

การพัฒนา กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ  
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑



การศึกษาค้นคว้าอิสระ เสนอเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต  
สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน  
กรกฎาคม 2561  
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

อาจารย์ที่ปรึกษาและหัวหน้าภาควิชาการศึกษา ได้พิจารณาการศึกษาด้านค่าวิธีสร้าง  
เรื่องการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับ  
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา<sup>บัณฑิต</sup>  
มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน ของมหาวิทยาลัยนเรศวร



(รองศาสตราจารย์ ดร. วิรัฒน์ มีสุวรรณ)

อาจารย์ที่ปรึกษา



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิรินดา กิจเกื้อกูล)

หัวหน้าภาควิชาการศึกษา

กรกฎาคม 2561



## ประกาศคุณปการ

การศึกษาด้านครัวอิสลามบันนีสำเร็จลุล่วงได้อย่างสมบูรณ์ ด้วยความกรุณาอย่างยิ่งจาก  
รองศาสตราจารย์ ดร. วิวัฒน์ มีสุวรรณ์ อาจารย์ที่ปรึกษาที่ได้ให้คำแนะนำปรึกษาตลอดจนแก้ไข<sup>ข้อบกพร่องต่างๆ</sup> ด้วยความเข้าใจใส่เป็นอย่างดียิ่ง จนการศึกษาด้านครัวอิสลามบันนีสำเร็จสมบูรณ์ได้ผู้วิจัย<sup>ขอทราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี่</sup>

ขอขอบพระคุณ ว่าที่ร้อยตรีวิโรจน์ ศรีสุชา ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ<sup>โรงเรียนมหาวิทยาลัย</sup> สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 38 นางพัชราพร แรมนิล ตำแหน่งครู<sup>วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ</sup> โรงเรียนอนุบาลรอดบ้ำรุ่ง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา<sup>ตาก</sup> เขต 1 นางสาววรร庄ณา พิชญ์สังคม ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการ โรงเรียนชุมชน<sup>วัดสันป่าลาน</sup> สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 ที่กรุณาให้คำแนะนำแก้ไข<sup>และตัววิจัยขอบคุณมากที่ได้ใช้ในการศึกษาด้านครัวครั้นนี้สมบูรณ์และ มีคุณค่า</sup>

ขอขอบพระคุณ ผู้บุริหาร ครู และขอขอบใจนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1<sup>โรงเรียนเต้นไม้มีชัยวิทยาลัย และโรงเรียนยางใบองน้าวิทยาลัย อำเภอเมืองตาก จังหวัดตาก</sup> ที่ได้ให้ความ<sup>อนุเคราะห์อำนวยความสะดวกให้ความร่วมมืออย่างดีเยี่ยมในการเก็บข้อมูล</sup>

คุณค่าและประโยชน์อันเพียงมีจากการศึกษาด้านครัวอิสลามบันนี ผู้วิจัยขอขอบและอุทิศแด่ผู้มีพระคุณ<sup>ทุกท่าน</sup>

วีรวรรณ ราโช



<b>ชื่อเรื่อง</b>	การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
<b>ผู้วิจัย</b>	วีรวราณ ราช
<b>ที่ปรึกษา</b>	ดร. ดร.วิวัฒน์ มีสุวรรณ
<b>ประเภทสารนิพนธ์</b>	การศึกษาค้นคว้าเชิงประยุกต์ ภาคบังคับ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาคบังคับ 2560.
<b>คำสำคัญ</b>	ตอบสนองด้วยท่าทาง, กิจกรรมการเรียนรู้, การสื่อสารภาษาอังกฤษ

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 4 ประการ คือ 1) เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพ ของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 /80 2) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียน และหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 3) ศึกษาความพึงพอใจ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง ด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยได้ ดำเนินการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ขึ้นโดยผ่านการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญและนำไปทดลองกับ กลุ่มตัวอย่าง นักเรียนโรงเรียนเด่นไม้ตุงวิทยาคม จำนวนบ้านๆ จังหวัดตาก สังกัดสำนักงาน เขตพื้นที่การศึกษาปะตูมศึกษาตาก เขต 1 จำนวน 13 คน

ผลการวิจัย พบร่วม 1) ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง ด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 /80 พบร่วมกิจกรรมการเรียนรู้มีประสิทธิภาพเท่ากับ 78.04 / 79.23 เมื่อพิจารณาแต่ละ กิจกรรม 2) ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนและ หลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบร่วมกับมีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ หลังเรียน ( $\bar{x} = 25.23$  S.D. = 2.42) สูงกว่าก่อนเรียน ( $\bar{x} = 14.15$ , S.D. = 1.14) อย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พ布ว่าความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.16$ , S.D. = 0.44)



<b>Title</b>	THE DEVELOPMENT OF LEARNING ACTIVITIES USING TOTAL PHYSICAL RESPONSE TECHNIQUE TO IMPROVE COMMUNICATIVE COMPETENCE IN ENGLISH LANGUAGE OF MATHAYOMSUKSA 1
<b>Authors</b>	Weerawan Raso
<b>Adviser</b>	Assoc. Prof. Wiwat Meesuwan, Ed.D
<b>Academic Paper</b>	Independent Study, M.Ed.in Curriculum and Instruction Naresuan University,2017
<b>Keywords</b>	Total Physical Response, Learning Activities, Communicative competence in English Language

### ABSTRACT

This research included three objectives: 1) To develop learning activities using Total Physical Response technique to improve communicative competence in English Language of Mathayomsuksa 1, with the criteria 80 / 80; 2) To compare the students' ability to communicate in English Language before and after the intervention of TPR technique; and 3) To study the attitude of the students toward TPR technique for communicative competence in English Language. A researcher-made and content-validated instrument was employed in the study. A one group pretest-posttest experimental research design was applied to 13 students chosen purposively. The experiment was undertaken at Denmaisungwittayakom School, Ban Tak District, Tak Province under the Office of Primary Education Area during the first semester of academic year 2018. Results indicated among others that: 1 ) To develop learning activities using Total Physical Response technique to improve communicative competence in English Language of Mathayomsuksa 1, was effective registering at 78.04 / 79.23; 2) The students' communicative competence in English Language has evidently increased after administering TPR technique at .05 level of significance; and 3)



The students' attitude toward TPR technique was generally satisfactory at a high level of  $\bar{X} = 4.16$ , S.D. = 0.44. Thus, TPR technique is commendable in language teaching that redounds to the enhancement of students' communicative competence.

## สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาของปัญหา.....	1
จุดมุ่งหมายของการศึกษา.....	3
ขอบเขตงานวิจัย.....	3
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	7
สมมติฐานของการวิจัย.....	8
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
หลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.....	11
การฟังและการพูด.....	12
การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร.....	21
วิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง.....	31
ความพึงพอใจ.....	43
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในและต่างประเทศ.....	47
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	53
ขั้นตอนที่ 1 การสร้างและหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบ ตอบสนองด้วยท่าทาง.....	53
แหล่งข้อมูล.....	53
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	54
วิธีการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	54
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	61
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	62

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ชั้นตอนที่ 2 เมริยนเทียบความสามารถในการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียน และหลังเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง ด้วยท่าทาง.....	63
แหล่งข้อมูล.....	63
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	63
วิธีการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	64
การทำเนินการทดลอง.....	66
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	69
ชั้นตอนที่ 3 ศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการเรียนโดยใช้โดยใช้กิจกรรมการ เรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง.....	70
แหล่งข้อมูล.....	70
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	70
วิธีการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	70
การทำเนินการทดลอง.....	71
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	71
สถิติที่ใช้ในการวิจัย.....	72
4 ผลการวิจัย.....	73
ตอนที่ 1 ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้ แบบตอบสนองด้วย ท่าทาง.....	73
ตอนที่ 2 ผลการเมริยนเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วย ท่าทาง.....	79
ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มี ต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง .....	79

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
5 บทสรุป.....	83
สรุปผลการวิจัย.....	83
อภิปรายผลการวิจัย.....	83
ข้อเสนอแนะ.....	85
บรรณานุกรม.....	87
ภาคผนวก.....	96
ประวัติผู้วิจัย.....	204



## สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 แสดงการวิเคราะห์หลักสูตรและตัวชี้วัดหน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง How to make cupcakes กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 .....	55
2 แสดงแบบแผนการวิจัยด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 .....	66
3 แสดงการจัดนักเรียนเข้ากลุ่มของการเรียนกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง ด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 .....	68
4 แสดงรายละเอียดระยะเวลาดำเนินการใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง ด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง.....	69
5 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมสมของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง ด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 1 .....	74
6 แสดงผลการตรวจสอบความเหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษาและเวลาของกิจกรรม การเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กับนักเรียนจำนวน 3 คน.....	76
7 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 /80 กับนักเรียนจำนวน 9 คน.....	78

## สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
8 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 / 80 กับนักเรียนจำนวน 23 คน .....	78
9 แสดงผลการเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ความของนักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างก่อนเรียน และหลังเรียน.....	79
10 แสดงผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 .....	82



## บทที่ 1

### บทนำ

#### ความเป็นมาของปัญหา

การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในศตวรรษที่ 21 ภาษาต่างประเทศเป็นสิ่งจำเป็นในการติดต่อสื่อสารเพื่อศึกษาการแสวงหาข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ หลักสูตรภาษาอังกฤษในปัจจุบันมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารและสามารถสื่อความหมายได้ถูกต้องตามหลักภาษา (Cognitive Linguistic Function) สามารถใช้ภาษาอังกฤษสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ แสวงหาความรู้ ประกอบอาชีพหรือศึกษาในระดับสูงขึ้น รวมทั้งมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวด้วยภาษาและวัฒนธรรม ลักษณะของประชาคมโลก สามารถถ่ายทอดความคิดและวัฒนธรรมไทยไปประชาคมโลกได้อย่างสร้างสรรค์ (กระทรวงศึกษาธิการ กรมวิชาการ. 2551 : 33) ดังที่ ไนบิท (Naibitt. 1995) กล่าวไว้ว่าภาษาอังกฤษถูกยกเป็นภาษากลาง ในการสื่อสารของมวลมนุษย์ เข้ามามีบทบาทต่อชีวิตประจำวันในด้านต่าง ๆ เช่น ด้านการศึกษาการประกอบอาชีพ และการใช้ชีวิตประจำวัน ทั้งนี้โดยผ่านสื่อในรูปแบบต่าง ๆ เช่น วิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์ หนังสือพิมพ์ ตำราวิชาการต่าง ๆ รวมทั้งระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) ผู้ที่มีความรู้ภาษาอังกฤษดีจะได้เบรียบในด้านการสื่อสาร สามารถเข้าใจความรู้สึกนึกคิด ทัศนคติและวัฒนธรรมของชนชาติอื่น ตลอดจนความเจริญก้าวหน้าทางวิชาการใหม่ๆ ทันต่อเหตุการณ์ความเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ของโลก และสามารถปรับตัวให้อยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข (สมิตรา อังวัฒนกุล. 2540 : 1)

กระทรวงศึกษาธิการได้ประกาศใช้หลักสูตรแกนกลางของประเทศไทยให้ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศซึ่งเป็นมาตรฐาน พุทธศักราช 2551 ให้เป็นหลักสูตรแกนกลางของประเทศไทยให้ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ ทุกระดับชั้น คือพัฒนาผู้เรียนให้สามารถใช้ภาษาต่างประเทศในการติดต่อสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ แสวงหาความรู้ ประกอบอาชีพ และศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น ได้ แนวทางในการจัด การเรียนการสอนที่สอดคล้องกับเป้าหมายของหลักสูตร ซึ่งเป็นที่แพร่หลาย ในการสอนวิชาภาษาอังกฤษใน ทุกระดับชั้น คือการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ซึ่งเป็นรูปแบบการเรียนการสอนที่มีเป้าหมายเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้สามารถนำทักษะพื้นฐานภาษาอังกฤษทั้ง 4 คือ ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน ที่สามารถนำไปใช้ในสถานการณ์จริงได้ และภาษาอังกฤษเป็นภาษาสำคัญที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารระหว่างบุคคลที่มีความแตกต่างกันทางด้านภาษาและยังเป็นเครื่องมือเพื่อเข้าถึงแหล่งข้อมูลและเทคโนโลยีต่าง ๆ

โดยเน้นการเรียนรู้เพื่อการสื่อสาร (Communicative approach) เปรียบเสมือนได้ว่าเป็นหัวใจของการเรียนการสอนซึ่งจะต้องมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสร้างและพัฒนาทักษะทั้ง 4 ด้าน เพื่อให้ผู้เรียนใช้ภาษาสื่อสารได้อย่างถูกต้องอย่างมีประสิทธิภาพและมีเจตคติที่ดีในการเรียนภาษาอังกฤษต่อไป ดังนั้นผู้ที่รู้ภาษาอังกฤษและสามารถใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ ย่อมเป็นผู้ได้เปรียบที่จะพัฒนาตนให้มีความเจริญก้าวหน้า

จากปัญหาที่ได้กล่าวมาในข้างต้นผู้วิจัยเห็นว่า การจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษนั้นมีความจำเป็นอย่างเร่งด่วนที่จะต้องฝึกหักษะพื้นฐานให้กับนักเรียน โดยผู้วิจัยคัดเลือกแบบแผนของการจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติตัวอย่างตนเอง และมีรูปแบบที่น่าสนใจ เพื่อกระตุ้นการเรียนรู้ของนักเรียน และเน้นภาษาพูดมากกว่าภาษาเขียน นักเรียนควรจะได้รับการฝึกฟังให้เข้าใจก่อนที่จะฝึกการพูด นักเรียนจะเริ่มพูด เมื่อพร้อมที่จะพูด นักเรียนจะเรียนภาษาจากการสังเกตและการกระทำของผู้อื่นจากการฝึกปฏิบัติตัวอย่างตนเอง การที่นักเรียนรู้สึกว่าตนเองประสบความสำเร็จในการเรียนนั้นเป็นสิ่งสำคัญช่วยให้การเรียนรู้เป็นไปได้ ยิ่งขึ้นการจัดการเรียนรู้แบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response: T.P.R.) เป็นการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพวิธีหนึ่งซึ่งพัฒนาขึ้นโดย อาร์เชอร์ (Asher, 1982, p. 569) นักจิตวิทยาและนักการศึกษาชาวเมริกันมีหลักการสำคัญ คือเน้นความเข้าใจในการรับรู้ภาษาที่สองลดความเครียดของนักเรียนโดยใช้ประโยชน์คำสั่ง ครูจะพูดคำสั่งภาษาต่างประเทศพร้อมทั้งแสดงท่าทางของคำกริยาในการปฏิบัติตามประโยชน์คำสั่งนั้น ๆ ข้า ประมาณ 2-3 ครั้ง และให้นักเรียนปฏิบัติตามไปด้วยจนกว่านักเรียนพร้อมที่จะปฏิบัติตัวอย่างตนเอง โดยไม่มีแบบอย่างจากครูทำให้นักเรียนสามารถสื่อสารได้โดยการฟังและแสดงออกด้วยภาษา ภัยการแสดงท่าทางเป็นสิ่งสำคัญมากในการฝึกด้วยประโยชน์คำสั่ง เพราะจะทำให้นักเรียนเข้าใจ และสื่อความหมายได้ตรงที่สุดลำดับขั้นการสอนในขั้นแรกจะมุ่งทักษะการฟัง และตามด้วยการเคลื่อนไหวทันทีโดยมีความเรื่อตามทฤษฎีว่าเด็กจะมีระดับความสามารถในการฟังสูงและความสามารถในการฟังจะมาก่อนการพูด นอกจากนี้ทักษะการฟังยังเป็นตัวสำคัญในการพัฒนาทักษะการพูด การอ่าน และการเขียนอีกด้วยดังนั้นวิธีสอนแบบนี้จะช่วยให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็วมีประสิทธิภาพตามทฤษฎีการจำของ เพียเจร์ พนว่าการที่เรียนรู้โดยใช้ประโยชน์คำสั่งและก้ามเนื้อ โดยการเคลื่อนไหวทันทีจะช่วยให้นักเรียนมีความคงทนในการเรียนรู้ที่ถาวรยิ่งไปกว่านั้น วิธีการนี้ยังเป็นการสอนที่ไม่ผิดธรรมชาติการเรียนรู้ภาษาที่สองคือเริ่มจากทักษะการฟัง พูดอ่านและเขียนตามลำดับ โดยคำนึงถึงความพร้อมของนักเรียนเป็นหลัก และการวิจัยในครั้งนี้ผู้วิจัยได้นำสื่อในชีวิตประจำวันมาประยุกต์การเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ให้นักเรียนได้มี

โอกาสได้เรียนจากสื่อที่นักเรียนพบในชีวิตประจำวัน ซึ่งช่วยให้นักเรียนมีโอกาสในการนำไปใช้ เพื่อให้เกิดความคุ้นเคยคล่องแคล่วในการใช้ภาษาเมื่อนักเรียนได้ฝึกการใช้ภาษามากขึ้นจะมี การเปลี่ยนแปลงในตัวนักเรียนไปตามขั้นตอนลดความวิตกกังวลหรือความกลัวในการพูด ภาษาอังกฤษทำให้เกิดความเชื่อมั่น ใน การใช้ภาษาอังกฤษกล้าพูดกล้าแสดงความคิดเห็นเป็น ตัวของตัวเอง ซึ่งส่งผลต่อการพัฒนาบุคลิกภาพที่ดีของนักเรียนได้รับการพัฒนาอย่างเต็ม ความสามารถ ใน การท้าวไปสู่ความสำเร็จในชีวิตเป็นพื้นฐานของการเป็นผู้นำและจะช่วย ให้นักเรียนสามารถปรับตัวอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

จากความสำคัญทั้งหมดที่กล่าวมา ผู้จัดในฐานะของครุ่นได้เห็นความสำคัญของ การเรียนการสอนภาษาอังกฤษ และสนใจที่จะนำวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง และ วิธีการสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร มาพัฒนาเป็นการสอนในรายวิชา ภาษาอังกฤษพื้นฐาน ๐๒๑๑๐๑ กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อที่จะนำองค์ความรู้ที่ได้รับ จากการทดลองในครั้งนี้มาเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ เพื่อ พัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียน

#### **จุดมุ่งหมายของการศึกษา**

1. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ตามเกณฑ์ ๘๐ / ๘๐
2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนและหลัง เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ ๑
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบ ตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ ๑

#### **ขอบเขตของงานวิจัย**

ผู้จัดได้แบ่งการวิจัยออกเป็น ๓ ขั้นตอน โดยกำหนดขอบเขตในแต่ละขั้นตอนออกเป็น ๓ ด้าน คือ ขอบเขตด้านเนื้อหา ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล และขอบเขตด้านตัวแปร ซึ่งมี รายละเอียดดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 สร้างและหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

### 1. ขอบเขตด้านเนื้อหา

เนื้อหาที่ใช้คือเนื้อหาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสารและสาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง How to make cupcakes ประกอบด้วย 6 เรื่อง ดังนี้

เรื่องที่ 1 What are cupcakes?	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 2 What do you need?	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 3 How much or How many	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 4 Why should I make cupcakes?	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 5 How to make cupcakes	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 6 Let's make cupcakes	จำนวน 2 ชั่วโมง

### 2. ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

2.1 ใน การสร้างกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสม ของกิจกรรม ซึ่งผู้วิจัยได้กำหนดคุณลักษณะของผู้เชี่ยวชาญ ดังนี้

2.1.1 ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่

1) ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท สาขา หลักสูตรและการสอน ไม่น้อยกว่า 5 ปี จำนวน 1 ท่าน

2) ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนวิชาภาษาอังกฤษ สำเร็จการศึกษา ไม่ต่ำ กว่าปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีประสบการณ์ในด้านการสอนวิชาภาษาอังกฤษ ไม่น้อยกว่า 5 ปี จำนวน 1 ท่าน

3) ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล สำเร็จการศึกษาระดับ ปริญญาโทสาขาวัสดุและประเมินผล ไม่น้อยกว่า 5 ปี จำนวน 1 ท่าน

2.2 การหาประสิทธิภาพกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสาร ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 นำไปใช้กับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางโ Jongน้ำวิทยาคม อำเภอบ้านตาข จังหวัดตาก

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 จำนวน 1 ห้องเรียน 23 คน  
ชั้นดำเนินการใน 3 กลุ่ม คือ

2.2.1 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียน  
ยางโงนน้ำวิทยาคม จำนวน 3 คน จำแนกเป็นนักเรียนเก่ง ปานกลาง และอ่อน อย่างละ 1 คน  
เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของภาษาเนื้อหา

2.2.2 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนยางโงนน้ำวิทยาคม จำนวน 9 คน  
จำแนกเป็นนักเรียนเก่ง ปานกลาง และอ่อน อย่างละ 3 คน เพื่อหาประสิทธิภาพของกิจกรรม

2.2.3 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนยางโงนน้ำวิทยาคม จำนวน  
1 ห้องเรียน 23 คน เพื่อหาประสิทธิภาพของกิจกรรม

### 3. ขอบเขตด้านตัวแปร

3.1 ความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง

3.2 ประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80 / 80

ขั้นตอนที่ 2 เปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียน  
และหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง สำหรับนักเรียนชั้น  
มัธยมศึกษาปีที่ 1

### 1. ขอบเขตด้านเนื้อหา

เนื้อหาที่ใช้คือเนื้อหาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาชั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสารและสาระที่ 2 ภาษาและ  
วัฒนธรรม หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง How to make cupcakes ประกอบด้วย 6 เรื่อง ดังนี้  
เรื่องที่ 1 What are cupcakes?

เรื่องที่ 2 What will you need?

เรื่องที่ 3 How much or How many

เรื่องที่ 4 Why should I make cupcakes?

เรื่องที่ 5 How to make cupcakes

เรื่องที่ 6 Let's make cupcakes

## 2. ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนเด่นไม่ซุบวิทยาคณ จำนวน 1 ห้องเรียน 13 คน ที่เลือกโดยการสุ่มแบบเจาะจง

## 3. ขอบเขตด้านตัวแปร

3.1 ตัวแปรต้น คือ กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

3.2 ตัวแปรตาม คือ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ

**ขั้นตอนที่ 3 ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

## 1. ขอบเขตด้านเนื้อหา

ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียน โดยการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีขอบเขตด้านเนื้อหาโดยดำเนินการประเมิน 3 ด้าน ดังนี้

1.1 ด้านปัจจัยนำเข้า ได้แก่ กิจกรรม ระยะเวลา การ จัดกิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ

1.2 ด้านกระบวนการ ประเมินเกี่ยวกับกระบวนการ จัดกิจกรรมการเรียนการสอน ได้แก่ การแสดงท่าทาง การสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ

1.3 ด้านผลผลิต ประเมินความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ที่ได้รับจากการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง

## 2. ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 13 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนเด่นไม่ซุบวิทยาคณ สองกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 ที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

### 3. ขอบเขตด้านตัวแปร

ความพึงพอใจที่มีต่อการใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง

#### นิยามศัพท์เฉพาะ

กิจกรรมการเรียนรู้แบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total physical response) หมายถึง วิธีการสอนภาษาอังกฤษที่เน้นทักษะการฟังอย่างเข้าใจ และนักเรียนเป็นผู้เลียนแบบ การกระทำของครูโดยการปฏิบัติตามคำสั่ง ซึ่งครูจะปฏิบัติตามคำสั่งนั้นด้วยเพื่อเป็นตัวอย่างมีการเคลื่อนไหวของร่างกาย และเป็นการปฏิบัติเพื่อตอบสนองต่อคำสั่งนั้น ๆ โดยนักเรียนต้องไม่พูดตาม ทั้งนี้ทักษะการพูดจะเกิดขึ้นต่อเมื่อนักเรียนมีความพร้อมที่จะแสดงออกตามธรรมชาติของนักเรียนแต่ละคน โดยมีลำดับขั้นตอนการสอนตามแนวทางของชาร์เชอร์ ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นนำและบททวนบทเรียน

ขั้นที่ 2 ขั้นปฏิบัติ

- TPL-B (Total Physical Response – Body)
- TPR-O(Total Physical response – objects)
- TPR - P (Total Physical Response - Picture)
- TPR - S (Total Physical Response - Story telling)

ขั้นที่ 3 ขั้นทดสอบการปฏิบัติและให้รับมูลย้อนกลับ

ขั้นที่ 4 ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม

การจัดการเรียนรู้ตามแนววิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative language teaching) หมายถึง การสอนให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาในการสื่อความหมาย ตามความมุ่งหมายในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม สมนักเรียน สามารถนำไปประยุกต์จากการเรียนไปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำรงชีวิตประจำวันได้

ความสามารถในการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ หมายถึง ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ หมายถึง การแสดงออกของนักเรียนในการฟังสิ่งที่ได้ยินและการแสดงออกของนักเรียนในการพูดสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ และปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้องโดยใช้แบบทดสอบ วัดทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ สามารถวัดได้จากการทำแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความที่ผู้อื่นสร้างขึ้น ซึ่งมีลักษณะเป็นข้อสอบแบบปรนัยจำนวน 30 ข้อ และข้อสอบอัตนัย 3 ข้อ คะแนนเต็ม 36 คะแนน

**ประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80 / 80 หมายถึง เกณฑ์ที่กำหนดขึ้นเพื่อใช้ในการประเมินประสิทธิภาพของกระบวนการที่ได้จัดให้ในกิจกรรม และประสิทธิภาพของกิจกรรมในการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของผู้เรียน ซึ่งกำหนดเกณฑ์เท่ากับ 80 / 80**

80 ตัวแรก หมายถึง คะแนนเฉลี่ยจากการทำกิจกรรมในแต่ละกิจกรรมของนักเรียน ทั้งหมดได้ถูกต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

80 ตัวหลัง หมายถึง คะแนนเฉลี่ยจากการทดสอบหลังเรียนเมื่อนักเรียนได้เรียนครบถ้วน กิจกรรมได้ถูกต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

ความพึงพอใจ หมายถึง ความคิดเห็น หรือความรู้สึกทางบวกของนักเรียนที่มีต่อ กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบประเมินในลักษณะมาตราประมาณค่า 5 ระดับ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ตามวิธีการของลิเดอร์ท

### **สมมติฐานของการวิจัย**

ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนด้วย กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้nmัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน



## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นพื้นฐานสำหรับการดำเนินการวิจัยโดยนำมาเรียบเรียงไว้ตามลำดับ ดังนี้

#### 1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาชั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

- 1.1 สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
- 1.2 โครงสร้างเวลาเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

#### 2. การพัฒนาและการพูด

- 2.1 ความหมายของการพัฒนา
- 2.2 ความสำคัญของทักษะการพัฒนา
- 2.3 ความหมายเกี่ยวกับการพูดเพื่อการสื่อสาร
- 2.4 ความสามารถในการพูดเพื่อการสื่อสาร
- 2.5 การพัฒนาความสามารถในการพัฒนา – พูดภาษาอังกฤษ
- 2.6 ประโยชน์ของการพัฒนาและการพูด



#### 3. การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

- 3.1 หลักการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร
- 3.2 ความหมายการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร
- 3.3 การสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร
- 3.4 ความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร
- 3.5 การวัดความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

#### 4. วิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response) หรือ TPR

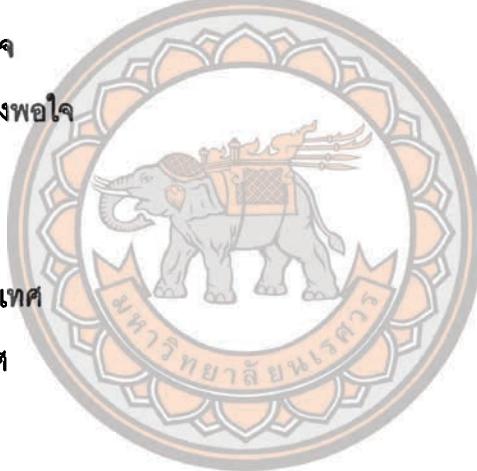
- 4.1 ความหมายของวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง
- 4.2 หลักการของวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง
- 4.3 ขั้นตอนการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง
- 4.4 กลวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง
- 4.5 ประโยชน์ของวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง
- 4.6 การสร้างกิจกรรมตามวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง

#### 5. ความพึงพอใจ

- 5.1 ความหมายของความพึงพอใจ
- 5.2 แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวกับความพึงพอใจ
- 5.3 การวัดความพึงพอใจ
- 5.4 เครื่องมือวัดความพึงพอใจ

#### 6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

- 6.1 งานวิจัยภายนอกประเทศ
- 6.2 งานวิจัยต่างประเทศ



## 1. หลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

### 1.1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นมัธยมศึกษานิปัตติที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ มุ่งหวังให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อภาษาต่างประเทศ สามารถใช้ภาษาต่างประเทศ สื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ แสดงความรู้ ประกอบอาชีพ และศึกษาต่อ ในระดับที่สูงขึ้น รวมทั้งมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวและวัฒนธรรมอันหลากหลายของปлемชน tộc และสามารถถ่ายทอดความคิดและวัฒนธรรมไทยไปยังสังคมโลกได้อย่างสร้างสรรค์ ประกอบด้วยสาระสำคัญ ดังนี้

**ภาษาเพื่อการสื่อสาร** การใช้ภาษาต่างประเทศในการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน และเปลี่ยนข้อมูลช่วงสารแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ติความ นำเสนอข้อมูล ความคิดรวบยอดและความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างเหมาะสม

**ภาษาและวัฒนธรรม** การใช้ภาษาต่างประเทศตามวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา ความสัมพันธ์ ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษา กับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา ภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา กับวัฒนธรรมไทย และนำไปใช้อย่างเหมาะสม

**ภาษา กับ ความสัมพันธ์ กับ กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น** การใช้ภาษาต่างประเทศในการเรื่อมโยงความรู้ กับ กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น เป็นพื้นฐานในการพัฒนา แสดงความรู้ และเปิดโลกทัศน์ของตน

**ภาษา กับ ความสัมพันธ์ กับ ชุมชน และโลก** การใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน ชุมชน และสังคมโลก เป็นเครื่องมือพื้นฐานในการศึกษาต่อประกอบอาชีพ และเปลี่ยนรูปแบบสังคมโลก

#### สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

##### สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐาน ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดง

ความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

มาตรฐาน ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลช่วงสาร แสดง ความรู้สึก และความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐาน ๑.๓ นำเสนอข้อมูลช่วงสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ โดย การพูดและการเขียน

## สาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม

มาตรฐาน ๒.๑ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา นำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกลาโหม

มาตรฐาน ๒.๒ เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของ เจ้าของภาษา กับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

## สาระที่ ๓ ภาษา กับ ความสัมพันธ์ กับ กลุ่ม สาธารณะ การเรียนรู้ อื่น

มาตรฐาน ๓.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในการเขียน อย่างความรู้ กับ กลุ่ม สาธารณะ การเรียนรู้ อื่น และเป็นพื้นฐานในการพัฒนา แสวงหาความรู้ และ เปิดโอกาส ของ ตน

## สาระที่ ๔ ภาษา กับ ความสัมพันธ์ กับ ชุมชน และ โลก

มาตรฐาน ๔.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และ สังคม

มาตรฐาน ๔.๒ ใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการศึกษาต่อ ประกอบอาชีพ และ การ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ กับ สังคม โลก

## 2. เอกสารที่เกี่ยวกับการฟังและการพูด

### 2.1 ความหมายของการฟัง

สรพันธ์ ภุศลส (2558 : 9) กล่าวว่า การฟังจะมีประสิทธิภาพดีเมื่อผู้ฟัง มีความตั้งใจ สนใจ และ มี ประสบการณ์เดิมมาบ้างแล้ว นอกเหนือไปจากนี้ การฟังเพื่อชุดมุ่งหมายเฉพาะ เช่น พึงครอคิบายในชั้นเรียน ผู้ฟัง ต้องพยายามเข้าใจความหมายที่ครุต้องการจะสื่ออย่างตั้งใจ สามารถตีความและวิเคราะห์คำพูดได้ สำหรับ การฟังภาษาต่างประเทศ ผู้ฟังจะต้องมีความรู้ เกี่ยวกับข้อมูลทางภาษาศาสตร์ และบริบทสถานการณ์ เป็นต้น

ริเวอร์ส (Rivers. 1981 : 16) กล่าวว่า การฟังเป็นทักษะที่เกิดจากการสร้างสรรค์ การที่จะเข้าใจ เสียงที่ได้ยิน ผู้ฟังต้องรู้ที่มาของคำ การจัดสูญเสียและเสียงที่เรื่องสูงและลงต่ำ สิ่งที่ผู้ฟังพูดออกมานั้นจะสื่อสาร ได้หรือไม่ ความสำคัญจะอยู่ที่ความสนใจและความตั้งใจของผู้ฟัง ด้วยเหตุนี้จึงเป็นไปได้ว่า แม้ผู้ฟังจะรู้จัก ภาษาของผู้พูดเป็นอย่างดี ผู้ฟังก็อาจจะไม่รู้เรื่องเลยกากภาษาและวัฒนธรรมนั้นผู้ฟังยังไม่คุ้นเคยความ ยุ่งยากในการฟังก็จะมีมากเช่น

แครชเซน (Krashen. 1983 : 79 – 98) กล่าวว่า การฟังหมายถึง การให้ปัจจัยป้อนเข้าที่มีความหมาย แก่ผู้ฟัง ซึ่งมีวิธีการหลายอย่างที่จะช่วยให้ผู้เรียน ได้รับปัจจัยป้อนเข้าที่มีความหมาย ด้วยอย่าง เช่น วิธีการของ อัชเชอร์ ที่เรียกว่า การตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response หรือ TPR) วิธีการนี้

คือ การที่ผู้สอนใช้คำสั่งให้ผู้เรียนแสดงหรือปฏิบัติตาม ผู้เรียนจะไม่ถูกบังคับให้พูดภาษาที่สอง หรือภาษาเป้าหมายจนกว่าพวากษาจะเข้าใจในสิ่งที่คุ้มครองมา

วีไลพร พนสุวรรณ (2560: 8-24) ให้ความหมายว่า การฟังเป็นทักษะเบื้องต้นของทักษะทั้ง 4 ตามหลักธรรมชาติของการเรียนรู้ภาษา (The Nature of Language) การเรียนภาษาได้ภาษาหนึ่งนั้น นักเรียนควรจะได้เริ่มเรียนจากการฟังก่อน แล้วจึงฝึกพูด ส่วนการอ่านและเขียนนั้นเป็นขั้นตอนที่ควรจะฝึกหลังจากนักเรียนสามารถฟังและพูด ออกเสียงได้ดีพอสมควรแล้ว ส่วนการพูดเป็นการแสดงออกซึ่งความคิดความต้องการทางหนึ่ง เช่นเดียวกับการเขียนแต่การพูดเป็นการแสดงออกทางว่าจารโดยใช้สื่อการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ เป็นวิธีการที่ค่อนข้างจะต้องใช้เวลา เพราะนักเรียนต้องเรียนรู้การฝึกการออกเสียงคำต่าง ๆ และเลียนแบบตามครูผู้สอน

สรุปได้ว่า การฟังคือปัจจัยป้อนเข้า เมื่อผู้ฟังเข้าใจก็สามารถแสดงออกทางคำพูดได้ และประสิทธิภาพของการฟังขึ้นอยู่กับความสนใจและความตั้งใจของผู้ฟัง การฟังยังเป็นกระบวนการที่ผู้ฟังจะต้องใช้ความสามารถในการเรียนรู้ ตีความ เพื่อที่จะได้เข้าใจสิ่งที่ผู้พูดออกมากว่า มีความหมายอย่างไรโดยใช้ประสบการณ์เดิมของผู้ฟังผลสมผลานจึงจะเป็นการฟังที่สมบูรณ์ และต้องมีเข้าใจในความหมายที่ฟังได้อย่างถูกต้องชัดเจน ซึ่งการฟังที่ดีนั้น ต้องฟังให้เป็น และฟังให้เข้าใจ โดยผู้ฟังจะต้องฟังทั้งเนื้อหา อารมณ์ และความรู้สึกของผู้พูด

## 2.2 ความสำคัญของทักษะการฟัง

อารี สุวรรณทัศน์ (2555 : 9) กล่าวว่า การฟังเป็นทักษะที่สำคัญอย่างยิ่งในการสื่อสาร เพราะการฟังมีส่วนเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันมากที่สุด จะเห็นได้ว่าในการสนทนากับครัวเรือน ผู้ฟังจะต้องฟังข่าวสารให้เข้าใจ ไม่เข่นนั้นจะก่อให้เกิดผลเสียดังสำนวนไทยที่ว่า “ฟังไม่ได้ศัพท์ จับไปกระเดียด”

รูบิน (Rubin, 1994 : 199-221) ได้อธิบายว่า ทักษะการฟังเป็นพื้นฐานของผู้เรียน เพราะการเรียนรู้ภาษาของผู้เรียนนั้นเริ่มจากการฟังก่อนแล้วจึงพัฒนาไปสู่การเรียนรู้ภาษาในทักษะอื่น ๆ หากผู้เรียนมีปัญหาในการฟังแล้วอาจทำให้การเรียนรู้ภาษาล้มเหลว

ดวงเดือน แสงชัย และคณะ. (2557, : 12) ทักษะการฟัง เป็นทักษะที่สำคัญที่สุด ที่จะนำไปสู่ทักษะขั้นต่อ ๆ ไป คือ การพูด การอ่าน และการเขียน การฟังแยกออกเป็น 2 ระดับ คือ ระดับเริ่มต้นจะเน้นในการฟังเสียงให้นักเรียนจำเสียงได้และสามารถออกเสียงได้ถูกต้อง รู้จักสังเกตและจับได้ว่าเสียงต่าง ๆ มีความ

แตกต่างกันอย่างไรระดับที่ 2 เป็นการฟังประยิคและเรื่องราวเพื่อความเข้าใจ การฝึกหัดจะการฟังจึงประกอบไปด้วยการฟังเสียง พยางค์ คำศัพท์ ประยิค การสนทนา และฟังเรื่องราวได้เข้าใจเป็นขั้นสุดท้าย การฟังอย่างมีประสิทธิภาพทำให้ผู้ฟังได้รับความรู้และความเหลิดเพลิน ซึ่งจะช่วยพัฒนาสติปัญญาให้เจริญ ลงตัวได้ การจะฟังได้อย่างมีประสิทธิภาพนั้น ผู้ฟังควรรู้หลักการฟังเพื่อนำไปพัฒนาทักษะการฟังของตนเอง ทั้งต้องหมั่นฝึกฝนและพัฒนาประสิทธิภาพในการฟังอย่างสม่ำเสมอการฟังที่ดีที่ผู้ฟังควรฝึกฝนอยู่เสมอเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการฟัง มีหลักใหญ่ๆ ดังนี้

1. มีสมารธในการฟัง การมีสมารธเป็นพื้นฐานของพฤติกรรมการฟังที่ดี ผู้ฟังควรมีสมารธในการฟังอยู่เสมอ การมีสมารธจะเริ่มมาจากความตั้งใจฟัง มีใจดีอ่อนโยนที่ได้ฟัง “ไม่ခอกแกกต่อสิ่งรอบด้าน” การมีสมารธในการฟังยังจะทำให้ผู้ฟังมีภารณฑ์ทางที่สำรวมอีกด้วย

2. พยายามจับประเด็นสำคัญ วิธีการฟังที่ดีนอกจากต้องใช้สมารธในการฟังแล้ว ผู้ฟังควรพยายามจับประเด็นสำคัญของเรื่องทุกครั้งที่ฟัง การจับประเด็นสำคัญเริ่มมาจากการผู้ฟังกำหนดจุดมุ่งหมายใน การฟังไว้แล้ว ฟังอย่างตั้งใจตลอดเรื่อง จดบันทึก และพยายามจับสาระสำคัญโดยใช้การพิจารณาจากพื้นฐานความรู้และประสบการณ์ และสุดท้ายให้สรุปประเด็นสำคัญของเรื่อง

3. พิจารณาไตรตรองเรื่องที่ฟัง เป็นการฟังแล้วนารีองที่ฟังมาวิเคราะห์แยกแยะข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น หาสาระความรู้จากเรื่องที่ฟัง แล้วนำมาพิจารณาประเมินค่าร่วมกัน เช่น ถ้ามีประโยชน์หรือเหมาะสม แก่การนำไปปฏิบัติตามหรือไม่

สูเซนที และ โพสเทลล่าเวท (Husen, T.; & Postlethwaite, N. T. (2005)., 2005 : 3439 ) กล่าวว่า การฟัง หมายถึง กระบวนการรับรู้และตีความเสียงที่ได้ยิน ให้เป็นสิ่งที่มีความหมายชื่นในใจผู้ฟัง ดังที่ ริเวอร์ส และเทิมเพอร์ลี่ (Rivers and Temperly, 2007 : 63) กล่าวไว้ว่า การฟังนั้นเป็นกระบวนการร่วมกัน ระหว่างการรับรู้ (Perception) และความรู้ภาษา

นิโคลัส (Nicholas, 2010 : 19-22) กล่าวว่า การฟัง หมายถึง กระบวนการภายในซึ่งไม่สามารถ สังเกตได้โดยตรง ทั้งไม่มีผู้ใดจะสามารถบอกให้อย่างแน่นอนว่าในขณะที่ผู้ฟังฟังและทำการเข้าใจนั้น จะเกิดอะไรขึ้น หรือผู้ฟังนี้ก็คิดอย่างไรและในทางที่เกี่ยวข้องกับจิตวิทยา นอกจากนี้ นิโคลัส ยังกล่าวว่า “การฟังเป็นกระบวนการที่มีความหมายที่ผู้ฟังจะต้องใช้ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันโดยตลอดระหว่างข้อมูลของผู้ฟัง กับข้อมูลของผู้พูด” เช่นเดียวกับ ฟินอคเชียโร (Finocchiaro, 2009: 95) กล่าวว่า การฟังหมายถึง “การเข้าใจในสิ่งที่ได้ยิน คือ การตอบความภาษาและตีความโดยผ่านกระบวนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ผู้ฟัง จะต้องมีความตั้งใจและมีความจำเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้ จึงจะเกิดความเข้าใจในการฟัง”

รอสท์ (Rost, 2011 : 30) กล่าวว่า การฟังหมายถึง ความสามารถในการตีความสิ่งที่ฟัง โดย พิจารณาจากตัวชี้แนะนำ (Cue) มากกว่าที่จะเน้นการจับคู่เสียงกับความหมายซึ่งสอดคล้องกับสมมติที่

(Schmidt, 1990 : 131) กล่าวว่า การฟังหมายถึง กระบวนการสร้างความหมายกระบวนการดังกล่าว ประกอบด้วย การรับสารที่เป็นภาษาพูด รวมถึงตีความสารนั้น ซึ่งสารที่ได้รับในการฟังนั้นบางครั้งอาจมีความหมายแตกต่างจากภาษาที่ประกอบในคำพูด

คุก (Cook, 2009 : 62) กล่าวว่า การฟังหมายถึง ความสามารถในการตีความสารที่ได้รับ การตีความมีลักษณะคล้ายกับการที่นักอุดรหัส (Cryptographer) ทำการอุดรหัสจากข้อมูลที่ได้รับทั้ง ๆ ที่ไม่รู้รหัสมาก่อน

อันเดอร์วูด (Underwood, 2014 : 1) กล่าวว่า การฟัง หมายถึง กิจกรรมที่ผู้ฟังต้องให้ความสนใจและความพยายาม เพื่อที่จะเข้าใจและทราบความหมายของสิ่งที่ฟัง รวมทั้งความพยายามที่จะเข้าใจความหมายตามวัตถุประสงค์ของผู้พูดด้วย

วิดโดสัน (Widdowson, 2016 : 59-60) กล่าวว่า การฟังหมายถึง ความสามารถที่จะเข้าใจว่า ประโยชน์นึงประโยชน์ใดโดยเฉพาะนั้น สมพันธ์กับประโยชน์อื่น ๆ ที่พูดไปแล้วอย่างไรและเข้าใจว่าประโยชน์ดังกล่าวมีหน้าที่อย่างไรในการสื่อสาร ซึ่งการฟังแบบนี้ผู้ฟังจะเลือกจำแต่เฉพาะข้อความที่สมพันธ์หรือตรงกับจุดประสงค์ในการฟังเท่านั้น และจะตัดหือไม่สนใจข้อความที่ไม่เกี่ยวข้องและไม่ต้องการทั้งไป

แคทธลีน (Kathleen, 2006 : 76) กล่าวว่า การฟังหมายถึง ทักษะที่ได้รับการพัฒนาแล้ว โดยที่การฟังจะเกิดขึ้นเมื่อเกิดสิ่งกระตุ้นอย่าง不堪หนักที่ส่งไปยังสมองและได้รับการตีความแล้วเกิดความเข้าใจ ส่วนการได้ยิน (Hearing) เป็นกระบวนการทางกายภาพ เมื่อสิ่งคลื่นเสียงไปกระทบเยื่อแก้วหูและสามารถเกิดการรับรู้การสั่นสะเทือนหรือเสียงซึ่งถือว่าได้ยินเสียง

สรุปได้ว่า ทักษะการฟังเป็นทักษะที่สำคัญยิ่งสำหรับการสื่อสาร ที่จะนำไปสู่ทักษะต่อ ๆ ไป เช่น การพูด การอ่าน และการเขียน สามารถพัฒนาขึ้นได้ ถ้าได้รับการฝึกฝนที่ดี และต่อเนื่องสม่ำเสมอ ผู้ที่ได้รับการฝึกจะมีทักษะสูงกว่าผู้ที่ไม่ได้รับการฝึกเป็นอันมาก บุคคลแต่ละคนจะมีสมรรถภาพในการฟัง ต่างกัน ทักษะการฟังจึงเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญในการเรียนรู้ทักษะอื่น ๆ อีกทั้งการฟังนั้นต้องมีสมรรถภาพในการฟัง ผู้ฟังควรพยายามจับประเด็นสำคัญของเรื่องทุกครั้งที่ฟังพิจารณาให้ร่วงเรื่องที่ฟัง เป็นการฟังแล้วนำเรื่องที่ฟังมาวิเคราะห์แยกแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น หาสาระความรู้จากเรื่องที่ฟัง และนำมาพิจารณาประเมินค่าไว้ก่อนถือ มีประโยชน์หรือเหมาะสมแก่การนำไปปฏิบัติตามหรือไม่

### 2.3 ความหมายเกี่ยวกับการพูดเพื่อการสื่อสาร

สมิตรา อัชวัฒนกุล (2540 : 167) ได้กล่าวถึงความหมายของการพูดว่า การพูดเป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ความเข้าใจให้ผู้ฟังได้รับรู้ และเข้าใจด้วยมุ่งหมายของผู้พูด โดยใช้กลวิธีในการพูดที่ทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ

ชัยยา เพรมภักดิ์ (2557 : 18) กล่าวว่า กิจกรรมเป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดซ่อนไว้ในสารโดยใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงหรือกิริยาอาการ โดยผู้พูดจะต้องมีความรู้ในเรื่องเสียง คำศัพท์ ไวยากรณ์ รวมถึงวัฒนธรรม ผู้พูดจะต้องใช้วิธีที่ทำให้การสื่อสารเกิดประสิทธิภาพ

ดวงเดือน แสงชัย และคณะ, (2557 : 22) ทักษะการพูด เป็นทักษะที่สอดคล้องและควบคู่ไปกับทักษะการฟังอยู่เสมอ เมื่อมีการพูดเกิดขึ้น ย่อมจะทำให้เกิดทักษะการฟังด้วย ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวที่ว่า การสอนพูดจะแทรกปนไปกับการสอนฟังเป็นทักษะที่จะฝึกควบคู่กันไปกับการฟังเสมอ การพูดเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการสื่อสารยิ่งกว่าการอ่านและการเขียน

อิทธิพล เหล็กกล้า (2558, 28) มีความเห็นคล้ายตามกันเกี่ยวกับการพูดว่า การพูดเพื่อการสื่อสาร หมายถึง การแลกเปลี่ยนข่าวสารต่าง ๆ ซึ่งแต่ละครั้งจะประกอบด้วยบุคคลตั้งแต่ 2 บุคคลขึ้นไป การพูดจะมีประสิทธิภาพหรือประสบผลสำเร็จ ดังนั้นผู้พูดต้องใช้ถ้อยคำที่มีความถูกต้อง และสามารถใช้พฤติกรรมที่ไม่ใช่คำพูดให้สอดคล้องและเหมาะสมด้วย และการพูดเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญ และใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันมากที่สุด

งามพริง รุ่งโรจน์ดี (2557, 12) ได้กล่าวไว้ว่า การพูด คือการใช้ถ้อยคำ น้ำเสียง รวมทั้งกิริยาอาการ เพื่อถ่ายทอดความคิด ความรู้ ความรู้สึก และความต้องการของผู้พูดให้ผู้ฟังรับรู้ และเกิดการตอบสนอง การพูดจึงต้องมีผู้พูด (speaker) และผู้ฟัง (audience) มีจุดมุ่งหมายในการพูด (objective) มีเนื้อหาสาระ (information) มีเครื่องมือในการสื่อสาร (material)

เบิร์น และ จอร์ซ (Burns & Joyce, 2005, 8-9) การพูดเป็นกระบวนการสร้างและสื่อความหมายที่เกี่ยวข้องกับการส่งสาร การรับสาร และวิธีในการสื่อสารข้อมูล รูปแบบของความหมายขึ้นอยู่กับสถานการณ์ ที่เกิดขึ้นจากประสบการณ์ สิ่งแวดล้อม และจุดประสงค์ของการพูด

แมคคาที และ โอลิฟี (McCarthy & O'Keeffe, 2004, 30-31) การพูดต้องการให้ผู้เรียนรู้จักสร้างเป้าหมายเฉพาะของสมรรถวิทยาทางภาษา และสมรรถวิสัยทางสังคม ผู้พูดที่ต้องสังเคราะห์ภาษาในการพูด และการแสดงออกทางภาษาให้ประสบความสำเร็จ นอกจากนี้แล้วการพูด ต้องเป็นหัวใจสำคัญของการ

สื่อสาร การตัดสินว่าผู้พูดที่ดีต้องทำอย่างไร ครุช่วยให้ผู้เรียนปรับปรุงความสามารถทางการพูดของผู้เรียนได้โดยคำนึงว่าจะจัดกิจกรรมการพูดอะไรที่สามารถจะทำได้ในชั้นเรียน และอะไรคือความต้องการของผู้เรียน

วาล เลท (Valette. 2009: 80) ซิตโซปูลู (Tsitsopoulou. 2009 : 56) และวิด ดิสัน (Widdowson. 2009 : 59 - 60) กล่าวไว้ว่า การพูดเป็นการแลกเปลี่ยนบทบาทระหว่างผู้พูดกับผู้ฟัง แต่เป็นการทำให้ผู้ฟังเข้าใจในสิ่งที่พูด และในการพูดสื่อสารที่ดี พฤติกรรมที่ไม่ใช่คำพูดที่สอดคล้องเหมาะสม มีความสำคัญเท่ากันกับความรู้ในเรื่องภาษา

สรุปได้ว่า การพูดหมายถึง การใช้ความสามารถด้านภาษาเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารระหว่างบุคคลหนึ่งไปยังอีกบุคคลหนึ่ง ที่สำคัญอย่างยิ่ง ผู้พูดต้องมีความสามารถที่จะต้องถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ออกมายเป็นคำพูดเพื่อให้ผู้ฟังสามารถเข้าใจและรับข้อมูลที่ถูกต้อง และมีการเลือกใช้คำ น้ำเสียง รวมถึงการแสดงออกด้วยท่าทางที่เหมาะสมกับโอกาสและสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างถูกต้องและเหมาะสมกับโอกาส อีกทั้งยังควรคำนึงถึงมาarityในการพูดที่ถูกต้องตามประเพณีและวัฒนธรรมของสังคม

#### 2.4 ความสัมพันธ์ระหว่างการฟังและการพูด

ทักษะฟัง-พูดเป็นทักษะที่แสดงออกทางคำพูด (Speech Skills) และในการฝึกทักษะนี้จะต้องเริ่มจากสามารถจำแนกเสียงได้ไปจนถึงฟังข้อความในระดับความเร็วปกติของเจ้าของภาษาได้เข้าใจการฝึกทักษะพูดจะต้องออกเสียง วลี และประโยชน์ให้ถูกต้องไปจนถึงสนทนา ติดต่อกันด้วยสำเนียงและจังหวะที่เจ้าของภาษาพูดฟังและเข้าใจได้ (สุกัตรา อักษรานุเคราะห์, 2559, หน้า 20) ได้กล่าวไว้ว่า การสอนภาษาอังกฤษในปัจจุบันได้เน้นความสามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้ การฟังและการพูดจึงมีบทบาทสำคัญในการเรียนการสอน การฝึกความเข้าใจในการฟังมีความสำคัญพอ ๆ กับการฝึกความสามารถในการพูด ดังนี้จึงควรพัฒนาทักษะทั้งสองไปพร้อม ๆ กันการฟัง-พูดเป็นการสื่อสารทางวาระของคนตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป ซึ่งต่างมีจุดประสงค์ที่จะสื่อความหมายของตนเอง ผู้ฟังจะต้องตีความสิ่งที่ผู้พูดพูด และสามารถตอบได้ด้วยภาษาที่ผู้ฟังเข้าใจ ทักษะฟังเป็นทักษะด้านการรับ (Receptive Skill) และทักษะพูดเป็นทักษะด้านการแสดงออก (Productive Skill) ผู้ฟังสามารถจะตีความในสิ่งที่ได้ยินด้วยการสังเกตภารณ์เน้นเสียงหนักเบา ระดับเสียงสูง ต่ำในประโยคการแสดง สิ่งที่ทำให้ฟังได้ถึงแม้ว่า ผู้พูดจะใช้ภาษาที่ไม่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์หรือใช้ประโยชน์ที่ไม่สมบูรณ์ หรือมีการใช้ความพูมเพียทางภาษา (Redundancy) ในระหว่างที่พูดก็ตาม (สุกัตรา อักษรานุเคราะห์, 2559, หน้า 1-2)

อัชเชอร์ (Asher. 1979: 17 - 19) เชื่อว่า ธรรมชาติการเรียนภาษาแม่ของเด็ก เด็กจะสามารถพูดคำหนึ่งคำได้อกมานั้นจะต้องผ่านประสบการณ์ในการฟังมาก่อนมากราย ในขั้นแรกเด็กจะค่อยๆ เลียนแบบการใช้ภาษาด้วยการสื่อความหมายโดยการเคลื่อนไหวอย่างต่าง ๆ ของร่างกายก่อน เช่น การมองการหัวเราะ หรือการยิ้ม เป็นต้น อัชเชอร์ยังเชื่อว่า ไม่เพียงความสามารถเข้าใจในด้านการฟังของเด็ก จะดีกว่า การพูดเท่านั้น แต่ยังเป็นตัวจัดสำคัญในการพัฒนาการพูดอีกด้วย ที่เป็นเช่นนี้ เพราะสมองและระบบประสาท ของเด็กสามารถเรียนรู้การฟังก่อนการพูด สังเกตได้จากการที่เด็กฟังและเข้าใจภาษาหรือสังเกตได้จากการที่ เด็กไม่สามารถพูดได้มากกว่าหนึ่งคำ แต่สามารถเข้าใจและทำตามผู้ใหญ่ได้เมื่อได้รับคำสั่ง ฉะนั้นในการเรียน การสอนที่จะให้ผลดี ควรพิจารณาขั้นตอนการเรียนภาษาโดยธรรมชาติ โดยเริ่มจากให้ความสำคัญของการฟัง และความเข้าใจเป็นหลักก่อนที่จะมุ่งไปสู่ทักษะด้านอื่น ๆ การฝึกฟังมาก ๆ จะทำให้เกิดความชำนาญในการฟัง การออกเสียง และสำเนียงที่ดีเจน และถูกต้องด้วย การที่ผู้เรียนได้ยินตัวเองออกเสียงไม่ถูกต้องในขั้นแรกๆ อาจทำให้เกิดความสับสนในการแยกเสียงและการจำเสียงที่ถูกต้อง ถ้าให้ผู้เรียนฝึกพูดทันทีที่เริ่มเรียน จะทำให้ความผิดพลาดมีมากและเป็นสิ่งที่ขัดขวางทางการเรียนรู้อีกด้วย ถ้าให้ฝึกการฟังก่อนการพูด ผู้เรียนจะได้ประสบการณ์ในการเรียนภาษาที่ดี สามารถติดตามได้อย่างถูกต้อง และมีความเชื่อมั่นในการเรียนรู้ภาษาอีกด้วย

วิดโดสัน (Widdowson. 2016 : 59 – 60) กล่าวว่า การฟังคือ ความสามารถที่จะเข้าใจว่า ประโยชน์ แต่ละประโยชน์ที่ผู้พูดพูดนั้นสัมพันธ์กับประโยชน์อื่น ๆ อย่างไร มีหน้าที่อย่างไรในการสื่อสารและสามารถเลือกเชพะประโยชน์ที่มีความหมายตรงกับวัตถุประสงค์ในการฟังและตัดส่วนที่ไม่สัมพันธ์กับวัตถุประสงค์ในการพูด ออกไป การพูดเป็นทั้งการกระทำหรือการใช้คำพูดเพื่อเป็นการส่งสาร ใน การพูดจึงมีการแลกเปลี่ยนบทบาทระหว่างผู้พูดกับผู้ฟัง เป็นการปฏิสัมพันธ์เพื่อสื่อความเข้าใจ การพูดจึงไม่ได้เป็นเพียงการออกเสียงเท่านั้น แต่ยังใช้ท่าทางและการเคลื่อนไหวล้ำมเนื้อในส่วนต่าง ๆ ของใบหน้าและร่างกาย กล่าวคือ การพูดที่ออกเสียงเป็นการสื่อความหมายโดยผ่านทางสายตาให้เป็นที่เข้าใจกันได้

สรุปได้ว่า ความสามารถในการพูดจะเกิดขึ้นจากการที่ได้รับปัจจัยป้อนที่มีความหมายทางการฟัง มาแล้วอย่างเพียงพอและจะต้องใช้เวลาในการปรับตัว ซึ่งจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับสถานการณ์นั่นเอง

## 2.5 การพัฒนาความสามารถในการพูด – พูดภาษาอังกฤษ

จากองค์ประกอบในการพูด ซึ่งแสดงถึงความสามารถด้านการพูดข้างต้น จะเห็นว่าจุดมุ่งหมายของ การสอนภาษาในทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารนั้น คือให้ผู้เรียนมี ความรู้ ความสามารถในการใช้ภาษา เพื่อสื่อความหมายได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมกับกาลเทศะ ทั้งนี้

แฮริส (Harris 2016: 81-82) และบาร์ท (Bartz. 2016: 81-82) กล่าวถึง องค์ประกอบของ ความสามารถในการพูดเพื่อการสื่อสาร ที่เหมือนกัน คือ

1. ความคล่องแคล่ว ความต่อเนื่อง ความราบรื่น และมีความเป็นธรรมชาติในการพูด (Fluency)
2. ความเข้าใจ (Comprehensibility) คือความสามารถที่จะพูดให้ผู้อื่นเข้าใจในสิ่งที่ผู้พูด สื่อสารออกมานา

สำหรับแฮริสเน้นความสามารถในด้าน การออกเสียง (Pronunciation), คำศัพท์ (Vocabulary), หลักภาษาและไวยากรณ์ (Grammar) ในขณะที่บาร์ท เน้นด้านปริมาณของข้อมูลที่สามารถสื่อสารได้ (Amount of communication) หรือข้อมูลที่ผู้พูดเข้าใจ, คุณภาพของข้อความที่ใช้ในการสื่อสาร (Quality of communication) โดยเน้นความถูกต้องของข้อมูลหรือข้อความที่สื่อสารออกไปและพยายามในการสื่อสาร โดยพูดออกมากทางวาจา พร้อมกับแสดงท่าทาง หรือสีหน้า

แนวคิดดังกล่าวสอดคล้องกับแนวความคิดของคานาเล และสวaine (Canale;& Swain.2015 : 1-48) ซึ่งให้ความเห็นว่าในเรื่องการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างประโยชน์ที่เชื่อมโยงกันจะทำให้การสนทนาเป็นไปอย่าง ต่อเนื่อง ดังนี้

1. ความสามารถทางด้านไวยากรณ์ (Grammatical Competence) ความสามารถทางด้าน นี้มีได้เป็นแต่เพียงความสามารถในการเข้าใจและการใช้ไวยากรณ์ได้เท่านั้น แต่ยังหมายถึงความสามารถใน องค์ประกอบทั้งหมดทางด้านภาษา คือ เสียง คำศัพท์ และไวยากรณ์ เมื่อผู้พูดมีความสามารถทางด้าน นี้ผู้พูดจะสามารถเลือกใช้ถ้อยคำ ประโยชน์ในการพูดเพื่อสื่อความได้อย่างถูกต้องและตรงกับความต้องการ โดยใช้อย่างปราศจากความลังเล และทำให้เกิดความคล่องแคล่วในการพูด

2. ความสามารถทางด้านภาษาศาสตร์สังคม (Sociolinguistic Competence) ผู้ที่มี ความสามารถทางด้านภาษาศาสตร์สังคมจะสามารถช่วยให้ผู้พูดใช้ภาษาพูดติดกับความต้องการ ได้อย่าง ถูกต้องและเหมาะสม ผู้พูดจะสามารถเลือกรูปแบบของภาษาให้สัมพันธ์กับภาษาพูดติดกับความต้องการ ได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งสามารถพูดการสนทนาเพื่อสร้างความสัมพันธ์ทางสังคมและจุดประสงค์ในการสื่อสาร

ผู้ที่มีความสามารถทางด้านนี้จะสามารถใช้ภาษาที่แตกต่างไป ตามประเภทของการพูด เช่น การอภิปราย การเสนอความคิดเห็น หรือการให้ไว้ที่ เป็นต้น

3. ความสามารถในการใช้ความสัมพันธ์ของจัชความหรือการเขื่อมประไยค (Discourse competence) ผู้พูดที่มีประสิทธิภาพควรจะมีความรู้ในการสัมพันธ์ระหว่างประไยคตาม หลักภาษา หากผู้พูดมีความสามารถ ทางด้านนี้จะทำให้ผู้พูดสามารถใช้ภาษาในการสนทนาก็ได้โดยมีลำดับ ก่อน-หลัง และสำนวนที่ผู้พูดใช้ในการแสดงความคิดเห็นมีความเชื่อโยงสัมพันธ์กันก็จะทำให้รักษาการสนทนา ให้ดำเนินต่อไปอย่างราบรื่น

4. ความสามารถด้านกลวิธีในการสื่อสาร (Strategic competence) นอกจากความสามารถ ดังกล่าวแล้ว ผู้พูดที่พูดได้อย่างมีประสิทธิภาพจะต้องมีกลวิธีในการสื่อสารด้วย จะทำให้ผู้พูดเพิ่มพูน ศักยภาพทางการพูดเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพถึงแม้ว่าหากผู้พูดจะบังไม่มีความสามารถทางด้าน ไวยากรณ์ดีพอ หากใช้กลวิธีในการแก้ไขกับความบกพร่องต่าง ๆ ก็จะทำให้ผู้พูดสามารถดำเนินการสนทนา กับ ผู้อื่นได้ เช่นเดียวกัน

แครร์โรล (Carroll. 2016: 135) ได้จัดระดับความสามารถของทักษะทางการพูดไว้ 9 ระดับ ดังต่อไปนี้

ระดับที่ 1 ระดับผู้ใช้ภาษาไม่ได้ (Non -User) หมายถึง ระดับที่ผู้พูดไม่สามารถเข้าใจหรือ พูดภาษาได้เลย

ระดับที่ 2 ระดับผู้ใช้ภาษาได้เล็กน้อย (Intermittent User) หมายถึงระดับที่ผู้พูดสามารถ พูดได้เพียงสองสามคำ

ระดับที่ 3 ระดับผู้ใช้ภาษาได้ในวงจำกัด (Extremely Limited User) หมายถึง ระดับที่ ผู้พูดพูดอย่างตะบุกตะบัก เกิดความผิดพลาดบ่อย ๆ เข้าใจบทสนทนาและรู้รายละเอียดบางส่วน จึงไม่ สามารถสนทนาต่อเนื่อง อย่างเป็นเรื่องเป็นราว จับรายละเอียดไม่ได้ จับได้แต่ใจความสำคัญเท่านั้น

ระดับที่ 4 ระดับที่ผู้ใช้ภาษาเกือบพอเพียง (Marginal User) หมายถึง ระดับที่ผู้พูดสามารถ สนมนmatrix ให้ได้ แต่ค่อนข้างเป็นคู่สนทนาเงียบ ไม่สามารถนำการสนทนา หรืออภิปรายได้ มีความ ยากลำบากในการสนทนาหากสนทนาด้วยความเร็วปกติ ขาดความคิดคงแคล่วและความถูกต้อง การสนทนา ดำเนินไปด้วยความยากลำบากและขาดความต่อเนื่อง แต่ยังแสดงให้เห็นว่าเข้าใจในเรื่องที่สนทนา มีสำเนียง มนการใช้ภาษาเดิมปนอยู่ มีความแตกต่างจากระดับที่ 3 คือคู่สนทนา มีความเข้าใจผิดน้อยกว่าคู่สนทนาใน ระดับที่ 3

## ระดับที่ 5 ระดับที่ผู้ใช้ภาษาได้ปานกลาง (Modest User) หมายถึง ระดับที่ผู้พูดสามารถสื่อความหมายใจความหลัก

จากองค์ประกอบในการพูด ซึ่งแสดงถึงความสามารถด้านการพูดรำขั้น จะเห็นว่าจุดมุ่งหมายของ การสอนภาษาในทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารนั้น คือให้ผู้เรียนมี ความรู้ ความสามารถในการใช้ภาษา เพื่อสื่อความหมายได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมสมกับกาลเทศะ ทั้งนี้

แฮริส (Harris 1988: 81-82) และบาร์ทซ์ (Bartz. 1979 : 81-82) กล่าวถึง องค์ประกอบของ ความสามารถในการพูดเพื่อการสื่อสาร ที่เหมือนกัน คือ

1. ความคล่องแคล่ว ความต่อเนื่อง ความราบรื่น และมีความเป็นธรรมชาติในการพูด (Fluency)
2. ความเข้าใจ (Comprehensibility) คือความสามารถที่จะพูดให้ผู้อื่นเข้าใจในสิ่งที่ผู้พูด สื่อสารออกมา

สรุปได้ว่า การพูดคือการสื่อสารที่เพื่อให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจตรงกับสิ่งที่ผู้พูดต้องการสื่อสาร หาก ต้องการให้มีประสิทธิภาพนั้นคือ ผู้พูดจะต้องใช้ความสามารถในการพูดประกอบกับหลายด้าน มีความถูกต้อง เช่น การเลือกใช้คำ ประโยคให้เหมาะสมสมกับสถานะทางสังคม นอกจากนี้ผู้พูดต้องวิธีการ เลือกใช้กลไกในการสื่อสารเพื่อแก้ไขข้อบกพร่องทางการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม

### 3. การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

#### 3.1 หลักการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

Morrow (1981) ได้กล่าวถึงหลักการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารว่า มีทั้งหมด 5 หลักการ ซึ่งสรุปได้ ดังนี้

หลักการที่ 1 มีจุดมุ่งหมายในการปฏิบัติงาน หลักการนี้กล่าวว่า การเรียนได้ ๆ หรือการทำ กิจกรรม ได้ ๆ ก็ตามต้องมีจุดประสงค์และ เป้าหมายที่แน่นอน และต้องเป็นสิ่งที่นักเรียนต้องการจะเรียนรู้ใน ภาษาต่างประเทศนั้น ๆ เช่น ต้องการให้นักเรียนสามารถอ่านคำแนะนำ เขียนจดหมาย จองห้องพักของ โรงแรม พึงการพยายามออกเสียงภาษาต่างประเทศได้เข้าใจ หรือสามารถทิชทางได้ นอกจากนี้กิจกรรมต่าง ๆ ที่ครูให้ นักเรียนทำ ถ้าสามารถตอบตัวเองได้ว่าทำไม่ถึงทำ ก็สามารถที่จะนำสิ่งนี้ไปเชื่อมโยงกับงานปฏิบัติ เพื่อ การสื่อสาร (Communication Task) ได้ เพราะเป็นสิ่งที่มีโอกาสเกิดขึ้นจริงในสถานการณ์ ของ ภาษาต่างประเทศ

หลักการที่ 2 ให้ความสำคัญกับความสามารถโดยรวม มากกว่ารายละเอียด ปลีกย่อย หลักการนี้ถือว่า การแยกสอนภาษาเป็นส่วน ๆ ไม่ช่วยให้นักเรียนเรียนรู้การใช้ ภาษาเพื่อสื่อความหมายได้ เท่ากับการสอนภาษารวมของภาษาทั้งหมด

หลักการที่ 3 กระบวนการสำคัญกว่าเนื้อหา หลักการนี้ถือว่า การจะพัฒนาความสามารถในการสื่อสารภาษาต่างประเทศนั้น จะต้องให้นักเรียนได้ฝึกกิจกรรมที่จำลองกระบวนการสื่อสาร การฝึกรูปแบบต่าง ๆ ของภาษาอันนั้น ก็ควรอยู่ในลักษณะของการบวนการสื่อสาร ซึ่ง Morrow ได้แนะนำกระบวนการที่สามารถนำมาใช้ในการฝึกภาษา กระบวนการนี้สามารถอยู่เดียว ๆ หรือสอดแทรกเข้าไปในกระบวนการเรียนการสอน กระบวนการเหล่านี้ ได้แก่

1. การหาข้อมูลที่ขาดหายไป (Information Gap) การสื่อสารจะเกิดขึ้น เมื่อมีคนสองคนหรือมากกว่านั้น รู้ข้อมูลบางอย่างในขณะที่คนอื่นไม่รู้ แล้วมีการเปลี่ยนข้อมูลกัน เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ขาดหายไปจนครบ

2. ทางเลือก (Choice) ผู้เข้าร่วมในการสื่อสารจะมีตัวเลือกที่จะพูด อย่างไรก็ได้ ขึ้นอยู่กับความคิดที่เข้าต้องการจะแสดง และจะเลือกรูปแบบไวยากรณ์ที่เหมาะสม

3. ข้อมูลย้อนกลับ (Feedback) การที่มีปฏิสัมพันธ์กันระหว่างคนสอง คน เข้า ใจต้องมีจุดประสงค์อยู่ในใจแล้วว่าจะสื่อสารกันในเรื่องใด การสื่อสารจึงไม่ได้เกิดเฉพาะ การพูดด้วยกัน เท่านั้น แต่ต้องมีเป้าหมายที่ตั้งไว้ด้วย ดังนั้นการสื่อสารจึงรวมถึงยุทธวิธี และ เทคนิคต่าง ๆ มีการติดตามให้ ข้อมูลย้อนกลับซึ่งกันและกัน ทั้งนี้ก็เพื่อให้การสนทนาบรรลุเป้าหมาย

หลักการที่ 4 เรียนรู้จากการปฏิบัติจริง หลักการนี้กล่าวว่า ครูต้องเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ ฝึกกิจกรรมสื่อสาร ในสถานการณ์จริง ๆ ด้วย หลังจากที่นักเรียนได้เรียนรู้วิธีการใช้ภาษาแล้ว การที่นักเรียน อยู่ภายใต้การควบคุม ของครูตลอดเวลา ไม่ได้ก่อให้เกิดบรรยากาศสื่อสารໄດ แต่ครูก็ไม่ควรปล่อยให้ นักเรียนฝึกเอง ต้องมีการเตรียมและจัดระเบียบกิจกรรมต่าง ๆ ให้อย่างเหมาะสม

หลักการที่ 5 ไม่เคร่งครัดกับข้อผิดพลาด หลักการนี้กล่าวว่า ครูไม่ควรที่จะเคร่งครัดใน ข้อผิดพลาด เล็ก ๆ น้อย ๆ ที่นักเรียนทำขึ้น เช่น ใช้รูปแบบไวยากรณ์ผิด ออกเสียงผิด ตราบใดที่นักเรียน สามารถสื่อสารได้เข้าใจ เพื่อเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนได้แสดงออก และสร้างความมั่นใจในการใช้ภาษาของ นักเรียน Morrow ยังได้กล่าวเสริมว่า หลักการทั้ง 5 ประการนี้ เป็นส่วนสำคัญในการ พัฒนาแนวทางการ สอนภาษาเพื่อการสื่อสาร การจัดกิจกรรมใด ๆ ก็ตามที่มุ่งให้นักเรียนได้ฝึก การใช้ภาษาที่เป็นจริงแล้ว จะต้อง

คำนึงถึงหลักการดังกล่าว แนวทางการสอนใดที่ไม่ได้คำนึงถึง หลักการทั้ง 5 ประการนี้จะไม่คุ้มค่า และไม่เป็นการสอนตามแนวการสื่อสาร

ศูนย์ฯ ขึ้นว่า “**แผนก (2535) การจัดการเรียน การสอนจึงควรเน้นหลักสำคัญดังต่อไปนี้**

1) ต้องให้นักเรียนรู้ว่ากำลังทำอะไร เพื่ออะไร ครุต้องบอกให้ นักเรียนทราบถึงความมุ่งหมายของการเรียนการสอนและการฝึกใช้ภาษา เพื่อให้การเรียนภาษา เป็นสิ่งที่มีความหมายต่อนักเรียน ให้นักเรียนรู้สึกว่าเมื่อเรียนแล้วสามารถทำบางสิ่งบางอย่าง เพิ่มขึ้นได้ นั่นคือสามารถสื่อสารได้ตามที่ตนต้องการ เช่น ในทักษะการอ่าน เมื่อเรียนหรือฝึกแล้ว นักเรียนสามารถอ่านคำแนะนำวิธีใช้คุณประโยชน์ต่าง ๆ ได้ หรือในทักษะการพูด นักเรียน สามารถตามทางไปสถานที่ที่ต้องการจะไปได้ เป็นต้น

2) การสอนภาษาโดยแยกเป็นส่วนๆ ไม่ช่วยให้นักเรียนเรียนรู้การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้ดีเท่ากับการสอนในลักษณะบูรณาการ ในชีวิตประจำวันการใช้ภาษา เพื่อการสื่อสารมากต้องใช้หลายทักษะรวม ๆ กันไป และในบางครั้งก็ต้องอาศัยภัยการทำทาง ประกอบ ดังนี้ นักเรียนก็ควรจะได้ทำพฤติกรรม เช่นเดียวกับในชีวิตจริง ตลอดจนควรจะได้ฝึก และใช้ภาษาในลักษณะของทักษะรวมตั้งแต่เริ่มต้น

3) ต้องให้นักเรียนได้ทำกิจกรรมการใช้ภาษา กิจกรรมดังกล่าว ควรมีลักษณะเหมือนในชีวิตประจำวันให้มากที่สุดเพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ได้จริง นอกจากนี้ในการทำกิจกรรมการใช้ภาษา ควรให้นักเรียนได้มีโอกาสเลือกใช้ข้อความที่เหมาะสมกับบทบาท และสถานการณ์ด้วย นั่นคือนักเรียนต้องได้เรียนรู้ความหมายของสำนวนภาษาในรูปแบบต่าง ๆ ด้วยเช่นกัน

4) ต้องให้นักเรียนฝึกการใช้ภาษามาก ๆ การที่นักเรียนจะสามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้นั้น นอกจากนักเรียนจะต้องทำกิจกรรมการใช้ภาษาดังกล่าวแล้วยัง ต้องมีโอกาสได้ทำกิจกรรมในรูปแบบต่าง ๆ ให้มากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ด้วย เช่น กิจกรรมการหาข้อมูลที่ขาดหายไป (information Gap) เกม (Game) การแก้ปัญหา (Problem solving) การแสดงบทบาทสมมติ (Role play)

5) นักเรียนต้องไม่กลัวว่าจะใช้ภาษาผิด แนวทางการเรียนการสอน ภาษาเพื่อการสื่อสารให้ความสำคัญการใช้ภาษา (Use) มากกว่าวิธีใช้ภาษา (Usage) ด้วยเหตุนี้ครูจึงไม่ควรแก้ข้อผิดพลาดของนักเรียนทุกครั้ง ควรแก้ไขเฉพาะที่จำเป็น เช่น ข้อผิดพลาดที่ทำให้เกิดการเข้าใจผิดหรือข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้นบ่อย ๆ มิฉะนั้นอาจทำให้นักเรียนขาดความมั่นใจ และไม่กล้าใช้ภาษาในการทำกิจกรรมต่าง ๆ นอกจากนี้การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารควรให้ความสำคัญในเรื่องความคล่อง (Fluency) เป็นอันดับแรก ซึ่งภาษาที่ใช้อาจไม่ถูกต้องนักแต่สื่อความหมายได้ ส่วนความถูกต้องของการใช้ภาษา (Accuracy) ก็ควรคำนึงถึงด้วยเช่นกัน

นอกจากนี้ เห็นรอง ชั้นมณี (2558) ได้กล่าวถึงการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารว่า การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเน้นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกใช้ภาษาที่ใกล้เคียง กับสถานการณ์จริงมากที่สุด รูปแบบของการฝึกเป็นไปในลักษณะของทักษะสมพันธ์ (Integrated Skills) คุณจึงมีหน้าที่จัดกิจกรรมให้เกิดปฏิสัมพันธ์ในหมู่นักเรียนทั้งใน รูปแบบของกิจกรรมคู่และกิจกรรมกลุ่ม ให้โอกาสนักเรียนได้ใช้ความสามารถในการสื่อสารของตนลงตัวตามที่เข้าต้องการ ไม่ควบคุมแก้ไขข้อผิดพลาดในการใช้ภาษาทุกครั้งที่นักเรียนใช้จนทำให้ แต่ควรให้คำแนะนำและให้กำลังใจ ทั้งนี้เพื่อพัฒนาความสามารถของนักเรียนใน การใช้ภาษาเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ในการสื่อสาร

สรุปได้ว่า การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารให้ประสบผลสำเร็จมีหลักการในการสอนได้แก่ ผู้สอนควร มุ่งเน้นให้นักเรียน สามารถใช้ภาษาอย่างมีจุดมุ่งหมายและเหมาะสมกับสถานการณ์ รวมทั้งเปิดโอกาสให้ นักเรียน ได้ฝึกกิจกรรมสื่อสารในสถานการณ์จริง เพราะการที่นักเรียนอยู่ภายใต้การควบคุมของผู้สอน ตลอดเวลาไม่ได้ก่อให้เกิดบรรยากาศในการสื่อสาร และในการสอน ผู้สอนควรให้ความสำคัญกับกระบวนการ มากกว่าเนื้อหาและให้ความสำคัญกับความสามารถโดยรวมมากกว่ารายละเอียด ปลีกย่อย จึงทั้งไม่ควร เคร่งครัดกับข้อผิดพลาดเล็ก ๆ น้อย ที่เกิดขึ้น ตราบใดที่นักเรียนสามารถ สื่อสารได้เข้าใจ นอกจากนี้ในส่วน ของบทเรียน ผู้สอนควรเสนอบทเรียนในลักษณะของบทสนทนาสั้นๆ ที่นักเรียนได้มีโอกาสได้ฝึกการใช้ภาษา โดยเป็นรายบุคคลหรือเป็นคู่ รวมถึงการดูแลควบคุมนักเรียน ครุภาระให้คำแนะนำและให้กำลังใจนักเรียนอย่าง ทั่วถึง และที่สำคัญคือ การเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารนั้นให้ความสำคัญกับการใช้ภาษา (Use) มากกว่าใช้ภาษา (Usage) รวมทั้งให้ความสำคัญกับเรื่องความคล่องแคล่ว (Fluency) ใน การใช้ภาษา แต่ก็คำนึงถึงความถูกต้อง (Accuracy) ด้วยเช่นกัน จากหลักการข้างต้นอาจกล่าวได้ว่า ผู้สอนต้อง นึกถึงการใช้ภาษาที่สามารถทำให้เกิดการสื่อสารได้เป็นลำดับแรก

### 3.2 ความหมายการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

การสื่อสาร ตรงกับภาษาอังกฤษว่า Communications มีรากศัพท์มาจากภาษาละตินว่า Communis หมายถึง ร่วมกัน (Common) นั่นคือ เมื่อมีการสื่อสารหรือการสื่อสารความหมาย หมายถึงการกระทำ ร่วมกันในบางสิ่งบางอย่าง ได้แก่การถ่ายทอดหรือการแลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้ ความคิดร่วมกันระหว่าง ผู้ทำการสื่อสารและผู้รับสาร (McQuail, 2015)

นรินทร์ชัย พัฒนาพงศ์ (2559) กล่าวถึงความหมายของการสื่อสารว่า เป็นการแลกเปลี่ยนข่าวสาร ระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร โดยใช้สื่อหรือช่องทางต่าง ๆ เพื่อมุ่งหมายให้มีน้ำใจให้เกิดผลในการให้เกิด การรับรู้ หรือเปลี่ยนทัศนคติ หรือให้เปลี่ยนพฤติกรรมอย่างโดยย่างหนึ่งหรือหลายอย่าง

วิรชช สงวนวงศ์วาน (2560) ให้ความหมายว่าการสื่อสารคือ การถ่ายโอน (Transfer and understanding of meaning) ดังนั้นการติดต่อสื่อสารจะประสบความสำเร็จก็ต่อเมื่อสามารถส่งผลต่อ ความหมายและผู้รับเกิดความเข้าใจถูกต้อง การสื่อสารอาจมีลักษณะเป็นการสื่อสารระหว่างบุคคล (Interpersonal communication) และเป็นเครือข่ายองค์กรหรือที่เรียกว่าเป็นการติดต่อสื่อสารของ องค์กร (Organization communication)

ธิติภา พยัชร์ (2558) กล่าวว่า การสื่อสารเป็นการส่งมอบสารสนเทศและส่งมีความหมายต่าง ๆ จากฝ่ายหนึ่งไปยังฝ่ายหนึ่ง โดยการใช้สัญลักษณ์ที่เป็นที่ยอมรับร่วมกัน หรือเป็นการแลกเปลี่ยน สารสนเทศและการส่งมอบสิ่งที่มีความสำคัญต่าง ๆ

มิลเลอร์ (Miller, 2014) กล่าวว่าการสื่อสาร หมายถึง การถ่ายทอดข่าวสารจากที่หนึ่งไปยังอีกที่หนึ่ง รอยซ์ และเบทสัน (Ruesch & Bateson, 2017) ให้ความเห็นว่า การสื่อสารไม่ได้หมายถึง การถ่ายทอดสาร ด้วยภาษาพูดภาษาเขียนที่ขัดแย้ง และแสดงเจตนา漠然เท่านั้น แต่การสื่อสารยังรวมไปถึงกระบวนการ ทั้งหลายที่คนมีอิทธิพลต่อกันด้วย

อชสกุด (Osgood, 1971) กล่าวว่า ความหมายโดยทั่วไป การสื่อสารจะเกิดขึ้นเมื่อฝ่ายหนึ่งคือผู้ส่ง สาร มีอิทธิพลต่ออีกฝ่ายหนึ่งคือผู้รับสาร โดยใช้สัญลักษณ์ต่าง ๆ ซึ่งถูกส่งผ่านสื่อที่เขื่อมระหว่างสองฝ่าย

สรุปได้ว่า การถ่ายทอดหรือการแลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้ ความคิดระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร โดยใช้สื่อหรือช่องทางต่าง ๆ การติดต่อสื่อสารจะประสบความสำเร็จก็ต่อเมื่อสามารถส่งผลต่อความหมาย และผู้รับเกิดความเข้าใจถูกต้อง และแสดงเจตนา漠然ที่ส่งผ่านสื่อที่เขื่อมระหว่างสองฝ่าย

### 3.3 การสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

สก็อตต์ (Scott. 1981 quoted in Johnson and Morrow. 1984 : 70-77 ข้างต้นใน พลากร ไชยโย. 2559 : 26) ได้เสนอขั้นตอนการสอนภาษาไว้ 3 ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ 1 การบอกวัตถุประสงค์ ผู้สอนต้องบอกวัตถุประสงค์ที่จะเรียน เช่น บอกว่าชื่อมงนี้ จะเรียนเรื่องการขอร้อง การให้คำแนะนำ หรือการขอโทษ

ขั้นที่ 2 การแสดงภาษาในบริบท ผู้สอนแสดงให้เห็นว่าหน้าที่ทางภาษาหนึ่ง ๆ ที่กำหนดไว้ในตอนเริ่มเรียนนั้นสามารถแสดงออกมาในรูปภาษาได้หลายรูปแบบ และความหมายของ แต่ละประโยคนั้นอาจเปลี่ยนแปลงไปได้ตามวัตถุประสงค์ของผู้พูด สถานการณ์และวิธีการพูด การนำเสนอเนื้อหาในลักษณะ เช่นนี้จะช่วยให้ผู้เรียนได้ตระหนักและเข้าใจว่าการใช้ภาษาให้ถูกกาลเทศะในสถานการณ์จริงนั้นเป็นเรื่องสำคัญ

ขั้นที่ 3 การฝึกและการถ่ายโอน เพื่อให้เกิดความเชี่ยวชาญในเนื้อหาที่เรียนการฝึกความรู้ที่เป็นธรรมชาติ ไม่ควรฝึกโดยการถ่ายทอดแบบเดิมซ้ำ ๆ กัน เพราะผู้สอนท่านมักทราบคำตอบอยู่แล้ว หรือการฝึกภาษาแบบปรับเปลี่ยน (Pattern drill) โดยนำโครงสร้างเดียวกันมาฝึกไว้ด้วยกัน ไม่เหมาะสมที่จะนำมาใช้ เพราะอาจมีหน้าที่ทางภาษาคนละอย่างกัน ดังนั้นควรจึงควรสอนรูปแบบตามหน้าที่ทางภาษา การฝึกควรกระทำทันทีหลังจากการนำเสนอเนื้อหา โดยอาจเริ่มจากการพูดพร้อม ๆ กันเกี่ยวกับภาษาที่เรียน จากนั้น จึงให้ตอบทีละคน ผู้สอนอาจให้ผู้เรียนพูดซ้ำในแนวเดิม แล้วจึงให้ผู้เรียนถามคำถาม เมื่อเห็นว่าผู้เรียนมีความสามารถที่จะตอบได้ ซึ่งอาจไม่จำเป็นต้องถูกต้องสมบูรณ์ ผู้สอนจึงกำหนดให้ผู้เรียนจับคู่กัน และฝึกสนทนาโดยเปลี่ยนบทบาทกัน ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเลือกสิ่งที่จะพูด ผู้สอนเป็นเพียงผู้สนับสนุนและวางแผนโครงเรื่องให้

สมิตรา อังวัฒนกุล (2540 : 112-115) ได้สรุปขั้นตอนการสอนภาษาอังกฤษตามแนวทางการสอนเพื่อการสื่อสารที่สำคัญไว้ 3 ขั้น คือ

ขั้นที่ 1 ขั้นนำเสนอเนื้อหา (presentation or introduction new language) เป็นขั้นตอนที่สำคัญที่สุด เพราะถือเป็นจุดเริ่มต้น การเรียนรู้และการฝึกใช้ภาษาในลำดับต่อไป ในขั้นนี้ ครูจะให้ข้อมูลทางภาษาต่อผู้เรียน โดยผู้เรียนจะได้เรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายและวิธีใช้ภาษาที่เหมาะสม กับสถานการณ์ต่าง ๆ ควบคู่ไปกับการเรียนรู้กฎเกณฑ์ทางภาษาด้วย ในขั้นนี้จะแบ่ง เป็น 3 ขั้นตอน ดังนี้

(1) นำเข้าสู่เนื้อหา (lead-in) ผู้สอนจะเสนอเรื่องที่หัวข้อที่ต้องการสอนแก่ผู้เรียนโดย อาจใช้รูปภาพ การเล่าเรื่องเป็นต้น จากนั้นจึงเสนอเนื้อหาทางภาษาแก่ผู้เรียนโดยเนื้อหาความมีส่วนร่วมของสถานการณ์ กำกับ ซึ่งอาจจะเป็นเรื่องราว หรือบทสนทนาไม่ควรเป็นประโยคเดี่ยวควรเป็นเรื่องราวที่ผู้เรียนมีพื้นความรู้อยู่บ้างแล้ว

(2) กระตุนการเรียนรู้ (elicitation) ผู้สอนจะกระตุนการเรียนรู้ของผู้เรียนโดยการ ตรวจสอบดูว่าผู้เรียนเข้าใจเรื่องที่อ่านเพียงใดด้วยการถามคำถามให้ตอบ สังเกตดูลักษณะการตอบ ถ้าตอบ

ได้คล่องแคล่วก็ไม่ต้องสนใจเนื้อหามากนักแต่ถ้าได้บังเอิญได้บังใจต้องหากลวีในการอธิบายเนื้อหาทางภาษาให้ผู้เรียนเข้าใจ

(3) อธิบายเนื้อหาทางภาษา (explanation) ผู้สอนต้องอธิบายและแสดงให้ผู้เรียนเห็นว่าเนื้อหาภาษาันมีรูปแบบ วิธีการใช้ และมีความหมายอย่างไร และถ้าจำเป็นอาจใช้ภาษาแม่ หรือภาษาถิ่นในการอธิบายก็ได้

ขั้นที่ 2 ขั้นการฝึก (practice / controlled) ในขั้นนี้ผู้เรียนจะได้ฝึกใช้ภาษาที่เพิ่งเรียนรู้ใหม่ในลักษณะการฝึกแบบควบคุม (controlled practice) เป็นขั้นที่ผู้เรียนจะได้ฝึกใช้ภาษาจริงอย่างอิสระในสถานการณ์ต่าง ๆ ด้วยตนเอง โดยผู้สอนเป็นเพียงผู้แนะนำทางเท่านั้น ผู้สอนจะเริ่มต้นกิจกรรมให้ เช่น อธิบายวิธีทำกิจกรรม จัดกลุ่มผู้เรียน หลังจากนั้นผู้เรียนจะเป็นผู้กระทำการกิจกรรมเองทั้งหมด ผู้สอนจะคอยแนะนำช่วยเหลือเมื่อผู้เรียนมีปัญหาในการทำการกิจกรรม และเป็นผู้ให้ข้อมูลย้อนกลับหรือประเมินผลการทำกิจกรรมภายหลัง

กุศยา แสงเดช (2551 อ้างถึงใน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ.2551:1) ครุตันแบบวิชาภาษาอังกฤษ ได้เสนอขั้นตอนการสอนภาษาอังกฤษตามแนวทางสอนเพื่อการสร้างรู้ไว้ 3 ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ 1 ขั้นนำเสนอนิءองหา (presentation Library) กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียนโดยการทำกิจกรรม Warm up หรือกิจกรรมทบทวนสิ่งที่เรียนมาแล้ว บอกจุดประสงค์ในการเรียน นำเสนอค์พทใหม่ โครงสร้างประโยคหรือการอ่าน และการเขียน ในขั้นตอนนี้เน้นความถูกต้องของการใช้ภาษา (accuracy)

ขั้นที่ 2 ขั้นฝึกฝน (practice) ขั้นนี้เป็นการฝึกที่อยู่ในความดูแลของครุ (controlled practice) เมื่อเห็นว่านักเรียนเข้าใจแล้ว จึงให้นักเรียนจับกลุ่มฝึกกันเอง (free practice) ในขั้นนี้ครุไม่ขัดจังหวะการฝึกของนักเรียนถึงแม้จะพบว่ามีข้อผิดพลาดแต่เมื่อฝึกเสร็จแล้วจึงจะแก้ไขภายหลัง เพราะระยะนี้ต้องการความคล่องแคล่วในการพูด (fluency)

ขั้นที่ 3 ขั้นแสดงออก (production) เป็นขั้นตอนที่นำความรู้และทักษะภาษาไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ เช่น การแสดงบทบาทสมมติ การแสดงละคร การเล่นเกม ร้องเพลง และการทำแบบฝึกหัด ในการสอนแต่ละครั้ง เน้นบูรณาการทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน เช่น

ฟังแล้วพูด : นักเรียนฟังครุและคุ้ยสนทนา

ฟังแล้วอ่าน : ฟังคำถามแล้วเลือกตอบโดยการอ่านคำตอบที่เป็นตัวเลือก

ฟังแล้วเขียน : เขียนคำว่า หรือประโยคตามคำบอก

มอร์ (เสาวนีย์ เกรโจนันท์. 2547 : 11; อ้างถึงใน Morrow. 1981 Principles of communicative methodology. pp.59-66) กล่าวว่า การเรียนการสอนเพื่อการสื่อสารนั้น ควรยึดหลักการสอนต่อไปนี้

1. รู้ว่าหากำลังทำอะไร กล่าวคือ ผู้เรียนรู้ว่าตนกำลังทำอะไร ทำไม่ ดังนั้นการจัดการเรียน การสอนควรให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้ภาษาเพื่อที่จะสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง เช่น การพัฒนาภารณ์จากศาสตร์ ให้สามารถทิศทางต่าง ๆ การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ ที่กำหนดให้การเรียน ของห้องพักในโรงเรียนเป็นต้น

2. ส่วนรวมของภาษาทั้งหมดสำคัญกว่าส่วนย่อยหลาย ๆ ส่วนร่วมกันการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์จริงนั้นผู้เรียนไม่สามารถที่จะรู้ว่าในการสื่อสารนั้นจะเป็นอย่างไร และต้องใช้ภาษาอย่างไรจึงจะเหมาะสม ดังนั้นผู้เรียนจึงต้องมีความเข้าใจในการใช้ภาษาโดยรวมทั้งหมดไม่ใช่เข้าใจในแต่ละส่วนเพื่อที่จะนำมาใช้ในการสื่อสารเท่านั้น

3. กระบวนการสำคัญเท่ากับรูปแบบของภาษา ใน การพัฒนาความสามารถของผู้เรียน กระบวนการที่ใช้มีความสำคัญเท่ากับรูปแบบของภาษาที่ฝึก Morrow (1981) ได้เสนอรูปแบบในการฝึกดังนี้

3.1 การทำให้เกิดช่องว่างของข้อมูล ในรูปแบบของการสื่อสารเกิดขึ้นระหว่างคนสองคน หรือมากกว่านี้ คนหนึ่งรู้ในบางสิ่ง อีกคนไม่รู้ในสิ่งที่คนนั้นรู้ ดังนั้นจุดมุ่งหมายในการสื่อสารก็เพื่อเติมช่องว่างนั้นให้เต็ม กล่าวอีกอย่างก็คือเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลซึ่งกันและกันของคนที่รู้ข้อมูลและคนที่ไม่รู้ข้อมูล การจัดการเรียนการสอนในห้องเรียนครูจึงควรจัดให้มีสถานการณ์ในลักษณะนี้ เพื่อที่จะให้เด็กได้ใช้ภาษาในการสื่อสารเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลซึ่งกันและกัน

3.2 การให้ทางเลือกในการสื่อสารผู้สื่อสารมีสิทธิที่จะเลือกถ้อยคำที่จะพูดอะไร ตามที่เข้าคิดและเลือกรูปแบบภาษาที่เหมาะสมกับสิ่งที่จะพูดได้ กิจกรรมในห้องเรียนครูจึงควรจัดในลักษณะที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เลือกที่จะพูดหรือทำอะไรตามที่เข้าคิด

3.3 การให้ข้อมูลย้อนกลับ ในการสื่อสารกันนั้นผู้พูดมีจุดมุ่งหมายอยู่ในใจแล้วว่า ต้องการจะพูดอะไรให้เกิดผลอย่างไร และต้องได้รับการตอบกลับจากคู่สนทนาตรงกับสิ่งที่ต้องการแสดงว่าการสื่อสารของเขาเหล่านั้นประสบผลสำเร็จ นั่นคือ ข้อมูลย้อนกลับจากคู่สนทนาที่ทำให้เขารับถึงความสำเร็จ และความล้มเหลวของการสื่อสารในครั้งนั้น

4. การเรียนรู้เกิดจากการปฏิบัติเป็นที่ยอมรับแล้วว่าผลสุดท้ายของการเรียนก็คือผู้เรียน เกิดการเรียนรู้ ซึ่งผู้เรียนจะเกิดการเรียนรู้ได้นั้นก็โดยการฝึกปฏิบัติ ครูสามารถที่จะช่วยให้คำแนะนำ สอน และจัดสถานการณ์ต่าง ๆ ให้เด็กได้ฝึกปฏิบัติในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

5. ความผิดพลาดทั้งหลายไม่ใช่สิ่งผิดพลาดทั้งหมดเสมอไป ในการเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารครุจะต้องให้กำลังใจแก่ผู้เรียนที่ทำผิดพลาดทางด้านไวยากรณ์ โดยครุจะต้องตระหนักอยู่เสมอว่า ความผิดพลาดเล็ก ๆ น้อย ๆ ทางไวยากรณ์และการออกเสียง ไม่ใช่สิ่งผิดพลาดที่เกิดขึ้นบ่อย ๆ ทั้งหมด และการที่ผู้เรียนผิดพลาดในสิ่งนั้น เพราะเขายพยายามทำในสิ่งที่เขาไม่ได้รับการบอกหรือแสดงให้ดูว่าทำอย่างไร หรือเขายังไม่มีความรู้เพียงพอ ดังนั้น เพื่อบังคับความผิดพลาดที่จะเกิดขึ้นในการใช้ภาษา ผู้สอนจึงควรเตรียมผู้เรียนให้พร้อมและฝึกฝนจนแน่ใจว่าผู้เรียนได้เรียนรู้รูปแบบของภาษาได้แล้ว จึงเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาในที่สุด และในการแก้ไขความผิดพลาดควรทำเฉพาะในส่วนที่เห็นว่าสำคัญซึ่งถ้าปล่อยไว้อาจทำให้เกิดการสับสนในครั้งต่อ ๆ ไป ส่วนข้อผิดพลาดเล็ก ๆ น้อย ๆ ควรปล่อยให้ผ่านไปก่อนเพื่อให้เกิดการสื่อสารไม่หยุดชะงักและถือว่าเป็นการช่วยให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจในการใช้ภาษาของตนเองด้วย

สรุปได้ว่า ควรสอนรูปแบบตามหน้าที่ทางภาษา การฝึกครรภ์ทำทันทีหลังจากการนำเสนอเนื้อหาโดยอาจเริ่มจากการพูดพร้อม ๆ กันเกี่ยวกับภาษาที่เรียนใช้ระดับภาษาได้เหมาะสมกับคุณชนชาติ เหมาะสมกับสถานการณ์ การแสดงสีหน้า ท่าทาง และน้ำเสียงที่เหมาะสมตามมาตรฐานทางสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาในชั้นนี้จะเน้นการสื่อความหมายมากกว่าไวยากรณ์ และส่วนข้อผิดพลาดเล็ก ๆ น้อย ๆ ควรปล่อยให้ผ่านไปก่อนเพื่อให้เกิดการสื่อสารไม่หยุดชะงักและถือว่าเป็นการช่วยให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจในการใช้ภาษาของตนเองด้วย

### 3.4 ความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

ไฮมส์ (Hymes, 1979 pp.5-26) กล่าวว่าความสามารถในการสื่อสาร (Communicative Competence) หมายถึงความสามารถในการใช้ หรือตีความภาษาได้ถูกต้องตามเกณฑ์ไวยากรณ์ และต้องใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์

ฮัดสัน (Hudson, 1980, pp.220) ได้ให้ความหมายความสามรถทางการสื่อสารไว้ว่า ความสามารถในการสื่อสารนี้มิได้หมายถึงเฉพาะความรู้ในรูปแบบภาษา (Linguistic Form) เท่านั้น แต่ยังรวมไปถึงความสามารถในการใช้รูปแบบนั้นได้อย่างเหมาะสม

ซา维农 (Savignon, 1983, pp.35-46) ได้แสดงความเห็นเกี่ยวกับการสื่อสารไว้ว่า ความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นความสามารถในการติดต่อสื่อสารที่มีประสิทธิภาพโดยอาศัยความรู้ทางด้านไวยากรณ์ (Grammatical Competence) ความรู้เกี่ยวกับภาษาสังคม (Sociolinguistic

Competence) ความรู้ในกฎเกณฑ์ความสัมพันธ์ของประโยชน์ (Rules of Discourse) และความสามารถด้านการใช้ยุทธศาสตร์ในการสื่อสาร (Strategic Competence) นอกจากนี้การสื่อสารเป็นสิ่งที่ไม่ต yay ด้วยตัวชี้วัดอยู่ กับการติดต่อกันเพื่อสื่อความหมายของบุคคลสองคนขึ้นไป มีบริบทที่ซับซ้อน เช่น เจ้าของ และสอดคล้องกับ ภูมิหลังของผู้รับและผู้ส่งสารเนื่องจากการสื่อสารเกิดขึ้นได้ในหลายสถานการณ์ 澹澹ประสมผลหรือไม่นั้น ขึ้นอยู่กับบริบท

### 3.5 การวัดความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

วิธีการทดสอบความสามารถด้านการพูดการทดสอบความสามารถด้านการพูดเพื่อการสื่อสารนั้น

Finocehiaro (1998: 139-143) ได้เสนอวิธีการทดสอบความสามารถทางด้านการพูดไว้ดังต่อไปนี้

1. พูดประโยคสั้นๆ ตามผู้สอน หรือ ตามที่ได้ยินจากเครื่องบันทึกเสียง
2. ให้อ่านออกเสียงประโยคต่าง ๆ
3. ให้บรรยายวัตถุ วัตถุที่ใช้บรรยายขึ้นอยู่กับระดับของผู้เรียน ผู้เรียนอาจพูดถึงข้อมูลขึ้น ๆ ของวัตถุ แม้มีข้อ ห้ามไม่ให้บอกซึ่วัตถุหรือสิ่งที่เห็น โดยให้ผู้ฟังเป็นผู้เดาว่าสิ่งที่ผู้พูดกล่าวถึงนั้นคืออะไร และสามารถบรรยาย ภาพบุคคล สถานที่ หรือสิ่งของอื่น ๆ ได้
4. ให้บรรยายเหตุการณ์โดยใช้ภาพประกอบ
5. ให้พูดตามหัวข้อที่กำหนด โดยมีการกำหนดให้หัวข้อ แล้วให้ผู้เรียนเลือกหัวข้อได้ตามที่ต้องการ
6. ให้ผู้เรียนแสดงเป็นผู้สัมภาษณ์ โดยให้หัวข้อมูลให้ได้มากที่สุดจากผู้ถูกสัมภาษณ์แล้วหากการจดบันทึกໄດ การทดสอบความสามารถด้านการพูดเพื่อการสื่อสารนั้นสามารถทำได้หลายวิธี เช่น การสัมภาษณ์ การบรรยาย การเล่าเรื่อง การเตือน หรือ การแสดงบทบาทสมมติ จากสถานการณ์ต่าง ๆ ที่กำหนดให้ จากวิธีการต่าง ๆ เหล่านี้ ผู้สอนจะต้องเป็นผู้เลือกการทดสอบที่เหมาะสมกับระดับความสามารถของผู้เรียน เพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของผู้สอน สาหรับการวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยเลือก ทดสอบความสามารถในการพูดเพื่อการสื่อสารจากแบบฝึกการสนทนาภาษาอังกฤษเกณฑ์การประเมิน ความสามารถด้านการพูด

Clark (1972) กล่าวถึง ระบบการให้คะแนนวัดความสามารถ โดยแบ่งออกเป็น 4 ระดับ เริ่มจาก ระดับที่ 1 จนถึงระดับที่ 4 โดยแบ่งเป็นหัวข้อดังต่อไปนี้

การออกเสียง (Pronunciation)

ระดับที่ 1 ยังพูดและตอบการสนทนาไม่ได้

ระดับที่ 2 ออกเสียงผิดบ่อยมาก และฟังไม่เข้าใจ

ระดับที่ 3 ออกเสียงผิดเป็นบางครั้ง

ระดับที่ 4 ออกเสียงถูกต้องพูดได้

#### คำศัพท์ (Vocabulary)

ระดับที่ 1 ใช้คำศัพท์ผิดและต้องการสนทนามาไม่ได้

ระดับที่ 2 ใช้คำศัพท์ผิดบ่อยมาก แต่ใช้ถูกต้องในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้

ระดับที่ 3 สื่อความหมายได้เป็นส่วนใหญ่ เลือกใช้คำศัพท์ได้อย่างเหมาะสม

ระดับที่ 4 สื่อความหมายได้ และใช้คำศัพท์ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์

#### ไวยากรณ์ (Grammar)

ระดับที่ 1 ใช้โครงสร้างไวยากรณ์ผิด ไม่สามารถสื่อสารได้

ระดับที่ 2 ใช้ไวยากรณ์เบื้องต้นผิด วลีถูกต้องบ้าง

ระดับที่ 3 ใช้โครงสร้างทางไวยากรณ์ได้อย่างถูกต้อง มีข้อผิดพลาดเล็กน้อย

ระดับที่ 4 ไม่มีข้อผิดพลาดทั้งในการเลือกใช้คำศัพท์ และโครงสร้างทางภาษา

#### ความคล่องแคล่ว (Fluency)

ระดับที่ 1 พูดแล้วหยุดคิดนาน พูดไม่ต่อเนื่อง ต้องตอบการสนทนามาไม่ได้

ระดับที่ 2 ต้องตอบสนทนามาไม่ได้ แต่พยายามพูดต่อ โดยการเริ่มต้นใหม่

ระดับที่ 3 พูดต่อเนื่อง รับรื่นเป็นธรรมชาติ แต่ก็มีสะกดเป็นบางครั้ง

ระดับที่ 4 พูดต่อเนื่อง รับรื่นเป็นธรรมชาติ มีความคล่องแคล่วต่อเนื่องในการสนทนาหยุดได้ถูกจังหวะเช่นเดียวกับเจ้าของภาษา

### 4. วิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response)

4.1 ความความหมายของวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR) การสอนด้วยการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response) หรือเรียกย่อ ๆ ว่า TPR เป็นการสอน ที่พัฒนาโดยนักจิตวิทยาชาวเอมริกันชื่อ เจม ยัสเซอร์ ชีจิวาร์ด และ รอดเจอร์ส (Richards and Rodgers. 1987 : 87), โคนัล แมด เชน และ อิฟเฟอร์ต์ (Bowen, J. Donald, Madsen and Hiferty. 1985 : 75 ; citing Asher. 1977) กล่าวว่า การสอนภาษาโดยวิธีการตอบสนองด้วยท่าทางหมายถึง วิธีการสอนภาษาที่มีความเกี่ยวเนื่องกันระหว่างคำพูด และกริยาท่าทาง หรือเป็นการสอนโดยผ่านทางจากปักริยาต่าง ๆ นั้นเอง โดยผู้สอนเป็นผู้ออกคำสั่ง และให้

ผู้เรียนปฏิบัติตาม ผู้เรียนคนใดมีความพร้อมก็สามารถเป็นผู้ออกคำสั่ง แล้วให้ผู้เรียนคนอื่นปฏิบัติตาม อชเชอร์ (Asher. 1979 : 1 – 4) ได้กล่าวถึงปัญหา การสอนภาษาต่างประเทศว่า สถิติผู้ประสบความสำเร็จในการเรียนภาษาต่างประเทศมีน้อยมาก จะเห็นได้จากรายงานของ จอห์น ลูสัน (John Lauson) ผู้อำนวยการโรงเรียนแห่งหนึ่งในรัฐโอไฮโอ ในปี ค.ศ. 1971 ปรากฏว่า มีสถิตินักเรียนที่เรียนโปรแกรมภาษาต่างประเทศ เลิกเรียนกลางคันในปีที่ 3 มากกว่า 85% และในปีที่ 4 มากกว่า 95% มีผู้สำเร็จในการเรียนภาษาต่างประเทศจริง ๆ น้อยกว่า 5% หรือแม้แต่ในระดับอุดมศึกษา ก็เข่นเดียวกัน จากรายงานของ จอห์น บี แคร์โรล (Carroll. John B. 1963.) พบว่าจากการใช้ข้อสอบมาตรฐานวัดผลการเรียนภาษาต่างประเทศเป็นวิชาเอกระดับชั้นปีที่ 2 รีนไปนั้นมีสถิตินักศึกษาที่ทำคะแนนอยู่ในเกณฑ์ดี 5% และจำนวนนี้ มักจะเป็นผู้ที่มีความถนัดด้านภาษาสูงด้วย อชเชอร์ได้กล่าวว่า ความไม่ประสบผลสำเร็จในการเรียนภาษาต่างประเทศนี้ น่าจะมีสาเหตุมาจากการเรียนการสอนเป็นสำคัญ และเขาได้ตั้งข้อสังเกตว่าเหตุใดเด็กปีอายุเพียง 1 ปี จึงมีความรอบรู้ในภาษาแม่ของตนได้เป็นอย่างดี ไม่ว่าจะเป็นระบบเสียงไวยากรณ์ หรือความหมาย จากสาเหตุดังกล่าว อชเชอร์จึงพยายามที่จะค้นหาสาเหตุที่จะพัฒนาการสอนภาษาต่างประเทศให้ดีขึ้น และหาวิธีที่จะสร้างแรงจูงใจในการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนให้มีมากขึ้น แนวคิดการสอนภาษาโดยวิธี TPR ได้มาจากการรวมชาติการเรียนรู้ภาษาแม่ของเด็กทารก โดยก่อนที่เด็กจะสามารถพูด คำนึงคำได้อกมานั้น เขายังต้องผ่านประสบการณ์ในการฟังอย่างมากมายก่อน ในขั้นแรกเด็กจะค่อย ๆ ลองเลียนแบบการใช้ภาษาด้วยการสื่อความหมายโดยการเคลื่อนไหวอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย เช่น ใช้การมอง การหื้อ การหัวเราะ เป็นต้น อชเชอร์ได้อ้างถึงแนวคิดของเพียเจต์ (Piaget) ว่ากระบวนการรับรู้ภาษาของเด็กทารกในระยะเริ่มแรกนี้ เรียกว่าชั้น Construction Reality ซึ่งจะต้องค่อยเป็นค่อยไป การสอนโดยวิธีนักหรืออธิบายอย่างเดียวนั้นไม่เพียงพอ เด็กไม่สามารถเปลี่ยนความหมายของคำได้ แต่จะเรียนรู้จากการได้รับประสบการณ์ตรง ซึ่งจากการศึกษาร่วมชาติการเรียนรู้ภาษาแม่ ที่ใช้วิธีการสื่อความหมายด้วยภาษาทางร่างกาย (Body Language Communication) และนำมาทดลองใช้กับการสอนภาษาที่สองพบว่า หลักการสอนภาษาโดยวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางนี้เป็นหลักสากลที่สามารถใช้อย่างได้ผลกับหลักการสอนภาษาทุกภาษาแม้แต่การสอนภาษาแก่นักเรียนหนูนาก และเป็นวิธีที่ใช้ได้ผลกับทุกเพศ ทุกวัย สรุปได้ว่า วิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางนี้ อชเชอร์ได้แนวคิดมาจากการสอนภาษาของเด็กนั้นเอง

#### 4.2 หลักการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง

อชเชอร์ (Asher, 1979 : 4) กล่าวว่า การสอนภาษาโดยวิธีการตอบสนองด้วยท่าทาง มีหลักการสรุปได้ 3 ประการ คือ

1. การสร้างความเข้าใจในภาษาพูด จะต้องได้รับการพัฒนาก่อนภาษาพูด
2. ความเข้าใจภาษาพูดจะได้รับการพัฒนาด้วยการที่ผู้เรียนได้แสดงท่าทาง
3. ไม่บังคับผู้เรียนให้พูดภาษาที่สองในขณะที่ผู้เรียนยังไม่พร้อม

จากหลักการสอนดังกล่าว อชเชอร์ (Asher) ได้ทำการทดลองสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางเพื่อพิสูจน์สมมติฐาน 2 ข้อ คือ

1. สามารถนำเอาวิธีการตอบสนองด้วยท่าทางไปใช้ในการสอนภาษาทุกภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. ทักษะในการฟัง เป็นทักษะที่จะนำไปสู่ทักษะการพูด การอ่าน และการเขียนในปี ค.ศ. 1972 อชเชอร์ ได้ทดลองสอนภาษาเยอรมัน โดยใช้วิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางกับผู้เรียนที่มีอายุระหว่าง 30 – 60 ปี ใช้เวลาเรียนทั้งหมด 32 ชั่วโมง ผลการทดลองพบว่าได้ผลดี และพบว่า ลักษณะทางไวยากรณ์ของภาษาส่วนใหญ่ สามารถนำมาใช้ในรูปประโยคได้ หลักสำคัญที่ให้การเรียนรู้แบบนี้ได้ผลดีคือ การปฏิบัติ (Action) ซึ่งทำให้เกิดความเข้าใจอย่างรวดเร็ว และมีประสิทธิภาพสามารถจำสิ่งที่เรียนรู้ได้แน่น จากผลการทดลองกับกลุ่มทดลองที่หลากหลาย พบร่วมกับผู้ที่ได้รับการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง สามารถจำและมีความเข้าใจในภาษาที่เรียนได้มากกว่าผู้ที่เรียนภาษาเดียวกันด้วยวิธีการสอนแบบอื่น และใช้เวลามากกว่าวิธี TPR ถึง 3 – 4 เท่า นอกจากนี้ อชเชอร์ ยังพบว่าถ้าผู้เรียนพยายามที่จะเรียนรู้ทักษะทางภาษาหลาย ๆ ทักษะพร้อม ๆ กันความสามารถในการเข้าใจภาษาจะลดน้อยลง ทฤษฎีการเรียนรู้นี้ได้รับการยืนยันโดยการทดลองของผู้สอนภาษาอังกฤษ ดร. จิราภรณ์ ธรรมรงค์ ที่ได้ทดลองสอนภาษาอังกฤษในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ให้กับนักเรียนไทย จำนวน 100 คน ใช้วิธีการสอนแบบ TPR และวิธีการสอนแบบอื่น ๆ ที่ไม่ได้รับการยืนยัน ผลการทดลองพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยวิธี TPR สามารถจำและเรียนรู้ภาษาอังกฤษได้ดีกว่า ประมาณ 70% ขณะที่นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยวิธีอื่น ๆ สามารถจำและเรียนรู้ภาษาอังกฤษได้เพียง 30% นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยวิธี TPR สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการ溝通 ได้ดีกว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยวิธีอื่น ๆ ประมาณ 50%

อชเชอร์ (1977) ได้กล่าวว่า การสอนแบบ TPR ในชั้นแรกจะมุ่งทักษะการฟัง และตามด้วยการเคลื่อนไหวทันที ผู้เรียนจะต้องได้ฟังมากพอจึงจะพูดได้ เวลาที่ใช้ในการเรียน 70% จะให้กับการฟัง และการตอบสนองที่ง่าย ในกิจกรรมของการฝึกพูดแบบต่าง ๆ ไม่มีแนวทางการเรียนรู้ภาษาที่สองแบบใดจะสำเร็จได้ถ้าในชั้นแรกของการเรียนรู้ ผู้เรียนไม่มีโอกาสที่จะตอบสนองโดยการปฏิบัติตามคำสั่งของผู้สอน

อชเชอร์ (1977) ได้กล่าวว่า การสอนแบบ TPR ในชั้นแรกจะมุ่งทักษะการฟัง และตามด้วยการเคลื่อนไหวทันที ผู้เรียนจะต้องได้ฟังมากพอจึงจะพูดได้ เวลาที่ใช้ในการเรียน 70% จะให้กับการฟัง และการ

ทำตามคำสั่ง อีก 20% ใช้ในการฝึกพูด และ 10% เท่านั้นที่ใช้ในการอ่านและเขียน การเรียนภาษาที่สอนโดยใช้กระบวนการ TPR ยึดหลักทฤษฎีเบื้องต้น ดังนี้

1. ภาษาพูดจะพัฒนาได้หลังจากที่ผู้เรียนเข้าใจสิ่งที่พูดแล้ว
2. การแสดงความเข้าใจสิ่งที่ได้ฟัง ทดสอบได้จากการคุยกันในห้องเรียนด้วยการทำท่าทาง
3. ช่วงระยะเวลาที่ฝึกการฟังต้องมากพอ จึงจะทำให้ผู้เรียนพร้อมที่จะพูดการใช้คำสั่งเป็นเวลากว่าๆ ที่ผู้เรียนได้เคลื่อนไหว คำพูดของผู้สอนจะถูกจำเป็นคำสั่งที่อาจจะเริ่มด้วยลีสัน ๆ เช่น

- Stand up - Walk
- Sit down - Run
- Pick up the book - Stop
- Give the book to Som - Turn

ผู้สอนพูดประโยคคำสั่ง และปฏิบัติพร้อมกับผู้เรียน และใช้ริบล่าวคำสั่งนั้นๆ ผู้เรียนพูดประโยคคำสั่ง และปฏิบัติ พร้อมจะลองปฏิบัติตัวยตนเองโดยไม่มีแบบจากครูผู้สอน การออกท่าทางเป็นสิ่งที่สำคัญในการฝึกออกคำสั่ง เพราะทำให้ผู้เรียนเข้าใจและสื่อความหมายได้ตรงที่สุด เมื่อเรียนไประยะหนึ่งแล้ว คำสั่งอาจจะเพิ่มให้ซับซ้อน ให้มากขึ้นตามลำดับ เช่น

- Stand up , band walk to the window.
- Stand up , walk to the window and open it.

นอกจากนี้ อัชเชอร์ ยังได้เสนอแนะว่าควรกำหนดจำนวนเนื้อหาที่นำมาสอนในแต่ละครั้งให้ แน่นอน ใน การเรียนชั่วโมงหนึ่ง ๆ ผู้เรียนสามารถเรียนศัพท์ใหม่ ๆ ได้ 12-36 คำ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความแตกต่างของผู้เรียน ความสามารถในการเรียนรู้ ขนาดชั้นเรียน และระดับการฝึกด้วย อัชเชอร์และผู้ที่สนับสนุนหลายท่าน มีความเห็นตรงกันว่า การคุยกันในห้องเรียนร่างกายเป็นตัวกลางที่มีพลัง (Powerful mediator) ที่จะก่อให้เกิดความเข้าใจโครงสร้างของภาษา การเรียนรู้ภาษาหนึ่งเป็นไปได้ที่จะเรียนรู้เป็นกลุ่มชิ้นความ (Chunks) แต่จะต้องพัฒนาอยุธชิริจากกระบวนการศึกษารายละเอียดเล็ก ๆ น้อย ๆ ก่อนไปสู่รายละเอียดใหญ่ (พัฒนาน้อยและช้า เช่น 2559 : 25) อย่างไรก็ตามในการใช้คำสั่ง ควรระวังประโยคที่ซับซ้อนมากเกินไป เพราะอาจทำให้ผู้เรียน สับสนได้ เกี่ยวกับการแก้ไขข้อผิดพลาดทางภาษา (Correction) และการให้ข้อเสนอแนะกลับ (Feedback) นั้น อัชเชอร์ เห็นว่าหลังจากที่ผู้เรียนมีความพร้อมที่จะเรียน แต่ละคนพยายามพูดออกมาก ผู้สอนไม่ควร วิพากษ์วิจารณ์ข้อบกพร่องของผู้เรียนในขณะนั้น แต่ถ้าจำเป็นจริง ๆ การวิจารณ์ควรเป็นไปอย่างนุ่มนวลและแตกต่างกันไป ตามความหนักเบาของข้อบกพร่องของแต่ละคน ไม่ควรอย่างยิ่งที่จะแก้คำผิดทุก ๆ ครั้ง

หากข้อผิดพลาดนั้น “ไม่ร้ายแรงนักควรปล่อยผ่านไปก่อน การแก้ไขควรทำอย่างสร้างสรรค์ โดยใช้คำพูดที่เหมาะสม การแก้คำผิดในขณะที่ผู้เรียนยังพูดไม่จบอาจทำให้ผู้เรียนเกิดความท้อถอย และขัดขวางความก้าวหน้าที่จะแสดงออกอีกด้วย

การฝึกมาก ๆ จะทำให้เกิดความชำนาญในการฟัง การออกเสียงและสำเนียงที่ดีนั้นขึ้นอยู่กับการฟังที่ชัดเจน และถูกต้องการที่ผู้เรียนได้ยินตัวเองออกเสียงอย่างไม่ถูกต้องในขั้นแรก อาจทำให้ผู้เรียนสับสนในการแยกเสียงและการจำแนกเสียงที่ถูกต้อง ถ้าให้ผู้เรียนฝึกพูด และให้ระยะเวลาเก็บรวบรวมข้อมูลไม่มากพอด้วยแล้ว ความผิดพลาดจะมีมาก และเป็นสิ่งที่ขัดขวางการเรียนรู้อีกด้วย แต่ถ้าให้มีการฝึกทักษะ การฟังมาก ๆ ก่อนหักษะการพูด ผู้เรียนจะสามารถพูดได้ถูกต้องและมีความเชื่อมั่นในการเรียนรู้ภาษาด้วย (Asher. 1979: 5-19)

#### 4.3 ขั้นตอนการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR)

อ็อกเซอร์ (สนธยาพรวรษี ฯท.วม. 2555: 24 อ้างอิงจาก Asher. 1979: 24 – 25) กล่าวว่าหลักการสำคัญของวิธีสอนนี้ คือ การสอนด้วยประโยชน์ค่าคำสั่งภาษาอังกฤษ พร้อมทั้งแสดงท่าทางของคำกริยาเพื่อปฏิบัติตามคำสั่งนั้น ช้าๆ ประมาณ 2 – 3 ครั้งให้ผู้เรียนปฏิบัติตามความสามารถด้วยตนเอง โดยไม่มีแบบจากครูผู้สอน โดยลำดับขั้นการสอนมีดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นนำ และบทวนบทเรียน โดยครูพูดประโยชน์ค่าคำสั่งภาษาอังกฤษพร้อมกับแสดงท่าทางประกอบคำสั่ง 2 – 3 ครั้ง นักเรียนฟังและปฏิบัติไปพร้อม ๆ กับครู

ขั้นที่ 2 ขั้นปฏิบัติ ครูส่งให้นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่ง โดยไม่ต้องดูแบบอย่างจากครู ครูสังเกตว่าผู้เรียนปฏิบัติไม่ถูกต้องให้กลับไปทำกิจกรรมในขั้นที่ 1 ใหม่

ขั้นที่ 3 ขั้นประเมินการปฏิบัติ และให้ข้อมูลย้อนกลับ ครูประเมินการปฏิบัติของนักเรียน ด้วยการสังเกต และแสดงให้นักเรียนทราบถึงผลการปฏิบัติทุกรายละเอียด ของกิจกรรมของนักเรียน

ขั้นที่ 4 ขั้นกิจกรรม และขั้นประเมินผลการเรียนรู้ ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม ซึ่งได้แก่ การเล่นเกม การแสดงท่าทางประกอบเพลง การแสดงบทบาทสมมุติ และการทำแบบฝึกหัดเสริมท้ายบทเรียน เป็นต้น จะเห็นได้ว่า การสอนภาษาโดยกลวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางนั้น มีลำดับขั้นตอนอย่างค่อยเป็นค่อยไป โดยเริ่มจากการสาธิตโดยครูผู้สอนเป็นต้นแบบ ผู้เรียนเริ่มรับประสบการณ์ตรงด้านการฟังและเมื่อผู้เรียนแสดงความเข้าใจในสิ่งที่ผู้สอนแสดงให้ดูแล้ว จึงให้ผู้เรียนพูดและปฏิบัติ โดยไม่มีการเร่งให้ผู้เรียนพูดโดยที่ยังไม่พร้อม นอกจากนั้นกิจกรรมเสริมที่ใช้ตรวจความเข้าใจของผู้เรียนยังน่าสนใจ ไม่น่าเบื่อ

สร้างบรรยายการที่ดีในการเรียนภาษา และในตอนท้ายช่วงโน้มน้าวเรียนยังได้ฝึกทักษะการอ่านและเขียนด้วยการทำแบบฝึกหัดอีกด้วย

#### 4.4 กลวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง

สุมิตรा อั้งวัฒนกุล (2537: 88 – 90), ฟรีเม่น (Freeman. 1986: 18 – 120) ได้สรุปกลวิธี การสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางดังนี้

1. การใช้คำสั่งเพื่อกำกับพฤติกรรมการใช้คำสั่ง เป็นเทคนิคการสอนที่สำคัญของวิธีการสอนแบบนี้ คำสั่งทำให้ผู้เรียนต้องปฏิบัติ การปฏิบัติของผู้เรียนให้ทำตามคำสั่นนั้น มีความหมายชัดเจน อัชเชอร์ ได้ให้ข้อเสนอแนะว่า การจัดการเรียนการสอนอย่างมีชีวิตชีวานั้น ผู้สอนจำเป็นต้องวางแผนการสอนล่วงหน้าว่า ใน การเรียนแต่ละครั้งจะใช้คำสั่งใดบ้าง ถ้าจะคิดในขณะที่สอน จะทำให้การเรียนการสอนนั้นข้ามไปขั้นตอนแรกเพื่อให้ผู้เรียนทั้งชั้นเข้าใจความหมายได้ชัดเจน ผู้สอนต้องปฏิบัติพร้อม ๆ กับผู้เรียนด้วย ต่อมาก็จะออกคำสั่งแต่เพียงอย่างเดียวให้ผู้เรียนปฏิบัติ การแสดงออกของผู้เรียนจะช่วยให้ทราบว่า ผู้เรียนเข้าใจหรือไม่ นอกจากนี้อัชเชอร์ ได้เสนอว่า ผู้สอนควรจะเรียงลำดับคำสั่งให้ต่างกันในแต่ละครั้งเพื่อไม่ให้ผู้เรียนจำเฉพาะลำดับการปฏิบัติเพียงอย่างเดียว โดยมิได้เริ่มโดยการปฏิบัติกับภาษาเลย อัชเชอร์เรื่อว่าเป็นเรื่องสำคัญมากที่จะต้องให้ผู้เรียนรู้สึกว่าเข้าประسبผลสำเร็จในการเรียน จะนั้นจึงไม่ควรให้คำสั่งใหม่เร็วเกินไป และได้เสนอแนะว่าควรจะให้คำสั่งครั้งละประมาณ 3 คำสั่ง เมื่อผู้เรียนเข้าใจดีแล้ว จึงให้คำสั่งใหม่ อีกครั้งละ 3 คำสั่ง เช่นกัน

2. การลับบทบาทของผู้สอนและผู้เรียนผู้เรียนมีโอกาสเป็นผู้ออกคำสั่งแก่ผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นให้ปฏิบัติตามได้ อัชเชอร์ กล่าวว่าผู้เรียนจะต้องการพูดหลังจากได้เรียนไปแล้วสักระยะหนึ่ง ผู้เรียนไม่ควรถูกกระตุ้นหรือเร่งร้าวให้พูดจนกว่าเข้าพร้อมที่จะพูดเอง

3. การปฏิบัติตามคำสั่งที่ต่อเนื่องกันตามลำดับในชั้นแรก ผู้สอนออกคำสั่ง 3 คำสั่ง เช่น ให้เขียนไปที่ประตู เดินไปที่ประตูและให้แตะประตู เมื่อผู้เรียนเรียนภาษามากขึ้น ก็จะให้คำสั่งมากขึ้นและเป็นชั้นตอนที่ต่อเนื่อง เช่น

- Take out a pen.
- Take out a piece of paper.
- Write a letter (imaginary).
- Fold the letter.
- Put it in an envelop.

- Seal the envelop.
- Write the address on the envelop.
- Put the stamp on the envelop.
- Mail the letter.

คำสั่งที่ต่อเนื่องกันเป็นลำดับเช่นนี้ เรียกว่า Action Sequence กิจกรรมประจำวันหลาย ๆ อย่าง เช่น การเขียนจดหมาย สามารถนำมาแบ่งเป็นขั้นตอนตามลำดับก่อนหลัง เพื่อให้ออกคำสั่งให้ผู้เรียนปฏิบัติตามได้

สมิตรา อังวัฒนกุล (2540 : 34) กล่าวว่าการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเป็นการเรียนการสอนที่ไม่ได้ให้ผู้เรียนเรียนรู้เฉพาะกฎแบบหรือโครงสร้างทางภาษาเท่านั้น แต่เป็นการมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริงตามสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน เช่นเดียวกับกองวิจัยทางการศึกษา (2551 : 26) ซึ่งได้กล่าวว่าการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารคือการสอนภาษาที่มีเป้าหมายในการพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการสื่อสารได้จริง กรมวิชาการ (2551 : 132) ได้กล่าวว่าการสอนภาษาตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นการจัดการเรียนการสอนตามทฤษฎีการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นผู้เรียนผู้เรียนเป็นสำคัญ จัดลำดับการเรียนรู้เป็นขั้นตอนตามกระบวนการใช้ความคิดของผู้เรียน โดยเริ่มจากการฟังไปสู่การพูด การอ่าน การจับใจความสำคัญ ทำความเข้าใจ จดจำแล้วนำสิ่งที่เรียนรู้ไปใช้ และนอกจากนี้ Alwright. (1978 :167) ข้างถึงใน (บุญเกิด กลมทุกสิ่ง. 2557 :6) ยังได้เสนอความคิดว่า ถ้าการสื่อสารเป็นจุดมุ่งหมายของการเรียนการสอน แล้ว ก็ควรเป็นองค์ประกอบหลักในกระบวนการเรียนการสอน ซึ่งครูควรจะให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในแบบต่าง ๆ ซึ่งได้ถือเป็นผลผลิตของการสอนภาษา ได้มีผู้สอนแนะนำการสอน คือ Dought และ Pica (1986 ข้างถึงใน เสาวนีญ เวโรจนนันท์. 2557 : 11) ได้ดังนี้การสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร ควรจะจัดการสอนโดยให้ใช้การแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มเล็ก ๆ หรือเป็นคู่เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกใช้ภาษา การสอนจึงไม่ได้เน้นในเรื่องของกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์เท่านั้น แต่ให้นักเรียนได้ฝึกใช้ภาษาด้วย สองคอลลั่ง กับแนวคิดของ Tayler (1986 ข้างถึงใน ศศิวรรรณ มาลัย. (2559 : 14) ที่ว่าแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร คือการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียนโดยตรงกับภาษาที่จะเรียนคือเรียนรู้ภาษาด้วยการใช้ภาษามากกว่าเรียนภาษาด้วยการศึกษาโครงสร้างภาษา กรมวิชาการ 2551 (ข้างถึงใน จิตติวรรรณ อินทรผล. 2559 : 15) ได้กล่าวถึงแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารตามคำจำกัดความที่ Douglas Brown เสนอแนวการสอนไว้ 4 ประการ ที่คล้ายคลึงกับนักการศึกษาซึ่งต้นดังนี้

1. เป้าหมายของการสอนเน้นไปที่ องค์ประกอบห้องน้ำของทักษะการสื่อสารและไม่จำกัดอยู่ภายในกรอบของเนื้อหาภาษาหรือไวยากรณ์
2. เทคนิคทางภาษาได้รับการออกแบบมา เพื่อนำผู้เรียนไปสู่การใช้ภาษาอย่างแท้จริงตามหน้าที่ภาษา และปฏิบัติจริงโดยมีจุดมุ่งหมายในการพูด รูปแบบโครงสร้างภาษา มิใช่เป้าหมายหลักแต่ตัวรูปแบบเฉพาะของภาษาต่างหากที่จะทำให้ผู้เรียนสามารถสื่อสารในสำเร็จตามเป้าหมาย
3. ความคล่องแคล่วและความถูกต้อง เป็นหลักการที่เสริมอ่ายภาษาให้เทคนิคการสื่อสารมีหลายครั้งที่ความคล่องแคล่วอาจมีความสำคัญมากกว่าความถูกต้อง เพื่อที่จะทำให้ผู้เรียนสามารถนำภาษาไปใช้ได้อย่างมีความหมาย
4. ในการเรียนการสอนภาษาตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารในตอนท้ายสุดผู้เรียนต้องใช้ภาษาได้อย่างเข้าใจและสร้างสรรค์ ภายใต้บริบทที่ไม่เคยฝึกมาก่อน

ฟินอคเชียโร และ บรัมฟิท (Finocchiaro and Brumfit, 1989 ข้างต้นใน ศิริวรรณ มาลัย 2559 : 14) กล่าวว่าการสอนภาษาตามหน้าที่ของภาษาเป็นการสอนที่เน้นวัตถุประสงค์ในการสื่อสารของผู้พูด เช่น ผู้พูดต้องการที่จะแนะนำครอบครัว ต้องการเชิญครอบครัวมาที่บ้าน ต้องการให้ครอบครัวสิ่งบางอย่าง ต้องการพูดเกี่ยวกับรูปภาพ หนังสือ ภาพพยนตร์ เป็นต้น สิ่งเหล่านี้ถือเป็นหน้าที่ของภาษา ที่เราประนันที่จะพูดกับคนอื่น ๆ การสื่อสารเพื่อสื่อความหมายตามหน้าที่ของภาษานั้น ผู้พูดสามารถที่จะใช้คำพูดได้ในหลายลักษณะ ทั้งทางตรงและทางอ้อม แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นผู้พูดจะต้องทราบความมุ่งหมายของผู้พูดก่อนเป็นอันดับแรก ตัวอย่าง เช่น การเชิญชวนให้คนไปที่บ้านเราราจให้ “I invite” หรือ “I'd like to invite” คำพูดนี้อาจจะไม่ชัดเจน ดังนั้นผู้พูดอาจจะใช้คำพูดอื่นที่มีความหมายเหมือนกันโดยใช้ “What are you doing this weekend?” ถ้าเข้าตอบว่า “Nothing much” ผู้พูดก็อาจพูดต่อว่า “I'd like to invite you to my house for Friday dinner” จะเห็นว่าใช้คำพูดได้หลายวิธีแต่มีวัตถุประสงค์อันเดียวกันคือเชิญไปที่บ้าน อีกตัวอย่างหนึ่งคือ การขอร้องให้ใครสักคนเปิดหน้าต่าง เราอาจใช้รูปประโยคต่อไปนี้

Please open the window.

Open the window, please.

Would you open the window?

I wonder if you would mind opening the window.

It might be a good idea to open the window.

ในอีกวิธีหนึ่งเราอาจขอร้องโดยอ้อมใช้คำพูดว่า “It's very stuffy in here, isn't it ?”

ในขณะที่นั่งอยู่ในห้องกับคนอื่น ๆ ซึ่งจะต้องมีครั้งก่อนที่เข้าใจและลูกไปเปิดหน้าต่างให้

สรุปได้ว่าหน้าที่ของภาษา หมายถึงภาษาที่ถูกนำไปใช้ในความมุ่งหมาย หรือในวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ในการติดต่อสื่อสาร เช่น การทักทาย การกล่าวลา การเชือเชิญ การอธิบายลักษณะของตน สิ่งของ การแสดงความยินดี การขอร้อง การให้คำแนะนำ เป็นต้น การสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นแนวการสอนแบบใหม่ในการสอนภาษาซึ่งเป็นการสอนที่เกิดขึ้นในช่วงปี ค.ศ. 1975 โดยมีความเชื่อว่า ภาษาไม่ได้เป็นเพียงระบบไวยากรณ์ ที่ประกอบด้วยเสียง ศพท์โครงสร้างเท่านั้น แต่ภาษาคือระบบที่ใช้ในการ สื่อสารหรือสื่อความหมาย ดังนั้นการสอนภาษาจึงควรสอนให้ผู้เรียนสามารถนำภาษาไปใช้ในการสื่อสารหรือ สื่อความหมายได้ ในรูปจริง ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนทั้งโครงสร้างของภาษาและสามารถนำภาษาไปใช้ในการ สื่อสารตามหน้าที่ทางภาษาให้เหมาะสมกับสภาพสังคม

#### 4.5 ประโยชน์ของวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง

วิธีการสอนภาษาโดยวิธีตามแนวธรรมชาติเป็นวิธีการที่ได้การพัฒนาโดยยึดทฤษฎีการรับรู้ทางภาษา ที่สองของแครชเซน ซึ่งได้ปรับมาจากวิธีตามแนวทฤษฎีธรรมชาติของเทอร์เรลแห่งมหาวิทยาลัยแคลิฟอร์เนีย นอกจากนี้วิธีตามแนวทฤษฎีธรรมชาติยังได้รับอิทธิพลมาจากการผลงานของชัชเชอร์ ซึ่งเป็นการสอนภาษาโดย อาศัยธรรมชาติการเรียนรู้ภาษาแม่ โดยใช้วิธีการสื่อความหมายด้วยภาษาภายนอกภาษาเป็นการกระทำที่พิเศษ เช่นพัฒนาชุดที่ไม่เหมือนใคร คนที่ปกติในโลกนี้สามารถพูดสื่อสารกันได้ “ไม่มีคนกลุ่มไหนที่อาศัยอยู่โดยไม่มี การพูดคุยกัน การดำรงชีวิตของมนุษย์ผู้พูดสามารถพัฒนาสู่สิ่งที่เขาพูดได้โดยพึ่งจากข้อคิดเห็น หรือปฏิกริยา ของผู้ฟังในการสื่อสารแบบเชิงอนุญาต ทุกภาษาประกอบไปด้วยจำนวนหน่วยเสียงเฉพาะที่ถูกจำกัด แต่จาก จำนวนที่มีอยู่จำกัดนั้นผู้พูดสามารถสร้างคำหรือถ้อยคำใหม่ได้อย่างนับไม่ถ้วน และภาษาถ่ายทอดท่อนervation ของสังคม หรือสภาพแวดล้อมของผู้พูดด้วย ภาษามีลักษณะเป็นสากล ใช้กำหนดสัญลักษณ์ในการเรียกชื่อ สิ่งของหรือวัตถุต่าง ๆ และใช้เป็นภาษาในการสื่อสาร ทั้งภาษาพูดและท่าทาง ทุกภาษามีวิธีการที่จะทำให้ ผู้พูดกล่าวถึงตนเองหรือผู้อื่น เช่น ถ้ามีปัญหา กล่าวคำปฏิเสธและยอมรับ ทำให้ผู้พูดสามารถกล่าว และรับรวมความคิดของมาในรูปของเสียงพูดได้ ภาษาพูดนั้นเกิดขึ้นก่อนภาษาเขียน มนุษย์และภาษาพูด เกิดขึ้นมาพร้อมกัน เนื่องจากมนุษย์เรียนรู้ที่จะพูดภาษาแม่ก่อนที่จะเรียน การเขียน การอ่าน (Finocchiaro, 1974 ข้างถัดใน ศิริวรรณ มาลัย. 2559 : 10)

สุดา ชาตรีนันท์ (2558 : 29 – 38) ได้สรุปข้อดีของการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response) ไว้ดังนี้

1. ไม่เสียเวลาในการเรียนมาก เนื่องจากผู้เรียนได้ประสบการณ์การเรียนภาษาต่างประเทศโดยตรงจากการปฏิบัติ จะนั่นวิธีสอนแบบนี้จึงไม่จำเป็นต้องนำภาษาแม่เข้ามาเกี่ยวข้องในการเรียนรู้ และครูก็ไม่ต้องเสียเวลาในการใช้ภาษาต่างประเทศนั้นอธิบายความหมายของคำศัพท์หรือความหมายของประโยคซึ่งเป็นวิธีการที่กระทำได้ยากมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งกับนักเรียนระดับเริ่มเรียน

2. ประโยคคำสั่งเป็นประโยคที่ใช้กันเป็นส่วนมากในชีวิตประจำวัน เพราะเป็นลักษณะการสื่อสารโดยตรงระหว่างผู้พูดกับผู้ฟัง (บุรุษที่ 1 กับบุรุษที่ 2) วิธีการสอนโดยใช้ประโยคคำสั่งจึงเป็นวิธีที่สอดคล้องกับஆமுங்மายของ การสอนภาษาในปัจจุบัน คือเป็นวิธีที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative approach)

3. เป็นวิธีการสอนที่ไม่ผิดธรรมชาติการเรียนรู้ภาษา คือสอนตามลำดับทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน คำนึงถึงความพร้อมของผู้เรียนในการที่จะพัฒนาแต่ละทักษะ และช่วยทำให้เกิดการถ่ายโอนการเรียนรู้ทางบวกในแต่ละขั้นได้มาก

4. เป็นวิธีสอนที่ยึดนักเรียนเป็นศูนย์กลาง และคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

5. ในด้านภาษาศาสตร์ โครงสร้างประโยคคำสั่ง เป็นโครงสร้างพื้นฐานของโครงสร้างต่าง ๆ จะนั่น การสอนโดยใช้ประโยคคำสั่งจึงนับว่าเป็นวิธีสร้างความรักความเข้าใจพื้นฐานที่ดีมากให้แก่ผู้เรียน

6. ผู้เรียนมีข้อผิดพลาดน้อยหรือแบบไม่มีเลย เพราะผู้เรียนปฏิบัติตามคำสั่งซึ่งผู้สอนได้แสดงให้ผู้เรียนดูแล้ว

7. การที่ให้นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งทันทีที่ทำให้ครูไม่ต้องรอนอยคำตอบเหมือนการสอนแบบอื่น ๆ ซึ่งอาจทำให้เกิดบรรยากาศที่น่าเบื่อในห้องเรียน ดังนั้นการสอนวิธีนี้จึงช่วยให้ทั้งครูและนักเรียนเกิดความพึงพอใจในบทเรียน บทเรียนมีบรรยากาศที่สนุกสนาน แต่ละฝ่ายสามารถได้รับข้อมูลย้อนกลับได้อย่างรวดเร็ว

8. เนื่องจากในครั้งแรกของการเรียน นักเรียนไม่ต้องใช้ทักษะการพูด และการเขียน ใช้แต่ทักษะการฟัง จึงไม่มีภาระกัด劃ในด้านการออกเสียงไวยากรณ์ หรือการสะกดตัวที่ซ้ำซาก จะทำให้ผู้เรียนเกิดความเบื่อหน่าย

9. ช่วยให้เกิดความทรงจำในการเรียนที่ถาวร และต่อเนื่องไปยังทักษะต่าง ๆ ได้อย่างดี เพราะการให้ผู้เรียนได้มีโอกาสใช้สิริยะ (Total Physical) ตอบสนอง (Response) ซึ่งเป็นคำสั่งภาษาต่างประเทศนั้น ทำให้ผู้เรียนต้องใช้ประสาทสัมผัส และกล้ามเนื้อในการเรียนรู้ ซึ่งตามทฤษฎีเกี่ยวกับความทรงจำกล่าวไว้ว่า

เรียนรู้โดยวิธีนี้จะทำให้ผู้เรียนเกิดความทรงจำที่คงทนถาวรไม่ลืมง่ายๆ เช่นเดียวกับคนที่ใช้จักษุyan หรือว่าเป็นน้ำเป็น

10. เป็นวิธีสอนภาษาที่สอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้ภาษาของสมอง จึงช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้รวดเร็วและสมบูรณ์

11. เป็นวิธีที่ทำให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียน ช่วยให้เกิดความมั่นใจในตนเองยิ่งขึ้นและเกิดแรงจูงใจในการเรียนต่อไป

12. ครูสามารถประเมินผลการเรียนการสอนได้อย่างรวดเร็ว และกระทำได้ตลอดเวลาสามารถควบคุมพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนให้ไปสู่เป้าหมายของการสอนได้อย่างดี ข้อด้อยของวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง สรุปได้ดังนี้

1. การสอนทักษะทางภาษาที่สลับซับซ้อน เช่น ทักษะการพูดและการเขียนที่มีข้อมูลซับซ้อนยิ่งขึ้น วิธีสอนแบบ TPR นี้อาจจะไม่ได้ผลเท่ากับวิธีสอนแบบอื่น

2. วิธีสอนแบบนี้ค่อนข้างต้องมีการเตรียมตัว และวางแผน ในการใช้ประโยชน์คำสั่งในการสอนเป็นอย่างดี คือ จะต้องเป็นขั้นตอนต่อเนื่องกัน และพยายามทำให้เกิดความสนุกสนาน มีชั้นเชิงจากเกิดเป็นๆ คือเมื่อใช้วิธีนี้รำคาญติดต่อกันนาน ๆ นักเรียนอาจจะเกิดความเบื่อหน่ายได้

กล่าวที่จะนำไปใช้ในการสอนภาษาตามแนวทางทฤษฎีธรรมชาติ วิธีเหล่านี้ประกอบไปด้วย การใช้ Total Physical Response การใช้ภาษาท่าทางและการแสดงบทเรียนแบบ กิจกรรมกลุ่ม จะช่วยในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เพราะผู้เรียนมีส่วนร่วมในการทำงานที่ได้รับมอบ ลักษณะเด่นของการสอนตามแนวทฤษฎีธรรมชาติ ก็คือการให้ปัจจัยป้อนเข้าที่ได้ความหมายและสภาพแวดล้อมของห้องเรียนที่เอื้อต่อการรับปัจจัยป้อนเข้า ผู้เรียนได้ลดความวิตกกังวลต่าง ๆ จนอยู่ในระดับต่ำที่สุด และในขณะเดียวกันก็สร้างให้ผู้เรียนมีความมั่นใจในตนเองมากที่สุด

สรุปได้ว่า วิธีการสอนภาษาแบบตอบสนองด้วยท่าทางนั้น มีทั้งข้อดีและข้อด้อย เมื่อผู้สอนทราบถึงข้อด้อยของวิธีการนี้แล้ว ผู้สอนควรจะต้องเตรียมวางแผนการสอนเป็นอย่างดี เพื่อช่วยสร้างบรรยากาศที่ดีขึ้นเป็นผลดีต่อการเรียนการสอน ผู้สอนควรพิจารณาให้เหมาะสมกับวัย ระดับความรู้บุคคลิกภาพของผู้เรียน รวมถึงจุดประสงค์ของการสื่อสาร และสถานการณ์ที่ต้องใช้วิธีการนี้ด้วย จึงจะช่วยให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์อย่างมีประสิทธิภาพ

#### 4.6 การสร้างกิจกรรมตามวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง

กิจกรรมการเรียนการสอนในวิชาภาษาอังกฤษ โดยมีแนวคิดต่าง ๆ ดังนี้คาวด์เวล, ชาร่าห์ (Caldwell, Sarah. 1995: 19) เชื่อว่าวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางเป็นวิธีการสอนที่เป็นประโยชน์ที่สุด โดยเฉพาะอย่างยิ่งกับผู้เรียนในระดับประถมศึกษา เนื่องจากเด็กในระดับนี้ มีความเข้าใจในสิ่งที่ฟัง ได้กว่าให้เด็กพูดเอง เทคนิคในการจัดกิจกรรมแบบวิธีการตอบสนองด้วยท่าทาง คือกิจกรรมที่ช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนการฟัง และมีโอกาสได้แสดง ท่าทางต่อตอบก่อนที่จะฝึกพูด เวล และฟูเทียน (Vale with Fueteun. 1986 : 51 – 54) กล่าวว่ากิจกรรมตามวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง หรืออาจจะเรียกว่า Action Games เป็นกิจกรรมที่ใช้ประโยชน์คำสั่งหรือคำขอเชิงบวกที่ต่อเนื่องกัน โดยเกี่ยวโยงเนื้อหาภาษา ในบทเรียนกับกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนปฏิบัติ หรือใช้ภาษาภายในและสามารถใช้กิจกรรมเหล่านี้ ในการนำเข้าสู่บทเรียนหรือเป็นเครื่องมือประเมินความเข้าใจของผู้เรียน จากการตอบสนองด้วยการปฏิบัติตามคำสั่ง หรือคำขอเชิงบวกโดยไม่ต้องพูด การใช้การกระทำหรือแสดงท่าทาง สร้างความมั่นใจในการเรียนภาษามากขึ้น กิจกรรมตามวิธีการสอนแบบวิธีการตอบสนองด้วยท่าทาง อาจสร้างได้หลายรูปแบบ นอกจากให้แสดงท่าทาง แล้วอาจเป็นการคาดภาพ ใช้หุ่นเมือง การแสดงใบ หรืออื่น ๆ ที่เป็นการตอบสนองด้วยการกระทำ และไม่จำเป็นต้องใช้กิจกรรมแนวโน้มเฉพาะกับผู้เรียนเท่านั้น นอกจากนี้ แนวการจัดกิจกรรมตามวิธีการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง ในการเรียนการสอนเริ่มด้วยการฝึกฟัง แล้วจึงให้เริ่มพูดจากสิ่งที่เรียนมาแล้ว ผู้สอน ไม่ต้องแก้ไขผิดพลาดโดยเด็ดขาด ในระยะแรกให้ทำกิจกรรมเป็นคู่และกลุ่มย่อย กระตุนให้ผู้เรียน แก้ไขผิดพลาดด้วยตนเอง หรือจากกลุ่ม ใช้การอ่านและการเขียนเป็นส่วนเสริมในการทำกิจกรรมกลุ่ม เพื่อ สอดแทรกทักษะการอ่าน และการเขียนไปพร้อม ๆ กัน

สรุปว่า การสร้างกิจกรรมตามวิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง ที่ใช้ในการเรียนการสอน ภาษาอังกฤษ ควรดำเนินการโดยลำดับดังนี้

1. กิจกรรมที่ใช้เป็นกิจกรรมเพื่อฝึกฟัง และตอบสนองด้วยการกระทำ ซึ่งช่วยสร้างความมั่นใจในการฝึกพูดต่อไป
2. การฝึกฟังจะเริ่มด้วยคำสั่ง แล้วให้ผู้เรียนปฏิบัติตามจนสามารถปฏิบัติได้ด้วยตนเอง
3. เริ่มฝึกพูดจากสิ่งที่เรียนมาแล้ว เมื่อพร้อมที่จะพูด
4. ใช้การอ่านและการเขียนสอดแทรกในการทำกิจกรรมเมื่อผ่านการฝึกฝนทักษะการฟัง การพูด มาแล้วพอกสมควร

5. สร้างกิจกรรมได้หลากหลายแบบที่เน้นการปฏิบัติในลักษณะต่าง ๆ เป็นการตอบสนองในการเรียน การสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนั้น ควรเริ่มต้นจากทักษะการฟัง และจึงพัฒนาไปสู่ทักษะการพูด การอ่าน และการเขียนตามลำดับ ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษา และการรับรู้ภาษาที่สอง ซึ่งมีหลักสำคัญของทฤษฎีทั้งสองคล้ายคลึงกัน คือในการรับรู้ภาษาหนึ่ง ผู้เรียนควรเริ่มโดยการฝึกทักษะฟัง เปิดโอกาสให้ผู้เรียนฝึกการฟังให้มากพอ เมื่อผู้เรียนฟังแล้ว สามารถปฏิบัติตามคำสั่งได้ ฟังแล้วเข้าใจ สามารถจับใจความ และตอบคำถามได้ เมื่อผู้เรียนได้ฝึกทักษะการฟังจนถึงระดับหนึ่งแล้ว ผู้เรียนก็จะเริ่ม พัฒนาทักษะการพูด โดยจะสามารถพูดเลียนแบบได้ พูดโดยตอบได้ เล่าเรื่องที่ได้รับฟังมาแล้วได้ และแสดง ความคิดเห็นได้ ทั้งนี้การพูดจะต้องเกิดขึ้นโดยไม่ต้องมีการบังคับ ผู้เรียนต้องไม่มีความเครียดในขณะที่พูด และผู้เรียนจะเริ่มพูดได้เองด้วยความมั่นใจ (Krashen and Terrell. 1993 : 18 – 21) ดังนั้นในการเรียนการ สอนภาษาแก่ผู้เริ่มเรียน ผู้สอนจึงควรเลือกวิธีการสอนที่เน้นทักษะการฟัง และจึงพัฒนาขึ้นเป็นทักษะการพูด ซึ่งผู้วิจัยพบว่า วิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง หรือ TPR เป็นวิธีการสอนภาษาตามแนวทางรวมชาติ ที่เหมาะสมสำหรับผู้เริ่มเรียนภาษาตามวัยและธรรมชาติการเรียนรู้ภาษา วิธีการนี้เปิดโอกาสให้ ผู้เรียนฝึกฝนการ ฟังมาก ๆ พร้อมทั้งปฏิบัติตาม หรือได้ตอบด้วยท่าทาง เพื่อสื่อความหมายทำให้ผู้เรียนจำคำพห์ได้เร็ว เรียนรู้ได้รวดเร็ว มีความคงทนในการเรียนรู้ และสามารถพูดได้ เมื่อได้รับการฝึกฟังนานพอสมควร ผู้เรียน รู้สึกมั่นใจในการพูด เป็นเหตุให้มีแรงจูงใจที่จะเรียนต่อไป และมีทักษะในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้ เป็นอย่างดี นอกจากนี้ วิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง หรือ Total Physical Response นี้มีผล การค้นคว้าที่ยืนยันประสิทธิภาพของการสอนวิธีนี้มีมากมาย ซึ่งได้ทำการทดลองกับกลุ่มผู้เรียนตั้งแต่ระดับ ปฐมวัย จนถึงอุดมศึกษา และใช้ได้ผลดีกับการเรียนการสอนภาษาที่สองทุกภาษาอีกด้วย

## 5. ความพึงพอใจ

### 5.1 ความหมายของความพึงพอใจ

มนี โพธิเสน (2559) ให้ความหมายของความพึงพอใจว่า เป็นความรู้สึกยินดี เจตคติที่ดีของบุคคล เมื่อได้รับการตอบสนองความต้องการของตนทำให้เกิดความรู้สึกดีในสิ่งนั้น ๆ

กรซกร ชาติ, (2559) ให้ความหมายเกี่ยวกับความพึงพอใจไว้ว่า เป็นความสัมพันธ์ระหว่างความ คาดหวังกับผลประโยชน์ที่ได้รับ

จากที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยสรุปได้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกยินดีเมื่อได้รับการตอบสนองความต้องการของตนทำให้เกิดความรู้สึกดีในสิ่งนั้น ๆ ที่เป็นความสัมพันธ์ระหว่างความคาดหวังกับผลประโยชน์ที่ได้รับ

## 5.2 แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวกับความพึงพอใจ

มาสโลว์ (Maslow's Hierarchy of Needs) ที่กล่าวว่ามนุษย์ทุกคนมีความต้องการเหมือนกัน แต่ความต้องการนั้นเป็นลำดับขั้น เขาได้ตั้งสมมติฐานเกี่ยวกับความต้องการของมนุษย์ไว้ดังนี้

1. มนุษย์มีความต้องการอยู่เสมอ และไม่มีที่สิ้นสุด ขณะที่ความต้องการสิ่งใดได้รับการตอบสนองแล้วความต้องการอย่างอื่นก็จะเกิดขึ้นอีกไม่ว่าจะเป็นตอนไหน

2. ความต้องการที่ได้รับการตอบสนองแล้วจะไม่เป็นสิ่งจูงใจสำหรับพฤติกรรมขึ้นต่อไป ความต้องการที่ได้รับการตอบสนองเท่านั้นที่เป็นสิ่งจูงใจของพฤติกรรม

3. ความต้องการของมนุษย์จะเรียงเป็นลำดับขั้นตามลำดับความสำคัญ กล่าวคือมีความต้องการในระดับต่ำได้รับการตอบสนองแล้วความต้องการระดับสูงก็จะเรียกร้องให้มีการตอบสนองซึ่งลำดับขั้นความต้องการของมนุษย์มี 5 ขั้นตอนตามลำดับขั้นจากต่ำไปสูงดังนี้

3.1 ความต้องการด้านร่างกาย (Physiological Needs) เป็นความต้องการเบื้องต้น เพื่อความอยู่รอดของชีวิต เช่น ความต้องการในเรื่องของอาหาร น้ำ อากาศ เครื่องนุ่งห่ม ยาารักษาโรค ที่อยู่อาศัย และความต้องการทางเพศ ความต้องการทางด้านร่างกายจะมีอิทธิพลต่อพฤติกรรมของคนก็ ตามเมื่อความต้องการทั้งหมดของคนยังไม่ได้รับการตอบสนอง

3.2 ความต้องการด้านความปลอดภัยหรือความมั่นคง (Security of Safety Needs) ถ้าความต้องการทางด้านร่างกายได้รับการตอบสนองตามสมควรแล้วมนุษย์จะต้องการในขั้นสูงต่อไป คือเป็นความรู้สึกที่ต้องการความปลอดภัยหรือความมั่นคงในปัจจุบันและอนาคตซึ่งรวมถึงความก้าวหน้าและความอบอุ่นใจ

3.3 ความต้องการทางด้านสังคม (Social or Belonging Needs) หลังจากที่มนุษย์ได้รับการตอบสนองในสิ่งข้างต้นก้าวแห่งแรกก็จะมีความต้องการสูงขึ้นอีก คือความต้องการทางสังคมเป็นความต้องการที่จะเข้าร่วมและได้รับการยอมรับในสังคม ความเป็นมิตรและความรักจากเพื่อน

3.4 ความต้องการที่จะได้รับการยอมรับนับถือ (Esteem Needs) เป็นความต้องการให้คนอื่นยกย่อง ให้เกียรติ และเห็นความสำคัญของตนเอง อย่างเด่นในสังคม รวมถึงความสำเร็จ ความรู้ ความสามารถ ความเป็นอิสระ และเสรีภาพ

3.5 ความต้องการความสำเร็จในชีวิต (Self Actualization) เป็นความต้องการระดับสูงสุดของมนุษย์ ส่วนมากจะเป็นการยากที่จะเป็นได้ตามความคิดของตน หรือต้องการจะเป็นมากกว่าที่ตัวเองเป็นอยู่ในขณะนั้น จากสาระสำคัญของทฤษฎีความต้องการตามลำดับขั้นของมาสโลว์

สรุปได้ว่า ความต้องการทั้ง 5 ขั้นของมนุษย์มีความสำคัญไม่เท่ากัน จะต้องพยายามตอบสนองความต้องการของมนุษย์ซึ่งมีความต้องการที่แตกต่างกันไป ในแต่ละขั้นจะมีความสำคัญมากน้อยเพียงใดนั้น ย่อมขึ้นอยู่กับความพึงพอใจที่ได้รับจากการตอบสนองความต้องการในลำดับนั้น ๆ

### 5.3 การวัดความพึงพอใจ

ในการวัดความพึงพอใจนี้ได้มีผู้ให้ทรัพย์และวิธีการวัดความพึงพอใจไว้ ดังนี้

สาโรช ไสยสมบัติ (2559, หน้า 39) กล่าวว่าความพึงพอใจที่มีต่อการบริการจะเกิดขึ้นหรือไม่นั้น จะต้องพิจารณาถึงลักษณะของการให้บริการขององค์กร ประกอบกับระดับความรู้สึกของผู้มารับบริการในมิติต่าง ๆ ของแต่ละบุคคล ดังนั้นในการวัดความพึงพอใจต่อการบริการอาจจำทำได้หลายวิธี ดังต่อไปนี้

การใช้แบบสอบถาม ซึ่งเป็นวิธีที่นิยมกันอย่างแพร่หลายวิธีหนึ่งโดยการขอร่วมหือขอความร่วมมือจากบุคคลที่ต้องการวัด แสดงความคิดเห็นลงในแบบฟอร์มที่กำหนดคำตอบไว้ให้เลือกตอบ หรือเป็นคำตอบอิสระ โดยคำตอบที่สามารถถือเป็นความพึงพอใจในด้านต่าง ๆ ที่หน่วยงานกำลังให้บริการอยู่ เช่น ลักษณะของการให้บริการสถานที่ให้บริการ ระยะเวลาในการให้บริการ บุคลากรที่ให้บริการ เป็นต้น การสัมภาษณ์ เป็นอีกวิธีหนึ่งที่ได้ทราบถึงระดับความพึงพอใจของผู้มาใช้บริการซึ่งเป็นวิธีการที่ต้องอาศัยเทคนิคและความชำนาญพิเศษของผู้สัมภาษณ์ ที่จะลุյใจให้ผู้ถูกสัมภาษณ์ตอบคำถามให้ตรงกับข้อเท็จจริง การวัดความพึงพอใจโดยวิธีสัมภาษณ์นับเป็นวิธีการที่ประยุกต์และมีประสิทธิภาพมากอีกวิธีหนึ่ง การสังเกตเป็นอีกวิธีหนึ่งที่จะทำให้ทราบถึงระดับความพึงพอใจของผู้มาใช้บริการได้โดยวิธีการสังเกตจากพฤติกรรม ทั้งก่อนมารับบริการ ขณะรับบริการ และหลังจากการได้รับการบริการแล้ว เช่น การสังเกตกริยาท่าทาง การพูด สีหน้า และความตื่นของผู้มาขอรับบริการเป็นต้น การวัดความพึงพอใจโดยวิธีนี้ผู้วัดจะต้องกระทำอย่างจริงจังและมีแบบแผนที่แน่นอน จึงจะสามารถประเมินถึงระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บริการได้อย่างถูกต้อง

ปริยาพร วงศ์อนุตรารุจัน (2556, หน้า 252 – 253) กล่าวไว้ว่าในการวัดความพึงพอใจความมีช้อตกลงเบื้องต้นดังนี้

1. การศึกษาความพึงพอใจเป็นการศึกษาความคิดเห็น ความรู้สึกของบุคคลที่จะไม่เปลี่ยนแปลงในช่วงเวลา
2. ความพึงพอใจในสิ่งที่ไม่สามารถวัดหรือสังเกตได้โดยตรง การวัดความพึงพอใจจึงเป็นการวัดทางอ้อมจากแนวโน้มที่บุคคลแสดงออก

**3. การศึกษาความพึงพอใจของบุคคล มิใช่แต่เป็นการศึกษาทางความพึงพอใจของบุคคลเท่านั้นแต่ต้องศึกษาถึงระดับความมากน้อย หรือความเข้มข้อเจตคตินั้นด้วย**

สรุปได้ว่า การวัดความพึงพอใจสามารถวัดได้หลายวิธี ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความสะดวก ความเหมาะสม ตลอดจนจุดมุ่งหมายหรือเป้าหมายของการวัด ที่ส่งผลให้การวัดนั้นมีประสิทธิภาพเป็นที่น่าเชื่อถือได้ สำหรับการวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้เลือกใช้แบบประเมินเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการวัดความพึงพอใจ

#### **5.4 เครื่องมือวัดความพึงพอใจ**

ผู้วิจัยได้ศึกษาฐานแบบตามวิธีการของ ลิเคอร์ท (ช้างอิงในปริยาพร วงศ์อนุตราโรจน์, 2546, หน้า 255 – 256) มีหลักการสร้างว่าการจัดให้มีข้อความที่แสดงความพึงพอใจหมายในทิศทางใดทิศทางหนึ่งแล้วให้ผู้ตอบแสดงความคิดเห็น คำตอบของแต่ละข้อความจะมีให้เลือกตอบ 5 ช่วง ตั้งแต่ระดับมากที่สุด ระดับมาก ระดับปานกลาง ระดับน้อย และระดับน้อยที่สุด ระดับขั้นตอนของการสร้าง มีดังนี้

1. รวมรวมข้อความแต่ละข้อความด้วยมีลักษณะที่มีเจตคติต่าง ๆ กันตอบต่างกัน และหลีกเลี่ยงข้อความที่มี 2 ความหมาย
2. ตรวจข้อความนั้นว่าเหมาะสมกับการตอบเพียงใดในลักษณะของ 5 ช่วงดังกล่าว
3. ทดลองดูว่ามีข้อความใดไม่ชัดเจนหรือคุณเครื่องเพื่อการแก้ไข
4. การให้น้ำหนักคะแนนของความเห็นในแต่ละระดับตามวิธีการทำให้มาตรวัดของเข้าใช้ได้สะดวกมาก เพาะการใช้กำหนดค่าแบบบางใจเพื่อให้เป็นค่าน้ำหนักประจำของแต่ละระดับความคิดเห็นเหมือนกันทุกข้อความ เมื่อแต่ละระดับความคิดเห็นของแต่ละข้อความวัดเจตคติมีค่าประจำตัว การที่จะหาว่าบุคคลใดมีเจตคติเป็นอย่างไร ก็ใช้วิธีการรวมคะแนนจากการตอบทุกข้อความของแต่ละคน ถ้ารวมคะแนนจากการตอบของข้อความทั้งหมดมีค่าสูงหรือได้คะแนนสูงแสดงว่าระดับ เจตคติของแต่ละบุคคล นั้นต่อสิ่งนั้นเป็นไปในลักษณะพึงพอใจหรือคล้อยตามย่อ้มแสดงว่าบุคคล มีเจตคติที่ดีหรือมีความพึงพอใจต่อสิ่งนั้นรูปแบบของการวัดความคิดเห็น ในรูปของแบบสอบถามหรือแบบสำรวจ ซึ่งเรียกว่า แบบวัดความพึงพอใจ และใช้รูปแบบมาตรฐานประเมินค่าของลิเคอร์ท โดยแบ่งออกเป็น 5 ระดับ ดังนี้

พึงพอใจมากที่สุด	มีค่าเท่ากับ	5	คะแนน
พึงพอใจมาก	มีค่าเท่ากับ	4	คะแนน

พึงพอใจปานกลาง	มีค่าเท่ากับ	3	คะแนน
พึงพอใจน้อย	มีค่าเท่ากับ	2	คะแนน
พึงพอใจน้อยที่สุด	มีค่าเท่ากับ	1	คะแนน

สรุปได้ว่า การสร้างแบบวัดความพึงพอใจตามวิธีการของ ลิเครอร์ท มีหลักการสร้าง คือจัดให้มี ข้อความที่แสดงความพึงพอใจที่หมายในทิศทางใดทิศทางหนึ่งแล้วให้ผู้ตอบแสดงความคิดเห็น ใช้รูปแบบ มาตราประมินค่า 5 ระดับ ข้อความใดมีค่าคะแนนสูงแสดงว่าระดับเจตคติของแต่ละบุคคลต่อสิ่งนั้นเป็นไป ในลักษณะพึงพอใจ

## 6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนแบบทดสอบชนิดด้วยท่าทาง

### 6.1 งานวิจัยในประเทศไทย

สุดา ชาตรีนันท์ (2558 : 72) ได้ศึกษาเบรี่ยบเทียบผลสัมฤทธิ์ แรงจูงใจและความคงทนในการเรียนรู้ วิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนศรีบุณยานนท์ จ.นนทบุรี ที่ได้รับการสอนแบบ TPR ที่มีกิจกรรมเสริม และการสอนตามคู่มือครุ โดยแบ่งผู้เรียนเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มละ 45 คนคือ กลุ่มทดลองที่ได้รับการสอนแบบ TPR ที่มีกิจกรรมเสริมและการสอนตามคู่มือครุ พนว่าผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียน และแรงจูงใจในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุมแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ.01 แสดงว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนภาษาอังกฤษแบบ TPR ที่มีกิจกรรมเสริม มีแรงจูงใจในการเรียนสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครุ ความคงทนในการเรียนรู้ วิชาภาษาอังกฤษทั้งสองกลุ่ม เมื่อทิ้งช่วง 2 สัปดาห์ ภายหลังการทดลองแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ ระดับ.05 แสดงว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนภาษาอังกฤษแบบ TPR ที่มีกิจกรรมเสริม และการสอนตามคู่มือครุมีความคงทนในการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ เมื่อทิ้งช่วง 2 สัปดาห์ ภายหลังการทดลองแตกต่างกัน โดยนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบ TPR ที่มีกิจกรรมเสริม มีความคงทนในการเรียนรู้ 強くกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครุ และเมื่อทิ้งช่วง 3 สัปดาห์ แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทาง สถิติ

ศศิธร พรมอินทร์ (2558) ได้ศึกษาเบรี่ยบเทียบแรงจูงใจและผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชา ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านหนองตู จ.อุดรธานี ที่ได้รับการสอนแบบ TPR และวิธีสอนภาษาเพื่อสื่อความหมาย (Communicative approach) โดยกลุ่มตัวอย่าง เป็นนักเรียนชั้น ป.6 จำนวน 56 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลองที่ได้รับการสอนแบบ TPR และกลุ่มควบคุมกลุ่มละ 28 คน ผลการวิจัย ปรากฏว่า

1. คะแนนเฉลี่ยแรงจูงใจ และผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมสูงขึ้นมากหลังจากการทดลอง

2. แรงจูงใจในการเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบ TPR แตกต่างจากกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 นั่นคือกลุ่มที่สอนโดยวิธี TPR มีแรงจูงใจ และผลสัมฤทธิ์ในการเรียนสูงกว่ากลุ่มที่สอนตามวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อความหมาย

พชรพิมล บุญรอมย์ (2558 : 106) ได้ทดลองเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยการใช้การสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางกับที่เรียนโดยใช้การสอนตามแนวทางการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนดอนมดแดง อำเภอdonmudang จ.อุบลราชธานี จำนวน 2 ห้องเรียนห้องละ 30 คน ผลการวิจัยพบว่า

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนโดยการใช้การสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยการใช้การสอนตามแนวทางการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05

2. นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบ TPR ส่วนใหญ่มีความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม การเรียนการสอนภาษาอังกฤษในระดับมาก

สนธยาพรรช์ ยะท้วม (2555 : 81) ได้ทำการทดลองเปรียบเทียบความสามารถ การฟัง – พูด และความเชื่อมั่นในการฟัง – พูด ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนแบบ TPR ที่พัฒนาตามแนวอրรถฐาน (Genre-based Approach) และการสอนตามคู่มือครู โดยใช้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนน้ำริดวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดอุตรดิตถ์ จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องละ 35 คน ใช้เวลา 1 ภาคเรียน ห้องหนึ่งเป็นกลุ่มทดลอง ได้รับการสอนแบบ TPR ที่พัฒนาตามแนวอรรถฐาน (Genre – Based Approach) และอีกห้องหนึ่งเป็นห้องควบคุม ได้รับการสอนตามคู่มือครู พบร่วม

1. ความสามารถในการฟัง – พูด ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ที่ได้รับการสอนแบบ TPR ที่พัฒนาตามอรรถฐาน และการสอนตามคู่มือครู แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 โดยกลุ่มทดลองมีความสามารถในการฟัง – พูด ภาษาอังกฤษสูงกว่ากลุ่มควบคุม

2. ความเชื่อมั่นในตนเองด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบ TPR ที่พัฒนาตามแนวอรรถฐาน (Genre-Based Approach) และการสอนตามคู่มือครู แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 โดยกลุ่มทดลองมีความเชื่อมั่นในตนเองสูงกว่ากลุ่มควบคุม

จุฑามาศ สุธรรมรักษ์ (2556 : 121) ได้ทำการศึกษาการพัฒนาสามารถในการฟัง และการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้กิจกรรมการสอนแบบ TPR โดยกลุ่มตัวอย่างเป็น

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลวัดปีตุลาธิราชรังสฤษดิ์ อ.เมือง จ.ฉะเชิงเทรา ใช้เวลาดำเนินการทั้งสิ้น 6 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 คาบ คาบละ 50 นาที ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีพัฒนาการความสามารถในการฟังและการพูดภาษา โดยการใช้กิจกรรมตามแนวทางสอนแบบ TPR

มันนา พันธุ์ (2557 : 138) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนโดยวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางกลุ่มทดลองเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเขื่นคาเบรียล เขตดุสิต กรุงเทพฯ จำนวน 20 คนใช้เวลาในการทดลองทั้งสิ้น 5 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 คาบ คาบละ 50 นาที ผลการศึกษาพบว่าความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนก่อนและหลังได้รับการสอนโดยวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังทำการทดลองสูงกว่าก่อนทำการทดลอง

พัชรพิมล บุญรอมย์ (2558 : 106) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้การสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางกับที่เรียนโดยใช้การสอนตามแนวทางสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

วันนนี ไพรินทร์ (2557 : 39) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนคลองทวีวัฒนา ที่ได้รับการสอนโดยวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง จากการศึกษาพบว่าความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลอง ก่อนและหลังการทดลองแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.01 นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทางมีความสามารถในการฟัง พูด ภาษาอังกฤษหลังการทดลองสูงกว่าการทดลอง

ศิริวรรณ มาลัย (2559 : 84) ได้ศึกษาเปรียบเทียบความสามารถในการฟัง-การพูดและความเชื่อมั่นในตนเองต่อการใช้ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยวิธีการสอนแบบ T.P.R. (Total Physical Response) ประกอบสื่อในชีวิตประจำวันกับการสอนตามคู่มือครู ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบ T.P.R. ประกอบสื่อในชีวิตประจำวันและนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู มีความสามารถในด้านการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.01 โดย นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบ T.P.R. ประสื่อในชีวิตประจำวัน มีความสามารถในด้านการฟังการ-พูดภาษาอังกฤษสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู

## 6.2 งานวิจัยต่างประเทศ

อชเชอร์ (Asher. 1979) ได้ทำการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียน 30 คน ที่ใช้วิธีการสอนแบบ TPR กับนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการฟัง – พูด ในระยะเวลา 120 ชั่วโมงเท่ากัน

พบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบ TPR มีผลสัมฤทธิ์ ทำการเรียนได้เท่ากับนักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยการฟัง – พูด ในระดับชั้นที่สูงกว่า

คุซูโด และ อาร์ เดอ ลา ตอร์ (Kusudo Anne Jo and Torre de la Rita. 1974, January - February). ได้ทำการเปรียบเทียบการเรียนภาษาสเปนของนักเรียนชั้นปีที่ 1 ของมหาวิทยาลัย ระหว่างนักศึกษาที่ได้รับการสอนโดยวิธี TPR และนักศึกษาที่ได้รับการสอนโดยวิธีฟัง – พูด พบว่า หลังจากการสอนด้วยวิธีการ TPR ไปแล้ว 45 ชั่วโมง นักศึกษาถูกสุมนี้มีความสามารถในการฟังได้เท่ากับนักศึกษาที่เรียนด้วยวิธีการฟัง – พูด ถึง 150 ชั่วโมง และมีความสามารถในการทดสอบการอ่านได้เท่ากัน และหลังจากการสอนด้วยวิธีการ TPR นั้นมีความสามารถในทุกทักษะมากกว่านักศึกษาที่เรียนด้วยวิธี Audio – Lingual ในเวลา 150 ชั่วโมง ถึง 50%

สวอฟเฟอร์ และ伍ดรัฟ (Swaffa, J. and Woodruff M. 1978) ได้ทำการทดลองกับนักศึกษา ชั้นปีที่ 1 ของมหาวิทยาลัยเท็กซัส ที่เรียนวิชาภาษาเยอรมัน โดยภายในสัปดาห์แรกให้วิธีการสอนตามหลัก TPR คือ อนข้อมูลให้กับผู้เรียนด้วยภาษาที่สามารถเข้าใจได้ ลดความเครียดของผู้เรียน และให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาเมื่อมีโอกาส ผลปรากฏว่ามีการพัฒนาดังนี้

1. นักศึกษาสนใจที่จะเรียนภาษาเยอรมันต่อในภาคเรียนที่ 2 เพิ่มมากขึ้นกว่าปีที่ผ่านมา
2. นักศึกษาได้รับวิธีการสอนแนว TPR มีพัฒนาการด้านภาษาเยอรมันเพิ่มมากขึ้น
3. นักศึกษามีความสามารถทำคะแนนในการทดสอบการอ่านและการฟังจากข้อสอบมาตรฐานโดยมีอัตราการสอบผ่านถึง 70% และ 68% ตามลำดับ

4. นักศึกษาสามารถรับรู้ถึงความสามารถที่แท้จริงของตนเอง ฮาเลย์ เอ็ม เอช (Haley, M.H. 2017). ได้ทำการวิจัยเรื่องผลของการติดอบรมในทันที และการใช้ท่าทางในการตอบที่มีผลต่อความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ทัศนคติ แรงจูงใจ และความสนใจของนักเรียนระดับปีที่ 1 ของสเปน โดยมีวัตถุประสงค์ในการวิจัยเพื่อศึกษาว่าผู้เรียนภาษาต่างประเทศจะประสบความสำเร็จในทักษะการพูดหรือไม่ เมื่อได้รับการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response) กลุ่มตัวอย่างประชากรเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาในปีติมอร์ 3 โรงเรียน จำนวน 178 คน ซึ่งได้รับการศึกษาโดยการใช้พูดภาษาอังกฤษ วัดทัศนคติ แรงจูงใจ และตอบแบบสอบถามผลการวิจัย พบว่า นักเรียนมีความสามารถสูงขึ้น แสดงให้เห็นว่า การเรียนโดยให้นักเรียนลงมือกระทำ เป็นวิธีการที่ได้ผลในการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ

หวาง (Wang, S. 2017) ได้ทดลองสอนทักษะการฟังภาษาจีน เพื่อความเข้าใจขั้นเป็นพื้นฐานไปสู่ทักษะการอ่าน และการเขียน โดยสอนนักเรียน 3 กลุ่ม กลุ่มแรกเป็นเด็กปฐมวัย จำนวน 19 คน กลุ่มที่สองเป็นนักเรียนมัธยม จำนวน 20 คน กลุ่มที่สาม เป็นนักศึกษาผู้ใหญ่ จำนวน 7 คน ผู้เรียนได้มา

จากการรับสมัคร ใช้เวลาในการทดลอง 5 สัปดาห์ ๆ ละ 3 ครั้ง สอนแบบเดี่ยวกันทั้ง 3 กลุ่ม เมื่อครบ 5 สัปดาห์ ได้ทดสอบความเข้าใจ การพูด คำศัพท์ การเลียนแบบท่าทาง และการออกเสียงพบว่า

1. วัยต่างกันมีทักษะในการเรียนรู้ที่ต่างกัน
2. เด็กเล็กสามารถตอบสนองคำสั่งที่เป็นการพูดได้ดีกว่าเด็กโต
3. ความสามารถในการฟังเพื่อความเข้าใจของเด็กและผู้ใหญ่แตกต่างกันน้อยมาก
4. การพูดเริ่มชัดเมื่อได้ฝ่าฝืนการฟังมากพอสมควร
5. เด็กเล็กต้องการบินที่ในการพูดมากกว่า
6. ทักษะการฟังเป็นการเตรียมพร้อมสำหรับทักษะอื่นต่อไป
7. ผู้เรียนทุกวัยต้องการความช่วยเหลือจากภาษาแม่
8. ผู้เรียนทุกวัยเรียนรู้การออกเสียงจากการฝึกฟัง
9. เด็กเล็กสามารถออกเสียงได้ชัดเจนกว่า ในขณะที่เด็กโตและผู้ใหญ่สามารถพูดคำศัพท์ และประโยคได้มากกว่า

โพส托ฟสกี (พัชรพิมล. 2558: 81 อ้างอิงจาก Postovsky, Valerian. 1974) และสวาฟ เจ และวูดครัฟ เอ็ม (Swaff J. and Woodruff M. 2014) ได้วิจัยเรื่องการให้ข้อมูลทางภาษา ทางด้านการฟัง เช่นเดียวกับผลการวิจัยแสดงให้เห็นว่า ผู้เรียนที่เรียนด้วยการรับข้อมูลทางภาษาด้วยการฟังนั้น มีการเรียนรู้ทักษะการฟังอย่างรวดเร็ว และมีพัฒนาการด้านการพูดที่ดีขึ้น เช่นกัน แซงเลอร์ (Zuegler. 1993 : 403 – 432) ได้ทดลองส่องเสริมกิจกรรมการเรียนภาษาอังกฤษ ให้แก่นักศึกษาที่มาจากมหาวิทยาลัยวิศวกรรมชิน – เมดิสัน สหรัฐอเมริกา กลุ่มทดลองเป็นนักศึกษาชาย ในวิชาเอกเดียวกัน เป็นนักศึกษาที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาแม่ 22 คน กับนักศึกษาที่ไม่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาแม่ 23 คน รวม 45 คน โดยให้นักศึกษาทั้ง 45 คนนี้ พึงบแทนหน้าซึ่งเป็นรื่องเกี่ยวกับเนื้อหาในวิชาเอกของเขา ด้วยการใช้หูฟังในห้องปฏิบัติการพร้อมกัน 1 บท จากนั้นให้นักศึกษาที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาแม่ จับคู่กับนักศึกษาที่ไม่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาแม่ 15 คู่ 划分อีก 15 คน ที่เหลือเป็นผู้สั่งเกตการณ์ จากนั้นให้นักศึกษาทั้ง 15 คู่นั้น พึงบแทนหน้าที่ 2 ด้วยกัน ในขณะที่พึงการสนทนากับทุกคนมีโอกาสพูดคุยกันให้มากที่สุด มีการหยุดเทปเพื่อทำความเข้าใจเป็นระยะ ๆ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงปฏิกริยาตอบสนองว่าเข้าใจหรือไม่เข้าใจด้วยท่าทาง หรือน้ำเสียง จนผู้พูดและผู้ฟังสามารถสื่อสารเข้าใจตรงกันผู้สอนจะใช้คำถามเพื่อให้คุณหนนาได้มีโอกาสพูดถึงสิ่งอื่น ๆ ที่ขยายออกไปจากการสนทนา หลังจากเรียนปราชญ์ว่า ผู้เรียนมีการปฏิสัมพันธ์กันเป็นอย่างดี และสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างรวดเร็วจากผลของงานวิจัยทั้งในและต่างประเทศ เมื่อเปรียบเทียบวิธีการสอนแบบ TPR กับการสอนแบบอื่นแล้ว จะพบว่า ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะต่าง ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะทักษะการฟัง และการพูด ซึ่งได้ส่งผลต่อทักษะการอ่าน และ

การเขียนด้วยเข่นกัน และยังช่วยเปลี่ยนทัศนคติของผู้เรียนที่มีต่อวิชาภาษาอังกฤษอีกด้วย นอกจากนี้ยังพบว่า วิธีการนี้สามารถนำไปใช้ได้กับผู้เรียนทุกระดับ ตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาจนถึงมหาวิทยาลัย เนื่องจาก วิธีการนี้ไม่ได้เน้นเรื่องของไวยากรณ์ แต่เน้นเรื่องของภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ให้ผู้เรียนเป็น อิสระ และเน้นการติดตามโดยการกระทำหรือท่าทาง ซึ่งกิจกรรมที่ผู้เรียนได้ฝึกนั้นจะเน้นความสนุกสนาน ลดความเครียดของผู้เรียนเป็นหลัก

คำนวณ (Khanji, 1983 : 1777-A) ได้ทดลองเบรี่ยบเทียบการสอนภาษาโดยวิธี T.P.R. และ วิธีปฏิสัมพันธ์ (Di pictro's Strategic Interaction, SI) โดยการสอนภาษาฟรังเศสนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยเดลาแวร์ ใช้เวลาในการทดลอง 14 สัปดาห์ จากการศึกษาพบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แตกต่างกันเพียงเล็กน้อย

จากการสอนแบบอื่นแล้ว จะพบว่าผู้เรียนได้พัฒนาทักษะต่าง ๆ มากรึ่น โดยเฉพาะทักษะการฟัง และการพูด และยังช่วยเปลี่ยนทัศนคติของผู้เรียนที่มีต่อวิชาภาษาอังกฤษอีกด้วย วิธีการนี้สามารถนำไปใช้ได้กับผู้เรียน ทุกระดับ ตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาจนถึงมหาวิทยาลัย เพราะวิธีการนี้ไม่ได้เน้นเรื่องของไวยากรณ์ แต่เน้นเรื่องของภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ให้ผู้เรียนเป็นอิสระ และเน้นการติดตามโดยการกระทำ หรือท่าทาง ซึ่งกิจกรรมที่ผู้เรียนได้ฝึกนั้นจะเน้นความสนุกสนาน ลดความเครียดของผู้เรียนเป็นหลัก



เรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ตามศักยภาพ (พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542) ดังนั้นครูควรสร้างสื่อการเรียนการสอน รวมถึงคิดเทคนิคไว้ใหม่ๆ เพื่อเปลี่ยนแปลงวิธีการสอนของครู

1.1.2 พิจารณาสาระสำคัญเพื่อกำหนดรายละเอียดของเนื้อหา กิจกรรม การเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

1.1.3 วิเคราะห์ผู้เรียน ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ผู้เรียนทำให้ทราบว่าնักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษต่ำ

1.2 วิเคราะห์หลักสูตรและตัวชี้วัดพร้อมทั้งกำหนดพฤติกรรมการเรียนรู้ ตามน้ำหนักความสัมพันธ์ในแต่ละด้าน ซึ่งมีขั้นตอน ดังนี้

1.2.1 กำหนดมาตรฐานการเรียนรู้รายชั้นปี

1.2.2 ระบุตัวชี้วัด

1.2.3 กำหนดสาระการเรียนรู้ในแต่ละกิจกรรม

1.2.4 วิเคราะห์และกำหนดพฤติกรรมการเรียนรู้ตามน้ำหนักความสัมพันธ์ ในแต่ละด้านซึ่งผู้วิจัยได้เลือกสาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร สาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม สาระที่ 3 ภาษา กับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และสาระที่ 4 ภาษา กับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลกภายนอก ที่มาวิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้รายชั้นปี ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้ และเวลาเรียน ผู้วิจัยเลือกหน่วยการเรียนที่ 6 เรื่อง How to make cupcakes จำนวนเวลาเรียน 12 ชั่วโมง ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับการทำขนมคัพเค้ก ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

ตาราง 1 แสดงการวิเคราะห์หลักสูตรและตัวชี้วัดหน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง How to make cupcake

เรื่องที่	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
เรื่องที่ 1 What are cupcakes ?	มาตรฐาน ๑.๑ ม.๑/๑ ปฏิบัติ ตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และ คำชี้แจงง่าย ที่ฟัง และอ่าน	1. บอกความหมาย คำศัพท์ได้	ออกเสียงคำศัพท์ สะกด คำศัพท์	2

## ตาราง 1 (ต่อ)

เรื่องที่	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้ สารการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
	<p>มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/4 ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถาม จากการฟัง และอ่านบทสนทนานิทาน และ เรื่องสั้น มาตรฐาน ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา ได้ถูกต้อง น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ เหมาะสม ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p>	<p>2. นักเรียนเขียนคำศัพท์ และความหมายได้ถูกต้อง 3. นักเรียนใช้โครงสร้างประโยค ตามคำสั่ง</p>	<p>บอกรความหมายของคำศัพท์ และแสดงออกด้วยท่าทางประกอบตอบสนองในการปฏิบัติตามคำสั่ง</p>
เรื่องที่ 2 What will you need?	<p>มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/1 ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำซีเรียสง่าย ๆ ที่ฟัง และอ่าน มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/4 ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถาม จากการฟัง และอ่านบทสนทนานิทาน และเรื่องสั้น มาตรฐาน ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ เหมาะสม ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p>	<p>1. บอกรความหมาย คำศัพท์ที่เกี่ยวกับอุปกรณ์ในการทำคัพเค้กได้ 2. เขียนคำศัพท์และความหมายได้ถูกต้อง 3. ใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง</p>	<p>ออกเสียงคำศัพท์ สะกดคำศัพท์ บอกรความหมายของคำศัพท์ที่เกี่ยวกับอุปกรณ์ในการทำคัพเค้ก และแสดงออกด้วยท่าทางประกอบตอบสนองในการปฏิบัติตามคำสั่ง</p>

## ตาราง 1 (ต่อ)

เรื่องที่	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
เรื่องที่ 3 How much or How many	มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/1 ปฏิบัติ ตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่าย ๆ ที่พึง และอ่าน มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/4 ระบุหัว ข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถาม จากการพึง และอ่านบทสนทนา นิทาน และ เรื่องสั้น มาตรฐาน ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ เหมาะสม ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา	1. เรียนบอกบริมาณ ตามและตอบในการบอก ส่วนผสมในการ บริมาณของส่วนผสมคับ ทำคัพเค้กได้ เค้กและแสดงออกด้วย 2. ใช้คำศัพท์ ท่าทางประกอบตอบ สำนวนและ สนองในการปฏิบัติตาม โครงสร้างภาษาใน คำสั่ง การบอกบริมาณ ส่วนผสมของการ ทำคัพเค้กได้ถูกต้อง	2
เรื่องที่ 4 Why should I make cupcakes ?	มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/1 ปฏิบัติ ตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่าย ๆ ที่พึง และอ่าน มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/4 ระบุหัว ข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถาม จากการพึง และอ่านบทสนทนา นิทาน และ เรื่องสั้น มาตรฐาน ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ	1. พูดออกคำสั่งในการ ใช้คำศัพท์ สำนวนและ ทำคัพเค้กได้ โครงสร้างภาษาในการ 2. ใช้คำศัพท์ สำนวน แนะนำการทำคัพเค้กที่ และโครงสร้างภาษา เป็นประโยชน์คำสั่ง และ ที่เป็นประโยชน์คำสั่ง แสดงออกด้วยท่าทาง ในการทำคัพเค้กได้ ประกอบตอบสนองในการ ถูกต้อง ปฏิบัติตามคำสั่ง	2

## ตาราง 1 (ต่อ)

เรื่องที่	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้ สารการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
<b>เหมาะสม ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</b>			
เรื่องที่ 5 How to make cupcakes	มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/1 ปฏิบัติ ตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่าย ๆ ที่พึง และอ่าน  มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/4 ระบุหัว ข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถูก จาก การพึง และอ่านบทสนทนา นิทาน และ เรื่องสั้น  มาตรฐาน ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ เหมาะสม ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา	1. เรียนบทสนทนา เกี่ยวกับขั้นตอนการ ทำคัพเค้กได้  มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/4 ระบุหัว ข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถูก จาก การพึง และอ่านบทสนทนา นิทาน และ เรื่องสั้น  มาตรฐาน ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ เหมาะสม ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา	เรียนคำศัพท์ จำนวน 2 โครงสร้างภาษาในการ บอกวิธีการทำคัพเค้กได้ ถูกต้องตามขั้นตอน และ แสดงบทบาทสมมุติใน การทำคัพเค้ก ตามขั้นตอน
"			
เรื่องที่ 6 Let's make the cupcakes	มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/1 ปฏิบัติ ตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่าย ๆ ที่พึง และอ่าน  มาตรฐาน ต 1.1 ม.1/4 ระบุหัว ข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea)	1. แสดงบทบาท สมมุติเกี่ยวกับวิธีการ การทำคัพเค้กโดยใช้ คำศัพท์ จำนวน และ โครงสร้างประโยคที่ ถูกต้องในการบอกถึง ส่วนประกอบ จำนวน ปริมาณที่ใช้ และการทำ คัพเค้กที่	แสดงบทบาทสมมุติใน การทำคัพเค้กโดยใช้ คำศัพท์ จำนวน และ โครงสร้างประโยคที่ ถูกต้องในการบอกถึง ส่วนประกอบ จำนวน ปริมาณที่ใช้ และการทำ คัพเค้กที่

## ตาราง 1 (ต่อ)

เรื่องที่	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
	<p>และตอบคำถาม จากการฟัง</p> <p>และอ่านบทสนทนฯ นิทาน และ</p> <p>เรื่องสั้น</p> <p>มาตรฐาน ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา</p> <p>น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ</p> <p>เหมาะสม ตามมารยาทสังคม</p> <p>และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p>		

1.3 ศึกษาการจัดการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง

1.4 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องโดยศึกษาเกี่ยวกับรายละเอียด แนวคิด และหลักการ  
เกี่ยวกับการสร้างกิจกรรมจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องในการสร้างกิจกรรม เพื่อใช้เป็นแนวทางในการ  
สร้างกิจกรรม

1.5 กำหนดองค์ประกอบของกิจกรรม ซึ่งกำหนดองค์ประกอบต่าง ๆ ของคุณภาพการใช้กิจกรรมสำหรับ  
ครู ประกอบด้วย

- 1) ปีก
- 2) คำนำ
- 3) สารบัญ
- 4) คำชี้แจงสำหรับครู
- 5) ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
- 6) แผนการจัดการเรียนรู้
- 7) จุดประสงค์การเรียนรู้ของชุดกิจกรรม
- 8) รายการสื่อ

1.6 สร้างกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 6 เนื้อหา ดังนี้

เรื่องที่ 1 What are cupcakes ?	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 2 What will you need ?	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 3 How much or How many	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 4 Why should I make cupcakes?	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 5 How to make cupcakes	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 6 Let's make cupcakes	จำนวน 2 ชั่วโมง

1.7 นำกิจกรรมที่สร้างขึ้นเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อขอคำแนะนำแก้ไขในส่วนที่บกพร่องและนำมาปรับปรุงแก้ไข เพื่อนำไปนำเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา

2. แบบประเมินความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

2.1 ศึกษาตัวร้า เอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบประเมินเพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการสร้างแบบประเมิน

2.2 วิเคราะห์ลักษณะของข้อมูลที่ต้องการ

2.3 กำหนดคุณคุณภาพของคำถาม

2.4 ร่างคำถามตามกรอบของการประเมินให้ครอบคลุมเนื้อหา และจุดประสงค์การเรียนรู้เพื่อประเมินความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในด้านต่าง ๆ ได้แก่ ด้านคุณภาพการใช้กิจกรรมสำหรับครู ด้านแผนการจัดการเรียนรู้ ด้านสื่อการเรียนรู้ ด้านการวัดผลและประเมินผล

2.5 สร้างแบบประเมินความเหมาะสมโดยมีลักษณะเป็นแบบประเมินมาตรฐานประจำปี 5 ระดับชี้วัดได้มีการกำหนดตัวเลขแทนค่าระดับ ของความเหมาะสม ดังนี้

5	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด
4	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมในระดับมาก
3	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมในระดับปานกลาง
2	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมในระดับน้อย
1	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

2.6 นำแบบประเมินความเหมาะสมของกิจกรรมเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบความครอบคลุมของเนื้อหาที่จะประเมินและการใช้ภาษาของข้อคำถามแล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข

2.7 นำแบบประเมินความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่สร้างขึ้นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่านเพื่อตรวจสอบความเหมาะสม

2.8 นำกิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มาแก้ไขและปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ

### การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ดำเนินการขอหนังสือความอนุเคราะห์จากบันทึกวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ไปยังผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

2. นำกิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีการปรับปรุงแก้ไขแล้วทั้งหมด พร้อมแบบประเมินความเหมาะสมของกิจกรรมที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่านตรวจสอบความเหมาะสมของกิจกรรม

3. ผลการพิจารณาความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่ากิจกรรมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.39$ ) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ( $S.D. = 0.15$ )

4. ดำเนินการขอหนังสือความอนุเคราะห์จากบันทึกวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เพื่อหาประสิทธิภาพเครื่องมือ

5. แจ้งทางโรงเรียนที่ขอความร่วมมือเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อศึกษาค้นคว้าตนของนำกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ไปหาประสิทธิภาพแบบเดียว โดยใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางกองน้ำวิทยาคม อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตากเขต 1 จำนวน 3 คนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง และมีผลการเรียนในกลุ่มสาระภาษาต่างประเทศในระดับ เก่ง กลาง ช่อน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมของเนื้อหา ภาษาที่ใช้ และเวลาในการเรียนรู้ ปัญหาที่พบคือ เนื้อหาบางเรื่องมีความยาวมากเกินไป ระยะเวลาในการทำกิจกรรมน้อยเกินไป มีการพิมพิดเป็นบางคำ ผู้วิจัยได้ทำการปรับปรุงเนื้อหาให้มีความเหมาะสมกับเวลา และแก้ไขคำที่พิมพิด จากนั้นนำไปหาประสิทธิภาพแบบกลุ่มต่อไป

6. นำกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 / 80 ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปหาประสิทธิภาพแบบกลุ่ม โดยใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางกองน้ำวิทยาคม อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตากเขต 1 จำนวน 9 คนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง

และมีผลการเรียนในกลุ่มสารภาษาต่างประเทศในระดับ เger กลาง อ่อน อ่อนละ 3 คน พบว่ากิจกรรม มีประสิทธิภาพเท่ากับ  $70.56 / 70.14$  ซึ่งไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ สาเหตุที่พบคือ การจัดการเรียนการสอนด้วยวิธีนี้เป็นวิธีใหม่ อาจจะยังไม่เป็นที่คุ้นเคยสำหรับครูและนักเรียน จึงทำให้การจัดการเรียนการสอนไม่เป็นไปตามเกณฑ์ ที่ผู้วิจัยได้กำหนดไว้ ดังนั้นผู้วิจัยจึงได้ทำการปรับปรุงกระบวนการในกิจกรรมให้มีความเหมาะสม และมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น เพื่อนำไปใช้ทดลองในภาคสนามเพื่อหาประสิทธิภาพต่อไป

7. นำกิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์  $80 / 80$  ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปหาประสิทธิภาพภาคสนาม โดยใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางโองน้ำวิทยาคม อำเภอบ้านตาด จังหวัดตาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตากเขต 1 จำนวน 1 ห้องเรียน 23 คน พบว่ากิจกรรมมีประสิทธิภาพเท่ากับ  $78.04 / 79.23$  ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ จึงนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

8. จัดพิมพ์กิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ฉบับสมบูรณ์

### การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยดำเนินการดังนี้

1. นำผลการให้คะแนนจากผู้เข้าร่วมจำนวน 3 ท่าน มาทำการวิเคราะห์เพื่อตรวจสอบความเหมาะสม ของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในด้านต่าง ๆ โดยใช้แบบประเมินมาตราประมาณค่า 5 ระดับ โดยกำหนดเกณฑ์ของระดับความเหมาะสมดังนี้

5	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด
4	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับมาก
3	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง
2	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับน้อย
1	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

2. นำคะแนนที่คำนวณได้มาเทียบกับเกณฑ์เพื่อพิจารณาความเหมาะสมสมสอดคล้องของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการหาค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) เกณฑ์การพิจารณาคุณภาพกิจกรรม ผู้วิจัยใช้เกณฑ์ของบุญชุม ศรีสะคาด (2545, หน้า 103) ดังนี้

ค่าเฉลี่ยระหว่าง	4.51-5.00	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมมากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	3.51-4.50	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมมาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	2.51-3.50	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.51-2.50	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมน้อย
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.00-1.50	หมายถึง	กิจกรรมมีความเหมาะสมน้อยที่สุด

3. การหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยได้วิเคราะห์จากสูตร  $E_1 / E_2$  โดยมีวิธีดำเนินการดังต่อไปนี้

- 3.1 หาค่าเฉลี่ยร้อยละของคะแนนที่ได้จากการทำใบงานระหว่างเรียนในแต่ละกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
- 3.2 หาค่าเฉลี่ยร้อยละของคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังเรียนเสร็จแล้วในทุกกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ขั้นตอนที่ 2 เปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

### แหล่งข้อมูล

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 13 คน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนเด่นไมซูงวิทยาคม อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 ที่เลือกโดยการสุ่มอย่างแบบเจาะจง

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้นได้แก่

- กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
- แบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ จำนวน 33 ข้อ ข้อสอบปรนัย 30 ข้อ ข้อสอบเป็นอัตนัย 3 ข้อ รวม 36 คะแนน

## วิธีการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

### 1. แบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ มีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ เพื่อนำไปใช้เป็นแบบทดสอบก่อนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยดำเนินการตามกระบวนการสร้าง และหาคุณภาพของแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยสร้างให้ครอบคลุมลักษณะการเรียนรู้ของความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ได้แก่ การบอกรความหมายคำศัพท์ได้ การใช้คำศัพท์สำนวน และโครงสร้างภาษาที่ถูกต้อง เรียนบทสนทนา และการแสดงงบทบาทสมมุติได้ เพื่อให้ได้แบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่มีคุณภาพตามเกณฑ์ ดังนี้

1.1 วิเคราะห์เนื้อหาหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ศึกษามาตรฐาน และสาระการเรียนรู้เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ

1.2 ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบจากเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ

1.3 จัดทำตารางวิเคราะห์ข้อสอบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อให้ครอบคลุมมาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัด

1.4 สร้างแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยสร้างให้ครอบคลุมเนื้อหาและมาตรฐานการเรียนรู้ จำนวน 63 ข้อ เป็นข้อสอบปรนัย จำนวน 60 ข้อ และเป็นข้อสอบอัตนัย จำนวน 3 ข้อ

1.5 นำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ที่สร้างขึ้นเสนออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อขอคำแนะนำในส่วนที่บกพร่อง และนำมารับปูรณาภรณ์

1.6 นำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความตรงเรียงเนื้อหา โดยใช้ตชนีความสอดคล้อง (IOC) โดยมีการกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนการพิจารณา ดังนี้

+ 1 ถ้าแนวใจว่าข้อสอบวัดผลตามตัวชี้วัดนั้นจริง

0 ถ้าไม่แนวใจหรือตัดสินใจไม่ได้ว่าข้อสอบวัดผลตามตัวชี้วัดนั้นจริง

- 1 ถ้าแนวใจว่าข้อสอบไม่ได้วัดผลตามตัวชี้วัดนั้นจริง

ค่าตชนีความสอดคล้อง (IOC) ที่ยอมรับได้ต้องมีค่าตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป

1.7 นำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษมาหาดัชนีความสดคล่อง (IOC) แล้วทำการคัดเลือกข้อสอบที่มีค่าดัชนีตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป พบร่วมแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษมีค่าดัชนีความสดคล่อง 0.50 ถึง 1.00 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ จำนวน 53 ข้อ และข้อที่มีค่าดัชนีความสดคล่องต่ำกว่าเกณฑ์ได้ตัดทิ้งไป

1.8 นำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ จำนวน 53 ข้อ ที่ได้ปรับปูน แก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ ไปใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางโองน้ำวิทยาคม อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ตาก เขต 1 จำนวน 1 ห้องเรียน 23 คน

1.9 นำผลคำตอบของนักเรียนมาตรวจให้คะแนน ดังนี้ ข้อสอบปรนัยตอบถูกให้ 1 คะแนน ตอบผิดให้ 0 คะแนน ข้อสอบอัตนัย ตรวจให้คะแนนโดยกำหนดเกณฑ์ดังนี้

2	คะแนน หมายถึง	เขียนคำศัพท์ จำนวน และโครงสร้าง
---	---------------	---------------------------------

ภาษาในการทำคัพเด็กได้ถูกต้อง

1	คะแนน หมายถึง	เขียนคำศัพท์ จำนวน และโครงสร้าง
---	---------------	---------------------------------

ภาษาผิดพลาดบ้างในการทำคัพเด็ก

0	คะแนน หมายถึง	ไม่สามารถเขียนคำศัพท์ จำนวน และ
---	---------------	---------------------------------

โครงสร้างภาษาในการทำคัพเด็กได้

1.10 นำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษแบบที่เป็นปรนัย มาตรวจความสมบูรณ์ และนำฉบับที่สมบูรณ์มารวมคะแนนของนักเรียนแต่ละคน แล้วนำผลคะแนนที่ได้มาวิเคราะห์ คุณภาพของแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ซึ่งผู้วิจัยได้ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับจูปที่ได้มีการพัฒนาโดย รองศาสตราจารย์ ดร.ปกรณ์ ประจูบาน อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จังหวัดพิษณุโลก ดังนี้

1.10.1 หาค่าความยาก ได้แบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่มีค่าความยาก ตั้งแต่ 0.17 ถึง 0.91

1.10.2 หาค่าอำนาจจำแนก ได้แบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่มีค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ -0.26 ถึง 0.78

1.10.3 คัดเลือกแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่เป็นแบบปรนัยที่มี ค่าความยาก ค่าอำนาจจำแนกตามเกณฑ์ คือ มีค่าความยากตั้งแต่ 0.41 ถึง 0.78 และมีค่าอำนาจจำแนก ตั้งแต่ 0.42 ถึง 0.64 จำนวน 30 ข้อ

1.11 นำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่เป็นแบบอัตนัย มาตรวจความสมบูรณ์และนำฉบับที่สมบูรณ์มารวมคะแนนของนักเรียนแต่ละคน แล้วทำการวิเคราะห์ คุณภาพของแบบวัดความสามารถในการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ ซึ่งผู้วิจัยได้ใช้โปรแกรมวิเคราะห์ข้อมูล อัตนัย ได้ผล ดังนี้

1.11.1 หาค่าความยาก ได้แบบวัดความสามารถในการสื่อสาร ภาษาอังกฤษที่มีค่าความยาก ตั้งแต่ 0.60 ถึง 0.66

1.11.2 หาค่าอำนาจจำแนก ได้แบบวัดความสามารถในการสื่อสาร ภาษาอังกฤษที่มีค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.50 ถึง 0.56

1.11.3 คัดเลือกแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่ เป็นแบบอัตนัยที่มี ค่าความยาก ค่าอำนาจจำแนกตามเกณฑ์ คือ มีค่าความยากตั้งแต่ 0.60 ถึง 0.66 และ มีค่าอำนาจจำแนก ตั้งแต่ 0.50 ถึง 0.56 ทั้งหมดจำนวน 3 ข้อ

1.12 นำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่คัดเลือกไว้ที่ เป็นแบบปนัย จำนวน 30 ข้อและที่เป็นแบบอัตนัย จำนวน 3 ข้อ รวม 36 คะแนน ไปทดสอบกับนักเรียน กลุ่มเดิม คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางโองน้ำวิทยาคม อำเภอบ้านตาขอก จังหวัดตาก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 จำนวน 1 ห้องเรียน 23 คน เพื่อหาค่าความเที่ยงและค่าความเชื่อมั่นของแบบวัดความสามารถในการสื่อสาร ภาษาอังกฤษ พบร่วมแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่เป็นแบบปนัยมีค่าความเที่ยงเท่ากับ 0.91 และแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่เป็นแบบอัตนัยมีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.78

1.13 จัดพิมพ์เป็นแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ฉบับจริง เพื่อนำไปใช้ ในการเก็บรวบรวมข้อมูลต่อไป

### การดำเนินการทดลอง

ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยและพัฒนาผู้วิจัยใช้แบบแผนการวิจัยแบบ One – Group Pretest – Posttest Design รูปแบบการวิจัย มีลักษณะดังนี้  
ตาราง 2 แสดงแบบแผนการวิจัยโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง ด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

การสอบก่อน	การจัดกระทำ	การสอบหลัง
T <sub>1</sub>	X	T <sub>2</sub>

## สัญลักษณ์ที่ใช้ในแบบแผนการวิจัย

X หมายถึง การเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

T1 หมายถึง การสอบถามได้รับการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

T2 หมายถึง การสอบถามได้รับการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

## ขั้นตอนการดำเนินการใช้กิจกรรม

ดำเนินการทดลองสอนตามกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งมีขั้นตอน ดังนี้

1. ชี้แจงวัตถุประสงค์ ขั้นตอนและรายละเอียดเกี่ยวกับการเรียนการสอนแก่นักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

2. ทดสอบก่อนเรียน (Pretest) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเด่นไม้สูงวิทยาคุณ จำนวน 13 คน ด้วยแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ คะแนนเต็ม 36 คะแนน

3. จัดนักเรียนเข้ากลุ่ม แต่ละกลุ่มจะประกอบด้วยนักเรียนประมาณ 3-4 คน ซึ่งมีความสามารถทางวิชาการแตกต่างกัน คือ ประกอบด้วย นักเรียนเก่ง 1 คน ปานกลาง 2 คน และอ่อน 1 คน วิธีการจัดนักเรียนเข้ากลุ่มซึ่งมีนักเรียนทั้งหมด 13 คน แบ่งกลุ่มละ 3-4 คน จะได้ 4 กลุ่ม เพื่อให้ได้กลุ่มที่สมดุลกัน ผู้วิจัยจัดกลุ่มโดยเริ่มจากคนที่เก่งที่สุดให้อยู่กลุ่มอักษร A ไล่มาเรื่อยๆ จนถึงคนที่ 4 จะอยู่กลุ่มอักษร D จากนั้นเริ่มใหม่เรียงย้อนกลับคือ ให้คนที่ 5 อยู่ในกลุ่ม A ย้อนกลับไปเรื่อยๆ จนถึง คนที่ 13 จะอยู่ในกลุ่มอักษร A ทำรำแบบเดิมจนถึงนักเรียนที่อ่อนที่สุด ซึ่งจะได้นักเรียนเข้ากลุ่มคละตามความสามารถคือ เก่ง ปานกลาง อ่อน ตามอัตราส่วน 1 : 2 : 1 ดังตาราง

**ตาราง 3 การจัดนักเรียนเข้ากลุ่มของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

กลุ่มเก่ง		กลุ่มกลาง		กลุ่มอ่อน		กลุ่มช่อน	
คนที่	กลุ่ม	คนที่	กลุ่ม	คนที่	กลุ่ม	คนที่	กลุ่ม
1	A	8	A	9	A		
2	B	7	B	10	B		
3	C	6	C	11	C		
4	D	5	D	12	D	13	D

4. ดำเนินการทดลองกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่างโดยจัดกระบวนการเรียนรู้ตามคู่มือครูสำหรับการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยมีแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 6 แผน แผนละ 2 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง ดังนี้

- |  |                 |
|--|-----------------|
| เรื่องที่ 1 What are cupcakes ?          | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| เรื่องที่ 2 What will you need ?         | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| เรื่องที่ 3 How much or How many         | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| เรื่องที่ 4 Why should I make cupcakes ? | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| เรื่องที่ 5 How to make cupcakes         | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| เรื่องที่ 6 Let's make cupcakes          | จำนวน 2 ชั่วโมง |

**ตาราง 4 แสดงรายละเอียดระยะเวลาการใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

ครั้งที่	วัน เดือน ปี	เรื่อง	เวลา
1	16 พ.ค. 2561	What are cupcakes ?	09.20-11.20 น.
2	17 พ.ค. 2561	What will you need ?	14.00-16.00 น.
3	18 พ.ค. 2561	How much or How many	09.20-11.20 น.
4	21 พ.ค. 2561	What should I make cupcakes ?	14.00-16.00 น.
5	22 พ.ค. 2561	How to make cupcakes	09.20-11.20 น.
6	23 พ.ค. 2561	Let's make cupcakes	14.00-16.00 น.

5. เมื่อดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามคู่มือครุศาสตร์สำหรับจัดการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จบทั้ง 6 เนื้อหา แล้วทำการทดสอบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ หลังเรียน (Posttest) โดยใช้แบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ (ฉบับเดียวกันกับการทดสอบก่อนเรียนโดยสลับข้อของแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ)



#### การวิเคราะห์ข้อมูล

1. นำกระดาษคำตอบจากการทำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษที่เป็นแบบปรนัย มาตรวจให้คะแนน โดยให้ร้อยละได้ 1 คะแนน ข้อผิด ไม่ตอบหรือตอบมากกว่า 1 ข้อ ให้ 0 คะแนน ข้อสอบอัตโนมัติ ตรวจให้คะแนนโดยให้ 2, 1 และ 0 คะแนนตามเกณฑ์

2. นำคะแนนของนักเรียนทั้งหมดมาหาค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน

3. เปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ด้วยคะแนนเฉลี่ยที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรม โดยใช้ ค่า t-test แบบ dependent

**ขั้นตอนที่ 3 ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

### แหล่งข้อมูล

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 13 คน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนเด่นไม้ชุงวิทยาคม อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 ที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

### วิธีการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบประเมินความพึงพอใจ มีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

1. ศึกษาตำรา เอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบประเมิน เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการสร้างแบบประเมิน
2. วิเคราะห์ลักษณะของข้อมูลที่ต้องการ
3. กำหนดรูปแบบของคำถามที่จะใช้ในการเก็บข้อมูล
4. ร่างคำถามตามกรอบของการประเมินให้ครอบคลุมเนื้อหา และจุดประสงค์การเรียนรู้เพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในด้านรูปแบบของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน ด้านประสบการณ์การเรียนรู้ และด้านการวัดและประเมินผล รวมทั้งหมด จำนวน 63 ข้อ
5. นำแบบประเมินความพึงพอใจเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบความครอบคลุมของเนื้อหาที่จะประเมิน และการใช้ภาษาของข้อคำถาม แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข
6. นำแบบประเมินความพึงพอใจที่สร้างขึ้นเสนอผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านเดียวกับขั้นตอนที่ 1 เพื่อตรวจสอบความสอดคล้อง (IOC) โดยกำหนดเกณฑ์การพิจารณา ดังนี้

- +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามของแบบประเมินมีความสอดคล้องกับการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ
- 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อคำถามของแบบประเมินมีความสอดคล้องการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ
- 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามของแบบประเมินไม่มีความสอดคล้องกับการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

เกณฑ์ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) แต่ละข้อต้องมากกว่าหรือเท่ากับ 0.50 พนวจแบบประเมินความพึงพอใจ มีค่าดัชนีความสอดคล้องอยู่ระหว่าง 0.60 ถึง 1.00 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดได้

7.นำแบบประเมินมาแก้ไขและปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ สร้างแบบประเมินความพึงพอใจ โดยมีลักษณะเป็นแบบประเมินมาตรฐานประเมินค่า 5 ระดับ โดยกำหนดเกณฑ์ของความพึงพอใจดังนี้

- 5 หมายถึง มีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมมากที่สุด
- 4 หมายถึง มีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมมาก
- 3 หมายถึง มีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมปานกลาง
- 2 หมายถึง มีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมน้อย
- 1 หมายถึง มีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมน้อยที่สุด

### การเก็บรวบรวมข้อมูล

หลังเสร็จสิ้นการทดลองใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 แล้วผู้วิจัยได้แจกแบบประเมินความพึงพอใจให้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ตอบแบบประเมิน และเก็บคืนเพื่อนำไปวิเคราะห์ข้อมูลต่อไป

### การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับขั้นตอน ดังต่อไปนี้

1. นำแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มาตรวจความสมบูรณ์ และนำมารวิเคราะห์ข้อมูลหาค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

2. นำค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ที่ได้จากการวิเคราะห์มาแปลผล โดยกำหนดค่าในการแปลความหมายตามเกณฑ์ ผู้วิจัยใช้เกณฑ์ของ บุญชุม ศรีสะคาด (2545, หน้า 103) ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.51 – 5.00 หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด
ค่าเฉลี่ย 3.51 – 4.50 หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก
ค่าเฉลี่ย 2.51 – 3.50 หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ย 1.51 – 2.50 หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย
ค่าเฉลี่ย 1.00 – 1.50 หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อยที่สุด

จากการวิเคราะห์ข้อมูล พบว่าความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.16$  S.D. = 0.44)

### สถิติที่ใช้ในการวิจัย

#### สถิติที่ใช้ ได้แก่

1. ค่าเฉลี่ย (Arithmetic Mean)
2. ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)
3. ค่า t-test dependent

ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป “โปรแกรมตรวจสอบค่าสถิติพื้นฐาน” ซึ่งพัฒนาโดย รศ. ดร.ปกรณ์ ประจุบาน อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จังหวัดพิษณุโลก



## บทที่ 4

### ผลการวิจัย

การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิจัย ออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

#### ผลการวิจัย

ตอนที่ 1 ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

1.1 ผลการสร้างผลการสร้างและหาประสิทธิภาพกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีทั้งหมด 4 ขั้นตอน ดังนี้

- 1) ขั้นนำและบททวนบทเรียน
- 2) ขั้นปฏิบัติ TPL-B (Total Physical Response – Body),  
TPR-O (Total Physical Response – objects),  
TPR - P (Total Physical Response - Picture),  
TPR – S (Total Physical Response - Story telling)

3) ขั้นทดสอบการปฏิบัติและให้ข้อมูลย้อนกลับ  
4) ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม จำนวน 6 เมื่อหา ในแต่ละเรื่อง ผู้วิจัยได้นำการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เข้ามาจัดการเรียนการสอนเพื่อช่วยให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ซึ่งเนื้อหา ดังนี้

เรื่องที่ 1 What are cupcakes ?

เรื่องที่ 2 What will you need ?

เรื่องที่ 3 How much or How many

เรื่องที่ 4 Why should I make cupcakes ?

เรื่องที่ 5 How to make cupcakes

เรื่องที่ 6 Let's make cupcakes

ในกิจกรรม มีองค์ประกอบ คือคู่มือการใช้กิจกรรมสำหรับครูประกอบด้วยป ก คำนำ สารบัญ คำชี้แจงสำหรับครู ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ ฯดประสังค์การเรียนรู้ของกิจกรรม และรายการสื่อ ใน การตรวจสอบความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการ สื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยได้สร้างกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ ตรวจสอบความเหมาะสม ซึ่งตรวจสอบองค์ประกอบของชุดกิจกรรม ได้แก่ คู่มือการใช้กิจกรรมสำหรับครู และแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ และผลคะแนนมาไว้เคราะห์เพื่อหาค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) และ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ผลปรากฏ ดังนี้

ตาราง 5 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน

รายการประเมิน	n=3		
	$\bar{x}$	S.D	ระดับความ เหมาะสม
1. ด้านคู่มือการใช้กิจกรรมสำหรับครู			
1.1 คำชี้แจงสำหรับครู สื่อความหมายเข้าใจง่าย	4.67	0.58	มากที่สุด
1.2 ขั้นตอนการใช้กิจกรรมการเรียนรู้ขัดเจนเข้าใจง่าย	4.33	0.58	มาก
1.3 กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมดุประสังค์การเรียนรู้	4.33	0.58	มาก
เฉลี่ย	4.44	0.58	มาก
2. ด้านแผนการจัดการเรียนรู้			
2.1 ตัวชี้วัดสอดคล้องกับ มาตรฐานการเรียนรู้	4.67	0.58	มากที่สุด
2.2 สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับดุประสังค์การเรียนรู้	4.33	1.15	มาก
2.3 เนื้อหามีความถูกต้อง เหมาะสมกับวัยและ ความสนใจของผู้เรียนเหมาะสมกับวัยและ ความสนใจของผู้เรียน	3.67	0.58	มาก

### ตาราง 5 (ต่อ)

2.4 เนื้อหาเป็นไปตามลำดับขั้นตอนของการเรียนรู้ แบบตอบสนองด้วยท่าทาง และเรียงลำดับ จากง่ายไปซุยาก	3.67	0.58	มาก
2.5 กิจกรรมกระตุ้นให้นักเรียนเรียนรู้โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ แบบตอบสนองด้วยท่าทาง	4.67	0.58	มากที่สุด
2.6 กิจกรรมการเรียนรู้เหมาะสมกับเวลา	4.33	0.58	มาก
<b>เฉลี่ย</b>	<b>4.22</b>	<b>0.63</b>	<b>มาก</b>
<b>3. ด้านสื่อการเรียนรู้</b>			
3.1 ในความรู้ใช้ภาษาได้เหมาะสมเข้าใจง่าย	4.67	0.58	มากที่สุด
3.2 ในความรู้สอดคล้องครอบคลุมกับบุคคลประสงค์	4.33	0.58	มาก
3.3 ในงานมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	4.33	0.58	มาก
3.4 เนตรกิจกรรมมีความถูกต้องชัดเจน	4.33	0.58	มาก
3.5 สื่อการเรียนรู้มีเนื้อหา ภาษา เวลา ที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	4.33	0.58	มาก
<b>เฉลี่ย</b>	<b>4.47</b>	<b>0.12</b>	<b>มาก</b>
<b>4. ด้านการวัดและประเมินผล</b>			
4.1 การวัดและประเมินผลวัดได้ครอบคลุมตัวชี้วัด	3.67	1.53	มาก
4.2 แบบทดสอบหลังการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้วัดและ ประเมินผลด้านพุทธิพิสัย ทักษะพิสัย ได้ครอบคลุมตัวชี้วัด	4.00	1.73	มาก
4.3 เกณฑ์การวัดและประเมินผลเหมาะสม กับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	4.33	1.15	มาก
<b>เฉลี่ย</b>	<b>4.00</b>	<b>1.45</b>	<b>มาก</b>
<b>รวมเฉลี่ย</b>	<b>4.39</b>	<b>0.15</b>	<b>มาก</b>

จากตาราง 7 พนว่า กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยรวมมีความเหมาะสมในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.39$ , S.D. = 0.15)

1.2 ผลการหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 / 80 ปรากฏผล ดังนี้

1.2.1 ทดลองแบบเดียว ผู้วิจัยนำกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในหัวประศิทธิภาพกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางใบวิทยาคม อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 จำนวน 3 คน จำแนกเป็น เก่ง ปานกลาง อ่อน อย่างละ 1 คน เพื่อทดสอบในเรื่อง เวลา ภาษา การสื่อความหมายและความเข้าใจของนักเรียน ผลปรากฏ ดังนี้

ตาราง 6 แสดงผลการตรวจสอบความเหมาะสมสมด้านเนื้อหา ภาษาและเวลาของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 / 80 กับนักเรียนจำนวน 3 คน

กิจกรรม	รายการที่ตัวตรวจสอบ			การปรับปรุง
	ด้านเนื้อหา	ด้านภาษา	ด้านเวลา	
เนื้อหาที่ 1 เรื่อง What are cupcakes ?	เนื้อหา มีความ เรียนรู้มากเกินไป	ข้อความพิมพ์ดี	เวลาในการเรียนรู้ น้อยเกินไป	แก้ไขคำพิมพ์ดี และปรับเนื้อหาให้ มีความเหมาะสมและ สัมพันธ์กับเวลา
เนื้อหาที่ 2 เรื่อง What will you need ?	เนื้อหา มีความ เรียนรู้มากเกินไป	ข้อความพิมพ์ดี	เวลาในการเรียนรู้ น้อยเกินไป	แก้ไขคำพิมพ์ดี และปรับเนื้อหาให้ มีความเหมาะสมและ สัมพันธ์กับเวลา
เนื้อหาที่ 3 เรื่อง How much or How many	เนื้อหา มีความ เหมาะสม	ภาษาที่ใช้ เหมาะสม	เวลาในการเรียนรู้ เหมาะสม	-

### ตาราง 6 (ต่อ)

กิจกรรม	รายการที่ตรวจสอบ			การปรับปรุง
	ด้านเนื้อหา	ด้านภาษา	ด้านเวลา	
เนื้อหาที่ 4 เรื่อง Why should I make cupcakes?	เนื้อหามีความเรียนรู้มากเกินไป	ข้อความพิมพ์ผิด	เวลาในการเรียนรู้ แก้ไขคำพิมพ์ผิด	
How to make cupcakes	เหมาะสม	เหมาะสม	เหมาะสม	
เนื้อหาที่ 5 เรื่อง Let's make cupcakes	เนื้อหามีความเหมาะสม	ภาษาที่ใช้	เวลาในการเรียนรู้ -	
	เหมาะสม	เหมาะสม	เหมาะสม	
เนื้อหาที่ 6 เรื่อง Let's make cupcakes	เนื้อหามีความเหมาะสม	ภาษาที่ใช้	เวลาในการเรียนรู้ -	
	เหมาะสม	เหมาะสม	เหมาะสม	

จากตาราง 6 พนบว่ากิจกรรมมีปัญหาในเรื่องภาษาที่มีข้อความที่พิมพ์ผิด เนื้อหามากเกินไป ไม่เหมาะสมกับเวลาในการจัดการเรียนรู้ ผู้วิจัยได้ปรับปรุงแก้ไขโดยการแก้ไขคำที่พิมพ์ผิดและปรับปรุงเนื้อหาให้มีความเหมาะสมกับเวลาในการจัดการเรียนรู้ และนำไปประสิทธิภาพ แบบกลุ่มต่อไป

1.2.2 ทดลองแบบกลุ่ม ผู้วิจัยนำกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ไปทดลองhabilitative communication กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางกองน้ำวิทยาคุณ อำเภอบ้านตาด จังหวัดตาก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 จำนวน 9 คน จำแนกเป็นเก่ง ปานกลาง และอ่อน อย่างละ 3 คนโดยทำการทดลองโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เก็บคะแนนจากการทำใบงานและทำแบบทดสอบเมื่อนักเรียนเรียนจบทุกเรื่องแล้ว ผู้วิจัยได้ประเมินหลังเรียนโดยการทดสอบหลังเรียนด้วยแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ นำผลคะแนนมาวิเคราะห์เพื่อหาค่าเฉลี่ย และนำเบรียบเทียบกับเกณฑ์ 80 / 80 ผลปรากฏ ดังนี้

**ตาราง 7 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 / 80 กับนักเรียนจำนวน 9 คน**

รายการ	จำนวนผู้เรียน	คะแนนเต็ม	คะแนนรวม	ประสิทธิภาพ
คะแนนทดสอบระหว่างเรียน ( $E_1$ )	9	36	762	70.56
คะแนนทดสอบหลังเรียน ( $E_2$ )	9	36	202	70.14

จากตาราง 7 พบร่วมกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยรวมมีประสิทธิภาพเท่ากับ 70.56 / 70.14 เมื่อพิจารณาแต่ละกิจกรรม พบร่วมกิจกรรมยังมีประสิทธิภาพต่ำกว่าเกณฑ์ 80 / 80

1.2.3 ทดลองภาคสนาม ผู้วิจัยนำกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว ไปทดลองhabilitate กับนักเรียนทั้งห้อง คือนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนยางโองคำวิทยาคม อำเภอบ้านตาขุ จังหวัดตาก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 จำนวน 23 คน โดยทำการทดลองสอนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เก็บคะแนนจากการทำใบงาน และทำแบบทดสอบเมื่อนักเรียนเขียนจบทุกเรื่องแล้ว ผู้วิจัยได้ประเมินหลังเรียนโดยการทดสอบหลังเรียนด้วยแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ นำผลคะแนนมาวิเคราะห์เพื่อหาค่าเฉลี่ยและนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์ 80 / 80 ผลปรากฏดังตาราง ดังนี้

**ตาราง 8 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 / 80 กับนักเรียนจำนวน 23 คน**

รายการ	จำนวนผู้เรียน	คะแนนเต็ม	คะแนนรวม	ประสิทธิภาพ
คะแนนทดสอบระหว่างเรียน ( $E_1$ )	23	120	2,154	78.04
คะแนนทดสอบหลังเรียน ( $E_2$ )	23	36	656	79.23

จากตาราง 8 พบร่วมกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 78.04 / 79.23 เมื่อพิจารณาแต่ละกิจกรรม พบร่วมกิจกรรมมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80 / 80

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ผู้วิจัยได้ทำการสอนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 13 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนเด่นไม้ชุงวิทยาคม อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1 ในภาระโครงการใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง โดยเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน ใช้รูปแบบการวิจัย One Group Pretest – Posttest Design ใช้สถิติการทดสอบค่า t (t-test dependent) วัดได้โดยใช้คะแนนเฉลี่ยจากการทำแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ผลปรากฏดังนี้

**ตาราง 9 แสดงผลการเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ของนักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนเรียนกับหลังเรียน**

การทดสอบ	n	คะแนนเต็ม	$\bar{x}$	S.D.	t	p
ก่อนเรียน	13	36	14.15	1.14	19.39 *	0.0000
หลังเรียน	13	36	25.23	2.42		

\* มีนัยความสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 9 พบร่วมนักเรียนมีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ หลังเรียน ( $\bar{x} = 25.23$  S.D. = 2.42) สูงกว่าก่อนเรียน ( $\bar{x} = 14.15$ , S.D. = 1.14) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

**ข้อตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

การศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ใน 5 ด้าน คือด้านรูปแบบของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง ด้านคุณ ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน

ด้านประสบการณ์การเรียนรู้ และ ด้านการวัดและประเมินผลโดยการหาค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ผลปรากฏดังนี้

**ตาราง 10 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

รายการประเมิน	$n=13$		ระดับ ความพึงพอใจ	
	$\bar{X}$	S.D.		
<b>1. รูปแบบของกิจกรรมการเรียนแบบแบบตอบสนองด้วยท่าทาง</b>				
1.1 มีความน่าสนใจ				
1.2 มีการใช้การเคลื่อนไหวของร่างกาย	3.46	0.66	มาก	
<b>เฉลี่ย</b>	<b>3.81</b>	<b>0.52</b>	<b>มาก</b>	
<b>2. ด้านครุ</b>				
2.1 ครุซึ่งจุดประสงค์การเรียนรู้ได้อย่างชัดเจน				
2.2 ครุซึ่งวิธีการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทางได้อย่างชัดเจน	4.23	0.44	มาก	
2.3 ครุจัดกิจกรรมที่เน้นให้นักเรียนเป็นจุดศูนย์กลาง	4.00	0.82	มาก	
2.4 ครุเปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นในแต่ละกิจกรรมการเรียนรู้	3.77	0.73	มาก	
<b>เฉลี่ย</b>	<b>3.83</b>	<b>0.57</b>	<b>มาก</b>	

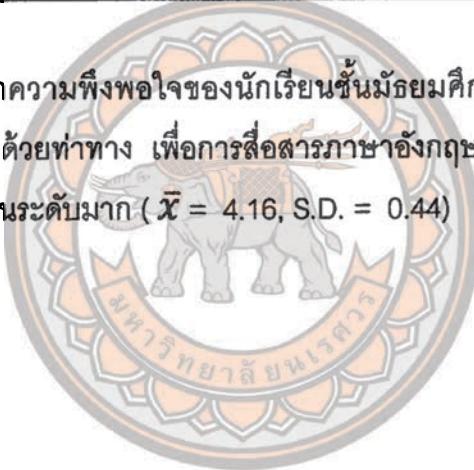
ตาราง 10 (ต่อ)

รายการประเมิน	n=13		ระดับ ความพึงพอใจ
	$\bar{X}$	S.D.	
<b>3. ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน</b>			
3.1 กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางทำให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้ดีขึ้น	3.85	0.69	มาก
<b>3.2 การฝึกซ้ำ ๆ ทำให้สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้ดี</b>			
3.3 กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน	3.77	0.83	มาก
<b>4. ด้านประสบการณ์การเรียนรู้</b>			
4.1 นักเรียนมีความสนใจในการร่วมกิจกรรม	4.23	0.60	มาก
4.2 นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน	4.31	0.75	มาก
<b>4.3 นักเรียนช่วยเหลือซึ่งกันและกันในการปฏิบัติกรรมทุกขั้นตอน</b>			
4.4 นักเรียนยอมรับการตัดสินใจของกลุ่มที่เสียงส่วนใหญ่ในกลุ่มยอมรับ	4.38	0.77	มาก
4.5 ขณะทำงานร่วมกันในกลุ่ม บางครั้งนักเรียนเป็นผู้นำและบางครั้งเป็นผู้ตามที่ดี	4.15	0.99	มาก
<b>เฉลี่ย</b>			
เฉลี่ย	4.26	0.66	มาก

## ตาราง 10 (ต่อ)

รายการประเมิน	n=13		ระดับ ความพึงพอใจ
	$\bar{X}$	S.D.	
<b>5. ด้านการวัดและประเมินผล</b>			
5.1 ประเมินผลการเรียนเป็นรายบุคคล และรายกลุ่ม	3.92	0.64	มาก
5.2 นักเรียนทราบผลการประเมินการเรียนรู้ของตนเอง และของกลุ่ม	3.85	0.65	มาก
<b>เฉลี่ย</b>	3.88	0.65	มาก
<b>รวมเฉลี่ย</b>	4.16	0.44	มาก

จากตาราง 10 พบร่วมกันว่าความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.16$ , S.D. = 0.44)



## บทที่ 5

### บทสรุป

การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยนำเสนอการสรุปผลการวิจัยดังต่อไปนี้

#### สรุปผลการวิจัย

1. ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่ากิจกรรมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก และเมื่อนำไปหาค่าประสิทธิภาพ พบว่ามีประสิทธิภาพเท่ากับ 78.04 / 79.23

2. ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่ามีความพึงพอใจระดับมาก

#### อภิปรายผล

จากผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยได้นำประเด็นสำคัญมาอภิปราย โดยแบ่งออกเป็น 3 ตอน ตามดุลุ่มหมายของงานวิจัยดังต่อไปนี้

1. ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่ากิจกรรมทั้งหมดมี 6 เนื้อหา ซึ่งแต่ละเนื้อหาใช้เทคนิคการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response) เข้ามาใช้ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับ Krashen and Terrell. (2015) ที่กล่าวว่าในการเรียนการสอนภาษา แก่ผู้เริ่มเรียนผู้สอนจึงควรเลือกวิธีการสอนที่เน้นทักษะการฟัง แล้วจึงพัฒนาเป็นทักษะการพูด ซึ่งผู้วิจัยพบว่า วิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง หรือ TPR เป็นวิธีการสอนภาษาตามแนวธรรมชาติ ที่เหมาะสมสำหรับผู้เริ่มเรียนภาษาตามวัยและธรรมชาติการเรียนรู้ภาษา วิธีการนี้เปิดโอกาส

ให้ผู้เรียนฝึกฝนการฟังมาก ๆ พร้อมทั้งปฏิบัติตาม หรือติดตามด้วยท่าทางเพื่อสื่อความหมาย ทำให้ผู้เรียนจำคำศัพท์ได้เร็ว เรียนรู้ได้รวดเร็ว มีความคงทนในการเรียนรู้ และสามารถพูดได้ เมื่อได้รับการฝึกพัฒนาพอสมควร ผู้เรียนรู้สึกมั่นใจในการพูด เป็นเหตุให้มีแรงจูงใจที่จะเรียนต่อไป และมีทักษะในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้วิธีการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง หรือ Total Physical Response นี้มีผลการดันคัวที่ยืนยันประสิทธิภาพของการสอนวิธีนี้มากมาย ซึ่งได้ทำการทดลองกับกลุ่มผู้เรียนตั้งแต่ระดับปฐมวัย จนถึงอุดมศึกษา และใช้ได้ผลดีกับการเรียนการสอนภาษาที่สองทุกภาษา อีกด้วย ซึ่งในกิจกรรมมีองค์ประกอบของ กิจกรรม คือ คุณมีสำหรับการใช้กิจกรรม ผลจากการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ พบว่ามีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก เมื่อนำไปหับประสิทธิภาพแบบกลุ่มและภาคสนาม พบร่วมมีค่าประสิทธิภาพเท่ากับ 78.04 / 79.23 เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และกิจกรรมที่ได้พัฒนาขึ้นมีประสิทธิภาพผ่านเกณฑ์ 80 / 80

2. ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบร่วมก่อนเรียน มีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เนื่องจากว่ากิจกรรมการเรียนรู้ที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น มีกระบวนการเรียนรู้ที่เริ่มจากง่ายไปยาก และมีการใช้เทคนิคที่เหมาะสมในแต่ละเนื้อ จึงทำให้นักเรียนที่ได้เรียนโดยใช้กิจกรรมเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารได้ เช่น บอกความหมายคำศัพท์ บอกรายละเอียดของเรื่อง และแสดงท่าทาง โดยใช้บทบาทสมมุติได้ นักเรียนสามารถเข้าใจและทำความเข้าใจในบทเรียนแต่ละเนื้อหาได้เป็นอย่างดี เนื่องจากการเรียนด้วยเทคนิคควิชน์จะเน้นถึงความสนุกสนาน และไม่ทำให้นักเรียนเกิดความเครียดในการเรียน ดังนั้นจึงช่วยให้นักเรียนรับรู้และเข้าใจได้ง่าย อีกทั้งเนื้อร่องที่ผู้วิจัยนำมาทดลองเป็นเนื้อหาที่อยู่ในความสนใจ เหมาะสมกับวัย และช่วยให้นักเรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารดีขึ้น จากการวิจัยพบว่านักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์อยู่ละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ พบร่วมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ซึ่งกล่าวได้ว่านอกจากกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง ช่วยส่งเสริมความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ อีกทั้งยังช่วยให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการใช้ภาษาอังกฤษเพิ่มมากขึ้น โดยพิจารณาจากความสนใจและการกระตือรือร้นในการเรียนรู้ การร่วมกิจกรรมอย่างมีความสุข และมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย สอดคล้องกับงานวิจัยของ ศิริภรณ์ ศรีนาค (2558) "ได้ศึกษาการเปรียบเทียบ ผลสัมฤทธิ์

และเจตคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้วิธีสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR) กับวิธีสอนตามแนวการสอนภาษา เพื่อการสื่อสารผลการวิจัยพบว่านักเรียนที่ได้รับการสอนภาษาอังกฤษ โดยใช้วิธีสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง กับวิธีสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร มีเจตคติต่อการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยวิธีสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง มีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่าวิธีสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร และยังสอดคล้องกับงานวิจัยของ Yakup, C. (2016) ที่ได้ศึกษาวัฒนธรรมของชาวตุรกีว่ามีผลต่อการสอนภาษาแบบ TPR หรือไม่ โดยศึกษา กับนักเรียนชาวตุรกีอายุระหว่าง 11-16 ปี ในโรงเรียนเอกชนแห่งหนึ่งใช้เวลาสอนโดยวิธีแบบ TPR จำนวน 12 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ปรากฏว่านักเรียนให้การตอบรับเป็นอย่างดี สังเกตจากเวลาที่คุ้นเคยสามารถ มีนักเรียนจำนวนมาก ที่อยากรอคุณมาสั่งเพื่อน ๆ และยังสอดคล้องกับงานวิจัยของ Haley, M. H. (2017) ที่ได้ศึกษาผลการติดตอบทันทีและการใช้ท่าทางในการตอบสนอง ที่มีผลต่อความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ทัศนคติ แรงจูงใจ และความสนใจของนักเรียนในประเทศสเปน กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนในบัลติมอร์ จำนวน 178 คน พบว่านักเรียนมีความสามารถในการพูดสูงขึ้น และการสอนแบบ TPR เป็นวิธีสอนที่ได้ผลดีในการสอนภาษาต่างประเทศ นั่นแสดงให้เห็นว่าผู้เรียนมีความสามารถในการสนับสนานกับการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง และสามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดเจตคติที่ดีต่อการเรียนได้อีกด้วย

จะเห็นได้ว่ากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้สร้างและพัฒนาตามชั้นตอน มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่ผู้วิจัย ได้กำหนดไว้ และยังสามารถนำกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษไป ใช้ในการเรียนการสอนเพื่อเพิ่มความสามารถของนักเรียนได้จริง

### **ข้อเสนอแนะ**

#### **ข้อเสนอแนะที่นำไป**

1. ผู้บริหารควรส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการเรียนรู้แบบบูรณาการด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ แบบตอบสนองด้วยท่าทางในรายวิชาต่าง ๆ ตามแบบแผนและวิธีการที่ผู้วิจัยได้ศึกษาไว้
2. การนำกิจกรรมการเรียนการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทางมาใช้ ควรทำการศึกษากระบวนการ และแผนการจัดกิจกรรมที่ รวมถึงแนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วย ท่าทางที่ผู้วิจัยได้ทำการศึกษาไว้

### ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัย

ควรบูรณาการการเรียนการสอนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง กับรายวิชาอื่น ๆ และควรนำสื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัยเข้ามาประยุกต์ใช้ร่วมกับเทคนิคการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนรู้ของนักเรียน





## บรรณานุกรม

กรมวิชาการ. 2551. หลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

กรมวิชาการ. (2551). สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ในหลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ

กรซกร ชาติ. (2559). ความพึงพอใจของผู้ปกครองนักเรียนที่มีต่อการจัดการและการบริหารการศึกษา.

วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบันชิต, สาขาวิจัยการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

กุศยา แสงเดช. (2551). ภาษาอังกฤษภาคปฏิบัติสำหรับครู. กรุงเทพฯ : เม็ค.

งามพริ้ง รุ่งใจวนิดี. (2557). สนับฯ เมื่อจับไม้ค้ำดูดภาษาอังกฤษ (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น).

จิตติวรรณ อินทรผล. (2559). การพัฒนา กิจกรรมการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6) โดยใช้วิธีสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร. วิทยานิพนธ์.

ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น

茱สามาศ สุธรรมรักษ์. (2556). การศึกษาการพัฒนาความสามารถในการฟัง และการฟูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้กิจกรรมตามแนวการสอนแบบโต้ตอบด้วยสื่อระ. สารนิพนธ์ศิลปศาสตร์มหาบันชิต (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ชัยยา เพรเมภักดี. (2557). การเปรียบเทียบความสามารถและเจตคติในด้านการฟัง-ฟูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนตามทฤษฎีการสอนแบบอรรถฐานและการสอนตามคู่มือครุ. บริณญาศม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ดวงเดือน แสงชัย และคณะ. 2557. การสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา" กรุงเทพฯ : ไอเดียนสโตร์.

ธิติกา พยัชร์ช. (2558). แม่ไม้บิหาร. กรุงเทพฯ: ชี.พี. บุ๊ค แสตนดาร์ด.

นรินทร์ชัย พัฒนพงศา. (2559). การสื่อสารรณรงค์เชิงยุทธศาสตร์ เพื่อเปลี่ยนพฤติกรรมมนุษย์เน้นการเจาะจงกลุ่ม. เสียงใหม่: ร้าวเสี้ยว

- พลากร ไชยโย (2559). การศึกษาผลการสอนภาษาอังกฤษตามแนวการสอนเพื่อการสื่อสารที่มีต่อความสามารถในการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ คم. นครสรวงร์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสรวงร์
- พชรพิมล บุญธรรมย์. (2558). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้การสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทางกับที่เรียนโดยการใช้วิธีสอนตามแบบการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร. วิทยานิพนธ์มหบันฑิตคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พัฒน์ น้อยแสงคร. (2559). ปัญหาการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนมัธยม. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- พิตรวัลย์ โภวทวี. (2536). การปรับปรุงการสอนวิชาภาษาอังกฤษในระดับประถมศึกษาฯ เอกสารคำสอนวิชา 413607. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- มัณฑนา พันธุ์ดี. (2557). การพัฒนาความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง. สารนิพนธ์ศิลปศาสตร์มหบันฑิต (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์
- มนี โพธิเสน. (2559). ความพึงพอใจของผู้ปกครองนักเรียนและบุคลากรในโรงเรียนต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนโพธิเสนวิทยา อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย รายงานค้นคว้าอิสระ ปริญญาการศึกษามหาบันฑิต สาขาวิชาบริหารการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- วันทนี ไพรินทร์. (2557). การพัฒนาความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนคลองทวีวัฒนา ที่ได้รับการสอนโดยวิธีสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง. การศึกษาศาสตร์มหบันฑิต (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ).
- กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์
- วาทีนี ศรีแป๊ะบัว. (2538). การศึกษาเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษทักษะฟัง-พูด และปฏิสัมพันธ์ทางวาระของครูและนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้อรรถลักษณะประกอบกับกลวิธีเสริมต่อการเรียนรู้กับการสอนตามคู่มือครู. ปริญญานิพนธ์ กศ.ม.(สาขาวิชามัธยมศึกษา) กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์
- วิจิตร อาวงศุล. (2525). เทคนิคnumyสัมพันธ์. กรุงเทพฯ : พิมเสนศ.

- วิรช สงวนวงศ์วน. (2560). การจัดการและพัฒนาระบบองค์การ (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ:  
เพียรสน เอ็คดูเคชั่น อินไดไซน์.
- วีไลพร ชนสุวรรณ. (2560). เกมประกอบการสอนภาษาอังกฤษระดับมัธยมศึกษา. เรียงใหม่ คณะ  
ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,2.
- ศศิธร พรมอินทร์. (2558). การเปรียบเทียบแรงจูงใจและผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของ  
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านหนองตุ จังหวัดอุดรธานี ที่ได้รับการสอนภาษา  
โดยวิธีการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response) และวิธีสอนภาษาเพื่อการสื่อ  
ความหมาย (Communicative Appr) วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตร์มหაวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กรุงเทพมหานคร
- ศิรภรณ์ มาลัย. (2559). การเปรียบเทียบความสามารถในการฟัง-การพูดและความเชื่อมั่นในตนเอง  
ต่อการใช้ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยวิธีการสอนแบบ T.P.R. (Total  
Physical Response) ประกอบสืบในชีวิตประจำวันกับการสอนตามคู่มือครู.(สาขาวิชา  
มัธยมศึกษา) กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, ฝ่ายเอกสาร
- สมยภาพรรษ ยาท้วม. (2555). การเปรียบเทียบความสามารถในการฟัง – พูดภาษาอังกฤษและความ  
เชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการสอนแบบ TPR ที่พัฒนาตามแนว  
อրรถฐานกับการสอนตามคู่มือครู. ปริญญาดุษฎีบัณฑิต สาขา  
มัธยมศึกษา). กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
สาขาวิชา ไวยศิลป์. ความพึงพอใจในการทำงานของครูอาจารย์โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญ  
ศึกษา จังหวัดร้อยเอ็ด . ปริญญาดุษฎีบัณฑิต กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
มหาสารคาม, 2559.
- สุดา ชาติรีนันท์. (2558). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ แรงจูงใจ และความอดทนในการเรียนรู้  
ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนแบบ Total Physical  
Response ที่มีกิจกรรมเสริมและสอนตามคู่มือครู. ปริญญาดุษฎีบัณฑิต สาขา  
มัธยมศึกษา). กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สุภัตรา อักษราณุเคราะห์. การสอนทักษะภาษาอังกฤษ. กรุงเทพฯ : ภาควิชา�ัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2559

สุนิตรा อังวัฒนกุล. (2535). วิธีการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุนิตรा อังวัฒนกุล . (2537). วิธีสอนภาษาอังกฤษ (พิมพ์ครั้งที่ 2).กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สุนิตรा อังวัฒนกุล. (2540). วิธีสอนภาษาอังกฤษ (พิมพ์ครั้งที่ 4).กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สรพันธ์ ฤศลสิง. (2558). การเปรียบเทียบความสามารถและทัศนคติในการฟัง–พูดภาษาอังกฤษของ

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนตามแนวทางปฏิบัติของชาติประกอบกับการจัด กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์กับการสอนตามคู่มือครุ. ปริญญาอุดมศึกษาศึกษา nabtanstit การ มัธยมศึกษา, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

เสาวนีย์ เกริกนันท์. (2557). การพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 4 ตามแนวการสอนเพื่อการสื่อสาร. บทคัดย่อ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

เหมวรรณ ขันมนี . (2558). การพัฒนาความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การเรียนการสอนแบบไฟร์แม็ทชิสเต็ม กรุงเทพมหานคร : ฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์ไทย.

อารีย์ สุวรรณทัศน์. (2555). การสร้างแบบฝึกทักษะการฟังภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร โดยใช้สื่อสาร การสอนจริง สำหรับนักเรียนชั้nmัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนโพธรมะเดื่อวิทยาคม จังหวัด นครปฐม. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.

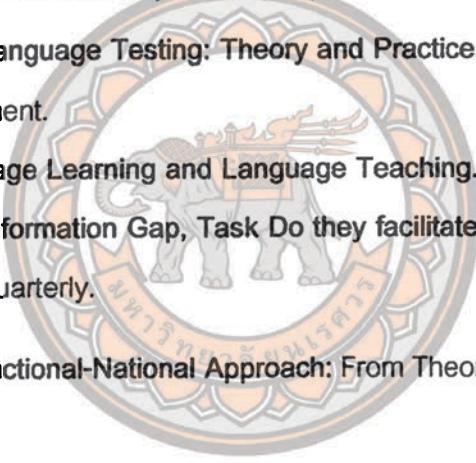
อิทธิพล เหล็กกล้า. (2558). การพัฒนาแบบฝึกฟัง-พูดภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนต่ำ วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

Alwright, R. (1981). *Language Learning Through Communication Practice. The Communicative Approach to Language Teaching*. Oxford University Press.

Asher, J. (1979). *Learning Another Language Through Actions: The Complete Teacher's Guidebook*. San Jose California: Accu Print.

Asher, James J. 1982. *Learning another language though actions – the complete teacher's guidebook*. 2nd ed.Los Gatos, CA: Sky Oaks Productions.

Bartz, W.H. (2016). *Testing Oral Communication, in the Foreign Language Classroom: Language in Education: Theory and Practice*. Virginia: The Centre for Applied Linguistic.

- Bowen, J. Donald, Madsen, Harold, and Hilkerty, Ann. (1985). **TESOL Technique and Procedure.** Massachusetts : Heinle & Heinle.
- Burns, A. & Joyce, H.S. (2005). **Teachers' voices 8: Explicitly Supporting Reading and Writing in the classroom.** Sydney: Macquarie University.
- Caldwell, Sarah. (1995). "Oh Terrifying Mother: The Mudiyettu Ritual Drama of Kerala, South India." Dissertation, U. of California, Berkeley.
- Canale, M. and Swain, M. ,**Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing.** Applied Linguistics. Vol 1. No.1. pp. 1-48, 2015.
- Carroll, B.J.(2016). **Testing Communicative Performance.** Oxford: Oxford Performance Press.
- Carroll. John B. (1963). **Research on Teaching Foreign Language.** Handbook of Research of Teaching. Chicago : Rand McNally & Company.
- Clark, J. L. D. (1972). **Foreign Language Testing: Theory and Practice.** Philadelphia, Centre of Curriculum Development.
- 
- Cook, V. (2009). **Second Language Learning and Language Teaching.** London: Edward Arnold.
- Douhy, C and T.Pica. (1986). **Information Gap, Task Do they facilitate Second Language Acquisition.** TESOL Quarterly.
- Finocehiaro, M. (1983). **The Functional-National Approach: From Theory to Practice.** Oxford: Oxford University Press.
- Finocchiaro, M. (1989). **English as a Second/Foreign Language** EagleWood Cliffs : Prentice Halls.
- Finocchiaro, Mary and Bonomo Michael. (2009). **The Foreign Language Learners: a Guide For Teacher.** From. New York : Regents Publishing Company, Inc.
- Freeman, D. (1986). **Techniques and Principles in Language Teaching.** Oxford: Oxford University Press.
- Haley, M.H. (2017). "A Study of the Efficientiveness of Simultaneous Oral Production and Total Physical Response strategy on the Speaking Achievement, Attitude, Motivation and Interest of Level I Spanish.", Dissertation Abstracts International.
- Harris, D.P. (2016) **Testing English as a Second Language.** New York: McGraw Hill.

Husen, T.; & Postlethwaite, N. T. (2005). *The International Encyclopedia of Education*. New York: Pergamon Press.

Johnson, Keith and Keith Morrow. (1991). *Communication in the Classroom Applications and Methods for a Communication Approach*. Harlow Essex : Language

Kathleen S, Abrams. (2006). *Communication in the Classroom*: London: Longman Group Ltd.

Krashen, S.D. (1983). *Language Acquisition in the Classroom*. Oxford: Persimmon.

Krashen, S. D., & Terrel, T. D. (2015). *The Natural Approach Language Acquisition in the Classroom*. U.K.: Pergamon Press.

Kusudo Anne Jo and Torre de la Rita. (1974, January - February). "Learning A Second Language Through Commands. The Second Field Test.", *The Modern Language Journal*. 58(1 - 2) : 24 – 32.

McCarthy, M & O'Keeffe, A (2004). Research in the teaching of Speaking. *Annual Review of Applied Linguistics*.

McQuail, D. (2015). *Mass communication theory* (5<sup>th</sup> ed.). London: Sage.

Miller, A. (2014). *Language and communication*. New York: McGraw-Hill.

Morrow, Keith. (1981). "Principles of Communicative Competence, "in *Communication in the Classroom*. P. 59-69. Edited by Keith Johnson and Keith Morrow. London : Longman Group Limited

Nicholas, Lukong N. *Teaching Listening Comprehension*. English Teaching Forum\_26,1 (2010): 19-22

Osgood, E. (1971). *Nature of communication between humans*. New York: A Source Book.

Richards, J. & Rodgers T. (1987). *Approaches and method in language teaching*. US: Cambridge University Press.

Rivers, W. M. 1981. **Teaching Foreign-Language Skills**, 2d ed. Chicago: University of Chicago Press.

See chaps. 6, "Listening Comprehension," and chap. 8 "The Speaking Skill: Expressing Personal meaning" Gives a more detailed analysis of these two aspects of interaction, with many proposed activities.

Rivers, W.M. and Temperley, M.S. (2007). **A Practical Guide to the Teaching of English** (Oxford)

Rost, Micheal. (2011). **Listening in Learning**. London: Longman.

Rubin, J. (1994). A review of second language listening comprehension research. **Modern Language Review**, 78(2), 199-221.

Ruesch, J., & Bateson, G. (2017). **Communication: The social matrix of psychiatry**. New York: W.W. Norton & Co.

Scott Roger,. (1981). "Speaking," in **Communication in the Classroom**. Longman Group Ltd.

Swaffa, J. and Woodruff M. (2014). **Language for Comprehension :Focus on Reading Modern Language Journal**. 62(1) : p.27-32

Taylor A., Teresa Rosegrant, Arthur Mayer and Thomas B. Samples. (1986). **Communicating**. Fourth edition. Prentice Hall International

Tsitsopoulou, Elly. (2009). **Conversation Classes**. in **English Teaching Forum**. New York: Oxford University Press.

Underwood, Mary. (2014). **Teaching Listening**. London: Longman Group Ltd.

Vale, D. with Fuentuen, A. (1996). **Teaching Children English**. Cambridge : Cambridge University Press.

Valette, M.R. (2009). **Modern language performance objects and individualization**. New York:Harcourt Bruce and World.

Wang, S. (2017, December). **Listening Comprehension T.P.R. as a component of Readiness for Speaking and Reading Chinese**. Dissertation Abstracts International. 52/06 A : 2090.

Widdowson, H.G. (2016). **Teaching Language as Communication**. Oxford: Oxford University Press.



Press.

Widdowson, Henry. (2009). *Teaching Language as Communication*. Oxford : Oxford University



## ภาคผนวก ก รายการผู้เชี่ยวชาญ

ในการประเมินความเหมาะสมของค์ประกอบของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 การตรวจสอบความสอดคล้องของแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษกับตัวชี้วัด และการตรวจสอบความสอดคล้องของข้อคำถามของแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ประกอบด้วยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่

1. ว่าที่ร้อยตรีวิโรจน์ ศรีสุข

ตำแหน่งครู

วิทยฐานะ ครุชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนตากพิทยาคม

อำเภอเมืองตาก จังหวัดตาก

2. นางพัชราพร แรมนิล

ตำแหน่งครู

วิทยฐานะ ครุชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนอนุบาลรอดบ้านรุ่ง

อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก

3. นางสาววรางคณา พิษณุสังคม

ตำแหน่งครู

วิทยฐานะ ครุชำนาญการ

โรงเรียนสุธรรมนวัตสันป่าลาน

อำเภอบ้านตาก จังหวัดตาก

### ภาคผนวก ข เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

- แบบประเมินความเหมาะสมของกิจกรรม
- แบบตรวจสอบความต้องของแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ
- แบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ
- แบบตรวจสอบความต้องของแบบประเมินความพึงพอใจ
- แบบประเมินความพึงพอใจ
- 

**แบบประเมินความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง  
เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1  
สำหรับผู้เชี่ยวชาญ**

### คำ解釋

1. แบบประเมินความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง  
เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
2. โปรดทำเครื่องหมาย / ลงในช่องว่าง ตามระดับความเหมาะสมดังนี้
  - 5 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด
  - 4 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับมาก
  - 3 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง
  - 2 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับน้อย
  - 1 หมายถึง มีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
<b>1. ด้านคุณภาพการใช้ชุดกิจกรรมสำหรับครู</b>					
1.1 คำชี้แจงสำหรับครู สื่อความหมายเข้าใจง่าย					
1.1 ขั้นตอนการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ชัดเจนเข้าใจง่าย					
1.1 กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้					
<b>2. ด้านคุณภาพการใช้กิจกรรมสำหรับนักเรียน</b>					
2.1 คำชี้แจงสำหรับนักเรียน สื่อความหมายเข้าใจง่าย					
2.2 ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ชัดเจนเข้าใจง่าย					
2.3 กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้					
<b>3. ด้านแผนการจัดการเรียนรู้</b>					
3.1 ตัวชี้วัดสอดคล้องกับ มาตรฐานการเรียนรู้					
3.2 สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
3.3 เนื้อหามีความถูกต้อง เหมาะสมกับวัยและความสนใจของผู้เรียน					
3.4 เนื้อหาเป็นไปตามลำดับขั้นตอนของการเรียนรู้แบบ แบบตอบสนองด้วยท่าทาง และเรียงลำดับจากง่ายไปซับซ้อน					
3.5 กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง กระตุ้น ให้นักเรียนเรียนรู้โดยใช้การสื่อสารเป็นภาษาอังกฤษ					
3.6 กิจกรรมการเรียนรู้เหมาะสมกับเวลา					
<b>4. ด้านสื่อการเรียนรู้</b>					
4.1 ใบความรู้ใช้ภาษาได้เหมาะสมเข้าใจง่าย					
4.2 ใบความรู้สอดคล้องครอบคลุมกับจุดประสงค์					
4.3 ใบงานมีความสอดคล้องกับเนื้อหา					
4.4 เฉลยกิจกรรมมีความถูกต้องชัดเจน					
4.5 สื่อการเรียนรู้มีเนื้อหา ภาษา เวลา ที่เหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
5. ด้านการวัดและประเมินผล					
5.1 การวัดและประเมินผลวัดได้ครอบคลุมตัวชี้วัด					
5.2 แบบทดสอบหลังการเรียนใช้กิจกรรมการเรียนรู้วัดและประเมินผลด้านพุทธิพิสัย ทักษะพิสัยได้ครอบคลุมตัวชี้วัด					
5.3 เกณฑ์การวัดและประเมินผลเหมาะสมกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้					

### ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

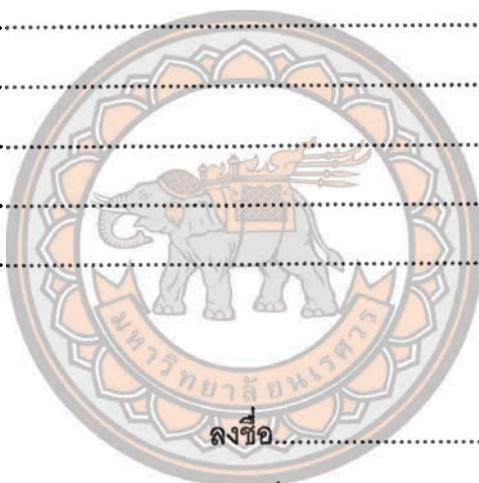
.....

.....

.....

.....

.....



ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

( ..... )

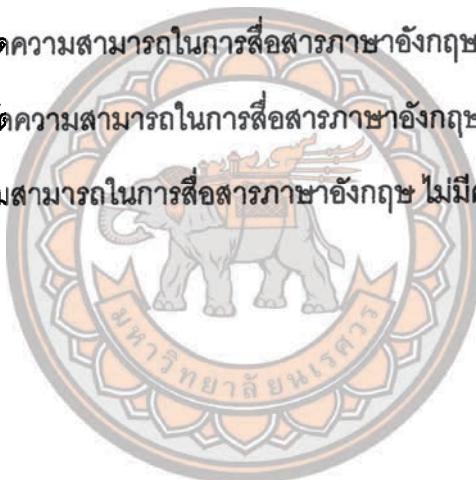
ตำแหน่ง.....

**แบบตรวจสอบความสอดคล้องของแบบวัดความสามารถในการสื่อสาร  
ภาษาอังกฤษ กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสาร  
ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑  
สำหรับผู้เชี่ยวชาญ**

### คำชี้แจง

โปรดพิจารณาข้อสอบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ กับตัวชี้วัดของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ และลงความเห็นว่ามีความสอดคล้องในด้านต่าง ๆ ตามที่กำหนดให้หรือไม่ โดยใช้เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็น ซึ่งกำหนดคะแนนความคิดเห็นไว้ดังนี้

- + 1 เมื่อแน่ใจว่าแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด
- 0 เมื่อยังไม่แน่ใจว่าแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด
- 1 เมื่อแน่ใจว่าแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ไม่มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด



ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	ข้อสอบข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ		
			+1	0	-1
ธ.1.1 ม 1/4 ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถามจากการพัฒนาอ่านบทสนทนา มีท่าน และเรื่องสั้น	บอกความหมายของคำศัพท์ได้	<p>Direction : Write the Thai meaning in the spaces provided.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;">           บัตเตอร์มิลค์ แบงค์ทำข้น วนิลา            เดอบ สวนผสม น้ำตาลทรายป่น            ผงฟู ช้อนชา ดาดอบ ถ้วยกระดาษ            ชามใหญ่ ช้อนเตี้ย         </div> <p>1. ingredient mean.....</p> <p>2. baking soda mean.....</p> <p>3. buttermilk mean.....</p> <p>4. granulated sugar mean.....</p> <p>5. flour mean.....</p> <p>6. vanilla mean.....</p> <p>7. teaspoon mean.....</p> <p>8. oven mean.....</p> <p>9. baking pan mean.....</p> <p>10. cupcake liner mean.....</p> <p>Direction : Write the vocabulary in the spaces provided.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;">           mix gather add fill            set bake simmer pour            divide remove beat place         </div> <p>11. ผงฟู.....</p> <p>12. ตั้งค่า.....</p> <p>13. หวาน.....</p> <p>14. เพิ่ม.....</p> <p>15. แบงค์.....</p>			

ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	ข้อสอบข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ		
			+1	0	-1
	บอก ความหมายของ คำศัพท์ได้	16. เติม..... 17. อบ..... 18. เคี่ยวนเดือด..... 19. เท..... 20. เข้าอก.....  Direction : Fill the word in the blank Ingredients of Cupcakes 2 cups .....(21)..... 2 cups granulated .....(22)..... 1/4 teaspoon .....(23)..... 1 cup unsalted .....(24)..... 1 cup water 3 tablespoons unsweetened .....(25)..... 1/2 cup .....(26)..... 1 .....(27)..... baking soda 1 teaspoon .....(28)..... 2 .....(29)..... bourbon 2 .....(30)..... beaten 1/2 cup chopped pecans			
ต1.1 ม1/4 ระบุ หัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และ <sup>+</sup> ตอบคำถาณจากการ ฟังและอ่านบท สนทนานิทาน และ เรื่องสั้น	ตอบคำถาณ จากเรื่องที่อ่าน ได้	Cupcakes are individual, cake-like desserts made in a muffin tin and are usually topped with frosting. No one knows for sure when the first cupcake was made, and even the experts argue about when the first cupcake recipe appeared in a cookbook. It was either in the late 1700s or the mid-1800s, depending on the source. There's even some confusion about how cupcakes got their name.			

ตัวชี้วัด	จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบข้อที่	ความคิดเห็น ของผู้เขียนรายงาน		
			+1	0	-1
ด1.1 ม1/4 ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถ้ามจาก การพึงและอ่านบทสนทนานิทาน และเรื่องสั้น	ตอบคำถ้ามจากเรื่องที่อ่านได้	<p>Was it because these dainty treats were first baked in cups or because of the measurements used to make them? While there are variations on cupcakes in many cuisines—the British have fairy or Queen cakes, the Dutch are known for their traditional cakejes—what everyone knows for sure is that cupcakes are delicious!</p> <p>Directions: Put (/) in the right sentences and put (x) in the wrong sentences from the passage.</p> <p>.....31. Cupcakes do not like desserts .  .....32. They are usually topped with frosting  .....33. The first cupcake recipe appeared in a newspaper .  .....34. There's even some confusion about how cupcakes got their name .  .....35. there are variations on cupcakes in many cuisines</p>			
	บอกใจความสำคัญของเรื่องได้	<p>Direction : Choose the main idea from the passage.</p> <p>36. <u>Cupcakes got their name 1700s or the mid-1800s</u> (A)/ <u>Cupcakes are made in a muffin tin and are usually topped with frosting</u>. (B)</p>			

ตัวชี้วัด	จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบข้อที่	ความคิดเห็น ของผู้เขียนรายงาน		
			+1	0	-1
ด1.1 ม1/4 ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถามจาก การพึงและอ่านบทสนทนานิทาน และเรื่องสั้น	บอกใจความสำคัญของเรื่องได้	<p>37. <u>No one knows for sure when the first cupcake was made (A). / the experts knew about when the first cupcake recipe appeared (B).</u></p> <p>38. <u>They were neither in the late 1700s nor the mid-1800s, depending on the source. (A) /It was either in the late 1700s or the mid-1800s, depending on the source. (B)</u></p> <p>39. <u>there are variations on cupcakes in many cuisines (A) . / there is a cupcake in British cuisines (B)</u></p> <p>40. <u>Dutch are known for their traditional Queen cakes . (A)/ everyone knows for sure is that cupcakes are delicious!. (B)</u></p>			
ด1.1 ม1/1 ปฏิบัติตาม ตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และ คำชี้แจงง่ายๆที่พึงและอ่าน	ปฏิบัติตาม คำสั่งการทำเค้ก เก็บได้ตรงตามขั้นตอน	<p>Direction : Choose the appropriate verb and reorder "How to make cupcake.</p> <p>How to Make Cupcakes</p> <p>A. ....(41)... a one-quart saucepan, heat butter, baking cocoa and milk to simmering Remove from heat; beat in powdered sugar and bourbon. Spoon warm icing over warm cupcakes and top with pecan halves..</p> <p>B. ... (42)... your cupcake ingredients.</p> <p>C. In large bowl, mix the flour, granulated sugar and salt with a whisk. Set aside.</p>			

ตัวชี้วัด	จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบข้อที่	ความคิดเห็น ของผู้เรียนราย		
			+1	0	-1
		<p>D. ....(43)... from heat and pour into flour mixture. Mix to combine. Add buttermilk, baking soda, vanilla, bourbon and eggs. Mix well to combine and then fold in chopped pecans and eggs. Mix well to combine and then fold in chopped pecans. Divide the batter evenly among muffin cups, filling them two-thirds full. Bake for 20 to 25 minutes.</p> <p>E. ....(44)... oven to 325°F. Place paper baking cups in 24 regular-size muffin cups.</p> <p>F. Meanwhile, gather your ingredients for the frosting.</p> <p>G. ....(45)... mix the flour, granulated sugar and salt with a whisk. Set aside.</p> <p>41. ....</p> <p>42. ....</p> <p>43. ....</p> <p>44. ....</p> <p>45. ....</p> <p>Step: 1. .... 46.....</p> <p>Step: 2. .... 47.....</p> <p>Step: 3. .... 48.....</p> <p>Step: 4. .... 49.....</p> <p>Step: 5. .... 50.....</p> <p>Step: 6. .... 51.....</p> <p>Step: 7. .... 52.....</p>			

ตัวชี้วัด	จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบข้อที่	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ		
			+1	0	-1
ต 2.1 ,1/1ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยา ท่าทาง ถูกภาพ เหมาะสม ตาม มาตรฐานสังคม และ วัฒนธรรมของ เจ้าของภาษา	พูดสนทนา เกี่ยวกับการ ทำเค้ก	<p>cups in 24 regular-size muffin cups.</p> <p>D. We have cupcakes</p> <p>E. what should I do next?</p> <p>F. Meanwhile, gather your ingredients for the frosting.</p> <p>G. Using a one-quart saucepan, heat one cup of butter, water, and three tablespoons of baking cocoa to boiling.</p> <p>H. Using a one-quart saucepan, heat butter, baking cocoa and milk to simmering Remove from heat; beat in powdered sugar and bourbon. Spoon warm icing over warm cupcakes and top with pecan halves.</p> <p>I. Thank you so much for your help.</p> <p>Ryan : Honey, what are you doing?</p> <p>Sandy : I'm cooking the dessert.</p> <p>Ryan: Wow! What's for the dessert?</p> <p>Sandy : ....53.....</p> <p>Ryan : That's sound yummy. .....54.....</p> <p>Sandy : ..... 55.....</p> <p>Ryan : How can I help ?</p> <p>Sandy : Could you prepare Ingredients of cupcakes like these?</p> <p>Ryan : Sure. Done. What's next?</p> <p>Sandy : Gather your cupcake ingredients.</p> <p>Ryan : Ok. Done.</p>			

ตัวชี้วัด	จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบข้อที่	ความคิดเห็น ของผู้เขียนรายงาน		
			+1	0	-1
		<p>Sandy : Wow! That's quick. Next ...56....</p> <p>Ryan : Honey, .....57...</p> <p>Sandy : Remove from heat and pour into flour mixture. Mix to combine. Add buttermilk, baking soda, vanilla, bourbon and eggs. Mix well to combine and then fold in chopped pecans. Divide the batter evenly among muffin cups, filling them two-thirds full. Bake for 20 to 25 minutes.</p> <p>Ryan : Done.</p> <p>Sandy : Nice, Ok. Then ...58.....</p> <p>Ryan : Honey, It's been already.</p> <p>Sandy : Ok. Let's ...59..... we are done.</p> <p>Ryan : Let's taste it!. Wow! This is very yummy.</p> <p>Sandy : Hooray! ....60...</p>			
ต 2.1 ,1/1ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยา ท่าทาง สุภาพ เหมาะสม ตาม มาตรฐานสังคม และ วัฒนธรรมของ เจ้าของภาษา		<p>61. Write the summary of what are cupcakes?</p> <p>62. Write the steps how to make cupcakes?</p> <p>63.What desserts do you like? Why do you like it?</p>			

### ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

ตำแหน่ง.....

**แบบวัดความสามารถในการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

---

**คำศัพท์**

1. แบบวัดความสามารถในการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ มีจำนวน 33 ข้อ  
36 คะแนน แบบป่วย 30 ข้อ 30 คะแนน แบบอัตโนมัติ 3 ข้อ 6 คะแนนซึ่งกำหนด  
เกณฑ์การให้ คะแนน ดังนี้  
 2 คะแนน หมายถึง เรียนสรุปได้ใจความ ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์  
 1 คะแนน หมายถึง เรียนสรุปได้ใจความ ไม่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์  
 0 คะแนน หมายถึง เรียนสรุปไม่ถูกต้อง
2. จงเขียนชื่อ นามสกุล เลขที่ ชั้น ลงในแผ่นกระดาษคำตอบให้ชัดเจน
3. ให้นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งในแต่ละตอน



**Direction : Write the Thai meaning in the spaces provided. (5 points)**

- |                |           |
|----------------|-----------|
| 1. oven        | mean..... |
| 2. baking soda | mean..... |
| 3. buttermilk  | mean..... |
| 4. flour       | mean..... |
| 5. vanilla     | mean..... |

**Direction : Write the vocabulary in the spaces provided. (5 points)**

6. ผสาน.....
7. ตั้งค่า.....
8. เพิ่ม.....
9. ลบ.....
10. เคี่ยวจนเดือด.....

Direction : Fill the word in the blank. (5 points)

**Ingredients of Cupcakes**

- 2 cups granulated .....(11).....
- 1/4 teaspoon .....(12).....
- 1 cup unsalted .....(13).....
- 1 cup water
- 3 tablespoons unsweetened .....(14).....
- 1/2 cup .....(15).....

Cupcakes are individual, cake-like desserts made in a muffin tin and are usually topped with frosting. No one knows for sure when the first cupcake was made, and even the experts argue about when the first cupcake recipe appeared in a cookbook. It was either in the late 1700s or the mid-1800s, depending on the source. There's even some confusion about how cupcakes got their name. Was it because these dainty treats were first baked in cups or because of the measurements used to make them? While there are variations on cupcakes in many cuisines—the British have fairy or Queen cakes, the Dutch are known for their traditional cakejes—what everyone knows for sure is that cupcakes are delicious!

Directions: Put (/) in the right sentences and put (x) in the wrong sentences from the passage.  
(5 points)

- .....16. Cupcakes do not like desserts .
- .....17. They are usually topped with frosting
- .....18. The first cupcake recipe appeared in a newspaper .
- .....19. There's even some confusion about how cupcakes got their name .
- .....20. there are variations on cupcakes in many cuisines.

Ryan : Honey, what are you doing?

Sandy : I'm cooking the dessert.

Ryan: Wow! What's for the dessert?

Sandy : ....26.....

Ryan : That's sound yummy. .....27.....

Sandy : ..... 28.....

Ryan : How can I help ?

Sandy : Could you prepare Ingredients of cupcakes like these?

Ryan : Sure. Done. What's next?

Sandy : Gather your cupcake ingredients.

Ryan : Ok. Done.

Sandy : Wow. Honey, you look so good. Next, mix the flour, granulated sugar and salt with a whisk.

Set aside.

Ryan : Like this? Done.

Sandy : Wow! That's quick. Next Using a one-quart saucepan, heat one cup of butter, water, and three tablespoons of baking cocoa to boiling.

Ryan : Honey, what should I do next?

Sandy : Remove from heat and pour into flour mixture. Mix to combine. Add buttermilk, baking soda, vanilla, bourbon and eggs. Mix well to combine and then fold in chopped pecans. Divide the batter evenly among muffin cups, filling them two-thirds full. Bake for 20 to 25 minutes.

Ryan : Done.

Sandy : Nice, Ok. Then ...29.....

Ryan : Honey, It's been already.

Sandy : Ok. Let's Using a one-quart saucepan, heat one cup of butter, water, and three tablespoons of baking cocoa to boiling. we are done.

Ryan : Let's taste it!. Wow! This is very yummy.

Sandy : Hooray! ....30...

61. Write the summary of what are cupcakes? (2 points)

62. Write the steps how to make cupcakes? (2 points)



63. What desserts do you like? Why do you like it? (2 points)

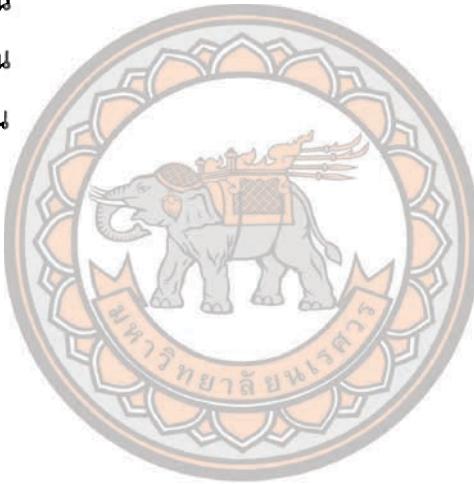
### เฉลยแบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ

- |            |                         |   |                          |
|------------|-------------------------|---|--------------------------|
| 1. เตาอบ   | 2. ผงพู                 | 3. บัตเตอร์มิลค์  | 4. แป้งทำขนม             |
| 5. วนิลา   | 6. mix                  | 7. set  | 8. add                   |
| 9. bake    | 10. simmer              | 11. sugar   | 12. Salt                 |
| 13. butter | 14. baking cocoa        | 15. buttermilk  | 16. X                    |
| 17. ✓      | 18. X                   | 19. ✓   | 20. ✓                    |
| 21. B      | 22. B                   | 23. Using   | 24. Gather               |
| 25. Remove | 26. D. We have cupcakes |   | 27. B. Do you need help? |
|            |                         | 29. F. Meanwhile, gather your ingredients for the frosting. |                          |
|            |                         | 30. I. Thank you so much for your help.                     |                          |

31. ตามเกณฑ์การให้คะแนน

32. ตามเกณฑ์การให้คะแนน

33. ตามเกณฑ์การให้คะแนน



**แบบตรวจสอบความสอดคล้องของแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อ  
การเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสาร  
ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1  
สำหรับผู้เชี่ยวชาญ**

**คำศัพท์ ให้ผู้ประเมินพิจารณารายการที่กำหนด และทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นตามสภาพจริงดังนี้**

- +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามของแบบประเมินมีความสอดคล้องกับการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
- 0 เมื่อยังไม่แน่ใจว่าข้อคำถามของแบบประเมินมีความสอดคล้องกับการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
- 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามของแบบประเมินไม่มีความสอดคล้องกับการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	+1	0	-1
1. รูปแบบของกิจกรรมการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง			
1.1 มีความน่าสนใจ			
1.2 มีการใช้การเคลื่อนไหวของร่างกาย			
2. ด้านครุ			
2.1 ครุเข้าใจดีและสามารถรับรู้ได้อย่างชัดเจน			
2.2 ครุเข้าใจวิธีการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง ได้อย่างชัดเจน			
2.3 ครุส่งเสริมให้นักเรียนมีความรับผิดชอบงานของตนเองและงานของกลุ่ม			
2.4 ครุเปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นในแต่ละกิจกรรมการเรียนรู้			

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	+1	0	-1
<b>3. ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน</b>			
3.1 กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางทำให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้ดีขึ้น			
3.2 การฝึกซ้ำ ๆ ทำให้สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้ดี			
3.3 กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน			
<b>4. ด้านประสบการณ์การเรียนรู้</b>			
4.1 นักเรียนมีความสนุกในการร่วมกิจกรรม			
4.2 นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นรึ่งกันและกัน			
4.3 นักเรียนช่วยเหลือรึ่งกันและกันในการปฏิบัติกิจกรรมทุกขั้นตอน			
4.4 นักเรียนยอมรับการตัดสินใจของกลุ่มที่เสียงส่วนใหญ่ในกลุ่มยอมรับ			
4.5 ขณะทำงานร่วมกันในกลุ่ม บางครั้งนักเรียนเป็นผู้นำและบางครั้งเป็นผู้ตามที่ดี			
<b>5. ด้านการวัดและประเมินผล</b>			
5.1 ประเมินผลการเรียนเป็นรายบุคคลและรายกลุ่ม			
5.2 นักเรียนทราบผลการประเมินการเรียนรู้ของตนเอง และของกลุ่ม			

### ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน  
 (.....)  
 ตำแหน่ง.....

**แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วย  
กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสาร  
ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑**

**คำศัพท์**

1. แบบประเมินนี้สร้างขึ้นเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
2. โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่าง ตามระดับความพึงพอใจของนักเรียนดังนี้
  - 5 หมายถึง ความพึงพอใจในระดับมากที่สุด
  - 4 หมายถึง ความพึงพอใจในระดับมาก
  - 3 หมายถึง ความพึงพอใจในระดับปานกลาง
  - 2 หมายถึง ความพึงพอใจในระดับน้อย
  - 1 หมายถึง ความพึงพอใจในระดับน้อยที่สุด



รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	+1	0	-1
1. รูปแบบของกิจกรรมการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง			
1.1 มีความน่าสนใจ			
1.2 มีการใช้การเคลื่อนไหวของร่างกาย			
2. ตัวนคุณ			
2.1 ครูชี้แจงฯดีประسنค์การเรียนรู้ได้อย่างชัดเจน			
2.2 ครูชี้แจงวิธีการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง ได้อย่างชัดเจน			
2.3 ครูส่งเสริมให้นักเรียนมีความรับผิดชอบงานของตนเองและงานของกลุ่ม			
2.4 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นในแต่ละกิจกรรมการเรียนรู้			

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
3. ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
3.1 กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำท่าให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้ดีขึ้น					
3.2 การฝึกซ้ำฯ ทำให้สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้					
3.3 กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน					
4. ด้านประสบการณ์การเรียนรู้					
4.1 นักเรียนมีความสนใจในการร่วมกิจกรรม					
4.2 นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน					
4.3 นักเรียนช่วยเหลือซึ่งกันและกันในการปฏิบัติกิจกรรมทุกขั้นตอน					
4.4 นักเรียนยอมรับการตัดสินใจของกลุ่มที่เสียงส่วนใหญ่ในกลุ่มยอมรับ					
4.5 ขณะทำงานร่วมกันในกลุ่ม บางครั้งนักเรียนเป็นผู้นำ และบางครั้งเป็นผู้ตามที่ดี					
5. ด้านการวัดและประเมินผล					
5.1 ประเมินผลการเรียนเป็นรายบุคคลและรายกลุ่ม					
5.2 นักเรียนทราบผลการประเมินการเรียนรู้ของตนเอง และของกลุ่ม					

### ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

**ตาราง 11 แสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

รายการประเมิน	คะแนนความเห็น ของผู้เรียนชายคน ที่			$\bar{X}$	S.D.	ระดับความ เหมาะสม			
	1	2	3						
<b>1. ด้านคุณภาพของการใช้ชุดกิจกรรม</b>									
<b>สำหรับครู</b>									
1.1 คำศัพท์ในชุดกิจกรรมสื่อความหมาย เช่น เข้าใจง่าย	5	5	4	4.67	0.58	มากที่สุด			
1.2 ขั้นตอนการใช้กิจกรรมการเรียนรู้ เช่น เข้าใจง่าย	5	4	4	4.33	0.58	มาก			
1.3 กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุม จุดประสงค์การเรียนรู้	4	5	4	4.33	0.58	มาก			
<b>เฉลี่ย</b>									
<b>2. ด้านแผนการจัดการเรียนรู้</b>									
2.1 ตัวชี้วัดสอดคล้องกับ มาตรฐานการเรียนรู้	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด			
2.2 สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับ จุดประสงค์การเรียนรู้	5	3	5	4.33	0.58	มาก			
2.3 เนื้อหา มีความถูกต้อง เหมาะสมกับ วัยและความสนใจของผู้เรียน จุดประสงค์การเรียนรู้	4	3	4	3.67	0.58	มาก			
2.4 เนื้อหา เป็นไปตามลำดับขั้นตอนของ การเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง และเรียงลำดับจากง่ายไป слож	4	3	4	3.67	0.58	มาก			

## ตาราง 11 (ต่อ)

รายการประเมิน	คะแนนความเห็น ของผู้เรียนรายคน ที่			$\bar{X}$	S.D.	ระดับความ หมายความ
	1	2	3			
2.5 กิจกรรมกระตุนให้นักเรียนเรียนรู้โดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
<hr/>						
3. ด้านสื่อการเรียนรู้						
3.1 ใบความรู้ใช้ภาษาได้เหมาะสม เข้าใจง่าย	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
3.2 ใบความรู้สอนคล้องครอบคลุมกับ มาตรฐานศึกษา	4	5	4	4.33	0.58	มาก
3.3 ใบงานมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	4	4	5	4.33	0.58	มาก
3.4 เฉลยกิจกรรมมีความถูกต้องชัดเจน	5	4	4	4.33	0.58	มาก
3.5 สื่อการเรียนรู้มีเนื้อหา ภาษา เวลา ที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	4	5	5	4.67	0.58	มากที่สุด
<hr/>						
4. ด้านการวัดและประเมินผล						
4.1 การวัดและประเมินผลวัดได้ ครอบคลุมตัวชี้วัด	5	5	4	4.33	0.58	มาก
4.2 แบบทดสอบหลังการใช้ชุดกิจกรรม การเรียนรู้วัดและประเมินผลด้านพุทธิ พิสัย ทักษะพิสัยได้ครอบคลุมตัวชี้วัด	4	5	5	4.67	0.58	มากที่สุด
4.3 เกณฑ์การวัดและประเมินผล เหมาะสมกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	3	5	5	4.33	0.58	มาก

ตาราง 11 (ต่อ)

รายการประเมิน	คะแนนความเห็น ของผู้เชี่ยวชาญคน ที่			$\bar{X}$	S.D.	ระดับความ เหมาะสม
	1	2	3			
เข็มขัด				4.44	0.69	มาก
รวมเฉลี่ย				4.39	0.15	มาก

ตาราง 12 แสดงผลการวิเคราะห์การตรวจสอบความสอดคล้องของแบบวัดความสามารถ  
ในการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ กับตัวชี้วัดของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง  
ด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ข้อสอบข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญคนที่			IOC	แปลผล
	1	2	3		
1	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
2	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
3	0	0	+1	0.33	ตัดทิ้ง
4	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
5	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
6	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
7	0	+1	0	0.33	ตัดทิ้ง
8	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
9	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
10	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
11	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
12	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้
13	+1	+1	+1	1.00	ให้ได้

## ตาราง 12 (ต่อ)

ข้อสอบข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญคนที่			IOC	แปลผล
	1	2	3		
14	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
15	+1	0	+1	0.66	ใช่ได้
16	+1	+1	0	0.66	ใช่ได้
17	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
18	+1	0	0	0.33	ตัดทิ้ง
19	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
20	+1	0	0	0.33	ตัดทิ้ง
21	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
22	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
23	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
24	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
25	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
26	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
27	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
28	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
29	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
30	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
31	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
32	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
33	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
34	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
35	0	+1	0	0.33	ตัดทิ้ง
36	+1	0	0	0.33	ตัดทิ้ง
37	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้

ตาราง 12 (ต่อ)

ข้อสอบข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญคนที่			IOC	ผล
	1	2	3		
38	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
39	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
40	+1	0	+1	0.66	ใช่ได้
41	+1	+1	0	0.66	ใช่ได้
42	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
43	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
44	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
45	0	0	+1	0.33	ตัดทิ้ง
46	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
47	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
48	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
49	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
50	0	0	+1	0.33	ตัดทิ้ง
51	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
52	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
53	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
54	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
55	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
56	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
57	+1	0	0	0.33	ตัดทิ้ง
58	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
59	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
60	0	+1	0	0.33	ตัดทิ้ง

ตาราง 12 (ต่อ)

ข้อสอบข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญคนที่			IOC	แปลผล
	1	2	3		
61	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
62	+1	+1	+1	0.66	ใช่ได้
63	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้

สรุป ตัดทิ้ง 10 ข้อ เหลือ 53 ข้อ

ตาราง 13 แสดงผลการวิเคราะห์ ค่าความยาก และค่าอำนาจจำแนกภาษาข้อของ  
แบบวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ แบบปรนัย จำนวน 50 ข้อ

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจ จำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผลคุณภาพของ ข้อสอบ
1	0.26	ใช่ได้	0.4038	0.0561	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
2	0.91	ทิ้ง	0.2918	0.1767	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
4	0.35	ใช่ได้	0.5952 *	0.0027	ใช่ได้	ใช่ได้
5	0.61	ใช่ได้	0.5749 *	0.0041	ใช่ได้	ใช่ได้
6	0.70	ใช่ได้	0.3073	0.1538	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
8	0.48	ใช่ได้	0.7209 *	0.0001	ใช่ได้	ใช่ได้
9	0.74	ใช่ได้	0.6183 *	0.0017	ใช่ได้	ใช่ได้
10	0.35	ใช่ได้	0.2507	0.2486	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
11	0.65	ใช่ได้	0.4892 *	0.0178	ใช่ได้	ใช่ได้
12	0.39	ใช่ได้	0.7789 *	0.0097	ใช่ได้	ใช่ได้
13	0.30	ใช่ได้	0.0599	0.7859	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
14	0.48	ใช่ได้	0.3061	0.1555	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
15	0.57	ใช่ได้	0.6213 *	0.0016	ใช่ได้	ใช่ได้

ตาราง 13 (ต่อ)

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	จำนวน จำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผลคุณภาพของ ข้อสอบ
16	0.61	ใช่ได้	0.4900 *	0.0176	ใช่ได้	ใช่ได้
17	0.52	ใช่ได้	0.3817	0.0723	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
19	0.48	ใช่ได้	0.4784 *	0.0209	ใช่ได้	ใช่ได้
21	0.52	ใช่ได้	0.5136 *	0.0122	ใช่ได้	ใช่ได้
22	0.70	ใช่ได้	0.5298 *	0.0093	ใช่ได้	ใช่ได้
23	0.57	ใช่ได้	0.3875	0.0677	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
24	0.57	ใช่ได้	0.2806	0.1946	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
25	0.26	ใช่ได้	0.1370	0.5332	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
26	0.70	ใช่ได้	0.5477 *	0.0068	ใช่ได้	ใช่ได้
27	0.48	ใช่ได้	0.4784 *	0.0209	ใช่ได้	ใช่ได้
28	0.35	ใช่ได้	0.5515 *	0.0064	ใช่ได้	ใช่ได้
29	0.65	ใช่ได้	0.4979 *	0.0156	ใช่ได้	ใช่ได้
30	0.48	ใช่ได้	0.1846	0.3990	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
31	0.30	ใช่ได้	0.3395	0.1130	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
32	0.48	ใช่ได้	0.6534 *	0.0007	ใช่ได้	ใช่ได้
33	0.35	ใช่ได้	0.2847	0.1880	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
34	0.61	ใช่ได้	0.5409 *	0.0077	ใช่ได้	ใช่ได้
37	0.30	ใช่ได้	0.3130	0.1459	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
38	0.57	ใช่ได้	0.4538 *	0.0296	ใช่ได้	ใช่ได้
39	0.35	ใช่ได้	0.3187	0.1382	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
40	0.35	ใช่ได้	0.5952 *	0.0027	ใช่ได้	ใช่ได้
41	0.48	ใช่ได้	0.1605	0.4644	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
42	0.39	ใช่ได้	0.4199 *	0.0461	ใช่ได้	ใช่ได้

ตาราง 13 (ต่อ)

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	จำนวน จำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผลคุณภาพของ
						ข้อสอบ
43	0.48	ใช่ได้	0.5864 *	0.0033	ใช่ได้	ใช่ได้
44	0.35	ใช่ได้	0.2337	0.2831	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
46	0.30	ใช่ได้	-0.2554	1.0000	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
47	0.17	ทิ้ง	0.0914	0.6783	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
48	0.57	ใช่ได้	0.5205 *	0.0109	ใช่ได้	ใช่ได้
49	0.61	ใช่ได้	0.6176 *	0.0017	ใช่ได้	ใช่ได้
50	0.35	ใช่ได้	0.5602 *	0.0054	ใช่ได้	ใช่ได้
52	0.61	ใช่ได้	0.4056	0.0548	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
53	0.48	ใช่ได้	0.7547 *	0.0183	ใช่ได้	ใช่ได้
54	0.26	ใช่ได้	0.6479 *	0.0154	ใช่ได้	ใช่ได้
55	0.48	ใช่ได้	0.2411	0.2677	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
56	0.30	ใช่ได้	0.3572	0.0943	ทิ้ง	ตัดทิ้ง
58	0.61	ใช่ได้	0.5579 *	0.0057	ใช่ได้	ใช่ได้
59	0.35	ใช่ได้	0.4648 *	0.0255	ใช่ได้	ใช่ได้

สรุป ตัดทิ้ง 20 ข้อ เหลือ 30 ข้อ

ตาราง 14 แสดงผลการวิเคราะห์ ค่าความซ้ำและค่าอำนาจจำแนกรายข้อของแบบวัด  
ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ จำนวน 3 ข้อ

ข้อ ที่	ความยาก	แปลผล	จำนวน จำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผลคุณภาพของ ข้อสอบ
61	0.61	ใช่ได้	0.5579 *	0.0057	ใช่ได้	ใช่ได้
62	0.57	ใช่ได้	0.4538 *	0.0296	ใช่ได้	ใช่ได้
63	0.65	ใช่ได้	0.4979 *	0.0156	ใช่ได้	ใช่ได้

ตาราง 15 แสดงผลการวิเคราะห์ ค่าความยากและค่าอำนาจจำแนก รายชื่อของ  
แบบวัดความสามารถในการการสื่อสารภาษาอังกฤษ ที่คัดเลือกไว้  
จำนวน 30 ข้อ

ข้อ ที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจ จำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผลคุณภาพของ ข้อสอบ
4	0.35	ใช่ได้	0.5952 *	0.0027	ใช่ได้	ใช่ได้
5	0.61	ใช่ได้	0.5749 *	0.0041	ใช่ได้	ใช่ได้
8	0.48	ใช่ได้	0.7209 *	0.0001	ใช่ได้	ใช่ได้
9	0.74	ใช่ได้	0.6183 *	0.0017	ใช่ได้	ใช่ได้
11	0.65	ใช่ได้	0.4892 *	0.0178	ใช่ได้	ใช่ได้
12	0.39	ใช่ได้	0.7789 *	0.0097	ใช่ได้	ใช่ได้
15	0.57	ใช่ได้	0.6213 *	0.0016	ใช่ได้	ใช่ได้
16	0.61	ใช่ได้	0.4900 *	0.0176	ใช่ได้	ใช่ได้
19	0.48	ใช่ได้	0.4784 *	0.0209	ใช่ได้	ใช่ได้
21	0.52	ใช่ได้	0.5136 *	0.0122	ใช่ได้	ใช่ได้
22	0.70	ใช่ได้	0.5298 *	0.0093	ใช่ได้	ใช่ได้
26	0.70	ใช่ได้	0.5477 *	0.0068	ใช่ได้	ใช่ได้
27	0.48	ใช่ได้	0.4784 *	0.0209	ใช่ได้	ใช่ได้
28	0.35	ใช่ได้	0.5515 *	0.0064	ใช่ได้	ใช่ได้
29	0.65	ใช่ได้	0.4979 *	0.0156	ใช่ได้	ใช่ได้
32	0.48	ใช่ได้	0.6534 *	0.0007	ใช่ได้	ใช่ได้
34	0.61	ใช่ได้	0.5409 *	0.0077	ใช่ได้	ใช่ได้
38	0.57	ใช่ได้	0.4538 *	0.0296	ใช่ได้	ใช่ได้
39	0.35	ใช่ได้	0.3187	0.1382	ทึ้ง	ตัดทึ้ง
40	0.35	ใช่ได้	0.5952 *	0.0027	ใช่ได้	ใช่ได้
42	0.39	ใช่ได้	0.4199 *	0.0461	ใช่ได้	ใช่ได้
43	0.48	ใช่ได้	0.5864 *	0.0033	ใช่ได้	ใช่ได้

ตาราง 15 (ต่อ)

ข้อ ที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจ จำแนก		Sig.	แปลผล	แปลผลคุณภาพของ ข้อสอบ
48	0.57	ใช่ได้	0.5205	*	0.0109	ใช่ได้	ใช่ได้
49	0.61	ใช่ได้	0.6176	*	0.0017	ใช่ได้	ใช่ได้
50	0.35	ใช่ได้	0.5602	*	0.0054	ใช่ได้	ใช่ได้
53	0.48	ใช่ได้	0.7547	*	0.0183	ใช่ได้	ใช่ได้
54	0.26	ใช่ได้	0.6479	*	0.0154	ใช่ได้	ใช่ได้
รวม จำนวน 30 ข้อ				ค่าความยากอยู่ระหว่าง 0.50 – 0.80			
				ค่าอำนาจจำแนกอยู่ระหว่าง 0.37 - 0.86			
				ค่าความเที่ยง = 0.94			

ตาราง 16 แสดงผลการวิเคราะห์ ค่าความยากและค่าอำนาจจำแนก ของแบบวัด  
ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ที่คัดเลือกไว้ จำนวน 3 ข้อ

ข้อ ที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจ จำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผลคุณภาพของ ข้อสอบ
61	0.61	ใช่ได้		0.5579 *	0.0057	ใช่ได้
62	0.57	ใช่ได้	0.4538 *	0.0296	ใช่ได้	ใช่ได้
63	0.65	ใช่ได้	0.4979 *	0.0156	ใช่ได้	ใช่ได้

ค่าความยากอยู่ระหว่าง 0.56 – 0.60

ค่าอำนาจจำแนกอยู่ระหว่าง 0.56 – 0.60

ค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.78

ตาราง 17 แสดงผลการวิเคราะห์ข้อมูลการหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 / 80 จำนวน 9 คน

รายการ	จำนวนผู้เรียน	คะแนนเต็ม	คะแนนรวม	ประสิทธิภาพ
คะแนนทดสอบระหว่างเรียน ( $E_1$ )	9	36	762	70.56
คะแนนทดสอบหลังเรียน ( $E_2$ )	9	36	202	70.14

ตาราง 18 แสดงผลการวิเคราะห์ข้อมูลการหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ 80 / 80 จำนวน 23 คน

รายการ	จำนวนผู้เรียน	คะแนนเต็ม	คะแนนรวม	ประสิทธิภาพ
คะแนนทดสอบระหว่างเรียน ( $E_1$ )	23	120	2,154	78.04
คะแนนทดสอบหลังเรียน ( $E_2$ )	23	36	656	79.23

ตาราง 19 แสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างที่เรียนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

คนที่	นักเรียน	คะแนน	คะแนน
	ก่อนเรียน	หลังเรียน	
1	14	28	
2	13	29	
3	14	30	
4	16	30	
5	10	30	
6	15	29	
7	16	27	
8	15	27	

ตาราง 19 (ต่อ)

นักเรียน	คะแนน	คะแนน
คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน
11	15	28
12	13	25
13	12	27

ตาราง 20 แสดงผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าสถิติของการทดสอบที่และระดับนัยสำคัญทางสถิติ ของการทดสอบเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

t-test Paired Samples Statistics

การทดสอบ	n	คะแนนเต็ม	$\bar{x}$	S.D	t	p
ก่อนเรียน	13	36	14.15	1.14	19.39 *	0.0000
หลังเรียน	13	36	25.23	2.42		

ตาราง 21 แสดงค่าตัวนิความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้นักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน

ข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของ			IOC	แปลผล
	ผู้เชี่ยวชาญคนที่	1	2		
1	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
2	0	+1	+1	0.67	ใช่ได้

ตาราง 21 (ต่อ)

ข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของ ผู้เขียนชากุณคนที่			IOC	แปลผล
	1	2	3		
11	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
12	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
13	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
14	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
15	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
16	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
17	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
18	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
19	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้
20	+1	+1	+1	1.00	ใช่ได้

ตาราง 22 แสดงผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยทำทางเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ พึงพอใจ			
	การเรียนด้วยชุดกิจกรรม										
	5	4	3	2	1						
<b>1. รูปแบบของกิจกรรมการเรียนแบบตอบสนองด้วยทำทาง</b>											
1.1 มีความน่าสนใจ	35	24	0	0	0	4.15	0.55	มาก			
1.2 มีการใช้การเคลื่อนไหวของร่างกาย	10	24	15	0	0	3.46	0.66	มาก			

## ตาราง 22 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อ					ระดับ		
	การเรียนด้วยஆடுகிஜกรรม					$\bar{X}$	S.D.	ความ
	5	4	3	2	1			พึงพอใจ
เฉลี่ย						3.81	0.52	มาก
<b>2. ด้านครู</b>								
2.1 ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ได้อย่างชัดเจน	15	36	3	0	0	4.15	0.55	มาก
2.2 ครูชี้แจงวิธีการเรียนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง ได้อย่างชัดเจน	15	40	0	0	0	4.23	0.44	มาก
2.3 ครูจัดกิจกรรมที่เน้นให้นักเรียนเป็นจุดศูนย์กลาง	20	32	6	0	0	4.00	0.82	มาก
2.4 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นในแต่ละกิจกรรมการเรียนรู้	10	32	9	0	0	3.77	0.73	มาก
เฉลี่ย						3.83	0.57	มาก
<b>3. ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน</b>								
3.1 กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางทำให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้ดีขึ้น	10	36	6	0	0	3.85	0.69	มาก
3.2 การฝึกซ้ำทำให้สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้	15	28	9	0	0	3.77	0.83	มาก

ตาราง 22 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ พึงพอใจ			
	การเรียนด้วยชุดกิจกรรม										
	5	4	3	2	1						
3.3 กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน	10	28	9	0	0	3.85	0.69	มาก			
<b>เฉลี่ย</b>											
<b>4. ด้านประสบการณ์การเรียนรู้</b>						3.82	0.63	มาก			
4.1 นักเรียนมีความสนุกในการร่วมกิจกรรม	20	32	3	0	0	4.23	0.60	มาก			
4.2 นักเรียนได้ลงมือฝึกปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง	30	24	3	0	0	4.31	0.75	มาก			
4.3 นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน	35	16	6	0	0	4.38	0.77	มาก			
4.4 นักเรียนยอมรับการตัดสินใจของกลุ่มที่เสียงสวนใหญ่ในกลุ่มยอมรับ	30	28	0	0	0	4.15	0.99	มาก			
4.5 ขณะทำงานร่วมกันในกลุ่ม นางครั้นนักเรียนเป็นผู้นำและบางครั้งเป็นผู้ตามที่ดี	25	28	3	0	0	4.23	0.73	มาก			
<b>เฉลี่ย</b>											
<b>5. ด้านการวัดและประเมินผล</b>						4.26	0.66	มาก			
5.1 ประเมินผลการเรียนเป็นรายบุคคลและรายกลุ่ม	10	32	9	0	0	3.92	0.64	มาก			

## ตาราง 22 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ พึงพอใจ			
	การเรียนด้วยชุดกิจกรรม										
	5	4	3	2	1						
<b>5.2 นักเรียนทราบผลการประเมินการเรียนรู้ของตนเองและของกลุ่ม</b>											
เฉลี่ย						3.88	0.65	มาก			
รวมเฉลี่ย						4.16	0.44	มาก			





ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

ជាតិ

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

ក្រសួង cultrure, tourism and sports

នគរបាល



กิจกรรมสุขุมวิท ๑

เฉลิมฉลองวันเด็กแห่งชาติ ๖ สิงหาคม

กิจกรรมสุขุมวิท ๑ วันเด็กแห่งชาติ ๖ สิงหาคม

เฉลิมฉลองวันเด็กแห่งชาติ ๖ สิงหาคม



การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ประกอบด้วยเนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นการพัฒนาทักษะการสื่อสารหั้ง 4 ทักษะ ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

เรื่องที่ 1 What are cupcakes ?

เรื่องที่ 2 What will you need ?

เรื่องที่ 3 How much or How many

เรื่องที่ 4 Why should I make cupcakes ?

เรื่องที่ 5 How to make cupcakes

เรื่องที่ 6 Let's make cupcakes

ภายในคู่มือการใช้กิจกรรมเล่มนี้ประกอบด้วย คำชี้แจงสำหรับครู ขั้นตอนการจัดกิจกรรม บทบาทครูและบทบาทนักเรียน แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้จำนวน 6 เมื่อحا ใบบันทึกกิจกรรม และแบบประเมิน ซึ่งผู้จัดทำได้พัฒนาขึ้นเพื่อให้นักเรียนได้เกิดเรียนรู้ และส่งเสริมให้นักเรียน มีความสามารถในการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษ

## คำชี้แจงสำหรับครู

กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ มีจุดประสงค์ เพื่อพัฒนาความสามารถในทักษะทั้งสี่ด้านที่ใช้ในการสื่อสาร ดังนั้นเพื่อให้การดำเนินการ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมฯ เป็นไปด้วยดี บรรลุวัตถุประสงค์และมีประสิทธิภาพ ครูต้อง ศึกษาและทำความเข้าใจคู่มือการใช้กิจกรรมฯ ดังนี้

### 1. บทบาทของครูผู้สอน

1.1 ครูผู้สอนต้องศึกษาและทำความเข้าใจเกี่ยวกับคำชี้แจงสำหรับครูโดยละเอียด เพื่อให้ครูผู้สอนสามารถนำกิจกรรมการเรียนรู้ไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.2 ครูผู้สอนต้องศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนอง ด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ ในเรื่อง มาตรฐาน ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้, ขั้นตอน การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และการวัดผลประเมินผล

1.3 ครูผู้สอนต้องเตรียมสื่อการสอนสำหรับใช้จัดการเรียนการให้พร้อมและเพียงพอ สำหรับใช้จัดการเรียนการสอน

1.4 ครูผู้สอนต้องศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้ของกิจกรรมฯ

1.5 ก่อนดำเนินการปฏิบัติกิจกรรม ครูผู้สอนต้องชี้แจงจุดประสงค์ให้นักเรียนทราบ เกี่ยวกับการเรียนและนำเข้าสู่กิจกรรมการเรียนรู้

### 2. สิ่งที่ครูต้องเตรียม

2.1 จัดเตรียมอุปกรณ์สำหรับทำกิจกรรมให้เพียงพอต่อนักเรียน

2.2 จัดเตรียมสื่อการสอนให้เพียงพอและพร้อมใช้งาน

2.3 จัดเตรียมเนื้อหาที่จะใช้สอน

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง How to make cupcakes มีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ตามความเหมาะสมของเนื้อหา ดังนี้

เทคนิคการสอนภาษาด้วย TPR Total Physical Response หมายถึงการสอนภาษาโดย การใช้ท่าทาง โดยมีผู้เรียนฟังคำสั่งจากครูและผู้เรียนท่าตาม เป็นการประสานการฟังกับ การใช้การเคลื่อนไหวของร่างกายเป็นการตอบรับให้ทำงาน โดยผู้เรียนไม่ต้องพูด วิธีการสอน ภาษาโดยการใช้ท่าทางใช้สำหรับการเริ่มต้นเรียนภาษาที่ 2 วิธีนี้ถูกพัฒนาขึ้นโดย James Asher , a professor of psychology at San Jose University, California หลักการของวิธีนี้มีอยู่ว่า ผู้เรียนจะต้องเรียนภาษาในแบบที่สนุกสนาน และจะต้องมีความเครียดน้อยที่สุด จะเน้น การใช้สมองซึ่งความยากกว่าซึ่งกัน

1. TPL-B (Total Physical Response – Body) เป็นการสอนโดยใช้คำสั่งที่มีคำศัพท์ เกี่ยวกับการเคลื่อนไหวของร่างกาย (body movement) เช่น นั่งลง (sit down) ยืนขึ้น (stand up) เลี้ยวซ้าย (turn left) เลี้ยวขวา (turn right) เดินหน้า (go straight) ถอยหลัง (back) กระโดด (jump) ปربนมือ (clap your hand) หยุด (stop) กลับหลัง (turn around) ภูมิใจขึ้น (raise your hand) เอามือลง (put down your hand) โบกมือ (wave your hand) เป็นต้น กิจกรรมหรือเกมที่ใช้อาจใช้เกม Simon say เช่น Simon say touch your nose ถ้าไม่ได้พูดคำว่า Simon say ไม่ต้องทำงาน

#### ข้อควรดำเนิน

- ภาระ / ท่าทาง ทุกอย่างที่แสดงต้องสมจริง (must be real) และต้องถูกต้อง
- เกลาครูสาขิต ต้องพูดคำสั่งจบก่อนแล้วจึงทำท่าทาง (เพื่อตั้งใจฟังก่อน และ บังเกิดนักเรียนทำงาน ครูโดยที่ไม่เข้าใจ)
- พูดและทำท่าทางเป็นตัวอย่างให้นักศึกษาดู อย่างน้อย 3 ครั้ง ทุกหนึ่งรอบ ของการทำงาน ควรจะให้จบกระบวนการ ทุก ๆ การสอน ต้องทบทวนบทเรียน / คำศัพท์ ในอาทิตย์ที่แล้ว หรืออาทิตย์ที่ผ่านมา โดยครูอาจทำพร้อมนักศึกษา หรือครูสังແລ້ວให้นักเรียน

ทำพร้อมกันโดยทบทวนก่อนสอนคำชุดใหม่ พูดคำที่ต้องการสอนเท่านั้น สิ่งที่ไม่ต้องการให้นักศึกษารับรู้ก็ไม่จำเป็นต้องพูด จัดสถานที่ให้เหมาะสมกับคำกริยา/คำสั่งที่ต้องการสอน

2. TPR-O (Total Physical Response – Objects) เป็นการสอนโดยใช้คำสั่งที่เป็นคำศัพท์ที่เป็นสิ่งของ Object เช่น สมุด (book) ปากกา (pen) ดินสอ Pencil ยางลบ eraser ไม้บรรทัด ruler แผนที่ map โต๊ะ table เก้าอี้ chair ประตู door นาฬิกา clock ไฟฉาย flash light ดอกไม้ flower ใบไม้ leaf ก้อนหิน rock จาน plate ชาม bowl แก้วน้ำ glass ช้อน spoon ส้อม fork หรือ comb กระจก mirror เป็นต้น อย่าไปติดการสอนในชั้นเรียน อาจพาผู้เรียนออกห้องเรียน เพื่อเรียนรู้วัตถุสิ่งของต่าง ๆ หรืออาจใช้เกม bring me (a pen ,a red pencil )

วัตถุประสงค์ ต้องการให้ผู้เรียนฟังคำสั่งให้เข้าใจและทำตามคำสั่ง โดยผู้สอนมีเป้าหมายให้ผู้เรียนรู้จักกับสิ่งของต่าง ๆ

ข้อควรคำนึง ต้องพูดหลายครั้งจนแน่ใจว่านักเรียนเข้าใจ ให้ระวังคำที่มีความหมายใกล้กัน ถ้าบทเรียนยากเกินไป ครุจาเปลี่ยน 2 บทเรียน เพื่อให้เห็นความเชื่อมโยงของเนื้อหา ถ้าหากนักเรียนทำผิด ครุจะต้องทำให้ถูก ทบทวนจนแน่ใจว่านักเรียนทำได้ หากนักเรียนทำไม่ได้ให้กำลังใจ อย่าทำให้นักเรียนเสียหายหรือขาดความมั่นใจ

วิธีปฏิบัติ ครุเรียกชื่อสิ่งของ 3 ครั้ง และนับของ黎อดให้ถูก ให้ตัวแทน 2 คน ของมาแสดงพร้อมกับครุแล้วให้ผู้เรียนแสดงให้ถูก 3 ครั้ง กากทำ TPR-O จากแทรกคำศัพท์ TPR-B ให้เพาะเรียนมา จากบทที่แล้ว ผสมกันไปแต่เข้าง่ายๆ ก่อน แล้วเพิ่มความยากไปเรื่อย ๆ ทำให้ทุกคนทำพร้อม ๆ กัน แบ่งเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละ 3-5 คน และปฏิบัติตามคำสั่งของครุโดยให้ผู้เรียนแสดง

3. TPR – P (Total Physical Response - Picture) เป็นการสอนเกี่ยวกับการออกคำสั่งที่เกี่ยวข้องกับรูปภาพ การเลือกภาพที่ใช้ในการเรียนการสอนควรใช้ให้เหมาะสมกับนักศึกษา โดยยกตัวอย่างคำถมจากการภาพ เมื่อครุถามแล้วให้ผู้เรียนไปเข้าภาพให้ถูก ไม่มีการพูดภาพที่ครุกำหนด ควรเป็นภาพตัดแบะจะได้เคลื่อนย้าย คน สัตว์ สิ่งของ ไปไว้ตามตำแหน่งต่าง ๆ ของภาพได้เพื่อตรวจสอบว่าผู้เรียน เป็นการสอนโดยใช้คำสั่งที่เกี่ยวข้องกับรูปภาพ มีเป้าหมายให้ผู้เรียนรู้จัก

กลุ่มคำเกี่ยวกับภาพต่าง ๆ มี 3 ประเภท คือ ภาพใบสัมภาร์ แผ่นพับ รูปภาพที่มีอยู่แล้ว, ภาพตัดแยกจากผ้า หรือกระดาษ, ภาพวาดลายเส้นหรือภาพสีที่ผลิตโดยครูหรือผู้เรียน หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น

#### หลักการ

- รูปภาพที่ใช้ต้องมีสิ่งของ / กิจกรรมต่าง ๆ / ผู้คนที่จะสอนผู้เรียนได้
- ครูจะสอนให้ผู้เรียนมากี่ จับ แตะ สิ่งต่าง ๆ ในภาพตามที่ครูต้องการสอน
- การใช้ TPR - P อาจสอนอาทิตย์ละครั้ง แต่ถ้านักศึกษามีความก้าวหน้าอาจใช้สอนมากกว่านี้
  - ภาพนึงอาจสอนได้หลาย ๆ ครั้ง โดยอาจสอนเสริมเมื่อผู้เรียนเข้าคำศัพท์มากแล้ว

4. TPR - S (Total Physical Response – Story telling) เป็นการสอนภาษาโดยการเล่าเรื่องโดยครูเล่าเรื่องคล้ายกับชีวิตประจำวันของนักเรียน หรือเรื่องนิทาน 2-3 ครั้ง แล้วให้ผู้เรียนมาแสดงละครจากเรื่องที่ครูเล่า หรือบางครั้งอาจเปลี่ยนเป็นอาจารย์อ่านให้ฟัง 1-3 ครั้ง ให้นักศึกษาเรียนขึ้นมาใหม่เหมือนครูเล่าหรือไม่ และดูว่าผู้เรียนฟังแล้วเข้าใจมากน้อยแค่ไหน ให้เริ่มจากง่าย ๆ ก่อนเป็นการสอนเกี่ยวกับการออกคำสั่งที่เกี่ยวข้องกับรูปภาพ การเลือก ภาพที่ใช้ในการเรียนการสอนควรใช้ให้เหมาะสมกับนักเรียน โดยยกตัวอย่างคำตามจากภาพ เมื่อครูถามแล้วให้ผู้เรียนไปรีบภาพให้ครู ไม่มีการพูดภาพที่ครูกำหนดควรเป็นภาพตัดแยกจะได้เคลื่อนย้าย คน สตรี สิ่งของ ไปไว้ตามตำแหน่งต่าง ๆ ของภาพได้ เพื่อตรวจสอบว่าผู้เรียน รู้จักภาพเหล่านั้นจริง ๆ ไม่ใช่การท่องจำภาพเท่านั้นเป็นการสอนที่ใช้เรื่องเล่าการสอนภาษาโดยการใช้รูปภาพ TPR - P การสอนภาษาด้วยการเล่าเรื่อง ควรใช้มือผู้เรียนมีความพร้อมด้านภาษาอังกฤษ โดยครูเล่าเรื่องราวที่คล้ายคลึงกับชีวิตประจำวันของผู้เรียน หรือนิทานเรื่องง่าย ๆ ครูเล่าเรื่องให้ฟังอีกครั้งหนึ่ง จากนั้นให้ผู้เรียนออกਮาแสดงเรื่อง (ตามที่ครูเล่า) โดยไม่ต้องพูด ต่อมาก็ให้ผู้เรียนเล่าเรื่องเอง แล้วให้ผู้เรียนคนอื่นมาแสดงละครตามเรื่องที่ผู้เรียนเล่าให้ฟัง

จุดประสงค์ของ TPR - S คือต้องการให้ผู้เรียนฟังครูพูดให้เข้าใจและทำท่าทางโดยผู้เรียน ไม่ต้องพูด เพียงแต่แสดงท่าทางประกอบการเล่าเรื่องเท่านั้น

**การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ  
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 บทบาทครู บทบาทนักเรียน**

ขั้นการจัดกิจกรรมโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน
ขั้นที่ 1 ขั้นนำสู่การเรียน	การเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของผู้เรียนและกระตุ้นการคาดเดาคำศัพท์ใหม่ โครงสร้างประโยคที่จำเป็น และเนื้อหาที่ใช้ในการเรียน	- นักเรียนศึกษาค้นคว้าในเรื่องที่ตนเองจะเรียนมาก่อนล่วงหน้าเพื่อให้เข้าใจในบทเรียนนั้นได้ดีและรวดเร็วยิ่งขึ้น - นักเรียนจัดกลุ่มกลุ่มละ 4-5 คน (ตามคำแนะนำของครู)
ขั้นที่ 2 ขั้นลงมือปฏิบัติ	- พึงประโยชน์คำสั่งเป็นภาษาอังกฤษจากครูแล้วแสดงท่าทางพร้อมกับครู โดยที่นักเรียนไม่ต้องพูด แล้วนำไปสู่การค้นพบคำตอบ	- นักเรียนพึงประโยชน์คำสั่งเป็นภาษาอังกฤษจากครูแล้วแสดงท่าทางพร้อมกับครู โดยที่นักเรียนไม่ต้องพูด - นักเรียนแสดงออกด้วยท่าทางตามคำสั่งนั้น ๆ โดยไม่ต้องดูต้นแบบจากครูอีก
ขั้นที่ 3 ขั้นทดสอบการปฏิบัติ และให้ข้อมูลป้อนกลับ	สามารถแสดงออกด้วยท่าทางตามคำสั่งนั้น ๆ เพื่อตรวจสอบความเข้าใจในการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง	- นักเรียนแสดงออกด้วยท่าทางตามคำสั่งนั้น ๆ เข้าใจและอย่างถูกต้อง
ขั้นที่ 4 ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม	นำข้อมูลที่ได้จากการทำกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง มาจัดประเภทเป็นแผนภาพความคิด	- นักเรียนฝึกออกเสียงคำศัพท์ สะกดคำศัพท์ บอกความหมายของคำศัพท์ และทำแบบฝึกหัดเสริมที่แสดงออกด้วยท่าทางประกอบตอบสนองในการปฏิบัติตามคำสั่ง

**การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ  
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 บทบาทครู บทบาทนักเรียน**

ขั้นการจัดกิจกรรมโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน
	และนำเสนอความคิดเห็นร้านเรียน	



กลุ่มสารการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) รายวิชา อ21101  
 ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 1.5 หน่วยกิต  
 หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง How to make cupcakes เวลา 2 ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง What are cupcakes?  
 ผู้พัฒนา นางสาววิราวรรณ ราชิ โรงเรียนเด่นไมซุ่งวิทยาคม

---

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

#### สาระที่ 1 : ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐาน ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและเขียนจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ตัวชี้วัด ม.1/1 ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่ายๆที่ฟังและเขียน

ตัวชี้วัด ม.1/4 ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถามจากการฟัง และเขียนบทสนทนา นิทาน และเรื่องสั้น

มาตรฐาน ต 2.1 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ

ตัวชี้วัด ม1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ เนมานะสม ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

### 2. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่ายๆในการทำคัพเค้ก การใช้อุปกรณ์ ได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย พูดและเขียนแสดงความรู้สึกในเรื่องของรสชาติโดยใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางในการสนทนากับครู ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา โดยการใช้ TPL-B (Total Physical Response – Body), TPR-O(Total Physical response – objects), TPR - P (Total Physical Response - Picture) ในการใช้สื่อน้ำท่าทางประกอบ จิกทั้งการตักคว้า การรวมรวม การสรุป และการนำเสนอข้อมูล/ข้อเท็จจริงโดยใช้ความรู้กับกลุ่มสารการเรียนรู้อื่น และการแสดงบทบาทสมมุติ

### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

3.1 นักเรียนบอกความหมายคำศัพท์ที่ได้

3.2 นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายที่ได้ถูกต้อง

### 3.3 นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง

#### 4. สมรรถนะสำคัญ

4.1 ทักษะที่ใช้ในการสื่อสาร

4.2 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

#### 5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

5.1 มุ่งมั่นในการทำงาน

#### 6. สาระการเรียนรู้

ออกเสียงคำศัพท์ สะกดคำศัพท์ บอกความหมายของคำศัพท์ และแสดงออกด้วยท่าทาง ประกอบด้วยสนองในการปฏิบัติตามคำสั่ง

#### 7. กิจกรรมการเรียนรู้

##### ช่วงโมงที่ 1

##### ชั้นที่ 1 ชั้นนำสู่การเรียน (20 นาที)

1. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

2. นักเรียนตอบคำถามจากภูมิปัญญาต่าง ๆ ประกอบด้วยภูมิปัญญาจำนวน 7 ภาพ

3. ครุเจ้าจุดประสงค์การเรียนรู้

##### ชั้นที่ 2 ชั้นลงมือปฏิบัติ (15 นาที) TPR-P (Total Physical response – Picture), TPR-O (Total Physical response – Object)

4. นักเรียนพยายามเดาคำศัพท์เกี่ยวกับการคัพเค้ก

5. ครุนำเสนองานคำศัพท์โดยให้ดูภาพแล้วกระตุนให้นักเรียนบอกคำศัพท์จากภาพ ingredient, flour, granulated sugar, salt, unsalted butter, water, buttermilk, baking soda, vanilla, egg, equipment, cup, teaspoon, tablespoon, oven, cupcake liner, baking pan, large bowl

6. ครุเรียกชื่อสิ่งของ 3 ครั้ง หรือต้องผุดหอยครั้งจนแน่ใจว่านักเรียนเข้าใจ และหยิบภาพสิ่งของนั้นให้ครุ

7. ครุกระตุนให้นักเรียนตอบคำถาม โดยชี้ไปที่ภาพ เปิดโอกาสให้นักเรียนทุกคนได้ตอบคำถามโดยการยกมือตอบเป็นรายบุคคล TPR –P (Total Physical Response – Pictures)

##### ชั้นที่ 3 ชั้นทดสอบการปฏิบัติ และให้ข้อมูลป้อนกลับ (15 นาที)

8. ครุขอasmัครนักเรียนออกมานำหน้าชั้นเรียน 2 คน เพื่อพูดชื่อสิ่งของและหยิบของสาหร่ายให้ดูพร้อมกับครุ

9. ครูนำสิ่งของหรือรูปภาพ ไปวางไว้ที่ต่างในชั้นเรียน
10. นักเรียนหยิบภาพสิ่งของนั้นตามคำสั่งของครู
11. ครูเปลี่ยนสิ่งของหรือภาพพร้อมทั้งให้นักเรียนทุกคนพูดชื่อสิ่งของและหยิบของสาหร่ายให้ดู
12. นักเรียนจับคู่กันเพื่อนร่วมชั้นเรียนหยิบภาพสิ่งของนั้นตามคำสั่งของเพื่อน
13. ครูชุมชนเมื่อนักเรียนปฏิบัติต្រึกต้อง หรือให้คำแนะนำแก้ไขเมื่อนักเรียนไม่เข้าใจ

#### ชั้นที่ 4 ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม (10 นาที)

14. นักเรียนทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับการบอกรคำศัพท์จากภาพ เป็นรายบุคคล
15. นักเรียนและครูร่วมกันประเมินผลการทำกิจกรรมสะกดคำศัพท์ บอกรความหมายของคำศัพท์ ออกเสียงพร้อมหยิบภาพสิ่งของนั้น และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้

#### ชั้วโมงที่ 2

##### ชั้นที่ 1 ขั้นนำสู่การเรียน (10 นาที)

16. ครูบทหวานคำศัพท์จากช้ำโน้มที่แล้ว
17. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

##### ชั้นที่ 2 ขั้นลงมือปฏิบัติ (15 นาที) TPR-P (Total Physical response – Picture), TPR-O (Total Physical response – Object)

18. นักเรียนแต่ละกลุ่มเข้าแถวเป็น 4 แถว ตามกตุ่นที่ได้แบ่งไว้ โดยให้นักเรียนคนแรกของแต่ละแถววิ่งหยิบรูปภาพตามที่ครูออกแบบที่ครูออกแบบ และเมื่อยิบรูปภาพมันแล้วให้ไปต่อที่ท้ายแถวคนขวาที่มีให้หยิบรูปภาพได้ถูกต้องและมากที่สุดที่มันนั้นจะเป็นผู้ชนะ

##### ชั้นที่ 3 ขั้นทดสอบการปฏิบัติ และให้ข้อมูลป้อนกลับ (20 นาที)

19. นักเรียนกลับไปที่โต๊ะ โดยนั่งเป็นกลุ่มเดิม ครูแจกบัตรคำศัพท์เกี่ยวกับคำเด็กที่นักเรียนได้เรียนไป เมื่อนักเรียนได้รับบัตรคำศัพท์ ให้นักเรียนค่าว่าบัตรคำศัพท์ทั้งหมด
20. นักเรียนคนที่ เปิดบัตรคำศัพทนั้น และอ่านออกเสียง พร้อมทั้งบอกรความหมายของคำศัพทนั้น โดยที่นักเรียนจะสลับกันเปิด จนครบทุกคำ
21. ครูชุมชนเมื่อนักเรียนปฏิบัติต្រึกต้อง หรือให้คำแนะนำแก้ไขเมื่อนักเรียนไม่เข้าใจ
22. นักเรียนแต่กลุ่มซ่วยกันเขียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษลงในกระดาษไปสเตอร์ที่ครูแจกให้

#### ขั้นที่ 4 ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม (15 นาที)

23. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกแบบนำเสนอ ไปสเตอร์
24. นักเรียนและครุร่วมกันประเมินผลการทำการทำกิจกรรม พัฒนาทั้งแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้ และนำไปสเตอร์มาแบ่งปันผังห้อง

#### 8. การวัดผลและประเมินผล

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
บอกความหมายของคำศัพท์	บอกความหมายของคำศัพท์ได้ถูกต้อง เหมาะสมและبلاغน้อย	บอกความหมายของคำศัพท์ถูกต้อง เหมาะสม	บอกความหมายของคำศัพท์และมีข้อผิดบ้าง	บอกความหมายของคำศัพท์และมีข้อผิดพลาดมาก	2	8
สะกดคำศัพท์	เขียนสะกดคำศัพท์ได้ถูกต้องอย่างสมบูรณ์	เขียนสะกดคำศัพท์ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนสะกดคำศัพท์ผิดบ้าง	เขียนสะกดคำศัพท์ผิดมาก	2	8
โครงสร้างประโยค	ใช้โครงสร้างประโยคถูกต้อง เหมาะสมและبلاغน้อย	ใช้โครงสร้างประโยคบ้าง	ใช้โครงสร้างประโยคแบบง่ายๆ และมีข้อผิดบ้าง	ใช้โครงสร้างประโยคแบบง่ายๆ และ มีข้อผิดพลาดมาก	1	4
รวม					5	20

เกณฑ์การให้คะแนนการทำงานกลุ่ม

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
ความร่วมมือ	สมาชิกใน กลุ่มทุกคน ร่วมมือกัน ทำงาน มีการ ประสานงาน ที่ดี เปิด โอกาสให้ สมาชิกกลุ่ม <sup>จ</sup> อื่นมีส่วนร่วม ในกิจกรรม ตลอดเวลา การนำเสนอ	สมาชิกใน กลุ่มทุกคน ร่วมมือกัน ทำงาน ส่วน ใหญ่มาก ที่ได้รับ <sup>จ</sup> โอกาสให้ สมาชิกกลุ่ม <sup>จ</sup> อื่นมีส่วน ร่วมใน กิจกรรมบาง ช่วงของการ นำเสนอ	สมาชิกใน กลุ่มทุก คนทำงาน ที่ได้รับ <sup>จ</sup> โอกาสให้ สมาชิกกลุ่ม <sup>จ</sup> อื่นมีส่วน ร่วมใน กิจกรรมบาง ช่วงของการ นำเสนอ	สมาชิกใน กลุ่มบางคน ไม่ทำงาน กลุ่มขาดการ ประสานงาน แต่ยังขาด การ <sup>จ</sup> โอกาสให้ สมาชิกกลุ่ม <sup>จ</sup> อื่นมีส่วน ร่วมใน กิจกรรมบาง ช่วงของการ นำเสนอ	1	4
ขั้นตอนการ ทำงาน	มีการกำหนด ขั้นตอนการ ทำงานที่ ชัดเจนตั้งแต่ เริ่มทำงาน จนกระทั่งเห็น ผลลัพธ์	มีการ กำหนด ขั้นตอนการ ทำงาน แต่ ยังมี ค่อนข้าง ความสำเร็จ ของงานไม่ ค่อยสมบูรณ์	มีการกำหนด ขั้นตอนการ ทำงาน แต่ ยังมี ค่อนข้าง ความสำเร็จ ของงานไม่ สมบูรณ์	มีการกำหนด ขั้นตอนการ ทำงานไม่ ชัดเจน ทำ ให้ผลงานไม่ สมบูรณ์	2	8

ระดับคะแนน ประเมิน การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
	สมบูรณ์	จนกระทั้ง เห็นผลงาน สมบูรณ์				
การแสดงความ คิดเห็น	สมาชิกทุกคน ร่วมแสดง ความคิดเห็น	สมาชิกส่วน ใหญ่ร่วม แสดงความ คิดเห็น	สมาชิก มากกว่าครึ่ง ร่วมแสดง ความคิดเห็น	สมาชิกไม่ได้ ความร่วมมือ ในการแสดง ความคิดเห็น	1	4
ความรับผิดชอบ	สมาชิกทุก คนทำงาน ได้รับ <sup>*</sup> มอบหมายงาน เสริฐสิ้น <sup>*</sup> สมบูรณ์ ทันเวลา	สมาชิกส่วน ใหญ่ทำงาน ที่ได้รับ <sup>*</sup> มอบหมาย งานเสริฐสิ้น <sup>*</sup> สมบูรณ์ ทันเวลา	สมาชิกบาง คนเลี่ยงงาน ไม่ทำหน้าที่ ตามที่ได้รับ <sup>*</sup> มอบหมาย งานเสริฐแต่ ไม่ค่อย สมบูรณ์ ทันเวลา	สมาชิกไม่มี ความ รับผิดชอบทำ ให้ทำงานไม่ บรรลุ เป็นหมาย	1	4
รวม					5	20

### 9. สื่อการเรียนรู้ / แหล่งเรียนรู้

1. แบบทดสอบก่อนเรียน
2. รูปภาพชั้น
3. บัตรคำศัพท์
4. บัตรภา

**10. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้  
ผลการจัดการเรียนรู้ (ข้อดี ข้อด้อย)**

.....  
.....  
.....

**ปัญหาและอุปสรรค**

.....  
.....  
.....

**แนวทางแก้ไข**



**11. ความเห็นของผู้บริหารโรงเรียน**

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจสอบ

(.....)

ผู้อำนวยการโรงเรียน

วันที่ ...../...../.....

## แบบบันทึกการประเมิน

คณ ที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	บอกความหมาย ของคำศัพท์	สะกด คำศัพท์	โครงสร้างภาษาไทย	คะแนนรวม
		8	8	4	20
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. .....

แบบสรุปการประเมินการทำงานกลุ่ม

กลุ่ม ที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความ ร่วมมือ	ขั้นตอนการ ทำงาน	การแสดง ความคิดเห็น	ความ รับผิดชอบ	คะแนนรวม
		8	8	4	4	20
1.						
2.						
3.						
4.						

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. .....

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) รายวิชา อ21101  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 1.5 หน่วยกิต  
 หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง How to make cupcakes เวลา 2 ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง How much or How many  
 ผู้พัฒนา นางสาววิราณ ราชิ โรงเรียนเด่นไม้สูงวิทยาคม

---

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

#### สาระที่ 1 : ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐาน ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความ

คิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ตัวชี้วัด ม.1/1 ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่ายๆที่ฟังและอ่าน

ตัวชี้วัด ม.1/4 ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถามจากการฟัง และอ่านบทสนทนา นิทาน และเรื่องสั้น

มาตรฐาน ต 2.1 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ

ตัวชี้วัด ม.1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ เนมานามาやりหัสสัม และการฟังและอ่านวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

### 2. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่ายๆในการทำคัพเค้ก การใช้อุปกรณ์ ได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย พูดและเขียนแสดงความรู้สึกในเรื่องของรสชาติโดยใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางในการสนทนา ตามมาตรฐานหัสสัมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา เช่น การใช้สี หน้าท่าทางประกอบ อีกทั้งการค้นคว้า การรวบรวม การสรุป และการนำเสนอข้อมูล/ข้อเท็จจริง โดยเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และการแสดงบทบาทสมมุติ

### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

3.1 นักเรียนเรียนรู้บทบวนพริมานส่วนผสมในการทำคัพเค้กได้

3.2 นักเรียนใช้คำศัพท์ สำนวนและโครงสร้างภาษาในการบอกปริมาณส่วนผสมของการทำคัพเค้กได้ถูกต้อง

9. นักเรียนคนที่นับ A และ นับ B ไปทางข้างคนละหนึ่งก้าวเพื่อสับคู่ และทำกิจกรรมตามตอบเหมือนข้างต้น จนครบ

10. ครู สุ่มดามนักเรียนตามโครงสร้าง และนักเรียนตอบคำถามจำนวน 2-3 คน

11. ครูขออาสาสมัคร จำนวน 2 คู่ มาพูดบทสนทนาตามโครงสร้าง

12. นักเรียนทั้งหมด เรียนประยุคตามโครงสร้างที่ครูสอน ลงในสมุด

#### ขั้นที่ 4 ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม (15 นาที)

13. นักเรียนและครูร่วมกันประเมินผลการทำกิจกรรม พิจารณาทั้งแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้

#### ช่วงโมงที่ 2

##### ขั้นที่ 1 กิจกรรมนำสู่การเรียน (10 นาที)

14. ครูบทหวานคำศัพท์จากช่วงโน้ตแล้ว

15. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

##### ขั้นที่ 2 ขั้นลงมือปฏิบัติ (15 นาที)

16. นักเรียนแต่ละคนออกแบบจับสลาก ซึ่งสลากที่จับนั้นจะประกอบไปด้วย คำศัพท์ที่และคำถามที่เกี่ยวกับการทำคัพเด็ก

17. นักเรียนเปิดดูสลากของตนเอง และให้นักเรียนเดินไปหาคู่ของตนเองและนักเรียนคนใหม่หากตัวเองเจอได้เริ่วเริ่วที่สุด นักเรียนคู่นั้นจะเป็นผู้ช่วย

18. โดยมีกติกาว่า นักเรียนคนที่ได้ สลากที่เป็นประโยชน์คำถ้า ก็ต้องพูดประโยชน์คำถ้า สำหรับนักเรียนที่ได้ประโยชน์คำถ้า ก็ต้องพูดประโยชน์คำถ้า ไปเรื่อย ๆ จนกว่านักเรียนจะหาคู่เจอ

##### ขั้นที่ 3 ขั้นทดสอบการปฏิบัติ และให้ข้อมูลป้อนกลับ (20 นาที)

19. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ออกเป็น 4 กลุ่ม กลุ่มละ 4 คน โดยแต่ละกลุ่มจะมีนักเรียนเก่งกลาง และอ่อน อยู่รวมกัน

20. ครูแจกบัตรคำเกี่ยวกับ ส่วนผสมในการคัพเด็ก

21. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตั้งคำถาม ให้สัมพันธ์กับบัตรคำลงในกระดาษใบเตอร์ที่ครูแจกให้

#### ขั้นที่ 4 ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม (15 นาที)

22. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกแบบนำเสนอ ไปสเตอร์

23. นักเรียนและครูร่วมกันประเมินผลการทำกิจกรรม พิจารณา ทั้งแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ สิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้ และนำมายังกิจกรรมต่อไป

#### 8. การวัดผลและประเมินผล

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
เนื้อหา	เขียนถูกต้อง ครบถ้วน เนื้หาอย่าง สมบูรณ์	เขียนถูกต้อง ครบถ้วน เนื้หาเป็น ส่วนใหญ่	เขียนผิดบ้าง และไม่ ครบถ้วน เนื้อหา	เขียนผิดมาก และให้ข้อมูล น้อย	2	8
คำศัพท์ จำนวน และโครงสร้างภาษา	ใช้คำศัพท์ จำนวนและ โครงสร้าง ภาษาถูกต้อง <sup>ชื่อ</sup> เหมาะสมและ หลากหลาย	ใช้คำศัพท์ จำนวนและ โครงสร้าง ภาษาถูกต้อง <sup>ชื่อ</sup> เหมาะสม	ใช้คำศัพท์ จำนวนและ โครงสร้าง ภาษาแบบ ง่ายๆ และมี ผิดบ้าง	ใช้คำศพท์ จำนวนและ โครงสร้างภาษา แบบง่ายๆ และ มี ข้อผิดพลาด มาก	2	8
องค์ประกอบของ งานเขียน	องค์ประกอบ ของงานเขียน แสดงให้เห็น ความริเริ่ม สร้างสรรค์ มี ความสัมพันธ์ ต่อเนื่อง	องค์ประกอบ ของงานเขียน มี ความสัมพันธ์ ต่อเนื่อง	องค์ประกอบ ของงานเขียน น่าสนใจขาด ความสัมพันธ์ ต่อเนื่อง	องค์ประกอบ ของงานเขียน ไม่น่าสนใจ	1	4

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
น่าสนใจมาก						
รวม					5	20

### เกณฑ์การให้คะแนนการทำงานกลุ่ม

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
ความร่วมมือ	สามารถทำงานกลุ่ม ทุกคนร่วมมือ กันทำงาน มีการ ประสานงาน ที่ดี เปิดโอกาส ให้สมาชิกกลุ่ม อื่นมีส่วนร่วม ในกิจกรรม ตลอดเวลาการ นำเสนอ	สามารถทำงานกลุ่ม ทุกคนร่วมมือ กันทำงาน ส่วน ใหญ่มีการ ประสานงาน ที่ดี เปิดโอกาส ให้สมาชิกกลุ่ม อื่นมีส่วนร่วม ในกิจกรรมบาง ช่วงของการ นำเสนอ	สามารถทำงานกลุ่ม ทุกคนทำงาน ที่ได้รับ <sup>*</sup> มอบหมาย แต่ ยังขาดการ ประสานงานใน กลุ่ม เปิด โอกาสให้ สมาชิกกลุ่มอื่น มีส่วนร่วมน้อย มากในช่วงของ การนำเสนอ	สามารถทำงานกลุ่ม บางคนไม่ ทำงานกลุ่ม ขาดการ ประสานงาน และขาด การทำงานใน กลุ่ม ไม่ มีโอกาสเข้า ร่วมกิจกรรม ในช่วงของการ นำเสนอ	1	4
ขั้นตอนการทำงาน	มีการกำหนด ขั้นตอนการ ทำงานที่ ชัดเจนตั้งแต่ เริ่มทำงาน	มีการกำหนด ขั้นตอนการ ทำงาน ค่อนข้าง ชัดเจนตั้งแต่	มีการกำหนด ขั้นตอนการ ทำงาน แต่ยัง มีความล้าเรื่อง ของงานไม่ค่อย สมบูรณ์	มีการกำหนด ขั้นตอนการ ทำงานไม่ ชัดเจน ทำ ให้ผลงานไม่ สมบูรณ์	2	8

ระดับคะแนน ประเด็น การ	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
	จนกระทั้งเห็น ผลงาน สมบูรณ์	เริ่มการทำงาน จนกระทั้งเห็น ผลงาน สมบูรณ์				
การแสดงความ คิดเห็น	สมาชิกทุกคน ร่วมแสดง ความคิดเห็น	สมาชิกส่วน ใหญ่ร่วมแสดง ความคิดเห็น	สมาชิก มากกว่าครึ่ง ร่วมแสดง ความคิดเห็น	สมาชิกไม่ได้ ความร่วมมือ ในการแสดง ความคิดเห็น	1	4
ความรับผิดชอบ	สมาชิกทุก คนทำงาน ได้รับ <sup>1</sup> มอบหมายจน งานเสร็จสิ้น <sup>2</sup> สมบูรณ์ ทันเวลา	สมาชิกส่วน ใหญ่ทำงานที่ ได้รับ <sup>1</sup> มอบหมายจน เสร็จสิ้น <sup>2</sup> สมบูรณ์ ทันเวลา	สมาชิกบางคน เลี้ยงงานไม่ทำ <sup>1</sup> หน้าที่ตามที่ ได้รับ <sup>1</sup> มอบหมาย <sup>2</sup> งานเสร็จแต่ไม่ ค่อยสมบูรณ์ ทันเวลา	สมาชิกไม่มี ความ รับผิดชอบทำ ให้ทำงานไม่ บรรลุเป้าหมาย	1	4
รวม					5	20

### 9. สื่อการเรียนรู้ / แหล่งเรียนรู้

- แผนภูมิแสดงโครงสร้างประโยค และจำนวนที่ใช้
- ตัวอย่างโครงสร้างประโยค และจำนวนที่ใช้
- บัตรคำศัพท์
- บัตรภาพ
- คลากร
- ใบกิจกรรม

## 7. กระดาษ A3

## 10. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนรู้ (ข้อดี ข้อด้อย)

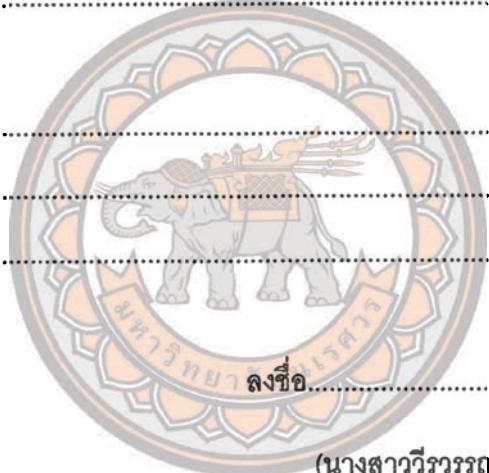
.....  
 .....

## ปัญหาและอุปสรรค

.....  
 .....

## แนวทางแก้ไข

.....  
 .....



ลงชื่อ ..... ครูผู้สอน

(นางสาววิภาวรรณ ราโช)

วันที่ ...../...../.....

## 11. ความเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....  
 .....

ลงชื่อ ..... ผู้ตราจสอบ

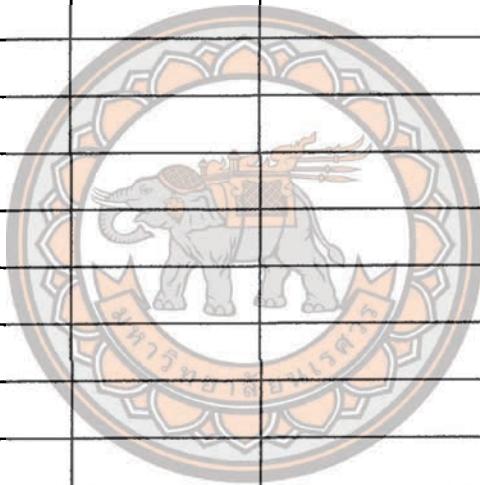
(.....)

ผู้อำนวยการโรงเรียน

วันที่ ...../...../.....

## แบบบันทึกการประเมิน

คณที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็น/คะแนน	เนื้อหา	คำศัพท์ สำนวน และ โครงสร้างภาษา	องค์ประกอบ ของงานเขียน	คะแนนรวม
			8	8	4	20
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						



ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. ....

၂၁၆.....၁၇၉၆.....ၨ.ၢ.  
 .....(.....)  
 အေဒီ.....၂၀၁၈.....

							၄.
							၃.
							၂.
							၁.
၂၀	၈	၄	၄	၂၀	၈	၈	၈
လုပ်ငန်း/အကျဉ်းသွေး	အကျဉ်းသွေး						
မန္တာရီ	မန္တာရီ	မန္တာရီ	မန္တာရီ	မန္တာရီ	မန္တာရီ	မန္တာရီ	မန္တာရီ

မြန်မာနိုင်ငြိုင်ပြည်နယ်၊ နယ်မြေ

กสุมสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) รายวิชา อ21101  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 1.5 หน่วยกิต  
 หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง How to make cupcakes เวลา 2 ชั่วโมง  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง Let's make cupcakes  
 ผู้พัฒนา นางสาววิราอรอน ราเช โรงเรียนเด่นไม้สูงวิทยาคม

---

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

#### 1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

##### สาระที่ 1 : ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐาน ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความ

คิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ตัวชี้วัด ม.1/1 ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่ายๆที่ฟังและอ่าน

ตัวชี้วัด ม.1/3 เลือก/ระบุประเด็นและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียง (non-text information) ที่อ่าน

ตัวชี้วัด ม.1/4 ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบคำถามจากการฟัง และอ่านบทสนทนา นิทาน และเรื่องลั้น

มาตรฐาน ต 2.1 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ

ตัวชี้วัด ม1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทาง สุภาพ เหมาะสม ตามมารยาทสังคม และ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

### 2. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง คำแนะนำ และคำชี้แจงง่ายๆในการทำคัพเค้ก การใช้อุปกรณ์ ได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย พุดและเขียนแสดงความรู้สึกในเรื่องของรสชาติโดยใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางในการสนทนา ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา เช่น การใช้สี หน้าท่าทางประกอน อีกทั้งการค้นคว้า การรวบรวม การสรุป และการนำเสนอข้อมูล/ข้อเท็จจริง โดยเพิ่มความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และการแสดงบทบาทสมมุติ

### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

3.1 นักเรียนแสดงบทบาทสมมุติเกี่ยวกับวิธีการทำคัพเด็กได้

### 4. สมรรถนะสำคัญ

4.1 ทักษะที่ใช้ในการสื่อสาร

4.2 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

### 5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

5.1 มุ่งมั่นในการทำงาน

### 6. สาระการเรียนรู้

แสดงบทบาทสมมุติในการทำคัพเด็กโดยใช้คำศัพท์ สำนวน และโครงสร้างประโยคที่ถูกต้องในการบอกถึงส่วนประกอบ จำนวนปริมาณที่ใช้ และการทำคัพเด็กที่ถูกต้องตรงตามขั้นตอน

### 7. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 11

ขั้นที่ 1 กิจกรรมนำสู่การเรียน (10 นาที)

1. ครูทบทวนคำศัพท์และขั้นตอนการทำคัพเด็กจากชั่วโมงที่แล้ว

2. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

ขั้นที่ 2 ขั้นลงมือปฏิบัติ (15 นาที)

3. นักเรียนจับกลุ่มเดิมที่ได้แบ่งไว้เมื่อชั่วโมงที่ผ่านมา

4. นักเรียนระดมความคิดเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้ตั้งแต่ชั่วโมงที่ 1 ถึงชั่วโมงที่ 11 ซึ่งประกอบด้วย คำศัพท์เกี่ยวกับอุปกรณ์, ส่วนผสม, ปริมาณ และขั้นตอนในการทำคัพเด็ก

ขั้นที่ 3 ขั้นทดสอบการปฏิบัติ และให้ข้อมูลป้อนกลับ (20 นาที)

5. นักเรียนเขียนเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้ตั้งแต่ชั่วโมงที่ 1 ถึงชั่วโมงที่ 11 ซึ่งประกอบด้วย คำศัพท์เกี่ยวกับอุปกรณ์, ส่วนผสม, ปริมาณ และขั้นตอนในการทำคัพเด็ก ลงในกระดาษใบสัมภาร์ที่ครูแจก

6. นักเรียนทุกคนในกลุ่มของน้ำหนอน ใบสัมภาร์

7. ครูขอเชยเมื่อนักเรียนปฏิบัติได้ถูกต้อง หรือให้คำแนะนำแก้ไขเมื่อนักเรียนไม่เข้าใจ

**ขั้นที่ 4 ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม (15 นาที)**

8. นักเรียนและครุว่ามกันประเมินผลการทำกิจกรรม พร้อมทั้งแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้ และนำโปสเตอร์มาแบ่งไว้ที่ผนังห้อง

9. ครุแจ้งนักเรียนเตรียมตัวในการนำเสนอวิธีการทำคัพเด็ก ในช่วงไม่ถูกท้าย

**ช่วงโมงที่ 12**

**ขั้นที่ 1 กิจกรรมนำเสนอสู่การเรียน (5 นาที)**

10. ครุแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

**ขั้นที่ 2 ขั้นลงมือปฏิบัติ (5 นาที)**

11. นักเรียนทุกคนในกลุ่มน้ำเสอนคำศพท์เกี่ยวกับอุปกรณ์, สวนผสาน, ปริมาณ และชั้นตอนในการทำคัพเด็ก

**ขั้นที่ 3 ขั้นทดสอบการปฏิบัติ และให้ข้อมูลป้อนกลับ (30 นาที) TPR-S (Total Physical Response – Storytelling)**

12. นักเรียนสาธิตขั้นตอนการทำคัพเด็กและแสดงท่าทางประกอบการทำเสอน

**ขั้นที่ 4 ขั้นประเมินผลโดยใช้กิจกรรมเสริม (20 นาที)**

13. นักเรียนและครุว่ามกันประเมินผลการทำกิจกรรม พร้อมทั้งแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้

14. นักเรียนทำแบบทดสอบ หลังเรียน

15. นักเรียนทำแบบประเมินความพึงพอใจ

**8. การวัดผลและประเมินผล**

ระดับคะแนน ประเมิน การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
การออกเสียง				ออกเสียง/คำ ประโยชน์ ถูกต้องแต่ยัง	1	4

ระดับคะแนน ประจำเดือน การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
				สามารถ สื่อสารได้		
	ออกเสียง ถูกต้องตาม หลักการออก เสียงมีเน้นหนัก ในคำ/ประโยค อย่างถูกต้อง	ออกเสียง ถูกต้องตาม หลักการออก เสียงมีเน้นหนัก ในคำ/ประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำ/ ประโยค ผิดพลาดบ้างมี เสียงเน้นหนัก ในคำ/ประโยค บ้างสื่อสารได้			
การพูดตาม ท้องเรื่องและ บทบาทที่ได้รับ <sup>มาตรฐาน</sup>	พูดได้ตรงตาม ท้องเรื่องและ บทบาทที่ได้รับ <sup>มาตรฐาน</sup>	พูดได้ตรงตาม ท้องเรื่องและ บทบาทที่ได้รับ <sup>มาตรฐาน</sup>	พูดเบี่ยงเบน เล็กน้อยจาก ท้องเรื่องและ บทบาทที่ได้รับ	พูดเบี่ยงเบน จากท้องเรื่อง และบทบาทที่ ได้รับมาก	2	8
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด พูด ชัดเจนทำให้ สื่อสารได้	พูดต่อเนื่อง ติดขัดบางครั้ง แต่ยังสามารถ สื่อสารได้	พูดตะโกนตะกัก <sup>บ้างแต่ยังพอ</sup> สื่อสารได้	พูดตะโกนตะกัก <sup>สื่อสารได้น้อย</sup>	2	8
การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียงตาม บทบาทและ สถานการณ์ได้ ถูกต้อง	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียงตาม บทบาทและ สถานการณ์ได้	พูดโดยไม่ค่อย แสดงท่าทาง ประกอบ	พูดโดยไม่ แสดงท่าทาง ประกอบ	1	4

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
		ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่				
รวม					6	24

### 9. สื่อการเรียนรู้ / แหล่งเรียนรู้

- คลิปวีดีโอดึงความเกี่ยวกับการทำคัพเด็ก
- น้ำยาร์ข้อความเกี่ยวกับขั้นตอนในการทำคัพเด็ก
- รูปภาพเกี่ยวกับกระบวนการประกอบในการทำคัพเด็ก
- รูปภาพเกี่ยวกับขั้นตอนการทำคัพเด็ก



**10. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้  
ผลการจัดการเรียนรู้ (ข้อดี ข้อด้อย)**

.....  
 .....  
 .....

**ปัญหาและอุปสรรค**

.....  
 .....  
 .....

**แนวทางแก้ไข**

.....  
 .....  
 .....



**11. ความเห็นของผู้บริหารโรงเรียน**

.....  
 .....

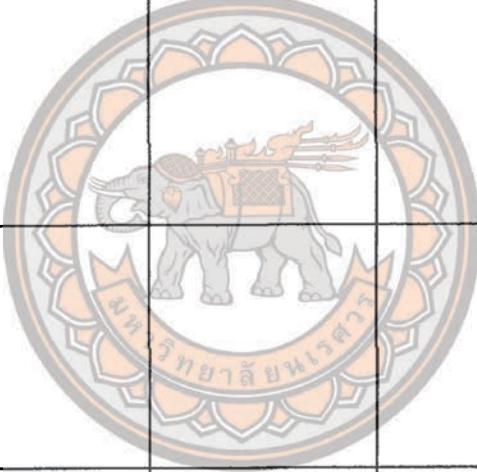
**ลงชื่อ..... ผู้ตัวแทน**

(.....)

**ผู้อำนวยการโรงเรียน**

**วันที่ ...../...../.....**

แบบบันทึกการประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

กลุ่มที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นคะแนน		การขอ เสียง	การพูดตาม ห้องเร่องและ บทบาทที่ได้รับ มอบหมาย	ความ คล่องแคล่ว	การแสดง ท่าทาง/น้ำเสียง ประกอบการพูด	คะแนน รวม
		4	8					
1.								
2.								
3.								
4.								

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. .....

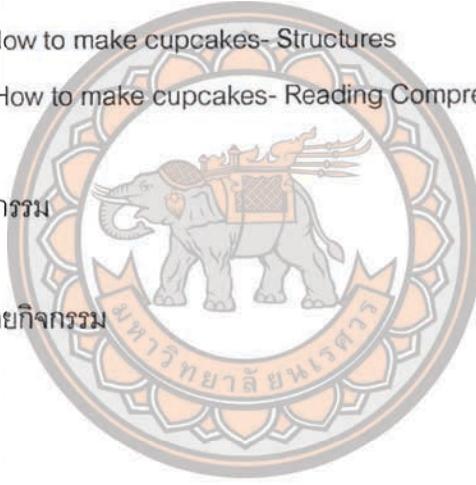
## How to make cupcakes

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนบอกรความหมายคำศัพท์ได้
2. นักเรียนเข้าใจองสร้างประโยคที่ถูกต้องได้
3. นักเรียนเขียนขั้นตอนได้ถูกต้อง
4. นักเรียนแสดงบทบาทสมมุติได้

### รายการสื่อ ประกอบด้วย

1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง How to make cupcakes- Vocabulary
2. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง How to make cupcakes- Structures
3. ใบความรู้ที่ 3 เรื่อง How to make cupcakes- Reading Comprehension
4. ใบงานที่
5. แบบทดสอบท้ายกิจกรรม
6. เฉลยใบงาน
7. เฉลยแบบทดสอบท้ายกิจกรรม



Content 1

Vocabulary	Meaning
1. ingredient (n.)	ส่วนผสม
2. flour (n.)	แป้งทำขนม
3. granulated sugar (n.)	น้ำตาลทรายป่น
4. salt (n.)	เกลือ
5. unsalted butter (n.)	เนยสด
6. water (n.)	น้ำเปล่า
7. buttermilk (n.)	น้ำเชื่อมนมสด
8. baking soda (n.)	ผงฟู
9. vanilla (n.)	วิโนลา
10. egg (n.)	ไข่ไก่
11. equipment (n.)	อุปกรณ์
12. cup (n.)	ถ้วยตวง
13. teaspoon (n.)	ช้อนชา
14. tablespoon (n.)	ช้อนโต๊ะ
15. oven (n.)	เตาอบ
16. cupcake liner (n.)	กระดาษรองในกระทะ
17. baking pan (n.)	ถาดอบ
18. large bowl (n.)	ชามใหญ่



## Content 2

Vocabulary	Meaning
1. gather (v.)	聚, รวม
2. preheat (v.)	ให้ร้อนก่อน
3. place (v.)	วาง
4. mix (v.)	ผสม
5. set (v.)	ตั้งค่า
6. remove (v.)	เอาออก
7. pour (v.)	เท
8. combine (v.)	รวมกัน
9. add (v.)	เพิ่ม
10. fold (v.)	พับ
11. divide (v.)	แบ่ง
12. fill (v.)	เติม
13. bake (v.)	อบ
14. simmer (v.)	เดือด慢火煮
15. beat (v.)	ตี

## Present Simple Tense

Form of Present Simple Tense :

1. Affirmative (ประโยคบอกเล่า)

Subject + is/ am/ are

2. Negative (ประโยคปฏิเสธ)

Subject + is/ am/ are + not

3. Question (ประโยคคำถาม)

Is/ Am/ Are + Subject + ?

4. Answer (ประโยคคำตอบ)

- Short answer (+)

Yes, + Subject + is/ am/ are

- Short answer (-)

No, + Subject + is/ am/ are + not

หลักการใช้ Present Simple Tense

1. ใช้กับเหตุการณ์หรือการกระทำที่เป็นความจริงตลอดไป หรือเป็นความจริงตามธรรมชาติ

(General Truth หรือ Eternal Truth) เช่น

The sun rises in the east. (ดวงอาทิตย์ขึ้นทางทิศตะวันออก)

It's cold in winter. (มันหนาวในฤดูหนาว)

Fish swim in the water. (ปลาว่ายอยู่ในน้ำ)

Fire is hot. Ice is cold.

(ไฟร้อน น้ำแข็งเย็น)

## 2. ใช้กับเหตุการณ์ที่เป็นประเพณี นิสัย สุภาษิต ซึ่งไม่ได้เจาะจงว่าเวลาใด เช่น

Men wear thin clothes in summer.

(คนสวมเสื้อผ้าบาง ๆ ในฤดูร้อน)

Women are dressed all in black when going to the funeral.

(ผู้หญิงแต่งตัวด้วยชุดสีดำเมื่อไปงานศพ)

## 3. ใช้กับเหตุการณ์ที่เป็นจริงในขณะพูด เช่น

He stands under the tree. (เขายืนอยู่ใต้ต้นไม้ (มองดูไปเห็นยืนอยู่จริง)

Susan is my close friend. (ซูซานเป็นเพื่อนสนิทของฉัน)

## 4. ใช้กับเหตุการณ์ที่บุคคลหรือสัตว์ ทำเป็นประจำ (Repeated Actions) หรือเป็นนิสัยเคยชิน (Habitual Actions and States) มักมีคำหรือกลุ่มคำที่แสดงความถี่ (Adverb of Frequency) รวมอยู่ด้วย เช่น always, usually, often, sometimes, never

Time Expressions 'ได้แก่' everyday, every week, every month, every year, once a week, twice a week, in the morning, on Sundays, on week days, on holidays, before, after, then เช่น

I wash my car every weekend.

She usually relaxes after game.

We go to school every day.

หลักเกณฑ์การเติม s ที่คำกริยา เมื่อประธานเป็นเอกพจน์ มีดังนี้ค่ะ

### 1. กริยาที่ลงท้ายด้วย s, ss, sh, ch, o และ x ให้เติม es เช่น

pass	เป็น	passes	=	ผ่าน
brush	เป็น	brushes	=	แปรงฟัน
watch	เป็น	watches	=	ดู
go	เป็น	goes	=	ไป
box	เป็น	boxes	=	ชก, ต่ออย

### 2. กริยาที่ลงท้ายด้วย y และหน้า y เป็นพยัญชนะ (consonant) ให้เปลี่ยน y เป็น ie และวิ่งเติม s เช่น



cry	କୁଣ୍ଡିନ୍ତି	କୁଣ୍ଡିନ୍ତି	cries	=	ଫ୍ରାଙ୍କିଲିନ୍ଦି
carry	ପାର୍ହିବି	ପାର୍ହିବି	carries	=	ପାର୍ହିବି, ନେଇ
fly	ଫିଲିବି	ଫିଲିବି	flies	=	ଫିଲିବି
try	ପରିବିଲାଗିବି	ପରିବିଲାଗିବି	tries	=	ପରିବିଲାଗିବି
destroy	ଧର୍ମିତିବି	ଧର୍ମିତିବି	destroys	=	ଧର୍ମିତିବି
play	ଖଲିବି	ଖଲିବି	plays	=	ଖଲିବି

ଜୀବନଲିଖି ବିଚାରି ଯ ପ୍ରକାଶ (VOWEL) ଲିଙ୍ଗରେ ସ ଲାଗିଥିଲା

## Imperative Sentences

ประโยค Imperative ก็คือ ประโยคคำสั่ง ใช้สำหรับการขอคำสั่ง ให้คำแนะนำ เสนอแนะ หรือ  
บางครั้งอาจจะหมายถึงการสั่งห้ามไม่ให้ทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โครงสร้างประโยคนี้จะขึ้นต้นด้วยกริยา  
ช่องที่ 1 (Infinitive) ได้เลย เช่น

Shut the door!

Phone your mother tonight.

Be there before 5.

Please tell her I'm here.

ในกรณีที่เราต้องการห้ามไม่ให้ทำ โครงสร้างประโยคก็จะขึ้นต้นด้วย Don't แล้วตามด้วยกริยาช่อง  
ที่ 1 (Infinitive) คล้ายๆ กับประโยคปฎิเสธใน Present Simple Tense เพียงแต่ไม่มีประธาน  
เพ่านั้นค่ะ เช่น

Don't use your phone in this room.

Don't be late.

Don't phone me at night.

Don't say you love me.

ดังนั้นต่อจากนี้ไปจะสั่งหรือจะห้ามไม่ให้ใครทำอะไรมองๆ ก็คงจะเขียนแบบนี้ได้โดยง่าย  
ๆ ไม่ต้องใส่ประธานด้วยค่ะ



## How many / How much

How many...? มีความหมายว่า "มีจำนวนเท่าใด" (ใช้ถามจำนวนของสิ่งของที่เป็น คำนานนับได้ โดยคำที่อยู่หลัง How many ต้องเป็น คำนานนับได้)

เช่น How many books are there?

(มีหนังสืออยู่กี่เล่ม)

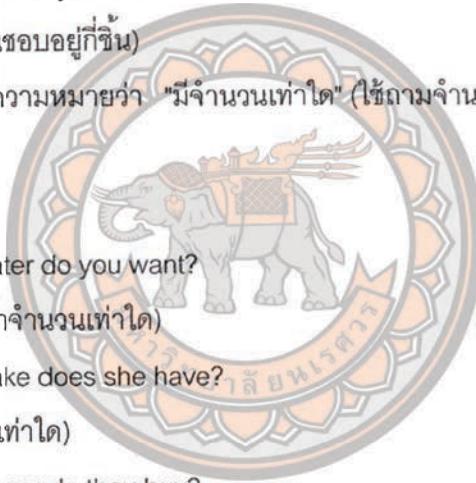
How many friends are there in the classroom?

(มีเพื่อนกี่คนอยู่ในห้องเรียน)

How many toys do you like?

(มีของเล่นที่คุณชอบอยู่กี่ชิ้น)

How much....? มีความหมายว่า "มีจำนวนเท่าใด" (ใช้ถามจำนวนของสิ่งของที่เป็น คำนานนับไม่ได้)



เช่น How much water do you want?

(คุณต้องการน้ำจำนวนเท่าใด)

How much cake does she have?

(เธอ มีชิ้นน้ำเค้กเท่าใด)

How much sugar do they buy?

(พวกเขารู้สึกจำนวนน้ำตาลเท่าใด)

### What are cupcakes?

Cupcakes are individual, cake-like desserts made in a muffin tin and are usually topped with frosting. No one knows for sure when the first cupcake was made, and even the experts argue about when the first cupcake recipe appeared in a cookbook. It was either in the late 1700s or the mid-1800s, depending on the source. There's even some confusion about how cupcakes got their name. Was it because these dainty treats were first baked in cups or because of the measurements used to make them? While there are variations on cupcakes in many cuisines—the British have fairy or Queen cakes, the Dutch are known for their traditional cakejes—what everyone knows for sure is that cupcakes are delicious!

Ingredients of Cupcakes

2 cups flour

2 cups granulated sugar

1/4 teaspoon salt

1 cup unsalted butter

1 cup water

3 tablespoons unsweetened baking cocoa

1/2 cup buttermilk

1 teaspoon baking soda

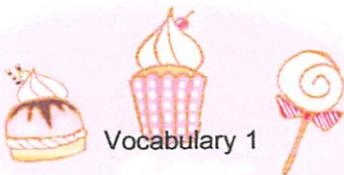
1 teaspoon vanilla

2 tablespoons bourbon

2 eggs, beaten

จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนนบอความหมายคำศัพท์ได้
- นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายได้ถูกต้อง
- นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง



Vocabulary 1

Directions: Matching the vocabulary with the correct meaning.

1. ingredient

A. ไข่ไก่

2. flour

B. ผงพ

3. granulated sugar

C. วนิลา

4. salt

D. น้ำตาลทรายป่น

5. unsalted butter

E. แป้งทำขนม

6. water

F. ส่วนผสม

7. buttermilk

G. เนย

8. baking soda

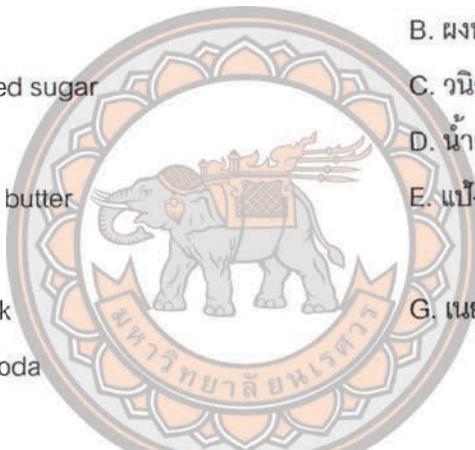
H. บัตเตอร์มิลค์

9. vanilla

I. เกลือ

10. egg

J. น้ำเปล่า



Cupcake  
is a happy

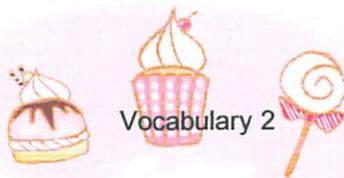


Lovely Girl



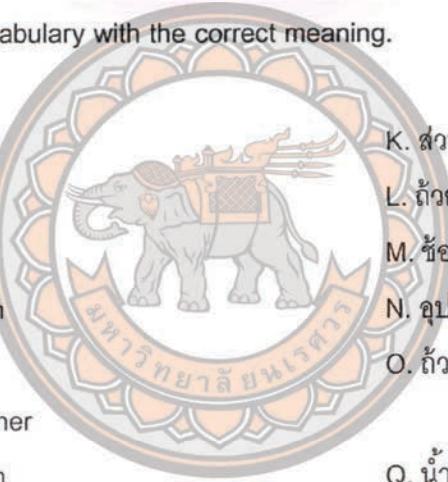
### จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนบอกความหมายคำศัพท์ได้
- นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายให้ถูกต้อง
- นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง



Directions: Matching the vocabulary with the correct meaning.

- equipment
- cup
- teaspoon
- tablespoon
- oven
- cupcake liner
- baking pan
- large bowl
- granulated sugar
- ingredient

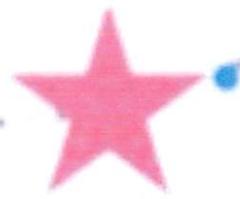


- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| K. ส่วนผสม       | P. เตาอบ         |
| L. ถ้วยจีบกระดาษ | Q. น้ำตาลทรายป่น |
| M. ช้อนชา        | R. ช้อนโต๊ะ      |
| N. อุปกรณ์       | C. ถ้วยตวง       |
| O. ถ้วยตวง       | A. ชามใหญ่       |



**Cupcake**  
is a happy

**Love I Y Girl** ❤

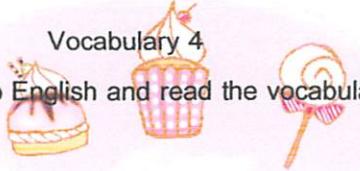


### จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนบอกรความหมายคำศัพท์ได้
- นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายได้ถูกต้อง
- นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง

### Vocabulary 4

Directions: Write the meaning into English and read the vocabulary again.



- ถ้วยจีบกระดาษ .....
- ช้อนชา .....
- อุปกรณ์ .....
- ส่วนผสม .....
- ถ้วยตวง .....
- เตาอบ .....
- น้ำตาลทรายป่น .....
- ช้อนโต๊ะ .....
- ถาดอบ .....
- ชามใบญี่ปุ่น .....

Cake



Love I Y Girl I ❤

## จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนบอกความหมายคำศัพท์ได้
- นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายได้ถูกต้อง
- นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง

### Vocabulary 5

Directions: Translate the meaning into Thai.

1. gather .....

2. preheat .....

3. place .....

4. mix .....

5. set .....

6. remove .....

7. pour .....

8. combine .....

9. add .....

10. fold .....

## จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนนบอความหมายคำศัพท์ได้
- นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายได้ถูกต้อง
- นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง

### Vocabulary 6

Directions: Translate the meaning into Thai.

1. divide .....

2. fill .....

3. bake .....

4. simmer .....

5. beat .....

6. combine .....

7. pour .....

8. remove .....

9. gather .....

10. preheat .....

## จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนบอกความหมายคำศัพท์ได้
- นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายได้ถูกต้อง
- นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง

## Vocabulary 7

Directions: Write the vocabulary in English.

1. ตี .....

2. เคี่ยวจนเดือด .....

3. อบ .....

4. เติม .....

5. แน่น .....

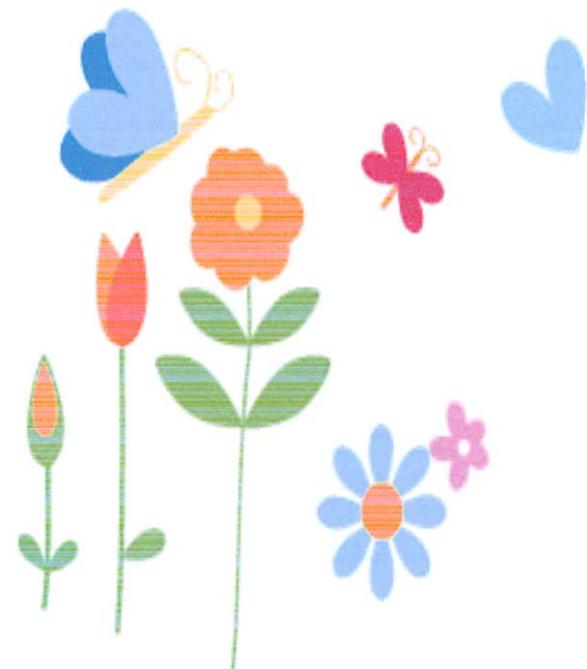
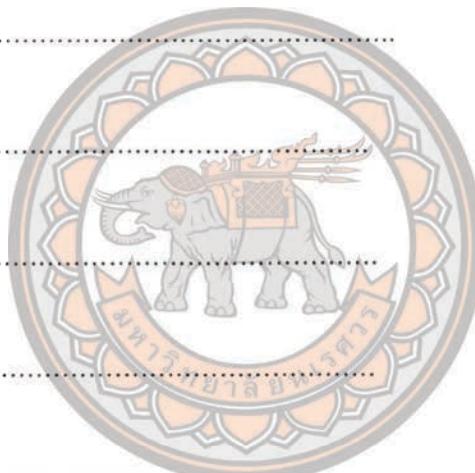
6. พับ .....

7. เพิ่ม .....

8. รวมกัน .....

9. เท .....

10. เอาออก .....



## จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนบอกความหมายคำศัพท์ได้
- นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายได้ถูกต้อง
- นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคได้ถูกต้อง

## Vocabulary 8

Directions: Write the vocabulary in English.

1. ตั้งค่า .....

2. ผสม .....

3. วาง .....

4. ทำให้ร้อนก่อน .....

5. ใส่รวม, รวม .....

6. เคี่ยวจนเดือด .....

7. เอาออก .....

8. รวมกัน .....

9. เท .....

10. เพิ่ม .....



# How many?



2. Underline the correct variant:

1. I've got many-much books.

2. He slept many-much yesterday.

3. There are many - much sweets there.

4. Pam has many-much free time.

5. Tom has many-much friends today.

6. We have many-much lesssons there.

7. There are many-much tables today.

8. Sam ran many-much kilometers there.

9. There isn't many-much milk home.

10. We haven't got many-many home.

3. Fill in much or many:

1. There are — people in the hall.  
2. I don't have — time to clean the room.  
3. Tim has — work to do.  
4. I have got — CDs at home.  
5. There isn't — food in the fridge.  
6. There are — apples in the basket.  
7. There is — snow in the street.  
8. We have — trees in our garden.

5. Complete the dialogue:  
T: Hi, Paul! — lessons have you got today?  
P: Hi, Tom! I've got six lessons today.  
T: Because I want to show you why are you asking me about it?  
P: I'm sorry, I haven't got — free time something. Have you got any free time today?  
T: No, not very urgent. I've got a — free time today. Is it urgent?

6. Complete the dialogue:  
T: Hi, Paul! — lessons have you got today?  
P: Hi, Tom! I've got six lessons today.  
T: Because I want to show you why are you asking me about it?  
P: I'm sorry, I haven't got — free time something. Have you got any free time today?

1. a) Ask your partner the questions using

the words

How many would you

How much sugar

How much bread

How much cheese

How much milk

How much bacon

How much butter

How many apples

How many oranges

How many tomatoes

How many eggs

How many sausages

How many CDs

How many books

How many friends

How many rooms

How many people

How many CDs

How many books

How many friends

How many rooms

How many people

How many CDs

How many books

How many friends

How many rooms

How many people

How many CDs

How many books

How many friends

How many rooms

How many people

How many CDs

How many books

How many friends

How many rooms

How many people

How many CDs

How many books



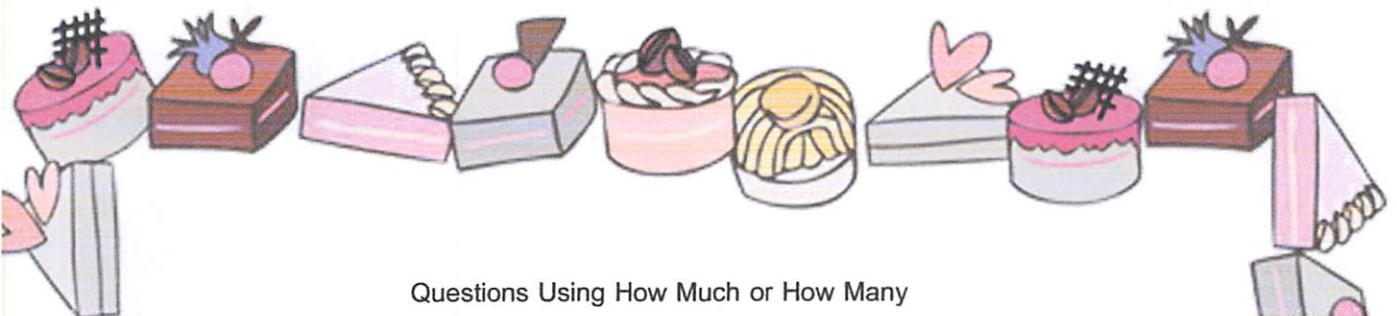
4. Write the questions:

1.

2.

3.

4.



### Questions Using How Much or How Many

Directions: Decide if this question needs "How much" or "How many." Then write the correct words in the blank.

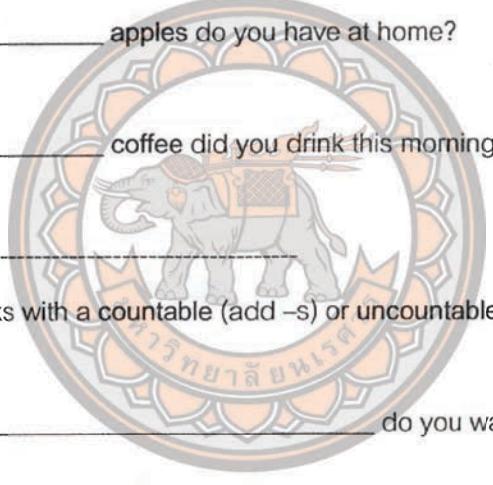
1. \_\_\_\_\_ jellybeans did you eat after school?

2. \_\_\_\_\_ rice did you eat for dinner?

3. \_\_\_\_\_ pancakes do you want?

4. \_\_\_\_\_ apples do you have at home?

5. \_\_\_\_\_ coffee did you drink this morning?



Directions: Fill in the blanks with a countable (add -s) or uncountable (no -s) noun.

1. How many \_\_\_\_\_ do you want?

2. How much \_\_\_\_\_ do you have?

3. How many \_\_\_\_\_ do you eat?

4. How much \_\_\_\_\_ do you want?

5. How much \_\_\_\_\_ do you need? Questions Using

How Much or How Many

**Directions:** Answer these questions in complete sentences.

1. How many cupcakes do you want for testing?

2. How much candy do you eat yesterday?

3. How many friends do you need?

4. How many strawberries do you eat on Saturday?

**Directions:** Write 4 questions using the question starters.

1. How many

2. How many

3. How much

4. How much

How much ? / How many ?

CHOOSE THE CORRECT ANSWER

1. I need some **tea**. \_\_\_\_\_ do you need?  
 How much     How many
2. I need some **eggs**. \_\_\_\_\_ do you need?  
 How much     How many
3. I need some **paper**. \_\_\_\_\_ do you need?  
 How much     How many
4. I need some **money**. \_\_\_\_\_ do you need?  
 How much     How many
5. \_\_\_\_\_ **cigarettes** do you smoke a day?  
 How much     How many
6. \_\_\_\_\_ **work** do you have to do?  
 How much     How many
7. \_\_\_\_\_ **sleep** did you get last night?  
 How much     How many
8. \_\_\_\_\_ **children** do you have?  
 How much     How many
9. \_\_\_\_\_ **real friends** do you have?  
 How much     How many
10. \_\_\_\_\_ **times** must I tell you?  
 How much     How many
11. \_\_\_\_\_ **opportunities** did you have?  
 How much     How many

Now answer these questions:

- Which of the recipes is healthier? \_\_\_\_\_
- For which one do you not have to cook anything? \_\_\_\_\_
- Which one will take more time to do? \_\_\_\_\_
- Where do you use more ingredients? \_\_\_\_\_

For which recipe do you have to use oven? \_\_\_\_\_



### Imperative Sentences

These are the recipes from the cookbook, but the instructions from are in wrong order.

You need to decide what is the order of instructions for each recipe.

1

#### SHORTBREAD

##### Ingredients:

150g plain flour  
100g butter or margarine  
50g caster sugar



2

#### GREEK SALAD

##### Ingredients:

250g cherry tomatoes  
1 medium onion  
1 medium cucumber  
150g Feta cheese  
3 tablespoons of olive oil  
1 tablespoon of vinegar  
1 chopped clove of garlic  
salt and pepper



##### Method:

- A. Put it on the baking tray
- B. Put the flour, sugar and butter into the bowl
- C. Remove from oven and let it cool down
- D. Rub together firmly until it is mixed well
- E. Bake it for 10 – 15 minutes or until it is golden brown
- F. Place the dough on a floured work surface and roll out to form a flat circle
- G. Place the baking tray into a hot oven
- H. Preheat oven to 170°C

##### Method:

- A. Mix oil, vinegar, garlic, salt and pepper, pour it over the vegetables
- B. Add crushed feta cheese on top. Your salad is ready to serve
- C. Cut tomatoes in halves, peel and dice the cucumber and slice the onion and place them in a

#### SHORTBREAD:

1. B \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_

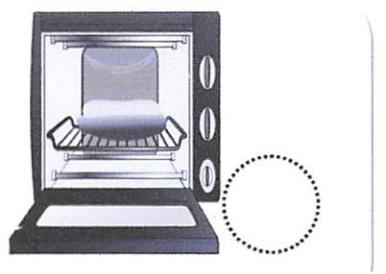
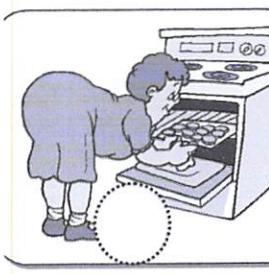
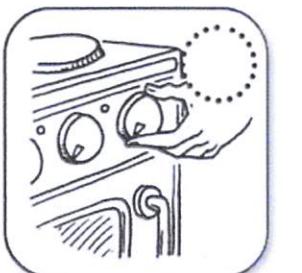
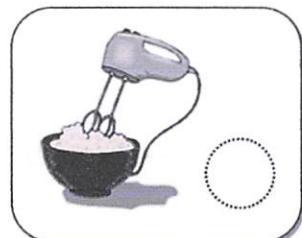
#### GREEK SALAD

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

# YOGHURT CAKE RECIPE

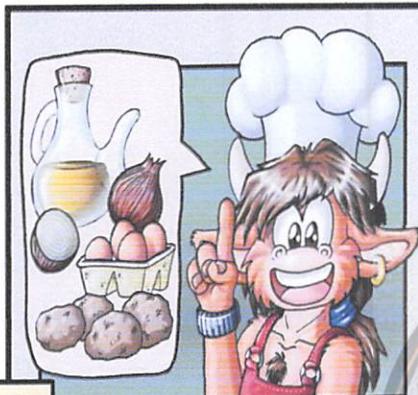
Read the recipe and match the instructions with the pictures.

- 1 PREHEAT the oven to 180 ° C
- 2 CRACK the three eggs into a bowl.  
MIX with an electric mixer.
- 3 ADD the sugar and the plain yoghurt.  
MIX again with the electric mixer.
- 4 ADD the rest of the ingredients;  
flour, oil, pinch of salt, baking  
powder and grated lemon peel. MIX  
again.
- 5 POUR it into a baking pan.
- 6 PUT inside the oven.
- 7 BAKE it for 45 minutes. Don't open  
the oven while baking



# Cook Tasty Food

Do you like cooking? Here you are a very famous Spanish dish. Learn to cook it.



1

2

3

A

## How to Make a Spanish Tortilla

Torico is a great Spanish Chef and his tortilla is delicious. Follow his instructions and learn how to make a wonderful Spanish tortilla.

When the potatoes and the onion are soft, add the beaten eggs. Then, when the tortilla turns brown, turn it over. Finally, serve the tortilla in a dish.

A

To make a Spanish tortilla, we need four potatoes, four eggs, an onion, some olive oil and some salt.



B

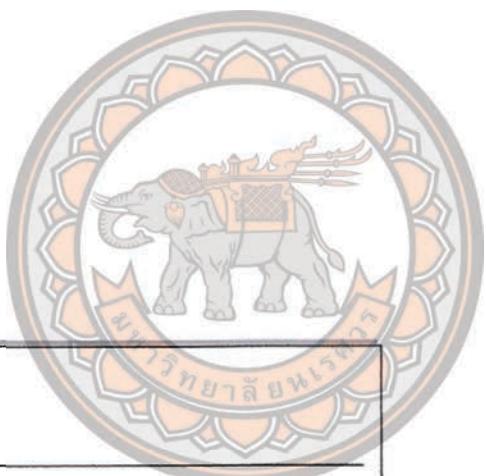
Peel the potatoes and the onion and slice them. Then fry them softly in a frying pan in hot olive oil. Add some salt.

C

Beat the eggs in a bowl with a whisk or a fork.

D

Now write the instructions of another typical dish you usually eat. Use the imperative to give simple instructions. Then draw a picture.



cook  
to  
how

recipe  
My

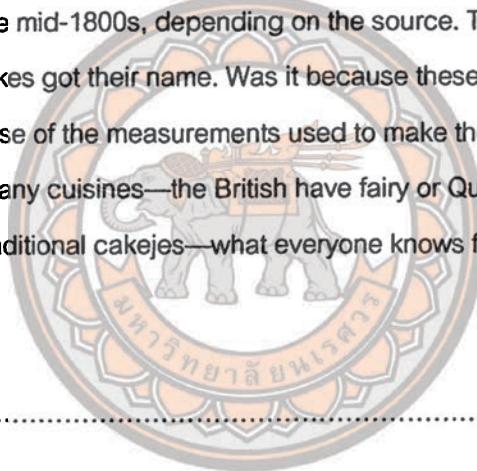
## จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนนับถือความหมายคำศัพท์ได้
2. นักเรียนเขียนคำศัพท์และความหมายได้ถูกต้อง
3. นักเรียนใช้โครงสร้างภาษาไทยได้ถูกต้อง

Direction: Please translate into Thai

What are cupcakes?

Cupcakes are individual, cake-like desserts made in a muffin tin and are usually topped with frosting. No one knows for sure when the first cupcake was made, and even the experts argue about when the first cupcake recipe appeared in a cookbook. It was either in the late 1700s or the mid-1800s, depending on the source. There's even some confusion about how cupcakes got their name. Was it because these dainty treats were first baked in cups or because of the measurements used to make them? While there are variations on cupcakes in many cuisines—the British have fairy or Queen cakes, the Dutch are known for their traditional cakejes—what everyone knows for sure is that cupcakes are delicious!



**Direction: Please translate into Thai**

### **How to Make Cupcakes**

**Step 1:** Gather your cupcake ingredients.

**Step 2:** Preheat oven to 325°F. Place paper baking cups in 24 regular-size muffin cups.

**Step 3:** In large bowl, mix the flour, granulated sugar and salt. Set aside.

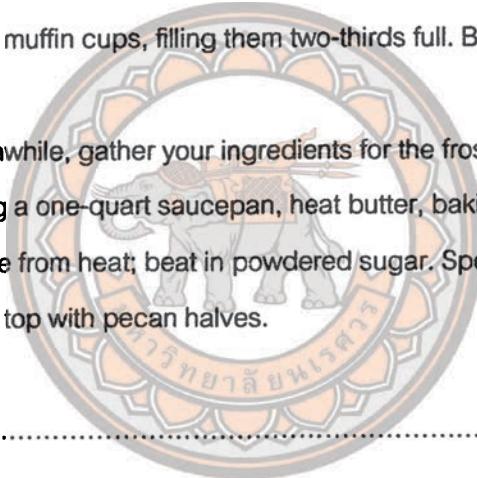
**Step 4:** Using a one-quart saucepan, heat one cup of butter, water, and three tablespoons of baking cocoa to boiling.

**Step 5:** Remove from heat and pour into flour mixture. Mix to combine.

Add buttermilk, baking soda, vanilla, and eggs mix well to combine. Divide the batter evenly among muffin cups, filling them two-thirds full. Bake for 20 to 25 minutes.

**Step 6:** Meanwhile, gather your ingredients for the frosting.

**Step 7:** Using a one-quart saucepan, heat butter, baking cocoa and milk to simmering Remove from heat; beat in powdered sugar. Spoon warm icing over warm cupcakes and top with pecan halves.



Answer Vocabulary 1

Directions: Matching the vocabulary with the correct meaning.

1. ingredient
2. flour
3. granulated sugar
4. salt
5. unsalted butter
6. water
7. buttermilk
8. baking soda
9. vanilla
10. egg

- F. ժանდسم  
E. ແປັ້ນທໍາຂົນນ  
D. ນ້ຳຕາລທຣາຍເປັນ  
I. ເກລືອ  
H. ຈຶດບັດເທອງມິລົກ  
J. ນ້ຳເປັດ່າ  
G. ແນຍ  
B. ພູ້  
C. ອິນິຄາ  
A. ໄຊ້ໄກ



**Answer Vocabulary 2**

Directions: Matching the vocabulary with the correct meaning.

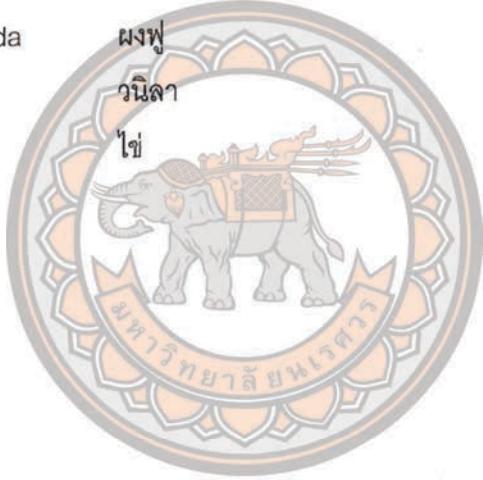
- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| 1. equipment        | N. อุปกรณ์       |
| 2. cup              | O. ถ้วยตวง       |
| 3. teaspoon         | M. ช้อนชา        |
| 4. tablespoon       | R. ช้อนโต๊ะ      |
| 5. oven             | P. เตาอบ         |
| 6. cupcake liner    | L. ถ้วยจีบกระดาษ |
| 7. baking pan       | C. ถาดอบ         |
| 8. large bowl       | A. ชามใหญ่       |
| 9. granulated sugar | Q. น้ำตาลทรายป่น |
| 10. ingredient      | K. ส่วนผสม       |



Answer Vocabulary 3

Directions: Write the meaning into Thai and read the vocabulary again.

- |                     |               |
|---------------------|---------------|
| 1. ingredient       | ส่วนผสม       |
| 2. flour            | แป้งทำขนม     |
| 3. granulated sugar | น้ำตาลทรายป่น |
| 4. salt             | เกลือ         |
| 5. unsalted butter  | เนยจีด        |
| 6. water            | น้ำเปล่า      |
| 7. buttermilk       | บัตเตอร์มิลค์ |
| 8. baking soda      | ผงฟู          |
| 9. vanilla          | วนิลา         |
| 10. egg             | ไข่           |



Answer Vocabulary 4

Directions: Write the meaning into English and read the vocabulary again.

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. ถ้วยจีบกระดาษ | cupcake liner    |
| 2. ช้อนชา        | teaspoon         |
| 3. อุปกรณ์       | equipment        |
| 4. ส่วนผสม       | ingredient       |
| 5. ถ้วยดูง       | cup              |
| 6. เตาอบ         | oven             |
| 7. น้ำตาลทรายป่น | granulated sugar |
| 8. ช้อนโต๊ะ      | tablespoon       |
| 9. ถาดอบ         | baking pan       |
| 10. ชามใหญ่      | large bowl       |



1. I've got many-much books.
2. He slept many-much yesterday.
3. There are many-much friends there.
4. Pam has many-much free time.
5. Tom has many-much sweets there.
6. We have many-much lessons today.
7. There are many-much tables there.
8. Sam ran many-much kilometres.
9. There isn't many-much milk at home.
10. We haven't got many-much computers.
11. Liz hasn't got many-much sisters.
12. Bill hasn't got many-much cars.
13. There is many-much information here.
14. I haven't got many-much flowers.
15. Ben hasn't got many-much money.
16. Mona has many-much guests.
17. Paul has many-much toys at home.
3. Fill in much or many:
1. There are many people in the hall.
2. I don't have much time to clean the room.
3. Tim has many work to do.
4. I have got many CDs at home.
5. There aren't many apples in the fridge.
6. There are many tomatoes in the basket.
7. There is much snow in the street.
8. We have many trees in our garden.
9. Bill has put much sugar into his tea.
10. There isn't much cheese on my bread.
11. I don't put much butter on my bread.
12. There are many tomatoes in the garden.
13. You can see many apples on the tree.
14. There isn't much coffee in the jar.
15. I put many eggs into the pie.
16. There are many potatoes in this box.
17. There isn't much milk in this bottle.
5. Complete the dialogue:
- T: Hi, Paul! **many** lessons have you got today?
- P: Hi, Tom! I've got six lessons today. Why are you asking me about it?
- T: Because I want to show you something. Have you got any free time today?
- P: I'm sorry, I haven't got **much** free time today. Is it urgent?
- T: No, not very urgent. I've got a parcel from my grandfather yesterday. There are **many** badges there. You collect badges and I want you to choose some of them.
- P: Great! I'll be free tomorrow. Is it OK?

1. How many bottles of milk are there?
2. How many kilos of apples are there in the basket?
3. How many butter is there in the fridge?
4. How much butter is there in the room?
5. How much water is there in the jar?
- There are five chairs in the room.
- There isn't much butter in the fridge.
- There are three kilos of apples in the basket.
- There are four bottles of milk there.
- There are three questions:
1. How many bottles of milk are there?
2. How many kilos of apples are there in the basket?
3. How many butter is there in the room?
4. How much water is there in the jar?
5. How many toys are there on the floor?



1. a) Ask your partner the questions using the models:

2. Underline the correct variant:
1. I've got **many**-**much** books.
2. He slept **many**-**much** yesterday.
3. There are **many**-**much** friends there.
4. Pam has **many**-**much** free time.
5. Tom has **many**-**much** friends.
6. We have **many**-**much** lessons today.
7. There are **many**-**much** tables there.
8. Sam ran **many**-**much** kilometres.
9. There isn't **many**-**much** milk at home.
10. We haven't got **many**-**much** computers.
11. Liz hasn't got **many**-**much** sisters.
12. Bill hasn't got **many**-**much** cars.
13. There is **many**-**much** information here.
14. I haven't got **many**-**much** flowers.
15. Ben hasn't got **many**-**much** money.
16. Mona has **many**-**much** guests.
17. Paul has **many**-**much** toys at home.
3. Fill in much or many:
1. There are many people in the hall.
2. I don't have much time to clean the room.
3. Tim has many work to do.
4. I have got many CDs at home.
5. There aren't many apples in the basket.
6. There are many tomatoes in the basket.
7. There is much snow in the street.
8. We have many trees in our garden.
9. Bill has put much sugar into his tea.
10. There isn't much cheese on my bread.
11. I don't put much butter on my bread.
12. There are many tomatoes in the garden.
13. You can see many apples on the tree.
14. There isn't much coffee in the jar.
15. I put many eggs into the pie.
16. There are many potatoes in this box.
17. There isn't much milk in this bottle.

ประวัติผู้วิจัย



## ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-ชื่อสกุล	วีรวรรณ ราโช
วัน เดือน ปีเกิด	18 สิงหาคม 2524
ที่อยู่ปัจจุบัน	38-40 ถนนมหาดไทยบำจุ ตำบลหนองหลวง อำเภอเมือง จังหวัดตาก 63000
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนเด่นไม้ซุงวิทยาคม ตำบลแม่สอด อำเภอป้าน-SA จังหวัดตาก
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครู ขันดับ ศศ.1
ประสบการณ์การทำงาน	
พ.ศ.2559	โรงเรียนเด่นไม้ซุงวิทยาคม ตำบลแม่สอด อำเภอป้าน-SA จังหวัดตาก
พ.ศ.2556	โรงเรียนตากพิทยาคม อำเภอเมืองตาก จังหวัดตาก
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ.2545	ศศ.บ.(ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยนเรศวร

