หาดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมโครงการทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 จำนวน 25 คน มีค่าเท่ากับ 0.7760 แสดงว่าเด็กปฐมวัยมีความก้าวหน้าในการเรียนรู้อยู่ละ 77.60 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

ตอนที่ 2 ผลการทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

จากการทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ซึ่งดำเนินการโดยนักกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยและทดลองเพื่อศึกษาความเหมาะสมของกิจกรรมแล้ว ไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง คือ เด็กปฐมวัย ดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 (5-6 ปี) โรงเรียนบ้านชนันน้ำคัน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 28 คน ผู้วิจัยแสดงผลการวิเคราะห์ดังนี้

1. ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยของทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ผลปรากฏดังตาราง 5

ตาราง 5 การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ($n=28$)

การทดสอบ	คะแนนเต็ม	\bar{X}	SD	t	p
ทักษะการสังเกต					
ก่อนการจัดประสบการณ์	10	3.07	0.66	16.70*	0.00
หลังการจัดประสบการณ์	10	7.71	1.05		
ทักษะการจำแนก					
ก่อนการจัดประสบการณ์	10	2.96	0.64	31.15*	0.00
หลังการจัดประสบการณ์	10	7.79	0.92		
ทักษะการวัด					
ก่อนการจัดประสบการณ์	10	3.11	0.69	28.91*	0.00
หลังการจัดประสบการณ์	10	7.89	0.88		
ทักษะการสื่อความหมายข้อมูล					
ก่อนการจัดประสบการณ์	10	3.21	0.50	26.81*	0.00
หลังการจัดประสบการณ์	10	7.68	1.02		

ตาราง 5 (ต่อ)

การทดสอบ	คะแนนเต็ม	\bar{X}	SD	t	p
ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์					
ก่อนการจัดประสบการณ์	40	12.36	1.99	38.82*	0.00
หลังการจัดประสบการณ์	40	31.07	2.58		

จากตาราง 5 พบว่า คะแนนการทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย หลังเรียนสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ผลการทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยจากผลงานและการสัมภาษณ์แสดงออกถึงทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย ดังต่อไปนี้

จากการทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ผู้วจัยได้ร่วบรวมข้อมูลและทำการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัยที่แสดงออกถึงทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ทั้งทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนก ทักษะการวัด และทักษะการสื่อความหมายข้อมูลจากการทดลองทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ดังนี้

1. ทักษะการสังเกต

จากการทดลองใช้กิจกรรมสำรวจพืชในบริเวณโรงเรียนที่สามารถนำมาทดลองทำกระดาษ เด็ก ๆ และครูร่วมกันสำรวจพืชในบริเวณโรงเรียน เด็ก ๆ แต่ละกลุ่มได้เดินสำรวจต้นไม้และดอกไม้ที่อยู่ในโรงเรียน หลังจากที่เด็ก ๆ แต่ละกลุ่มเดินสำรวจเสร็จเรียบร้อย ครูและเด็กร่วมกันสนทนากันเกี่ยวกับพืชต่าง ๆ ที่เด็กแต่ละกลุ่มได้สำรวจเจอบริเวณโรงเรียน ครูถามเด็ก ๆ ว่า “เด็ก ๆ ค่ะ เด็ก ๆ เจอพืชอะไรบ้างคะจากการที่เด็ก ๆ ได้เดินสำรวจบริเวณรอบโรงเรียนของเรานะ” เด็ก ๆ แต่ละกลุ่ม ตอบว่ากลุ่มที่ 1 ตอบว่า “เจอดอกไม้สีส้ม สีชมพู และก้มีใบเตยที่เป็นสีเขียวครับ/ค่ะ” ครูจึงถามต่อไปว่า “แล้วกลุ่มอื่น ๆ เจออะไรบ้างคะ ให้ลองเล่าให้เพื่อน ๆ พังหน่อยสิคะ” กลุ่ม 2 ตอบไปว่า “พวงเราเจอดอกสีส้ม ๆ และก้มีใบไม้ที่เป็นสีเขียว ๆ ค่ะ” ครูถามอีกว่า “แล้วกลุ่มอื่น ๆ เจออะไรบ้าง เอiy” เด็ก ๆ กลุ่มต่อไปจึงตอบว่า “ดอกสีส้ม ๆ ครับ มีเยอะมากเลยครับ” และกิจกรรมการสังเกตและบันทึกผลการทดลองการทำกระดาษจากพืช หลังจากที่เด็ก ๆ ได้ทำการทดลองกระดาษจากพืช

ที่เด็ก ๆ สำรวจในบริเวณโรงเรียนและนำมาทดลองทำกระดาษ เด็ก ๆ ได้สังเกตผลว่าผลการทดลองทำกระดาษจากพืชในบริเวณโรงเรียนเป็นอย่างไร ครูใช้คำถามนำเด็ก ๆ ว่า “เด็ก ๆ คะ หลังจากที่เราทดลองทำกระดาษเรียบร้อยแล้วว่าหน่วยลองมาดูสิคะ ว่ากระดาษของเรานำมาออกแบบอย่างไรบ้างคะ” เด็ก ๆ ตอบว่า “มันมีสีขาว ๆ ปนสีส้ม แล้วอีกอันมีสีเขียวจากใบเตยด้วยครับ” กลั้งจากนั้นครูให้เด็ก ๆ แต่ละกลุ่มแลกเปลี่ยนกันสัมผัสและคอมเมนต์ของกระดาษที่ได้จากการทดลองว่า เป็นอย่างไร ครูจึงถามว่า “เด็ก ๆ คะ จากการที่เด็ก ๆ ลองสัมผัสระบุกระดาษผิวสัมผัสของกระดาษเป็นอย่างไรคะ” เด็ก ๆ ตอบว่า “มันไม่เรียบ มันเป็นบุ่ม ๆ ค่ะ” “มันนุนออกมากด้วยค่ะ” ครูจึงถามต่อไปว่า “แล้วกลิ่นมันลักษณะอย่างไร” เด็ก ๆ ตอบว่า “มันไม่หอมเลยค่ะ มันเหม็นนิดหน่อยค่ะ”

จากกิจกรรมข้างต้นทั้งกิจกรรมสำรวจพืชในบริเวณโรงเรียนที่สามารถนำมาทดลองทำกระดาษและกิจกรรมการสังเกตและบันทึกผลการทดลองการทำกระดาษจากพืช เด็ก ๆ ได้แสดงออกถึงทักษะการสังเกตโดยที่ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของทักษะการสังเกตไว้ว่า กระบวนการที่เด็กปฐมวัยใช้ประสาทสัมผัสทั้ง 5 ได้แก่ ตา หู จมูก ลิ้น และผิวกาย หรือย่างโดยย่างหนึ่งในการสัมผัสถับถ้วนหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ในกระบวนการทางกายภาพนี้เด็ก ๆ ได้ใช้ประสาทสัมผัสจากการใช้ตา ดูและสำรวจสิ่งต่าง ๆ จากการที่เด็กได้เดินสำรวจบริเวณโรงเรียนดังคำพูดที่ว่า “เจอดอกไม้สีส้ม สีชมพู แล้วก็มีใบเตยที่เป็นสีเขียวครับ/ค่ะ” “พวงเราเจอดอกสีส้ม ๆ แล้วก็ใบไม้ที่เป็นสีเขียว ๆ ค่ะ” “ดอกสีส้ม ๆ ครับ มีเยื่อมากเลยครับ” และจากกิจกรรมการสังเกตและบันทึกผลการทดลองการทำกระดาษจากพืชเด็กได้ใช้ประสาทสัมผัสจากการใช้ตาในการสังเกตจากคำพูดที่ว่า “มันมีสีขาว ๆ ปนสีส้ม แล้วอีกอันมีสีเขียวจากใบเตยด้วยครับ” และยังได้ใช้ผิวกายในการสัมผัสถับถ้วนกระดาษที่ตนเองได้ทดลอง ดังคำพูดที่ว่า “มันไม่เรียบ มันเป็นบุ่ม ๆ ค่ะ” หลังจากที่เด็ก ๆ ได้ใช้ประสาทสัมผัสทั้งตาในการดู ผิวกายในการสัมผัส เด็ก ๆ ยังได้ใช้จมูกในการรับรู้กลิ่น ดังคำพูดที่ว่า “มันนุนออกมากด้วยค่ะ” “มันไม่หอมเลยค่ะ มันเหม็นนิดหน่อยค่ะ” จะเห็นได้ว่าจากการที่เด็ก ๆ ได้ทำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ เด็กปฐมวัยได้แสดงออกถึงทักษะการสังเกต ที่ได้ใช้ประสาทสัมผัสทั้ง 5 หรือสามารถใช้อย่างโดยย่างหนึ่งในการทางกายภาพต่าง ๆ

2. ทักษะการจำแนก

จากกิจกรรมการทดลองทำกระดาษจากพืชชนิดต่าง ๆ และกิจกรรมพืชในบริเวณโรงเรียนที่นำมาทดลองทำกระดาษ เด็ก ๆ ได้สำรวจพืชและลงมือทดลองทำกระดาษจากพืชชนิดต่าง ๆ โดยพืชชนิดต่าง ๆ ในบริเวณโรงเรียนที่เด็ก ๆ ได้นำมาทดลองมีทั้งใบและดอกไม้ ลักษณะรูปร่าง สี ขนาดที่มีความแตกต่างกัน จากการสนทนาร่วมกับเด็ก ๆ ครูถามเด็ก ๆ ว่า “จากพืชชนิดต่าง ๆ ที่เด็ก ๆ ได้นำทำการทดลองทำกระดาษ แต่ละชนิดมันมีอะไรบ้างคะ” เด็ก ๆ ตอบว่า “มีดอกสีส้ม” “มีใบเตยสีเขียวครับ” ครูจึงถามต่อไปว่า “แล้วทั้งสองอย่างนั้นมีลักษณะอย่างไรบ้างคะ”

เด็ก ๆ ตอบว่า “อันสีส้ม ๆ มันเป็นดอกไม้” “สวนใบเตยเป็นใบไม้ มีสีเขียวค่ะ” ครูจึงถามต่อไปว่า “แล้วสองอันนี้เหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไรคะ” “สีไม่เหมือนกันครับ แล้วใบเตยใบมันจะยาว ๆ เป็นสีเขียว” “ดอกสีส้มดอกมันจะแหลม ๆ สั้นกว่าใบเตยค่ะ” “ละใครรู้จักมั้ยคะว่าดอกสีส้มมีชื่อเรียกว่าดอกอะไร” เด็ก ๆ ตอบว่า “ไมรู้จักรับ/ค่ะ” ครูจึงบอกเด็กว่า “ให้หนูลองไปหาคำตอบนานะ คะว่าดอกไม้สีส้มที่หนูเห็นมันมีชื่อเรียกว่าอะไร” หลังจากที่เด็ก ๆ ได้ทดลองการทำระดาษ ครูให้เด็ก ๆ สังเกตผลการทดลองว่าเป็นอย่างไร มีความเหมือนและแตกต่างกันอย่างไร จึงถามเด็ก ๆ ว่า “ไหนเด็ก ๆ ลองสังเกตผลดูสิคะว่าเป็นอย่างไร” “อันที่ทำจากดอกก้ามปูเป็นสีส้มค่ะ” “แล้วอันที่ทำจากใบเตยเป็นสีเขียวค่ะ” จากนั้นครูจึงให้เด็ก ๆ ลองสัมผัสว่าเป็นอย่างไร เด็ก ๆ บอกว่า “มันไม่เรียบ มันเป็นบุ่ม ๆ ค่ะ” “มันนุนออกมากاد้วยค่ะ ทั้งสองเลยค่ะ”

จากกิจกรรมข้างต้น เด็กปฐมวัยได้แสดงออกถึงทักษะการจำแนกโดยที่ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของทักษะการจำแนกไว้ว่า กระบวนการที่เด็กปฐมวัยสามารถจัดกลุ่มของวัตถุออกเป็นกลุ่ม ๆ ได้ โดยที่แต่ละกลุ่มอาจมีความเหมือนหรือความแตกต่างกัน เด็ก ๆ ได้ทำกิจกรรมที่ได้แสดงออกถึงการจำแนกของพืชทั้งดอกไม้และใบไม้ที่มีความแตกต่างกัน ทั้งรูปร่างลักษณะ ดังคำพูดที่ว่า “อันสีส้ม ๆ มันเป็นดอกไม้” “สวนใบเตยเป็นใบไม้ มีสีเขียวค่ะ” “สีไม่เหมือนกันครับ แล้วใบเตยใบมันจะยาว ๆ เป็นสีเขียว” “ดอกสีส้มดอกมันจะแหลม ๆ สั้นกว่าใบเตยค่ะ” ที่แสดงถึงความแตกต่างของทั้ง 2 ชนิดในเรื่องของสีและลักษณะของรูปร่าง ในส่วนของความเหมือนที่เด็ก ๆ ได้แสดงดังคำพูดที่ว่า “มันไม่เรียบ มันเป็นบุ่ม ๆ ค่ะ” “มันนุนออกมากاد้วยค่ะ ทั้งสองเลยค่ะ” จากผลการทดลองเด็ก ๆ ได้สัมผัสระดาษที่ตนเองได้ทำ มันมีลักษณะที่เหมือนกันคือ กระดาษที่ได้ไม่เรียบ เป็นปุ่ม มีลักษณะนุนออกมานំเงย

3. ทักษะการวัด

จากกิจกรรมการทดลองทำกระดาษจากพืชชนิดต่าง ๆ และกิจกรรมการทดลองคุณภาพของกระดาษจากกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ ในขั้นตอนของการทดลองมีอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ต้องใช้การทำกระดาษ ทั้งดอกไม้ และใบไม้ น้ำ กระดาษทิชชู เป็นต้น ในส่วนของการทำกระดาษ ครูใช้คำถามในการนำเด็ก ๆ ว่า “ไหนเด็ก ๆ ลองดูสิคะว่า พืชที่เรานำมาทดลองทำกระดาษอันไหนสั้น และอันไหนยาวกว่าคะ” เด็ก ๆ ตอบว่า “ใบเตยยาวกว่าดอกก้ามปูค่ะ” ครูจึงใช้คำถามต่อไปว่า “แล้วจะรู้ได้อย่างไรคะว่ามันยาวกว่ากัน ลองคิดดูสิคะว่าเราจะทำอย่างไรให้เรารู้ว่าอันไหนยาวกว่า กันมากเท่าไหร่” เด็ก ๆ ตอบว่า “ใช้ไม้บรรทัดวัดครับ” จากนั้นครูและเด็ก ๆ ร่วมกันใช้ไม้บรรทัดวัดความยาวของใบเตยและดอกก้ามปูร่วมกัน ผลปรากฏว่าใบเตยมีความยาวกว่าดอกก้ามปูซึ่งใบเตยต้องใช้ไม้บรรทัดวัดสองรอบมีความยาว 35 เซนติเมตรและดอกก้ามปูมีขนาด 15 เซนติเมตร

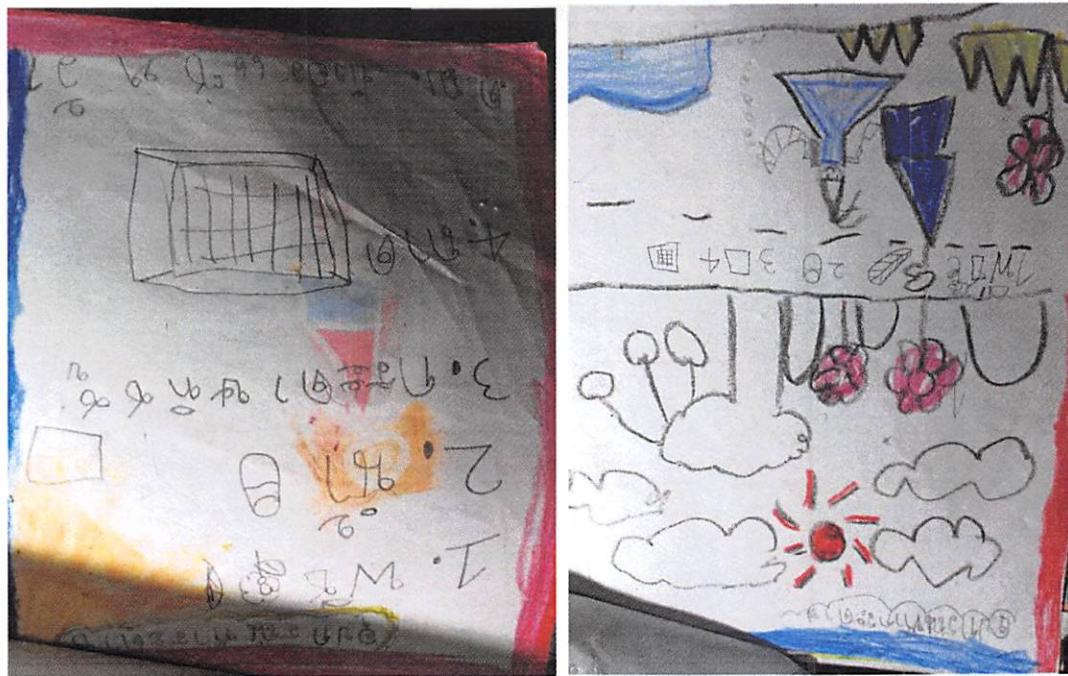
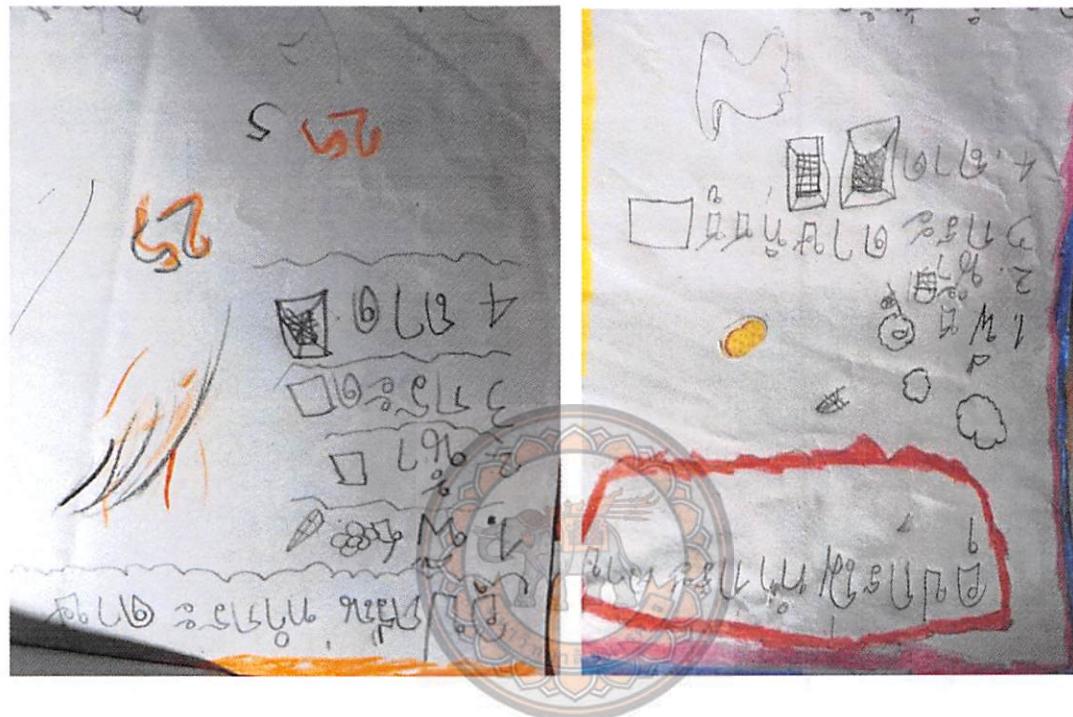
ในส่วนของน้ำที่เป็นส่วนผสมของการทำกระดาษ ครูตามเด็ก ๆ ว่า “เราจะทำอย่างไรดีค่ะให้เราได้เติมน้ำลงไปเท่า ๆ กัน” เด็ก ๆ เสนอความคิดเห็นว่า “ใช้แก้วแล้วเทน้ำลงไปให้เท่า ๆ กันครับ” ครูจึงถามต่อไปว่า “แล้วเราต้องใช้แก้วกี่ใบค่ะ” เด็ก ๆ ตอบว่า “2 ใบค่ะ” “แล้วยังไงต่อคะ ลองเล่าให้ครูฟังหน่อยสิค่ะ” “พอเราเทน้ำใส่ลงไปในแก้วเราก็เขามาวางไว้ข้าง ๆ กันแล้วดูว่ามันเท่ากันมั้ย” ครูตามเด็ก ๆ ต่อไปว่า “แล้วแก้วที่เราจำนำมานี้น้ำต้องมีขนาดเป็นอย่างไรทั้งสองอันจะถึงจะได้ว่าน้ำมันเท่ากันจริง ๆ ” เด็ก ๆ ตอบว่า “แก้วมันต้องเหมือนกันครับ”

จากกิจกรรมข้างต้น เด็กปฐมวัยได้แสดงออกถึงทักษะการวัด ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของทักษะการวัดไว้ว่า กระบวนการที่เด็กปฐมวัยตีค่าของวัตถุจากการสังเกต โดยการเลือกใช้เครื่องมือวัดอย่างง่ายและเหมาะสม เพื่อระบุตัวเลขจากการวัดได้ เด็ก ๆ ได้ทำการทดลองทำกระดาษจากพืชชนิดต่าง ๆ โดยที่แสดงออกถึงทักษะการวัดจากการที่เด็ก ๆ ได้ใช้ตาสังเกตดูดังคำพูดที่ว่า “ใบเดียวยาวกว่าดอกก้ามนูนค่ะ” จากนั้นผู้วิจัยได้ให้เด็ก ๆ แสดงความคิดในการเลือกใช้เครื่องมือจากสิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็กที่สามารถนำมาวัดดอกก้ามนูนและใบเตย เด็ก ๆ ได้เลือกไม้บรรทัดในการวัดความยาวของดอกก้ามนูนและใบเตยเพื่อแสดงถึงความยาวที่แตกต่างกัน และในส่วนของน้ำ เด็ก ๆ ได้เลือกใช้แก้วน้ำเพื่อนำมาวัดว่ามีความจุเท่ากันหรือไม่

4. ทักษะการสื่อความหมายข้อมูล

จากการร่วมกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์ ของเด็กปฐมวัย ได้แสดงออกถึงทักษะการสื่อความหมายข้อมูลดังผลงานต่อไปนี้

ԱՆԴՐԻԱՆ ՀԱՅՐԵՆԻ ԱՆՎԱՐ ԱՆԴՐԻԱՆ



จากภาพ 3 เด็กปฐมวัยร่วมกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ ในการทดลองทำกระดาษเด็ก ๆ ได้บันทึกผลอุปกรณ์ลงในกระดาษที่ใช้ในการทำกระดาษที่ได้สอนหน้าร่วมกับเพื่อนและครูในชั้นเรียนแล้วตกลงตามจินตนาการของตนเอง ประกอบไปด้วยพืชทั้งใบไม้และดอกไม้ น้ำ กระดาษทิชชู และถ้าหากผลงานข้างต้นเด็กปฐมวัยได้แสดงออกถึงทักษะการสื่อความหมายข้อมูล โดยที่ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของทักษะการสื่อความหมายข้อมูล ไว้ว่า กระบวนการที่เด็กปฐมวัยสามารถพูด เขียน ภารวดภพ หรือการแสดงออกทางท่าทาง จากการนำความรู้ที่ได้จากการสังเกต การจำแนก การวัด เพื่อสื่อสารให้แก่ผู้อื่นได้เข้าใจ จะเห็นได้ว่า การที่เด็กได้ผ่านการทำกระดาษจากพืชต่าง ๆ ทำให้เด็กได้ผ่านกระบวนการสังเกต จำแนกและการวัดมาเบื้องต้น ทำให้เด็กปฐมวัยสามารถสื่อความหมายข้อมูลในกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ผ่านบทสนทนาร่วมกับเพื่อนและครู ในชั้นเรียนว่าอุปกรณ์ที่ใช้ทำกระดาษมีอะไรบ้าง ซึ่งเด็ก ๆ ตอบว่า “มีดอกก้มบูน” ในเมืองน้ำ กระดาษทิชชูและถ้าหากน้ำเด็ก ๆ ได้บันทึกผลผ่านการเขียนตัวอักษรและใช้รูปภาพเป็นสัญลักษณ์ในการสื่อความหมายในผลงานของตนเอง

3. ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ผลปรากฏดังตาราง 6

ตาราง 6 การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ($n=28$)

การทำสอบ	คะแนนเต็ม	\bar{X}	SD	t	p
ความคิดริเริ่ม					
ก่อนการจัดประสบการณ์	10	3.04	0.64		
หลังการจัดประสบการณ์	10	7.71	0.94	32.05*	0.00
ความคิดคล่องแคล่ว					
ก่อนการจัดประสบการณ์	10	3.14	0.65		
หลังการจัดประสบการณ์	10	8.18	0.90	30.24*	0.00
ความคิดยึดหยุ่น					
ก่อนการจัดประสบการณ์	10	2.96	0.79		
หลังการจัดประสบการณ์	10	7.93	1.02	27.32*	0.00

ตาราง 6 (ต่อ)

การทดสอบ	คะแนนเต็ม	\bar{X}	SD	t	p
ความคิดละเอียดลออ					
ก่อนการจัดประสบการณ์	10	3.18	0.61		
หลังการจัดประสบการณ์	10	7.96	0.92	28.91*	0.00
ความคิดสร้างสรรค์					
ก่อนการจัดประสบการณ์	40	12.32	1.68		
หลังการจัดประสบการณ์	40	33.82	2.50	56.74*	0.00

จากตาราง 6 พบว่า คะแนนการทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ที่เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย หลังเรียนสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ผลการทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยจากผลงานและการสัมภาษณ์ที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ดังต่อไปนี้

จากการทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยได้รวมข้อความชื่นชมและการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัยที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ ทั้งความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่นและความคิดละเอียดลออจากกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ดังนี้

1. คิดยืดหยุ่น

จากการทดลองใช้กิจกรรมประสบการณ์เดิมของกระดาษจากนิทานเรื่องเจ้าชายน้อยนักพับกระดาษ ครูได้เล่านิทานเรื่อง “เจ้าชายน้อยนักพับกระดาษ” ให้เด็ก ๆ พึ่ง จากนั้นครูและเด็ก ๆ จึงร่วมกันสนทนากันว่า “ถ้าเด็ก ๆ เป็นนักพับกระดาษ เด็ก ๆ อย่างจะพับเป็นอะไร และจากสิ่งที่เด็ก ๆ พับสามารถนำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง จากนั้นครูได้บันทึกสิ่งที่ตนเองอยากรับฟังในกระดาษ แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ ในด้านคิดยืดหยุ่น ดังภาพต่อไปนี้

จากภาพ 7 เมื่อครูนำชิ้นงานไปสัมภาษณ์เด็ก ๆ อยากรับเป็นรูปอะไร และสามารถนำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง เด็ก ๆ ตอบว่า “หนูอยากรับเป็นไดโนเสาร์ค่ะ เพราะเจ้าชายเป็นผู้ชาย หนูเคยเห็นโยธินเล่นค่ะ ผู้ชายชอบเล่นไดโนเสาร์ เจ้าชายจะได้มีเพื่อนค่ะ”

จากภาพชิ้นงานของเด็กซึ่งต้นแสดงออกถึงความคิดเห็นใน การร่วมกิจกรรม โครงการวิทยาศาสตร์ โดยที่ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของความคิดเห็น ไว้ว่า การถ่ายทอด ความคิดของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ได้อย่างหลากหลายแนวทาง สามารถคิดตัดแปลงจากความรู้เดิม ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในหลาย ๆ ด้าน ซึ่งจากการที่ผู้วิจัยนำ ชิ้นงานของเด็กไปสัมภาษณ์ เด็กได้แสดงออกถึงความคิดเห็นดังคำพูดที่ว่า “อยากรับเจ้าหญิง ค่ะ เพราะเจ้าหญิงสามารถเป็นเพื่อนเล่นกับเจ้าชายได้ เจ้าชายจะได้ไม่เหงา” “อยากรับเครื่องบิน ครับ และมีร่มตัดด้วย เอาไว้เล่นกับเจ้าชาย เจ้าชายจะได้ไม่เบื่อครับ” “อยากรับตุ๊กตาயีราฟ ไว้เป็น เพื่อนเล่นกับเจ้าชายครับ” และ “หนูอยากรับเป็นไดโนเสาร์ค่ะ เพราะเจ้าชายเป็นผู้ชาย หนูเคย เห็นโยธินเล่นค่ะ ผู้ชายชอบเล่นไดโนเสาร์ เจ้าชายจะได้มีเพื่อนค่ะ” จากกิจกรรมประสบการณ์เดิม ของกระดาษจากนิทานเรื่องเจ้าชายน้อยนักพับกระดาษ เด็กมีประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับการพับนก เป็นของเล่นให้เจ้าชาย ดังนั้นเมื่อเด็กได้แสดงออกทางความคิดของตนเองโดยการพับเป็นรูปต่าง ๆ ทั้งเจ้าหญิง ตุ๊กตาຍีราฟ ไดโนเสาร์และเครื่องบิน เด็กจึงได้นำประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับการพับนก จากนิทาน เป็นรูปต่าง ๆ ตามจินตนาการ โดยการดัดแปลงจากความรู้เดิมเป็นรูปใหม่ ๆ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในหลาย ๆ ด้าน

2. คิดหริเริ่ม

จากกิจกรรมพืชในบริเวณโรงเรียนที่นำมาทดลองทำกระดาษ ครูได้ให้เด็ก ๆ ออกแบบ สำรวจพืชในบริเวณโรงเรียนที่สามารถนำมาทดลองทำกระดาษได้ หลังจากนั้นเด็กแต่ละกลุ่ม ร่วมกันบันทึกผลโดยการวาดภาพพืชที่พบในบริเวณโรงเรียนร่วมกัน ครูและเด็ก ๆ ร่วมกันสนทนากัน เกี่ยวกับพืชที่เด็ก ๆ พบรabe โดยครูใช้ประเด็นคำถามที่ว่า “เด็ก ๆ ไปเจอะอะไรมาบ้างคะที่เราจะ นำไปทดลองทำกระดาษได้” แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ ในด้านคิดหริเริ่ม ดังต่อไปนี้



ภาพ 8 พิชจาก การสำรวจโรงเรียนของกลุ่มที่ 1

จากภาพ 8 เมื่อครูถามเด็ก ว่าเด็ก ๆ เจออะไรบ้างคะ ที่สามารถนำไปทดลองทำกระดาษได้ เด็ก ๆ กลุ่มที่ 1 ตอบว่า “เจอดอกไม้สีส้ม สีชมพูแล้วก็เจอใบเตยที่เป็นสีเขียวด้วยค่ะ”



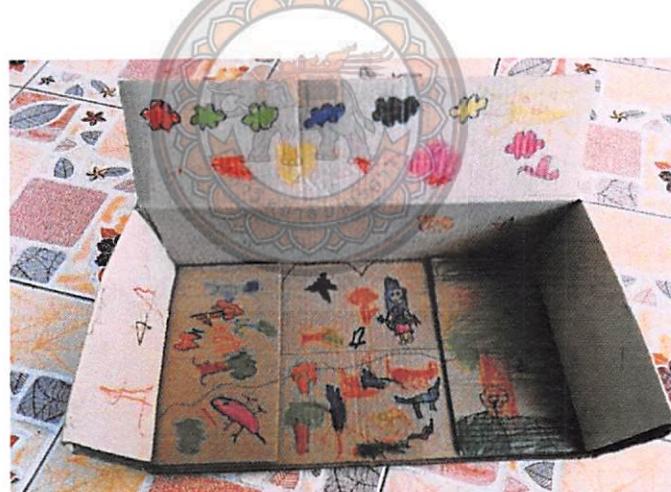
ภาพ 9 พิชจาก การสำรวจโรงเรียนของกลุ่มที่ 2

จากภาพ 9 เมื่อครูถามเด็ก ว่าเด็ก ๆ เจออะไรบ้างคะ ที่สามารถนำไปทดลองทำกระดาษได้เด็ก ๆ กลุ่มที่ 2 ตอบว่า “พากเราเจอใบไม้สีเขียว ๆ แล้วก็ดอกสีส้ม ๆ ค่ะ มีเยอะเลยค่ะ ข้างโรงเรียนของเรา”



ภาพ 10 พิชจากภารสำราจโรงเรียนของกลุ่มที่ 3

จากภาพ 10 เมื่อครูถามเด็ก ๆ ว่าเด็ก ๆ เจออะไรบ้างคะ ที่สามารถนำไปทดลองทำกระดาษได้ เด็ก ๆ กลุ่มที่ 2 ตอบว่า “กลุ่มของเราไปเจอน้ำไม่สีเขียว ๆ ค่ะ แล้วก็ดอกสีส้มค่ะ”



ภาพ 11 พิชจากภารสำราจโรงเรียนของกลุ่มที่ 4

จากภาพ 11 เมื่อครูถามเด็ก ๆ ว่าเด็ก ๆ เจออะไรบ้างคะ ที่สามารถนำไปทดลองทำกระดาษได้ เด็ก ๆ กลุ่มที่ 2 ตอบว่า “ดอกไม้สีส้มค่ะ มีเยื่อเยอะมาก ๆ เลยครับ / ค่ะ”

จากการขั้นตอนของเด็กข้างต้นแสดงออกถึงความคิดริเริ่มในการร่วมกิจกรรม โครงการวิทยาศาสตร์ โดยที่ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของความคิดริเริ่ม ไว้ว่า การถ่ายทอดความคิด ของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ที่มีความเปลกใหม่ แตกต่างไปจากเดิม จากการนำความรู้เดิมของเด็กที่มืออยู่มาแปลงเป็นแนวคิดใหม่หรือแนวคิดที่ไม่เคยมีมาก่อน ซึ่งจาก

การที่ผู้วิจัยนำข้อเสนอแนะเด็กไปสัมภาษณ์ เด็กได้แสดงออกถึงความคิดริเริ่มดังคำพูดที่ว่า “เจอกอกไม้สีส้ม สีชมพูแล้วก็เจอกับเตยที่เป็นสีเขียวด้วยค่ะ” “พากเราเจอกับไม้สีเขียว ๆ แล้วก็ตอกสีส้ม ๆ ค่ะ มีเยอะแยะเดยค่ะ ข้างโรงเรียนของเรา” “กลุ่มของเราไปเจอกับไม้สีเขียว ๆ ค่ะ แล้วก็ตอกสีส้มค่ะ” และ “ตอกไม้สีส้มค่ะ มีเยอะแยะมาก ๆ เลยครับ / ค่ะ” จากกิจกรรมพืชในบริเวณโรงเรียนที่นำมาทดลองทำกระดาษ เด็ก ๆ ได้เดินสำรวจพืชในบริเวณโรงเรียน เพื่อที่จะนำมาทดลองทำกระดาษ โดยที่การสำรวจสิ่งใหม่ ๆ จะทำให้เด็กได้พบเจอสิ่งใหม่ ๆ ที่สามารถนำมาทดลองทำกระดาษได้ โดยที่ความรู้เดิมของเด็ก ๆ คือ ต้นไม้สามารถนำมาทำกระดาษได้ แต่การที่ได้ออกไปสังเกตเห็นพืชชนิดต่าง ๆ ทำให้เด็ก ๆ สามารถพบเจอกอกไม้หรือไม้ชนิดต่าง ๆ ที่สามารถนำมาใช้ในการทดลองทำกระดาษได้

3. ความคิดคล่องแคล่ว

จากกิจกรรมค้นหาคำตอบเกี่ยวกับการทำกระดาษ คุณครูและเด็ก ร่วมกันท่องคำล้องใจ “ต้นไม้ในห้องเรียน” พร้อมแสดงทำทางประกอบ ครูใช้คำตามบททวนจากคำล้องใจว่า “ประโยชน์ของต้นไม้มีอะไรบ้างคะ ให้เด็ก ๆ ช่วยกันคิดและตอบคุณครูมาโดยที่ไม่ซ้ำกับเพื่อนนะคะ ตามเวลาที่ครูกำหนดด้วยค่ะ” และเด็ก ๆ ร่วมกันตอบเกี่ยวกับประโยชน์ของต้นไม้โดยที่ไม่ซ้ำกันในเวลาที่กำหนด แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ ในด้านคิดคล่องแคล่ว ดังนี้

ฉล : “ทำให้อากาศดีค่ะ”

อร : “ทำให้อรุณชาติสวยงามค่ะ”

รัย : “มีอากาศหายใจครับ”

รัช : “เขาไปสร้างเรือไปเยือนครับ”

ญี่มีน : “นำไปสร้างบ้านได้ค่ะ”

ปา : “ให้กอยู่ค่ะ”

สุ : “ทำให้เราไม่ร้อนค่ะ”

พี : “ทำกระดาษครับ”

จากกิจกรรมคุณภาพของกระดาษที่ดี ครูและเด็กสนใจเกี่ยวกับ ร้องเพลง “ตอกไม้” พร้อมแสดงทำทางประกอบ ครูและเด็กสนใจร่วมกันเกี่ยวกับเพลง “ตอกไม้” คุณครูถามเด็กว่า “มีตอกสีอะไรบ้างในเพลง และเด็ก ๆ รู้จักตอกไม้ตอกอื่น ๆ หรือไม่ มีอะไรบ้างคะ” โดยที่คำตอบ

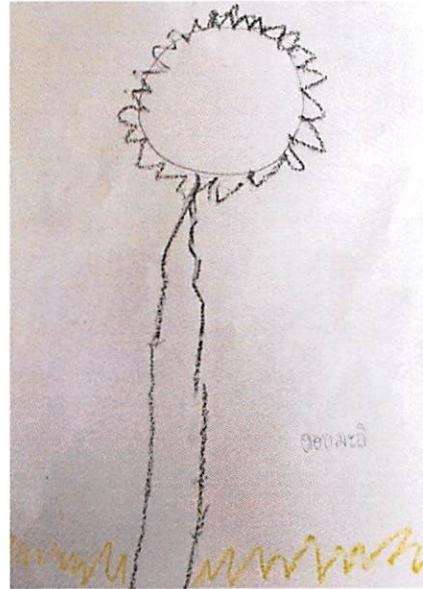
ไม่ซ้ำกับเพื่อน และในเวลาที่กำหนด เด็ก ๆ ร่วมกันตอบ แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ ในด้านคิด คล่องแคล่ว ดังนี้

- ณี：“ดอกบัวค่ะ”
- ชช：“ดอกเพื่องพ้าครับ”
- ญมีน：“ดอกชนบาค่ะ”
- ป่า：“ดอกมะลิครับ”
- วิ：“ดอกพุดค่ะ”
- ฝน：“ดอกดาวเรืองค่ะ”
- พี：“ดอกทานตะวันครับ”
- รัต：“ดอกกุหลาบค่ะ”

จากกิจกรรมข้างต้น เด็กปฐมวัยแสดงออกถึงความคิดคล่องแคล่วในการร่วมกิจกรรม โครงการวิทยาศาสตร์ โดยที่ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของความคิดคล่องแคล่ว ไว้ว่า การถ่ายทอด ปรัมมาณของความคิดของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ได้อย่างหลากหลาย และรวดเร็ว สามารถจัดกลุ่มหรือประเภทของแนวคิด ซึ่งจากการที่เด็กร่วมกันแสดงความคิด เกี่ยวกับประโยชน์ของต้นไม้โดยที่ไม่ซ้ำกันในเวลาที่กำหนด ดังคำพูดที่ว่า “นำไปสร้างบ้านได้ค่ะ” “ให้นกอยู่ค่ะ” “ทำให้เราไม่ร้อนค่ะ” “ทำกระดาษครับ” และเด็ก ๆ รู้จักดอกไม้ดอกอื่น ๆ หรือไม่มีอะไรบ้างคะ” โดยที่คำตอบไม่ซ้ำกับเพื่อน และในเวลาที่กำหนด ดังคำพูดที่ว่า “ดอกบัวค่ะ” “ดอกเพื่องพ้าครับ” “ดอกชนบาค่ะ” “ดอกมะลิครับ” แสดงให้เห็นถึงการที่เด็ก ๆ ได้แสดงออกจากการตอบคำถามแสดงความคิดได้อย่างหลากหลายจากการบอกระบุประโยชน์ของต้นไม้ ต่าง ๆ ตาม ความคิดของตนเองและดอกไม้ต่าง ๆ ที่เด็ก ๆ รู้จักหรือเคยเห็นมาก่อนโดยที่ไม่ซ้ำกับเพื่อนในเวลา ที่จำกัด

4. ความคิดละเอียดลออ

จากกิจกรรมสำรวจพืชในบริเวณโรงเรียนที่สามารถนำมาทดลองทำกระดาษเด็กพึง นิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้” หลังจากนั้นครูและเด็กร่วมกันสนทนากับนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้” ว่ามีดอกอะไรบ้าง และเด็ก ๆ รู้จักดอกอะไรในนิทานบ้างคะ แล้วถ้าเด็ก ๆ เป็นดอกไม้ เด็ก ๆ อย่าง เป็นดอกอะไรบ้าง จากนั้นเด็ก ๆ ได้บันทึกภาพต่อเติมดอกไม้จากรูปที่ครูกำหนดให้ แสดงถึง ความคิดสร้างสรรค์ในด้านคิดละเอียดลออ ดังภาพต่อไปนี้



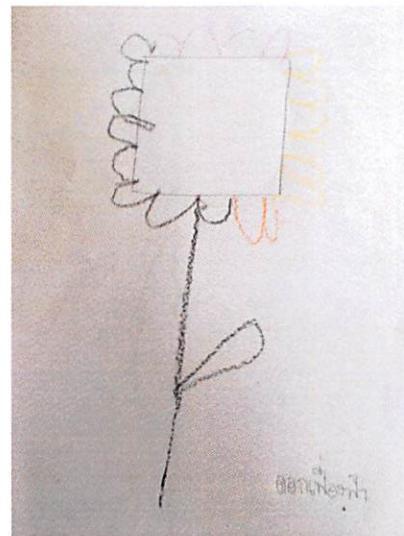
ภาพ 12 ภาพดอกมะลิจากนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้”

จากภาพ 12 ครูมีรูปวงกลมให้เด็กต่อเติมเป็นดอกไม้ที่เด็ก ๆ อยากรูป แล้วจึงถามเด็ก ว่าเด็ก ๆ อยากรูปเป็นดอกไม้อะไร รูปเด็ก ๆ ตอบว่า “ดอกมะลิคับ”



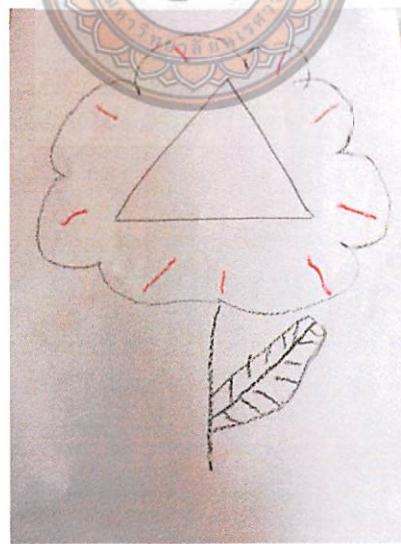
ภาพ 13 ดอกทานตะวันจากนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้”

จากภาพ 13 ครูมีรูปสี่เหลี่ยมให้เด็กต่อเติมเป็นดอกไม้ที่เด็ก ๆ อยากรูป แล้วจึงถามเด็ก ว่าเด็ก ๆ อยากรูปเป็นดอกไม้อะไร รูปเด็ก ๆ ตอบว่า “ดอกทานตะวันค่ะ”



ภาพ 14 ดอกเพื่องฟ้าจากนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้”

จากภาพ 14 ครูมีรูปวงรีให้เด็กต่อเติมเป็นดอกไม้ที่เด็ก ๆ อยากเป็น แล้วจึงถามเด็กว่าเด็ก ๆ อยากเป็นดอกไม้อะไรค่ะ เด็ก ๆ ตอบว่า “ดอกเพื่องฟ้าค่ะ”



ภาพ 15 ภาพดอกกุหลาบจากนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้”

จากภาพ 15 ครูมีรูปสามเหลี่ยมให้เด็กต่อเติมเป็นดอกไม้ที่เด็ก ๆ อยากเป็น แล้วจึงถามเด็กว่าเด็ก ๆ อยากเป็นดอกไม้อะไรค่ะ เด็ก ๆ ตอบว่า “ดอกกุหลาบค่ะ”

จากภาพชีวิตงานของเด็กข้างต้นแสดงออกถึงความคิดละเอียดล่อในการร่วมกิจกรรมโครงการนิเทศฯ โดยที่ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของความคิดละเอียดล่อ ไว้ว่า การถ่ายทอดความคิดของเด็กปฐมวัยจากการเขื่อมโยงจากสิ่งต่าง ๆ ในการทำกิจกรรมโครงการนิเทศฯ ให้เกิดเป็นรูปร่างหรือรายละเอียดที่ชัดเจนขึ้น ครูและเด็กร่วมกันสนทนากันเกี่ยวกับนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้” ว่าเมื่อ กอกจะไห้บัง และเด็ก ๆ รู้จัก กอกจะไห้ในนิทานบังคะ แล้วถ้าเด็ก ๆ เป็นดอกไม้ เด็ก ๆ อยากรู้ว่าเมื่อ กอกจะไห้บังคะ ซึ่งจากการที่ผู้วิจัยนำชีวิตงานของเด็กไปสัมภาษณ์ เด็กได้แสดงออกถึงความคิดหรือรูปแบบที่ว่า “ดอกมะลิครับ” “ดอกเพื่องพ้าค่ะ” “ดอกทานตะวันค่ะ” และ “ดอกกุหลาบค่ะ” เด็กได้สำรวจบริเวณรอบโรงเรียนในการสำรวจหาพืชชนิดต่าง ๆ มาทดลองทำกระดาษ การที่เด็กได้ฟังนิทานเรื่องเมืองดอกไม้ ทำให้เด็กได้เขื่อมโยงสิ่งต่าง ๆ ให้เกิดเป็นรูปเป็นร่างที่ชัดเจนขึ้นสามารถแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ในด้านความคิดละเอียดล่อที่มีรายละเอียดเพิ่มมากขึ้น

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการนิเทศฯ เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยกับเด็กปฐมวัยที่เป็นกลุ่มตัวอย่างแล้ว

ผู้วิจัยได้ทำการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย จำนวน 28 คน ผลการวิจัยปรากฏ ดังนี้

1. เด็ก ๆ ชอบโครงการนิเทศฯ เรื่อง กระดาษมหัศจรรย์หรือไม่

จากการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย พบร่วมกับเด็กปฐมวัยที่เป็นกลุ่มตัวอย่างแล้ว ได้ลงมือทำกิจกรรมหลาย ๆ กิจกรรม เพื่อจูงใจให้กับนักเรียนเกิดความพึงพอใจ ดังคำสัมภาษณ์ที่ว่า

... ชอบครับ ผสมเก่งครับที่ได้ทำ ได้ทดลองทำกระดาษจากดอกไม้ จากใบเตยครับ

(๗๗, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ชอบค่ะ หนูได้นำดอกไม้ที่หนูชอบ มาทำค่ะ

(ยูมีน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ขอบคุณได้นำมาพสมค่า

(มล, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ขอบคุณ ดอกไม้มันสีสวยมากเลยค่ะ

(ใบเพริน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ขอบครับ หนูไม่เคยทำมาก่อนเลยครับ

(เฉลิม, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ขอบคุณ ขอบที่ได้ทำกับเพื่อนที่โรงเรียนค่ะ

(กานต์, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

....ขอบครับ ขอบที่ได้อาไปไม่มาทำครับ

(ชัย, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ขอบคุณ ขอบดอกไม้สีสวยค่ะ

(สุ, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

จากบทสัมภาษณ์เด็กปฐมวัยข้างต้น เด็ก ๆ แสดงออกถึงความชอบโครงการ
วิทยาศาสตร์ เรื่อง กระดาษมหศจรรย์ ดังคำพูดที่ว่า “ขอบครับ ผมเก่งครับที่ได้ทำ ได้ทดลองทำ
กระดาษจากดอกไม้ จากไปเตยครับ” “ขอบคุณ หนูได้นำดอกไม้ที่หนูชอบ มาทำค่ะ” “ขอบครับ หนู
ไม่เคยทำมาก่อนเลยครับ” และ “ขอบคุณ ขอบที่ได้ทำกับเพื่อนที่โรงเรียนค่ะ” แสดงให้เห็นถึง
ความรู้สึกชอบในการร่วมกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์

2. เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรที่ได้ทำกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ เรื่องกระดาษมหศจรรย์

จากการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย พบร่วมกับเด็กปฐมวัยมีความสนุกสนานในการทำกิจกรรม
และได้ลงมือปฏิบัติตัวอย่าง “ได้ออกไปเรียนรู้นอกห้องเรียน ดังคำให้สัมภาษณ์ที่ว่า

...รู้สึกชอบ หนูได้ทำกระดาษจากดอกไม้ มีไปเตยด้วยครับ

(ชาญ, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...รู้สึกดีค่ะ มันน่าทำ ดอกไม้ก็สวยค่ะ

(พชรี, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกค่ะ ได้ทำกระดาษค่ะ

(ญา, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกค่ะ ได้ไปเล่นกับเพื่อนค่ะ ได้เดินไปดูดอกไม้ค่ะ

(สุ, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกมาก ได้ออกไปนอกรห้องเรียน ดูดอกไม้ ดูใบไม้ครับ

(ซัย, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ตีค่ะ หนูได้ทำงาน

(กานต์, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกค่ะ ได้ทำดอกไม้ค่ะ

(รัตน์, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...รู้สึกเปลกล ไม่เคยทำมาก่อนครับ

(ศักดิ์, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

จากบทสัมภาษณ์เด็กปฐมวัยข้างต้น เด็ก ๆ แสดงออกถึงรู้สึกที่ได้ทำกิจกรรมโครงการ
วิทยาศาสตร์ เรื่องกระดาษหัศจรรย์ ดังคำพูดที่ว่า “รู้สึกชอบ หนูได้ทำกระดาษจากดอกไม้ มี
ใบเตยด้วยครับ” “สนุกค่ะ ได้ไปเล่นกับเพื่อนค่ะ ได้เดินไปดูดอกไม้ค่ะ” “รู้สึกดีค่ะ มันน่าทำ ดอกไม้
ก็สวยค่ะ” และ “รู้สึกเปลกล ไม่เคยทำมาก่อนครับ” แสดงให้เห็นถึงความรู้สึกต่าง ๆ ที่เด็กได้
แสดงออกจากการร่วมกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์

3. เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรที่ได้ทำกิจกรรมกับครูและเพื่อน ๆ

จากการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย พบร่วมกับครูและเพื่อน ๆ ทำให้เด็กปฐมวัยมีความสนุกสนานในการทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อน ๆ และครู ทำให้เด็กปฐมวัยเกิดแรงจูงใจในการเรียนรู้และรู้สึกสนุกสนานไปกับการเรียนรู้ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ดังคำให้สัมภาษณ์ที่ว่า

...สนุกครับ ได้ทำกระดาษ ผມไม่เคยทำครับ

(ซ.ช., ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกมากค่ะ ได้ทำกับเพื่อน ๆ เอาไปไม้กับดอกไม้มาทำค่ะ

(ยูมีน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกค่ะ ได้ทำอะไรสนุก ๆ กับเพื่อน ๆ ค่ะ

(ก.ร., ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกค่ะ หนูได้ช่วยเพื่อนวาดวุป ได้ทำกระดาษค่ะ

(ใบเพริน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกครับ ทำเหมือนกระดาษจริงครับ สีกระดาษมีสีสันและสีเขียวครับ

(พี, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกค่ะ ได้ไปเดินรอบ ๆ โรงเรียนกับคุณครูและเพื่อน ๆ ตรงโน้นค่ะ

(ญา, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...สนุกครับ ได้ทำร่วมกับเพื่อน ๆ และคุณครูครับ

(ชัย, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ชอบค่ะ หนูอยากทำ หนูได้ทำ หนูเลยชอบค่ะ และมันก็สนุกด้วยค่ะ

(รัต, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

จากบทสัมภาษณ์เด็กปฐมวัยข้างต้น เด็ก ๆ แสดงออกถึงรู้สึกที่ได้ทำกิจกรรมโครงการ
วิทยาศาสตร์ เรื่องกระบวนการหัศจรรย์กับครูและเพื่อน ๆ ดังคำพูดที่ว่า “สนุกค่ะ ได้ไปเดินรอบ ๆ โรงเรียนกับคุณครูและเพื่อน ๆ ตรงนี้นั่นค่ะ” “สนุกค่ะ ได้ทำอะไรสนุก ๆ กับเพื่อน ๆ ค่ะ” “สนุกมากค่ะ ได้ทำกับเพื่อน ๆ เอาใบไม้กับดอกไม้มามาทำค่ะ” และ “สนุกครับ ได้ทำร่วมกับเพื่อน ๆ และคุณครูครับ” แสดงให้เห็นถึงความรู้สึกต่าง ๆ ที่เด็กได้แสดงออกจากการร่วมกิจกรรมโครงการ
วิทยาศาสตร์กับเพื่อน ๆ และคุณครู

4. เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรกับผลงานในการทำโครงการวิทยาศาสตร์ เรื่อง กระบวนการหัศจรรย์
จากการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย พบร่วมกับผลงานที่ได้ร่วมทำกับ
เพื่อน ๆ และครูในชั้นเรียน มีความภาคภูมิใจที่ผลงานประสบผลสำเร็จ ดังคำให้สัมภาษณ์ที่ว่า

...รู้สึกดีใจ ที่ดอกไม้มันมาน้อยในกระบวนการแล้วค่ะ

(ญี่มีน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ดีใจค่ะ เพราะมันเป็นกระบวนการแล้วค่ะ

(ริน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...รู้สึกโชคดีค่ะ มันทำน่าสนุกมาก ๆ ค่ะ

(ฝน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...รู้สึกดีใจ หนูอยากรเหมือนมันเสร็จค่ะ

(สุ, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ดีใจค่ะ กระบวนการนั้นเสร็จแล้วค่ะ

(ณี, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ดีใจมาก ๆ ค่ะ เพราะมันสำเร็จแล้วค่ะ

(ปา, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ผมรู้สึกผมทำได้ทุกอย่างเลยครับ ผมเก่งมาก ๆ เลยครับ

(โย, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...ดีใจค่ะ ดีใจที่ได้กระดาษเหลว

(อร, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

จากบทสัมภาษณ์เด็กปฐมวัยข้างต้น เด็ก ๆ แสดงออกถึงรู้สึกที่ได้ทำงานในการทำโครงการงานวิทยาศาสตร์ เรื่อง กระดาษมหัศจรรย์ ดังคำพูดที่ว่า “รู้สึกดีใจ ที่ออกแบบมันมาอยู่ในกระดาษเหลวค่ะ” “รู้สึกโชคดีค่ะ มันทำน่าสนุกมาก ๆ ค่ะ” “รู้สึกดีใจ หนูอยากเห็นมันเสร็จค่ะ” และ “ผมรู้สึกผมทำได้ทุกอย่างเลยครับ ผมเก่งมาก ๆ เลยครับ” แสดงให้เห็นถึงความรู้สึกต่าง ๆ ที่เด็กได้เห็นผลงานของตนเองเกิดความรู้สึกดีใจและภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง

5. เด็ก ๆ คิดว่าจะนำกระดาษไปทำอะไรต่อได้บ้างคะ

จากการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย พบร่วมกับเด็กปฐมวัยมีความคิดที่หลากหลายแนวทางที่จะนำกระดาษที่ได้จากการทดลองทำจากโครงการงานวิทยาศาสตร์ไปใช้ประโยชน์อื่น ๆ อีกมากมาย ดังคำให้สัมภาษณ์ที่ว่า

...จะเอากระดาษไปพับเป็นแมว เมนูปีกอกับหูครับ

(อร, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...หนูจะเอาไปสร้างเป็นรูปดอกไม้ ดอกอิน ๆ ที่หนูชอบค่ะ

(ยูมีน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...หนูจะเอาไปวาดรูปค่ะ วาดเจ้านกยิงกับเจ้าชาย ค่ะ

(วิ, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...เอามาแปะสีน้ำต่อค่ะ

(ใบเพริน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...เอามาแปะรูปนกและมดครับ

(พี, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...เอามาแปะรูปเจ้านกยิงค่ะ

(ปา, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...เขาไปตัดเป็นก้อนเมฆค่ะ

(สุ, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...เขาไปสร้างบ้านโรงเรียนอยู่กับเพื่อน ๆ ค่ะ

(รัตน์, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

จากบทสัมภาษณ์เด็กปฐมวัยข้างต้น เด็ก ๆ แสดงออกถึงความคิดในการนำกระดาษไปใช้ประโยชน์ต่อไป ดังคำพูดที่ว่า “จะเอาระดาษไปพับเป็นแมว แมวมีปากกับหูครับ” “เอาระดาษไปหุ้นกับกระดาษ” “เอ้าไปตัดเป็นก้อนเมฆค่ะ” และ “เอ้าไปสร้างบ้านโรงเรียนอยู่กับเพื่อน ๆ ค่ะ” แสดงให้เห็นถึงความคิดที่จะนำผลงานของตนเองที่ประสนผลสำเร็จไปใช้ในการทำประโยชน์อื่น ๆ สามารถนำผลงานที่ได้ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อไปได้

6. เด็ก ๆ อยากรำคา在意ร้องงานวิทยาศาสตร์อึกหรือไม่ และอยากรำเกี่ยวกับเรื่องอะไร

จากการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย พบร่วมกับความต้องการที่จะทำโครงการวิทยาศาสตร์ในเรื่องอื่น ๆ ที่เด็กมีความสนใจและอยากรู้จักศึกษาเรียนรู้อย่างหลากหลายตามความคิดของเด็ก ดังคำสัมภาษณ์ที่ว่า

...อยากรำครับ ทำเรื่องแสงอาทิตย์ครับ

(รัช, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...อยากรำค่ะ อยากรำเรื่องก้อนเมฆค่ะ

(อร, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...อยากรำค่ะ อยากรำเอาไปเตยไปทำขนมค่ะ

(ธ, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...อยากรำค่ะ อยากรำร่มค่ะ

(มล, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...อยากรับ อยากรทำเรื่องนกครับ

(ศักดิ์, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...อยากรำคับ อยากรำเรื่องห้องพ้าและพ้าผ่าคับ

(ใบเพริน, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...อยากรำคับ อยากรำเรื่องสตอรูเบอร์รี่คับ

(ฉ., ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

...อยากรำคับ อยากรำเป็นน้ำตกเหมือนที่แม่เคยพาไปคับ

(รัตน์, ผู้ให้สัมภาษณ์, 13 มิถุนายน 2561)

จากบทสัมภาษณ์เด็กปฐมวัยข้างต้น เด็ก ๆ แสดงออกถึงความคิดในอยากรำ โครงงานวิทยาศาสตร์ ดังคำพูดที่ว่า “อยากรำ อยากรำเอาใบเตยไปทำขนมคับ” “อยากรำคับ อยากรำเรื่องห้องพ้าและพ้าผ่าคับ” “อยากรำคับ อยากรำร่มคับ” และ “อยากรับ อยากรำเรื่องนกครับ” แสดงให้เห็นถึงความคิดที่นำเอาความรู้หรือประสบการณ์เดิมไปใช้ในการสร้างสรรค์โครงงานในเรื่องใหม่ ๆ ที่ตนเองสนใจ สามารถต่อยอดความรู้จากประสบการณ์เดิมในการร่วมกิจกรรม โครงงานวิทยาศาสตร์ เรื่อง กระดาษมหัศจรรย์ ไปคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่ได้

บทที่ 5

บทสรุป

การวิจัย เรื่อง การพัฒนากิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยดำเนินการพัฒนาตามกระบวนการของการวิจัยและพัฒนา (Research and Development) แบ่งออกเป็น 3 ขั้นตอน ประกอบด้วย

ขั้นตอนที่ 1 การสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ขั้นตอนที่ 2 การทดลองใช้กิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ขั้นตอนที่ 3 การศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

สรุปผลการวิจัย

ผลการดำเนินการวิจัยตามขั้นตอน ปรากฏผล ดังนี้

1. ผลการสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

1.1 ผลการตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน พบว่ามีคุณภาพในระดับมาก

1.2 ผลการหาดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย พบว่า ประสิทธิผลมีค่าเท่ากับ 0.7760 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

2. ผลการทดลองใช้กิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย พบว่า คะแนนการทดสอบด้วยแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และคะแนนการทดสอบด้วยแบบทดสอบความคิด

สร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย หลังเรียนสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย จากการสัมภาษณ์พบว่าเด็กปฐมวัยมีความพึงพอใจ รู้สึกชอบและสนุกสนานที่ได้ทำกิจกรรม

อภิปรายผลการวิจัย

จากการดำเนินการพัฒนากิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยอภิปรายใน 3 ประเด็น ได้แก่ 1) ด้านการสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย 2) ด้านผลที่ได้จากทดลองใช้กิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย และ 3. ด้านความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ซึ่งสามารถอภิปรายได้ดังนี้

1. ด้านการสร้างและตรวจสอบคุณภาพของกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ผลการตรวจสอบกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์ด้านความเหมาะสมเพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยโดยผู้เชี่ยวชาญมีคุณภาพในระดับมาก ที่เป็นเช่นนี้ เพราะ ผู้วิจัยดำเนินการพัฒนาโดยที่เริ่มจากการศึกษาข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย การศึกษาแนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการทางด้านสติปัญญา และการเรียนรู้แบบโครงการงานวิทยาศาสตร์ หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย 2560 ทำให้ได้ข้อมูลที่จะเป็นพื้นฐานในการพัฒนากิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย พร้อมทั้งจัดทำกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์ฉบับร่าง แล้วนำไปให้อาชารย์ที่ปรึกษาพิจารณาความเหมาะสมของกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์และความเหมาะสมของเนื้อหา จากนั้นได้นำไปปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ ทำให้ได้กิจกรรมที่มีความเหมาะสมทั้งองค์ประกอบ และจึงได้นำไปให้ผู้เชี่ยวชาญได้ประเมินพิจารณาความเหมาะสมของกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์และความเหมาะสมของเนื้อหา พบว่า มีคุณภาพในระดับมาก ซึ่งสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้แบบโครงการนี้ได้เป็นอย่างดี

ให้กับเด็กปฐมวัย พบว่า บุปผา เรืองรอง (2556) พัชรี ผลโยธิน (2559) และวนานาท รักสกุลไทย (2559) ที่ได้กล่าวถึงการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบของโครงงานวิทยาศาสตร์ในประเทศไทยได้มีผู้ที่สนใจนำรูปแบบการจัดเรียนรู้นี้มาใช้ในการจัดประสบการณ์เรียนรู้ให้กับเด็กปฐมวัยมาเป็นระยะเวลาหนึ่ง และเมื่อมีการประกาศพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 จึงได้มีการจัดประสบการณ์เรียนรู้ในรูปแบบโครงงานมากยิ่งขึ้น ที่อยู่ภายใต้ครอบแนวคิดของกระบวนการ การเรียนรู้ร่วมกัน (Co-construction) ที่เด็กจะเป็นผู้สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง เด็กมีศักยภาพในการพัฒนาตนเองได้ เด็กต้องเรียนรู้ความสามารถใหม่ ๆ และเด็กยังสามารถทำงานร่วมกันระหว่างเด็กและผู้ใหญ่เพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับแนวคิดของเพียเจ็ต (斯瓦特., 2554) ที่กล่าวว่าเด็กมีวิธีการตามลักษณะของตนเองในการนำเสนอเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัว โดยเมื่อเด็กได้รับข้อมูลเด็กสามารถทำความเข้าใจและสร้างความรู้ด้วยตนเอง เข้ายังเชื่อว่าการที่คนเราเมื่อปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมตั้งแต่แรกเกิดและต่อเนื่อง จะส่งผลให้ระดับสติปัญญาและมีการเรียนรู้ที่ต่างกัน และบราวนอร์ (Bruner, n.d. อ้างถึงใน จิตรา ชนะกุล, 2550, น. 41) ได้เสนอว่า การเรียนรู้ด้วยการกระทำ (Enactive Representation) ขั้นนี้เปรียบได้กับขั้นประสาท สัมผัสและการเคลื่อนไหว (Semi-Motor Stage) ซึ่งทั้งยังบังสอดคล้องกับ เสาโน่ร์ ครีนุย (2551) ที่ได้ศึกษาเรื่องผลการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ของนักเรียนขั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผลการเรียนรู้วิชา วิทยาศาสตร์ ของนักเรียนที่เรียนด้วยการจัดการเรียนการสอนแบบโครงงานวิทยาศาสตร์หลังเรียน มีผลการเรียนดีขึ้น และผลการเรียนด้วยการจัดการเรียนการสอนแบบโครงงานวิทยาศาสตร์หลัง เรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ผู้วิจัยจึงได้นำเรื่องเกี่ยวกับโครงงาน วิทยาศาสตร์มาบูรณาการในการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์ในระดับปฐมวัย และนำมาทำ เป็นแผนการจัดประสบการณ์

นอกจากนี้ผู้วิจัยได้นำกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ไปทดลองใช้สำหรับเด็กปฐมวัย เพื่อศึกษาความเป็นไปได้ในเชิงปฏิบัติ โดยนำกิจกรรมเพื่อตรวจสอบความเป็นไปได้ในการใช้จริง พบว่า มีค่าประสิทธิผลสูงกว่าตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ เนื่องจาก เด็กได้เรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติ จริง มีการคิด วางแผน การค้นหาคำตอบในแต่ละคำถาม จนถึงขั้นการทดลองเพื่อค้นหาคำตอบ และการนำเสนอข้อมูลที่ได้จากการค้นหาคำตอบร่วมกับเพื่อนและครูในชั้นเรียน เด็กยังได้รู้จักการค้นหาคำตอบอย่างหลากหลาย ทั้งผูกครอง ครูในโรงเรียน หรือแม้กระทั่งแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ในโรงเรียนและชุมชนของตนเอง เป็นกิจกรรมที่เด็กได้ใช้ประสบการณ์เดิมมาพนวกกับความรู้ใหม่ ได้ทำกิจกรรมอย่างสนุกสนานและมีความร่วมมือในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี ให้ความสนใจใน

การทำกิจกรรมต่าง ๆ ดังจะเห็นได้จากบทบาทของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ สำหรับเด็กปฐมวัย (สสวท., 2554) กล่าวไว้ว่า การจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ระดับ ปฐมวัยเป็นการตอบสนองและส่งเสริมพัฒนาการของเด็กในการเรียนรู้โลกธรรมชาติรอบตัวและ พัฒนาทักษะทางสติปัญญาต่าง ๆ เนื่องจากเด็กปฐมวัยมีพฤติกรรมธรรมชาติของการสืบเสาะหา ความรู้แบบวิทยาศาสตร์อยู่ในตนเอง การส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้อย่างเหมาะสมที่มุ่งเน้นให้ ผู้เรียนได้เรียนรู้และค้นพบด้วยตนเองมากที่สุด ให้ได้ทั้งกระบวนการเรียนรู้และองค์ความรู้ตั้งแต่ ระดับปฐมวัยจะช่วยส่งเสริมศักยภาพของเด็กในด้านต่าง ๆ ซึ่งสอดคล้องกับ อรหัย แก้วหย่อง (2550) ที่ได้ศึกษาการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยโครงงานวิทยาศาสตร์ เรื่องสารที่ใช้ใน ชีวิตประจำวัน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า แผนจัดการเรียนรู้โดยโครงงานวิทยาศาสตร์ เรื่องสารที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพ $83.81/75.60$ ด้านประสิทธิผล ของการจัดการเรียนรู้โดยโครงงานวิทยาศาสตร์มีค่าเท่ากับ 0.5149 แสดงว่าնักเรียนมี ความก้าวหน้าในการเรียนร้อยละ 51.49 นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้โดยโครงงาน วิทยาศาสตร์อยู่โดยรวมและเป็นรายด้านอยู่ในระดับมาก ในทำนองเดียวกันโรมาชิดา โอมาร์ (2014) ก็ได้ศึกษากระบวนการทักษะทางวิทยาศาสตร์ตามแนวโครงงานในโรงเรียนอนุบาล ผลการวิจัยพบว่า การเรียนรู้ตามโครงการถือเป็นวิธีปฏิบัติที่ดีที่สุดในการช่วยครูอนุบาลในการใช้ ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ การเรียนการสอนวิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยีมีความหมายกับทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ในแต่ละวิธีการเรียนรู้ ทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์คือการลงมือปฏิบัติสำหรับเด็กในการพัฒนาความรู้ความเข้าใจทาง สังคมและอารมณ์ผ่านประสบการณ์จริง นอกจากนี้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ยังสามารถ ปรับปรุงความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนด้วยทักษะและกิจกรรมตลอดโครงการซึ่งผลการประเมินโดย ผู้เชี่ยวชาญ และผลที่ได้จากการทดลองให้นำร่องเพื่อหาค่าตัวชี้ประสิทธิผลตามที่ได้กล่าวมา ทำให้ เห็นได้ว่ากิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิด สร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยเป็นกิจกรรมที่มีคุณภาพอยู่ในระดับมากและสามารถนำไปใช้ได้จริง

2. ผลการทดลองใช้กิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ผลการวิจัย พบว่า เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์เพื่อ ส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ในส่วนของ ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานหลังการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์มีค่ามากกว่าก่อนเรียน เนื่องมาจากคะแนนหลังเรียนมีการกระจายข้อมูลมากกว่าก่อนเรียน ที่เป็นเช่นนี้ เพราะว่าเด็ก

ปฐมวัยบางคนไม่ได้ร่วมกิจกรรมครบทั้ง 16 วันตามที่กำหนดไว้ เด็กบางคนขาดเรียนเป็นระยะเวลากว่าสามครั้งทำให้คะแนนจากการทำแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยค่อนข้างต่ำกว่าเด็กปฐมวัยที่ได้ร่วมกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ครบทั้ง 16 วัน และคะแนนที่ได้จากการประเมินด้วยแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย หลังเรียนสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ที่เป็นเช่นนี้ เพราะว่า การจัดกิจกรรมที่ได้กำหนดในแผนการจัดกิจกรรมที่ผ่านการตรวจสอบคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญและผ่านการทดลองใช้จริงร่องในการใช้กิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย ที่เด็กได้ผ่านกระบวนการต่าง ๆ โดยมีหัวข้อที่มีความหมายต่อตัวเด็กได้มีการวางแผนในการคิดหาวิธีหรือคำตอบ โดยมีคู่เป็นผู้ใช้คำ답นgramatic มีการลงมือทำ ค้นคว้า หาคำตอบและมีการสรุปจากการที่เด็กได้ลงมือทำโครงการวิทยาศาสตร์อีกทั้งในแต่ละกิจกรรมเริ่มตั้งแต่การนำประสบการณ์เดิมของเด็กมาเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้ การออกแบบสำรวจบริเวณนอกห้องเรียน การตั้งสมมติฐาน ไปจนถึงการทดลองลงมือปฏิบัติและกระบวนการสุดท้ายคือการสังเกต และบันทึกผลการทดลองก็ได้ส่งเสริมให้เด็กเกิดทักษะการสังเกต จากกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ เด็กปฐมวัยได้แสดงออกถึงทักษะการสังเกต ได้ใช้ภาษาสัมผัสจากการใช้ตาดูและสำรวจสิ่งต่าง ๆ จากการที่ได้เดินสำรวจบริเวณโรงเรียน เด็กปฐมวัยได้แสดงออกถึงทักษะการสังเกต ที่ได้ใช้ภาษาสัมผัสทั้ง 5 หรือสามารถใช้อย่างใดอย่างหนึ่งในการหาความรู้ต่าง ๆ ในส่วนของทักษะการจำแนก เด็กปฐมวัยได้แสดงออกถึงทักษะการจำแนก ได้ทำกิจกรรมที่ได้แสดงออกถึงการจำแนกของพืชทั้งดอกไม้และใบไม้ที่มีความแตกต่างกัน ทั้งรูปร่างลักษณะ ความเหมือนและความต่างของดอกไม้และใบไม้ สำหรับทักษะการวัด เด็กปฐมวัยได้แสดงออกถึงทักษะการวัด ได้ทำการทดลองทำกระดาษจากพืชชนิดต่าง ๆ แสดงความคิดในการเลือกใช้เครื่องมือจากสิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็กที่สามารถนำมาวัดดอกก้านบานปูและใบเตย ได้เลือกไม้บรรทัดในการวัดความยาวของดอก ก้านบานปูและใบเตยเพื่อแสดงถึงความยาวที่แตกต่างกัน และในส่วนของน้ำได้เลือกใช้แก้วน้ำเพื่อนำมาวัดว่ามีความจุเท่ากันหรือไม่ และทักษะการสื่อความหมายข้อมูล การที่เด็กปฐมวัยได้ผ่านการทดลองทำกระดาษจากพืชต่าง ๆ ทำให้เด็กได้ผ่านกระบวนการสังเกต จำแนกและการวัดมาเบื้องต้น ทำให้เด็กปฐมวัยสามารถสื่อความหมายข้อมูลในกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ผ่านบทสนทนาร่วมกับเพื่อนและครูในชั้นเรียนว่าอุปกรณ์ที่ใช้ทำกระดาษมีอะไรบ้าง อีกทั้งยังได้บันทึกผลผ่านการเขียนตัวอักษรและใช้ปากกาเป็นสัญลักษณ์ในการสื่อความหมายในผลงานของตนเอง ซึ่งสอดคล้องกับ สสวท. (2554) กล่าวถึง การเรียนรู้วิทยาศาสตร์เป็นกระบวนการสำคัญที่จะทำให้

เกิดการพัฒนาวิธีคิด ทั้งความคิดเป็นเหตุเป็นผล คิดสร้างสรรค์ คิดวิเคราะห์วิจารณ์ มีทักษะที่สำคัญในการค้นคว้าหาความรู้ มีความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถตัดสินใจโดยใช้ข้อมูลที่หลากหลายและมีประจำชี้พยานที่ตรวจสอบได้ ความรู้วิทยาศาสตร์ช่วยให้มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับธรรมชาติและเทคโนโลยีที่มนุษย์สร้างขึ้น รวมถึง การนำความรู้ไปใช้อย่างสร้างสรรค์ และจากธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยจะพบว่าเด็กปฐมวัยมีศักยภาพที่แฝงอยู่ เช่นเดียวกับนักคิด นักวิทยาศาสตร์ และนักประดิษฐ์ และการจัดประสบการณ์ให้เด็กได้เรียนรู้ วิทยาศาสตร์ที่สอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยเป็นอย่างยิ่ง ตามแนวคิดของโครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย ประเทศไทย (สสวท., 2554) กล่าวถึงจุดประสงค์หลักเพื่อสร้างโอกาสทางการศึกษาของเด็กปฐมวัยให้เด็กได้รับประสบการณ์จากการทำกิจกรรมการทดลอง วิทยาศาสตร์ เพื่อกระตุ้นให้เด็กเกิดความสนใจครรภ์เกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งต่าง ๆ รอบตัว เด็กมีโอกาสใช้ทักษะและแนวคิดที่หลากหลาย และได้เรียนรู้สิ่งที่เข้าสนใจเป็นการส่วนตัว เด็กจะได้รับความรู้และหลักการใหม่ ๆ จากการร่วมข้อมูล การสังเกต การซักถามระหว่างเพื่อนในกลุ่ม และการลงมือทำกิจกรรม นอกจากรูปแบบที่เด็กน้อยผู้ให้เด็กรู้จักบันทึกข้อมูลด้วยการวาดดูพร้อมหรือเขียนได้อีกด้วย ทั้งนี้จัตุรสุดา เชียร์ปรีชา (2543, น. 212-213) กล่าวว่า ทักษะพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย เป็นทักษะที่เข้มข้นสิ่งต่าง ๆ จากสภาพแวดล้อมรอบตัวเด็ก โดยจัดในรูปแบบของกิจกรรม ให้โอกาสให้เด็กทดลอง ลงมือปฏิบัติจริงตามความสนใจของกิจกรรม ต่าง ๆ และจุติพrho ทองคำญ (2557) ได้ศึกษาผลของการจัดประสบการณ์วิทยาศาสตร์โดยใช้ศิลปะแบบบูรณาการที่มีต่อทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กอนุบาล ผลการวิจัย พบว่า หลังการทดลอง เด็กอนุบาลที่ได้รับการจัดประสบการณ์วิทยาศาสตร์โดยใช้ศิลปะแบบบูรณาการมีค่าเฉลี่ยคะแนนทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ทุกด้านสูงกว่าก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และยังมีแยมдинและไวสเนสกี (Hamlin, & Wisneski, 2012) ทำการศึกษาเรื่องการคิดทางวิทยาศาสตร์และงานสืบสานของวัยเด็กหัดเดินและเด็กวัยก่อนเรียนผ่านการเล่น พบว่า การเล่นที่มีบริบทหลากหลายสำหรับเด็กมีส่วนร่วมในการสร้างองค์ประกอบของการสืบค้นทางวิทยาศาสตร์เพราะตามธรรมชาติเด็กใช้ความเข้าใจในชีวิตประจำวันของพวงเขามาใช้ในการสร้างความรู้สึกที่อยากจะเล่น ในกรณีที่เด็กมีประสบการณ์ทางด้านวิทยาศาสตร์ การเล่นตามประสบการณ์ทางด้านวิทยาศาสตร์จะทำให้เด็กเรียนรู้และความเข้าใจทั้งเนื้อหาและวิธีการ เพื่อให้คำแนะนำเสริมประสบการณ์การเล่นของเด็กและมีส่วนร่วมในประสบการณ์ทางวิทยาศาสตร์ของเด็กกีตัวய นอกจากรูปแบบที่ค่าเรียน ไวส์และอลิซาเบธ แอนเดอร์สัน (Karen Wise Lindeman, & Elizabeth Anderson, 2015) ได้ศึกษาการใช้บล็อกในการพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 ของเด็ก

ปฐมวัย การเล่นแบบบล็อกช่วยให้เด็กได้ตอบกับเนื้อหาทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ได้มาก ๆ สามารถใช้บล็อกเพื่อได้ตอบกับการคำนวณพื้นที่และรูปทรงเรขาคณิต การเล่นแบบบล็อกสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับเครื่องจักรที่เรียนง่ายแรงโน้มถ่วงและแรง ประสบการณ์การเรียนรู้ที่สร้างสรรค์ทั้งหมดนี้สอดคล้องกับมาตรฐานนี้อ่า (Drew et al., 2008) การเล่นแบบบล็อกยังช่วยให้เด็กเล็ก ๆ ในกรอบออกแบบวิศวกรรมและศิลปะในบริบทของกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และปัญหาเชิงตรรกะ / คณิตศาสตร์ ด้วยการสนับสนุนให้เด็ก ๆ สามารถแก้ปัญหาที่มีความหมายในระหว่างการเล่นร่วมกับเพื่อนได้ครูผู้สอนจะช่วยให้พวกเขาระบุเรียนรู้หรือสื่อสารโดยใช้ความรู้และการแสดงออกทางภาษาและเทคโนโลยีดิจิทัลกับเพื่อนและผู้ใหญ่

นอกจากนี้แล้วผลการทดลองใช้กิจกรรมโครงการฯ เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย พบร่วมกับในส่วนของค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานหลังการจัดกิจกรรมโครงการฯ วิทยาศาสตร์มีค่ามากกว่าก่อนเรียนดังเช่นการประเมินด้วยแบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยเนื่องมาจากภาระกิจกรรมโครงการฯ ได้ส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ไปพร้อม ๆ กัน เด็กบางคนขาดเรียนเป็นระยะเวลานานพอดีครึ่งชั่วโมงต่อสัปดาห์ แต่เด็กปฐมวัยที่ได้ร่วมกิจกรรมโครงการฯ ค่าของส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานหลังเรียนเจ็บสูงกว่าก่อนเรียน และคะแนนการทดสอบด้วยแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ที่เรียนโดยใช้กิจกรรมโครงการฯ เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย หลังเรียนสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เป็นเพราะว่าการจัดประสบการณ์โครงการฯ วิทยาศาสตร์ที่ได้กำหนดในแผนการจัดประสบการณ์ที่ผ่านการตรวจสอบคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญ และผ่านการทดลองใช้นำร่อง ในการใช้กิจกรรมโครงการฯ ของเด็กปฐมวัย ที่เด็กได้ผ่านกระบวนการต่าง ๆ โดยมีครูเป็นผู้ใช้คำถามกระตุ้นที่เด็กได้แสดงออกทางความคิด ทั้งคิดหรือไม่คิดคล่องแคล่ว คิดยืดหยุ่นและคิดละเมียดลอง ในการค้นหาคำตอบและวิธีการค้นหาคำตอบ และการลงมือปฏิบัติทดลองจนการสรุปผลการทดลอง ดังจะเห็นได้จากในด้านของความคิดหรือเริ่ม เด็กปฐมวัยมีจินตนาการทางความคิดอย่างอิสระผูกกับประสบการณ์เดิมและสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ รอบตัวการที่ให้เด็กออกไปสำรวจโลกภายนอกห้องเรียนทำให้เด็กปฐมวัยได้เห็นถึงสิ่งต่าง ๆ ที่เปลกใหม่จากในห้องเรียน เห็นพื้นที่ขนาดต่าง ๆ ทั้งดอกไม้และใบไม้ในบริเวณโรงเรียนที่จะนำมาทดลองทำกระดาษ เด็กได้สังเกตและนำห้องดอกไม้และใบไม้ที่มีหลักสี่มาทำกราฟทดลองแสดง

ให้เห็นถึงความคิดริเริ่มของเด็ก ๆ ที่จะได้สร้างสรรค์การทดลองของตนเอง ในด้านความคิด คล่องแคล่ว การที่เด็กได้ทำการแสวงหาคำตอบจากหลาย ๆ แหล่งการค้นคว้า ทั้งการสอบถามผู้ปักธง สอบถามคุณครู และการค้นคว้าคำตอบจากความรู้เดิมของตนเองทำให้เด็กมีคำตอบที่หลากหลายและสามารถตอบได้อย่างรวดเร็วในระยะเวลาอันจำกัด คำตอบของเด็กในการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ของต้นไม้ในการทำโครงการวิทยาศาสตร์ แสดงให้เห็นถึงเด็กมีความสามารถในการถ่ายทอดความคิดของเด็กได้อย่างหลากหลายและรวดเร็ว ในด้านของความคิด ยึดหยุ่น เด็กมีความคิดเป็นอิสระมากขึ้นเมื่อเด็กมีโอกาสได้คิด สังเกต จนกระทั่งเด็กได้ทำการทดลอง เด็กได้ใช้ประสานสัมผัสในการปรับปรุง เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ดังจะเห็นได้จากการที่เด็กได้ฟังนิทานเรื่อง “เจ้ายาน้อยพับกระดาษ” เด็กปฐมวัยได้แสดงถึงการคิดและจินตนาการในรูปแบบของสิ่งของหรือของเล่นที่อยากรับให้เจ้ายาน้อยที่แตกต่างกันออกไป โดยที่ไม่ซ้ำกับเพื่อน ทั้งเครื่องบิน ตุ๊กตาสายรัด ไดโนเสาร์ ไปจนถึงเจ้าหนู เด็กปฐมวัยได้แสดงความคิดและจินตนาการ ออกมาอย่างหลากหลายด้วยแปลงจากสิ่งเดิมที่เด็ก ๆ คุ้นเคย เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในหลากหลาย ด้าน และด้านความคิดละเอียดล้อของการที่เด็กได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง เป็นการเปิด โอกาสให้เด็กได้ใช้ความสามารถของตนในการสัมผัส สังเกต ทดลองและสำรวจในสิ่งที่ตนเองสนใจ เป็นการแสดงออกของเด็กที่เด็กได้ทำ คิด เห็นและรู้สึกทำให้เด็กได้คิดเป็นรูปเป็นร่าง เพิ่มเติมแต่ รายละเอียดจนทำให้สามารถอธิบายให้เห็นภาพได้ชัดเจน ดังจะเห็นได้จาก กิจกรรมที่ให้เด็กต่อเติม รูปภาพเป็นดอกไม้ที่ตนเองอยากเป็นจากการฟังนิทานเรื่อง “เมืองดอกไม้” เด็กได้แสดงให้เห็นถึง ความคิดสร้างสรรค์ที่ตนเองอยากจะเป็นทั้งดอกกุหลาบ ดอกมะลิ ดอกทานตะวัน ดอกเพื่อฟ้า เป็นต้น ซึ่งสอดคล้องกับกิลฟอร์ด (2003 ข้างถัดใน สุคนธ์ สินธพานนท์ และคณะ, 2552, น. 32-33) ที่กล่าวว่าความคิดสร้างสรรค์เป็นความสามารถทางสมองที่คิดได้อย่างซับซ้อน กว้างไกล หลายทิศทาง ซึ่งประกอบด้วย ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยึดหยุ่น ความคิดริเริ่ม ความคิด รอบคอบละเอียดล้อ และตามแนวคิดของวีณา ประชาภูล (2549) กล่าวถึงการเสริมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยว่าการจัดการศึกษาในระดับปฐมวัยจึงช่วยแห่งการสร้างรากฐานของการพัฒนา ทรัพยากรบุคคลให้มีความคิดสร้างสรรค์ ส่งเสริมกระบวนการคิดให้มีความชัดไว สามารถที่จะรับรู้ ปัญหา เห็นปัญหา สามารถที่จะเปลี่ยนแปลงความคิดใหม่ ๆ ได้ง่าย สร้างหรือแสดงความคิดเห็น ใหม่ ๆ และปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้น ซึ่งเปรียบได้กับการนำกระบวนการทางวิทยาศาสตร์มาใช้ในการ เรียนรู้สามารถค้นพบปัญหา วิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้น ตั้งสมมติฐานของปัญหา ทดสอบสมมติฐาน และค้นพบคำตอบ ค้นพบสิ่งใหม่ และนำไปสู่การสร้างสรรค์ผลงานหรือสิ่งประดิษฐ์ใหม่ ๆ ตามที่ ณัฐพล เจียรเดชาภูล และคณะ (2556) ได้ศึกษาการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการ

แต่งกลอนสุดการวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการแต่งกลอนสุด ผลการวิจัยพบว่า ในช่วงหลังการทดลอง กลุ่มทดลองมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านการคิดคล่องสูงกว่าก่อนได้รับการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ในช่วงหลังการทดลอง กลุ่มทดลองมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านการคิดคล่องสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ในช่วงหลังการทดลอง กลุ่มทดลองมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านความคล่องแคล่วในการเขียนโดยสูงกว่าก่อนได้รับการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ ในช่วงหลังการทดลอง กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีคะแนนความคิดสร้างสรรค์ด้านความคล่องแคล่วในการเขียนโดยไม่แตกต่างกัน และシリลักษณ์ นิติธรรมกุล (2552, น. 81-82) ได้ศึกษาการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยใช้ஆகற்றுத் திட்டமிருந்து นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมโดยใช้ஆகற்றுத் ทั้งนี้เป็น B. Ece Sahin, & Neslihan Dostoglu (2016) ได้ศึกษาการออกแบบที่ปรับเปลี่ยนได้ในสิ่งแวดล้อมของการศึกษาปฐมวัย: การพัฒนาสมองและการสร้างความคิดสร้างสรรค์ ผลการศึกษาพบว่า การอภิปรายผ่านภาพของเล่นที่มีการเปลี่ยนแปลงที่ได้ดูภาพนั้นจะเกี่ยวกับความสามารถในการเปลี่ยนแปลงของกระบวนการคาดคะเนที่ต้องการและการอภิปรายที่จัดขึ้นระหว่างเกมคอมพิวเตอร์ที่มีการดำเนินการเปลี่ยนแปลง ในการวิจัยได้รับการสังเกตว่าการออกแบบที่มีการเปลี่ยนแปลงสนับสนุนกิจกรรมทางจิตโดยการกระตุ้นความรู้สึกกระตุ้นให้คิดที่แตกต่างกันและนำเสนอแนวคิดใหม่ ๆ การออกแบบที่สามารถเปลี่ยนแปลงได้นั้นสามารถนำมาพิจารณาเป็นผลิตภัณฑ์ในการออกแบบที่ทำให้เกิดจินตนาการอีกด้วย

จากการดำเนินการจัดกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ทำให้เด็กปฐมวัยมีคะแนนที่ได้จากการประเมินทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งแสดงถึงความตื้นเข้าที่ตั้งไว้

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ผลการศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่ร่วมกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยจากการสัมภาษณ์เด็กปฐมวัย พบร่วมกับมีความสนใจในการทำกิจกรรมโครงการงานวิทยาศาสตร์โดยที่เด็กได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรม รู้สึกชอบและสนุกสนานที่ได้ทำกิจกรรม อีกทั้งยังรู้สึกสนุกสนานที่

ได้ออกไปเรียนรู้นักห้องเรียนและเรียนรู้ในการทำกิจกรรมที่หลากหลายกระบวนการ ได้เรียนรู้ในสิ่งใหม่ ๆ ที่ตนเองยังไม่เคยทำมาก่อน โดยการนำดอกไม้หรือใบไม้ที่มีสีสันสวยงามพับได้ในบริเวณโรงเรียนทั่วไป สามารถนำมาทดลองทำกระดาษได้ โดยที่เด็กได้มีส่วนร่วมกับเพื่อนและครูในชั้นเรียน ร่วมกันค้นหากระบวนการในการค้นหาคำตอบที่เด็ก ๆ จนกระทั่งไปถึงการทำทดลองจนเกิดเป็นผลงานที่เด็ก ๆ มีความภาคภูมิใจในผลงานที่เป็นผลสำเร็จและเกิดความภาคภูมิใจในตนเอง อีกทั้งยังสามารถเห็นประโยชน์ของชิ้นงานที่ได้จากการทำกิจกรรมที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อไปได้ เช่น อย่างจะนำไปวาดรูปต่าง ๆ ที่ตนเองชื่นชอบ หรือนำไปตัดเป็นรูปต่าง ๆ นำไปประดิษฐ์เป็นรูปต่าง ๆ สร้างผลงานเป็นชิ้นเดียวตามความคิดและจินตนาการ อันเป็นผลทำให้เด็ก ๆ เกิดความต้องการที่จะทำโครงงานในเรื่องต่อ ๆ ไป จากเรื่องที่เด็กเสนอความคิดในความต้องการที่จะทำโครงงานวิทยาศาสตร์ในเรื่องใหม่ มีทั้งเรื่องที่เด็กได้นำความรู้เดิมจากโครงงานวิทยาศาสตร์ไปต่อ ยอดความคิดและประสบการณ์ที่จะนำไปในเรื่องใหม่ เช่น อย่างจะนำไปเตรียมที่ใช้ในการทดลองทำกระดาษไปทำเป็นขนมชนิดต่าง ๆ อย่างจะนำกระดาษที่ได้ไปทำโครงงานวิทยาศาสตร์ในเรื่องของร่ม เป็นต้น และในบางส่วนก็เป็นเรื่องที่เด็ก ๆ ไม่เคยทำหรือไม่เคยเรียนรู้มาก่อน ดังเช่น เรื่องของแสงอาทิตย์ ห้องฟ้า รวมไปถึงเรื่องลักษณะและผลไม้ต่าง ๆ ที่เป็นดังนี้ เพราะการจัดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย เด็กได้ลงมือปฏิบัติจริงผ่านกระบวนการขั้นหลักหลายเป็นลำดับขั้นตอนตามรูปแบบของโครงงานวิทยาศาสตร์ เด็กได้เป็นผู้ร่วมกันคิดค้นหาคำตอบที่เด็ก ๆ ต้องการจะรู้ จนไปถึงลำดับขั้นที่ลงมือตรวจสอบคำตอบที่ตนเองได้ตั้งสมมติฐานไว้จากการทดลอง จนเกิดเป็นผลงานที่เด็ก ๆ เกิดความภาคภูมิใจ อีกทั้งยังสามารถนำผลงานหรือองค์ความรู้ที่ได้รับไปต่อยอดเป็นองค์ความรู้ใหม่ เกิดความคิดและจินตนาการ ทำให้เด็ก ๆ รู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของการทำกิจกรรม ทำให้เด็กเกิดความพึงพอใจ แล้วเขื่อมโยงนำไปสู่ความคิดและจินตนาการในลำดับต่อไปได้อีกด้วย ซึ่งสอดคล้องกับ สำนักงานเลขานุการสภากาชาดไทย (2560) ที่กล่าวว่า จะเห็นได้ว่าในช่วงวัยนี้เด็กมีความสามารถในการตั้งคำถาม มีข้อสงสัยถ้าพัฒนาเด็กให้ถูกทาง เด็กปฐมวัย ในช่วงนี้จะรู้จักคิด สงสัย สังเกต ถาม ซึ่งเป็นลักษณะของ "นักวิทยาศาสตร์" และ สอดคล้องกับ จอบน ดิวอี้ (สวท., 2554) ที่กล่าวว่า เด็กสามารถเรียนรู้ได้จากการลงมือปฏิบัติ (Learning by Doing) การทำจริงในสถานการณ์จริงโดยใช้สื่อจริงตามธรรมชาติที่มีอยู่ เด็กสามารถค้นพบความสัมพันธ์ต่าง ๆ โดยใช้ภาษาที่สัมผัสทั้ง 5 ในการสำรวจด้วยประสบการณ์ตรง ซึ่งการเรียนรู้จากการลงมือกระทำจะทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ที่ถาวร ทั้งนี้การทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นยังสอดคล้องกับแนวคิดของ วีก็อตสกี (สวท., 2554) มีแนวคิดว่า พัฒนาการของเด็กมีผลมาจากการที่เด็กได้มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมทางสังคม รวมทั้งการได้มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งของและกิจกรรม

ทางวัฒนธรรมที่เด็กได้มีส่วนร่วม เด็กสามารถเรียนรู้ทักษะใหม่ ความรู้ใหม่ และแก้ปัญหาได้เมื่อได้รับการสนับสนุนจากผู้ใหญ่หรือผู้ที่มีทักษะสูงกว่า และสำหรับเด็กแล้ว การเล่นนำไปสู่การเรียนรู้ที่สูงสุด เช่นเดียวกับวิณา ประชาภูล (2549) ที่กล่าวไว้ว่า การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยต้องมาจากประสบการณ์การเล่น การได้สัมผัสต่าง ๆ ด้วยตัวเด็กเอง เป็นสื่อการเรียนรู้ที่สำคัญของเด็ก ซึ่งการเรียนรู้สามารถเกิดขึ้นได้ทุกที่ ทุกเวลา โดยที่การเรียนรู้ของเด็กได้มาจากการเล่นเป็นสำคัญ การสร้างสถานการณ์และจัดหน้าที่อุปกรณ์การเรียนรู้ และการจัดกิจกรรมให้เด็กได้กระทำตามที่เด็กพึงพอใจ การพักผ่อนเพื่อผ่อนคลายอารมณ์ การสร้างวินัยในการทำงานที่ดี การให้โอกาสเด็ก เพื่อค้นพบการสำรวจ ตรวจสอบ ค้นคว้าและทดลองเพื่อค้นพบคำตอบด้วยตัวเอง และคำนึงถึงความสามารถในการเรียนรู้ที่แตกต่างกันของเด็กแต่ละคนก็ถือเป็นการส่งเสริมและการพัฒนาในการให้เด็กได้มีอิสระภาพในการทำงาน เด็กรู้จักชื่นชมและมีทัศนคติที่ดีต่อสิ่งต่าง ๆ ที่ควรได้รับการพัฒนาขึ้นเป็นผลทำให้เด็กมีพัฒนาการทางความคิดสร้างสรรค์ได้อีกด้วย

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

1.1 ผู้บริหารโรงเรียนควรสนับสนุนให้ครุภัณฑ์สอน นำรูปแบบกิจกรรมโครงการ วิทยาศาสตร์ไปใช้ในการจัดกิจกรรมให้กับเด็กปฐมวัยเพื่อให้เด็กปฐมวัยเกิดการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ไปพร้อม ๆ กัน

1.2 การจัดกิจกรรมโครงการ วิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ครุภัณฑ์สอนควรตระหนักรถึงปริบบทของเด็กปฐมวัยเพื่อจะได้จัดกิจกรรมที่หลากหลายตามบริบทที่เด็กอาศัยอยู่

1.3 การจัดกิจกรรมโครงการ วิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ครุภัณฑ์สอนควรมีกิจกรรมในการจัดประสบการณ์ที่หลากหลายให้แก่เด็ก ได้แก่ การใช้นิทาน เพลง บทบาทสมมติ การใช้คำถาม เป็นต้น

2. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้ครั้งต่อไป

2.1 ควรมีกิจกรรมโครงการ วิทยาศาสตร์ไปพัฒนาทักษะอื่น ๆ เช่น ทักษะการคิดแก้ปัญหา การคิดรวบยอด ของเด็กปฐมวัย

2.2 ควรมีการศึกษาเบรี่ยนเทียบผลของการใช้กิจกรรมของเด็กปฐมวัยที่มีบริบทที่แตกต่างกัน

2.3 ควรมีการพัฒนากิจกรรมโครงการ วิทยาศาสตร์ไปพัฒนาอย่างต่อเนื่องในนักเรียนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน



บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ครุสลาดพร้าว.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546. (สำหรับเด็กอายุ 3-5 ปี). กรุงเทพฯ: สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 พร้อมกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้องและพระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ. 2545. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ร.ส.พ.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2548). คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2546 (สำหรับเด็กอายุ 3-5 ปี). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ครุสภा.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2560). หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด.

กระทรวงสาธารณสุข. (ม.ป.ป.). แนวทางการดำเนินงาน โครงการส่งเสริม พัฒนาการเด็ก เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม ราชกุมารี เนื่องในโอกาส ฉลองพระชนมายุ 5 รอบ 2 เมษายน 2558. กรุงเทพฯ: สำนักตรวจและประเมินผล สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข.

กุลยา ตันติผลาชีวะ. (2543). การสอนแบบจิตปัญญา: แนวการใช้ในการสร้างแผนการสอนระดับอนุบาล. กรุงเทพฯ: เอดิสัน เพรสโปรดักส์.

กุลยา ตันติผลาชีวะ. (2547). การใช้ศิลปะเป็นสื่อการเรียนรู้. ม.ป.ท.: ม.ป.พ.

กุลยา ตันติผลาชีวะ. (2551). การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ: เบรน-เบส บี๊คส์.
เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (2543). คอมพิวเตอร์นักการศึกษา: สังเคราะห์ วิเคราะห์และประยุกต์ แนวพระราชดำริส้านการศึกษาและพัฒนาคน. กรุงเทพฯ: ชัคเชล มิเดีย.

เกศินี นิสัยเจริญ. (2527). การสอนศิลปะสำหรับเด็กเล็ก. เอกสารการอบรมผู้ดูแลเด็ก รุ่น 2. ขอนแก่น: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์. (2553). เทคนิคการใช้คำถามพัฒนาการคิด. นนทบุรี: สมมิตรพริ้นติ้งแอนด์ พับลิชซิ่ง.

- ชาติชาย ปิลาราโน. (2544). การศึกษาความสามารถในการแก้ปัญหาเด็กปฐมวัยโดยใช้กระบวนการวางแผนปฎิบัติการทบทวน (ปริญญาในพิธีปัจฉานหน้าบัณฑิต). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยคริสต์วิทยา.
- นวลจันทร์ จุฑากัลีกุล. (ม.ป.ป.). ความสำคัญของการพัฒนาทักษะสมองด้าน การบริหารจัดการ (*Executive Functions: EF*) ในเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ: ศูนย์วิจัยประสานวิทยาศาสตร์สถาบันชีววิทยาศาสตร์ ในมหาวิทยาลัยมหิดล.
- นัยพินิจ คงภักดี. (2551). พัฒนาการของสมอง. กรุงเทพฯ: โครงการวิจัย ชีววิทยาระบบประสาน และพฤติกรรมสถาบันวิจัยและพัฒนาวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยมหิดล.
- นัยพินิจ คงภักดี. (2556). การเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน: จากภาคทฤษฎีสู่ภาคปฏิบัติ. กรุงเทพฯ: ศูนย์วิจัยประสานวิทยา สถาบันชีววิทยาศาสตร์ ในมหาวิทยาลัยมหิดล และโครงการวิจัยเพื่อส่งเสริมพัฒนาการของสมองและพฤติกรรม สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว มหาวิทยาลัยมหิดล.
- นิตยา คงภักดี. (ม.ป.ป.). อบรมบ่มเพลิงให้เป็นเด็กดี สร้างเสริมพัฒนาการ รอบตัวน. กรุงเทพฯ: คณะแพทย์ศาสตร์ โรงพยาบาลรามาธิบดี สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว.
- บุญเชิด ภิญโญอนันตพงษ์. (2542). วิธีการประเมินด้วยการสื้อสารส่วนบุคคล”, การประเมินผลการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ: แนวคิดและวิธีการ. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- บุญธรรม กิจบรีดาบริสุทธิ์. (2523). ระเบียบวิธีการวิจัยทางสังคมศาสตร์. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ประสาร มาลาภุณ อധุธยา. (2537). ความคิดสร้างสรรค์: พรஸวรค์ที่พัฒนาได้ ปรีดีภารวัณฑ์. กรุงเทพฯ: บพิธการพิมพ์.
- ผ่องพรรณ เกิดพิทักษ์. (2536). การปรับพฤติกรรมเบื้องต้น (*Introduce to Behavior Modification*). กรุงเทพฯ: ภาควิชาการแนะแนวและจิตวิทยาการศึกษา. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- พารีน เพชราพิพัฒน์. (2545). เลี้ยงลูกสไตล์อเมริกา. กรุงเทพฯ: เอมีเทรดดิ้ง.
- ยศวีร์ สายฟ้า. (2557). รายเชื่อมต่อการเรียนรู้ระหว่างชั้นเรียนอนุบาลและ ประสบการณ์: ก้าวย่างที่สำคัญของเด็กปฐมศึกษา. วารสารครุศาสตร์, 42(3), 143-159.

วนานา รักสกุลไทย. (ม.ป.ป.). สุดยอดเทคนิคการจัดการเรียนรู้แบบคูมีอชาชีพ. กรุงเทพฯ: แอปปี้ เลิร์นนิ่ง.

วัฒนา มัคคสมัน. (2539). การพัฒนาฐานแบบการสอนโดยใช้การจัดประสบการณ์แบบโครงการใน การส่งเสริมการเห็นคุณค่าในตนเองของเด็กอนุบาล (วิทยานิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิต) กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วัฒนา มัคคสมัน. (2554). การสอนแบบโครงการ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.

วีณา ประชาภูล. (2549). การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ปฐมวัยศึกษาด้วยสื่อของเล่น. วารสารวิชาการ, 9(4), 20-25.

ศรียา นิยมธรรม. (2542). การวัดและประเมินผลทางการศึกษาพิเศษ. กรุงเทพฯ: พี อ. อาร์ท แอนด์ พรินเซสต์.

ศิริกาญจน์ โกสุม. (2549). สอนเด็กให้คิดเป็น. กรุงเทพฯ: ส่งเสริมวิชาการ.

ศรีนาถ บัวคลี. (2549). การพัฒนาความสามารถในการคิดแก้ปัญหาของเด็กปฐมวัยโดยการใช้การ จัดประสบการณ์แบบโครงการ (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศิลปากร.

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงศึกษาธิการ. (2553). คู่มือการจัดการ อบรมเชิงปฏิบัติการเพิ่มพูนศักยภาพศึกษานิเทศก์และครูปฐมวัย: การจัดกิจกรรม บูรณาการวิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์และเทคโนโลยีปฐมวัย. กรุงเทพฯ: สถาบันส่งเสริม การสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกระทรวงศึกษาธิการ.

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงศึกษาธิการ. (2554). ครอบ มาตรฐานและคู่มือการจัดการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ปฐมวัยตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546. กรุงเทพฯ: สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงศึกษาธิการ.

สมจิต สวนไพบูลย์. (2527). วิทยาศาสตร์สำหรับครูปฐม. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัย ศรีนครินทร์วิโรฒ ประสานมิตร.

สมศักดิ์ ภูริภาดาธรรม (2537). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

สายสุรี จิตกุล. (2543). กระบวนการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ: บางกอกบล็อก-ออฟเซต.

สาระเด็ก. (2551). รวมนวัตกรรมทฤษฎีการศึกษาปฐมวัยสู่การประยุกต์ใช้ในห้องเรียน. กรุงเทพฯ: แปลนสารฯ.

- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2542). การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย (3-5 ปี): แนวคิดของกลุ่มนักการศึกษา. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ
- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2542). เอกสารการประกอบการอบรมครู วิชาการปีงบประมาณ 2542: กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ.
- สิริมา ภิญโญนันตพงษ์. (2542). การปฏิรูปการเรียนการสอนเด็กปฐมวัย. วารสารวิชาการศึกษาศาสตร์, 1(1), 23-29.
- สุคนธ์ สินพานนท์. (2552). พัฒนาทักษะการคิด. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เลี่ยงเชียง.
- อาศิรี พันธ์มณี. (2546). ความรู้สึกภาคภูมิใจในตนเองของเสริมสร้างอย่างไร. วารสารการศึกษาปฐมวัย, 3(2), 57-59.
- อาศิรี รังสินันท์. (2527). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ: ชั้นกิจการพิมพ์.
- อุมาพร ตั้งคสมบัติ. (2543). Everest พาลูกค้นหาความนับถือตนเอง. กรุงเทพฯ: ชั้นตากการพิมพ์.
- อุษณีย์ โพธิสุข. (2544). สร้างสรรค์นักคิด. กรุงเทพฯ: ศูนย์แห่งชาติเพื่อพัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษ ศกศ.
- อุษณีย์ อนุรุทธิวงศ์. (2546). สร้างเด็กให้เป็นอัจฉริยะ. กรุงเทพฯ: มูลนิธิศดศรี-สฤษติวงศ์.
- American Association for the Advancement of Science. (1993). *Benchmarks for science literacy*. New York: Oxford University Press.
- Bandura, A. (1968). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Englewood Cliff, NJ: Prentice Hall.
- De Cecco, John, P. (1968). *The Psychology of learning and Instruction*. New Jersey: Prentice-Hall.
- Erikson, E. H. (1975). *Childhood and society*. New York: Morton.
- Guilford, J. P. (1967). Creativity: Yesterday, today and tomorrow. *Journal of Creative Behavior*, 1, 3-14.
- Gullo, D. F. (1994). *Understanding assessment and evaluation in early childhood education*. New York:, N.Y: Teacher College Columbia University.
- Holt, K. C. (1992). A rationale for creating African-American immersion schools. *Educational Leadership*, 49(4), 18.

- Maslow, A. M. (1954). *Motivation and personality*. New York: Harper & Row.
- McAfee, O., & Loeng, D. (1994). *Assessing and guiding young children's development and learning*. MA: Allen and Bacon.
- National Research Council. (1996). *National science education standards*. Washington, D.C.: National Academy Press.
- National Research Council. (2000). *Inquiry and the national science education standards: A guide for teaching and learning*. Washington, D.C.: National Academy Press.
- Nitko, A. J. (1996). *Educational assessment of students* (2nd ed.). Cliffs, NJ: Prentice Hall. Englewood
- Sternberg, R. J. (1999). *Handbook of creativity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Striggins, R. J. (1997). *Student-centered classroom assessment*. Englewood Cliffs, NJ: Merill/Prentice Hall.
- Torrance, E. P. (1980). Lesson about giftedness and creativity from a nation of 115 million overachievers. *Gifted Child Quarterly*, 24, 10 – 14.
- Wortham, S. C. (1990). *Assessment in the classroom*. Belmont: Wardsworth.



ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญ

ผู้เชี่ยวชาญในการประเมินความเหมาะสมของภาระกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย และตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหาของแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัยและแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ประกอบด้วย

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สำราญ ปานวงศ์ ตำแหน่ง อาจารย์ประจำสาขาวิชาจิตวิจัย

และประเมินผลการศึกษา

สถานที่ทำงานคณะศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ศาสตราจารย์

ตำแหน่ง อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชา

การศึกษาปฐมวัย

สถานที่ทำงานคณะครุศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ตำแหน่ง ศึกษานิเทศก์

สถานที่ทำงานสำนักงานเขตพื้นที่

การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลกเขต 3

ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ

สถานที่ทำงาน โรงเรียนบ้านป่าแดง

ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ

สถานที่ทำงาน โรงเรียนบ้านนาจัน

3. ดร. จันทร์ จันผ่อง

4. ครุศิริพร พรมสุวรรณดี

5. ครุสายพิณ พัชรพร



ภาคผนวก ข ผลการตรวจสอบกิจกรรมโดยผู้เชี่ยวชาญด้านความเหมาะสมของกิจกรรม
ในองค์กรวิทยาศาสตร์ที่ส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และ
ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

ข้อที่	รายการประเมิน	คณที่					ค่าเฉลี่ย	ผล
		1	2	3	4	5		
1	กิจกรรมในองค์กรวิทยาศาสตร์ เหมาะสมและมีรายละเอียดที่ สอดคล้องสัมพันธ์กัน	4	4	5	5	5	4.60	มากที่สุด
2	การจัดการเรียนรู้สอดคล้องสัมพันธ์ กับโครงการวิทยาศาสตร์ ตามโครงการ น้ำหน้าวิทยาศาสตร์น้อย ประเทศไทย	4	4	5	5	5	4.60	มากที่สุด
3	การจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบ สำคัญครบถ้วนสัมพันธ์กัน	5	4	5	5	5	4.80	มากที่สุด
4	จุดประสงค์การเรียนรู้มีความ ชัดเจนครอบคลุมเนื้อหาสาระ ด้านความรู้ทักษะกระบวนการทาง	5	4	5	5	5	4.80	มากที่สุด
5	จุดประสงค์การเรียนรู้พัฒนามักเรียน ด้านความรู้ทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์	4	4	5	5	5	4.60	มากที่สุด
6	กำหนดเนื้อหาสาระเหมาะสมกับ เวลา	4	4	4	5	5	4.40	มากที่สุด
7	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และระดับชั้นของ นักเรียน	4	4	5	5	5	4.60	มากที่สุด
8	กิจกรรมการเรียนรู้มีความ หลากหลายและสามารถปฏิบัติได้ จริง	4	4	4	5	4	4.20	มาก

ข้อที่	รายการประเมิน	คณที่					ค่าเฉลี่ย	ผล
		1	2	3	4	5		
9	กิจกรรมการเรียนรู้เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิชาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์	4	4	5	4	5	4.40	มาก
10	วัสดุอุปกรณ์ สื่อและแหล่งเรียนรู้มีความหลากหลาย	4	4	4	4	4	4.20	มาก
11	วัสดุอุปกรณ์ สื่อและแหล่งเรียนรู้เหมาะสมกับเนื้อหาสาระ	5	4	5	4	5	4.60	มากที่สุด
12	ผู้เรียนได้ใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ด้วยตนเอง	4	4	4	4	4	4.00	มาก
13	มีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณลักษณะการเรียนรู้	4	4	4	5	4	4.20	มาก
รวม							4.50	มาก



ภาคผนวก ค ผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญของแบบทดสอบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย ประกอบด้วย 4 ทักษะ ได้แก่ ทักษะการสังเกต ทักษะการจำแนก ทักษะการวัดและทักษะการสื่อความหมายข้อมูล

ข้อที่	รายการประเมิน	คนที่					ค่าเฉลี่ย	แปลผล
		1	2	3	4	5		
1	ชุดที่ 1 แบบทดสอบทักษะการสังเกต จำนวน 5 ข้อ	1	1	1	1	1	1.00	ใช้ได้
	การซึม							
	1.น้ำในแก้วที่ 1 มีร่องรอยอย่างไร (น้ำเปล่า)							
	2.น้ำแก้วใบที่ 2 มีร่องรอยอย่างไร (น้ำผอมเกลือ)							
	3.น้ำแก้วใบที่ 3 มีร่องรอยอย่างไร (น้ำผอมน้ำตาลทรายขาว)							
2	การดู	1	1	1	1	0	0.80	ใช้ได้
	ดูกำมะถ necessità ไม่ในภาพได มีสีขาว สีขาว สีแดง สีฟ้า สีเขียว และสีเหลือง							
3	การคอม	1	1	1	1	1	1.00	ใช้ได้
	ถ่ายแต่ละใบมีกลิ่นหรือไม่มีกลิ่น							
4	การพัง	1	1	1	1	1	1.00	ใช้ได้
	ขาดใบใดที่มีเสียงดังที่สุด ขาดใบใดที่มีเสียงดังปานกลาง และขาดใบใดที่มีเสียงค่อนข้างที่สุด							
5	การสัมผัส	1	1	1	1	1	1.00	ใช้ได้
	ผลใดที่มีผิวเรียบ ผลใดที่มีผิวเรียบ							

ข้อที่	รายการประเมิน	คณที่					ค่าเฉลี่ย	แปลผล
		1	2	3	4	5		
1	ชุดที่ 2 แบบทดสอบทักษะการจำแนกประเภท จำนวน 5 ข้อ การซิม ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ สี เป็นเกณฑ์	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้
2	ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ การ กินได้และกินไม่ได้ เป็นเกณฑ์	1	1	1	1	0	0.80	ใช่ได้
3	ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ การ เป็นเมล็ดพืชและไม่ใช่เมล็ดพืช เป็นเกณฑ์	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้
4	ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ รูปทรงเดียวกันและคนละ รูปทรง เป็นเกณฑ์	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้
5	ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ การ นับจำนวนได้และนับจำนวน ไม่ได้ เป็นเกณฑ์	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้

ข้อที่	รายการประเมิน	คณที่					ค่าเฉลี่ย	แปลผล
		1	2	3	4	5		
1	ชุดที่ 3 แบบทดสอบทักษะการวัด จำนวน 5 ข้อให้เด็ก ๆ เรียงลำดับจากถุงผ้า จากถุงผ้าที่มีน้ำหนักน้อยที่สุดไปหาถุงผ้าที่มีน้ำหนักมากที่สุด หรือจากถุงผ้าที่มีน้ำหนักมากที่สุดไปหาน้ำหนักน้อยที่สุด	0	1	1	1	1	0.80	ใช่ได้
2	ให้เด็ก ๆ เรียงลำดับขนาดของกล่องกระดาษซี 5 ใบ จากขนาดใหญ่ไปขนาดเล็ก และขนาดเล็กไปขนาดใหญ่	0	1	1	1	0	0.60	ใช่ได้
3	ให้เด็ก ๆ เรียงลำดับปริมาณน้ำในขวดจากมากที่สุดไปหาน้ำอย่างน้อยที่สุด	0	1	0	1	1	0.60	ใช่ได้
4	ให้เด็ก ๆ เรียงลำดับสิ่งของที่กำหนดให้ จากสิ่งที่มีความยาวมากที่สุดไปหาสิ่งที่สั้นที่สุด หรือจากสิ่งที่สั้นที่สุดไปหาสิ่งของที่มีความยาวมากที่สุด	0	1	1	1	1	0.80	ใช่ได้
5	ให้เด็ก ๆ หยิบบัตรภาพผลไม้ที่มีจำนวน 1-10 ตามที่ครูถาม	0	1	1	1	1	0.80	ใช่ได้

ข้อที่	รายการประเมิน	คณที่					ค่าเฉลี่ย	แปลผล
		1	2	3	4	5		
1	ชุดที่ 4 แบบทดสอบหักษะการสื่อความหมายข้อมูล จำนวน 5 ข้อ ให้เด็กดูผลไม้ซึ่งมีผลไม้ในท่องถิน หลากหลายชนิด ให้เด็กตอบว่า ผลไม้มีสีเหลืองมีเชื้อว่าอะไร	1	1	1	1	0	0.80	ใช่ได้
2	ให้เด็กดูรูปภาพผนก คุณามว่าจากภาพเป็นถูกอะไร	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้
3	ให้เด็กดูรูปภาพอวัยวะภายนอก คือ หู ให้เด็กตอบว่า หู มีหน้าที่อะไร	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้
4	ให้เด็กดูรูปภาพคุณหมอย คุณามว่า บุคคลในรูปนี้ประกอบอาชีพอะไร	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้
5	ให้เด็กสังเกตภาพต้นไม้ จำนวน 3 ภาพ ที่มีจำนวนผลที่แตกต่างกัน ให้เด็กเลือกภาพที่มีจำนวนผลไม้ เยอะที่สุด	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้

ภาคผนวก ๔ ผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญของแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ประกอบด้วย ความคิดริเริ่ม ความติดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่นและความคิดละเอี้ยดล้ออ

ข้อที่	รายการประเมิน	คนที่					ค่าเฉลี่ย	แปลผล
		1	2	3	4	5		
1	ชุดที่ 1 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่มให้นักเรียน วาดภาพระบายสีแล้วแต่งเติมภาพได้ตามจินตนาการ	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้
2	ชุดที่ 2 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว ให้นักเรียน วาดภาพสิงของหรืออุปกรณ์ที่อยู่ในรูปภาพห้องครัวที่กำหนดให้ ให้ได้ปริมาณและมีความหมายในเวลาที่กำหนด	-1	1	1	1	0	0.40	ใช่ไม่ได้
3	ชุดที่ 3 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดยืดหยุ่น ให้นักเรียน วาดภาพสิ่งที่มีลักษณะคล้ายกับรูปทรงที่กำหนดให้ตามจินตนาการ	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้
4	ชุดที่ 4 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดละเอี้ยดล้ออ ให้นักเรียน ลากเส้น เติมภาพให้สมบูรณ์แล้วระบายสีภาพตามจินตนาการ	1	1	1	1	1	1.00	ใช่ได้

ภาคผนวก จ กิจกรรมโครงการนวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

กิจกรรมโครงการนวัตกรรม เรื่อง กระดาษมหัศจรร্য สำหรับชั้นอนุบาลปีที่ 3 (3-5 ปี)



แผนการจัดกิจกรรมโครงการนวัตกรรมฯ ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3

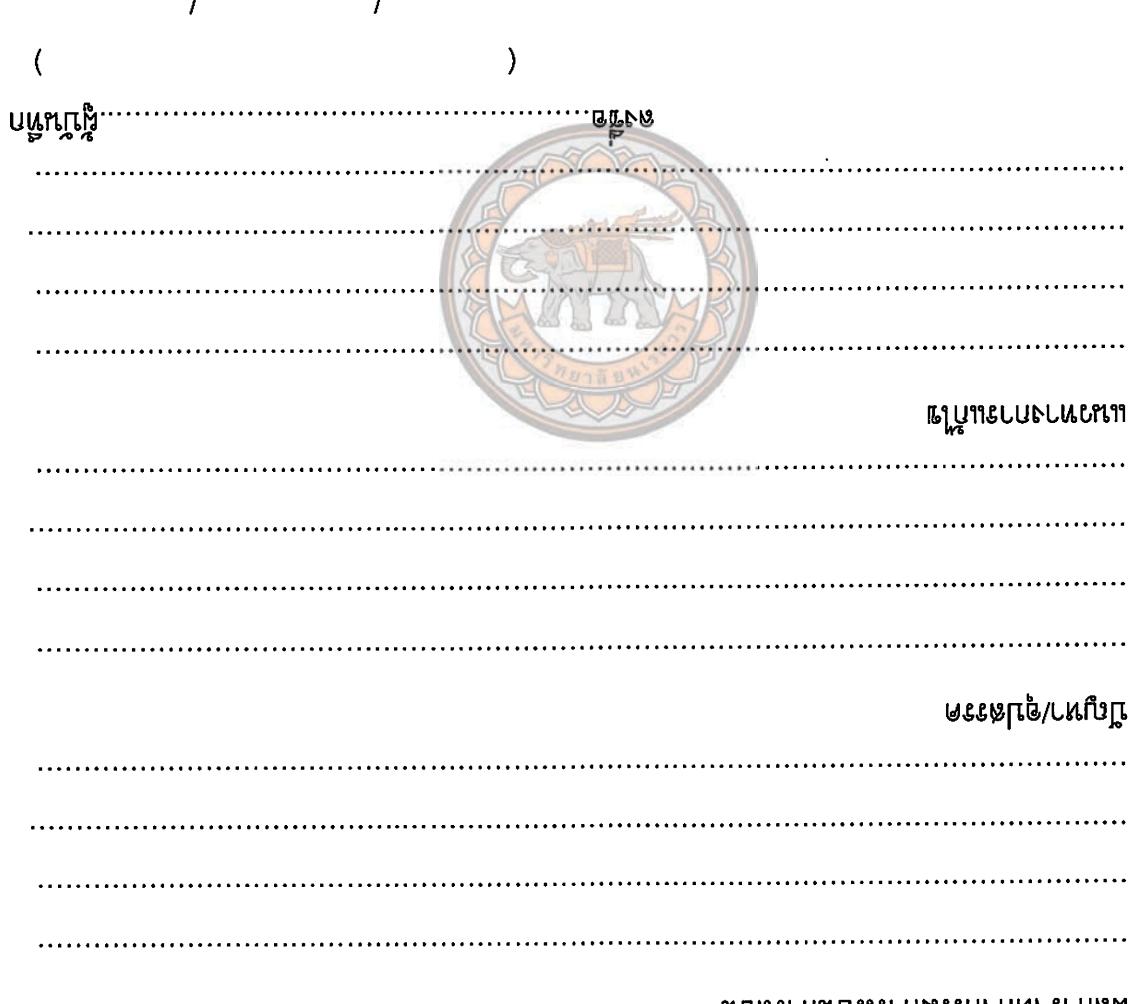
เรื่อง ภาระทางมหัศจรรย์ คำถามที่ 1 อะไรนำมาทำภาระได้บ้าง?

จุดประสงค์ เด็กสามารถตั้งคำถาม สนทนาและแสดงความคิดผ่านประสบการณ์เดิม เกี่ยวกับภาระ สามารถตั้งสมมติฐานเกี่ยวกับพืชในท้องถิ่นที่สามารถนำมาทดลองทำภาระ มีกระบวนการในการค้นหาคำตอบและวิธีการที่จะทดสอบสมมติฐานเกี่ยวกับพืชในท้องถิ่นที่สามารถนำมาทดลองทำภาระ นำมาทดลองทำภาระ มีการสังเกตและแสดงความคิดเกี่ยวกับการทำทดลองการทำภาระจากพืชในท้องถิ่น สามารถออกแบบการบันทึกผลจากการทดลอง สรุปผลและอภิปรายผลจากการทดลองได้

วันที่	จุดประสงค์	สาระการเรียนรู้		กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		สาระ ที่ควรเรียนรู้	ประสบการณ์ สำคัญ			
1	1.เด็กสามารถร้องเพลงและแสดงทำทาง ประกอบเพลง "ต้นไม้ใหญ่"ได้ 2.เด็กสามารถสนทนา เกี่ยวกับเพลง "ต้นไม้ใหญ่"ได้	ประสบการณ์ เดิมเกี่ยวกับ กิจกรรมจาก นิทานเรื่อง เจ้าชายน้อย พับภาระ	◎ การ เคลื่อนไหวอยู่ กับที่และการ เคลื่อนไหว เด็กน้ำ (ด้าน ร่างกาย) ◎ การร้องเพลง การเคลื่อนไหว ตามเมืองเพลง การพูดคุยกับ ความรู้สึกของ ตนเองและผู้อื่น (ด้านอารมณ์)	กิจกรรมเสริม ประสบการณ์ ขั้นนำ ◎ ครูและเด็ก ร่วมกันร้องเพลง "ต้นไม้ใหญ่" พัฒนาทำทำทาง ประกอบเพลง ◎ ครูและเด็ก สนทนาเกี่ยวกับ เพลง "ต้นไม้ใหญ่" ขั้นสอน ◎ ครูเล่านิทาน เรื่อง เจ้าชายน้อย กับนักพับภาระ ◎ ในขณะที่ครู เล่านิทาน ก็ให้ คำถามกระตุ้นให้ เด็กได้สนทนา ให้ตอบเกี่ยวกับ เมื่อหาในนิทาน	◎ เพลง "ต้นไม้ใหญ่" ◎ นิทานเรื่อง เจ้าชายน้อย พับภาระ	◎ สังเกตจากการ ร้องเพลงและ แสดงทำทาง ประกอบเพลง "ต้นไม้ใหญ่" ◎ สังเกตจากการ สนทนาเกี่ยวกับ นิทานเรื่องเจ้าชาย น้อยกับนักพับ ภาระ

วันที่	วุฒิประسنศ์	สาระการเรียนรู้		กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		สาระ ที่ควรเรียนรู้	ประสบการณ์ สำคัญ			
	<p>3. เด็กสามารถ สนทนา เกี่ยวกับนิทาน เรื่องเจ้าชาย น้อยกับนักพับ กระดาษได้</p> <p>4. เด็กสามารถ ปฏิบัติตาม ข้อตกลง และ คำสั่งของครูได้</p>	<p>⌚ การร่วม สนทนา แลกเปลี่ยน ความคิดเห็น (ด้านสังคม)</p> <p>⌚ การฟัง นิทานและกิจกรรม แสดงความคิด สร้างสรรค์ผ่าน ภาษา (ด้าน สติปัญญา)</p>	<p>"ถ้าเด็ก ๆ เป็นนัก พับกระดาษเด็ก ๆ จะพับเป็นอะไร และนำไปใช้ ประโยชน์อะไรได้ บ้าง"</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>⌚ คุยสนทนาสรุป ร่วมกับเด็ก เกี่ยวกับนิทาน เรื่อง เจ้าชายน้อย กับนักพับกระดาษ ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร</p>			<p>⌚ สังเกตจากการ ร่วมกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่น</p>





ภาคผนวก

นิทานเรื่อง เจ้าชายน้อยกับนักพับกระดาษ

การครั้งหนึ่งนานมาแล้ว ณ หมู่บ้านชนบทแห่งหนึ่ง มีเด็กน้อยคนหนึ่งอาศัยอยู่กับพ่อและแม่ เด็กน้อยคนนี้มีความสามารถพิเศษในการพับกระดาษ ถึงแม้ว่าครอบครัวของเด็กคนนี้จะเป็นครอบครัวที่มีฐานะยากจน แต่ตัวเขาก็หวังว่าสักวันหนึ่ง ความสามารถพิเศษของเขาก็จะช่วยให้พ่อแม่มีชีวิตที่สุขสบายขึ้น อยู่มารวันหนึ่ง เจ้าชายองค์น้อยซึ่งเป็นโอรสาของพระราชา ทรงอยากรู้ ของเล่นที่แปลงใหม่เป็นของขวัญวันเกิด ดังนั้นพระราชาจึงได้ป่าวประกาศให้ประชาชนนำของเล่น ที่คิดว่าสุดวิเศษมาประกวดแข่งขันกัน ถ้าหากของเล่นของใครทำให้เจ้าชายถูกใจมากที่สุดก็จะเป็นผู้ชนะ จะได้รับรางวัลจากพระราชา หลายวันต่อมา วันประกวดของเล่นมาถึง ประชาชนจากทั่วทุกสารทิศต่างกันนำของเล่นที่ดูน่าตื่นตาตื่นใจมาให้เจ้าชายทรงตัดสิน เวลาผ่านไป หลังจากที่เจ้าชายทรงทดลองของเล่นจนเกือบครบทุกชิ้น แต่เจ้าชายก็ยังไม่พอพระทัยในของเล่นชิ้นใด สายตาของทุก ๆ คนในงานต่างก็จับจ้องไปที่เจ้าของของเล่นนั้นสุดท้าย ซึ่งก็คือเด็กน้อยที่ยืนกอดกระดาษแผ่นใหญ่แนบออกเขาไว้ ผู้เข้าร่วมงานเกือบทุกคนพากันหัวเราะเยาะเด็กน้อย เมื่อทราบว่ากระดาษที่เด็กน้อยกอดอยู่นั้น ก็คือของเล่นที่เด็กน้อยตั้งใจนำมาเข้าประกวดในครั้งนี้ แต่ทันทีที่เด็กน้อยลงมือพับกระดาษของเขาก็ระดมด้วยความสนใจสุดยอด เป็นสิ่งมหัศจรรย์ที่ทุกคนต่างคาดไม่ถึง เด็กน้อยผู้นี้เริ่มแสดงฝีมือ ด้วยการพับกระดาษเป็นดอกไม้ จากนั้นเขาก็คลี่กระดาษออกแล้วเปลี่ยนดอกไม้ให้กล้ายเป็นผีเสื้อและเพียงชั่วพริบตาเด็กน้อยก็เปลี่ยนผีเสื้อให้กล้ายเป็นนก แล้วเขาก็จัดการตัดเปล่งนกจนเกิดเป็นมังกรมีปีก ดูสวยงามได้อย่างน่าพิศวงยิ่งนัก เด็กน้อยพับกระดาษอย่างไม่ยอมหยุดพัก สวนผู้เข้าแข่งขันคนอื่น ๆ ต่างพากันอ้าปากค้าง ตกตะลึงต่อสิ่งมหัศจรรย์ที่พากเข้าเห็นอยู่ตรงหน้า และแล้ว เวลาในการตัดสินก็มาถึงเจ้าชายทรงถูกใจของเล่นของเด็กน้อยมากที่สุด เจ้าชายทรงชอบที่กระดาษแผ่นเดียวสามารถเปลี่ยนแปลงรูปร่างไปตามจินตนาการได้ไม่รู้จบ ในที่สุดพระราชา ก็มอบรางวัลใหญ่ค่าม้าศัลไห์แก่เด็กน้อยตามที่พระองค์ได้สัญญาเอาไว้ เด็กน้อยนำรางวัลทั้งหมดมอบให้พอกับแม่ของเข้า แต่โอกาสในการแสดงความสามารถของเด็กน้อยยังไม่สิ้นสุดลงเพียงเท่านี้ เพราะเจ้าชายยังคงขอให้เด็กน้อยมาเป็นผู้สอนการพับกระดาษแบบใหม่ ๆ ให้แก่พระองค์อยู่เสมอ และเมื่อเจ้าชายได้ชื่นชมของราชย์สืบต่อจากบิดา พระองค์ไม่ลืมที่จะแต่งตั้ง “เพื่อนนักพับกระดาษ” ของพระองค์ให้ดำรงตำแหน่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวง “ของเล่น” เพื่อให้สุดยอดนักพับกระดาษผู้นี้มีโอกาสได้ใช้พาวเวอร์ของเข้าบันดาลความสุข และสร้างสรรค์จินตนาการให้เกิดขึ้นแก่เด็กทุกคน เชกเข่นเดียวกับที่พระองค์ทรงได้ได้สัมผัสมากด้วยตัวของพระองค์เอง

คำคล้องจองตันไม้ที่รัก

ตันไม้ช่วยโลกสวย เรามาช่วยกันรักษา
รดน้ำ พรวดดิน ดายหญ้า ตันไม้มีค่า อย่าทำลาย

ปริศนาคำทายเกี่ยวกับพิชชนิดต่าง ๆ

- อะไรเอ่ย มีรูปกลม ๆ คล้ายทรงกระบอก มีตาล้อมรอบ แต่มองไม่เห็น
- สับปะรด
- อะไรเอ่ย ตันเท่าขา ใบวาเดีย
- ตันกลวย
- ดอกอะโภเอ่ย หอมหวานชม ช้างสวยงาม มีหัวแมลง
- ดอกฤๅษี
- ดอกอะโภเอ่ย ชอบขึ้นตามต้น ดอกใหญ่ใบกลม คนนิยมนุชชา
- ดอกบัว

เพลง เพื่อนชื่อ.....ตันไม้

ฉันเป็นตันไม้ใหญ่ กิงก้านใบดูสวยงามตา
บ้านของฉันคือป่า สตว์นานาอาร์ยพักรพิง
หน้าที่ของฉันนั้นคือ มีดอกผลเป็นอาหาร
ให้เราทุกคนได้แบ่งปันกัน ช่วยฟอกอากาศให้โลกเรา

ฉันคือตันไม้ เป็นเพื่อนที่ดีของเชื้อ

คำคล้องจองธรรมชาติสุขใจ

ตันไม้สูงใหญ่

กิงใบเขียวใหญ่

อีกทั้งดอกไม้

สุขใจเมื่อมอง

สตว์พักอาศัย

ร่วมอยู่เพื่อนผ่อง

สามัคคีปrongดอง

พวงผ่องสุขใจ

เพลง ตันไม้

ตันไม่นั้นมีชีวิต อย่าได้คิดไปตัดตันไม้

ตันไม้จะเสียใจ ตันไม้จะเสียใจ ยืนร้องให้ ชื่อ ชื่อ

**แผนการจัดกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3
เรื่อง กระดาษมหัศจรรย์ คำถานที่ 2 คุณภาพของกระดาษที่ดีเป็นอย่างไร?**

จุดประสงค์ เด็กสามารถ สนทนาและแสดงความคิดผ่านประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับการทดลองกระดาษจากพืชชนิดต่าง ๆ สามารถตั้งสมมติฐานเกี่ยวกับลักษณะของกระดาษที่มีคุณภาพดีเป็นอย่างไร มีกระบวนการในการหาวิธีการในการค้นคว้าหาคำตอบให้หลากหลายแนวทาง สามารถตั้งสมมติฐานเกี่ยวกับการทดสอบคุณภาพของกระดาษที่ดี มีการทดสอบคุณภาพของกระดาษแต่ละชนิดว่าเป็นอย่างไร โดยสามารถใช้ทักษะการสังเกต การจำแนก การวัด เพื่อที่จะสามารถนำผลที่ได้มาไปสู่การสรุปผลและอภิปรายผลจากการทดลองได้

วันที่	จุดประสงค์	สาระการเรียนรู้		กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		สาระที่ควรเรียนรู้	ประสบการณ์สำคัญ			
9	1.เด็กสามารถ ร้องและแสดง ท่าทาง ประกอบเพลง "ตันไม้ใหญ่"ได้ 2.เด็กสามารถ สนทนา ประดิ่นคำถาน เกี่ยวกับ กระดาษที่ดี	ประสบการณ์ เดิมเกี่ยวกับ การทดลอง การทำ เครื่องในห้อง กับที่จะการ เคลื่อนไหว เคลื่อนที่ (ด้าน ร่างกาย) สนทนา เกี่ยวกับ กระดาษที่ดี	◎การ เคลื่อนไหว ที่จะการ เคลื่อนไหว ตามเสียงเพลง การพูดสะท้อน ความรู้สึกของ ตนเองและผู้อื่น (ด้านอารมณ์)	กิจกรรมเสริม ประสบการณ์ ขั้นนำ ◎ครูและเด็ก ร้อง "ตันไม้ใหญ่" เพลง "ตันไม้ใหญ่" พัฒนาท่าทาง ประกอบ ◎การร้องเพลง การเคลื่อนไหว ตามเสียงเพลง การพูดสะท้อน ความรู้สึกของ ตนเองและผู้อื่น (ด้านอารมณ์)	◎เพลง "ตันไม้ ใหญ่" ◎กระดาษ ชาടต ◎ปากกาสี	◎สังเกตจากการ ร้องและแสดง ท่าทางประกอบ เพลง "ตันไม้ใหญ่" ◎สังเกตจากการ สนทนาประดิ่น คำถานเกี่ยวกับ คุณภาพของ กระดาษที่ดี

วันที่	จุดประสงค์ ที่ควรเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		สาระ	ประสบการณ์ สำคัญ			
	3.เด็กสามารถ ปฏิบัติตาม ข้อตกลง และ คำสั่งของครูได้	<p>⦿ การร่วม สนทนา แลกเปลี่ยน ความคิดเห็น (ด้านสังคม)</p> <p>⦿ การสังเกต สิ่งต่าง ๆ การตั้ง คำถามในเรื่องที่ สนใจ และการ แสดงความคิด สร้างสรรค์ผ่าน ภาษา (ด้าน สติปัญญา)</p>	<p>⦿ เด็กและครู สนทนา ประสบการณ์เดิม ร่วมกัน</p> <p>⦿ ครูตั้งสนทนา ประเด็นคำถาม ร่วมกับเด็ก ๆ ว่า กระดาษที่ได้จาก การทดลองของ เด็ก ๆ จะทราบได้ อย่างไรว่า กระดาษเหล่านี้ ต้องเป็นอย่างไร จะนำไปใช้ได้จริง</p> <p>⦿ ครูบันทึก คำตอบลงใน กระดาษชาร์ต ขั้นสูง</p> <p>⦿ ครูและเด็ก ร่วมกันสรุป เกี่ยวกับคำตอบที่ ได้จากการตั้ง ประเด็นคำถาม ร่วมกับเด็ก</p>			⦿ สังเกตจากการ ร่วมกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่น



ภาคผนวก

เพลง ตันไม้ใหญ่
 ชั้นนั้นมีประโภชน์ โปรดอย่ารังแกฉัน
 อาย่ามาคิดตัดฟัน กันเลย
 ชั้นนั้นมีประโภชน์ โปรดอย่ารังแกฉัน
 อาย่ามาคิดตัดฟัน มาเป็นเพื่อนกันดีกว่า
 ตันไม้ใหญ่ ชั้นเป็นตันใหญ่
 แม่บ้านคือใบช่วยปฐุงอาหาร
 راكคอยดูดน้ำทำงาน สุนูกสนานเลี้ยงกิงก้านใบ
 ชั้นนี้มีคุณค่า คนและสัตว์ต้องการพึงพาอาศัย
 เก็บกินคงออกพอใจ เป็นสุขสบายได้ร่วมเรา



เพลง ดอกไม้
 ดอกไม้ต่างพันธุ์ สวยงามสดใสรส
 เหลือง แดง ม่วง มีแสเดชาชุมพู

 เพลง ผีเสื้อกับดอกไม้
 ผีเสื้อบิ๊กสายตัวน้อย บีกใหญ่สีสันแสนสวย
 บินไป บินมา บันดอกไม้
 ผีเสื้อตัวน้อยหึ้งหlays กำลังหาเกสรดอกไม้
 และดูดน้ำหวาน จะดูดน้ำหวาน ให้ซึ่นใจ
 บอกเพื่อนให้มาเร็วไว เพื่อน ๆ รีบมาเร็วไว
 เพราะน้ำหวานดอกไม้ อร่อยจังเลย

เพลง ตันไม้
 ตันไม้นั้นมีชีวิต อาย่าได้คิดไปตัดตันไม้
 ตันไม้จะเสียใจ ตันไม้จะเสียใจ
 ยืนร้องไห้ ชือ ชือ

เพลง ดอกไม้ยินดี
ผึ้งบินมาดอกไม้ติด ผึ้งบินไปแล้วก็บินมา
ดูดน้ำหวานของเรากลับไป สร้าง wang ให้ครอบครัวเชอ
ยินดีเสมอ ดอกไม้ยินดี ยินดี ยินดี ยินดี



แบบบันทึกประเมินพฤติกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย
(Anecdotal Record)

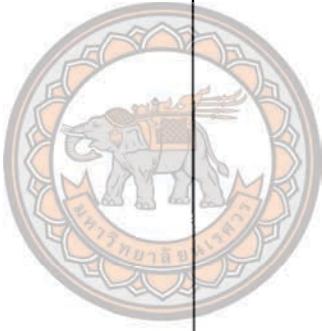
ผู้สังเกต :

ผู้ถูกสังเกต :

สถานที่สังเกต :

วันและเวลา :

สิ่งที่ทำการสังเกต :

เหตุการณ์/พฤติกรรม	ข้อสังเกต/ความคิดเห็น
	

แบบประเมินทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย

ชื่อ..... ข้อ..... วัน/เดือน/ปี.....

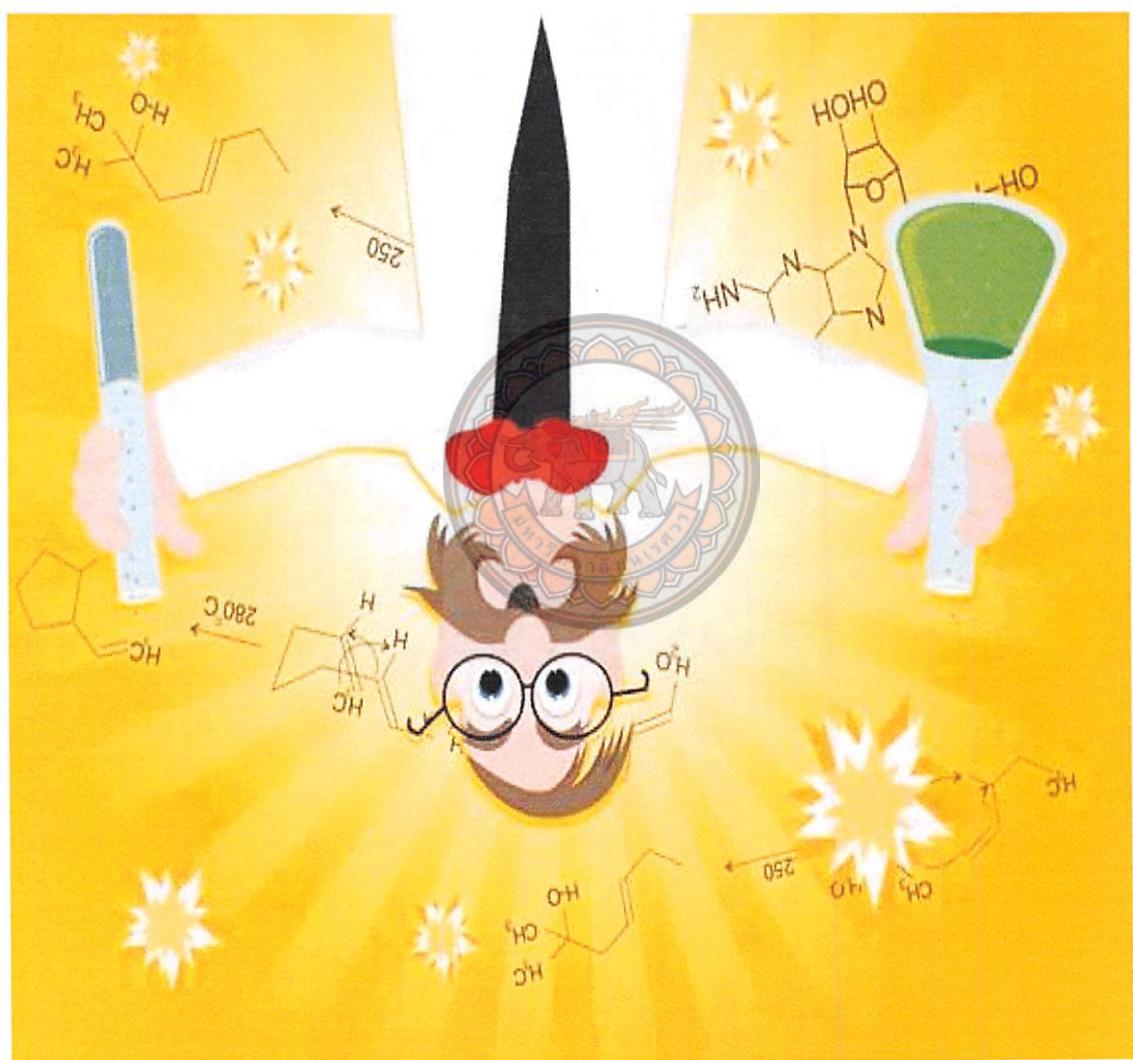
คำนี้แจง : ระดับของพฤติกรรมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย

2 = เด็กสามารถทำได้

1 = เด็กสามารถทำได้แต่บางครั้งต้องแนะนำ

0 = เด็กไม่สามารถทำได้

รายการ	แนวทางการประเมิน	ระดับของพฤติกรรม		
		2	1	0
1.ความสามารถในการรับรู้ด้วย ประสาทสัมผัสทั้ง 5	สังเกตจากเด็กสามารถบอก คุณสมบัติของสิ่งของโดยผ่าน ประสาทสัมผัสทั้ง 5 1. ด้านการมองเห็น 2. ด้านการฟัง 3. ด้านการได้ยินเสียง 4. ด้านการคอมplain 5. ด้านการสัมผัส			
2.ความสามารถในการจำแนกและการ จัดหมวดหมู่	สังเกตจากเด็กสามารถบอกหรือ แสดงการจำแนกเปรียบเทียบ สิ่งต่าง ๆ ตามคุณลักษณะ/ คุณสมบัติ และสามารถจำแนกจัด หมวดหมู่ตามคุณลักษณะ/ คุณสมบัติของสิ่งของ			
3.ความสามารถในการเรียงลำดับสิ่งต่าง ๆ ตามจำนวน ขนาด ปริมาณ ความ สูง ความยาว การหยิบและการนับ จำนวนสิ่งต่าง ๆ				
4.ความสามารถในการใช้ภาษา	สังเกตจากการสนทนารื้อต่อไป/ แสดงความคิดเห็น/เล่าเรื่องราوا ขนะทำกิจกรรมจากฐานภาษา พิพาน ผลงานศิลปะหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ			
รวม				



የኢትዮጵያ ማኅበር አገልግሎት የተደረሰውን ትምህር

የሚመለከት የሚፈጸመውን የሚመለከት የሚፈጸመውን የሚመለከት የሚፈጸመውን የሚመለከት

แบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ของเด็กปฐมวัย
**จุดประสงค์ เพื่อประเมินทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ด้านการสังเกต การจำแนก
 การวัดและทักษะการสื่อความหมายข้อมูล ของเด็กปฐมวัย**

เวลาที่ใช้ในการทดสอบ 60 นาที

ลักษณะการทดสอบ แบบประเมินภาคปฏิบัติเป็นรายบุคคล

คำชี้แจง 1) แบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์ ชุดนี้ประกอบด้วยแบบทดสอบ
 ทักษะ จำนวน 4 ด้าน คือ การสังเกต การจำแนก การวัด และการสื่อความหมายข้อมูล
 สำหรับเด็กปฐมวัย (ช่วงอายุระหว่าง 4-6 ปี) ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิด
 ของ โครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย ประเทศไทย โดยเป็นแบบทดสอบรายบุคคล

2) แบบทดสอบทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์เป็นการทดสอบ โดยให้เด็ก
 ปฐมวัยปฏิบัติจริงและตอบคำถามของครู

คำถามทั้งหมดมี 4 ด้าน จำนวน 20 ข้อ จำแนกออกเป็น

2.1 แบบทดสอบทักษะการสังเกต จำนวน 5 ข้อ

2.2 แบบทดสอบทักษะการจำแนก จำนวน 5 ข้อ

2.3 แบบทดสอบทักษะการวัด จำนวน 5 ข้อ

2.4 แบบทดสอบทักษะการสื่อความหมายข้อมูล จำนวน 5 ข้อ

3) การดำเนินการทดสอบ ให้ครูทำการทดสอบเด็กเป็นรายบุคคล โดยอธิบาย
 คำถามของแบบทดสอบแต่ละด้านให้เด็ก ๆ เข้าใจ และตอบคำถามให้ครบถ้วน 20 ข้อ โดย
 ครูทำการประเมินผลตามเกณฑ์และบันทึกคะแนนของเด็ก ลงในแบบบันทึกคะแนนที่
 กำหนดให้

1. ด้านการสังเกต

1.1 การชิม

สถานการณ์ ครูนำแก้วใส่น้ำ 3 ใบ วางไว้บนโต๊ะ ซึ่งประกอบด้วย แก้วใบที่ 1 ใส่น้ำเปล่า แก้วใบที่ 2 ใส่น้ำต้มสุกผสมเกลือและ แก้วใบที่ 3 ใส่น้ำต้มสุกผสมน้ำตาล จากนั้นให้เด็ก ๆ ชิมน้ำแต่ละแก้ว แล้วตอบคำถาม



แก้วใบที่ 1
(ใส่น้ำเปล่าต้มสุก)

แก้วใบที่ 2
(ใส่น้ำต้มสุกผสมเกลือ
2 ช้อนชา)

แก้วใบที่ 3
(ใส่น้ำต้มสุกผสมน้ำตาล
ทรายขาว 2 ช้อนชา)

อุปกรณ์

1. แก้วใบที่ 1 น้ำเปล่าต้มสุก
2. แก้วใบที่ 2 น้ำต้มสุกผสมเกลือ 2 ช้อนชา
3. แก้วใบที่ 3 น้ำต้มสุกผสมน้ำตาลทรายขาว 2 ช้อนชา

หมายเหตุ: ครูอาจใช้แก้วหรือแก้วพลาสติกใส่น้ำ

คำถาม

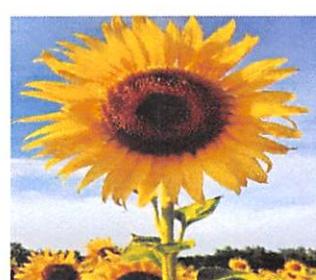
1. น้ำในแก้วที่ 1 มีรสชาติอย่างไร (น้ำเปล่า)
2. น้ำแก้วใบที่ 2 มีรสชาติอย่างไร (น้ำผัดเกลือ)
3. น้ำแก้วใบที่ 3 มีรสชาติอย่างไร (น้ำผัดน้ำตาลทรายขาว)

เกณฑ์การให้คะแนน

1. บวกได้ถูกต้องว่า น้ำในแก้วทั้ง 3 ใบที่ 1 เป็นน้ำเปล่า แก้วใบที่ 2 มีรสเค็ม และแก้วใบที่ 3 มีรสหวานได้ 2 คะแนน
2. บวกไม่ถูกต้องว่า น้ำในแก้วแต่ละใบมีรสชาติใดได้ 0 คะแนน

2. การดู

สถานการณ์ ครุนำบัตรภาพดอกไม้สีต่าง ๆ วางไว้บนโต๊ะเพื่อให้เด็ก ๆ ดู แล้วตอบคำถาม



อุปกรณ์ รูปภาพดอกไม้ สีม่วง สีขาว สีแดง สีฟ้า และสีเหลือง

หมายเหตุ ครูสามารถใช้ดอกไม้ของจริงได้

คำถาม ดอกไม้ในภาพใด มีสีม่วง สีขาว สีแดง สีฟ้า สีชมพู และสีเหลือง

เกณฑ์การให้คะแนน

1. บวก/หยັບบัตรภาพดอกไม้ที่มีสีตรงกับสีที่ครูกำหนดให้ได้ทั้งหมด 2 คะแนน
2. บวก/หยັບบัตรภาพดอกไม้ที่มีสีผิดไม่ตรงกับสีที่ครูกำหนดให้ได้ 0 คะแนน

3. การดม

สถานการณ์ ครูนำแก้วพลาสติกที่มีลักษณะเดียวกัน จำนวน 3 ใบ โดยที่ถัวยแต่ละใบครูได้ใส่วัตถุต่างกันไว้ ดังนี้ แก้วใบที่ 1 ใส่เปลือกมะนาว แก้วใบที่ 2 ใส่น้ำตาลทราย และแก้วใบที่ 3 ใส่กลีบกระเทียมที่ปอกเปลือก จากนั้นให้เด็ก ๆ ใช้ผ้าปิดตา แล้วหยิบแก้วยกขึ้นเพื่อคุมกลิ่น ครั้งละแก้ว จากนั้นตอบคำถาม

อุปกรณ์

1. แก้วใบที่ 1 ใส่เปลือกมะนาว 2-3 ชิ้น
2. แก้วใบที่ 2 ใส่น้ำตาลทราย ประมาณ 1 ช้อนโต๊ะ
3. แก้วใบที่ 3 ใส่กลีบกระเทียมที่ปอกเปลือก 4-5 กลีบ
4. ผ้าปิดตา



คำถาม ถัวยแต่ละใบมีกลิ่นหรือไม่มีกลิ่น

หมายเหตุ: ใช้ภาชนะอื่นแทนแก้วได้ แต่ต้องคำนึงถึงความปลอดภัยของเด็ก ๆ ด้วย
เกณฑ์การให้คะแนน

1. เด็กบอกได้ถูกต้องว่าแก้วใบที่ 1 และ 3 มีกลิ่น และแก้วใบที่ 2 ไม่มีกลิ่น

*ได้ 2 คะแนน

2. เด็กบอกคำตอบไม่ตรงกับแก้วแต่ละใบได้ 0 คะแนน

4. การพิง

สถานการณ์ ครูเตรียมขวดแก้วใส่น้ำสี จำนวน 3 ขวด คือ ขวดใบที่ 1 ใส่น้ำ $\frac{3}{4}$ ของขวด ขวดใบที่ 2 ใส่น้ำ $\frac{1}{2}$ ของขวด และขวดใบที่ 3 ใส่น้ำ $\frac{1}{4}$ ของขวด โดยน้ำขวดทั้งสามวงไว้บนเตียง จากนั้นให้เด็ก ๆ ใช้ช้อน-ส้อมลองทดสอบน้ำแต่ละใบ เพื่อพิงเสียง แล้วตอบคำถาม

อุปกรณ์

1. ขวดแก้วใส่น้ำ $\frac{3}{4}$ ของขวด
2. ขวดแก้วใส่น้ำ $\frac{1}{2}$ ของขวด
3. ขวดแก้วใส่น้ำ $\frac{1}{4}$ ของขวด



ขวดใบที่ 1



ขวดใบที่ 2



ขวดใบที่ 3

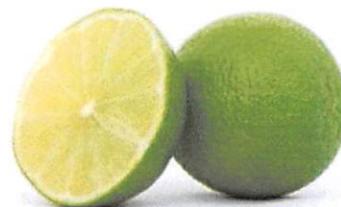
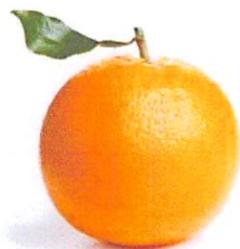
คำถาม ขวดใบใดที่มีเสียงดังที่สุด ขวดใบใดที่มีเสียงดังปานกลาง และขวดใบใดที่มีเสียงค่อนข้างต่ำที่สุด

เกณฑ์การให้คะแนน

1. เด็กบอกได้ถูกต้องว่า ขวดใบที่ 1 เสียงค่อนข้างต่ำที่สุด ขวดใบที่ 2 เสียงดังปานกลาง และ ขวดใบที่ 3 เสียงดังที่สุด ได้ 2 คะแนน
2. เด็กบอกคำตอบไม่ตรงกับแก้วแต่ละใบได้ 0 คะแนน

5. การสัมผัส

สถานการณ์ ครูนำล้มมะกรูด และมะนาวอย่างละ 1 ผล มาวางไว้บนโต๊ะแล้วให้เด็ก ๆ ใช้ผ้าเช็ดหน้า หรือผ้าพันคอผูกเพื่อปิดตา จากนั้นให้เด็ก ๆ ใช้มือจับสัมผัสผลลัมม์มะกรูด และมะนาว ทิว่างอยู่บนโต๊ะแล้วตอบคำถาม



อุปกรณ์

1. ส้ม
2. มะกรูด
3. มะนาว
4. ผ้าปิดตา

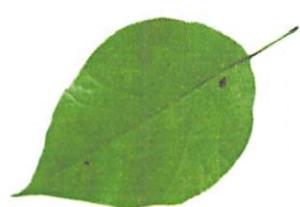
คำถก ผลใดที่มีผิวขาวๆ ผลใดที่มีผิวเรียบ

เกณฑ์การให้คะแนน

1. เด็กบอกได้ถูกต้องว่าผลที่ 1 (ส้ม), ผลที่ 3 (มะนาว) มีผิวเรียบและผลที่ 2 (มะกรูด) มีผิวขาวๆ ระได้ 2 คะแนน
2. เด็กบอกลักษณะผิวของแต่ละลูกผิดได้ 0 คะแนน

2. ด้านการจำแนกประเภท

คำชี้แจง ครูให้เด็ก ๆ ดูภาพต่อไปนี้ และจำแนกตามเกณฑ์ที่กำหนดให้



เกณฑ์การให้คะแนนด้านการจำแนกประเภท

1. คำถาม ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ สี เป็นเกณฑ์
เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กจัดกลุ่มภาพที่มีสีเดียวกัน ได้ถูกต้อง 2 สีขึ้นไป	เด็กจัดกลุ่มภาพที่มีสีเดียวกัน ได้ถูกต้อง 2 สี	เด็กจัดกลุ่มภาพที่มีสีเดียวกัน ได้ถูกต้อง 1 สี หรือไม่สามารถ จัดกลุ่มได้

2. คำถาม ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ การกินได้และกินไม่ได้ เป็นเกณฑ์
เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กจัดกลุ่มภาพที่เป็นสิ่งที่กิน ได้และกินไม่ได้ถูกต้องทั้งหมด	เด็กจัดกลุ่มภาพที่เป็นสิ่งที่กิน ได้และกินไม่ได้ถูกต้อง อย่าง น้อยกลุ่มละ 2 ภาพ	เด็กไม่สามารถจัดกลุ่มภาพที่ เป็นสิ่งที่กินได้และกินไม่ได้

3. คำถาม ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ การเป็นเมล็ดพืชและไม่ใช่เมล็ดพืช เป็นเกณฑ์
เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กจัดกลุ่มภาพที่เป็นเมล็ด พืชและไม่ใช่เมล็ดพืชถูกต้อง ทั้งหมด	เด็กจัดกลุ่มภาพที่เป็นเมล็ด พืชและไม่ใช่เมล็ดพืชถูกต้อง อย่างน้อยกลุ่มละ 2 ภาพ	เด็กไม่สามารถจัดกลุ่มภาพที่ เป็นเมล็ดพืชและไม่ใช่เมล็ด พืช

4. คำถาม ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ รูปทรงเดียวกันและคละรูปทรง เป็นเกณฑ์
เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กจัดกลุ่มภาพที่เป็น สิ่งที่มีรูปทรงเดียวกัน และคละรูปทรง ถูกต้องทั้งหมด	เด็กจัดกลุ่มภาพที่เป็น สิ่งที่มีรูปทรงเดียวกัน และคละรูปทรง อย่างน้อยกลุ่มละ 2 ภาพ	เด็กไม่สามารถจัดกลุ่ม ภาพที่เป็นเด็กจัดกลุ่ม ภาพที่เป็นสิ่งที่มีรูปทรง เดียวกันและคละรูปทรงได้

5. คำatham ให้เด็ก ๆ จัดกลุ่มภาพ โดยใช้ การนับจำนวนได้และนับจำนวนไม่ได้ เป็น เกณฑ์

เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กจัดกลุ่มภาพที่เป็น นับจำนวนได้และนับ จำนวนไม่ได้ถูกต้อง ทั้งหมด	เด็กจัดกลุ่มภาพที่ สามารถนับจำนวนได้ และนับจำนวนไม่ได้ อย่างน้อยกลุ่มละ 2 ภาพ	เด็กไม่สามารถจัดกลุ่ม ภาพที่สามารถนับ จำนวนได้และนับจำนวน ไม่ได้

หมายเหตุ: ครูสามารถใช้ช่องจริงได้

3. ด้านการวัด

3.1 สถานการณ์ ครูนำถุงผ้าทึบที่ใส่ก้อนหิน จำนวน 4 ถุง วางไว้บนโต๊ะ จากนั้นให้ เด็ก ๆ ถือหรือยกถุงแต่ละใบ แล้วตอบคำatham

อุปกรณ์

1. ถุงใบที่ 1 ใส่ก้อนหิน 5 ก้อน
2. ถุงใบที่ 2 ใส่ก้อนหิน 4 ก้อน
3. ถุงใบที่ 3 ใส่ก้อนหิน 3 ก้อน
4. ถุงใบที่ 4 ใส่ก้อนหิน 2 ก้อน

คำatham ให้เด็ก ๆ เรียงลำดับจากถุงผ้า จากถุงผ้าที่มีน้ำหนักน้อยที่สุดไปหาถุงผ้า ที่มีน้ำหนักมากที่สุด หรือจากถุงผ้าที่มีน้ำหนักมากที่สุดไปหาถุงผ้าที่น้ำหนักน้อยที่สุด

เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กสามารถเรียงลำดับถุงผ้า น้ำหนักน้อยที่สุดไปหน้าน้ำหนัก มากที่สุดหรือน้ำหนักมากที่สุด ไปหน้าน้ำหนักน้อยที่สุดถูกต้อง ทั้งหมด	เด็กสามารถเรียงลำดับถุงผ้าที่ น้ำหนักน้อยที่สุดไปหน้าถุงผ้าที่ มีน้ำหนักมากที่สุดหรือ น้ำหนักมากที่สุดไปหน้า น้ำหนักน้อยที่สุด อย่างน้อย 2 ตำแหน่ง คิดเป็นร้อยละ 50 ของถุงผ้าทั้งหมด	เด็กไม่สามารถเรียงลำดับถุง ผ้าที่มีน้ำหนักน้อยที่สุดไปหน้า ถุงผ้าที่มีน้ำหนักมากที่สุดหรือ น้ำหนักมากที่สุดไปหน้า น้ำหนักน้อยที่สุด

3.2 สถานการณ์ นำกล่องกระดาษสี จำนวน 5 กล่อง วางไว้บนโต๊ะ จากนั้นให้เด็ก ๆ เรียงกล่องตามขนาดจากใหญ่ไปขนาดเล็กหรือจากขนาดเล็กไปขนาดใหญ่

อุปกรณ์ กล่องขนาดต่าง ๆ จำนวน 5 ใบ

หมายเหตุ: กล่องที่ใช้ควรมีรูปร่างแบบเดียวกัน

คำถาม ให้เด็ก ๆ เรียงลำดับขนาดของกล่องกระดาษสี 5 ใบ จากขนาดใหญ่ไปขนาดเล็ก และขนาดเล็กไปขนาดใหญ่

เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กสามารถเรียงลำดับขนาดของกล่องกระดาษสี 5 ใบ จากขนาดใหญ่ไปขนาดเล็กหรือขนาดเล็กใหญ่กู้กต้องหงั้นมด	เด็กสามารถเรียงลำดับขนาดของกล่องกระดาษสีใบที่ใหญ่ที่สุดไปขนาดเล็กที่สุดไปขนาดใหญ่ที่สุดได้ถูกต้องอย่างน้อย 3 ตำแหน่ง คิดเป็นร้อยละ 60 ของกล่องกระดาษสีทั้งหมด	เด็กไม่สามารถเรียงลำดับกล่องกระดาษสีขนาดใหญ่ที่สุดไปขนาดเล็กที่สุดหรือขนาดเล็กที่สุดไปขนาดใหญ่ที่สุดได้

3.3 สถานการณ์ ครุยนำขวดแก้วที่ใส่น้ำสีแดงปริมาณไม่เท่ากัน 5 ขวด มาวางไว้บนโต๊ะแล้วให้เด็ก ๆ เรียงลำดับปริมาณน้ำในขวดจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด

อุปกรณ์

1. ขวดพลาสติกใส่น้ำเต็มขวด
2. ขวดพลาสติกใส่น้ำ $\frac{3}{4}$ ของขวด
3. ขวดพลาสติกใส่น้ำ $\frac{1}{2}$ ของขวด
4. ขวดพลาสติกใส่น้ำ $\frac{1}{4}$ ของขวด
5. ขวดพลาสติกเปล่าไม่ใส่น้ำ

คำถาม ให้เด็ก ๆ เรียงลำดับปริมาณน้ำในขวดจากมากที่สุดไปน้อยที่สุด

เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กสามารถเรียงลำดับปริมาณน้ำในขวดจากมากที่สุดไปจนน้อยที่สุดได้ถูกต้องทั้งหมด	เด็กเรียงลำดับปริมาณน้ำในขวดจากมากที่สุดไปจนน้อยที่สุดได้ถูกต้องอย่างน้อย 3 ตำแหน่ง คิดเป็นร้อยละ 60 ของขวดน้ำทั้งหมด	เด็กไม่เรียงลำดับปริมาณน้ำในขวดจากมากที่สุดไปจนน้อยที่สุดได้

3.4 สถานการณ์ ครูนำสิ่งของ จำนวน 5 ชิ้น วางไว้บนโต๊ะ แล้วให้เด็ก ๆ นำสิ่งเหล่านี้มาวางเรียงกันตามขนาดของความยาวจากยาวที่สุดไปหาน้อยที่สุด หรือสั้นที่สุดไปหานานา

อุปกรณ์

1. ยางลบ
2. ไม้บรรทัดพลาสติก
3. ดินสอ
4. ขวดน้ำพลาสติกเปล่า
5. สมุดปากอ่อน



คำตาม ให้เด็ก ๆ เรียงลำดับสิ่งของที่กำหนดให้ จากสิ่งที่มีความยาวมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด หรือจากสิ่งที่สั้นที่สุดไปหานานา

เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กสามารถเรียงลำดับสิ่งของที่กำหนดให้จากสิ่งที่มีความยาวมากที่สุดไปหาน้อยที่สุดหรือจากสิ่งที่สั้นที่สุดไปหานานา	เด็กสามารถเรียงลำดับสิ่งของที่กำหนดให้จากสิ่งที่มีความยาวมากที่สุดไปหาน้อยที่สุดหรือจากสิ่งที่สั้นที่สุดไปหานานา คิดเป็นร้อยละ 60 ของสิ่งของทั้งหมด	เด็กไม่สามารถเรียงลำดับสิ่งของที่กำหนดให้จากสิ่งที่มีความยาวมากที่สุดไปหาน้อยที่สุดหรือจากสิ่งที่สั้นที่สุดไปหานานา

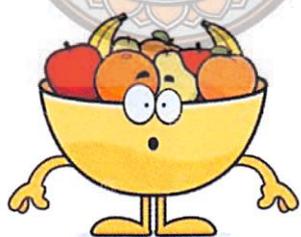
3.5 สถานการณ์ ครูนำบัตรภาพผลไม้ที่มีจำนวนตั้งแต่ 1-10 มาวางไว้บนโต๊ะ แล้วให้เด็กหยิบบัตรภาพ ตามที่ครูถาม

อุปกรณ์ บัตรภาพผลไม้ชนิดต่าง ๆ ที่มีจำนวนตั้งแต่ 1-10 จำนวน 10 ใบ
คำถาม ให้เด็ก ๆ หยิบบัตรภาพผลไม้ที่มีจำนวน 1-10 ตามที่ครูถาม
เกณฑ์การให้คะแนน

2 คะแนน	1 คะแนน	0 คะแนน
เด็กสามารถหยิบบัตรภาพได้ตรงกับจำนวนที่ครูกำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	เด็กสามารถหยิบบัตรภาพได้ตรงกับจำนวนที่ครูกำหนดให้ ได้ คิดเป็นร้อยละ 60 ของสิ่งของทั้งหมด	เด็กไม่หยิบบัตรภาพได้ตรงกับจำนวนที่ครูกำหนดให้ ได้

4. การสื่อความหมายของข้อมูล

4.1 สถานการณ์ ให้เด็กดูผลไม้ ซึ่งมีผลไม้ในท้องถินหลากหลายชนิด ให้เด็กตอบว่าผลไม้มีสีเหลืองมีชื่อว่าอะไร
อุปกรณ์ ผลไม้ในท้องถินของจีน



เกณฑ์การให้คะแนน

1. เด็กสามารถบอกได้ว่าผลไม้ที่มีสีเหลือง คือ กล้วย ได้ 2 คะแนน
2. เด็กไม่สามารถบอกได้ถูกต้อง ได้ 0 คะแนน

**4.2 สถานการณ์ ให้เด็กดูรูปภาพผนังตอก ครุภัณฑ์จากภาพเป็นคู่ๆ อะไร
อุปกรณ์ รูปภาพผนังตอก 1 รูป**



เกณฑ์การให้คะแนน

1. เด็กสามารถบอกได้ว่าจากภาพ เป็นคู่ผนัง ได้ 2 คะแนน
2. เด็กไม่สามารถบอกได้ถูกต้อง ได้ 0 คะแนน

**4.3 สถานการณ์ ให้เด็กดูรูปภาพของวัยวะภายนอก คือ หู ให้เด็กตอบว่า หู มีหน้าที่
อะไร**

อุปกรณ์ รูปภาพของหู 1 รูป



เกณฑ์การให้คะแนน

1. เด็กสามารถบอกได้ว่าหู มีหน้าที่ไว้ฟัง ได้ 2 คะแนน
2. เด็กไม่สามารถบอกได้ถูกต้อง ได้ 0 คะแนน

4.4 สถานการณ์ ให้เด็กดูรูปภาพคุณหมอ คุณตามว่าบุคคลในรูปนี้ประกอบอาชีพอะไร

อุปกรณ์ รูปภาพหมอ 1 รูป

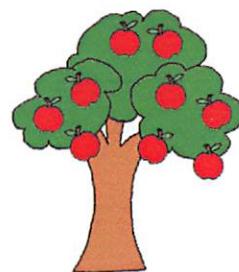
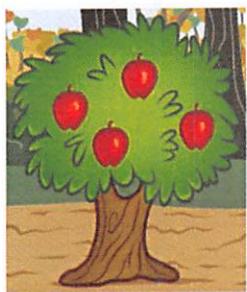


เกณฑ์การให้คะแนน

1. เด็กสามารถบอกได้ว่าจากภาพคือ หมอ ได้ 2 คะแนน
2. เด็กไม่สามารถบอกได้ถูกต้อง ได้ 0 คะแนน

4.5 สถานการณ์ ให้เด็กลังเลกภาพต้นไม้ จำนวน 3 ภาพ ที่มีจำนวนผลที่แตกต่างกัน ให้เด็กเลือกภาพที่มีจำนวนผลไม้曳ยะที่สุด

อุปกรณ์ รูปภาพต้นไม้ จำนวน 3 รูป



ต้นไม้ต้นที่ 1

ต้นไม้ต้นที่ 2

ต้นไม้ต้นที่ 3

เกณฑ์การให้คะแนน

1. เด็กสามารถบอกได้ว่าต้นไม้ต้นที่ 3 มีจำนวนผลมากที่สุด ได้ 2 คะแนน
2. เด็กไม่สามารถบอกได้ถูกต้อง ได้ 0 คะแนน

ภาคผนวก ช แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

ชุดที่ 1 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม

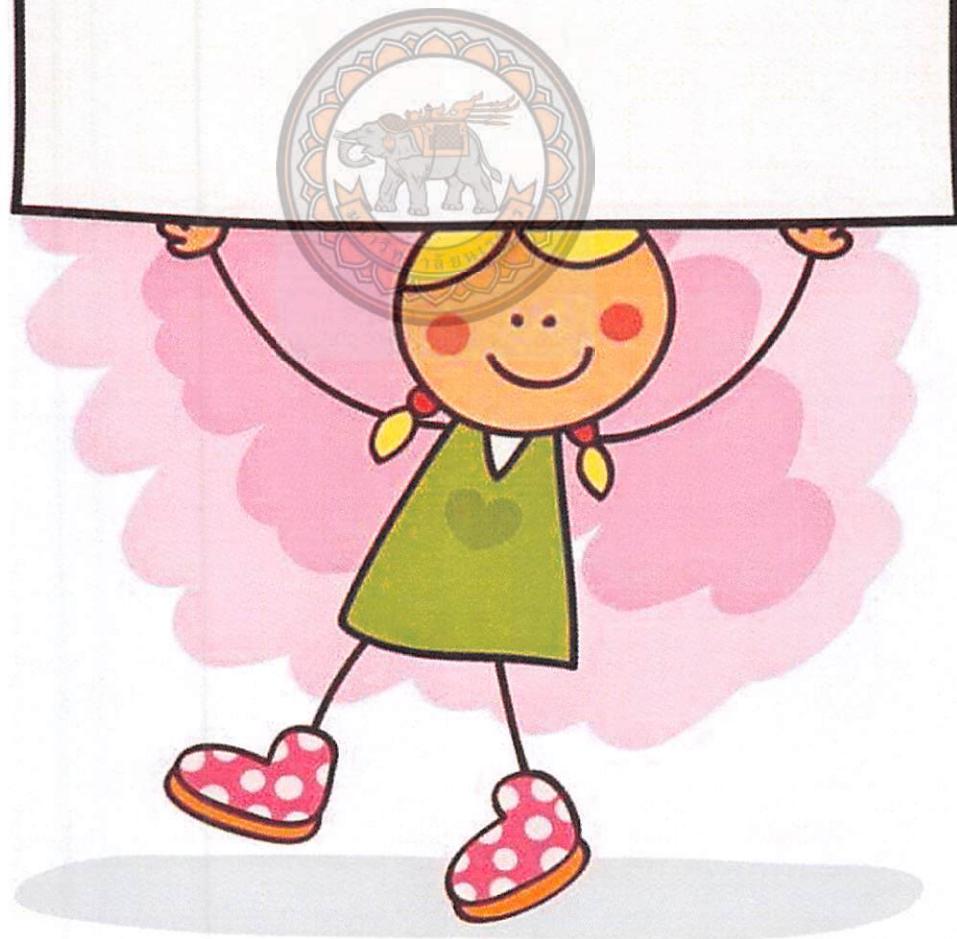
จำนวน 1 ข้อ

ชื่อ

ชั้น

โรงเรียน

คะแนนที่ได้

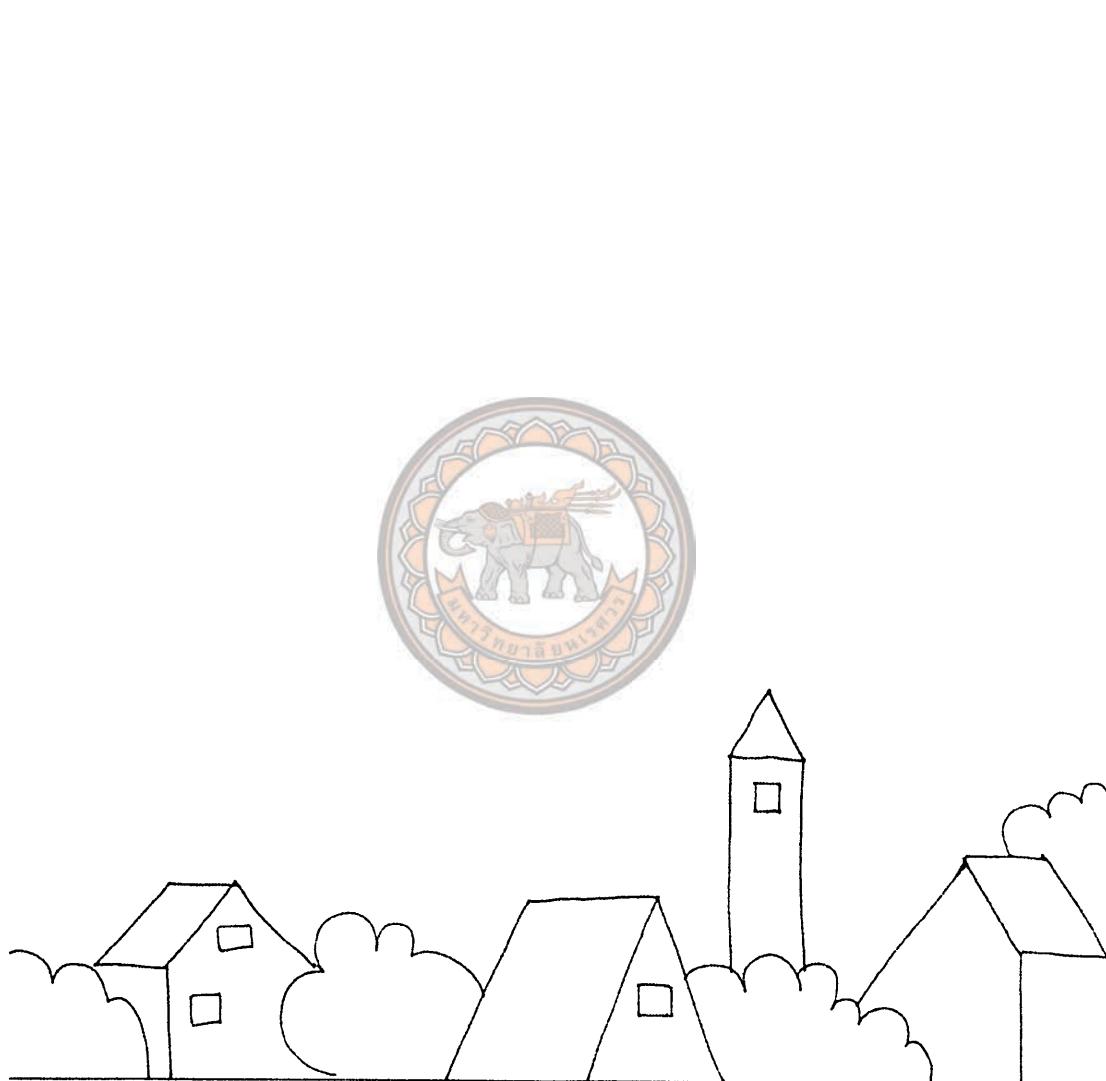


ความคิดริเริ่ม

กำหนดเวลาในการทำแบบทดสอบ ข้อละ 20 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ วัดภาระนายสี และแต่งเติมภาพได้ตามจินตนาการ

คำสั่ง ให้นักเรียน วัดภาระนายสี และแต่งเติมภาพได้ตามจินตนาการ (10 คะแนน)



เกณฑ์การให้คะแนน

เด็กสามารถวัดภาระต่อเติม ที่แตกต่างไปจากเดิม ได้คะแนนภาพละ 1 คะแนน

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

ชุดที่ 2 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว จำนวน 1 ข้อ

ชื่อ.....

ชั้น.....

โรงเรียน.....

คะแนนที่ได้.....



ความคิดคล่องแคล่ว

กำหนดเวลาในการทำข้อสอบ ข้อละ 20 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ วัดภาพจากภาพที่กำหนดให้ ให้ได้ปริมาณและคุณภาพในเวลาที่กำหนด

คำสั่ง ให้นักเรียน วัดภาพสิ่งของหรืออุปกรณ์ที่อยู่ในรูปภาพห้องครัว ให้ได้ปริมาณและมีความหมายในเวลาที่กำหนด (10 คะแนน)



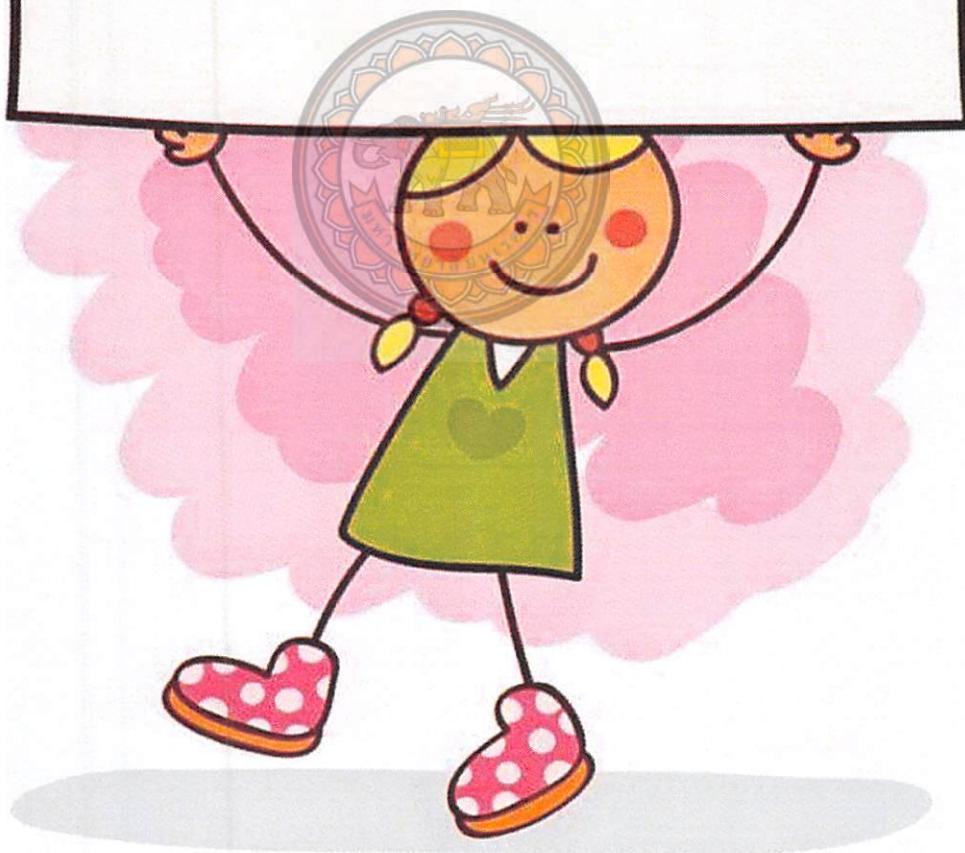
เกณฑ์การให้คะแนน

เด็กสามารถวัดภาพสิ่งของหรืออุปกรณ์จากรูปภาพที่กำหนดให้ ได้คะแนนภาพละ

1 คะแนน

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์
ชุดที่ 3 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดเชิงหยุ่น
จำนวน 1 ข้อ

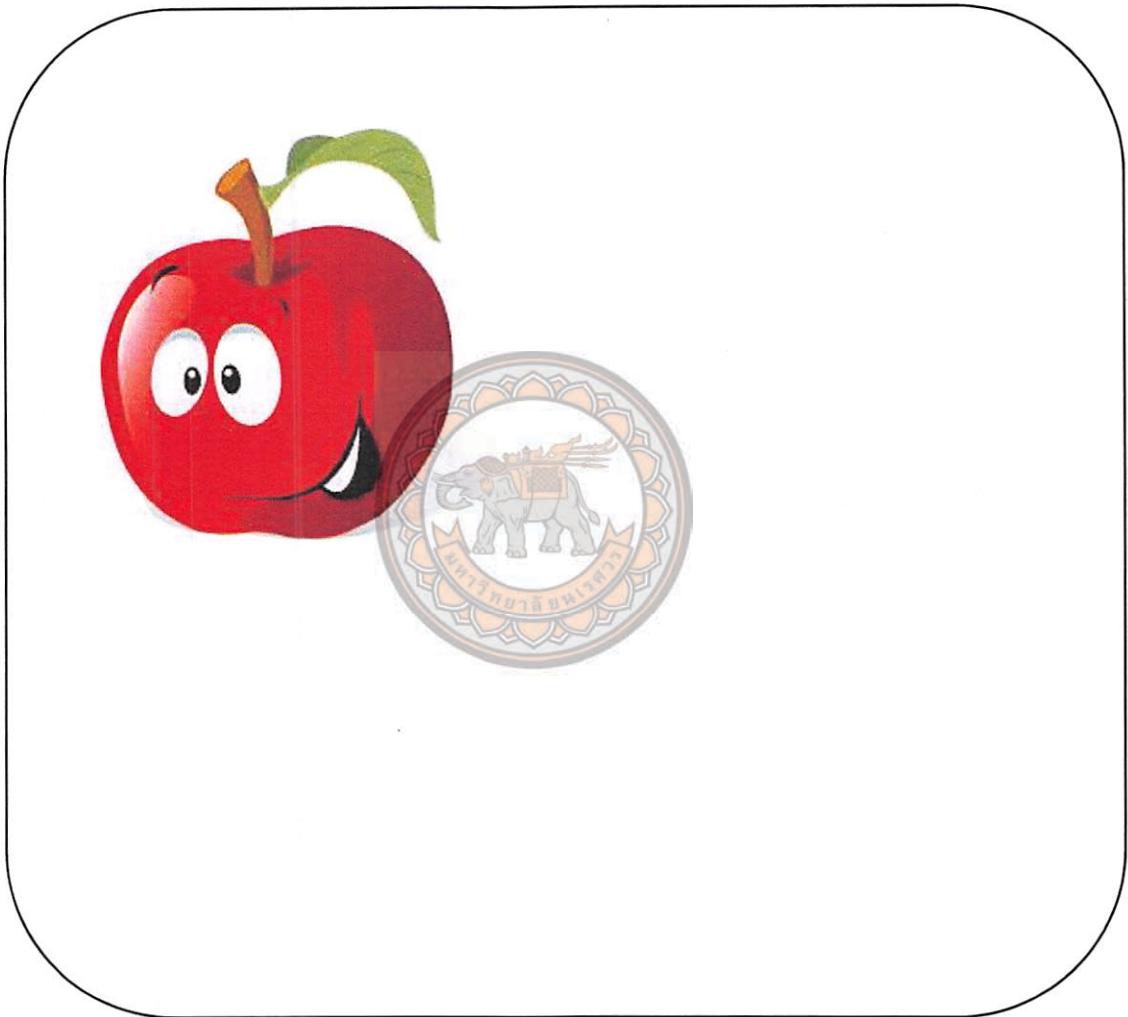
ชื่อ.....
ชั้น.....
โรงเรียน.....
คะแนนที่ได้.....



ความคิดเห็น

กำหนดเวลาในการทำข้อสอบ ข้อละ 20 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ วัดภาพสิ่งที่มีลักษณะคล้ายกับรูปทรงที่กำหนดให้คำสั่ง ให้นักเรียน วัดภาพสิ่งที่มีลักษณะคล้ายกับภาพที่กำหนดให้ตามจินตนาการ
(10 คะแนน)



เกณฑ์การให้คะแนน

เด็กสามารถวัดภาพสิ่งที่มีลักษณะคล้ายกับภาพที่กำหนดให้ได้คะแนนภาพละ

1 คะแนน

แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์

ชุดที่ 4 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดละเอียดล่ออ จำนวน 1 ข้อ

ชื่อ.....

ชั้น.....

โรงเรียน.....

คะแนนที่ได้.....

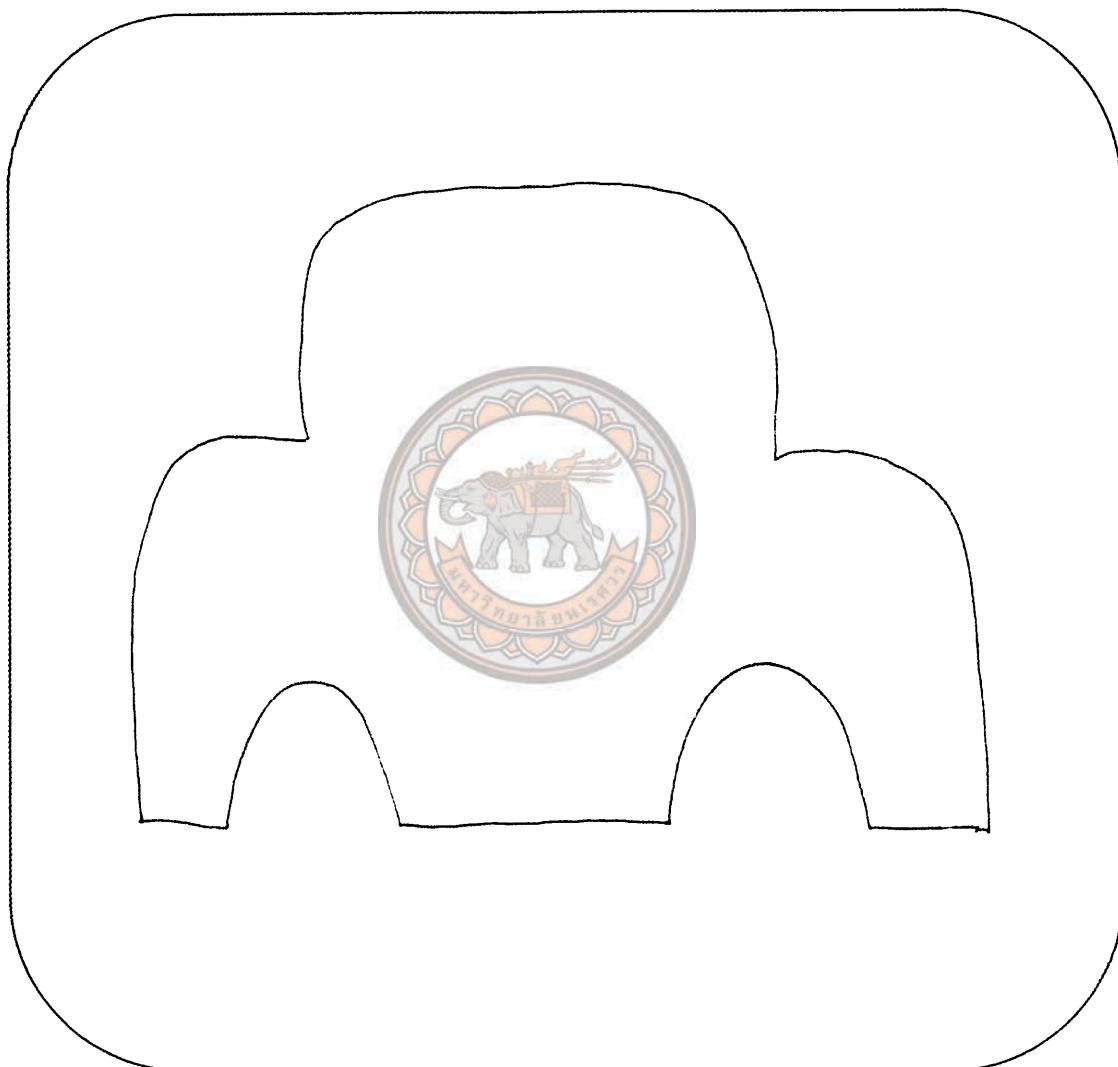


ความคิดละเอียดล้ออ

กำหนดเวลาในการทำข้อสอบ ข้อละ 20 นาที

ลักษณะแบบทดสอบ ลากเส้นเติมภาพให้สมบูรณ์ และระบายน้ำตามจินตนาการ
คำสั่ง ให้นักเรียน ลากเส้น เติมภาพให้สมบูรณ์แล้วระบายน้ำตามจินตนาการ

(10 คะแนน)



เกณฑ์การให้คะแนน

เด็กสามารถวาดภาพต่อเติมรายละเอียดของภาพที่กำหนดให้อย่างสมบูรณ์ ขัดเจนได้

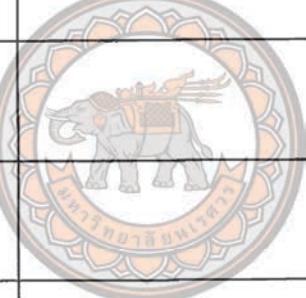
คะแนนภาพละ 1 คะแนน

ภาคผนวก ๊ แบบสัมภาษณ์ความพึงพอใจของนักเรียนที่ร่วมกิจกรรม
 โครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์
 และความคิดสร้างสรรค์

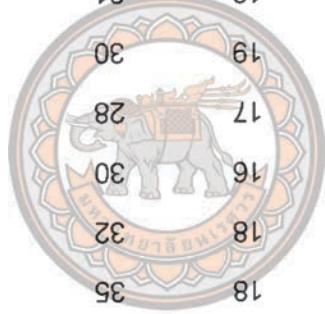
แบบสัมภาษณ์ความพึงพอใจของนักเรียนที่ร่วมกิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อ^{ส่งเสริมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์}

ชื่อ..... ชั้น.....

วันที่สัมภาษณ์.....

คำถาม	บันทึกคำพูด	หมายเหตุ
1. เด็ก ๆ ชอบโครงการ วิทยาศาสตร์ เรื่อง กระดาษ มหัศจรรย์หรือไม่ เพราะเหตุ ใด		
2. เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรที่ได้ทำ กิจกรรมอย่างหลากหลาย		
3. เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรที่ได้ทำ กิจกรรมกับเพื่อน ๆ และครู		
4. เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรกับผลงาน ในการทำโครงการ วิทยาศาสตร์ เรื่อง กระดาษ มหัศจรรย์		
5. เด็ก ๆ คิดว่าจะนำกระดาษ ไปทำอะไรต่อได้บ้าง		
6. เด็ก ๆ อยากรำคาญทำโครงการ วิทยาศาสตร์ก็หรือไม่ และ อยากรำคาญเกี่ยวกับเรื่องอะไร		
สรุป :		

កូដ	អាសយដ្ឋាន	សាខាបច្ចុប្បន្ន			សាខាអភិវឌ្ឍន៍			សាខាអភិវឌ្ឍន៍			សាខាបច្ចុប្បន្ន			គោលការណ៍រាជរដ្ឋបាល
		ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	ការងារ	
1	15	17	32	32	34	66	69	17	18	17	15	12	11	20
2	11	16	27	38	34	72	65	18	18	18	15	12	11	19
3	17	18	35	29	36	65	67	14	17	17	15	12	11	13
4	14	18	32	33	37	70	68	11	19	17	13	11	10	11
5	14	16	35	32	35	67	67	11	19	17	15	12	12	12
6	11	16	28	29	38	67	67	11	19	28	30	13	11	11
7	11	17	30	38	40	69	69	12	20	35	29	37	37	14
8	12	19	31	37	33	70	70	11	17	28	30	17	11	13
9	14	17	31	33	35	68	68	12	20	35	29	37	37	15
10	12	19	31	32	29	61	61	11	17	28	30	17	11	13
11	12	19	31	32	29	69	69	11	17	28	30	17	11	13
12	12	19	31	32	29	66	66	12	20	35	29	37	37	14
13	11	17	28	33	36	69	69	11	19	31	31	12	12	13
14	12	17	28	33	36	72	72	11	19	31	31	12	12	14
15	12	18	30	29	37	66	66	11	17	20	37	17	17	17
16	12	18	30	29	37	77	75	11	18	29	37	12	12	18
17	17	20	37	40	37	77	74	11	18	29	38	12	12	19
18	12	18	30	38	36	74	74	15	18	30	36	15	15	19
19	15	15	30	29	36	65	65	15	15	30	29	18	18	19
20	11	18	33	33	35	68	68	11	18	33	33	11	11	20



ខេត្ត

ក្រសួងពីរាជការ

ក្រសួងពីរាជការ
នគរបាល

គណន៍
គណន៍

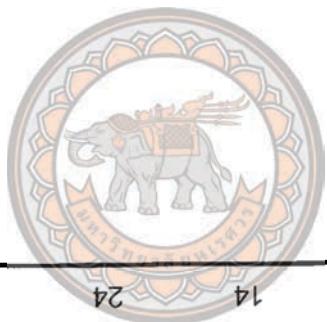
គណន៍
គណន៍

នគរបាល

ក្រសួងពីរាជការ

ក្រសួងពីរាជការ
នគរបាល

ក្រសួងពីរាជការ
នគរបាល



21	13	18	31	35	36	71	13	10	14	24	36	32	68
22	12	16	28	29	34	63	11	15	26	37	29	66	24
23	12	16	28	29	34	63	11	15	26	37	29	66	23
24	12	16	28	29	34	63	11	15	26	37	29	66	24
25	13	18	31	35	36	71	13	10	14	24	36	32	68

ນ້ຳຕິດຕາມ

ກໍາຊະກຂະໜາດກາຫາສະຫະ

ວິພາຍາສາສັດ

ຄວາມຄົມສູງສົດ

ຈະນ

ທີ່ກໍາຊະກຂະໜາດກາຫາສະຫະ

ວິພາຍາສາສັດ

ຄວາມຄົມສູງສົດ

ຈະນ

ກໍາຊະກຂະໜາດກາຫາສະຫະ

ວິພາຍາສາສັດ

၁	၁၄	၁၅	၃၅	၃၆
၂	၁၂	၁၂	၃၂	၃၁
၃	၂၀	၁၇	၃၆	၃၆
၄	၁၁	၁၂	၃၁	၃၁
၅	၁၂	၁၁	၃၀	၃၁
၆	၁၂	၁၁	၃၃	၃၁
၇	၁၀	၁၀	၃၀	၃၂
၈	၁၁	၁၃	၃၀	၃၀
၉	၁၂	၁၃	၃၀	၃၃
၁၀	၁၁	၁၁	၃၂	၂၉
၁၁	၁၁	၁၂	၃၀	၃၃
၁၂	၁၅	၁၄	၃၅	၃၄
၁၃	၁၂	၁၁	၃၃	၃၀
၁၄	၁၂	၁၂	၂၈	၃၃
၁၅	၁၂	၁၂	၂၉	၃၀
၁၆	၁၅	၁၅	၃၂	၃၅
၁၇	၁၃	၁၁	၃၂	၃၃
၁၈	၁၂	၁၁	၂၉	၂၈
၁၉	၁၄	၁၃	၂၆	၃၀
၂၀	၁၂	၁၁	၃၄	၃၂



ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

ជាតិខ្មែរ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ ព្រះមហាក្សត្រ

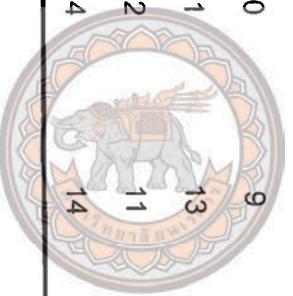
ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិខ្មែរ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ ព្រះមហាក្សត្រ

ជាតិខ្មែរ

ព្រះរាជាណាចក្រ

ជាតិខ្មែរ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ ព្រះមហាក្សត្រ
ជាតិខ្មែរ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ ព្រះមហាក្សត្រ

		นักเรียนคนที่		คะแนนก่อนเรียน		คะแนนหลังเรียน	
		ทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์		ความคิดสร้างสรรค์		ทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์	
		ความคิดสร้างสรรค์	ทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์	ความคิดสร้างสรรค์	ทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์	ความคิดสร้างสรรค์	ทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์
21	12	13	33	33	31	31	33
22	11	13	31	31	28	33	33
23	12	13	33	33	34	34	34
24	11	12	33	33	31	31	31
25	10	9	33	33	29	29	29
26	11	13	26	26	28	28	28
27	12	11	31	31	33	33	33
28	14	14	33	33	31	31	31





ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – ชื่อสกุล	รัตติยาพร พูแสง
วัน เดือน ปี เกิด	25 ธันวาคม 2534
ที่อยู่ปัจจุบัน	202 หมู่ 9 ตำบลบ้านถ้ำ อำเภอดอกคำใต้ จังหวัดพะเยา 56120
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนบ้านขุนน้ำคับ หมู่ 12 ตำบลป้อภาค อำเภอชาติตระการ จังหวัดพิษณุโลก 65170
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครู
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2558	ศช.บ. (การศึกษาปฐมวัย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

