

การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1



การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เสนอเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต
สาขาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
พฤษภาคม 2558
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

อาจารย์ที่ปรึกษาและหัวหน้า ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา ได้พิจารณา การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง “การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1” เห็นสมควรรับ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและ สื่อสารการศึกษา ของมหาวิทยาลัยนเรศวร

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุจโรจน์ แก้วอุไร)

อาจารย์ที่ปรึกษา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุจโรจน์ แก้วอุไร)

หัวหน้าภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

พฤษภาคม 2558

ประกาศคุณูปการ

การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองฉบับนี้สำเร็จลงด้วยความกรุณาอย่างยิ่งจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุจโรจน์ แก้วอุไร อาจารย์ที่ปรึกษา และคณะกรรมการทุกท่าน ที่ได้ให้คำแนะนำปรึกษาตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ด้วยความเอาใจใส่อย่างยิ่ง จนการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเสร็จสมบูรณ์ได้ ผู้ศึกษาค้นคว้าขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณ นางจีลา จ๊ะสุณา ตำแหน่งครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวัดวังไคร้ นางสาววราภรณ์ ไกรสร ตำแหน่งครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวัดชัยศรี จังหวัดพิจิตร สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2 และนายนพศักดิ์ สว่างรุ่ง ตำแหน่งนักวิชาการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลกที่กรุณาให้คำแนะนำ แก้ไขและตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า จนทำให้การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้สมบูรณ์และมีคุณค่า

ขอขอบพระคุณผู้บริหาร บุคลากรและนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 โรงเรียนบ้านเนินม่วง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2 ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์อำนวยความสะดวกและให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี ในการเก็บข้อมูลและตอบแบบประเมินความพึงพอใจ

คุณค่าและประโยชน์อันพึงมีจากการศึกษาค้นคว้าฉบับนี้ ผู้ศึกษาค้นคว้าขออุทิศแด่ผู้มีพระคุณทุกๆ ท่าน

วัลลภ สุขดิษฐ์

ชื่อเรื่อง	การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1
ผู้ศึกษาค้นคว้า	วัลลภ สุขดิษฐ์
ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุจโรจน์ แก้วอุไร
ประเภทสารนิพนธ์	การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง กศ.ม. สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อสารการศึกษา มหาวิทยาลัยรัตนนคร, 2558
คำสำคัญ	การ์ตูน Stop Motion, คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อสร้างและประเมินสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย 2) เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ก่อนเรียนและหลังเรียน 3) เพื่อศึกษาคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียนที่เรียนโดยใช้คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย 4) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ นักเรียนช่วงชั้นที่ 1 โรงเรียนบ้านเนินม่วง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา พิจิตร เขต 2 จำนวน 30 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ การ์ตูน Stop Motion แบบประเมินคุณภาพของการ์ตูน Stop Motion แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แบบบันทึกการสังเกต แบบประเมินความพึงพอใจ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และการทดสอบค่าที (t – test)

ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า 1) สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 มีคุณภาพระดับดี 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) นักเรียนมีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 4) นักเรียนที่เรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

Title The development of an instructional media as a cartoon
Stop Motion

Author Wanlop Sukdit

Advisor Assistant Professor Rujarod Keawurai Ed.D.

Academic Paper Independent Study M.Ed. in Educational Technology
Communication Naresuan University, 2015

Keywords Cartoon Stop Motion, Moral and Ethics of the Discipline

The purposes of this study were: 1) to create and evaluate the instructional media as a cartoon Stop Motion to promoting the moral and ethics of discipline. 2) to study learning achievement of students using an instruction media as a cartoon Stop Motion to promote the moral and ethics of the discipline both before and after learning. 3) To study the moral and ethics of the discipline of students who learn by using these aspects. 4) To study the satisfaction of students who have the moral and ethics of the discipline. The samples in this study were thirty students in grade 1-3 at Ban Nen Muang in the Office Education Area of Phichit District 2. The instruments were the cartoon as Stop Motion, an assessment of the cartoon as Stop Motion's quality, a test measuring achievement recording by observing, and a satisfaction assessment. The statistics using in analysis of data were mean (\bar{X}), standard deviation (S.D.) and test statistic value-a test of a statistical hypothesis (t-test).

The findings were: 1) an instructional media as a cartoon Stop Motion to promote the moral and ethics of the discipline for students in grade 1-3 is good quality. 2) An academic achievement after learning of students is higher than an academic achievement before learning. Statistically significant at the .05 level. 3) After learning, students have better moral and ethics of discipline than before learning. Statistically significant at the .05 level. 4)The students who study by using an instructional media as a cartoon Stop Motion to promote the moral and ethics of the discipline are very satisfied.

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
ความเป็นมาของปัญหา.....	1
จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า.....	3
ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า.....	3
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า.....	4
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	4
สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า.....	6
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	7
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความมีวินัย.....	7
การ์ตูน Stop Motion.....	20
ความพึงพอใจ.....	25
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	26
กรอบแนวคิดในการศึกษาค้นคว้า.....	30
3 วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	31
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	31
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า.....	31
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	45
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	45
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	47
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	49
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	49
ผลการพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1	50

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ ประกอบ การสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ระหว่างก่อนเรียนและ หลังเรียน.....	53
ผลการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน.....	54
ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอน แบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1	55
5 บทสรุป	56
สรุปผลการศึกษาค้นคว้า.....	56
อภิปรายผล.....	57
ข้อเสนอแนะ.....	59
บรรณานุกรม	61
ภาคผนวก	66
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ.....	67
ภาคผนวก ข.....	69
แบบประเมินคุณภาพ ของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับผู้เชี่ยวชาญ.....	70
แบบประเมินคุณภาพข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน สำหรับผู้เชี่ยวชาญ.....	74

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
แบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย.....	90
แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบ การ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย...	92
ภาคผนวก ค.....	94
ผลประเมินคุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย.....	95
ผลการวิเคราะห์ค่าความยากและค่าอำนาจจำแนกของข้อสอบ วัดผลสัมฤทธิ์.....	97
ผลการศึกษาการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย.....	99
ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบ การ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย...	101
ภาคผนวก ง.....	102
แผนการจัดการเรียนรู้.....	103
แบบประเมินความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ ด้านค่าดัชนี ความสอดคล้อง (IOC) สำหรับผู้เชี่ยวชาญ.....	140
แบบสรุปการหาค่า IOC ความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้.....	143
ประวัติผู้วิจัย.....	145

สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของ ของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านเทคโนโลยี.....	50
2 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของ ของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านเนื้อหา.....	51
3 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของ ของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านการนำไปใช้.....	52
4 แสดงผลการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนและหลังเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 จำนวน 30 คน.....	53
5 แสดงผลการศึกษาการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับ นักเรียนช่วงชั้นที่ 1 จำนวน 30 คน.....	54
6 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบ การ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย...	55

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 แสดงกรอบแนวคิดในการศึกษาค้นคว้า	30
2 แสดงขั้นตอนการสร้างสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1	36
3 แสดงขั้นตอนการสร้างแบบประเมินคุณภาพ ของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับผู้เชี่ยวชาญ.....	38
4 แสดงขั้นตอนการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.....	41
5 แสดงขั้นตอนการสร้างแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย.....	43
6 แสดงขั้นตอนการสร้างแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย.....	44

มหาวิทยาลัยนเรศวร

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาของปัญหา

การปฏิรูปการศึกษาในปัจจุบันมีจุดมุ่งหมายสำคัญคือ การพัฒนาคุณภาพการศึกษา หรือการพัฒนาคุณภาพของผู้เรียนให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีความสุข โดยยึดคุณธรรมนำความรู้ สร้างความตระหนักสำนึกในคุณค่าของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงความสมานฉันท์ สันติวิธี วิถีประชาธิปไตยใช้คุณธรรมเป็นพื้นฐานของกระบวนการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงความร่วมมือของสถาบันครอบครัว ชุมชน สถาบันศาสนาและสถาบันการศึกษา ทั้งนี้เพื่อให้การขับเคลื่อนดังกล่าวมีความชัดเจน เกิดประสิทธิภาพสูงสุดและสามารถนำไปสู่การปฏิบัติได้อย่างเป็นรูปธรรม "คุณลักษณะอันพึงประสงค์" ที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ซึ่งประกอบด้วย 1.รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ 2.ซื่อสัตย์สุจริต 3.มีวินัย 4.ใฝ่เรียนรู้ 5.อยู่อย่างพอเพียง 6.มุ่งมั่นในการทำงาน 7.รักความเป็นไทย 8.มีจิตสาธารณะ จึงเป็นหัวใจหลักที่ควรเร่งรัดปลูกฝังให้กับเยาวชนของชาติได้ปฏิบัติ

ในการพัฒนาเด็กและเยาวชนให้บรรลุเป้าหมายตามจุดมุ่งหมาย และมาตรฐานดังกล่าว ต้องพัฒนาคุณลักษณะทางจิตใจที่จะนำไปสู่การมีพฤติกรรมที่ดีได้แก่ ความสนใจใฝ่รู้และสร้างสรรค์ ความมีน้ำใจ ความมีวินัย ความเป็นไทยและการบริโภคด้วยปัญญาในวิถีชีวิตไทย (คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน, 2540) ทั้งนี้ต้องอยู่บนพื้นฐานของความสุขที่แท้จริงของชีวิต คือความสุขจากการอยู่อย่างกลมกลืนกับธรรมชาติแวดล้อม ความสุขจากการอยู่อย่างกลมกลืนกับเพื่อนมนุษย์และความสุขจากการอยู่อย่างกลมกลืนกับกิจกรรมของชีวิต(พระธรรมปิฎก, ประยุทธ์ ปยุตโต, 2540)

การส่งเสริมให้เด็กมีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย จากปัญหาที่พบความไม่มีวินัยของเด็กนักเรียนในโรงเรียน ควรเริ่มวางรากฐานตั้งแต่วัยระดับประถมศึกษา เพราะเด็กวัยนี้ยังขาดประสบการณ์จึงต้องการการชี้แนะจากผู้ใหญ่โดยเฉพาะ คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย มีลักษณะเป็นเป็นนามธรรม ดังนั้นครูจึงต้องสร้างแรงจูงใจกระตุ้นให้เด็กสนใจต่อสิ่งที่เรียน ช่วยให้เด็กได้เรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติกิจกรรม ได้รับประสบการณ์ที่เป็นรูปธรรม เป็นตัวแบบสำหรับการเรียนรู้กระบวนการ หรือความคิดรวบยอดที่สลับซับซ้อน

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่จะบรรลุจุดมุ่งหมายการเรียนการสอนได้นั้นต้องอาศัยเลือกสื่อที่เหมาะสมในการถ่ายทอดและสอดคล้องกับกิจกรรม เวลา และสถานที่ เพื่อให้ผู้เรียน

ได้รับความรู้มากที่สุดในเวลาที่ประหยัด (นิพนธ์ สุขปรีดี, 2538 หน้า 40) สื่อวีดิทัศน์นับว่าเป็นสื่อการสอนที่ได้รับความสะดวกทั้งผู้สอนและผู้เรียน วีดิทัศน์สามารถแพร่ภาพและเสียงได้เป็นสื่อการสอนที่สามารถนำสื่อหลายๆ อย่าง มาใช้ร่วมกันได้สะดวกเป็นการใช้สื่อประสมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่สมบูรณ์ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพทางการสอน วิธีสอนวิธีหนึ่งที่ได้รับคามนิยมอย่างแพร่หลายคือการเรียนรู้แบบร่วมมือ (ทึคณา แชมมณี, 2548 หน้า 100) ซึ่งเป็นวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการจัดสภาพแวดล้อมทางการเรียนให้แก่ผู้เรียนได้เรียนรู้ร่วมกัน เป็นกลุ่มเล็กๆ แต่ละกลุ่มประกอบด้วยสมาชิกที่มีความรู้ความสามารถแตกต่างกัน โดยที่แต่ละคนมีส่วนร่วมอย่างแท้จริงในการเรียนรู้ และในความสำเร็จของกลุ่ม คนที่เรียนเก่งจะช่วยคนที่อ่อนกว่าสมาชิกในกลุ่มไม่เพียงแต่รับผิดชอบต่อการเรียนของตนเองเท่านั้น หากแต่จะต้องร่วมรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของเพื่อนสมาชิกทุกคนในกลุ่ม ความสำเร็จของแต่ละบุคคลคือความสำเร็จของกลุ่ม การเรียนรู้แบบร่วมมือสามารถนำมาใช้กับการเรียนทุกวิชาและทุกระดับชั้น จะมีประสิทธิผลยิ่งขึ้นกับการเรียนรู้ที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนในด้านการแก้ปัญหา (วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. ม.ป.ป. : 51)

การนำเสนอสื่อวีดิทัศน์การ์ตูน Stop Motion เพื่อเป็นประโยชน์แก่เยาวชนและสังคม ทั้งทางด้านจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ สร้างคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เจตคติและอุดมคติทางการศึกษา สังคมและวัฒนธรรมที่ดีงาม นวัตกรรมสื่อการเรียนการสอนยุคใหม่ที่เรียกว่า “การ์ตูน Stop Motion” ถือเป็นทางเลือกที่น่าสนใจ สามารถนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมได้อย่างยิ่งยวด “การ์ตูน Stop Motion” เป็นการ์ตูนที่มีสีสันสดใส เคลื่อนไหวได้เสมือนมีชีวิตจริง อธิบายเรื่องที่ซับซ้อนให้เข้าใจได้ง่าย ให้ความสนุกสนาน และสร้างจินตนาการให้กับเด็กได้อย่างไม่มีขอบเขต เป็นสื่อการเรียนการสอนที่มีความสำคัญในระดับประถมศึกษาอย่างมาก (ลักษมณ เตชะวันชัย นายกสสมาคมผู้ประกอบการแอนิเมชันและคอมพิวเตอร์กราฟฟิกไทย (TACGA) กล่าวถึงแนวทางที่จะส่งเสริมให้การ์ตูนไทยเติบโตได้อย่างมีศักยภาพว่าจะต้องมีการสร้างเอกลักษณ์ สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมอันดีงามของชาติ ประเพณีการเล่น ตลอดจนวิถีชีวิตแบบไทย และที่ขาดไม่ได้คือ การสร้างคาแรคเตอร์ตัวละครที่ดี ทั้งนี้ (รองศาสตราจารย์ยืน ภู่วรรณ) ได้กล่าวถึงแรงบันดาลใจในการทำงานของตนว่า ส่วนหนึ่งหยิบยืมมาจากประสบการณ์ส่วนตัว และอีกส่วนหนึ่งดึงมาจากคาแรคเตอร์ตัวละครในการ์ตูนที่เขาชื่นชอบ ดังนั้น หากนำสื่อวีดิทัศน์ การ์ตูน Stop Motion ที่มีเนื้อหาถูกต้องเหมาะสม สอดรับกับความต้องการของเยาวชน สังคม และประเทศชาติ มาใช้เป็นเครื่องมือสร้างการเรียนรู้ ก็ทำให้เด็กและเยาวชนเกิดการเรียนรู้ รู้จักปฏิเสธ หรือเลือกที่จะปฏิบัติตามได้อย่างมีคุณค่า

จากแนวคิดดังกล่าว ทำให้ผู้วิจัยเห็นว่าการนำสื่อวีดิทัศน์การ์ตูน Stop Motion โดยใช้ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ จะทำให้การเรียนการสอนประสบผลสำเร็จเป็นอย่างดี สามารถโน้มน้าวความสนใจของผู้เรียนให้เข้าสู่บทเรียนได้โดยง่าย ทำให้บทเรียนน่าสนใจมากยิ่งขึ้น และช่วยส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยได้อีก ดังนั้น เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลิน เกิดการเรียนรู้ และนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมไปในทางที่เหมาะสม สอดรับกับหลักสูตรแกนกลาง (หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551) ที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผู้วิจัยจึงได้จัดทำสื่อวีดิทัศน์การ์ตูน Stop Motion เพื่อใช้เป็นสื่อประกอบการเรียนเพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยดังกล่าว มีประสิทธิภาพมากน้อยเพียงใด จะทำให้ผู้เรียนเกิดความพึงพอใจเกิดการเรียนรู้ และมีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยดีขึ้นหรือไม่ ผู้วิจัยจึงได้ทำการพัฒนาการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยขึ้น

จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อสร้างและประเมินสื่อวีดิทัศน์แบบการ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
2. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์แบบการ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ก่อนเรียนและหลังเรียน
3. เพื่อศึกษา คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์แบบการ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์แบบการ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

1. นักเรียนที่เรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์แบบการ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย มีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย และสามารถนำไปปฏิบัติให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคมได้
2. ผลการศึกษาเป็นประโยชน์ ใช้เป็นแนวทางในการศึกษาค้นคว้านำเทคโนโลยีมาใช้ในการแก้ปัญหา ปรับปรุง และพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนต่อไป

ขอบเขตการของการศึกษาค้นคว้า

ในการศึกษาค้นคว้า เรื่อง การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ผู้วิจัยได้กำหนดขอบเขตการศึกษาค้นคว้าไว้ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากร ได้แก่ นักเรียนช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2 จำนวน 2,416 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) โรงเรียนบ้านเนินม่วง อำเภอทับคล้อ จังหวัดพิจิตร สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2 โดยวิธีการเลือกแบบเจาะจง จำนวน 30 คน

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 9 คน

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 10 คน

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 11 คน

2. ขอบเขตด้านตัวแปร

2.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ การ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับช่วงชั้นที่ 1 ที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นเพื่อใช้ในกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่

2.2.1 คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียน หลังเรียนโดยใช้การ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

2.2.2 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

3. ขอบเขตของเนื้อหา

การ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย มีเนื้อหา ดังนี้

เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. การ์ตูน Stop Motion คือ การถ่ายภาพนิ่งหลายๆ ภาพ แล้วเอาไปต่อกันเป็นภาพเคลื่อนไหว คล้ายการวาดหนังการ์ตูน ที่ต้องวาดภาพหลายๆ ภาพ แล้วเอาไปต่อๆ กันให้มันเคลื่อนไหวซึ่งต้องอาศัยเทคนิค และความอดทน อย่างสูงในการสร้างผลงานแต่ละชิ้น และการ

ถ่ายภาพให้ออกมาสวย หนักที่การจัดแสงและความประณีต เพราะเวลาช้ขยับตัวแบบ จะต้องขยับเฉพาะส่วนที่ต้องการ และในท่าทาง และระยะที่กำหนดไว้เท่านั้น

2. การ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย หมายถึง การ์ตูน Stop Motion ที่นำดินน้ำมันมาปั้นแล้วถ่ายเป็นภาพนิ่งหลายๆ ภาพ แล้วเอาไปต่อกันเป็นภาพเคลื่อนไหวและเสียงประกอบในรูปแบบ VCD ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อใช้ในกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมด้านความมีวินัย ได้แก่

เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

3. ความมีวินัย หมายถึง คุณลักษณะด้านจิตใจ และพฤติกรรมที่ช่วยให้สามารถควบคุมตนเองและปฏิบัติตนตามระบบ ระเบียบ เพื่อประโยชน์สุขของส่วนรวม

4. ผลสัมฤทธิ์ หมายถึง คะแนนที่นักเรียนได้จากการทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น

5. กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน หมายถึง กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ที่จัดให้ผู้เรียนได้พัฒนาคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียน โดยใช้สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

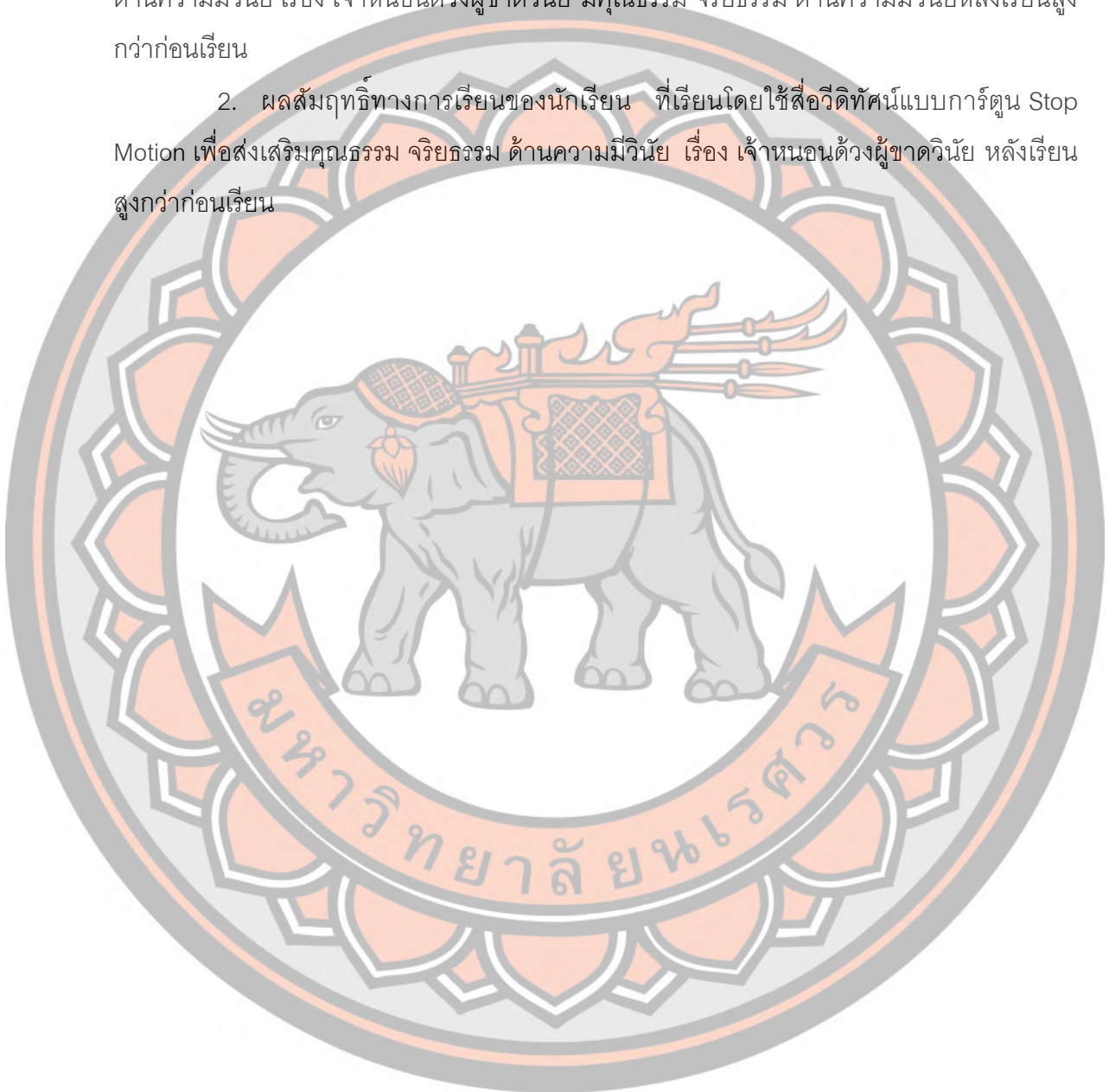
6. การประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย หมายถึง กระบวนการสังเกต การบันทึกและรวบรวมข้อมูลจากพฤติกรรมการแสดงออกของนักเรียนทำ เพื่อตัดสินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของผู้เรียน

7. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง ผลคะแนนที่เกิดจากการเรียนรู้จากการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย ซึ่งวัดได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนซึ่งเป็นแบบทดสอบแบบปรนัย 3 ตัวเลือกที่ผู้ศึกษาค้นคว้าสร้างขึ้น

8. ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกของผู้เรียนที่มีต่อการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย หลังจากที่ได้ศึกษาการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยเรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย โดยใช้แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยเรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย ในรูปแบบมาตราส่วนประมาณค่า 3 ระดับ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

สมมุติฐานของการศึกษาค้นคว้า

1. นักเรียนที่เรียนด้วย สื่อวีดิทัศน์แบบการ์ตูน Stop Motion ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนด้วงผู้ขาดวินัย มีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์แบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนด้วงผู้ขาดวินัย หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน



บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 จากการศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ผู้วิจัยได้เสนอเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความมีวินัย
 - 1.1 ความหมายของความมีวินัย
 - 1.2 องค์ประกอบของความมีวินัย
 - 1.3 การปลูกฝังความมีวินัย
 - 1.4 ขอบข่ายของความมีวินัย
2. การ์ตูน Stop Motion
 - 2.1 ความหมายของการ์ตูน
 - 2.2 ประเภทของการ์ตูน
 - 2.3 ประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน
 - 2.4 Stop Motion
3. ความพึงพอใจ
4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 4.1 งานวิจัยในประเทศ
 - 4.2 งานวิจัยในต่างประเทศ
5. กรอบแนวความคิดในการศึกษาค้นคว้า

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความมีวินัย

1.1 ความหมายของความมีวินัย

ความมีวินัยเป็นบุคลิกภาพอย่างหนึ่งของมนุษย์ที่แสดงถึงความเป็นผู้ที่มีวุฒิภาวะทางจิตสูงสามารถควบคุมพฤติกรรมตนเองให้แสดงออกมาได้อย่างมีเหตุผลสามารถที่จะให้รางวัลกับตนเอง เมื่อตนเองทำดีและลงโทษตนเองเมื่อตัวเองทำชั่ว (ดวงเดือน พันธุมนาวิน, 2523 หน้า 2-3) ความมีวินัย ในตนเองจะช่วยให้เกิดการเรียนรู้ที่จะปกครองตนเองกระทำตามระเบียบข้อบังคับต่างๆ

ฉันทนา ภาคบงกช และคณะ (2546, หน้า 73) กล่าวถึง วินัยในตนเองว่าเป็นวินัยที่เกิดจาก บุคคลนั้นเป็นผู้ควบคุมตนเองให้เกิดวินัยเป็นการตัดสินใจและเลือกทำด้วยความสมัครใจของตนเอง จึงเป็นผลมาจากความเคยชินที่ดีมีความรู้สึกนึกคิดความเชื่อหรือจริยธรรมในการปฏิบัติ ตามกฎระเบียบ เพื่อแก้ปัญหาของส่วนรวมจึงจะนำไปสู่การอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติสุข

แรมสมร อยู่สถาพร (2535, หน้า 47) ให้ความหมาย ของความมีวินัยในตนเอง หมายถึง ความสามารถในการควบคุมตนเองให้ประพฤติปฏิบัติในสิ่งที่ดีงาม ตามระเบียบกฎเกณฑ์ของสังคม หรือการบังคับให้ตนเองทำในสิ่งที่ควรทำด้วยตนเองไม่ต้องอาศัยการบังคับหรือแรงจูงใจจากภายนอก

พนัส หันนาคินทร์ (2524, หน้า 248) นอกจากนี้การที่บุคคลจะสามารถควบคุมความประพฤติของตนเอง ทั้งด้านการแสดงออกและความรู้สึกต่างๆต้องตระหนักถึงคุณค่าในการปฏิบัติ โดยมีได้เกิดจากข้อบังคับจากอำนาจภายนอก(ทัศนีย์ อินทวรบำรุง, 2539 หน้า 7; วัลลิมา สงสุวรรณ์, 2541 หน้า 55)

พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตโต), (2539, หน้า 8-10) ได้ให้ ความหมายของวินัยว่า เป็นระบบระเบียบทั้งหมดของชีวิตและสังคมมนุษย์ที่จะตั้งอยู่ให้เป็นผลสำเร็จได้ต้องอาศัยความเข้าใจพื้นฐาน คือต้องมีวินัยโยงไปกิจกรรม

กาญจนา ศรีกาฬสินธุ์ (2544, หน้า7) กล่าวว่า วินัยเป็นแนวทางความประพฤติหรือระเบียบ แบบแผนการปฏิบัติตนอันเป็นที่พึงปรารถนาและเป็นที่ยอมรับว่ามีความถูกต้องเหมาะสมตามความมุ่งหวังของสังคมในแต่ละชุมชนและสังคมโดยทั่วไป และวินัยนักเรียนคือแนวทางความประพฤติหรือ ระเบียบแบบแผนการปฏิบัติตนของนักเรียนอันเป็นที่พึงประสงค์และเป็นที่ยอมรับว่าถูกต้องเหมาะสมสอดคล้องกับความมุ่งหวังของทางโรงเรียนและสังคมโดยทั่วไป

สุรพงษ์ ชูเดช (2542, หน้า 27), (ฉันทนา ภาคบงกช; และคนอื่น, 2546 หน้า 8) ให้ความหมายของความมีวินัยที่สอดคล้องกันว่า หมายถึง คุณลักษณะทางจิตใจ ซึ่งช่วยให้บุคคลสามารถควบคุมพฤติกรรมของตนเองให้เป็นไปตามที่ตนเองมุ่งหวัง โดยสอดคล้องกับระเบียบกฎเกณฑ์อันดีงามของสังคม เพื่อประโยชน์สุขของส่วนรวม

สมบุรณ์ สิงห์คำป๋อง (สุรจิต คา มะสอน, 2548 หน้า 16; อ้างอิงจาก สมบุรณ์ สิงห์คำป๋อง, 2542 หน้า 36) สรุปความหมายของคำว่าวินัยหมายถึงคุณลักษณะที่อยู่ภายในบุคคลที่สามารถควบคุมพฤติกรรมของตนเองให้ปฏิบัติตามกฎหมาย และระเบียบแบบแผนตามที่สังคมกำหนดเอาไว้โดยให้ ถือว่าเป็นการบังคับให้กระทำ

อาจกล่าวได้ว่าความมีวินัยเป็นลักษณะสำคัญของบุคคลที่มีจริยธรรม คือสามารถบังคับควบคุมตนเองให้แสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ จากปัจจัยภายในตนเองประพฤติปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสมเป็นผลดีต่อตนเองและส่วนรวมตามกฎหมายระเบียบของสังคม

1.2 องค์ประกอบของความมีวินัย

วิชาหัตถ์ มุสสถาน (2523, หน้า 33) สรุปว่าบุคคลที่มีวินัยในตนเองควรมีลักษณะและพฤติกรรมดังต่อไปนี้

1. มีความผิดชอบ
2. เชื่อมั่นในตนเอง
3. มีความรู้สึกผิดชอบ
4. ไม่กังวลใจ
5. มีความตั้งใจจริง
6. มีลักษณะความเป็นผู้นำ
7. มีความซื่อสัตย์จริงใจ
8. มีเหตุผล
9. กล้าคิดกล้าพูดกล้าทำ
10. เคารพในสิทธิของผู้อื่น
11. ทำตามกฎหมายเกณฑ์ของสังคม
12. มีความอดทน
13. มีความเชื่ออำนาจภายในตน (Internal Control)
14. มีลักษณะมุ่งอนาคต (Future Orientation)

กรรณิการ์ พงศ์เลิศวุฒิ (2546, หน้า 24) ได้สรุปคุณลักษณะของผู้ที่มีวินัยในตนเองไว้ดังนี้คือ

1. การควบคุมตนเอง
2. ความรับผิดชอบ
3. การตรงต่อเวลา

วสัน ปุณผล (2542, หน้า 13) ได้สรุปคุณลักษณะของบุคคลที่มีวินัยในตนเองดังนี้

1. การตรงต่อเวลา
2. ความซื่อสัตย์
3. ความรับผิดชอบ

4. ความมีระเบียบและปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ของโรงเรียนหรือสังคม

5. การเคารพสิทธิของผู้อื่น

6. การยอมรับการกระทำของตนเอง

สมศักดิ์ สิ้นธุระเวชญ์ (2545, หน้า 110) ได้สรุปพฤติกรรมที่บ่งชี้ความมีวินัยไว้ดังนี้

1. สนใจใฝ่รู้

2. มีสติควบคุมตนเอง

3. รับผิดชอบ

4. มีเหตุผล

5. ซื่อสัตย์

6. ขยัน

ลัดดาวรรณ ฐ ระนอง (2525, หน้า 6) ได้สรุปไว้ว่าพฤติกรรมของความมีวินัยในตนเองมีทั้งหมด 11 กลุ่มดังนี้

1. ความเชื่ออำนาจภายในตนเอง

2. มีความเป็นผู้นำ

3. มีความรับผิดชอบ

4. ตรงต่อเวลา

5. เคารพต่อระเบียบกฎเกณฑ์ทั้งต่อหน้าและลับหลังผู้อื่น

6. มีความซื่อสัตย์สุจริต

7. รู้จักหน้าที่และกระทำตามหน้าที่เป็นอย่างดี

8. รู้จักเสียสละ

9. มีความอดทน

10. มีความตั้งใจเพียรพยายาม

11. ยอมรับผลการกระทำของตน

ฉันทนา ภาคบังข และคนอื่นๆ (2542, หน้า 8) ได้กล่าวถึง คุณลักษณะของผู้มีวินัยในตนเองมี 4 ลักษณะ คือ

1. ความเชื่อมั่นตนเอง

2. ความเอื้ออาทร

3. การมุ่งอนาคตและควบคุมตน

4. ทศนคติต่อบุคลิกภาพประชาธิปไตย

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (2540, หน้า 17-18) ได้มีการวิเคราะห์พฤติกรรมที่บ่งชี้ว่ามี วินัยในตนเองดังนี้

1. การควบคุมตนเองทั้งกายวาจาและใจ
2. การยอมรับทั้งผลการกระทำของตนเอง
3. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
4. การตรงต่อเวลา
5. ความมีเหตุผล
6. การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นตามกฎเกณฑ์ของสังคม
7. การเคารพในสิทธิและหน้าที่ซึ่งกันและกัน

สุรพงษ์ ชูเดช (2542, หน้า 30) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบของความมีวินัยในตนเองไว้ 4 ด้าน ดังนี้

1. ความรับผิดชอบ
2. ความเชื่อมั่นในตนเอง
3. ความซื่อสัตย์
4. ความอดทน

จากคุณลักษณะของผู้มีวินัยในตนเองที่กล่าวมาข้างต้นพอสรุปได้ว่าบุคคลที่มีวินัยในตนเองควรประกอบด้วยพฤติกรรมที่สำคัญดังนี้คือ

1. มีความซื่อสัตย์
2. มีความรับผิดชอบ
3. มีความตั้งใจ
4. มีระเบียบ
5. มีความเป็นผู้นำ
6. มีความตรงต่อเวลา
7. มีความเชื่อมั่นในตนเอง
8. มีความอดทน

1.3 การปลูกฝังความมีวินัย

กาญจนา ศรีกาฬสินธุ์ (2544, หน้า 8-9) ได้กล่าวว่า จุดมุ่งหมายที่สำคัญในการบริหารงานด้าน วินัยของนักเรียนคือการมุ่งให้นักเรียนทุกคนได้มีพัฒนาการไปจนถึงขั้นที่สามารถควบคุมดูแลตนเอง และสังคมส่วนรวมให้อยู่ร่วมกันได้ด้วยความสะดวกสบายสามารถปฏิบัติตนให้เป็นไปในแนวทางที่ถูกที่ควรด้วยตัวของนักเรียนเองและการปลูกฝังวินัยให้แก่นักเรียนเป็นงานที่ผู้บริหารและครูจะต้องให้ ความสำคัญดังนี้

1. ควรคำนึงถึงสิทธิและความรับผิดชอบของนักเรียนในการมีส่วนร่วมกับทางโรงเรียนในการกำหนดกฎระเบียบต่างๆตลอดจนการปกครองดูแลกันเอง
2. ปรัชญาและความมุ่งหมายตลอดจนวิธีดำเนินการวินัย นักเรียนควรเป็นเรื่องที่ทุกฝ่าย ทั้งผู้บริหารครูอาจารย์และผู้ปกครองมีความเห็นชอบร่วมกันเพื่อเป็นการง่ายในการนำไปใช้บังคับ และเพื่อพัฒนาบุคลากรทุกฝ่ายไปพร้อมๆกัน
3. กฎระเบียบที่กำหนดขึ้นใช้บังคับจะต้องมีเหตุผลเพียงพอและกำหนดขึ้นเท่าที่มีความจำเป็นเพื่อให้กิจการต่างๆ ของสถานศึกษาดำเนินไปได้ด้วยดีเท่านั้นหากมีมากเกินไปก็จะยิ่งทำให้โรงเรียนต้องเสียเวลาไปในการควบคุมดูแลมากขึ้น และทำให้นักเรียนรู้สึกถึงการถูกบีบบังคับและการจำกัดเสรีภาพอันจะก่อให้เกิดความยุ่งยากเมื่อนำไปบังคับใช้
4. นโยบายและวิธีดำเนินการปกครองนักเรียน ควรเขียนให้ปรากฏชัดเจนและพิมพ์ลงในคู่มือนักเรียนครูและผู้ปกครอง ถ้อยคำและภาพที่ใช้ก็ควรเน้นที่เข้าใจง่ายและควรเน้นให้ความสำคัญไปที่ความรับผิดชอบและพฤติกรรมที่มุ่งหวังมากกว่าจะเน้นไปที่พฤติกรรมที่เป็นความผิดและการลงโทษนักเรียน คู่มือดังกล่าวนี้ทุกคนควรจะได้เริ่มอ่านตั้งแต่ต้นไปการศึกษาใหม่ เพื่อเป็นการกระตุ้นเตือนความทรงจำ
5. ควรมีการทบทวนและปรับเปลี่ยนกฎระเบียบต่างๆ ที่กำหนดไว้สำหรับใช้ในห้องเรียน และในโรงเรียนอยู่เสมอเพื่อให้เหมาะสมกับสภาพการณ์ต่างๆ ที่เปลี่ยนแปลงไป
6. ครูอาจารย์ในโรงเรียน จะต้องวางแผนดำเนินการสอนและมีกิจกรรมการเรียนรู้ที่เหมาะสมและเป็นที่น่าสนใจสำหรับนักเรียนทุกคน
7. ควรมีการจัดระเบียบชั้นที่ดี มีการทำความเข้าใจกับนักเรียนในเรื่องการงานที่นักเรียนจะต้องรับผิดชอบ ตลอดจนขอบเขตของการปฏิบัติตนตามมาตรฐานความประพฤติที่ได้ตกลงกันไว้ ซึ่งจะเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนประพฤติ ปฏิบัติตนได้ถูกต้องตามความมุ่งหวังของทางโรงเรียน
8. ครูประจำชั้นและบุคคลอื่นๆ ที่มีหน้าที่ปฏิบัติงานใกล้ชิดกับนักเรียนโดยตรง จะต้องเป็นผู้ที่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับพัฒนาการของนักเรียนเพื่อจะได้เข้าใจในพฤติกรรมที่มี

ลักษณะเฉพาะตามแต่วัยของนักเรียน ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนสามารถช่วยเหลือแก้ไขปัญหาของนักเรียนได้อย่างถูกต้องและด้วยความเห็นอกเห็นใจ

9. ครูอาจารย์และผู้ที่อยู่ใกล้ชิดกับนักเรียน จะต้องตระหนักอยู่เสมอว่าครูเป็นบุคคลที่มีส่วนสำคัญยิ่งต่อการสร้างเสริมความรู้สึกของนักเรียนทุกคนที่มีต่อตนเอง ไม่ว่าจะเป็นคนดีมีคุณธรรมเท่าเทียมกับคนอื่น อันจะเป็นพื้นฐานที่สำคัญที่ทำให้นักเรียนมีความมุ่งมั่นที่จะประพฤติตนไปตามวิถีทางของความดีงามอยู่เสมอ

10. ผู้บริหารและครู จะต้องมีความสม่ำเสมอในการรักษาระเบียบวินัยในชั้นเรียนและในโรงเรียน เพื่อให้เป็นไปตามที่ตกลงกันได้ ด้วยความจริงใจและความยุติธรรม

ศรีพร มีล่อง (2543, หน้า 45) ได้กล่าวถึง การเสริมสร้างวินัยในตนเองว่าการเสริมสร้างวินัยของบุคคลประกอบด้วยองค์ประกอบ 3 อย่าง คือ กัลยาณมิตรซึ่งเปรียบเป็นปัจจัยภายนอก อันจะเป็นปัจจัยภายใน และอัตตสัพปทา คือความพร้อมที่จะปฏิบัติตามปัจจัยภายนอกและปัจจัยภายใน

แนวคิดการจัดจำแนกด้านความรู้สึกที่สอดคล้องกับความมีวินัยที่ส่งผลการพัฒนาตนเอง บลูม(Bloom et al. 1964: 176-185) เชื่อว่าความรู้สึกตระหนักในสิ่งใดสิ่งหนึ่งว่ามีความสำคัญหรือไม่มีลำดับของการเกิดความรู้สึกที่มีความซับซ้อนและแสดงออกมาเป็นพฤติกรรม ดังต่อไปนี้

1. การรับรู้ (Receiving) เป็นขั้นแรกของความรู้สึกของแต่ละบุคคลถือได้ว่าเป็นขั้นที่จะจดจำสิ่งต่างๆ ที่ได้รับการสัมผัสด้วยผัสสะ หรือแนวคิดต่างๆสามารถแบ่งย่อยได้เป็น 3 ขั้นคือ

1.1 การรู้จัก (Awareness) เป็นพฤติกรรมที่คนสนองตอบต่อสิ่งเร้าเบื้องต้น โดยที่ยังไม่ได้เล็งเห็นความสำคัญเป็นเพียงการสังเกตเห็นปรากฏการณ์โดยละทิ้งความสนใจต่างๆ เช่นการรู้จักรูปแบบการรู้จักจัดอันดับการจดจำแนก ฯลฯ

1.2 การเต็มใจยอมรับ (Willingness to receive) ขั้นนี้เป็นขั้นเต็มใจหรือพอใจที่จะรับรู้ มีความโอนอ่อนไปตามสิ่งประสบพบเห็น แต่ก็ยังเป็นเพียงแค่การบังคับใจเท่านั้น เช่น ฟังผู้อื่นพูดด้วยความเต็มใจอดทนที่จะทำอะไรให้สำเร็จยอมรับความแตกต่าง ฯลฯ

1.3 การควบคุมหรือคัดเลือกสิ่งที่เอาใจใส่ (Controlled or selected attention) ความรู้สึกนี้เป็นความรู้สึกที่ต่อเนื่องจากขั้นที่แล้วที่แตกต่างกันออกไป ก็คือความรู้สึกที่จะบอกได้ว่าอะไรควรเอาใจใส่และไม่ควรเอาใจใส่ เช่น ความรู้สึกที่ว่าชอบสิ่งนี้อยากได้สิ่งนั้นจึงมองในลักษณะควบคุมหรือเลือกขึ้นเอง

2. การตอบสนอง (Responding) เมื่อขั้นแรกรับรู้สิ่งใดเกิดความพอใจแล้วและเลือกพอใจสิ่งใดสิ่งหนึ่งเรียบร้อยแล้ว ก็จะถึงความรู้สึกขั้นนี้ขั้นนี้มีจิตใจจดจ่อแน่นอนคือ เกิดความสนใจหรือชื่นชอบกิจกรรมมากกว่ากิจกรรมอื่นๆ ความรู้สึกด้านนี้แบ่งได้เป็น 3 ชั้น คือ

2.1 การยินยอมในการตอบสนอง (Acquiescence in responding) เป็นความรู้สึกขั้นเชื้อพียงหรือยินยอมที่จะกระทำตาม แต่อาจจะยังไม่พอใจเท่าไรนัก

2.2 การเต็มใจที่จะตอบสนอง (Willingness to response) เป็นระดับความรู้สึกขั้นร่วมกิจกรรมด้วยความตั้งใจ สามารถทำตามความต้องการหรือความสมัครใจเช่นมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ของตนเอง ร่วมมือในกิจกรรมกลุ่มซึ่งเป็นสมาชิกแสดงความสนใจในการเข้าร่วมโครงการ

2.3 การพึงพอใจในการตอบสนอง (Satisfaction in response) เป็นความรู้สึกพึงพอใจในการร่วมกิจกรรมขั้นตอบสนองตอนแรกๆ เป็นเพียงยินยอมและเต็มใจทำแต่อาจจะไม่พึงพอใจก็ได้ ความรู้สึกนี้จึงลึกลงไปอีกเป็นการยินยอมแบบเต็มใจและมีความพึงพอใจจนเกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลิน บางคนอาจจะแสดงออกมาให้เห็นได้อย่างเปิดเผยแต่บางคนอาจจะไม่แสดงให้เห็นเปิดเผยก็ได้

3. การรู้คุณค่า (Valuing) ขั้นนี้เป็นขั้นความรู้สึกถึงคุณค่าของสิ่งของหรือพฤติกรรมซึ่งตนเองได้รับและซึมซาบมาตั้งแต่ต้นความรู้สึกอันนี้อาจยอมรับหรือไม่ยอมรับคุณค่าก็ได้ขึ้นอยู่กับเกณฑ์ที่ใช้พิจารณาคุณค่าพฤติกรรมระดับนี้ค่อนข้างจะคงเส้นคงวาในการแสดงความรู้สึกและรับรู้คุณค่าของสิ่งต่างๆ ระดับนี้แบ่งความรู้สึกออกเป็น 3 ชั้น คือ

3.1 การยอมรับคุณค่า (Acceptance of a value) ระดับนี้เป็นการบรรยายคุณค่าของปรากฏการณ์พฤติกรรมวัตถุสิ่งของ ฯลฯ ในระดับความเชื่อซึ่งอาจให้ความหมายว่า เป็นกายอมรับทางอารมณ์ต่อข้อเสนอหรือคำสอนที่มีพื้นฐานอย่างเพียงพอ

3.2 การชื่นชอบคุณค่า (Preference for value) ในระดับนี้ไม่เพียงแต่เป็นการยอมรับคุณค่า แต่เพิ่มความรู้สึกเอาใจใส่ในคุณค่าหรือค่านิยมนั้นเพิ่มขึ้นอีก เช่น การแสดงความรับผิดชอบในการทำให้คนในกลุ่มที่พุดน้อยหันมาร่วมวงสนทนาด้วย

3.3 การยินยอมรับคุณค่า (Commitment) เป็นความรู้สึกที่ส่งผลต่อความเชื่อความศรัทธาด้วยอารมณ์ที่แน่นอน ผู้ที่มีความรู้สึกระดับนี้จะแสดงพฤติกรรมที่ยึดมั่นอย่างเห็นได้ชัด เช่น ความซื่อสัตย์ต่อกลุ่มที่เป็นสมาชิก การยอมรับบทบาททางศาสนาในชีวิตส่วนตัวและครอบครัว ความรู้สึกระดับนี้เป็นความรู้สึกพอใจจนกระทั่งยินยอมรับเป็นพันธะสัญญา

4. การจัดระบบ (Organization) มนุษย์ย่อมเห็นคุณค่าหรือค่านิยมมากมายที่ผ่านเข้ามาในประสบการณ์ของชีวิต แต่ความรู้สึกของมนุษย์จะนิยมชมชอบเฉพาะค่านิยมใดค่านิยมหนึ่ง

เท่านั้น การจัดระบบในระดับนี้จึงเป็นสิ่งจำเป็นซึ่งอาจจะจัดให้อยู่ในลักษณะที่คล้ายๆ กันหรืออาจจัดตาม ความสัมพันธ์ซึ่งกันและกันหรืออาจจัดเอาตัวที่เด่นมากหรือกระจายมากที่สุดจากค่านิยมส่วนย่อยๆ

4.1 การสร้างมโนภาพของคุณค่า (Conceptualization of a value) เป็นคุณค่าหรือค่านิยมที่มีอยู่หลายรูปแบบ ความรู้สึกของคนอาจนำค่านิยมที่มีลักษณะเดียวกันอยู่ด้วยกัน เป็นผลมาจากการวิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้สึกมาแล้ว เรียกชื่อใหม่กลายเป็นมโนภาพของคุณค่าใหม่ซึ่งอาจจะเป็นนามธรรมทางภาษาหรือรูปลักษณะก็ได้

4.2 การจัดระบบคุณค่า (Organization of a value system) ความรู้สึกระดับนี้เป็นการจัดค่านิยมที่สลับซับซ้อนให้อยู่ในระบบเดียวกันเพื่อให้เกิดความสมดุลบางประการทางความรู้สึก เช่น พัฒนาการวิธีการควบคุมความก้าวร้าวในรูปแบบที่ยอมรับกันทางวัฒนธรรม

5. ลักษณะนิสัย (Characterization) ขั้นนี้เป็นขั้นสังเคราะห์ความรู้สึกเป็นรูปแบบมาจนกระทั่งสร้างเป็นลักษณะนิสัยมีความเชื่อถือศรัทธาแนวปรัชญาชีวิตมีลักษณะส่วนตัวที่เป็นเอกลักษณ์ของเขว่าเป็นใคร ความรู้สึกระดับนี้เป็นความรู้สึกที่สั่งสมมาตั้งแต่ขั้นแรกจนเกิดการเลือกสรรยึดติดเป็นของตน บนวิถีทางในการดำเนินชีวิตกลายเป็นบุคลิกภาพของแต่ละบุคคลระดับความรู้สึกนี้แบ่งออกได้เป็น 2 ชั้น

5.1 การสรุปอ้างอิงทั่วไปของคุณค่า (Generalized set) ระดับความรู้สึกนี้สอดคล้องกับภายในของระบบเจตคติและค่านิยมเป็นความรู้สึกที่ตอบสนองต่อสิ่งต่างๆ ที่เกิดจากการเลือกสรรคน ที่มีเจตคติหรือค่านิยมที่มากมายเมื่อถึงเวลาที่จะใช้ก็จะคัดเลือกและยึดถือปฏิบัติที่เห็นว่าดีงาม เมื่อเกิดเหตุการณ์ใหม่หรือปัญหาใดๆ ขึ้นเขาจะเอาความรู้สึกที่ยึดถือไปแก้ปัญหาในสถานการณ์ใหม่ได้

5.2 การสร้างลักษณะนิสัย (Characterization) เป็นระดับความรู้สึกขั้นสุดท้ายที่ผสมผสานสรุปรวมความรู้สึกที่ยึดถือเป็นอุดมการณ์ เช่น การดำรงชีวิตด้วยคุณธรรม

วิภาหวัน มูลสถาน(2523, หน้า 33) ได้สรุปคุณลักษณะที่แสดงว่าบุคคลนั้นมีวินัยหรือไม่ว่า สามารถสังเกตได้จากลักษณะและพฤติกรรมต่างๆ ได้แก่ มีความเชื่อมั่นในตนเองมีความรู้สึกรับผิดชอบมีความตั้งใจจริง มีความเป็นผู้นำ มีเหตุผลเคารพสิทธิของผู้อื่นปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ของสังคมและมีความอดทน (ลัดดาวรรณ ณ ระนอง, 2525 หน้า 5) ได้กล่าวถึง ลักษณะของผู้ที่มีวินัยว่า จะต้องมีความเชื่ออำนาจภายในตนเองมีความเป็นผู้นำ มีความรับผิดชอบตรงต่อเวลาเคารพต่อระเบียบกฎเกณฑ์ที่มีความซื่อสัตย์สุจริตรู้จักหน้าที่และกระทำตามหน้าที่เป็นอย่างดีรู้จักเสียสละมีความอดทนมีความตั้งใจเพียรพยายามและยอมรับผลการกระทำของตนเอง

กัญระญา รุ่งเรือง (2545, หน้า 20) กล่าวว่า การสร้างวินัยในตนเองสำหรับนักเรียนในระยะเริ่มแรก อาจต้องใช้เวลาและค่อยเป็นค่อยไปโดยครูและนักเรียนช่วยกันสร้างแนวทางปฏิบัติร่วมกัน การสร้างวินัยสำหรับเด็กนั้นเป็นหน้าที่ความรับผิดชอบร่วมกันระหว่างโรงเรียนและบ้าน คงแยกไม่ได้ว่าใครเป็นผู้อบรมในเรื่องนี้และที่สำคัญการเป็นแบบอย่างที่ดีการปลูกฝังให้เกิดวินัยในตนเองโดยที่เด็กสามารถซึมซับสิ่งเหล่านี้โดยไม่รู้ตัว วินัยในตนเองเป็นสิ่งประเสริฐสุดถ้าคนมีวินัยในตนเองควบคุมความประพฤติความคิดทั้งทาง กาย วาจา ใจของตัวเองได้ดีแล้วก็จะทำให้ชีวิตของบุคคลนั้นอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

นอกจากนี้ สายพิณ ปรงสวัสดิ์ (2538, หน้า 8-9) ได้กล่าวถึงลักษณะผู้ที่มีวินัยว่าควรมีพฤติกรรมที่แสดงออกดังนี้

1. มีความเชื่อมั่นในตนเอง คือ จะต้องมีความแน่ใจหรือมั่นใจในความสามารถของตนเองว่าจะกระทำการต่างๆ ได้อย่างถูกต้องและมีเหตุผล และเชื่อว่าการที่จะประสบความสำเร็จได้ตามที่บุคคลนั้นตั้งใจไว้เป็นผลมาจากความสามารถทักษะหรือการกระทำของตนเอง
2. ความเป็นผู้นำ คือ สามารถชักจูงแก้ปัญหาและดำเนินกิจกรรมกลุ่มไปสู่เป้าหมายที่กำหนดและรับผิดชอบต่อกลุ่มได้
3. มีความรับผิดชอบ คือ มีความสนใจมีความตั้งใจที่จะดำเนินงานและติดตามผลงานที่ได้กระทำแล้ว เพื่อปรับปรุงแก้ไขเป็นผลสำเร็จไปด้วยดียอมรับในสิ่งที่ตนกระทำไปทั้งในด้านที่เป็นผลดีและผลเสีย
4. มีความตรงต่อเวลารู้จักกาลเทศะ คือ ทำงานที่ได้รับมอบหมายหรือกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่งให้ตรงต่อเวลาหรือทำให้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดให้ตลอดจนรู้ว่าจะประพฤติอย่างไรให้เหมาะสมกับเวลาและโอกาส
5. เคารพสิทธิของผู้อื่น คือ ไม่ประพฤติปฏิบัติเพื่อล่วงล้ำ สิทธิของบุคคลอื่น
6. มีระเบียบและปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ของสังคม คือ ประพฤติโดยไม่ขัดกับกฎข้อบังคับของสังคมทั่วไป รวมทั้งปฏิบัติตามระเบียบสังคมที่กำหนดไว้ต่อหน้าและลับหลัง
7. มีลักษณะมุ่งอนาคต คือ สามารถอดใจรอผลที่จะเกิดขึ้นในอนาคตที่ดีกว่าในปัจจุบันได้

1.4 ขอบข่ายของความมีวินัย

การวิจัยผู้วิจัยได้กำหนดขอบข่ายของวินัยนักเรียนไว้ดังนี้

1. ด้านความตรงต่อเวลา ความหมาย ของการตรงต่อเวลา

พนัส หันนาคินทร์และคณะ (สุรจิต คามะสอน, 2548 หน้า27;อ้างอิงจาก พนัสหันนาคินทร์; และคณะ, 2542 หน้า 60) ได้ให้ความหมายการตรงต่อเวลาไว้ว่า หมายถึง การทำงานหรือทำกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่งได้สำเร็จตามกำหนดเวลา

วินัย พัฒนรัตน์ และ คณะ(สุรจิต คามะสอน, 2548 หน้า 27; อ้างอิงจาก วินัย พัฒนรัตน์ ; และ คณะ. ม.ป.ป. หน้า 16) ได้สรุปว่าการตรงต่อเวลา หมายถึง การทำงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ให้ตรงเวลาหรือทันเวลาตามที่กำหนด การฝึกให้ตรงต่อเวลาเป็นส่วนหนึ่งของการสร้างควมมีระเบียบวินัย

รุจิณี ภู่อาระ และคณะ (สุรจิต คามะสอน . 2548: 27; อ้างอิงจาก รุจิณี ภู่อาระ ;และคณะ. ม.ป.ป.หน้า 29) กล่าวไว้ว่า การตรงต่อเวลา หมายถึง การทำกิจกรรมใดๆให้สำเร็จไปตามที่กำหนดไว้ไม่ผิดวันประกันพ่วงและเมื่อรู้ว่าทำสิ่งใดล่าช้ากว่าที่กำหนดก็ไม่นิ่งนอนใจควรรีบทำงานนั้นให้สำเร็จ เพื่อมิให้ล่าช้ากว่ากำหนดมากกว่าเดิม

สวัสดิ์ ปทุมราช (สุรจิต คามะสอน, 2548 หน้า 27; อ้างอิงจาก สวัสดิ์ ปทุมราช. ม.ป.ป. หน้า 2) ได้ให้คำจำกัดความการตรงต่อเวลา หมายถึง การปฏิบัติงานหรือกิจกรรมอย่างหนึ่งอย่างใดให้เสร็จตามที่กำหนด เช่น นักเรียนทำแบบฝึกหัดส่งทันตามเวลาที่ครูกำหนดทุกครั้ง

สรุปได้ว่าการตรงต่อเวลา เป็นการกระทำกิจกรรมใดๆ ที่ต้องมีการวางแผนและให้เสร็จตามกำหนดเวลา ซึ่งถือว่าเวลาเป็นสิ่งที่มีความค่าที่สุดเมื่อเวลาผ่านไปแล้วเราไม่สามารถเรียกกลับมาคืนได้ ดังนั้นเราต้องบริหารเวลาให้คุ้มค่ามากที่สุดเท่าที่เป็นไปได้ ถ้าหากปล่อยเวลาให้ผ่านไปโดยเปล่าประโยชน์ไม่เกิดประโยชน์อะไรขึ้นมาเลย ก็จะเสียโอกาสในภายหลังการที่จะมีความสุขที่สุดคือ การรู้จักจัดการและมีการวางแผนการใช้เวลาในการทำกิจกรรมใดๆ ให้ถูกต้องและพยายามทำให้เสร็จสิ้นตามกำหนดเวลาและเป็นไปตามเป้าหมายที่วางไว้ ทำให้ชีวิตมีความสุขตลอดจนอยู่ร่วมกับผู้อื่นและสังคมได้ด้วยดี

2. ด้านความซื่อสัตย์

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน (2525, หน้า 284) ให้ความหมายความซื่อสัตย์ว่า หมายถึง ประพฤติตรงและจริงใจไม่ติดคดทรยศไม่คิดโกงและหลอกลวง กรมวิชาการ, (2537, หน้า 147-148) ได้วิเคราะห์โครงสร้างของความซื่อสัตย์ได้ 4 ลักษณะซึ่งสอดคล้องกันสรุปได้ดังนี้

1. ความซื่อสัตย์ต่อตนเอง คือ มีความรู้สึกรับผิดชอบชั่วดีการมีความละเอียดเรงก้วต่อการกระทำผิดไม่พุดสับปลับหลอกลวงไม่คิดโกงเอาของของผู้อื่น

2. ความซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ คือไม่ทอดทิ้งหน้าที่ ไม่ทุจริตคดโกง ไม่ใช้อำนาจหน้าที่ทำประโยชน์ส่วนตน ตรงต่อเวลาไม่เอาเวลาทำงานในหน้าที่ไปใช้ประโยชน์ส่วนตน

3. ความซื่อสัตย์ต่อบุคคล คือ มีความจริงใจต่อผู้อื่นไม่สอพลอเพื่อหาผลประโยชน์ส่วนตน ไม่ถือเอาของของผู้อื่นมาเป็นของตนโดยการลักขโมย ฉ้อโกง ไม่ละเมิดของรักของผู้อื่นไม่หยิบของใช้ของผู้อื่นไปโดยไม่ได้รับอนุญาต มีความประพฤติดีทั้งต่อหน้าและลับหลังผู้อื่นประพฤติตรงไปตรงมา เคารพสิทธิของผู้อื่น

4. ความซื่อสัตย์ต่อหมู่คณะสังคมประเทศชาติ คือ การรักษาคำมั่นสัญญาไม่คิด ร้ายต่อหมู่คณะ ร่วมมือร่วมใจกันทำงานด้วยความบริสุทธิ์ใจ ไม่เห็นแก่ประโยชน์ของตนหรือเอาดีเข้าตน ไม่ร่วมมือกันทำงานใดๆ ที่ผิดกฎหมายหรือผิดระเบียบข้อบังคับของสังคมหรือหมู่คณะ

ยอดชาย แพชนะ (2538, หน้า 18) กล่าวว่า ความซื่อสัตย์ หมายถึง ลักษณะจิตใจที่ไปกำหนดการแสดงพฤติกรรมออกมาต่อวัตถุสิ่งของบุคคลๆ ที่จิตใจมีความมั่นคงไม่ได้แปรผันไปตามความต้องการของตนหรือของบุคคลอื่นท่าตามกฎเกณฑ์ของสังคม พุดและปฏิบัติตามความเป็นจริงที่เกิดขึ้น

กรมการศาสนา(2521, หน้า146) ให้ความหมายของความซื่อสัตย์สุจริตและความยุติธรรม หมายถึง ความประสงค์ที่ไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน ไม่เอาเปรียบกลั่นแกล้งหรือคดโกงผู้อื่นหรือส่วนร่วม ให้ยึดหลักเหตุผลระเบียบแบบแผนกฎหมายของสังคม เป็นเกณฑ์ในความประพฤติทางกาย วาจาใจ

เบญจพร สมนาม (2540, หน้า 22) กล่าวว่า การประพฤติและปฏิบัติที่ตรงกับความเป็นจริงทั้งกายวาจาและใจต่อตนเองและผู้อื่นโดยยึดหลักแห่งความยุติธรรมไม่เอาเปรียบผู้อื่น

กล่าวโดยสรุป ขอบเขตความหมายของความซื่อสัตย์ ไม่คิดโกงเอาของของผู้อื่นโดยการไม่นำสิ่งของที่มิได้เป็นของตนมาเป็นของตนเองเมื่อเห็นของเล่นที่เป็นของเพื่อนสามารถนำมาคืนเพื่อนพูดความจริงไม่พูดโกหกพุดและปฏิบัติตามความเป็นจริงที่เกิดขึ้นตรงต่อเวลาในกฎระเบียบวินัยตรงต่อเวลาไม่เอาเวลาทำงานในหน้าที่ไปใช้ประโยชน์ส่วนตน

3. ด้านความรับผิดชอบ

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (2526, หน้า 32 – 95) ได้ให้ความหมายของความรับผิดชอบไว้ว่า หมายถึง ความมุ่งมั่นตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การงานให้บรรลุผลสำเร็จตามความมุ่งหมาย ยอมรับผลการกระทำและพยายามปรับปรุงการปฏิบัติหน้าที่ให้ดียิ่งขึ้น ด้วยความมานะพากเพียรไม่ย่อท้อต่อปัญหาและอุปสรรคใดๆ

สมาใจ ลักษณะ (2539, หน้า 48) สรุปไว้ว่า ความรับผิดชอบ หมายถึง การปฏิบัติตามหน้าที่ตามบทบาทตามภารกิจตามข้อตกลงให้ครบถ้วน ตั้งใจทำให้มีคุณภาพสอดคล้องกับหน้าที่ความยากลำบากเพื่อผลที่ปรารถนาช่วยทำงานของหมู่คณะโดยไม่เกี่ยงงานคำนึงผลประโยชน์ของส่วนรวม เช่น ครอบครัวหมู่คณะสถาบันสังคมมากกว่าประโยชน์ส่วนตนระมัดระวังไม่ให้เกิดการกระทำของตนไปรบกวนเบียดเบียนหรือบังเกิดผลเสียแก่ผู้อื่น ยอมรับในสิ่งที่ตนทำผิดพลาดหรือบกพร่องอาสาเข้าช่วยแก้ปัญหาในเรื่องที่ตนมีส่วนร่วมทำให้เกิดปัญหานั้นสนใจใฝ่รู้อุทิศตนเองอยู่เสมอเพื่อไปสู่สิ่งที่ดีขึ้นเจริญก้าวหน้าในอนาคต

สุทธิพงศ์ บุญผดุง (2541, หน้า 22) กล่าวว่าความรับผิดชอบ หมายถึง ความมุ่งมั่นตั้งใจที่จะปฏิบัติหน้าที่ด้วยความผูกพัน พยายามทำหน้าที่ต่างๆ อย่างเต็มความสามารถและละเอียดรอบคอบรวมทั้งพยายามที่จะปรับปรุงการปฏิบัติหน้าที่ให้ดียิ่งขึ้น

สุภัตรา สุภาพ (2531, หน้า 9) ได้ให้ความหมายของความรับผิดชอบไว้ว่า หมายถึง การรู้จักหน้าที่ที่ตนต้องกระทำต้องปฏิบัติไม่นึกถึงแต่สิทธิเพียงอย่างเดียว เช่น เป็นนักเรียนมีสิทธิที่จะมาเรียนหนังสือ ความรับผิดชอบของการเป็นนักเรียนคือต้องมาเรียนสม่ำเสมอ ไม่หนีเรียนความรับผิดชอบจึงเป็นการกระทำที่พึงกระทำหรือควรกระทำตามสถานภาพของบุคคล

คณิง รัตนลาโพธิ์ (2535, หน้า 38) ได้ให้ความหมายของความรับผิดชอบไว้ว่า หมายถึง ความมุ่งมั่นตั้งใจที่จะปฏิบัติหน้าที่ทั้งต่อตนเองและสังคม ด้วยความผูกพันความพากเพียรพยายามและละเอียดรอบคอบ ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเต็มใจไม่ว่าจะเป็นผลดีหรือผลเสียไม่ว่าจะกระทำผิดหรือถูก ไม่บิดความรับผิดชอบไปให้ผู้อื่นทั้งพร้อมพยายามที่จะปรับปรุงแก้ไขการปฏิบัติหน้าที่ให้ได้ผลดียิ่งขึ้น

จวีร์รัตน์ นันทยทวิกุล (2538, หน้า 24) ได้ให้ความหมายของความรับผิดชอบไว้ว่า หมายถึง คุณลักษณะหนึ่งของบุคคลที่แสดงออกในลักษณะการมีความตั้งใจที่จะปฏิบัติหน้าที่การงานที่ได้รับมอบหมาย ด้วยความเอาใจใส่มีความละเอียดรอบคอบมีการวางแผนมีความขยันหมั่นเพียรอดทน เพื่อให้งานนั้นบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายยอมรับผลการกระทำไม่ว่าจะเป็นผลดีหรือผลเสียและพร้อมที่จะปรับปรุงแก้ไขให้ดียิ่งขึ้น

จากความหมายของความรับผิดชอบที่นักวิชาการได้กล่าวไว้แล้ว สรุปได้ว่าความรับผิดชอบ หมายถึง พฤติกรรมหรือการปฏิบัติตามหน้าที่ที่ตนได้รับมอบหมายด้วยความมุ่งมั่นขยันหมั่นเพียรและอดทน เพื่อให้งานที่ตนเองได้รับมอบหมายประสบความสำเร็จอย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ยังรวมถึงการยอมรับในสิ่งที่ตนได้กระทำลงไปหรือได้ให้คำมั่นสัญญาไว้ทั้งในด้านผลดีหรือผลเสียต่างๆ ทุกครั้ง

2. การ์ตูน Stop Motion

2.1 ความหมายของการ์ตูน

การ์ตูน หมายถึง ภาพวาดในลักษณะง่ายๆ ใ้เย่ในลักษณะไม่เหมือนภาพในโลกแห่งความจริง ซึ่งมีลักษณะเรียบง่ายแบบธรรมชาติ รูปทรงเลขาคณิตหรือรูปร่างอิสระ ที่ลดทอนรายละเอียดที่ไม่จำเป็นออกโดยมีจุดมุ่งหมายที่สื่อความหมายแทนตัวหนังสือ เป็นผู้แสดงแทนในการพูดหรือแสดงออกต่างๆ ทั้งเป็นภาพประกอบตกแต่ง มุ่งให้เกิดความงาม น่าขัน ล้อเล่น เสียดสีในทางการเมือง สังคมและใช้เป็นสื่อ ในการโฆษณา ประชาสัมพันธ์ ประกอบการเล่าเรื่องในทางบันเทิงคดีและสารคดี (ศักดิ์ชาย เกียรตินาคินทร์ 2534, อ้างถึงใน อธิกานต์ อุณจะนา, 2549 หน้า13)

ภพ เลหาไพบูลย์ (2537, หน้า13) ได้ให้ความหมายของการ์ตูนไว้ว่า “การ์ตูน” หมายถึง ภาพลายเส้นที่แสดงเฉพาะส่วนที่สำคัญๆ เท่านั้น ใช้แทนตัวบุคคล สัตว์สิ่งของต่างๆ แนวคิดสถานการณ์ ซึ่งเป็นไปในทำนองล้อเลียนแสดงอารมณ์ขัน เพื่อจูงใจสื่อความหมายและถ่ายทอดแนวความคิดต่างๆ ให้เข้าใจง่าย

รัชนิย์ พรหมกรรณ (2535, หน้า 22) ให้ความหมายของการ์ตูนว่า หมายถึง ภาพสัญลักษณ์ที่ใช้แทนบุคคล แนวคิดหรือสถานการณ์ที่สร้างขึ้นเพื่อล้อเลียน เปรียบเทียบหรือประชดประชันอาจจะเป็นภาพเดี่ยวหรือภาพชุดก็ได้

วัฒน์ จุฬวิภาต (2523, หน้า 36-48) กล่าวถึง การ์ตูนว่าเป็นภาพสนุกหรือภาพล้อที่ทำให้ผู้ดูเกิดอารมณ์ขัน ภาพเหล่านั้นอาจเป็นภาพสัญลักษณ์หรือตัวแทนของบุคคลความคิด หรือสถานการณ์ที่สร้างขึ้นเพื่อจูงใจและให้ความคิดแก่ผู้ดู

ศิริกัญญา มาตี (2536, หน้า 28) ให้ความหมายของการ์ตูนว่า หมายถึง ภาพวาดที่เขียนขึ้นแสดงเรื่องราวข่าวสารต่างๆ สามารถสื่อความหมาย ทำให้ผู้เกิดความรู้สึกเข้าใจได้อย่างรวดเร็ว ในขณะที่เดียวกันการ์ตูนสามารถทำให้ผู้ดูเกิดความรู้สึกตลกขบขันไปด้วย

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542 (2542, หน้า116) ได้อธิบายความหมายของการ์ตูนว่า หมายถึง ภาพล้อหรือภาพตลก บางที่เขียนเป็นภาพบุคคล บางที่เขียนเป็นภาพแสดงเหตุการณ์ที่ผู้เขียนตั้งใจล้อเลียนจะดูรู้สึกขบขัน หรือหนังสือเล่าเรื่องด้วยภาพเขียนซึ่งแบ่งหน้ากระดาษเป็นช่องๆ มีคำบรรยายสั้นๆ อ่านง่าย เนื้อเรื่องมักเป็นนิทานหรือนวนิยาย

วิททิช และชูลเลอร์ (Wittich and Schuller. 1968 : 154-155) ได้อธิบายความหมายของการ์ตูนว่า เป็นสิ่งจำลองความคิดของบุคคลหรือจำลองมาจากสถานการณ์ที่มีอิทธิพลความคิดของคนทั่วไป การ์ตูนทำให้คนได้เข้าถึงความคิด เข้าใจเรื่องราวต่างๆ และในเวลาเดียวกันก็เกิดความรู้สึกขบขัน

สรุปได้ว่า การ์ตูน หมายถึง ภาพวาดหรือชุดของภาพวาดที่มีเรื่องราวหรือข้อความประกอบภาพ ทำให้ผู้อ่านมีความรู้สึกขบขัน สนุกสนานและเข้าใจเหตุการณ์ต่างๆ ได้

2.2 ประเภทของการ์ตูน

การ์ตูนแบ่งเป็นประเภทต่างๆ ได้หลายลักษณะ ดังต่อไปนี้
อมรรัตน์ เกสรวัฒน์(2533, หน้า 12) แบ่งประเภทการ์ตูนตามลักษณะภาพที่ปรากฏเมื่อเปิดดูเป็น 2 ประเภท คือ

2.2.1 การ์ตูนธรรมชาติ เป็นการ์ตูนที่มีลักษณะภาพเป็นแนวราบกับพื้นโต๊ะ โดยเห็นภาพเป็น 2 มิติ คือ มีส่วนกว้างและส่วนยาวเท่านั้น

2.2.2 การ์ตูนภาพยกระดับ เป็นหนังสือการ์ตูนที่มีลักษณะภาพลดหลั่น ทำให้เห็นระยะใกล้ไกลมีระดับเมื่อเปิดตั้งขึ้น จะเห็นภาพที่ปรากฏมีส่วนกว้าง ยาว ลึก เหมือนภาพที่ปรากฏอยู่ในธรรมชาติ

จินตนา ไบกาชูยี (2534, หน้า 70) ได้แบ่งประเภทของหนังสือการ์ตูนออกเป็น 3 ประเภท คือ

1. นิยายสาร/วารสารที่ออกตามเวลา แบ่งออกเป็น

1.1 นิยายสารสำหรับเด็ก ประกอบด้วยการ์ตูนหลายรส เรื่องสั้นจบในฉบับให้ความรู้และความบันเทิงทั่วไป

1.2 การ์ตูนตลก ค่อนข้างหยาบคาย สองแง่สองง่าม เน้นให้ความบันเทิง

1.3 การ์ตูนดารา นำเรื่องมาจากภาพยนตร์เขียนเป็นการ์ตูนตลอดเล่ม

2. นิยายภาพหรือหนังสือเรื่องยาวจบในฉบับเป็นเนื้อเรื่องทั้งที่ลอกจากต่างประเทศและแต่งขึ้นเอง เน้นความสนุกสนาน และความบันเทิง ซึ่งบางเนื้อหาเป็นภัยแก่ผู้อ่าน

3. หนังสือการ์ตูนความรู้ เป็นการ์ตูนที่ให้ความรู้โดยตรง คือใช้การ์ตูนเป็นสื่อให้ความรู้และสารประโยชน์ไม่ใช่โครงเรื่องในแนวบันเทิง ซึ่งมักสอดแทรกความรู้หรือคุณธรรม

สุชาติ เกาทอง และคณะ(2551, หน้า 19-23) ได้แบ่งประเภทของการ์ตูนออกเป็น 6 ประเภท ได้แก่

1. การ์ตูนล้อเลียนการเมือง เป็นการ์ตูนที่มุ่งสะท้อนเหตุการณ์ทางการเมืองด้วยลักษณะล้อเลียน เสียดสี ประชดประชันเรื่องราวของตัวบุคคลหรือสถานการณ์ทางการเมือง

2. การ์ตูนล้อเลียนบุคคล เป็นการเขียนภาพการ์ตูนที่เน้นส่วนที่แตกต่างของบุคคลกับคนทั่วไปมาเป็นจุดเด่นของภาพแล้วสร้างจุดเน้นให้เด่นเลยความเป็นจริง

3. การ์ตูนซ้ำชั้น เป็นการ์ตูนที่มุ่งเน้นความซับซ้อนเป็นหลัก นิยมนำเหตุการณ์ใกล้ตัว มาเขียนการ์ตูนซ้ำชั้น เป็นที่นิยมมากในสังคมไทย กลุ่มผู้อ่านส่วนใหญ่จะเป็นเด็กและวัยรุ่น

4. การ์ตูนเรื่อง เป็นการ์ตูนที่นำเสนอเป็นเรื่องราวต่อเนื่องกันจนจบ ไม่จำกัดความยาวอาจเป็น 1 หน้าจบหรือหลายสิบหน้าจบก็ได้ เนื้อหาที่นำเสนอเป็นได้ทั้งแนวขบขันหรือแนวชีวิตรัก ชีวิตที่ต้องสู้ หรือชีวิตจริงของบุคคล การ์ตูนเรื่องที่พบกันแพร่หลายตามแผงหนังสือ เช่น การ์ตูนของญี่ปุ่น ส่วนของไทยนั้นก็มักเป็นเรื่องจากวรรณคดี นิทานพื้นบ้าน

5. การ์ตูนประกอบเรื่อง เป็นการ์ตูนที่เขียนขึ้นมาเพื่อจุดมุ่งหมาย อธิบายหรือประกอบเนื้อหาประกอบเรื่องราวและข้อเขียนต่างๆ การ์ตูนประกอบเรื่องนับเป็นประเภทการ์ตูนที่ใช้เป็นสื่อในหลายวงการ ผู้เขียนอาจสร้างสรรค์ขึ้นเพื่อประกอบโฆษณาเพื่อประกอบเนื้อหาทางการศึกษา ประกอบเรื่องราวในนิตยสารหรือสิ่งพิมพ์ต่างๆ

6. ภาพยนตร์การ์ตูน เป็นภาพยนตร์ที่สร้างเป็นเรื่องราวหรือเพื่อการโฆษณาแล้วถ่ายเป็นภาพยนตร์มีการเคลื่อนไหวเหมือนมีชีวิต ภาพยนตร์การ์ตูนเป็นที่นิยมอย่างแพร่หลายทั่วโลกเป็นธุรกิจอุตสาหกรรมขนาดใหญ่

สรุปได้ว่า การแบ่งประเภทของการ์ตูนนั้น สามารถแบ่งได้หลากหลายรูปแบบแต่สามารถ จัดกลุ่มได้ดังนี้

1. การ์ตูนประเภทล้อเลียน เช่น ล้อเลียนการเมือง ล้อเลียนบุคคล
2. การ์ตูนประเภทซ้ำชั้น เป็นการ์ตูนที่อ่านแล้วให้ความสนุก ตลกอ่านแล้วเพลิดเพลินสบายใจ
3. การ์ตูนเรื่อง ซึ่งมีทั้งการ์ตูนที่มีลักษณะเป็นเรื่องราวแนวชีวิตรัก ผจญภัย ความรู้ในด้านต่างๆ และสามารถสร้างเป็นภาพเคลื่อนไหวเป็นภาพยนตร์การ์ตูนได้
4. การ์ตูนประกอบเรื่อง เป็นการ์ตูนที่เขียนขึ้นมาเพื่อประกอบเนื้อหาสาระต่าง ๆ ทำให้เรื่องนั้นๆ น่าสนใจ การ์ตูนประกอบเรื่องสามารถนำไปประกอบเรื่องราวได้หลายลักษณะ เช่น หนังสือ สิ่งพิมพ์ต่าง ๆ

ดังนั้นสรุปได้ว่า การจัดทำการ์ตูนประกอบการเรียนการสอนในรูปแบบต่างๆ ตามความเหมาะสม ซึ่งจะส่งผลในการพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีเจตคติที่ดีต่อเรื่องที่เรียน

2.3 ประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน

สุคนธ์ ลินธพานนท์ (2551, หน้า151) ได้สรุปประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน ดังนี้

1. ช่วยเร้าใจหรือกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ สนุกสนาน เพลิดเพลินในการติดตามเรียนรู้สิ่งที่เรียนจากบทเรียนการ์ตูน

2. ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องและเนื้อหาสาระที่เรียนได้รวดเร็วยิ่งขึ้น ในกรณีที่ใช้บทเรียนการ์ตูนอธิบายเนื้อหาของการเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่าง ๆ

3. เป็นการเสริมสร้างผู้เรียนให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ และสามารถถ่ายทอดจินตนาการออกมาเป็นภาพง่าย ๆ โดยประยุกต์จากบทเรียนการ์ตูนซึ่งเป็นแบบอย่าง

4. ทำให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในเรื่องที่เรียน เกิดความสนใจใฝ่รู้ที่จะติดตามการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของครูผู้สอน และแสวงหาความรู้เพิ่มเติมโดยไม่เบื่อหน่ายหรือท้อถอย

5. ช่วยให้ผู้เรียนหรือบุคคลที่อ่านการ์ตูน สามารถสื่อสารหรือสื่อความหมายในเรื่องต่างๆ ที่เป็นจุดสนใจร่วมกัน ซึ่งจะนำไปสู่การทำกิจกรรมต่างๆ อันเป็นประโยชน์ร่วมกัน

6. เป็นการฝึกความสามารถในการอ่านของผู้เรียน ผู้เรียนพัฒนาการอ่านได้ด้วยตนเอง และสร้างนิสัยรักการอ่านให้แก่ผู้เรียน

7. การ์ตูนช่วยผ่อนคลายความเครียดและความก้าวร้าวของผู้เรียน

สรุปได้ว่า หนังสือการ์ตูนมีประโยชน์ต่อการเรียนการสอนหลายประการ ตั้งแต่ใช้เพื่อเร้าความสนใจในการเริ่มบทเรียน ใช้เพื่อประกอบการอธิบายเนื้อหา ตลอดจนใช้เพื่อส่งเสริมกิจกรรมของนักเรียน นอกจากนี้หนังสือการ์ตูนยังช่วยส่งเสริมให้นักเรียนเกิดจินตนาการที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ และตัวเอกของเรื่องยังเป็นแบบอย่างที่ดีของเด็กอีกด้วย

2.4 Stop Motion

Stop Motion หมายถึง เป็นแอนิเมชันที่ผู้ทำแอนิเมชันต้องสร้างส่วนประกอบต่างๆ ของภาพขึ้นด้วยวิธีอื่น นอกเหนือจากการวาดบนแผ่นกระดาษ หรือแผ่นเซล และยังคงขอมเมื่อยมือ ขยับรูปร่างท่าทางของส่วนประกอบเหล่านั้นทีละนิด ๆ แล้วใช้กล้องถ่ายไว้ทีละเฟรม ๆ

1. ความเป็นมาของการ์ตูน Stop Motion

ในสมัยก่อนการทำ Stop Motion ส่วนมากจะทำกับวัตถุที่เคลื่อนไหวเองไม่ได้ต้องทำการถ่ายรูปแล้วก็ขยับวัตถุทีละครั้งแล้วก็ถ่ายรูปซ้ำไปซ้ำมา พอได้ภาพจำนวนหนึ่งก็จะนำมาเรียงต่อกันเพื่อทำเป็นหนัง Stop Motion เรื่องสั้นเรื่องแรก คือ The Humpty Dumpty Circus สร้างโดย Albert Smith กับ Stuart Blackton ในปี 1899

Emile Cohl นักสร้างการ์ตูนและผู้สร้างอนิเมชันชาวฝรั่งเศส เป็นคนนำ stop-motion เข้ามาสู่อเมริกา เขาใช้ภาพวาด หุ่นจำลอง และอื่นๆที่เคลื่อนไหวไม่ได้ เท่าที่เขาจะหาได้สำหรับทำ Stop Motion

2. เทคนิคการทำ Stop Motion

การถ่ายสตอปโมชัน (Stop Motion) มีเทคนิคทำได้หลากหลาย เช่น

1.1 เคลย์แอนิเมชัน (Clay animation เรียกว่า เคลย์เมชัน / claymation) คือแอนิเมชันที่ใช้หุ่นซึ่งทำจากดินเหนียว ขี้ผึ้ง หรือวัสดุใกล้เคียง โดยใส่โครงลวดไว้ข้างในเพื่อให้ดัดท่าทางได้

1.2 คัตเอาต์แอนิเมชัน (Cutout animation) สมัยก่อนแอนิเมชันแบบนี้ทำโดยใช้วัสดุ 2 มิติ (เช่น กระดาษ, ผ้า) ตัดเป็นรูปต่างๆ และนำมาขยับเพื่อถ่ายเก็บไว้ทีละเฟรม แต่ปัจจุบันใช้วิธีวาดหรือสแกนภาพเข้าไปขยับในคอมพิวเตอร์ได้เลย

1.3 กราฟิกแอนิเมชัน (Graphic animation) เป็นอีกเทคนิคที่น่าสนใจ เกิดจากการนำกล้องมาถ่ายภาพนิ่งต่าง ๆ ที่เราเลือกไว้ (จะเป็นภาพจากนิตยสาร หนังสือพิมพ์ ฯลฯ ก็ได้) ทีละภาพ ทีละเฟรม แล้วนำมาตัดต่อเข้าด้วยกันเหมือนเทคนิคคอลลาจ (collage - ปะติด) โดยอาจใช้เทคนิคแอนิเมชันแบบอื่นมาประกอบด้วยก็ได้

1.4 โมเดลแอนิเมชัน (Model animation) คือ การทำตัวละครโมเดลขึ้นมาขยับ แล้วถ่ายภาพเข้ากับฉากที่มีคนแสดงจริงและฉากหลังเหมือนจริง

1.5 แอนิเมชันที่เล่นกับวัตถุอื่นๆ (Object animation) ไม่ว่าจะเป็นอย่างไหน หุ่น ตุ๊กตา ตัวต่อเลโก้ ฯลฯ อะไรก็ตามที่ไม่ใช่วัสดุซึ่งดัดแปลงรูปร่างหน้าตาได้แบบดินเหนียว

1.6 พิกซิลเลชัน (Pixilation) เป็นสตอปโมชันที่ใช้คนจริง ๆ มาขยับท่าทางทีละนิดแล้วถ่ายไว้ทีละเฟรม เทคนิคนี้เหมาะมากถ้าเราทำแอนิเมชันที่มีหุ่นแสดงร่วมกับคน และอยากให้เห็นหุ่นทั้งคนดูเคลื่อนไหวคล้ายคลึงกัน หรือที่อยากได้อารมณ์กระทัดๆ

กล่าวโดยสรุปได้ว่า การทำการ์ตูนเรื่องเพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอนนั้น ควรเลือกเนื้อหาที่เกี่ยวข้องหรือสอดคล้องกับเนื้อหาสาระที่เรียนในชั้นเรียน อาจจะเป็นเนื้อหาที่ส่งเสริมในการศึกษาค้นคว้า หรือเนื้อหาที่มีลักษณะส่งเสริมในการพัฒนาทักษะการคิด ให้ผู้อ่านได้ขบคิดจากการอ่านเนื้อหา และนำไปประยุกต์ใช้ในเรื่องราวต่างๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการนำไปทำกิจกรรมต่างๆ ในวิถีชีวิต นอกจากนี้ยังควรเป็นเรื่องราวที่แทรกคุณธรรมจริยธรรม ความภูมิใจในความเป็นไทย เพื่อให้สอดคล้องกับเป้าหมายหรือวัตถุประสงค์ของพระราชบัญญัติการศึกษาพุทธศักราช 2542 และหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2544 ในกรณีที่หนังสือการ์ตูนมีลักษณะเป็น

หนังสือประเภทตำราเรียน หรือใช้เป็นหนังสืออ่านเพิ่มเติมประกอบการเรียน ควรมีข้อแนะนำในการเรียน มีจุดประสงค์ มีแบบฝึกหัดท้ายเรื่องหรือท้ายตอน และควรมีการเสริมแรงทุกครั้งที่ได้ประสบความสำเร็จ

3. ความพึงพอใจ

อารี พันธุ์มณี (2538, หน้า 10) อธิบายทฤษฎีแรงจูงใจที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ ดังนี้

1. ทฤษฎีความต้องการความสุขส่วนตัว (Hedonistic Theory) คณะอาจารย์จากภาควิชาจิตวิทยา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้กล่าวถึงทฤษฎีความต้องการความสุขส่วนตัวในเรื่องแรงจูงใจไว้ว่า ในสมัยโบราณเชื่อกันว่ามูลเหตุสำคัญของมนุษย์ที่ทำให้เกิดแรงจูงใจ เพราะใจมนุษย์ต้องการหาความสุขส่วนตัวและพยายามหลีกเลี่ยงความเจ็บปวด

2. ทฤษฎีสันชาติญาณ (Instinctual Theory) สันชาติญาณ เป็นสิ่งที่ติดตัวบุคคลมาตั้งแต่เกิด ซึ่งทำให้บุคคลมีปฏิกิริยาตอบสนองต่อสิ่งเร้าต่างๆ โดยไม่จำเป็นต้องมีการเรียนรู้

3. ทฤษฎีการมีเหตุผล (Cognitive Theory) ทฤษฎีหลักการมีเหตุผล เป็นทฤษฎีที่มีความเชื่อมั่นในเรื่องเกี่ยวกับความสามารถของบุคคลในการมีเหตุผล ที่จะตัดสินใจกระทำสิ่งต่างๆ เพราะบุคคลทุกคนมักจะมีสติปัญญา นอกจากนั้น ทฤษฎีนี้มีความเชื่อว่าบุคคลมีอิสระที่จะกระทำพฤติกรรมได้อย่างมีเหตุผลและสามารถตัดสินใจต่อการกระทำต่างๆ ได้ มีความรู้ที่ตนต้องทำอะไรปรารถนาสิ่งใดและควรต้องตัดสินใจออกมาในลักษณะใด

4. ทฤษฎีแรงขับ (Drive Theory) โดยปกติแล้วพฤติกรรมและการกระทำต่างๆ ของบุคคลนั้นมีส่วนสัมพันธ์กับแรงขับภายในของแต่ละบุคคล แรงขับภายในของแต่ละบุคคลนั้นเป็นภาวะความตึงเครียดนั้นได้ออกไป แรงขับมีลักษณะที่สำคัญ 2 ลักษณะ คือ แรงขับภายในร่างกายและแรงขับภายนอกหรือแรงขับพฤติกรรม เป็นแรงขับที่เกิดจากความต้องการทางด้านสติปัญญา อารมณ์และสังคม ซึ่งลักษณะดังกล่าวมีผลทำให้บุคคลมีพฤติกรรมที่แตกต่างกันออกไปอันเป็นผลมาจากประสบการณ์การเรียนรู้ที่สะสมไว้ในแต่ละบุคคล

5. ทฤษฎีลำดับขั้นความต้องการ (Theory of Need Gratification) เป็นทฤษฎีลำดับขั้นความต้องการของ มาสโลว์ (Abraham H. Maslow) ซึ่งกล่าวไว้ว่า มนุษย์ทุกคนล้วนแล้วแต่มีความต้องการที่จะสนองความต้องการให้กับตนเองทั้งสิ้น และความต้องการของมนุษย์นี้มากมายหลายอย่างด้วยกัน โดยที่มนุษย์จะมีความต้องการในขั้นสูงๆ ถ้าความต้องการในขั้นต่ำต้องได้รับการอย่างพึงพอใจเสียก่อน

กล่าวโดยสรุป ความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์แบบการ์ตูน Stop Motion เกิดจากความสนุกที่ได้เรียนรู้ด้วยการเรียนการสอนที่มีความแปลกใหม่ น่าสนใจ สามารถเลือกเรียนรู้แบบเรียนปนเล่นได้เป็นอย่างดี ตามความสนใจและความแตกต่างตามศักยภาพของแต่ละบุคคล

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

4.1 งานวิจัยในประเทศ

ศราวุฑู จักรเบ็ง (2541) ได้ศึกษาการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างการสอนโดยใช้หนังสือการ์ตูนกับการสอนปกติ พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยในเรื่องเรื่องสังข์ทอง ของกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนกลุ่มที่สอนโดยใช้หนังสือการ์ตูนสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนแบบปกติ

ฐิติมา ชูมีและคณะ (2545) ได้ทดลองใช้การ์ตูนเพื่อพัฒนาจิตพิสัยด้านความมีวินัย กลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่า เนื้อหาที่เป็นปัญหาในการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาจิตพิสัยมากที่สุด คือ เนื้อหาด้านความมีวินัย หนังสือการ์ตูนมีประสิทธิภาพ 86.17/90.56 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ธัญญา นุพผเวส และคณะ (2538, หน้า 48-51) ได้ศึกษาปัญหาทางวินัยของนักเรียนจากโรงเรียนสาธิตคณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยขอนแก่น ผลการศึกษาพบว่า ความประพฤติการลงโทษและความบกพร่องทางวินัยที่โรงเรียนนำมาใช้มีความเหมาะสมและนักเรียนยังมีความคิดเห็นว่าการลงโทษทางวินัยนักเรียนควรใช้การว่ากล่าวตักเตือน เตือนและทำทัณฑ์บนก็เพียงพอแล้ว การลงโทษสถานเบาก่อนย่อมมีส่วนทำให้นักเรียนได้มีโอกาสปรับเปลี่ยนพฤติกรรมไปในทางที่ดีขึ้นได้สอดคล้องการศึกษาศึกษาของแบนดูรา (Bandura, 1965 : 264-272) ที่พบว่าการเสริมแรงทางสังคมและพฤติกรรมด้วยการใช้วาจาเป็นแบบในการตัดสินจริยธรรม แสดงให้เห็นว่าการเปลี่ยนแปลงจริยธรรมแบบผู้ใหญ่ที่เกิดขึ้น ไม่จำเป็นที่จะต้องเป็นขั้นจริยธรรมเดิมที่เด็กมีอยู่และการให้คำแนะนำประเภทที่ใช้เหตุผลสูงกว่าระดับจริยธรรมของตนเองจะช่วยให้เกิดพัฒนาการทางจริยธรรม (Turjel, 1966 : 611-618)

สายพิน ปรงสุวรรณ (2538, หน้า บทคัดย่อ) ได้ทำการศึกษาวินัยในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์และการเล่นตามมุมโดยเด็กร่วมกันสร้างกฎเกณฑ์และครูสร้างกฎเกณฑ์เด็กอายุ 5-6 ปี ชั้นอนุบาลราชสีมา อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 2 ปี การศึกษา 2536 จำนวน 92 คน ผลการศึกษาพบว่าเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะ

สร้างสรรค์และการเล่นตามมุมโดยเด็กร่วมกันสร้างกฎเกณฑ์และครูสร้างกฎเกณฑ์มีวินัยในตนเอง
แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

จิตรา ชนะกุล (2539, หน้า บทคัดย่อ) ได้ศึกษาผลของการใช้กิจกรรมวงกลมแบบกลุ่มย่อย
ในการพัฒนาความมีวินัยในตนเองของเด็กปฐมวัย โดยกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นเด็กเล็กของ
โรงเรียนวัดเทพศิลา กรุงเทพมหานคร จำนวน 40 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมกลุ่มละ
20 คน พบว่าหลังการฝึกด้วยกิจกรรมวงกลมแบบกลุ่มย่อยนักเรียนมีพัฒนาการด้านความมีวินัยใน
ตนเองสูงขึ้น อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.1

ศศิรินทร์ นิลจันทร์ (2547, หน้า บทคัดย่อ) ได้ศึกษาผลการจัดกิจกรรมการเล่นที่มิต่อ
ความมีวินัยในตนเองของเด็กปฐมวัยในชุมชนแออัดคลองเตย โดยกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียน
อนุบาลปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2546 สถานรับเลี้ยงเด็กดงประทีปมูลนิธิดงประทีป
ชุมชนแออัด คลองเตย กรุงเทพมหานคร จำนวน 15 คน ผลการศึกษาพบว่าเด็กปฐมวัยในชุมชน
แออัดคลองเตย หลังจากได้รับการจัดกิจกรรมการเล่นมีพฤติกรรมความมีวินัยในตนเองสูงขึ้น
อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01

กมลจันทร์ ชื่นฤทธิ์ (2550, หน้า 81) ได้ศึกษาการพัฒนาความมีวินัยในตนเองของเด็ก
ปฐมวัย ที่ได้รับการจัดกิจกรรมประกอบเพลงคุณธรรมตามพระราชดำริสผลการศึกษา พบว่าเด็ก
ปฐมวัยหลังจัดกิจกรรมประกอบเพลงคุณธรรมตามพระราชดำริส มีพฤติกรรมความมีวินัยในตนเอง
ด้านความรับผิดชอบ ด้านความสามัคคี ด้านความซื่อสัตย์ ด้านความอดทนมีการเปลี่ยนแปลง
แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และพฤติกรรมความมีวินัยในตนเองโดยภาพรวม
และจำแนกรายด้านมีการเปลี่ยนแปลงไปในทางที่สูงขึ้น ตลอดช่วงเวลาดำเนินกิจกรรม

จวีพร สันทา (2547) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างการสอนโดยใช้นิทานประกอบภาพการ์ตูน สูงกว่านักเรียนที่เรียน
โดยใช้การสอนตามปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ศักดิ์ชัย บุญทองดี (2548) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนความคงทนในการ
จำและความพึงพอใจต่อการเรียนสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนช่วงชั้น
ที่ 3 จากการใช้การ์ตูนเคลื่อนไหว 2 รูปแบบ พบว่านักเรียนที่เรียนจากการ์ตูนเคลื่อนไหวแบบที่
นิยมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกัน และมีความคงทนในการจำสาระสังคมศึกษา
ศาสนา และวัฒนธรรม สูงกว่านักเรียนที่เรียนจากการ์ตูนเคลื่อนไหวแบบไม่รู้จัก

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความมีวินัย สรุปได้ว่า การจะพัฒนาเยาวชนให้เป็นบุคคลที่มีคุณภาพทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจสติปัญญาและอารมณ์ สามารถดำรงชีวิตอยู่ร่วมกับบุคคลอื่นในสังคมได้อย่างปกติสุขจำเป็นที่จะต้องปลูกฝังความมีวินัย

4.2 งานวิจัยต่างประเทศ

Travers (1964) ได้สรุปผลการวิจัยไว้ว่า ภาพประกอบที่เป็นภาพวาดและภาพเขียนนั้น จะทำให้อ่านง่ายกว่าภาพถ่ายจากของจริง จากการวิจัยชี้ให้เห็นว่าความอัดแน่นของเนื้อหาที่มาในรูปของการใช้ภาพประกอบที่ไม่ใช่ภาพถ่ายนั้น ก็มีประโยชน์ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาเหล่านั้นได้มาก การใช้ภาพลายเส้นที่ไม่มีรายละเอียดมากนักหรือภาพแรเงาในการสอนเนื้อหาจะได้ผลมากกว่าการอธิบายด้วยปากเปล่าหรือให้ดูภาพถ่ายจากของจริง ผลจากการศึกษาค้นคว้าชี้ให้เห็นว่าภาพลายเส้นส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนได้มาก เพราะภาพลายเส้นเป็นการเอารูปทรงที่ยุ่งยากซับซ้อนของรูปภาพมาเขียนเน้นเฉพาะส่วนที่สำคัญทำให้เด่นชัดขึ้น

Wipple (อ้างถึงใน สมัคร, 2522) ได้สรุปผลการวิจัยเกี่ยวกับความสนใจภาพของเด็กไว้ดังนี้

1. ภาพที่แสดงการเคลื่อนไหว ได้รับความสนใจสูง
2. ภาพที่ได้รับความสนใจ ล้วนเป็นภาพที่ไม่ละเอียดซับซ้อน มีจุดสนใจ
3. ภาพสี ได้รับความสนใจมากกว่าภาพขาว-ดำ
4. ภาพขนาดใหญ่ ได้รับความสนใจมากกว่าภาพขนาดเล็ก
5. หนังสือที่มีภาพประกอบมาก ได้รับความสนใจมากกว่าหนังสือที่มีภาพประกอบด้วย
6. ภาพที่มีเนื้อ หารตรงกับหัวเรื่อง ได้รับความสนใจมากกว่าภาพที่มีเนื้อ หารไม่ตรงกับหัวเรื่อง
7. ภาพที่แสดงการผจญภัย น่าตื่นเต้น ได้รับความสนใจสูง

ฮอฟแมน (Hoffman. 1970 : 291) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการอบรมเลี้ยงดูกับคุณลักษณะจริยธรรม 4 ประการ คือ การมีความรู้สึกรับผิดชอบ การยอมรับและสารภาพผิด การยึดหลักแห่งตนการต้านทานสิ่งชั่วร้าย พบว่าเด็กที่ได้รับการเลี้ยงดูแบบให้ความรักใคร่ในช่วงอายุ 4-13 ปี จะมีลักษณะทางจริยธรรมทั้ง 4 ประการสูงกว่า เด็กที่ได้รับการเลี้ยงดูแบบให้ความรักน้อย นอกจากนี้ยังพบว่า การให้เหตุผลในการอบรมสั่งสอนมีความสัมพันธ์ทางบวกกับลักษณะทางจริยธรรมของเด็กโดยเฉพาะเด็กที่มีอายุ 5 ปี

Huk (2003) ได้ศึกษาเปรียบเทียบคะแนนการศึกษาของการใช้คอมพิวเตอร์ แอนิเมชัน 2 มิติและ 3 มิติ และความเป็นไปได้ของคุณภาพของงานกราฟิกต่อความสำคัญในการเรียนการสอน

ในการถ่ายทอดสัญญาณ ผลของการศึกษาแสดงให้เห็นว่าการศึกษาด้วยสัญญาณของแอนิเมชันที่ดีที่สุด นอกจากนั้น ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างแอนิเมชัน 2 มิติและ 3 มิติ นั้นไม่แตกต่างกัน จากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังกล่าวข้างต้น แสดงให้เห็นว่า คุณธรรม จริยธรรม พื้นฐานและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของเด็กสามารถพัฒนาได้ การ์ตูนแอนิเมชันเป็นเทคโนโลยีใหม่ที่ได้เข้ามามีบทบาทในวงการศึกษาโดยเฉพาะอย่างยิ่งในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน ช่วยให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น ผู้เรียนเกิดความสนใจได้รับการกระตุ้น ไม่เกิดการเบื่อหน่าย เป็นการตอบสนองของความสนใจของผู้เรียน อีกทั้งยังทำให้ผู้เรียนเกิดความพึงพอใจเป็นอย่างยิ่ง

คราวลี และมิลล์(Crowley and Mills” 1986) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการบำบัดเด็กที่มีปัญหาทางด้านอารมณ์ด้วยการ์ตูนโดยใช้สิ่งแวดล้อมภายในชั้นเรียน เป็นการใช้ประโยชน์ของการ์ตูนโดยวิธี การทวงแพทย์ ผลการทดลองจะสังเกตได้จากพฤติกรรมของเด็กในชั้นเรียน วิธีดำเนินการทดลองคือ ให้นักเรียนเลือกการ์ตูนและเล่าเรื่องราวหรือใช้คำอุปมาอุปไมย คำสุภาพที่เกี่ยวกับการ์ตูนที่เลือก การเล่าเรื่อง เด็กอาจจะเล่าตามความเป็นจริงของตัวเองหรือจากจินตนาการของเขาก็ได้จากการ เล่าเรื่องนี้เองประสบการณ์ต่าง ๆ ที่มีในตัวเด็กและแสดงออกมาให้นักบำบัดได้เห็นในระหว่างนี้ นักบำบัดก็จะให้การแนะแนวแก้ไขปัญหาโดยทางอ้อมให้เด็กด้วย

จากเอกสารและงานวิจัยสรุปได้ ว่าการ์ตูนมีบทบาทและคุณค่าต่อการศึกษาอย่างยิ่ง การนำการ์ตูนมาใช้ในการเรียนการสอนจึงจำเป็น เพราะการ์ตูนเป็นสิ่งเร้าอันมีประสิทธิภาพและเป็นที่ยอมรับของเด็ก

5. กรอบแนวความคิดในการศึกษาค้นคว้า

จากการศึกษาแนวความคิดตลอดจนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังกล่าวข้างต้น ผู้วิจัยมีแนวความคิด กระบวนการให้ความรู้เรื่อง การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 มุ่งหวังที่ให้เยาวชนหรือนักเรียนมีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ดังนั้น การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย จึงนับว่าเป็นกระบวนการที่มีความสำคัญ โดยผู้วิจัยได้สร้างกรอบแนวความคิด ดังนี้

การ์ตูน Stop Motion

+

คุณธรรม จริยธรรม
ด้านความมีวินัย

สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

- คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
- ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
- ความพึงพอใจ

ภาพ 1 แสดงกรอบแนวความคิดในการศึกษาครั้งนี้ว่า

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นการศึกษาค้นคว้าตามกระบวนการวิจัยและพัฒนา ผู้วิจัยได้พัฒนาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 โดยกำหนดหัวข้อการดำเนินการศึกษาค้นคว้าไว้ ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล
4. การวิเคราะห์ข้อมูล
5. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร

ประชากรในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ นักเรียนช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2 จำนวน 2,416 คน

กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) โรงเรียนบ้านเนินม่วง อำเภอทับคล้อ จังหวัดพิจิตร สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2 โดยวิธีการเลือกแบบเจาะจง จำนวน 30 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

1. การ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนตัวงผู้ขาดวินัย
2. แบบประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ โดยผู้เชี่ยวชาญ ด้านเทคโนโลยีทางการศึกษา ด้านเนื้อหา และด้านการนำไปใช้ เป็นแบบสอบถามตามมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ (Rating scale) ตามแบบ (Likert)
3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จำนวน 30 ข้อ
4. แบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

5. แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อ สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย จำนวน 10 ข้อ

1. การ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

การเก็บรวบรวมข้อมูลการพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ได้สร้างและพัฒนาขึ้นตามขั้นตอนของ ADDIE MODEL 5 ขั้นตอน ดังต่อไปนี้

1. ขั้นการวิเคราะห์ (Analysis)
2. ขั้นการออกแบบ (Design)
3. ขั้นการสร้างและพัฒนา (Development)
4. ขั้นนำไปใช้ (Implement)
5. ขั้นประเมินผล (Evaluation)

1. ขั้นการวิเคราะห์ (Analysis)

ผู้วิจัยได้ดำเนินการโดยแบ่งงานวิเคราะห์ออกเป็นขั้นตอน ดังนี้

1.1 วิเคราะห์สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ในหลักสูตรสถานศึกษาชั้น พื้นฐาน พุทธศักราช 2544 จากเอกสารแนวทางการพัฒนา การวัด และประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3)

1.2 วิเคราะห์เนื้อหา โดยพิจารณาจากนิยาม ตัวชี้วัดพฤติกรรมบ่งชี้และเกณฑ์การให้คะแนนของคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านความมีวินัย เพื่อกำหนดเนื้อหาจุดประสงค์และเวลาเรียน

1.3 วิเคราะห์สื่อการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ผู้วิจัยเลือกการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เป็นสื่อการเรียนการสอนทั้งนี้เพราะการ์ตูน Stop Motion ช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และสามารถเข้าใจเนื้อหาที่เป็นนามธรรมได้ง่ายขึ้น ตลอดจนดึงดูดความสนใจด้วยภาพเคลื่อนไหว ทำให้ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้น ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความคงทนในการเรียนสูง มีโอกาสปฏิบัติกิจกรรมได้ด้วยตนเอง สร้างความพอใจให้กับผู้เรียน

1.4 วิเคราะห์งานและกิจกรรม ผู้วิจัยได้ค้นคว้าศึกษางาน และกิจกรรมที่เกี่ยวข้องจากเอกสาร หนังสือ งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนทักษะในการเรียนจากสื่อที่สร้างขึ้น

เพื่อใช้ในการวิเคราะห์งานและกิจกรรม

1.5 วิเคราะห์ทรัพยากรที่เกี่ยวข้องของห้องคอมพิวเตอร์ ภายในห้องเรียนมีเครื่องคอมพิวเตอร์จำนวน 1 เครื่อง เป็นระบบปฏิบัติการ Window XP สามารถเล่นแผ่น CD ได้ และมีเครื่อง Projector 1 ชุด ซึ่งครูสามารถใช้เปิดการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ให้นักเรียนดูได้

2. ขั้นตอนการออกแบบ (Design)

การออกแบบสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย มีขั้นตอนการออกแบบ ดังนี้

2.1 กำหนดวัตถุประสงค์ เนื้อหา กิจกรรม แนวคิด การดำเนินงานและมีการจัดลำดับความสำคัญของเนื้อหา

2.2 ออกแบบเนื้อหา โดยนำจุดประสงค์การเรียนรู้ด้านความมีวินัย มากำหนดเป็นเนื้อหาและเวลาเรียน

2.3 ออกแบบแบบทดสอบระหว่างเรียน และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

2.3.1 แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ใช้วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนจากการเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย จำนวน 30 ข้อ

2.4 ออกแบบแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย โดยกำหนดค่าคะแนนแบบประเมิน เป็นแบบมาตราส่วน ประมาณค่า (Rating Scale) กำหนดระดับความคิดเห็นออกเป็น 3 ระดับ

2.5 ออกแบบแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย จำนวน 10 ข้อ

3. ขั้นตอนการพัฒนา (Development)

3.1 การสร้างสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้น ที่ 1 มีขั้นตอนดังนี้

3.1.1 ผู้วิจัยดำเนินการศึกษาค้นคว้าเอกสารงานวิจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกา
รออกแบบสร้างการ์ตูนต่างๆ

3.1.2 ผู้วิจัยออกแบบ เรื่องราวสถานการณ์นิทานตามหลักของแนวการใช้
เหตุผลเชิงจริยธรรมด้านความมีวินัยของ โคลเบอร์ก(Kohlberg) โดยให้การ์ตูน Stop Motion เป็น
สื่อที่ช่วยกระตุ้นการคิดการแก้ปัญหาด้านความมีวินัย แล้วนำมาร้อยเรียงกันเป็น Storyboard ซึ่งมี
ขั้นตอน ดังต่อไปนี้

3.1.2.1 ออกแบบเรื่องราวเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ใน
ลักษณะของการ์ตูน Stop Motion มาทำ Storyboard

3.1.2.2 พัฒนา Script จนเป็น Storyboard

3.1.2.3 ออกแบบตัวละคร ฉากและส่วนประกอบด้านภาพอื่นๆ

3.1.2.4 นำบท Script ที่ออกแบบเสร็จเรียบร้อยแล้วให้ผู้เชี่ยวชาญด้าน
เนื้อหาและผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อเทคโนโลยีเพื่อตรวจสอบ ความถูกต้องทางด้านรูปแบบเนื้อหาและ
วิธีการจากนั้นนำมาปรับปรุงแก้ไขให้ถูกต้องเหมาะสม

3.1.2.5 ลงมือสร้างการ์ตูน Stop Motion

3.1.2.5.1 สร้างฉากตัวละครและองค์ประกอบด้านภาพอื่นๆ โดย
ใช้ดินน้ำมันปั้น

3.1.2.5.2 ถ่ายภาพตัวละครเป็นฉากๆ ตาม Script ที่ออก
แบบไว้ 1 วินาที ใช้รูปประมาณ 6 รูป หรือ 1 วินาที ใช้ 6 Frames

3.1.2.5.3 ตกแต่งภาพให้สวยงามด้วยโปรแกรม
Photoshop CS 4

3.1.2.5.4 นำส่วนประกอบภาพต่างๆ มาเรียงในโปรแกรม Sony
vegas Pro 11

3.1.2.5.5 บันทึกเสียงพากย์ โดยใช้โปรแกรมบันทึกเสียง

3.1.2.5.6 เลือกลงเพลงประกอบเสียงประกอบ

3.1.2.6 นำนิทานการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม
ด้านความมีวินัย ไปให้ผู้เชี่ยวชาญประเมิน

3.2 การหาคุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 มีขั้นตอนดังนี้

3.2.1 นำสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ที่สร้างขึ้นให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน ตรวจสอบเพื่อหาความถูกต้องด้านเทคโนโลยี ด้านเนื้อหา และด้านการนำไปใช้ โดยใช้แบบประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับผู้เชี่ยวชาญ

3.2.2 นำสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ที่ปรับปรุงสมบูรณ์แล้วไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

4. ขั้นการนำไปทดลองใช้ (Implementation)

จากนั้น นำสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) ที่ผ่านการประเมินคุณภาพแล้วนำมาใช้กับกลุ่ม ตัวอย่างจำนวน 30 คน ประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของนักเรียน และศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

5. ขั้นการประเมินผล (Evaluation)

การประเมินสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ประเมินความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) จำนวน 30 คน ซึ่งพบว่าคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สูงขึ้น อย่างมีนัยสำคัญและมีความคิดเห็นต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 อยู่ในระดับมาก



ภาพที่ 2 แสดงขั้นตอนการสร้างสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

2. แบบประเมินคุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการสร้างแบบประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย โดยมีลำดับขั้นตอนการสร้างดังต่อไปนี้

1. ศึกษา ค้นคว้า เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบประเมินสื่อ การออกแบบ การประเมิน จากหนังสือที่เกี่ยวข้องกับการวัดและประเมินผลการศึกษา รวมทั้งงานวิจัยทางการศึกษา

2. ออกแบบประเมินสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย โดยกำหนดค่าคะแนนเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) กำหนดระดับความคิดเห็นออกเป็น 5 ระดับ ดังนี้

มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินดีมาก	เท่ากับ	5	คะแนน
มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินดี	เท่ากับ	4	คะแนน
มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินปานกลาง	เท่ากับ	3	คะแนน
มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินพอใช้	เท่ากับ	2	คะแนน
มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินไม่มีคุณภาพ	เท่ากับ	1	คะแนน

โดยมีเกณฑ์การแปลผลของข้อมูล แบ่งเป็น 5 ช่วง โดยใช้แบบประยุกต์เกณฑ์ ดังนี้

4.51 - 5.00	คะแนน	มีคุณภาพดีมาก
3.51 - 4.50	คะแนน	มีคุณภาพดี
2.51 - 3.50	คะแนน	มีคุณภาพปานกลาง
1.51 - 2.50	คะแนน	ต้องปรับปรุง
1.01 - 1.50	คะแนน	ไม่มีคุณภาพ

เกณฑ์การยอมรับคุณภาพ ต้องมีคะแนนเฉลี่ย ระหว่าง 3.51 ขึ้นไปในแต่ละด้าน ซึ่ง หมายถึง ในแต่ละด้านต้องอยู่ในระดับดีขึ้นไป และคะแนนเฉลี่ย ของแบบประเมินทั้งฉบับต้องมีคะแนนเฉลี่ย 3.51 ขึ้นไป จึงจะยอมรับว่ามีคุณภาพดีและสามารถนำไปใช้ในการทดลองได้

3. สร้างแบบประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย โดยแบ่งรายการประเมินออกเป็น 3 ด้าน คือ ด้านเทคโนโลยี ด้านเนื้อหา และด้านการนำไปใช้ จำนวน 18 ข้อ

4. นำแบบประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบและแนะนำ

ข้อควรปรับปรุง โดยพบว่า ควรเพิ่มรายการประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เพื่อให้เกิดความชัดเจนและง่ายต่อผู้ประเมิน

5. ปรับปรุงและแก้ไขแบบประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา โดยจัดแบ่งรายการประเมิน ออกเป็นสองแบบ ได้แก่ ด้านเทคโนโลยี และด้านเนื้อหาคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

6. นำแบบประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ที่ได้รับการปรับปรุงฉบับสมบูรณ์ไปให้ผู้เชี่ยวชาญประเมิน



ภาพ 3 แสดงขั้นตอนการสร้างแบบประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

3. แบบการประเมินคุณภาพข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ผู้ศึกษาค้นคว้า ได้ดำเนินการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพื่อนำไปใช้วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย มีลำดับขั้น ตอนการสร้าง ดังนี้

1. ศึกษาการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จากหนังสือที่เกี่ยวข้องกับการวัดและประเมินผลการศึกษา และการวิจัยทางการศึกษา

2. วิเคราะห์นิยาม/ตัวชี้วัด/พฤติกรรมบ่งชี้คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

3. สร้างข้อสอบ จำนวน 30 ข้อ เป็นแบบชนิดเลือกตอบ 3 ตัวเลือก มีคำตอบที่ถูกต้องเพียงคำตอบเดียว แบ่งตามสัดส่วน ได้ดังนี้

- มีวินัย จำนวน 30 ข้อ

4. นำแบบทดสอบที่สร้างขึ้น เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา จำนวน 3 คนเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง และประเมินความสอดคล้องของเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ โดยกำหนดเกณฑ์การวินิจฉัย ดังนี้

+1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อสอบนั้น มีความสอดคล้องของเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ สามารถใช้วัดได้

0 หมายถึง ไม่แน่ใจ หรือตัดสินใจไม่ได้ว่าข้อสอบนั้น มีความสอดคล้องของเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้สามารถใช้วัดได้หรือไม่

-1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อสอบนั้น ไม่มีความสอดคล้องของเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ ไม่สามารถใช้วัดได้

จากนั้น นำค่าเฉลี่ย แต่ละข้อมาคิดคำนวณ หากมากกว่า 0.5 ถือว่าข้อสอบนั้นมีความสอดคล้องของเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ สามารถใช้วัดได้ หากต่ำกว่า 0.5 ต้องตัดข้อสอบนั้นทิ้ง โดยรายละเอียดของการประเมินแสดงดังภาคผนวก ค

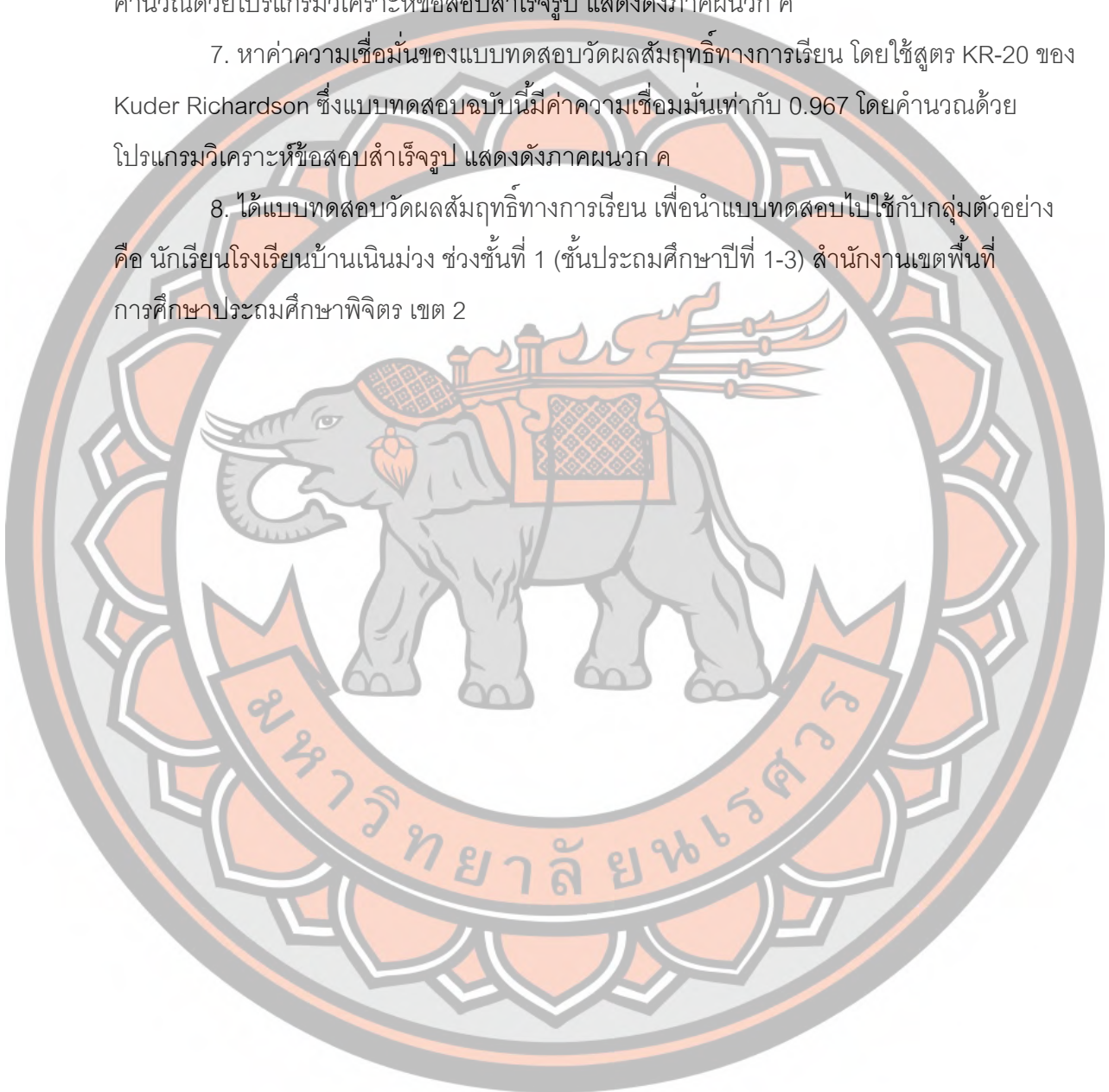
5. นำข้อสอบไปทดลองใช้กับนักเรียนโรงเรียนได้อีเฟือก ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้และไม่เคยเรียนด้วยการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่องหนอนด้วงผู้ขาดวินัย จำนวน 30 คน และนำผลการทดสอบมาตรวจให้คะแนน ถ้าตอบถูกให้ 1 คะแนน ตอบผิด 0 คะแนน

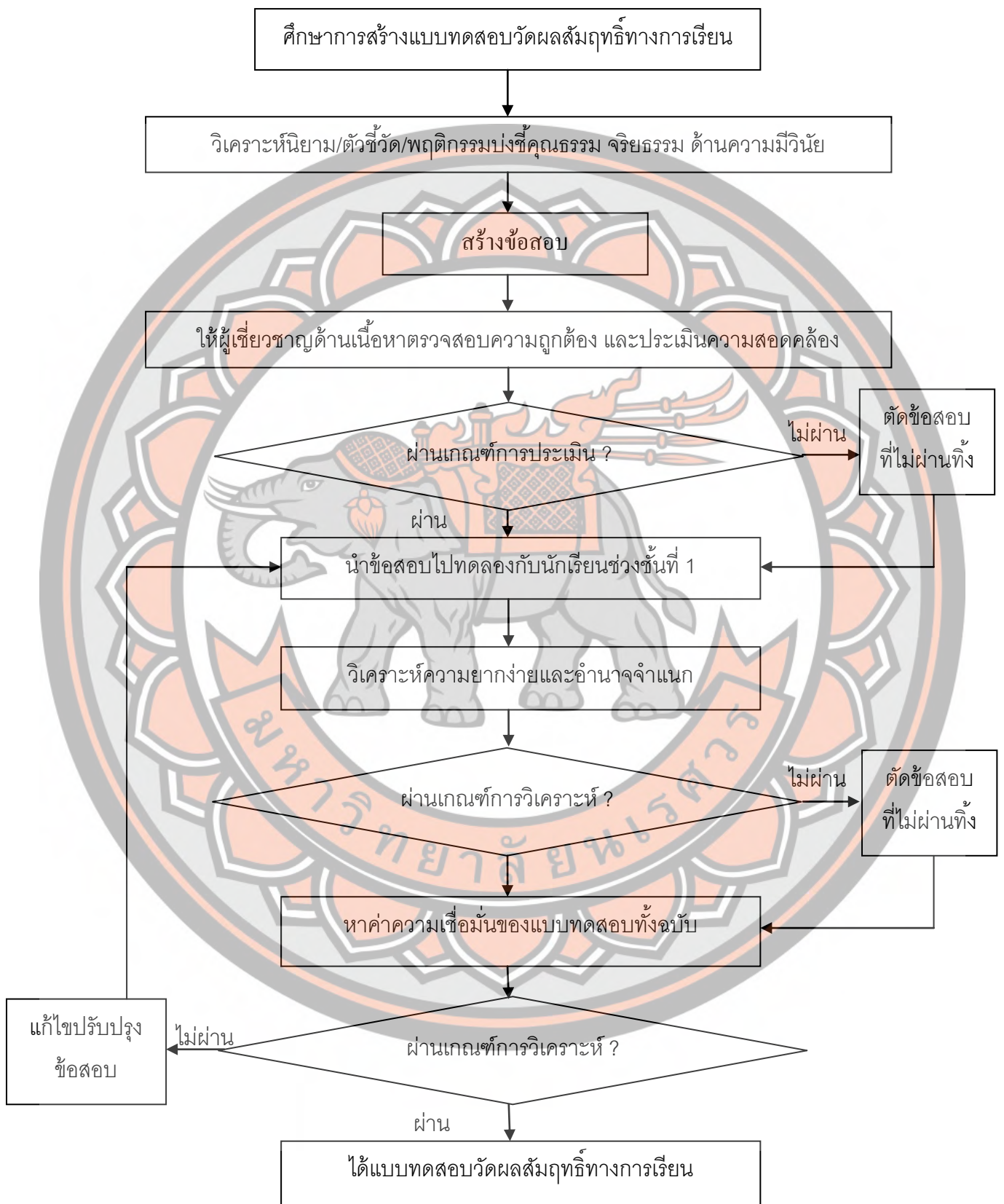
6. นำคะแนนที่ได้มาวิเคราะห์หาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบ แล้วคัดเลือกข้อสอบที่มีค่าความยากง่ายระหว่าง 0.2-0.8 และค่าอำนาจจำแนกมากกว่า 0.20 เลือกข้อสอบที่มีคุณภาพตามเกณฑ์จำนวน 30 ข้อ โดยพิจารณาตามสัดส่วนของ

เนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ มาเป็นแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยแบบทดสอบฉบับที่ได้นี้มีค่าความยากง่ายระหว่าง 0.40 ถึง 0.80 และค่าอำนาจจำแนกมากกว่า 0.41 โดยคำนวณด้วยโปรแกรมวิเคราะห์ข้อสอบสำเร็จรูป แสดงดังภาคผนวก ค

7. หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยใช้สูตร KR-20 ของ Kuder Richardson ซึ่งแบบทดสอบฉบับนี้มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.967 โดยคำนวณด้วยโปรแกรมวิเคราะห์ข้อสอบสำเร็จรูป แสดงดังภาคผนวก ค

8. ได้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เพื่อนำแบบทดสอบไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนโรงเรียนบ้านเนินม่วง ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2





ภาพ 4 แสดงขั้นตอนการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

4. แบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการสร้างแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย จำนวน 1 ฉบับ มีลำดับขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

1. ศึกษานิยาม/ตัวชี้วัด/พฤติกรรมบ่งชี้การประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ตามที่หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กำหนด

2. สร้างแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย จำนวน 1 ฉบับ เพื่อวัดคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย โดยระบุพฤติกรรมบ่งชี้ที่ผู้ประเมิน สามารถประเมิน จำนวน 10 ข้อ

กำหนดค่าคะแนนเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 3 ระดับ

ดังนี้

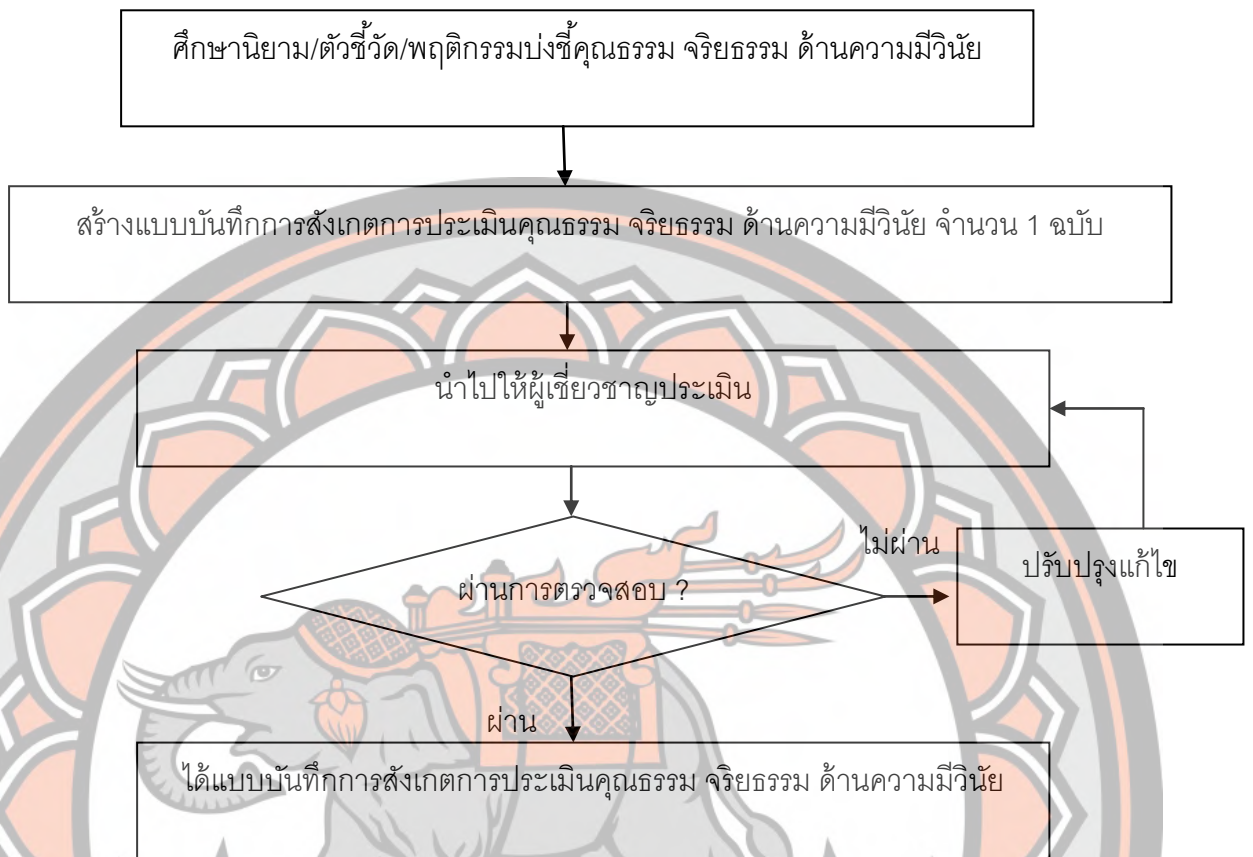
ระดับคะแนน	3	หมายถึง	ปฏิบัติเป็นประจำ
ระดับคะแนน	2	หมายถึง	ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน	1	หมายถึง	ปฏิบัติน้อย

กำหนดเกณฑ์การแปลความหมายของค่าเฉลี่ย ดังนี้

ค่าเฉลี่ยระหว่าง	2.50 – 3.00	หมายถึง	ระดับมาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.50 – 2.49	หมายถึง	ระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.00 – 1.49	หมายถึง	ระดับน้อย

3. นำแบบบันทึกแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยที่สร้างเสร็จ นำไปให้ผู้เชี่ยวชาญประเมิน แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ โดยแก้ไขปรับปรุงรายการประเมินให้มีความชัดเจน เป็นพฤติกรรมที่สามารถสังเกตเห็นได้อย่างแท้จริง

4. นำแบบบันทึกการสังเกตแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ที่ปรับปรุงสมบูรณ์แล้วไปใช้กับกลุ่ม ตัวอย่าง คือ นักเรียนโรงเรียนบ้านเนินม่วง ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2



ภาพ 5 แสดงขั้นตอนการสร้างแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

5. แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

ผู้ศึกษาค้นคว้า ได้ดำเนินการสร้างแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เพื่อนำไปใช้วัดความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วย สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย โดยมีลำดับขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

1. ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบแบบประเมินความพึงพอใจ โดยศึกษารูปแบบ แนวทางการวัด และประเด็นข้อคำถาม
2. สร้างแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion จำนวน 10 ข้อ ซึ่งครอบคลุมข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจในด้าน

เนื้อหา การนำเสนอ การนำไปใช้ โดยกำหนดค่าคะแนน แบบประเมินความพึงพอใจเป็นแบบ
มาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 3 ระดับ ได้แก่

ระดับ 3	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับมาก
ระดับ 2	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง
ระดับ 1	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับน้อย

กำหนดเกณฑ์การแปลความหมายของค่าเฉลี่ย ดังนี้

ค่าเฉลี่ยระหว่าง	2.50 – 3.00	หมายถึง	ระดับมาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.50 – 2.49	หมายถึง	ระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.00 – 1.49	หมายถึง	ระดับน้อย

3. นำแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบ
การ์ตูน Stop Motion ที่สร้างเสร็จเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ
โดยการปรับเปลี่ยนคำพูด เพื่อให้ง่ายต่อการทำความเข้าใจของนักเรียน และเพิ่มภาพสัญลักษณ์
แสดงระดับความคิดเห็น เพื่อช่วยให้นักเรียนเข้าใจง่ายขึ้น

4. นำแบบประเมินความพึงพอใจที่ปรับปรุงสมบูรณ์แล้วไปใช้กับกลุ่ม ตัวอย่างนักเรียน
โรงเรียนบ้านเนินม่วง ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาพิจิตร เขต 2



ภาพ 6 แสดงขั้นตอนการสร้างแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการ
สอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการดำเนินการทดลองครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ที่สร้างขึ้น ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล กับกลุ่ม ตัวอย่าง คือ นักเรียนโรงเรียนบ้านเนินม่วง ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2 จำนวน 30 คน ตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ประชุมชี้แจงอาจารย์ผู้สอน นักเรียนกลุ่มตัวอย่างให้ทราบถึงการจัดการเรียนรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย พร้อมนัดหมายวัน เวลา สถานที่
2. จัดเตรียมห้องทดลองโดยใช้ห้องเรียนปกติที่มีเครื่องมีสื่อทัศนูปกรณ์ ประกอบด้วย โทรทัศน์ เครื่องเล่น DVD และลำโพงที่มีขนาดเสียงเพียงพอต่อกลุ่มของการทดลอง
3. ให้ครูประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียน ในช่วงนอกเวลาเรียน) ก่อนเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ด้วยแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ก่อนเริ่มเรียน 1 สัปดาห์
4. จัดกิจกรรมการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ตามแผนการจัดการเรียนรู้ รายละเอียดแสดงในภาคผนวก ง โดยให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนทุกครั้ง เพื่อเก็บรวบรวมเป็นคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน เพื่อใช้ในการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
5. ให้นักเรียนตอบแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
6. ให้ครูประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียน หลังเรียนด้วย สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ด้วยแบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย หลังสิ้นสุดการเรียน 1 สัปดาห์

การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการพัฒนาและหาประสิทธิภาพสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

หาคุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

1. นำคะแนนที่ได้จากการประเมินคุณภาพ สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของผู้เชี่ยวชาญ มาหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

2. นำผลคะแนนที่ได้เทียบกับเกณฑ์ ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด, 2545 หน้า 103)

ค่าเฉลี่ย 4.51 - 5.00 หมายถึง ระดับความเหมาะสมมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51 - 4.50 หมายถึง ระดับความเหมาะสมมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51 - 3.50 หมายถึง ระดับความเหมาะสมปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.51 - 2.50 หมายถึง ระดับความเหมาะสมน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.01 - 1.50 หมายถึง ระดับความเหมาะสมน้อยที่สุด

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

1. นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทั้ง ก่อนและหลังเรียน มาตรวจให้คะแนน ข้อที่ตอบถูกให้ 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิดให้ 0 คะแนน

2. นำคะแนนของกลุ่มตัวอย่าง มาหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

3. หาผลต่างของคะแนนก่อนและหลังเรียนของแต่ละคน

4. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการเรียนโดยใช้ สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ด้วยการทดสอบความมีนัยสำคัญของความแตกต่างระหว่างคะแนนก่อนและหลังเรียน โดยการทดสอบ (T-test Dependent)

คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของผู้เรียน

1. นำผลจากแบบบันทึกการสังเกตการประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย มาดำเนินการหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

2. นำค่าเฉลี่ยที่ได้มาเทียบกับเกณฑ์ (บุญส่ง นิลแก้ว, 2542 หน้า 146)

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.50 – 3.00 หมายถึง ระดับมาก

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.50 – 2.49 หมายถึง ระดับปานกลาง

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.00 – 1.49 หมายถึง ระดับน้อย

3. หาผลต่างของคะแนนเฉลี่ย ก่อนและหลังของแต่ละคน

4. เปรียบเทียบคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย จากการเรียนโดยสื่อวีดิทัศน์

ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ด้วยการทดสอบความมีนัยสำคัญ ของความแตกต่างระหว่างคะแนนก่อนและหลังเรียนโดยการทดสอบ (t-test Dependent)

ความพึงพอใจของผู้เรียน

1. นำผลจากแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียน มาดำเนินการหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

2. นำค่าเฉลี่ยที่ได้มาเทียบกับเกณฑ์ (บุญชม ศรีสะอาด, 2545 หน้า 103)

ค่าเฉลี่ย 4.51 - 5.00 หมายถึง ระดับความพึงพอใจมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51 - 4.50 หมายถึง ระดับความพึงพอใจสมมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51 - 3.50 หมายถึง ระดับความพึงพอใจปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.51 - 2.50 หมายถึง ระดับความพึงพอใจน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.01 - 1.50 หมายถึง ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล (ใช้โปรแกรมประมวลผล)

1. คะแนนเฉลี่ย

$$\bar{X} = \frac{\sum fX}{N}$$

\bar{X} = คะแนนเฉลี่ย

f = ความถี่

$\sum X$ = ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

N = จำนวนกลุ่มตัวอย่าง

2. ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

$$S.D. = \sqrt{\frac{N\sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}}$$

- S.D. = ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
- ΣX_2 = ผลรวมของคะแนนยกกำลังสอง
- $(\Sigma X)^2$ = ผลรวมของคะแนนทั้งหมดยกกำลังสอง
- N = จำนวนคนทั้งหมด

3. ทดสอบความมีนัยสำคัญของผลต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยผลการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ โดยทดสอบค่า t-test

$$t = \frac{\Sigma D}{\sqrt{\frac{N \Sigma D^2 - (\Sigma D)^2}{N - 1}}}$$

- df = N - 1
- t = ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนสอบวัดผลสัมฤทธิ์
- ΣD = ผลรวมของผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียน - หลังเรียน
- ΣD^2 = ผลรวมของกำลังสองของผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียน - หลังเรียน
- $(\Sigma D)^2$ = ผลรวมของผลต่างระหว่างคะแนนสอบก่อนเรียน - หลังเรียน กำลังสอง
- N = จำนวนนักเรียน

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

จากการพัฒนาวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ผู้วิจัยได้แบ่งการรายงานผลการวิเคราะห์ ข้อมูล ดังต่อไปนี้

1. ผลการประเมินสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน
3. ผลการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน
4. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. ผลการประเมินสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

1.1 การประเมินสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ผู้ศึกษาค้นคว้าได้พัฒนาวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 โดยนำวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ที่สร้างขึ้น เสนอผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน เพื่อตรวจสอบความถูกต้องทางด้านเทคโนโลยี (ด้านภาพและเสียง) ด้านเนื้อหา และด้าน การนำไปใช้ ได้ผลดังนี้

ตาราง 1 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านภาพและเสียง

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
1. ด้านภาพและเสียง			
1.1 ภาพที่ใช้สอดคล้อง / เหมาะสมกับเนื้อหา	4.33	0.89	ดี
1.2 ภาพเคลื่อนไหวช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อหา	4.00	0.55	ดี
1.3 ความเหมาะสมของขนาดภาพที่ใช้	4.33	0.89	ดี
1.4 ความคมชัดของภาพในการนำเสนอ	4.67	0.89	ดีมาก
1.5 ความสวยงามของตัวการ์ตูนและฉาก	4.00	0.55	ดี
1.6 การใช้สีในการออกแบบได้เหมาะสม	4.67	0.89	ดีมาก
1.7 ภาพช่วยให้เกิดความอยากรู้และสนใจมากขึ้น	4.33	0.89	ดี
1.8 ความชัดเจนของเสียงบรรยาย	4.67	0.89	ดีมาก
1.9 ความสัมพันธ์ระหว่างภาพกับเสียงบรรยาย	4.33	0.89	ดี
1.10 กระตุ้นความสนใจของเสียงประกอบ	4.33	0.89	ดี
คะแนนเฉลี่ย	4.37	0.15	ดี

จากตาราง 1 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านภาพและเสียง อยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.3 โดยผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า ความคมชัดของภาพในการนำเสนอ ($\bar{x} = 4.67$) การใช้สีในการออกแบบได้เหมาะสม ($\bar{x} = 4.67$) และความชัดเจนของเสียงบรรยาย ($\bar{x} = 4.67$) อยู่ในระดับดีมาก รองลงมา คือ ภาพที่ใช้สอดคล้อง / เหมาะสมกับเนื้อหา ($\bar{x} = 4.33$) ความเหมาะสมของขนาดภาพที่ใช้ ($\bar{x} = 4.33$) ความเหมาะสมของขนาดภาพที่ใช้ ($\bar{x} = 4.33$) ความสัมพันธ์ระหว่างภาพกับเสียงบรรยาย ($\bar{x} = 4.33$) ความสัมพันธ์ระหว่างภาพกับเสียงบรรยาย ($\bar{x} = 4.33$) ภาพเคลื่อนไหวช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อหา ($\bar{x} = 4.00$) และ ความสวยงามของตัวการ์ตูนและฉาก ($\bar{x} = 4.00$) อยู่ในระดับดี

ตาราง 2 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านเนื้อหา คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
2. ด้านเนื้อหาส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย			
2.1 เนื้อหาช่วยส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมด้านความ มีวินัย	4.67	0.89	ดีมาก
2.2 เนื้อหาสนุกสนาน ให้ความเพลิดเพลิน	4.33	0.89	ดี
2.3 เนื้อหาเข้าใจน่าติดตาม	4.33	0.89	ดี
2.4 เนื้อหา มีความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน	5.00	1.34	ดีมาก
คะแนนเฉลี่ย	4.58	0.22	ดีมาก

จากตาราง 2 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านเนื้อหาส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย อยู่ในระดับดีมาก มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.58 โดยผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเนื้อหามีความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน ($\bar{x} = 5.00$) และ เนื้อหาช่วยส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมด้านความ มีวินัย ($\bar{x} = 4.67$) อยู่ในระดับดีมาก รองลงมา คือ เนื้อหาสนุกสนาน ให้ความเพลิดเพลิน ($\bar{x} = 4.33$) และเนื้อหาเข้าใจน่าติดตาม ($\bar{x} = 4.33$) อยู่ในระดับดี

ตาราง 3 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านการนำไปใช้

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
3. ด้านการนำไปใช้			
3.1 ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ	4.00	0.55	ดี
3.2 ความน่าสนใจและทำให้เกิดแรงจูงใจต่อการเรียน	4.33	0.89	ดี
3.3 ความสะดวกรวดเร็ว	4.67	0.89	ดีมาก
3.4 ความเหมาะสมของการนำการ์ตูน Stop Motion เรื่อง เจ้า หนอนด้วงผู้ขาดวินัย ไปใช้ในการสอน	4.67	0.89	ดีมาก
คะแนนเฉลี่ย	4.42	0.17	ดี

จากตาราง 3 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) ด้านการนำไปใช้ อยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.42 โดยผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า ความสะดวกรวดเร็ว ($\bar{x} = 4.67$) และความเหมาะสมของการนำการ์ตูน Stop Motion ($\bar{x} = 4.67$) อยู่ในระดับดีมาก รองลงมา คือ ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ ($\bar{x} = 4.33$) และความน่าสนใจและทำให้เกิดแรงจูงใจต่อการเรียน ($\bar{x} = 4.33$) อยู่ในระดับดี

จากตารางพบว่า แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ) เพื่อตรวจสอบความถูกต้องทางด้านเทคโนโลยี (ด้านภาพและเสียง) ด้านเนื้อหา และด้านการนำไปใช้ ได้ผลมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.42 โดยผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า อยู่ในระดับดี

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้การ์ด Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน

การหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ด Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ที่ได้ทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งเป็นนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) โรงเรียนบ้านเนินม่วง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2 จำนวน 30 คน ได้หาประสิทธิภาพของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ด Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ดังต่อไปนี้

ตาราง 4 แสดงผลการศึกษาค้นคว้าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนและหลังการเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ด Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 จำนวน 30 คน

คะแนนทดสอบ	จำนวน (คน)	\bar{X}	S.D.	t – test
ก่อนเรียน	30	23.47	1.45	12.626*
หลังเรียน	30	27.27	1.57	

* p < .05

จากตาราง 4 ผลการเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ด Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 จำนวน 30 คน ได้ค่าคำนวณ t – test ที่ระดับนัยสำคัญที่ .05 เท่ากับ 12.62

จากตารางพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ด Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

3. ผลการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ตามแบบบันทึกการสังเกตการประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ที่เรียนโดยใช้การ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่1 ก่อนเรียนและหลังเรียน

ผลการประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของนักเรียนตามแบบบันทึกการสังเกตการประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

ตาราง 5 แสดงผลการประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของนักเรียน ที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่1 จำนวน 30 คน

คะแนนประเมิน	จำนวน (คน)	\bar{X}	S.D.	t – test
ก่อนเรียน	30	2.02	0.23	15.63 *
หลังเรียน	30	2.58	0.17	

* p < .05

จากตาราง 5 ผลการเปรียบเทียบคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ได้ค่าคำนวณ t – test ที่ระดับนัยสำคัญ .05 เท่ากับ 15.63

จากตารางพบว่า การประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียน หลังเรียนด้วยที่เรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยนักเรียนมีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

จากตารางแบบประเมินที่กล่าวข้างต้น ค่าเฉลี่ยที่ได้หามาจากการที่นำคะแนนรวมที่ได้จากแบบสังเกตการณ์ประเมินคุณลักษณะ ทั้งหมดหารด้วยจำนวนข้อจึงได้มาซึ่งค่าเฉลี่ย

4. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อการดู Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

ตาราง 6 แสดงผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียน ช่วงชั้นที่ 1

รายการ	\bar{X}	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1. ข้าพเจ้าชอบการ์ตูนเรื่องนี้	2.93	0.25	มาก
2. ข้าพเจ้าตั้งใจที่ได้ดูการ์ตูนเรื่องนี้	2.90	0.31	มาก
3. ข้าพเจ้าหัวเราะเมื่อตัวการ์ตูนในเรื่องมีท่าทางตลก	2.87	0.35	มาก
4. ข้าพเจ้าเข้าใจในเนื้อเรื่องการ์ตูนเรื่องนี้	2.83	0.38	มาก
5. ข้าพเจ้าชอบภาพของการ์ตูนเรื่องนี้	2.77	0.43	มาก
6. ข้าพเจ้าชอบเสียงของการ์ตูนเรื่องนี้	2.67	0.48	มาก
7. ข้าพเจ้าได้ข้อคิดจากการดูการ์ตูนเรื่องนี้	2.73	0.45	มาก
8. ข้าพเจ้าได้มีสมาธิในการดูการ์ตูนเรื่องนี้	2.63	0.49	มาก
9. ข้าพเจ้าติดตามการ์ตูนเรื่อง	2.80	0.41	มาก
10. ข้าพเจ้าอยากให้ครูนำเสนอกา์ตูนแบบนี้ มาให้ดูอีกบ่อยๆ	2.93	0.25	มาก
คะแนนเฉลี่ย	2.81	0.38	มาก

จากตาราง 6 ผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียน ช่วงชั้นที่ 1 จำนวน 30 คน พบว่า ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เฉลี่ยอยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2.81

บทที่ 5

บทสรุป

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นการพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 โดยผู้ศึกษาค้นคว้าได้สรุปผล ดังนี้

1. สรุปผลการศึกษาค้นคว้า
2. อภิปรายผล
3. ข้อเสนอแนะ

สรุปผลการศึกษาค้นคว้า

จากการศึกษาค้นคว้า เรื่อง การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 สรุปได้ดังนี้

1. ผลการประเมินสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 พบว่า สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 มีคุณภาพอยู่ในระดับ ดี โดยมีค่าเฉลี่ย 4.42

2. ผลการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนด้วยวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับที่ .05

3. ผลการศึกษาคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของนักเรียน ก่อนและหลัง การศึกษาด้วยสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 พบว่า คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ของนักเรียน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 พบว่า ในภาพรวม นักเรียนมีความพึงพอใจมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 2.81

อภิปรายผล

จากการศึกษาค้นคว้า เรื่อง การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 สามารถอภิปรายผล ได้ดังนี้

1. สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ที่สร้างและได้รับการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญอยู่ในระดับดี หมายความว่า สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ที่สร้างเสร็จแล้ว ได้นำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน ประเมินคุณภาพ ตามแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) กำหนดระดับความคิดเห็นเป็น 5 ระดับ จากการที่ผู้เชี่ยวชาญได้ประเมินคุณภาพผลปรากฏว่าอยู่ในระดับดี เปรียบเทียบเกณฑ์ แสดงว่า สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 สามารถนำไปใช้ประโยชน์ เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนได้เนื่องจาก มีกระบวนการสร้างและพัฒนาอย่างเป็นระบบ โดยยึดหลักขั้น ตอนการออกแบบ และพัฒนาด้วยกระบวนการ ADDIE MODEL 5 ขั้น ตอน คือ ขั้นการวิเคราะห์ ขั้นการออกแบบ ขั้นการสร้างและพัฒนา ขั้นการนำไปทดลองใช้ และขั้น การประเมินผล

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน หลังเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับที่ .05 เนื่องจากสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 มีการออกแบบกิจกรรมเพื่อช่วยกระตุ้นและสร้างความสนใจของนักเรียนโดยครูทำกิจกรรมเป็นกลุ่ม แบบนักเรียนมีส่วนร่วมกับกิจกรรมโดยแต่ละกลุ่มของนักเรียน สามารถบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ ช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการยอมรับในผล การกระทำของตนเอง และการเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม ช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการตรงต่อเวลา และความมีเหตุผล ช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการยอมรับ ความคิดเห็นของผู้อื่น ตามเกณฑ์ของสังคมและการเคารพในสิทธิและหน้าที่ของกันและกันได้ จึงส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สูงกว่าก่อนเรียน

3. คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียน หลังเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียน ช่วงชั้นที่1สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05 เนื่องจาก สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียน ช่วงชั้นที่ 1 มีการออกแบบให้เหมาะสมกับลักษณะของผู้เรียนไม่ซับซ้อน นำเสนอเนื้อหา นามธรรมที่ยากต่อความเข้าใจให้เข้าใจได้ง่ายขึ้นตรงตามเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ สื่อ ความหมายได้รวดเร็วชัดเจน ช่วยให้ง่ายต่อการเรียนรู้และการทำความเข้าใจ ผู้เรียนได้เรียนรู้พฤติกรรมตัวอย่างที่เหมาะสม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เป็นองค์ประกอบหนึ่งของลักษณะชีวิตที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการประสบความสำเร็จอย่างยั่งยืนในชีวิต เราจะไม่สามารถนำชีวิตไปสู่สิ่งที่ตั้งใจได้จนกว่าจะตั้งอยู่บนคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย วินัยสร้างความรับผิดชอบ ถ้าไม่มีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยในตนเองชีวิตก็จะสับสนยุ่งเหยิง สังคมจะวุ่นวาย ไร้สาระสลาย ทำลายโอกาสในการที่จะดำเนินชีวิตที่ตั้งใจและโอกาสในการพัฒนาตนเองของทุกคน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สามารถสร้างระเบียบแบบแผน สร้างคนให้เป็นคนดี สร้างคนให้เป็นคนเก่ง ดังนั้น จากการประเมินการสังเกตนักเรียนมีคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยหลังเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สูงกว่าก่อนเรียน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ สุคนธรส หุตะวัฒนะ (2550, บทคัดย่อ) ที่ศึกษาเรื่องผลของการใช้โปรแกรมพัฒนาจิตสาธารณะด้วยเทคนิคเสนอตัวแบบผ่านภาพการ์ตูนร่วมกับการชี้แนะทางวาจาที่มีต่อจิตสาธารณะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับโปรแกรมพัฒนาจิตสาธารณะด้วยเทคนิคเสนอตัวแบบผ่านภาพการ์ตูนร่วมกับการชี้แนะทางวาจามีจิตสาธารณะสูงกว่านักเรียนที่ไม่ได้รับโปรแกรมพัฒนาจิตสาธารณะ

4. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย อยู่ในระดับมาก เนื่องจากสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่1 มีการออกแบบให้เหมาะสมกับลักษณะของผู้เรียน นำเสนอเนื้อหา นามธรรมที่ยากต่อความเข้าใจให้เข้าใจได้ง่ายขึ้นตรงตามเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ สื่อ ความหมายได้รวดเร็วชัดเจน ช่วยให้ง่ายต่อการเรียนรู้และการทำความเข้าใจ ผู้เรียนได้เรียนรู้พฤติกรรมตัวอย่างที่เหมาะสม ซึ่งสอดคล้องกับการวิจัยของกรทอง เข้มเขียว ประจัน มวลสุข และศรีสุคนธ์ สิทธิโชติ (2552, หน้า 112) ที่ได้ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4

ในการเรียนด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่นำเสนอด้วยการ์ตูนแอนิเมชัน เรื่อง เศรษฐกิจพอเพียง พบว่า ผู้เรียนมีระดับความพึงพอใจมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ย 4.55

ข้อเสนอแนะ

จากการศึกษาค้นคว้า เรื่อง การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะดังนี้

ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ที่ผู้วิจัยได้พัฒนาขึ้นนี้ ผู้เรียนสามารถนำไปเรียนรู้เพิ่มเติมนอกเวลาเรียนได้ที่บ้านตามความเหมาะสมตามเวลาและโอกาส
2. ควรส่งเสริมให้มีการนำสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ไปใช้ในการศึกษานอกโรงเรียนและการสอนซ่อมเสริม เพื่อให้ผู้เรียนสามารถศึกษาได้ด้วยตนเอง
3. จากผลการศึกษาค้นคว้าปรากฏว่า สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ที่ผู้วิจัยได้พัฒนาขึ้น มีคุณภาพระดับดี ดังนั้น จึงควรมีการสร้างสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เพิ่มเติมในเนื้อหาวิชาอื่น ๆ เพื่อช่วยเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย นักเรียนต่อไป

ข้อเสนอแนะสำหรับการทาวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรทำการวิจัยเกี่ยวกับสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ในรายวิชาอื่นๆ และระดับชั้นอื่น ๆ ต่อไป
2. ควรมีการศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการที่ได้จากสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
3. ควรมีการศึกษาความคงทนในการเรียนจากสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เปรียบเทียบกับการสอนปกติ
4. ควรศึกษาเปรียบเทียบการใช้สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ในการเรียนการสอนปกติและการสอนในรูปแบบ

อื่น เช่น บทบาทสมมติ การเล่านิทานเพื่อครูจะได้มีรูปแบบการสอนที่เหมาะสมกับสถานการณ์การ
เรียนการสอนต่อไป

5. ควรศึกษาอิทธิพลของเพศที่มีต่อความชอบด้านรูปแบบของการ์ตูนและเนื้อหาของ
การ์ตูน เนื่องจากแนวความคิดที่ว่า ความสนใจในสิ่งต่าง ๆ ของแต่ละเพศ และวัย มีความ
แตกต่างกัน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของบันลือ พุกกะวัน (2536, หน้า 76) กล่าวว่า เพศเป็นสาเหตุ
ที่ทำให้ความสนใจของบุคคลแตกต่างกัน และสมศักดิ์ ศรีมาโนช (2523, หน้า 26) กล่าวไว้สรุปได้
ว่าเด็กชายและเด็กหญิงชอบเรื่องที่แตกต่างกันออกไป กล่าวคือ เด็กชายชอบเรื่องสัตว์ การผจญภัย
เรื่องลึกลับ วิทยาศาสตร์ ส่วนเด็กหญิงจะสนใจเรื่องชีวิตในบ้าน สัตว์เลี้ยง เป็นต้น



บรรณานุกรม

- กรองทอง เขียมเขียว, ประจัน มวลชู, ศรีสุคนธ์ สิทธิโชติ. (2552). **เรื่อง การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่นำเสนอด้วยการ์ตูนแอนิเมชัน เรื่องเศรษฐกิจพอเพียง สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4.** การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง กศ.ม., พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- กาญจนา ศรีกาฬสินธุ์. (2544). **วินัยนักเรียน.** ใน **สารานุกรมศึกษาศาสตร์** (ฉบับที่ 22). กรุงเทพฯ: ธนรัชการพิมพ์
- กัญระญา รุ่งเรือง. (2545). **ผลของการจัดกิจกรรมกลุ่มแบบหลากหลายต่อความมีวินัยในตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1.** ปรินญาณิพนธ์ ศษ.ม., ขอนแก่น: มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- กวรรณิการ์ พงศ์เลิศสุตม์. (2547). **ผลการจัดกิจกรรมเล่านิทานประกอบละครสร้างสรรค์ต่อความมีวินัยในตนเองของเด็กปฐมวัย.** ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- กรมศาสนา. (2521). **ศีลธรรมและวัฒนธรรม.** กรุงเทพฯ: กรมศาสนา
- กมล จันทร์ชื่นฤทธิ์ .(2550). **การพัฒนาความมีวินัยในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรม ประกอบเพลงคุณธรรมตามพระราชดำรัส.** ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม.(การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. (2540). **คู่มือการปลูกฝังค่านิยม.** กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์กราฟิเคอาร์ท.
- คินทร์รัตน์ ลาโพธิ์.(2535). **ผลของการนากิจกรรมกลุ่มสร้างคุณภาพไปประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมแนะแนวที่มีต่อความรับผิดชอบของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6.** ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการแนะแนว). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- จินตนา ไบกาชฎี. (2538). **การเขียนสื่อการเรียนการสอน.** กรุงเทพฯ: สุริยะสาส์น.
- จิตรา ชนะกุล. (2539). **ความมีวินัยในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์กิจกรรมในวงกลมแบบกลุ่มย่อย.** กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- จินดา น้ำเจริญ. (2540). **การศึกษาคความมีวินัยในตนเองด้านสิ่งแวดล้อมของเด็กประถมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมเสริมลักษณะนิสัยแบบวางแผนการปฏิบัติการทบทวน.** ปรินญาณิพนธ์

กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร.

จूरพร สันทา. (2537). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่
ที่ 3 ระหว่างวิธีสอนโดยการใช้นิทานประกอบภาพการ์ตูนกับการสอนปกติ.

วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต. ขอนแก่น: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

จूरรัตน์ นันทยทวิกุล. (2538). การวิเคราะห์องค์ประกอบคุณลักษณะความรับผิดชอบของ
นักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ในกรุงเทพมหานคร.ปริญญาโท กศ.ม.
(การวัดผลการศึกษา).กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร.

ฉันทนา ภาคบงกช.และคณะ. (2546). การสำรวจคุณลักษณะทางวินัยที่พึงประสงค์ใน
สังคมไทย รายงานการวิจัยฉบับที่ 56.กรุงเทพฯ: สถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ดวงเดือน พันธุมนาวิน. (2523). จิตวิทยาการปลูกฝังวินัยแห่งตน. กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัย
พฤติกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ทิตินา เขมมณี. (2550). ศาสตร์การสอน องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มี
ประสิทธิภาพ. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ: สานักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ธัญญา บุญเวส ชัยรัตน์ สิทธิโชค อามรณ์ ชายชัยสกุลวัตร และ ทัดtima ระเบียบดี. (2538).
การศึกษาปัญหาทางวินัยของนักเรียนโรงเรียนสาธิตคณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยขอนแก่น อ.เมืองจ.ขอนแก่น.วารสารศึกษาศาสตร์. 18(2): 48-51

นิพนธ์ สุขปรีดี. (2533). นวัตกรรมเทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพฯ: เคทีพี คอมพ์ แอนด์
คอน ซิลท์.

บุญชม ศรีสะอาด. (2545).การวิจัยเบื้องต้น. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.

บุญส่ง นิลแก้ว และคณะ. (2541). วิจัยการศึกษา. เอกสารวิชาการภาควิชาประเมินผลและ
วิจัยทางการศึกษา. เชียงใหม่: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

เบญจพร สมานมาก. (2540). ผลของการจัดกิจกรรมละครสอดเสริมจริยธรรมและการ
สนทนาเสริมจริยธรรมที่มีต่อการรับรู้ทางจริยธรรมของเด็กปฐมวัย. ปริญญาโท
กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย) กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

บันลือ พฤกษ์วัน. (2536). วรรณกรรมกับเด็ก. ปรับปรุงครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ:
ไทยวัฒนาพานิชจำกัด.

พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตฺโต). (2543). **พจนานุกรมพุทธศาสตร์ฉบับประมวลศัพท์**.

กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

พนัส หันนาคินทร์. (2542). **หลักการบริหารโรงเรียน**. กรุงเทพมหานคร: วัฒนาพานิช.

ภพ เลหาไพบูลย์. (2542). **แนวการสอนวิทยาศาสตร์**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ไทย

วัฒนาพานิชจำกัด.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2525). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525**. กรุงเทพฯ:

วัฒนาพานิช.

แรมสมร อยู่สถาพร. (2535). **การสร้างเสริมวินัยตนเองในหนูน้อยน่ารัก**. ทิศนา แชมมณี;

และ วารีย์ ธีระจิตฺร. หน้า 46-52. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ลัดดาวรรณ ณ ระนอง. (2525). **การทดลองใช้กิจกรรมกลุ่มเพื่อพัฒนาความมีวินัยใน**

ตนเอง. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2551). **นวัตกรรมตามแนวคิดแบบ Back ward Desing**. ภาควิชา

หลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสารคาม.

วิภาหวัณ มูลสถาน. (2523). **ความสัมพันธ์ระหว่างการอบรมเลี้ยงดูและความมีวินัยใน**

ตนเอง. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

วสันต์ ปูนผล. (2542). **การพัฒนาความมีวินัยในตนเองของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1**

โรงเรียนบางไทรพิทยาคม จังหวัดพระนครศรีอยุธยา. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ม.

กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ศราวุธ จักรเป็ง. (2541). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ของ**

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างการสอนโดยใช้หนังสือการ์ตูนกับการสอน

ปกติ. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต. ขอนแก่น: บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ศรีพร มีล่อง. (2543). **ผลการปรึกษากลุ่มต่อการพัฒนาวิธีคิดตามแนวปัญญาและความมี**

วินัยในตนเองของวัยรุ่นในสถานฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนหญิงบ้านปราณี.

วิทยานิพนธ์ วท.ม., กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ศักดิ์ชัย เกียรติคินทร์. (2534). **การตั้งต้นศาสตร์และศิลป์แห่งจินตนาการ**.

กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ศาสนา

ศิริกัญญา มาดี. (2536). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม เรื่อง “โรคเอดส์” สำหรับชั้น

ประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยบูรพา.

สายพิน ปรงสวัสดิ์. (2538). การศึกษาความมีระเบียบวินัยของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัด

ประสบการณ์ศิลปะสร้างสรรค์และการเล่นตามมุมโดยครูสร้างกฎเกณฑ์และเด็ก

สร้างกฎเกณฑ์. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

สุรจิต คำมะสอน. (2548). การส่งเสริมวินัยนักเรียนในสถานศึกษาชั้นพื้นฐานของผู้ปกครอง

นักเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2. วิทยานิพนธ์การศึกษา

มหาบัณฑิตสาขาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์.

สุรพงษ์ ชูเดช. (2542, พฤศจิกายน – ธันวาคม). “การพัฒนาวินัยในตนเองตามแนวทาง

ไตรสิกขา,” พ.ศ.ล. 32(220): 25-31

สุนทรธรรพ์ หุตะวัฒน์. (2550) ผลของการใช้โปรแกรมพัฒนาจิตสาธารณะด้วยเทคนิคเสนอ

ตัวแบบผ่านภาพการดูร่วมกับการชี้แนะทางวาจา ที่มีต่อจิตสาธารณะของ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ วท.ม., กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ,

สุพิศรา สุภาพ. (2531). สังคมและวัฒนธรรมไทยค่านิยมครอบครัวศาสนาประเพณี.

พิมพ์ครั้งที่6. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

สุภัทสร วัชรคุปต์. (2543). ชุดการสอนการอ่านจับใจความโดยใช้นิทานสำหรับนักเรียนชั้น

ประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (ประถมศึกษา). ชลบุรี: บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยบูรพา.

สุทธิพงศ์ บุญผดุง. (2541). การสร้างแบบทดสอบวัดลักษณะความรับผิดชอบสำหรับเด็ก

มัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การแสดงหลักฐานความเที่ยงตรงและความเชื่อมั่น.

วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การวัดผลการศึกษา) กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัย

ศรีนครินทรวิโรฒ.

สมศักดิ์ สีนุระเวชญ์. (2545). การวัดและประเมินผลการเรียนรู้หลักสูตรการศึกษาชั้น

พื้นฐาน พุทธศักราช 2544: สร้างความเข้าใจสู่การปฏิบัติจริง. กรุงเทพฯ: วัฒนาพานิช.

สมศักดิ์ ศรีมานิช. (2523). การเขียนหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์

สมใจ ลักษณะ. (2539). การศึกษาความมุ่งมั่นของอาจารย์ในการส่งเสริมการพัฒนา

ทางจริยธรรมที่ แทรกในกิจกรรมการสอนและคุณลักษณะด้านจริยธรรมของ

นักศึกษาในสถาบันราชภัฏส่วนกลางปีการศึกษา 2539.กรุงเทพฯ :

กระทรวงศึกษาธิการ.

อธิกานต์_อุณจะนำ. (2549). การศึกษาและพัฒนาสื่อการ์ตูนภาพเคลื่อนไหว เพื่อสอนทักษะ
การคิด สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

อารี พันธุ์มณี. (2538). จิตวิทยาการเรียนการสอน (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : ต้นอ่อน

Bandura, A. (1965). Influence of models' reinforcement contingencies on the acquisition
of imitative responses. Journal of Personality and Social Psychology, 1, 589-595

Bloom, Benjamin S.ed. (1964). Taxonomy of Education Objectives, Handbook

1:Cognitive Domain : New York : David McKay Company.

Crowley. Richard V. and Joyec C. Mills. (1986). "Cartoon Hypnotherap : An Innuvative
Treatment. Approach for Childhood", The Annual Convention for Counseling And
Development. 15:20-23;April.

Hoffman, Martin L. (1970). Moral Development, "Carmichael's manual of Child
Development.", 3rd ed, John Willay and sons.

Travers, R.M.W. (1964). "Transmission of Information to Human Recievers."The Journal
of Educationl Psychology 2.

Wittich, Walter A, and Charles F. Schuller. (1962). Audio-Visual Materials. Their nature
and 3rd ed. New York : Harper and Brothers Publishers.



ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยพระนคร



ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

มหาวิทยาลัยพระนคร

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

1. นางจีลา จ๊ะสุนา ครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนวัดวังไคร้ จังหวัดพิจิตร
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2
2. นางสาววราณี ไกรสร ครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนวัดชัยศรี จังหวัดพิจิตร
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิจิตร เขต 2
3. นายนพศักดิ์ สว่างรุ่ง นักวิชาการศึกษา
มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

ซึ่งรายชื่อผู้เชี่ยวชาญที่กล่าวมาข้างต้นทุกท่านมีคุณลักษณะครบตามที่มหาวิทยาลัย
กำหนดมีทักษะ ความชำนาญเฉพาะด้าน และประสบการณ์ไม่ต่ำกว่า 10 ปี

ภาคผนวก ข

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

- แบบประเมินคุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับผู้เชี่ยวชาญ
- แบบการประเมินคุณภาพข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน สำหรับผู้เชี่ยวชาญ
- แบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
- แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

แบบประเมินคุณภาพ
ด้านเทคโนโลยีการศึกษา และเนื้อหาด้านคุณธรรม จริยธรรม ความมีวินัย
ของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

1. แบบประเมินนี้มี จุดประสงค์เพื่อประเมินคุณภาพสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 โดยผู้เชี่ยวชาญ เพื่อที่จะศึกษาจะได้นำผลการประเมินไปวิเคราะห์ เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนา สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
2. แบบประเมิน สื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 แบ่งเป็น 2 ส่วน คือ
ส่วนที่ 1 รายการประเมินคุณภาพแบบมีลักษณะเป็นคำถามปลายเปิด (Open - end question) และคำถามปลายปิด (Close - end question) วิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้มาตราส่วนประเมินค่า การแจกแจงความถี่ และค่าร้อยละ ของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยสำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 กำหนดระดับคุณภาพเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) กำหนดระดับความคิดเห็นออกเป็น 5 ระดับ ตามเกณฑ์การวินิจฉัย

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

กำหนดเกณฑ์การวินิจฉัย ดังนี้

มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินดีมาก	เท่ากับ	5	คะแนน
มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินดี	เท่ากับ	4	คะแนน
มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินปานกลาง	เท่ากับ	3	คะแนน
มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินพอใช้	เท่ากับ	2	คะแนน
มีความสอดคล้องกับสิ่งที่ประเมินไม่มีคุณภาพ	เท่ากับ	1	คะแนน

โดยมีเกณฑ์การแปลผลของข้อมูล แบ่งเป็น 5 ช่วง โดยใช้แบบประยุกต์เกณฑ์ ดังนี้

คะแนนเฉลี่ย	ความหมาย
4.51 - 5.00	คะแนน มีคุณภาพดีมาก
3.51 - 4.50	คะแนน มีคุณภาพดี
2.51 - 3.50	คะแนน มีคุณภาพปานกลาง
1.51 - 2.50	คะแนน ต้องปรับปรุง
1.01 - 1.50	คะแนน ไม่มีคุณภาพ

3. กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลง ในช่องระดับความสำคัญตามความคิดเห็นของท่านที่พิจารณาเห็นว่า เป็นข้อเลือกที่เหมาะสม หากมีข้อคิดเห็นหรือข้อแนะนำเพิ่มเติม กรุณาเขียนลงในช่องว่างที่กำหนดให้

ส่วนที่ 1

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องประเมินความคิดเห็นของท่าน

รายการ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ				
	5	4	3	2	1
1. ด้านภาพและเสียง					
1.1 ภาพที่ใช้สอดคล้อง / เหมาะสมกับเนื้อหา					
1.2 ภาพเคลื่อนไหวช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อหา					
1.3 ความเหมาะสมของขนาดภาพที่ใช้					

1.4 ความคมชัดของภาพในการนำเสนอ					
1.5 ความสวยงามของตัวการ์ตูนและฉาก					
1.6 การใช้สีในการออกแบบได้เหมาะสม					
1.7 ภาพช่วยให้เกิดความอยากรู้และสนใจมากขึ้น					
1.8 ความชัดเจนของเสียงบรรยาย					
1.9 ความสัมพันธ์ระหว่างภาพกับเสียงบรรยาย					
1.10 กระตุ้นความสนใจของเสียงประกอบ					
2. ด้านเนื้อหาส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้าน ความมีวินัย					
2.1 เนื้อหาช่วยส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความ มีวินัย					
2.2 เนื้อหาสนุกสนาน ให้ความเพลิดเพลิน					
2.3 เนื้อหาเข้าใจน่าติดตาม					
2.4 เนื้อหามีความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน					
3. การนำไปใช้					
3.1 ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ					
3.2 ความน่าสนใจและทำให้เกิดแรงจูงใจต่อการเรียน					
3.3 ความสะดวกรวดเร็ว					
3.4 ความเหมาะสมของการนำการ์ตูน Stop Motion เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย ไปใช้ในการสอน					
รวมคะแนน					
คะแนนเฉลี่ย					

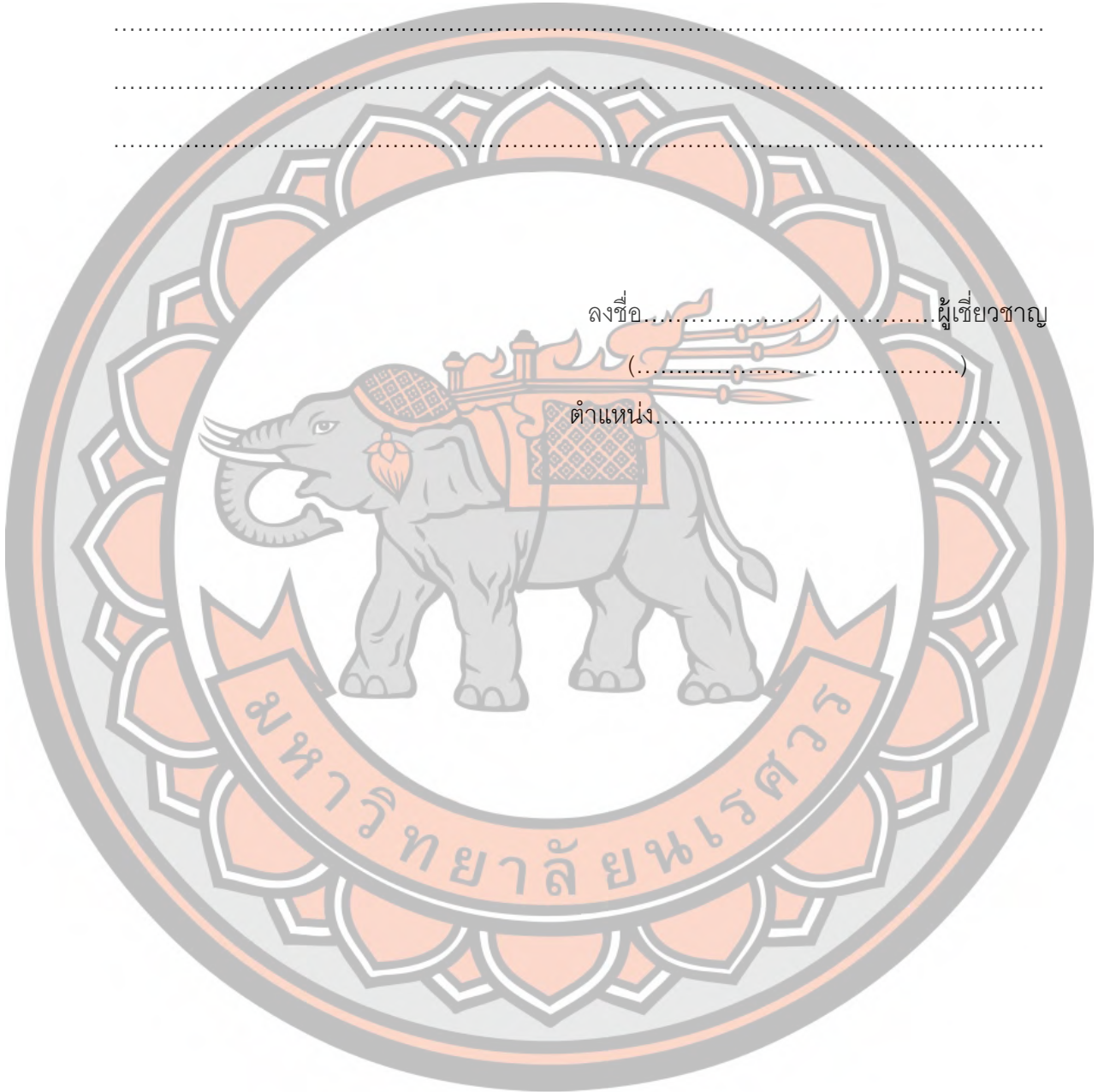
ส่วนที่ 2

ความคิดเห็น และข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....



แบบประเมินคุณภาพข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
เรื่อง การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

1. แบบประเมินนี้มี จุดประสงค์เพื่อตรวจสอบความสอดคล้องของเนื้อหาและ
วัตถุประสงค์การเรียนรู้ของข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องคุณธรรม
จริยธรรม ด้านความมีวินัย โดยผู้เชี่ยวชาญ เพื่อที่จะศึกษาจะได้ทำการประเมินไป
วิเคราะห์ เพื่อเป็นแนวทางในการแก้ไขปรับปรุงและพัฒนา ข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียน เรื่อง คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
2. แบบประเมินคุณภาพข้อสอบ วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องคุณธรรม จริยธรรม
ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1
กำหนดเกณฑ์การวินิจฉัย ดังนี้
 - +1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อสอบนั้นมีความสอดคล้องของเนื้อหาและจุด
ประสงค์การเรียนรู้ สามารถใช้วัดได้
 - 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ หรือตัดไม่ได้ว่าข้อสอบนั้นมีความสอดคล้อง
ของเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ สามารถใช้วัดได้
หรือไม่
 - 1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อสอบนั้นไม่มีความสอดคล้องของเนื้อหาและ
จุดประสงค์การเรียนรู้ ไม่สามารถใช้วัดได้
3. กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลง ในช่องระดับความสำคัญตามความคิดเห็นของท่านที่
พิจารณาแล้วเห็นว่าเป็นข้อเลือกที่เหมาะสม หากมีข้อคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะเพิ่มเติม
กรุณาเขียนลงในช่องว่างที่กำหนดให้

แบบประเมินคุณภาพข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
เรื่อง การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
1. ข้อใดแสดงถึงความมีวินัย					
ก. ไม่ทะเลาะวิวาทกัน					
ข. วิ่งเล่นกันที่ระบียง	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
<input checked="" type="radio"/> ค. แต่งกายถูกระเบียบของ โรงเรียน					
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
2. เพื่อให้ชุมชนสงบเรียบร้อย คน ในชุมชนต้องปฏิบัติอย่างไร					
ก. เลือกผู้ใหญ่บ้านที่เข้มแข็ง	0	+1	+1	0.67	ใช้ได้
ข. อยู่เวรยามรักษาความสงบ					
<input checked="" type="radio"/> ค. ทุกคนต้องปฏิบัติตามกฎหมาย					
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
3. บุคคลใดต่อไปนี้มีวินัย ก. เต บริจาคสิ่งของเป็นประจำ <input checked="" type="radio"/> ข. ตูน เข้าแถวซื้ออาหารกลางวัน ค. เต็ม ไปทำบุญเป็นประจำทุกวัน พระ	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
4. การเก็บของเข้าที่มีประโยชน์ อย่างไร <input checked="" type="radio"/> ก. ฝึกความมีระเบียบวินัย ข. ได้เล่นของเล่นใหม่ ค. ทำตามคำสั่ง	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
5. ขณะทำกิจกรรมนักเรียนควรปฏิบัติตนอย่างไร ก. วิ่งเล่นไปมา ข. <input checked="" type="radio"/> ปฏิบัติตามคำสั่งของครู ค. นั่งอยู่เฉยๆ	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
6. เมื่อกระทำความผิด ควรปฏิบัติตนอย่างไร ก. ปฏิเสธ และแก้ตัว ข. ยอมรับผิด และกล่าวคำว่า “ไม่เป็นไร” ค. <input checked="" type="radio"/> ยอมรับผิด และกล่าวคำว่า “ขอโทษ”	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
7. นักเรียนจะแก้ปัญหาการตื่น สายโดยวิธีใด ก. ดูหนังตอนกลางคืนจนดึก ข. เล่นเกมคอมพิวเตอร์ตอน กลางคืนเป็นเวลานาน <input checked="" type="radio"/> ค. ทำธุระส่วนตัวเสร็จ รีบเข้านอน ให้เป็นเวลา	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอนะ.....					
.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
8. ใครปฏิบัติตนได้ถูกต้อง เมื่อ อยู่ในชั้นเรียน ก. เอฟ นั่งคุยกับเพื่อน <input checked="" type="radio"/> ข. เื่อ ตั้งใจฟังครูสอน ค. แอม วิ่งเล่นไปมา	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอนะ.....					
.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
9. วันพีเป็นคนชอบเก็บขยะที่โรงเรียนเสมอ แสดงว่าวันพีมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ข้อใด ก. มีวินัย ข. ใฝ่เรียนรู้ ค. อยู่อย่างพอเพียง	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
10. เมื่อมีเงินเหลือจากค่าขนมที่แม่ให้มาโรงเรียน นักเรียนควรทำอย่างไร ก. ฝากธนาคาร ข. แจกเพื่อนๆ ค. ใช้จ่ายให้หมด	0	+1	+1	0.67	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
11. เราไม่ควรปฏิบัติต่อเพื่อน อย่างไร <input type="radio"/> ก. ช่วยทำการบ้านให้เพื่อน <input type="checkbox"/> ข. พุดกับเพื่อนด้วยคำที่ไพเราะ <input type="checkbox"/> ค. มีความเชื่อเพื่อเผื่อแผ่ต่อเพื่อน	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
12. ทำไมโรงเรียนจึงต้องมีกฎ ข้อบังคับ <input type="checkbox"/> ก. เพื่อจะได้เป็นโรงเรียนดีเด่น <input checked="" type="radio"/> ข. เพื่อให้อยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข <input type="checkbox"/> ค. เพื่อให้ผู้ปกครองส่งลูกมาเรียน	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
13. การทำตัวเป็นเด็กดีของคุณครู ต้องทำอย่างไร ก. ทำดีต่อหน้าครู ข. เชื้อฟังคำสั่งสอนของคุณครู ค. ช่วยครูด่าว่าเพื่อนที่เกเร	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
14. เมื่ออยู่ในห้องเรียน เราควรปฏิบัติอย่างไร ก. ทำตามที่คุณครูสั่ง ข. อ่านการ์ตูน ค. กินขนม	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
15. ข้อใดเป็นการปฏิบัติต่อเพื่อน ที่ดี ก. ชวนเพื่อนคุยขณะเรียน ข. ชวนเพื่อนหนีโรงเรียน ค. <input checked="" type="radio"/> ช่วยสอนการบ้านเพื่อน	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
16. เราควรปฏิบัติอย่างไรกับโต๊ะ เรียน ก. ทาสีให้สวยงาม ข. <input checked="" type="radio"/> รักษาให้สะอาด ค. เขียนชื่อไว้บนโต๊ะ	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
17. ใครเป็นผู้นำในระดับ ห้องเรียน ก. ครู ข. หัวหน้าห้องเรียน ค. นักเรียนทุกคน	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
18. ใครมีหน้าที่รับผิดชอบ โรงเรียนทั้งหมด ก. ครูใหญ่ ข. ภารโรง ค. ครูประจำชั้น	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
19. เมื่อครูใหญ่ไม่อยู่ ใครจะเป็น ผู้ดูแลงานในโรงเรียนแทน ก. ครูทุกคน ข. นักเรียนทุกคน ค. ผู้ช่วยครูใหญ่	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
20. เมื่อพบผู้อำนวยการโรงเรียน เราควรทำอะไร ก. รีบเดินหนี ข. ทำความเคารพ ค. ยืนหันหลังให้	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
21. การทำงานตรงต่อเวลา หมายความว่าอย่างไร ก. ตั้งใจทำและลงมือทำให้เสร็จ ตามกำหนด ข. ทำให้เสร็จไปก็พอแล้ว ค. ตั้งใจทำเป็นบางครั้ง	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
22. ถ้าเรารีบทำงานให้เสร็จแล้ว รีบส่งทันทีแสดงว่ามีวินัยด้านใด ก. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม ข. การตรงต่อเวลา ค. ความมีน้ำใจ	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
23. ถ้าเพื่อนในห้องทะเลาะกัน หัวหน้าห้องควรทำอย่างไร ก. ดุด่าเพื่อน ข. บอกให้ครูทราบ ค. <input checked="" type="radio"/> ช่วยให้เพื่อนปรับความเข้าใจ กัน	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
24. ผู้ที่มีลักษณะใด เหมาะสมกับ ตำแหน่งหัวหน้าห้องมากที่สุด ก. พุดแก่ง ข. เรียนแก่ง ค. <input checked="" type="radio"/> เข้ากับเพื่อนได้ดี	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
25. เมื่อพบเพื่อนในตอนเช้า ควร ทำอะไร ก. กล่าวทักทาย ข. ขอดูการบ้าน ค. ไม่พูดด้วย	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
26. ถ้าพบเศษกระดาษตกใน ห้องเรียน เราควรทำอะไร ก. บอกให้เพื่อนเก็บ ข. เก็บใส่ถังขยะ ค. บอกให้หัวหน้าห้องรู้	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
27. ใครทำผิดระเบียบของ โรงเรียน ก. นาวีรัตน์ตั้งใจเรียนหนังสือ ข. อมวรัตน์แต่งกายตามระเบียบ ค. อรรพรัตน์กินขนมขณะเคารพ ธงชาติ	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
28. เราไม่ควรทิ้งขยะลงบนพื้น ห้องเรียนเพราะอะไร ก. ทำให้พื้นห้องสกปรก ข. เป็นกฎของห้องเรียน ค. จะถูกครูทำโทษ	+1	+1	+1	1	ใช้ได้

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
29. เราควรปฏิบัติอย่างไรกับ หัวหน้าห้อง ก. ไม่เล่นด้วย ข. ไม่พูดด้วย ค. <input checked="" type="radio"/> เคารพเชื่อฟัง	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ข้อสอบ	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	แปล ความ
	1	2	3		
30. ถ้าพบเพื่อนวิ่งเล่นกันใน ห้องเรียน หัวหน้าห้องควรทำ อย่างไร ก. ดุด่าเพื่อน ข. <input checked="" type="radio"/> ห้ามปรามเพื่อน ค. จดชื่อเพื่อนเพื่อให้ครูทำโทษ	+1	+1	+1	1	ใช้ได้
ข้อเสนอแนะ.....					

ลงชื่อ.....ผู้เชี่ยวชาญ

(.....)

ตำแหน่ง.....

แบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
เรื่อง การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

คำชี้แจง

1. แบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย มีจุดประสงค์เพื่อประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัยของนักเรียน

2. แบบบันทึกการสังเกตการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

กำหนดระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน 3 หมายถึง ปฏิบัติเป็นประจำ

ระดับคะแนน 2 หมายถึง ปฏิบัติเป็นบางครั้ง

ระดับคะแนน 1 หมายถึง ปฏิบัติน้อย

กำหนดเกณฑ์การแปลความหมายของค่าเฉลี่ย ดังนี้

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.50 – 3.00 หมายถึง ระดับมาก

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.50 – 2.49 หมายถึง ระดับปานกลาง

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.00 – 1.49 หมายถึง ระดับน้อย

กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความสำคัญตามความคิดเห็นของท่านที่

พิจารณาแล้วเห็นว่าเป็นข้อเลือกที่เหมาะสม

แบบบันทึกการสังเกตการประเมินคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

ชื่อ - สกุลชั้น.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง ให้พิจารณาพฤติกรรมต่อไปนี้ แล้วให้ระดับคะแนนที่ตรงกับการปฏิบัติของนักเรียนตามความเป็นจริง

ระดับคะแนน 3 หมายถึง ปฏิบัติเป็นประจำ
 2 หมายถึง ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
 1 หมายถึง ปฏิบัติน้อย

ที่	รายการประเมิน	คะแนน		
		3	2	1
1	มีมารยาทในการเข้าประชุม			
2	แต่งกายถูกต้องตามระเบียบของโรงเรียน/เหมาะสมตามกาลเทศะ			
3	เข้าแถวซื้ออาหารหรือห้องน้ำสาธารณะ			
4	ทิ้งขยะในที่ที่จัดเตรียมไว้			
5	ทำกิจวัตรของตนตามเวลา			
6	ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด			
7	ทำตามกฎระเบียบของห้องเรียน/ครอบครัว			
8	ไปโรงเรียนทันเวลาหรือเข้าร่วมกิจกรรมตามเวลาที่นัดหมาย			
9	ประพฤติตนอยู่ในศีลธรรม			
10	จัดเก็บสิ่งของเป็นที่เป็นทาง			
รวมคะแนน				
คะแนนเฉลี่ย				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

เกณฑ์การประเมิน ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.50 – 3.00 หมายถึง ระดับมาก
 ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.50 – 2.49 หมายถึง ระดับปานกลาง
 ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.00 – 1.49 หมายถึง ระดับน้อย

สรุปผลการประเมิน มาก ปานกลาง น้อย ไม่ผ่าน

แบบประเมินความพึงพอใจ

ของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

คำชี้แจง

1. แบบประเมินนี้มีจุดประสงค์เพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย โดยนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เพื่อผู้ที่ศึกษาจะได้ทำการไปวิเคราะห์เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

2. แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย แบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 รายการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ

3. กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความสำคัญตามความคิดเห็นของท่านที่พิจารณาแล้วเห็นว่าเป็นข้อเลือกที่เหมาะสม หากมีความเห็นหรือข้อเสนอแนะเพิ่มเติมกรุณาเขียนลงในช่องว่างที่กำหนดให้ โดยแบ่งคุณภาพออกเป็น 3 ระดับ คือ




ระดับ 3	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับมาก
ระดับ 2	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง
ระดับ 1	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับน้อย

แบบประเมินความพึงพอใจ

ของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

ส่วนที่ 1

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องประเมินความคิดเห็นของท่าน

รายการ	ระดับความคิดเห็น		
	3 	2 	1 
1. ข้าพเจ้าชอบการ์ตูนเรื่องนี้			
2. ข้าพเจ้าตั้งใจที่ได้ดูการ์ตูนเรื่องนี้			
3. ข้าพเจ้าหัวเราะเมื่อตัวการ์ตูนในเรื่องมีท่าทางตลก			
4. ข้าพเจ้าเข้าใจในเนื้อเรื่องการ์ตูนเรื่องนี้			
5. ข้าพเจ้าชอบภาพของการ์ตูนเรื่องนี้			
6. ข้าพเจ้าชอบเสียงของการ์ตูนเรื่องนี้			
7. ข้าพเจ้าได้ข้อคิดจากการดูการ์ตูนเรื่องนี้			
8. ข้าพเจ้าได้มีสมาธิในการดูการ์ตูนเรื่องนี้			
9. ข้าพเจ้าคิดตามการ์ตูนเรื่อง			
10. ข้าพเจ้าอยากให้คุณนำเสนอการ์ตูนแบบนี้มาให้ดูอีกบ่อยๆ			

ส่วนที่ 2

ความคิดเห็น และข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

ภาคผนวก ค

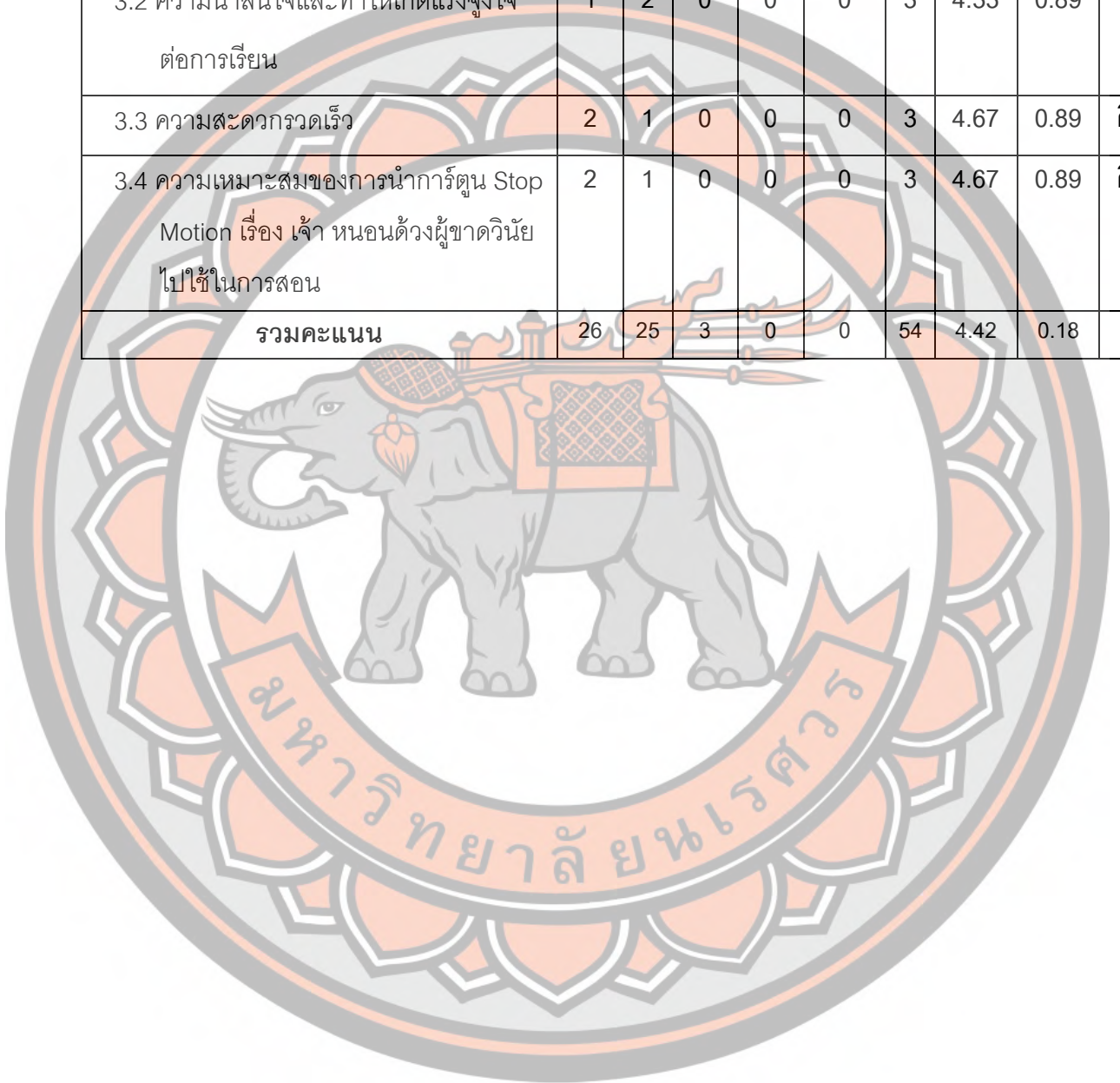
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

- ผลการประเมินคุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
- ผลการวิเคราะห์ค่าความยากและค่าอำนาจจำแนกของข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์
- ผลการศึกษาการประเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
- ผลการศึกษาการความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

ผลการประเมินคุณภาพ
ด้านเทคโนโลยี ด้านเนื้อหา และการนำไปใช้ ของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบ
การ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

รายการประเมิน	ดี มาก	ดี	ปาน กลาง	ปรับ ปรุง	ไม่มี คุณภาพ	N	\bar{X}	S.D.	แปล ความ
	5	4	3	2	1				
1. ด้านภาพและเสียง									
1.1 ภาพที่ใช้สอดคล้อง / เหมาะสมกับ เนื้อหา	1	2	0	0	0	3	4.33	0.89	ดี
1.2 ภาพเคลื่อนไหวช่วยให้เกิดความเข้าใจ เนื้อหา	1	1	1	0	0	3	4.00	0.55	ดี
1.3 ความเหมาะสมของขนาดภาพที่ใช้	1	2	0	0	0	3	4.33	0.89	ดี
1.4 ความคมชัดของภาพในการนำเสนอ	2	1	0	0	0	3	4.67	0.89	ดีมาก
1.5 ความสวยงามของตัวการ์ตูนและฉาก	1	1	1	0	0	3	4.00	0.55	ดี
1.6 การใช้สีในการออกแบบได้เหมาะสม	2	1	0	0	0	3	4.67	0.89	ดีมาก
1.7 ภาพช่วยให้เกิดความอยากรู้และสนใจ มากขึ้น	1	2	0	0	0	3	4.33	0.89	ดี
1.8 ความชัดเจนของเสียงบรรยาย	2	1	0	0	0	3	4.67	0.89	ดีมาก
1.9 ความสัมพันธ์ระหว่างภาพกับเสียง บรรยาย	1	2	0	0	0	3	4.33	0.89	ดี
1.10 กระตุ้นความสนใจของเสียงประกอบ	1	2	0	0	0	3	4.33	0.89	ดี
2. ด้านเนื้อหาส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย									
2.1 เนื้อหาช่วยส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความ มีวินัย	2	1	0	0	0	3	4.67	0.89	ดีมาก
2.2 เนื้อหาสนุกสนาน ให้ความเพลิดเพลิน	1	2	0	0	0	3	4.33	0.89	ดี
2.3 เนื้อหาเร้าใจน่าติดตาม	1	2	0	0	0	3	4.33	0.89	ดี
2.4 เนื้อหามีความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน	3	0	0	0	0	3	5.00	1.34	ดีมาก

3. การนำไปใช้										
3.1 ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ	1	1	1	0	0	3	4.00	0.55	ดี	
3.2 ความน่าสนใจและทำให้เกิดแรงจูงใจ ต่อการเรียน	1	2	0	0	0	3	4.33	0.89	ดี	
3.3 ความสะดวกรวดเร็ว	2	1	0	0	0	3	4.67	0.89	ดีมาก	
3.4 ความเหมาะสมของการนำการ์ตูน Stop Motion เรื่อง เจ้า หนอนด้วงผู้ขาดวินัย ไปใช้ในการสอน	2	1	0	0	0	3	4.67	0.89	ดีมาก	
รวมคะแนน	26	25	3	0	0	54	4.42	0.18	ดี	



ผลการวิเคราะห์ค่าความยากและค่าอำนาจจำแนกของข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์

ข้อที่	ความยาก ข้อสอบ	แปลผล	อำนาจจำแนก	แปลผล	แปลผลคุณภาพของ
1	0.60	ใช้ได้	0.82 *	ใช้ได้	ใช้ได้
2	0.63	ใช้ได้	0.78 *	ใช้ได้	ใช้ได้
3	0.73	ใช้ได้	0.56 *	ใช้ได้	ใช้ได้
4	0.53	ใช้ได้	0.69 *	ใช้ได้	ใช้ได้
5	0.53	ใช้ได้	0.69 *	ใช้ได้	ใช้ได้
6	0.50	ใช้ได้	0.43 *	ใช้ได้	ใช้ได้
7	0.67	ใช้ได้	0.42 *	ใช้ได้	ใช้ได้
8	0.47	ใช้ได้	0.46 *	ใช้ได้	ใช้ได้
9	0.57	ใช้ได้	0.62 *	ใช้ได้	ใช้ได้
10	0.40	ใช้ได้	0.41 *	ใช้ได้	ใช้ได้
11	0.50	ใช้ได้	0.51 *	ใช้ได้	ใช้ได้
12	0.63	ใช้ได้	0.78 *	ใช้ได้	ใช้ได้
13	0.77	ใช้ได้	0.45 *	ใช้ได้	ใช้ได้
14	0.73	ใช้ได้	0.41 *	ใช้ได้	ใช้ได้
15	0.50	ใช้ได้	0.53 *	ใช้ได้	ใช้ได้
16	0.70	ใช้ได้	0.63 *	ใช้ได้	ใช้ได้
17	0.53	ใช้ได้	0.61 *	ใช้ได้	ใช้ได้
18	0.53	ใช้ได้	0.78 *	ใช้ได้	ใช้ได้
19	0.50	ใช้ได้	0.68 *	ใช้ได้	ใช้ได้
20	0.60	ใช้ได้	0.73 *	ใช้ได้	ใช้ได้
21	0.80	ใช้ได้	0.69 *	ใช้ได้	ใช้ได้
22	0.63	ใช้ได้	0.73 *	ใช้ได้	ใช้ได้
23	0.73	ใช้ได้	0.78 *	ใช้ได้	ใช้ได้
24	0.60	ใช้ได้	0.64 *	ใช้ได้	ใช้ได้

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจจำแนก	แปลผล	แปลผลคุณภาพของข้อสอบ
25	0.63	ใช้ได้	0.78 *	ใช้ได้	ใช้ได้
26	0.47	ใช้ได้	0.51 *	ใช้ได้	ใช้ได้
27	0.57	ใช้ได้	0.62 *	ใช้ได้	ใช้ได้
28	0.73	ใช้ได้	0.73 *	ใช้ได้	ใช้ได้
29	0.60	ใช้ได้	0.53 *	ใช้ได้	ใช้ได้
30	0.63	ใช้ได้	0.61 *	ใช้ได้	ใช้ได้

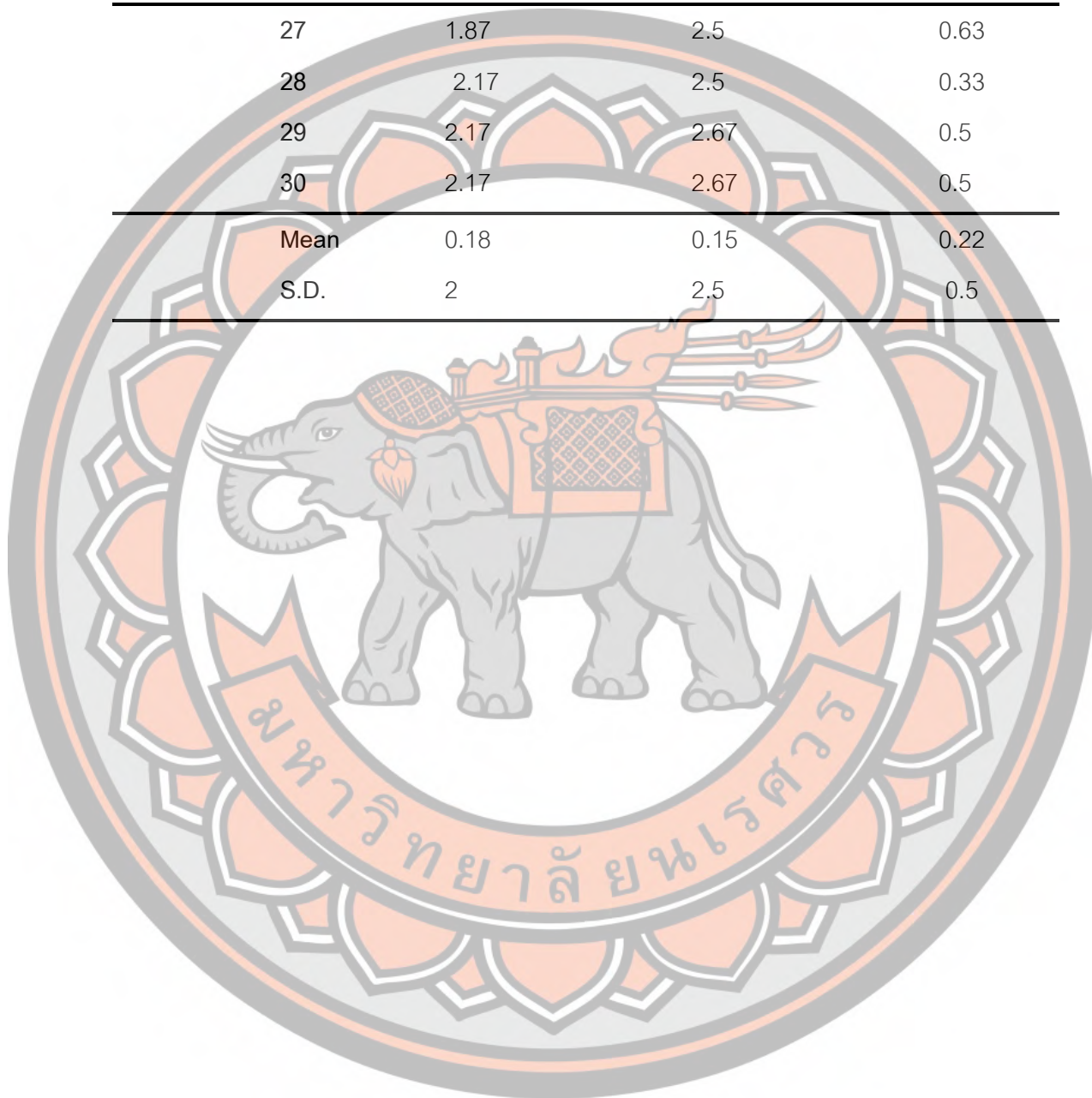
สรุปผลการวิเคราะห์คุณภาพข้อสอบ

P	Min	0.40
	Max	0.80
r	Max	0.41
	Max	0.83
KR-20 Reliability		0.9668

ผลการศึกษาระเมิน คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

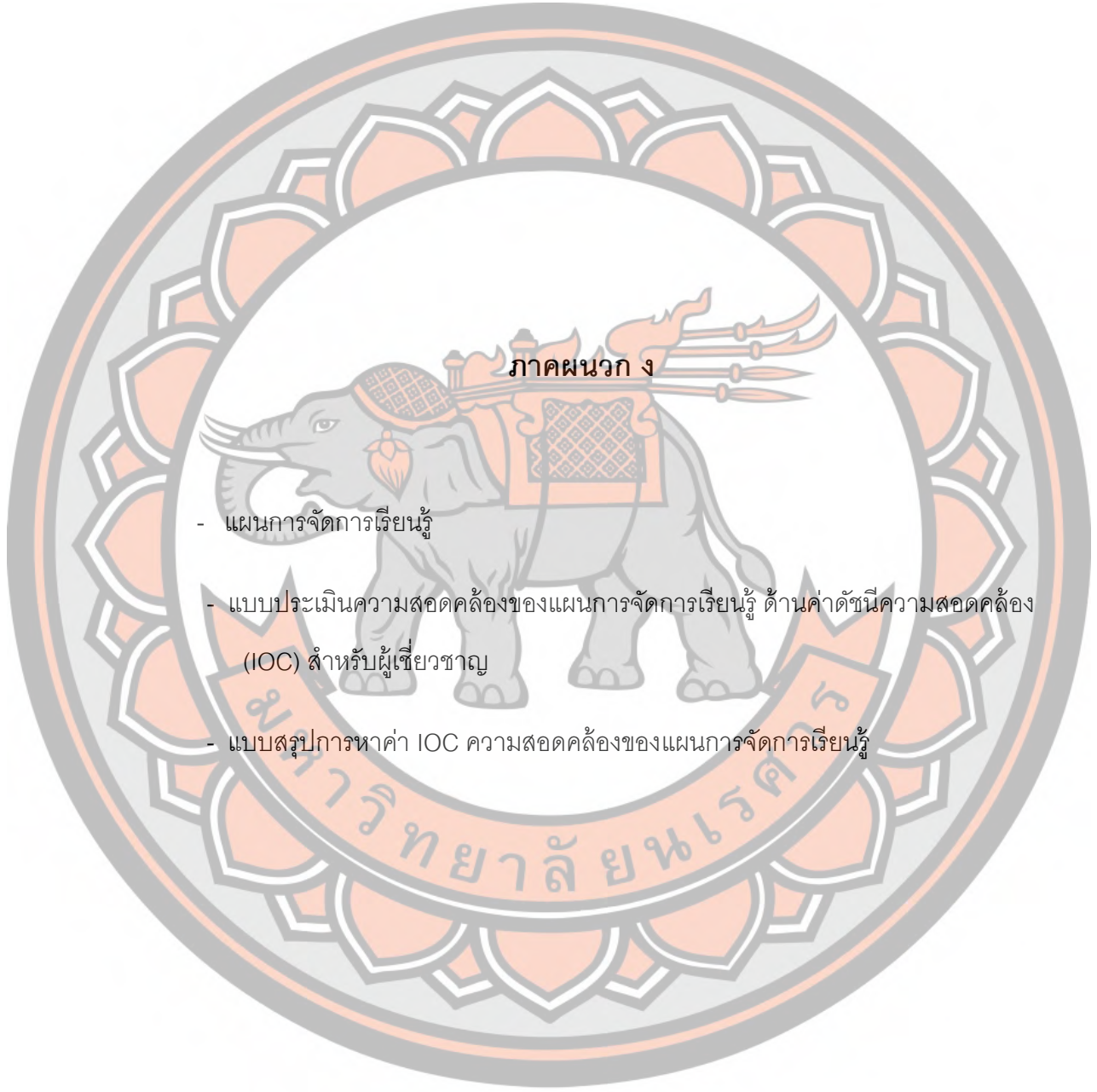
นักเรียนคนที่	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนหลังเรียน	คะแนนผลต่าง (D)
1	2	2.6	0.6
2	2.2	2.6	0.4
3	1.9	2.6	0.7
4	1.7	2.5	0.8
5	2.3	3	0.7
6	2.2	2.6	0.4
7	2.1	2.7	0.6
8	2.3	2.5	0.2
9	2	2.4	0.4
10	2	2.5	0.5
11	2	2.5	0.5
12	2	3	1
13	2	3	1
14	2	3	1
15	2.1	3	0.9
16	2.2	3	0.8
17	2.3	2.9	0.6
18	2	2.9	0.9
19	2	2.7	0.7
20	2	2.6	0.6
21	2.3	2.8	0.5
22	2.2	2.8	0.6
23	2	2.5	0.5
24	2	3	1
25	2	3	1
26	2	2.67	0.67

นักเรียนคนที่	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนหลังเรียน	คะแนนผลต่าง (D)
27	1.87	2.5	0.63
28	2.17	2.5	0.33
29	2.17	2.67	0.5
30	2.17	2.67	0.5
Mean	0.18	0.15	0.22
S.D.	2	2.5	0.5



ผลการประเมินความพึงพอใจ
ของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion
เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ			\bar{X}	S.D.	ระดับความ พึงพอใจ
	3	2	1			
1. ข้าพเจ้าชอบการ์ตูนเรื่องนี้	28	2	-	2.93	0.25	มาก
2. ข้าพเจ้าตั้งใจที่ได้ดูการ์ตูนเรื่องนี้	27	3	-	2.90	0.31	มาก
3. ข้าพเจ้าหัวเราะเมื่อตัวการ์ตูนในเรื่องมีท่าทางตลก	26	4	-	2.87	0.35	มาก
4. ข้าพเจ้าเข้าใจเนื้อเรื่องของการ์ตูนเรื่องนี้	25	5	-	2.83	0.38	มาก
5. ข้าพเจ้าชอบภาพของการ์ตูนเรื่องนี้	23	7	-	2.77	0.43	มาก
6. ข้าพเจ้าชอบเสียงของตัวการ์ตูนเรื่องนี้	20	10	-	2.67	0.48	มาก
7. ข้าพเจ้าได้ข้อคิดจากการดูการ์ตูนเรื่องนี้	22	8	-	2.73	0.45	มาก
8. ข้าพเจ้ามีสมาธิในการดูการ์ตูนเรื่องนี้	19	11	-	2.63	0.49	มาก
9. ข้าพเจ้าคิดตามการ์ตูนในเรื่อง	24	6	-	2.80	0.41	มาก
10. ข้าพเจ้าอยากให้ครูนำการ์ตูนแบบนี้มาให้ดูอีกบ่อย ๆ	28	2	-	2.93	0.25	มาก
รวม	242	58	-	2.81	0.38	มาก



ภาคผนวก

- แผนการจัดการเรียนรู้
- แบบประเมินความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ ด้านค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) สำหรับผู้เชี่ยวชาญ
- แบบสรุปการหาค่า IOC ความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

วิชา สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3)

หน่วยการเรียนรู้

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ 8 ประการ

เรื่อง วินัยคืออะไร

เวลาเรียน 1 ชั่วโมง

แผนจัดการเรียนรู้นี้สนองต่อการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ส.1.2 ยึดมั่นในศีลธรรม การกระทำความดี มีค่านิยมที่ดีงาม และศรัทธาในพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น

1. ชื่นชมการทำความดีของบุคคลในสังคมพร้อมทั้งบอกแนวปฏิบัติของตนเพื่อเห็นหลักในการดำเนินชีวิต
2. เห็นคุณค่าการทำความดีของบุคคล

สาระสำคัญ

ความมีวินัย คือ คุณลักษณะทางจิตใจและพฤติกรรม ที่ช่วยให้สามารถควบคุมตนเอง และปฏิบัติตนตามระเบียบ เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. ชื่นชมในการทำความดีของบุคคลในสังคม
2. รู้คุณค่าของการทำความดีของบุคคลในสังคม และเสนอเป็นแนวทางประพฤติปฏิบัติของตนเอง เพื่อการอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติสุข
3. รู้หลักศีลธรรมทางพระพุทธศาสนาเกี่ยวกับตนเองเพื่อการอยู่ร่วมกัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายความหมายของความมีวินัยได้
2. ยกตัวอย่างพฤติกรรมด้านความมีวินัยตามข้อบ่งชี้วินัยขั้นพื้นฐาน 7 ประการได้

พฤติกรรมที่บ่งชี้

1. การควบคุมตนเอง ทางกาย วาจา ใจ
2. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง
3. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
4. การตรงต่อเวลา
5. ความมีเหตุผล
6. การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นตามเกณฑ์ของสังคม
7. การเคารพในสิทธิของกันและกัน

สาระการเรียนรู้

เรื่อง วินัยคืออะไร

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. แจกวัสดุประสงค์การเรียนรู้และวิธีการเรียน
2. นักเรียนทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน จำนวน 30 ข้อ เพื่อวัดความรู้ก่อนเรียน เพื่อเป็นข้อมูลในการเปรียบเทียบคะแนนหลังการทดลอง
3. นักเรียนทำแบบทดสอบวัดความรู้ก่อนเรียน จำนวน 10 ข้อ

ขั้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

4. ครูแบ่งกลุ่มโดยให้นักเรียนร้องเพลงวินัยพัฒนาชีวิต แล้วให้นักเรียนเดินเป็นวงกลม ร้องเพลงพร้อมกับเดินปรบมือ ไปรอบ ๆ วงกลม เมื่อเดินผ่านคาดใส่กระดาษตัดเป็นรูปสัตว์ชนิดต่าง ๆ ให้หยิบคนละ 1 ตัว จนครบทุกคน นักเรียนที่หยิบสัตว์ชนิดเดียวกันให้อยู่กลุ่มเดียวกัน
5. เมื่อแบ่งกลุ่มได้แล้วให้ตั้งชื่อกลุ่ม

6. นักเรียนทุกกลุ่มศึกษาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย

7. เสร็จแล้วให้ทุกกลุ่มศึกษาใบงานที่ 1 และทำกิจกรรมตามใบงานทุกคำถาม แล้วส่งตัวแทน ออกมาจับฉลากหัวข้อเรื่องอภิปราย

กลุ่มที่ 1 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการควบคุมตนเองทางกาย วาจาใจ อย่างน้อย 5 ตัวอย่าง

กลุ่มที่ 2 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการยอมรับในผล การกระทำของตนเอง และการเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม ด้านละ 3 ตัวอย่าง

กลุ่มที่ 3 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการตรงต่อเวลา และความมีเหตุผล อย่างน้อย ด้านละ 3 ตัวอย่าง

กลุ่มที่ 4 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการยอมรับ ความคิดเห็นของผู้อื่น ตามเกณฑ์ของสังคม และการเคารพในสิทธิและหน้าที่ซึ่งกันและกัน อย่างน้อยด้านละ 3 ตัวอย่าง

8. แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลการอภิปราย นักเรียนบันทึกผลการอภิปรายของแต่ละกลุ่มลงในแบบบันทึก

9. นักเรียนบันทึกผลการอภิปรายกลุ่ม

ขั้นสรุป

10. เมื่อแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลการอภิปราย เสร็จครูและนักเรียนช่วยกันสรุปพฤติกรรมด้านความมีวินัยอีกครั้งหนึ่ง

11. ทำการบ้านใบงานกิจกรรมที่ 2 กิจกรรมตอบคำถาม อธิบายความหมายของความมีวินัย

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 เรื่องเจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย

2. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียน

3. แบบวัดความรู้ก่อนเรียน
4. เพลงวินัยพัฒนาชีวิต
5. ใบงานที่ 1 ตอบคำถาม กิจกรรมกลุ่ม
6. ใบงานที่ 2 ตอบคำถาม กิจกรรมเดี่ยว
7. แบบบันทึกผลการอภิปรายกลุ่ม

การวัดและประเมินผล

วิธีการวัด

1. การสังเกตการตอบคำถามรายบุคคล
2. สังเกตการอภิปรายกลุ่ม
3. ตรวจสอบผลงาน/ชิ้นงาน
4. ตรวจสอบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน
5. ตรวจสอบแบบวัดความรู้ก่อนเรียน

เครื่องมือที่ใช้ในการวัด

1. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน
2. แบบวัดความรู้ก่อนเรียน
3. แบบสังเกตการอภิปรายกลุ่ม
4. แบบสังเกตการตอบคำถามรายบุคคล
5. แบบประเมินชิ้นงาน / ผลงาน

เกณฑ์การประเมิน

1. แบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน

มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้ นักเรียนตอบถูกได้ 1 คะแนน นักเรียนตอบผิดได้ 0 คะแนน

คะแนนเต็ม 30 มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ได้คะแนนตั้งแต่ 21-30 ผ่านเกณฑ์

ได้คะแนนตั้งแต่ 0-20 ไม่ผ่านเกณฑ์

2. แบบวัดความรู้ก่อนเรียน

มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้ นักเรียนตอบถูกได้ 1 คะแนน นักเรียนตอบผิดได้ 0 คะแนน
คะแนนเต็ม 10 มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ได้คะแนนตั้งแต่	6-10	ผ่านเกณฑ์
ได้คะแนนตั้งแต่	0-5	ไม่ผ่านเกณฑ์

3. แบบสังเกตการอภิปรายกลุ่ม

กลุ่มที่ / ชื่อกลุ่ม	รายการประเมิน			
	กระบวนการกลุ่ม	การอภิปรายตรง	ความคิดริเริ่ม	การสรุปความคิด
	ระดับ 1-3	ประเด็น ระดับ 1-3	ระดับ 1-3	รวบยอด ระดับ 1-3
กลุ่มที่.....				
กลุ่มที่.....				

มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ระดับคุณภาพ	3	หมายถึง	มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะในระดับดี
ระดับคุณภาพ	2	หมายถึง	มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับพอใช้
ระดับคุณภาพ	1	หมายถึง	มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับน้อยหรือไม่มี

4. แบบสังเกตการตอบคำถามรายบุคคล

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		
		ตอบคำถามตรงประเด็น ระดับ 1-3	ความคิดริเริ่ม ระดับ 1-3	การสรุปความคิดรวบยอด ระดับ 1-3
1				
2				
...				

มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

- ระดับคุณภาพ 3 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะในระดับดี
- ระดับคุณภาพ 2 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับพอใช้
- ระดับคุณภาพ 1 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับน้อยหรือไม่มี



5. แบบประเมินชิ้นงาน/ผลงาน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน			
		ชิ้นงานสะอาด เรียบร้อยระดับ 1-5	มีความคิด ริเริ่มสร้างสรรค์ ระดับ 1-5	ความสวยงาม ระดับ 1-5	ความสำเร็จ ระดับ 1-5
1					
2					
...					

มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

- ระดับคุณภาพ 5 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะในระดับดีมาก
- ระดับคุณภาพ 4 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะในระดับดี
- ระดับคุณภาพ 3 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับพอใช้
- ระดับคุณภาพ 2 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับน้อย
- ระดับคุณภาพ 1 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับน้อยมาก
หรือไม่มี

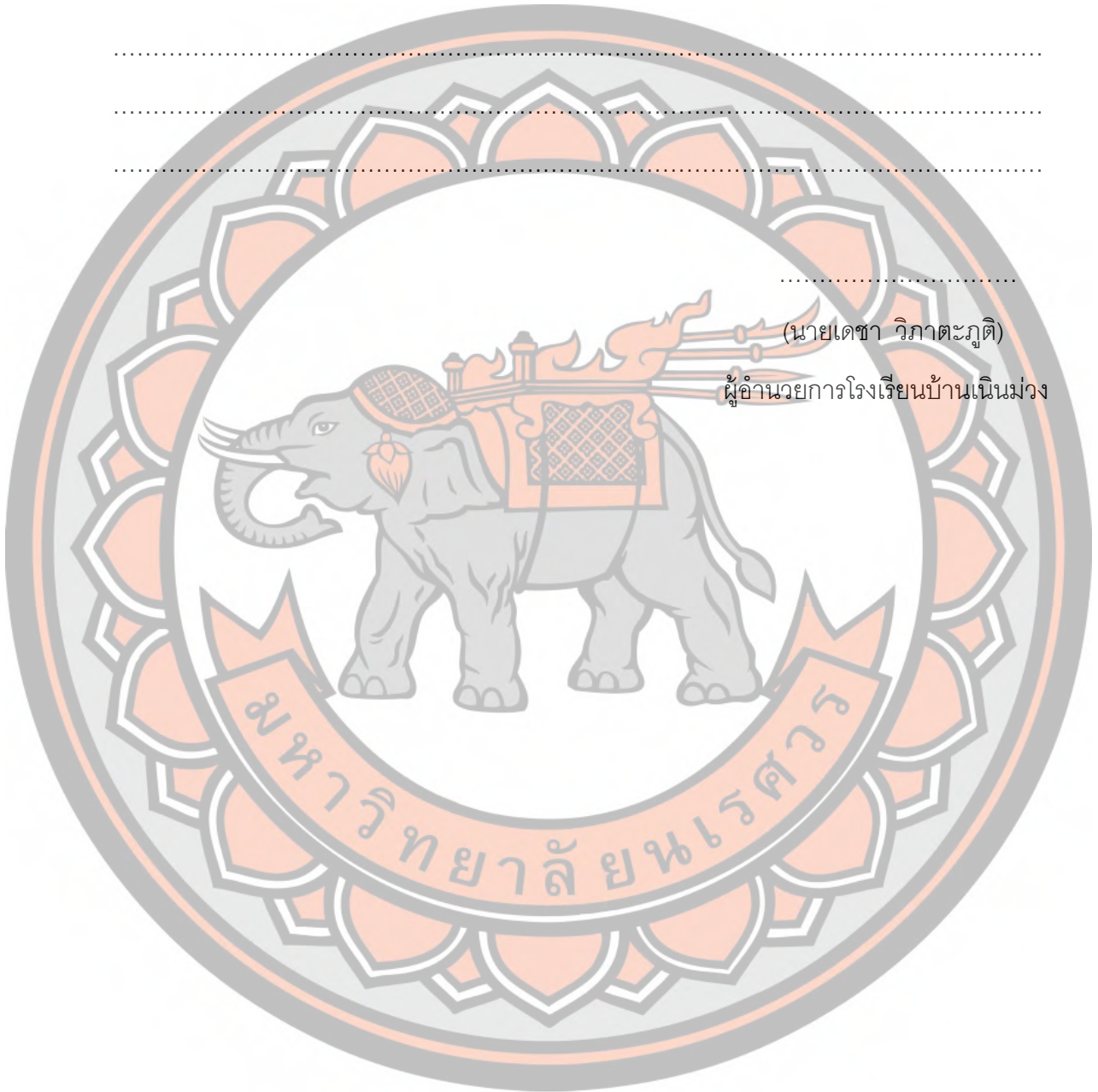
ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

.....



.....

(นายเดชา วิภาตะภูติ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเนินม่วง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลการจัดกิจกรรม

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

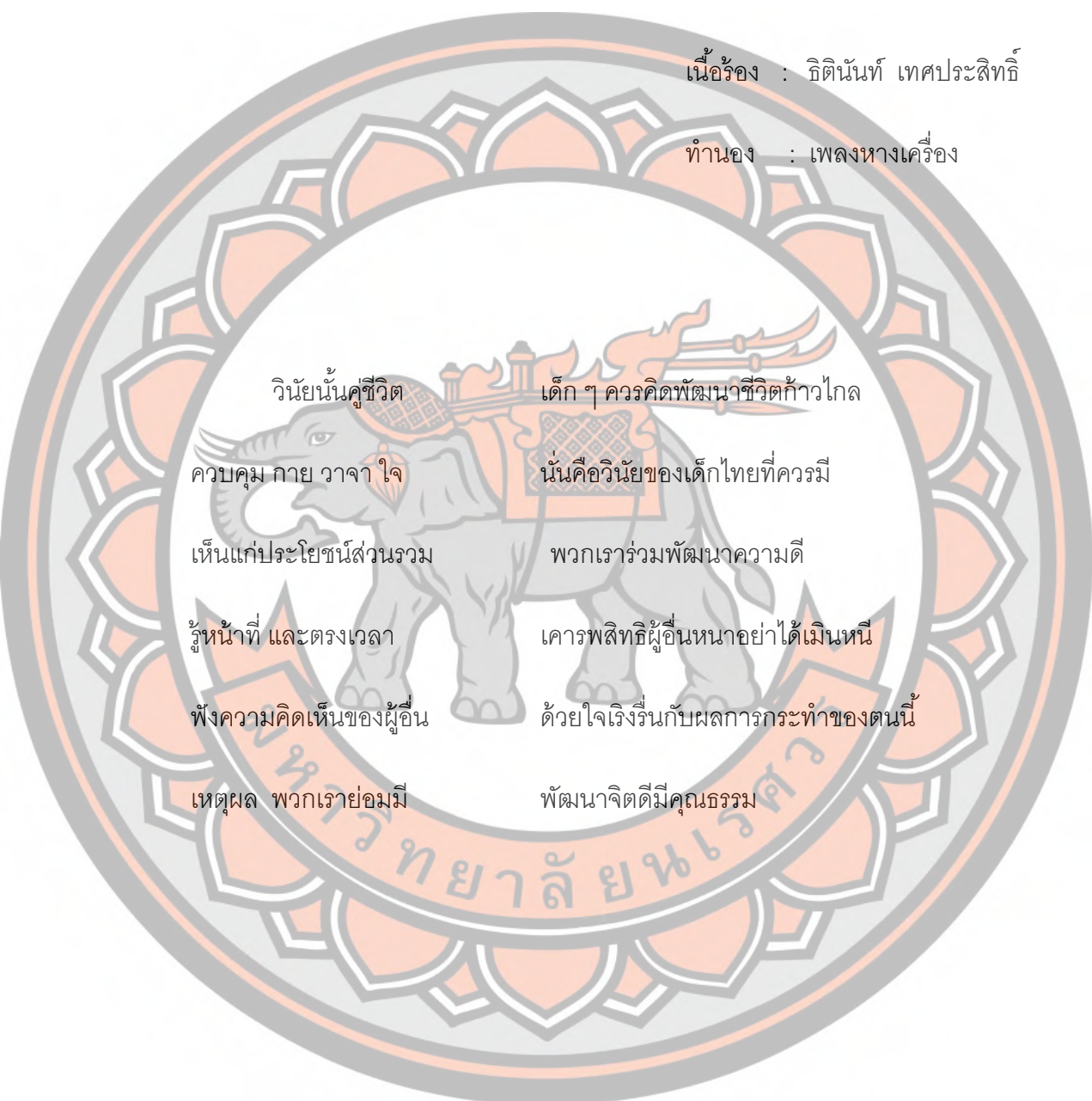
(นายวัลลภ สุขดิษฐ์)



เพลงวินัยพัฒนาชีวิต

เนื้อร้อง : ธิดินันท์ เทศประสิทธิ์

ทำนอง : เพลงหางเครื่อง



วินัยนั้นคู่ชีวิต เด็ก ๆ ควรคิดพัฒนาชีวิตก้าวไกล
ควบคุม กาย วาจา ใจ นั่นคือวินัยของเด็กไทยที่ควรมี
เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม พวกเราช่วยพัฒนาความดี
รู้หน้าที่ และตรงเวลา เคารพสิทธิผู้อื่นหนาอย่าได้เกินหนี
ฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ด้วยใจจริงรีบกับผลการกระทำของตนนี้
เหตุผล พวกเราย่อมมี พัฒนาจิตดีมีคุณธรรม

ใบงานที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านแล้วอภิปรายตอบคำถามเป็นกลุ่ม

ขั้นตอนการปฏิบัติกิจกรรม

1. เลือกหัวหน้ากลุ่ม 1 คน เพื่อเป็นผู้ดำเนินการศึกษาและอภิปราย
2. เลือกเลขานุการกลุ่ม 1 คน เพื่อจดบันทึกผลการอภิปราย
3. ทุกคนในกลุ่มศึกษาสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย
4. เมื่อทุกคนดูจบแล้วร่วมกันอภิปราย วิเคราะห์และระดมความคิดเห็นเกี่ยวกับการกระทำของตัวละครในเรื่อง สรุปและเขียนแนวทางปฏิบัติที่ถูกต้อง กลุ่มละ 1 หัวข้อ โดยการจับฉลากเลือกหัวข้อ ดังนี้

กลุ่มที่ 1 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ อย่างน้อย 5 ตัวอย่าง

กลุ่มที่ 2 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการยอมรับในผล การกระทำของตนเอง และการเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม ด้านละ 3 ตัวอย่าง

กลุ่มที่ 3 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการตรงต่อเวลา และความมีเหตุผล อย่างน้อย ด้านละ 3 ตัวอย่าง

กลุ่มที่ 4 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการยอมรับ ความคิดเห็นของผู้อื่น ตามเกณฑ์ของสังคม และการเคารพในสิทธิและหน้าที่ซึ่งกันและกัน อย่างน้อยด้านละ 3 ตัวอย่าง

5. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมารายงานผลการอภิปรายระดมความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน



แบบฝึกหัดกิจกรรมที่

1

กลุ่มที่ 1 ชื่อสมาชิกกลุ่ม

1

2

3

4

เมื่อนักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม
คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย จบแล้ว ให้นักเรียนช่วยกัน
วิเคราะห์ วิจารณ์ อภิปราย และระดมความคิดเห็นและตอบคำถาม

กลุ่มที่ 1 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการควบคุมตนเองทางกาย
วาจา ใจ อย่างน้อย 5 ตัวอย่าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....(คำตอบ) อยู่ที่คุณยพินิจของครูผู้สอน

(แนวคำตอบ)

- ตื่นแต่เช้าทุกวันโดยไม่ต้องให้ใครปลุก
- ทำการบ้านด้วยตนเองทุกครั้ง
- เมื่อโกรธระงับอารมณ์ไม่แสดงกิริยาไม่ดีไม่พูดคำหยาบ
- แต่งกายด้วยเสื้อผ้าที่สะอาดเรียบร้อยทุกครั้ง
- เมื่อเลิกเรียนรีบกลับบ้านทุกครั้ง



แบบฝึกหัดกิจกรรมที่
1

กลุ่มที่ 1 ชื่อสมาชิกกลุ่ม

1.....2.....
3.....4.....

เมื่อนักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม
คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนด้วงผู้ขาดวินัย จบแล้ว ให้นักเรียนช่วยกัน
วิเคราะห์ วิจารณ์ อภิปราย และระดมความคิดเห็นและตอบคำถาม

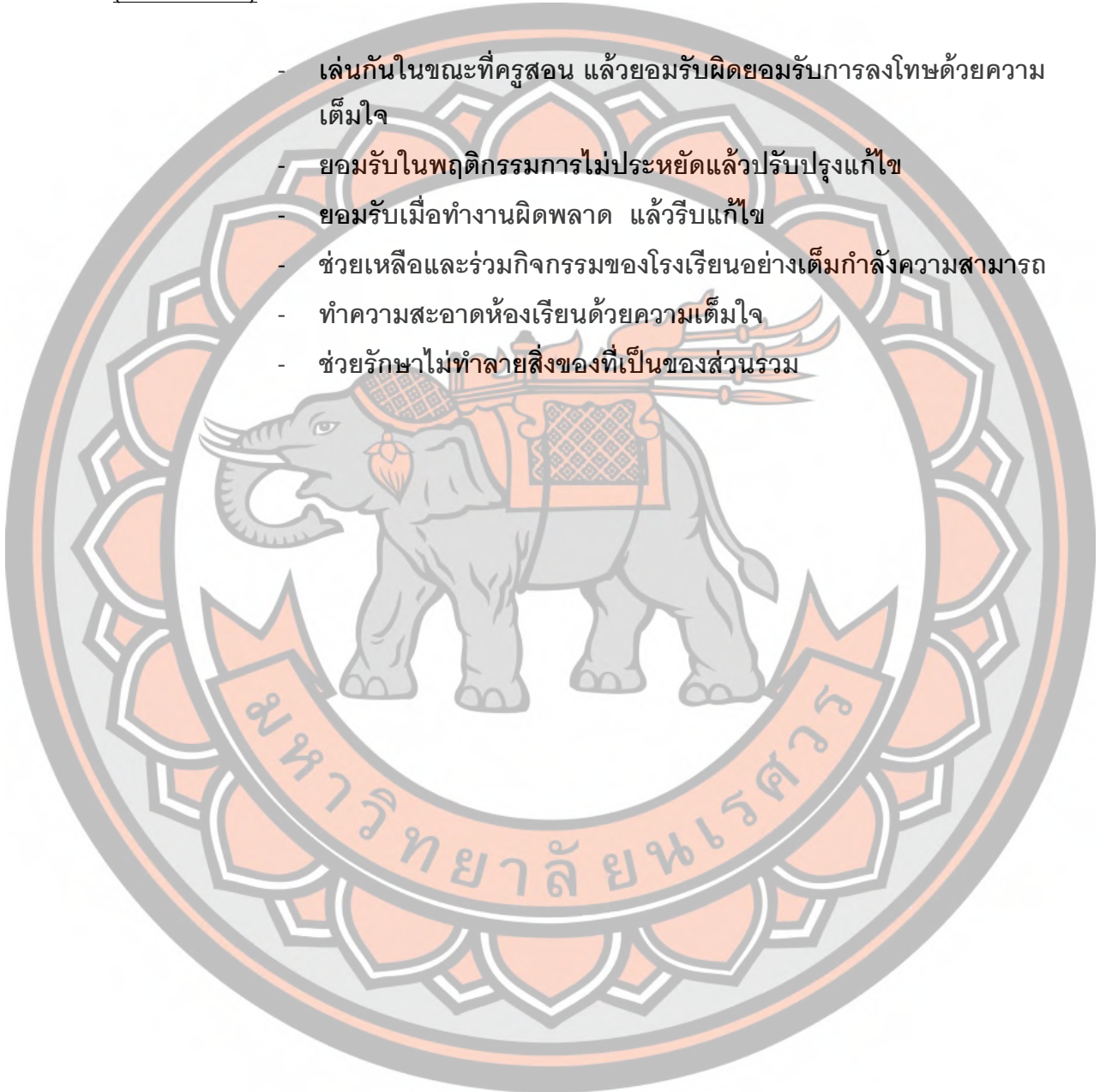
กลุ่มที่ 2 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการยอมรับในผล การกระทำของ
ตนเอง และการเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม ด้านละ 3 ตัวอย่าง

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....(คำตอบ)อยู่ที่ดุลยพินิจของครูผู้สอน

(แนวคำตอบ) การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง

- เล่นกันในขณะที่ครูสอน แล้วยอมรับผิดยอมรับการลงโทษด้วยความเต็มใจ
- ยอมรับในพฤติกรรมที่ไม่ประหยัดแล้วปรับปรุงแก้ไข
- ยอมรับเมื่อทำงานผิดพลาด แล้วรีบแก้ไข
- ช่วยเหลือและร่วมกิจกรรมของโรงเรียนอย่างเต็มกำลังความสามารถ
- ทำความสะอาดห้องเรียนด้วยความเต็มใจ
- ช่วยรักษาไม่ทำลายสิ่งของที่เป็นของส่วนรวม



แบบฝึกหัดกิจกรรมที่
1

กลุ่มที่ 1 ชื่อสมาชิกกลุ่ม

1.....2.....
3.....4.....

เมื่อนักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย จบแล้ว ให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ วิจารณ์ อภิปราย และระดมความคิดเห็นและตอบคำถาม

กลุ่มที่ 3 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการตรงต่อเวลา และความมีเหตุผล อย่างน้อย ด้านละ 3 ตัวอย่าง

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(คำตอบ) อยู่ที่ดุลยพินิจของครูผู้สอน

(แนวคำตอบ)

การตรงต่อเวลา

- พยายามทำงานที่ได้รับมอบหมายให้เสร็จตรงเวลา
- ไปโรงเรียนแต่เช้าทุกวัน
- ไปตามนัดตรงเวลาทุกครั้ง

ความมีเหตุผล

- การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น
- การใช้เหตุผลอธิบายเมื่อเกิดความขัดแย้ง
- การใช้เหตุผลในการดำเนินชีวิต

มหาวิทยาลัยนเรศวร

แบบฝึกหัดกิจกรรมที่
1

กลุ่มที่ 1 ชื่อสมาชิกกลุ่ม

1.....2.....
3.....4.....

เมื่อนักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริม
คุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนด้วงผู้ขาดวินัย จบแล้ว ให้นักเรียนช่วยกัน
วิเคราะห์ วิจัยกรณี อภิปราย และระดมความคิดเห็นและตอบคำถาม

กลุ่มที่ 4 จงช่วยกันบอกพฤติกรรมความมีวินัยด้านการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น
ตามเกณฑ์ของสังคม และการเคารพในสิทธิและหน้าที่ซึ่งกันและกัน อย่างน้อยด้านละ 3
ตัวอย่าง

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(คำตอบ) อยู่ที่ดุลยพินิจของครูผู้สอน

(แนวคำตอบ)

การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นตามเกณฑ์ของสังคม

- การปฏิบัติตามกฎจราจร
- การปฏิบัติตามกฎระเบียบของโรงเรียน
- การปฏิบัติตามข้อตกลงของห้องเรียน

การเคารพในสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

- การเข้าแถวซื้ออาหารตามลำดับก่อนหลัง
- การไม่แกล้งหรือทำร้ายร่างกายเพื่อน
- ไม่ลอกการบ้านหรือแอบดูข้อสอบเพื่อน

มหาวิทยาลัยนเรศวร

แบบบันทึกผลการอภิปรายกลุ่ม

ชื่อกลุ่ม.....

รายชื่อสมาชิกกลุ่ม

- 1.....ประธาน
- 2.....สมาชิก
- 3.....สมาชิก
- 4.....เลขานุกรกลุ่ม

บันทึกผลการอภิปรายกลุ่ม

เมื่อนักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย จบแล้ว จงช่วยกันวิเคราะห์อภิปราย หาคำตอบ

1. เมื่อนักเรียนศึกษาการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย แล้วลองบอกวิธีที่นักเรียนคิดว่าจะฝึกตนเองให้เป็นคนมีวินัย

.....อยู่ที่ดุลยพินิจของครูผู้สอน.....

.....
.....
.....

2. นักเรียนสามารถนำความรู้ แนวคิดที่ได้รับจากการดูเล่มนี้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
อย่างไร

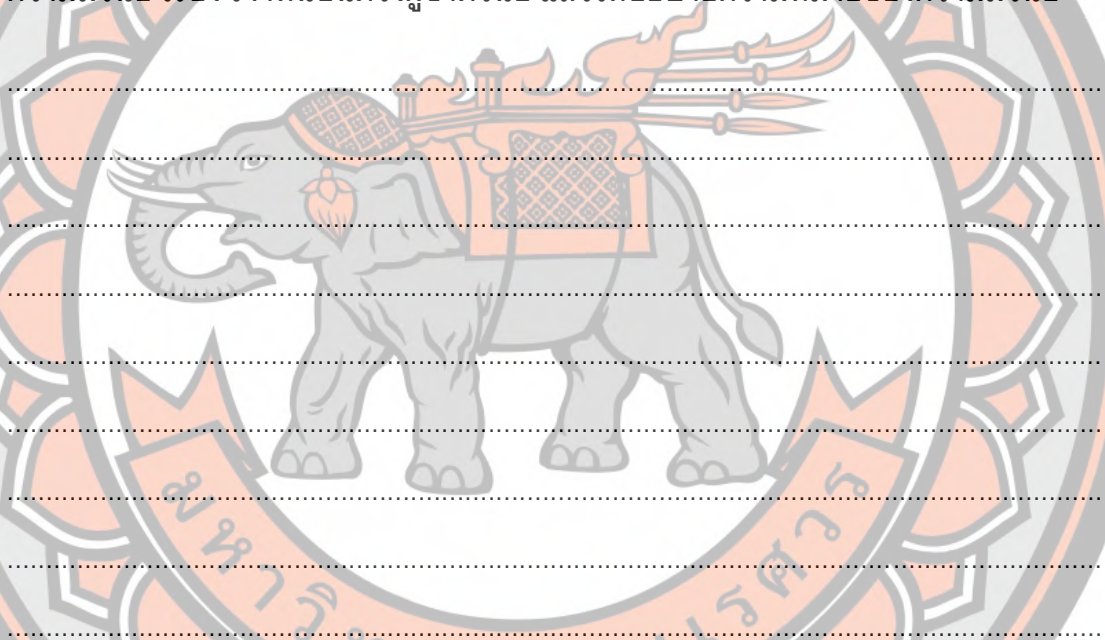
อยู่ที่ดุลยพินิจของครูผู้สอน



ใบงานที่ 2

ชื่อ..... เลขที่.....

เมื่อนักเรียนศึกษาการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้าน
ความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย แล้วให้อธิบายความหมายของความมีวินัย



(คำตอบ) อยู่ที่ดุลยพินิจของครูผู้สอน

(แนวคำตอบ) วินัย คือ คุณลักษณะทางจิตใจและพฤติกรรม ที่ช่วยให้สามารถ
ควบคุมตนเอง และปฏิบัติตนตามระเบียบ เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม

แบบวัดความรู้ก่อนเรียน เรื่อง วินัยคืออะไร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงคำตอบเดียว แล้วทำเครื่องหมาย

× (กากบาท) ลงในกระดาษคำตอบ

1. ผู้ใหญ่บ้านประชุมลูกบ้านลงมติการจัดงานวัดประจำปี ผู้ใหญ่มีวินัยด้านใด

- ก. ความมีเหตุผล
- ข. เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นตามเกณฑ์สังคม

2. อ้อไม่เคยหนีการประชุม ตรงกับวินัยด้านใด

- ก. ความมีเหตุผล
- ข. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ง. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง

3. แก้วเข้าแถวเมื่อได้ยินเสียงกริ่งดังกริ่งแรกเสมอ ตรงกับวินัยด้านใด

- ก. การตรงต่อเวลา
- ข. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ง. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง

4. สูดามไม่เคยผัดนัดกับเพื่อน สูดามีวินัยด้านใด

- ก. การตรงต่อเวลา
- ข. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพในสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

5. หนูนิดเข้าร่วมกิจกรรมรักษแม่ น้ำ หนูนิดมีวินัยด้านใด

- ก. การตรงต่อเวลา
- ข. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพในสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

6. ถ้าทุกคนมีวินัย จะเป็นอย่างไร

- ก. ทำให้สังคมสงบสุข
- ข. ทำให้สังคมเจริญก้าวหน้าพัฒนาอย่างรวดเร็ว
- ค. ทำให้ชีวิตก้าวหน้าอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
- ง. ถูกทุกข้อ

7. เมื่อมีการสอบวายุไม่ลอกและไม่แอบดูข้อสอบเพื่อน วายุมีวินัยด้านใด

- ก. ความมีเหตุผล
- ข. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

8. มะลิ รับผิดชอบทำงานที่ครูมอบหมายให้จนสำเร็จ มะลิมีวินัยด้านใด

- ก. เป็นคนเห็นแก่ตัว
- ข. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

9. ครูต้น เป็นคนประหยัด ปลูกผัก เลี้ยงปลา ไว้กินเอง เหลือก็ขายเป็นรายได้
ครอบครัว แสดงว่าครูต้นมีวินัยด้านใด

- ก. เป็นคนเห็นแก่ตัว
- ข. ความมีเหตุผล
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

10. ก้านเดินไม่ระวังทำแก้วแตก แล้วขอโทษคุณแม่ แสดงว่าก้านมีวินัยด้านใด

- ก. เป็นคนเห็นแก่ตัว
- ข. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

เฉลยแบบวัดความรู้ก่อนเรียน

1. ง 2. ค 3. ก 4. ก 5. ข 6. ง 7. ง 8. ข 9. ข 10. ค

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

วิชา สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3)

หน่วยการเรียนรู้

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ 8 ประการ

เรื่อง วินัยคืออะไร

เวลาเรียน 1 ชั่วโมง

แผนจัดการเรียนรู้นี้สนองต่อการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย

สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ส.1.2 ยึดมั่นในศีลธรรม การทำความดี มีค่านิยมที่ดีงาม และศรัทธา
ในพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น

1. ชื่นชมการทำความดีของบุคคลในสังคมพร้อมทั้งบอกแนวปฏิบัติของตนเพื่อเห็นหลัก
ในการดำเนินชีวิต
2. เห็นคุณค่าการทำความดีของบุคคล

สาระสำคัญ

ความมีวินัย คือ คุณลักษณะทางจิตใจและพฤติกรรม ที่ช่วยให้สามารถควบคุมตนเอง
และปฏิบัติตนตามระเบียบ เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. ชื่นชมในการทำความดีของบุคคลในสังคม
2. รู้คุณค่าของการทำความดีของบุคคลในสังคม และเสนอเป็นแนวทางประพฤติ
ปฏิบัติของตนเอง เพื่อการอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติสุข
3. รู้หลักศีลธรรมทางพระพุทธศาสนาเกี่ยวกับตนเองเพื่อการอยู่ร่วมกัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายความหมายของควมามีวินัยได้
2. ยกตัวอย่างพฤติกรรมด้านควมามีวินัยตามข้อบ่งชี้วินัยขั้นพื้นฐาน 7 ประการได้

พฤติกรรมที่บ่งชี้

1. การควบคุมตนเอง ทางกาย วาจา ใจ
2. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง
3. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
4. การตรงต่อเวลา
5. ควมมีเหตุผล
6. การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นตามเกณฑ์ของสังคม
7. การเคารพในสิทธิของกันและกัน

สาระการเรียนรู้

เรื่อง วินัยคืออะไร

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 2

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนร้องเพลงวินัยพัฒนาชีวิต
2. สนทนาทบทวนเรื่องพฤติกรรมด้านควมามีวินัย

ขั้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

3. นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันระบายสีแบบฝักวินัยคืออะไร ให้เสร็จภายใน 10 นาที
4. แต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานแบบฝักระบายสี หาอาสาสมัครออกมาอธิบายวิธีทำงาน
5. นักเรียนเขียนบันทึกกิจกรรมที่ตนเองยังบกพร่องและต้องแก้ไขในเรื่องควมามีวินัย พร้อมทั้งบอกวิธีการแก้ไข
6. นักเรียนประเมินพฤติกรรมด้านควมามีวินัยของตนเอง
7. นักเรียนช่วยกันประเมินพฤติกรรมด้านควมามีวินัยของเพื่อน

8. นักเรียนทำแบบวัดความรู้หลังเรียน เรื่องวินัยคืออะไร 10 ข้อ

ขั้นสรุป

นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเนื้อหาการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย (ความหมายของวินัย และพฤติกรรมบ่งชี้ขั้นพื้นฐาน 7 ประการ)

สื่อการเรียนรู้

1. การ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย เรื่อง เจ้าหนอนดั่งผู้ขาดวินัย
2. เพลงวินัยพัฒนาชีวิต
3. แบบฝึกกระบายสี
4. แบบบันทึกข้อบกพร่องของพฤติกรรมที่ต้องแก้ไข
5. แบบทดสอบวัดความรู้หลังเรียน

การวัดและประเมินผล

วิธีการวัด

1. ตรวจผลงานแบบฝึกกระบายสี
2. ตรวจผลงานแบบบันทึกข้อบกพร่อง และต้องแก้ไขในเรื่องความมีวินัย
3. ตรวจแบบทดสอบหลังเรียน
4. ประเมินพฤติกรรมด้านความมีวินัยด้วยตนเอง
5. ประเมินพฤติกรรมด้านความมีวินัยโดยเพื่อน

เครื่องมือที่ใช้ในการวัด

1. แบบวัดความรู้หลังเรียน
2. แบบประเมินชิ้นงาน / ผลงาน
3. แบบประเมินพฤติกรรมด้านความมีวินัยของตนเอง
4. แบบประเมินพฤติกรรมด้านความมีวินัยโดยเพื่อน

เกณฑ์การประเมิน

1. แบบวัดความรู้หลังเรียน

มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้ นักเรียนตอบถูกได้ 1 คะแนน นักเรียนตอบผิดได้ 0 คะแนน
คะแนนเต็ม 10 มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ได้คะแนนตั้งแต่ 6-10 ผ่านเกณฑ์

ได้คะแนนตั้งแต่ 0-5 ไม่ผ่านเกณฑ์

2. แบบประเมินชิ้นงาน/ผลงาน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน			
		ชิ้นงานสะอาด เรียบร้อยระดับ 1-5	มีความคิด ริเริ่มสร้างสรรค์ ระดับ 1-5	ความสวยงาม ระดับ 1-5	ความสำเร็จ ระดับ 1-5
1					
2					
...					

มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ระดับคุณภาพ 5 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะในระดับดีมาก

ระดับคุณภาพ 4 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะในระดับดี

ระดับคุณภาพ 3 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับพอใช้

ระดับคุณภาพ 2 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับน้อย

ระดับคุณภาพ 1 หมายถึง มีพฤติกรรมปฏิบัติตามคุณลักษณะอยู่ในระดับน้อยมาก

หรือไม่มี

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติได้ดี	3	คะแนน
ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	2	คะแนน
ปฏิบัติได้น้อย/ปฏิบัติไม่ได้เลย	1	คะแนน

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(นายเดชา วิภาตะภุติ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเนินม่วง

มหาวิทยาลัยนเรศวร

บันทึกผลหลังการสอน

ผลการจัดกิจกรรม

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

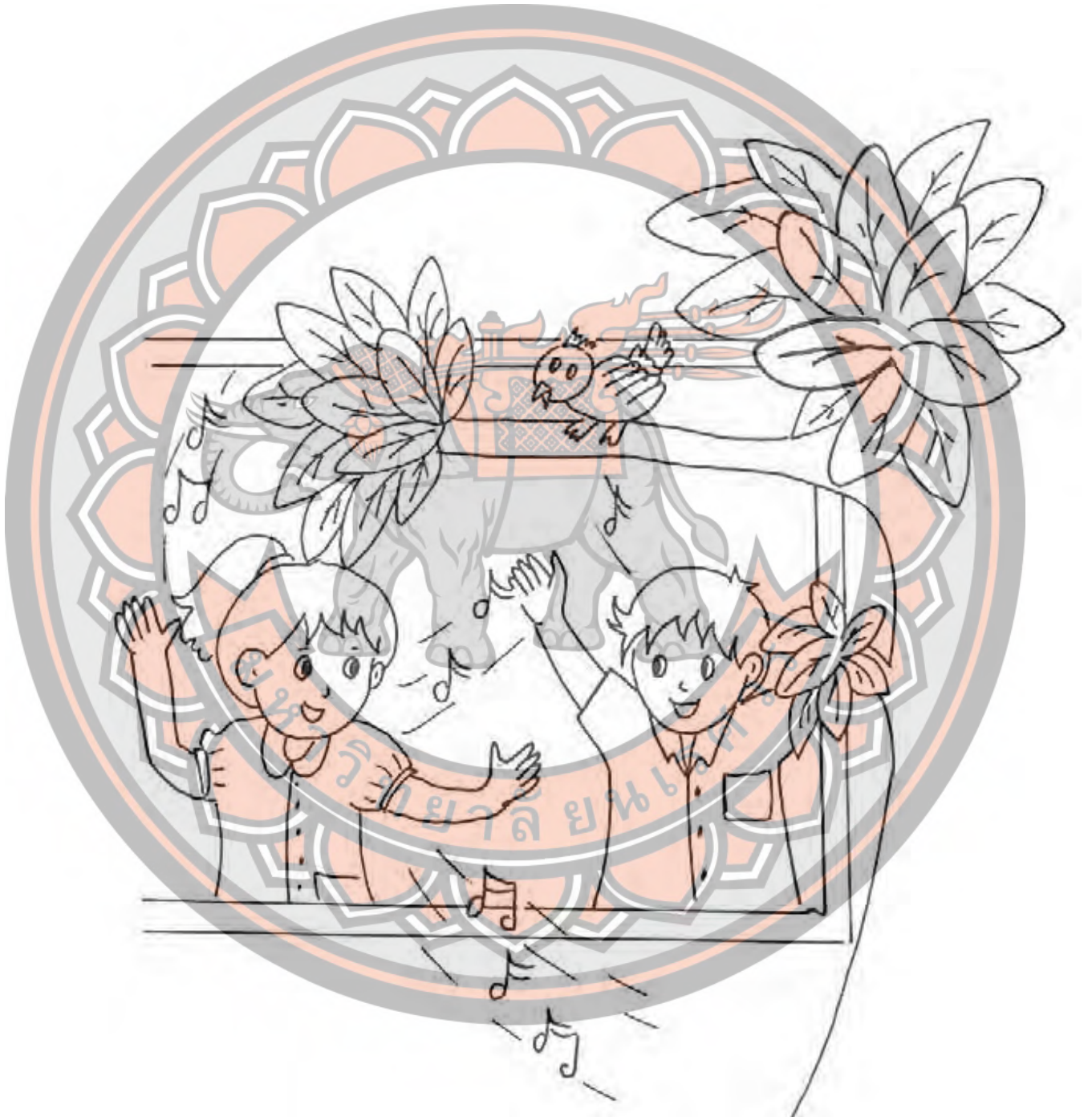
(นายวัลลภ สุขดิษฐ์)



ภาคผนวกท้ายแผน

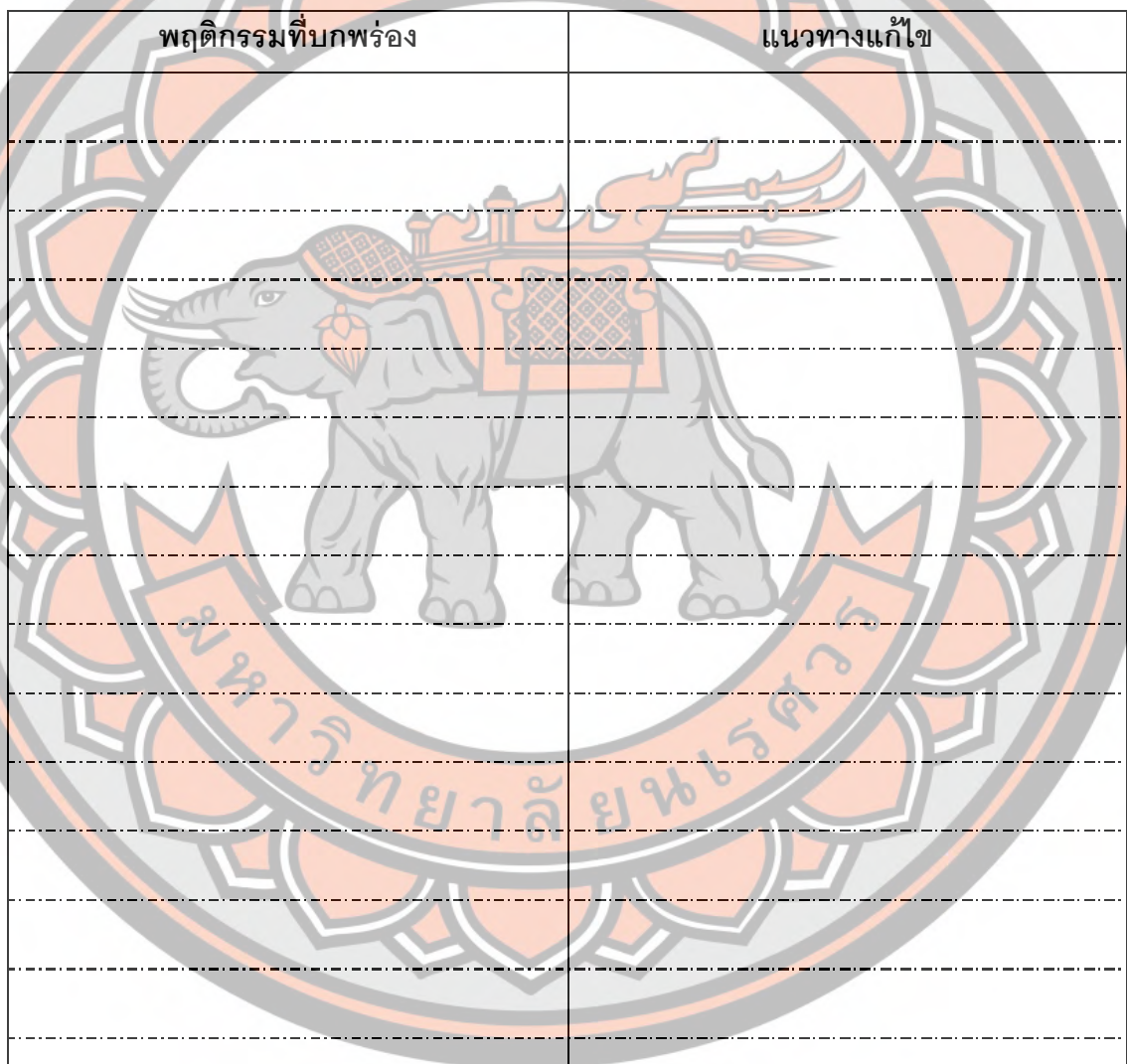
มหาวิทยาลัยนครสวรรค์

แบบฝึกระบายสี



แบบบันทึกข้อบกพร่องของพฤติกรรมที่ต้องแก้ไข

ให้นักเรียนเขียนพฤติกรรมของตนเองที่ยังมีข้อบกพร่องและต้องแก้ไข ในเรื่องการควบคุมตนเองทางการ ททางวาจา ทางใจ การตรงต่อเวลา ความมีเหตุผล การยอมรับในผล การกระทำของตนเอง การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นตาม เกณฑ์ของสังคมและการเคารพในสิทธิของกันและกัน เพื่อพัฒนาตนเองให้มีวินัย

พฤติกรรมที่บกพร่อง	แนวทางแก้ไข
	

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก

แบบวัดความรู้หลังเรียน เรื่อง วินัยคืออะไร

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงคำตอบเดียว แล้วทำเครื่องหมาย

X (กากบาท) ลงในกระดาษคำตอบ

1. มานีไม่เคยหนีการประชุม ตรงกับวินัยด้านใด

- ก. ความมีเหตุผล
- ข. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ง. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง

2. แก้วเข้าแถวเมื่อได้ยินเสียงกริ่งดังกริ่งแรกเสมอ ตรงกับวินัยด้านใด

- ก. การตรงต่อเวลา
- ข. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ง. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง

3. สุตานไม่เคยฉันทัดกับเพื่อน สุตามีวินัยด้านใด

- ก. การตรงต่อเวลา
- ข. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพในสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

4. มานะเข้าร่วมกิจกรรมรักษาม้าน้ำ มานะมีวินัยด้านใด

- ก. การตรงต่อเวลา
- ข. การเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. การยอมรับในผลการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพในสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

5. ผู้ใหญ่บ้านประชุมลูกบ้านลงมติการจัดงานวัดประจำปี ผู้ใหญ่มีวินัยด้านใด

- ก. ความมีเหตุผล
- ข. เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นตามเกณฑ์สังคม

6. เมื่อมีการสอบวายุไม่ลอกและไม่แอบดูข้อสอบเพื่อน วายุมีวินัยด้านใด

- ก. ความมีเหตุผล
- ข. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

7. อ้อย รับผิดชอบทำงานที่ครูมอบหมายให้ จนสำเร็จ อ้อยมีวินัยด้านใด

- ก. เป็นคนเห็นแก่ตัว
- ข. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

8. ลุงวีระ เป็นคนประหยัด ปลูกผัก เลี้ยงปลา ไว้กินเอง เหลือกก็ขายเป็นรายได้ครอบครัว แสดงว่าวีระมีวินัยด้านใด

- ก. เป็นคนเห็นแก่ตัว
- ข. ความมีเหตุผล
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

9. ก้านเดินไม่ระวังทำแก้วแตก แล้วขอโทษคุณแม่ แสดงว่าก้านมีวินัยด้านใด

- ก. เป็นคนเห็นแก่ตัว
- ข. การควบคุมตนเองทางกาย วาจา ใจ
- ค. ยอมรับผลในการกระทำของตนเอง
- ง. การเคารพสิทธิและหน้าที่ของกันและกัน

10. ถ้าทุกคนมีวินัย จะเป็นอย่างไร

- ก. ทำให้สังคมสงบสุข
- ข. ทำให้สังคมเจริญก้าวหน้าพัฒนาอย่างรวดเร็ว
- ค. ทำให้ชีวิตก้าวหน้าอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
- ง. ถูกทุกข้อ



เฉลยแบบวัดความรู้เรื่องวินัยคืออะไร

1. ค 2. ก 3. ก 4. ข 5. ง 6. ง 7. ข 8. ข 9. ค 10. ง

ด้านค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC)

สำหรับผู้เชี่ยวชาญ

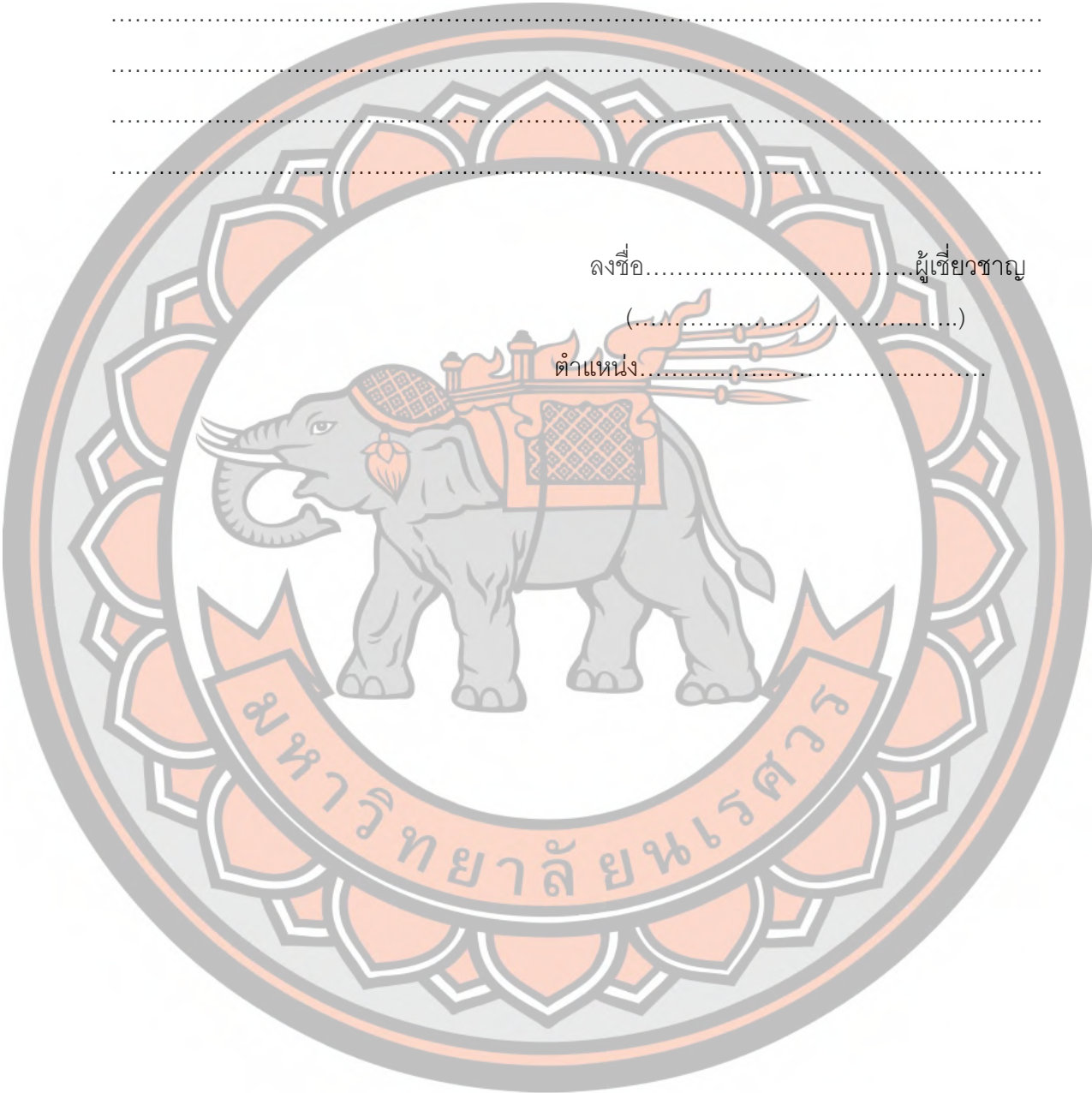
คำชี้แจง

1. แบบประเมินนี้มีจุดประสงค์เพื่อประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ ด้านค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) โดยผู้เชี่ยวชาญ เพื่อที่ผู้ศึกษาจะได้ทำผลการประเมินไปวิเคราะห์เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้ สำหรับสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนแบบการ์ตูน Stop Motion เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ด้านความมีวินัย ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
2. กำหนดเกณฑ์การวินิจฉัย ดังนี้
 - +1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อคำถามนั้น มีความเหมาะสม
 - 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ หรือตัดสินใจไม่ได้ว่าข้อคำถามนั้น มีความเหมาะสมหรือไม่
 - 1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อคำถามนั้น ไม่มีความเหมาะสม
3. กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความสำคัญตามความคิดเห็นของท่าน ที่พิจารณาแล้วเห็นว่าเป็นข้อเลือกที่เหมาะสม หากมีความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะเพิ่มเติมกรุณาเขียนลงในช่องว่างที่กำหนดให้

แบบประเมินความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้
ด้านคำดัชนีความสอดคล้อง (IOC) โดยผู้เชี่ยวชาญ

ข้อที่	รายการประเมิน	ดัชนีความสอดคล้อง (IOC)		
		+1	0	-1
1.	จุดประสงค์การเรียนรู้ จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเหมาะสม บอกถึงสาระสำคัญของแผน การจัดการเรียนรู้			
2.	เป้าหมาย เป้าหมายมีความชัดเจน แสดงถึงสิ่งที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน			
3.	สาระการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเป้าหมาย			
4.	กิจกรรมการเรียนรู้ ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมและสอดคล้อง กับเป้าหมาย			
5.	การกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้ในแต่ละขั้นตอนมีความชัดเจน			
6.	การดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมใน กิจกรรมการเรียนรู้			
7.	การดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้แต่ละขั้นตอนมีความครบถ้วน และครอบคลุม เนื้อหาสาระ			
8.	การดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน			
9.	สื่อการเรียนรู้ การกำหนดรายการสื่อการเรียนรู้ในห้องเรียนที่ใช้มีความชัดเจน และสอดคล้องกับเนื้อหา			
10.	การเรียงลำดับการใช้สื่อการเรียนรู้มีความเหมาะสม			
12.	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้			
13.	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเป้าหมาย			
14.	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความหลากหลาย และวัดได้ตรงตามสภาพ การเรียนรู้จริงของผู้เรียน			
15.	เครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับ เนื้อหา			
16.	เครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความชัดเจนและนำไปใช้ได้ง่าย			

.....
.....
.....
.....
.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้เขียนชาลย

(.....)

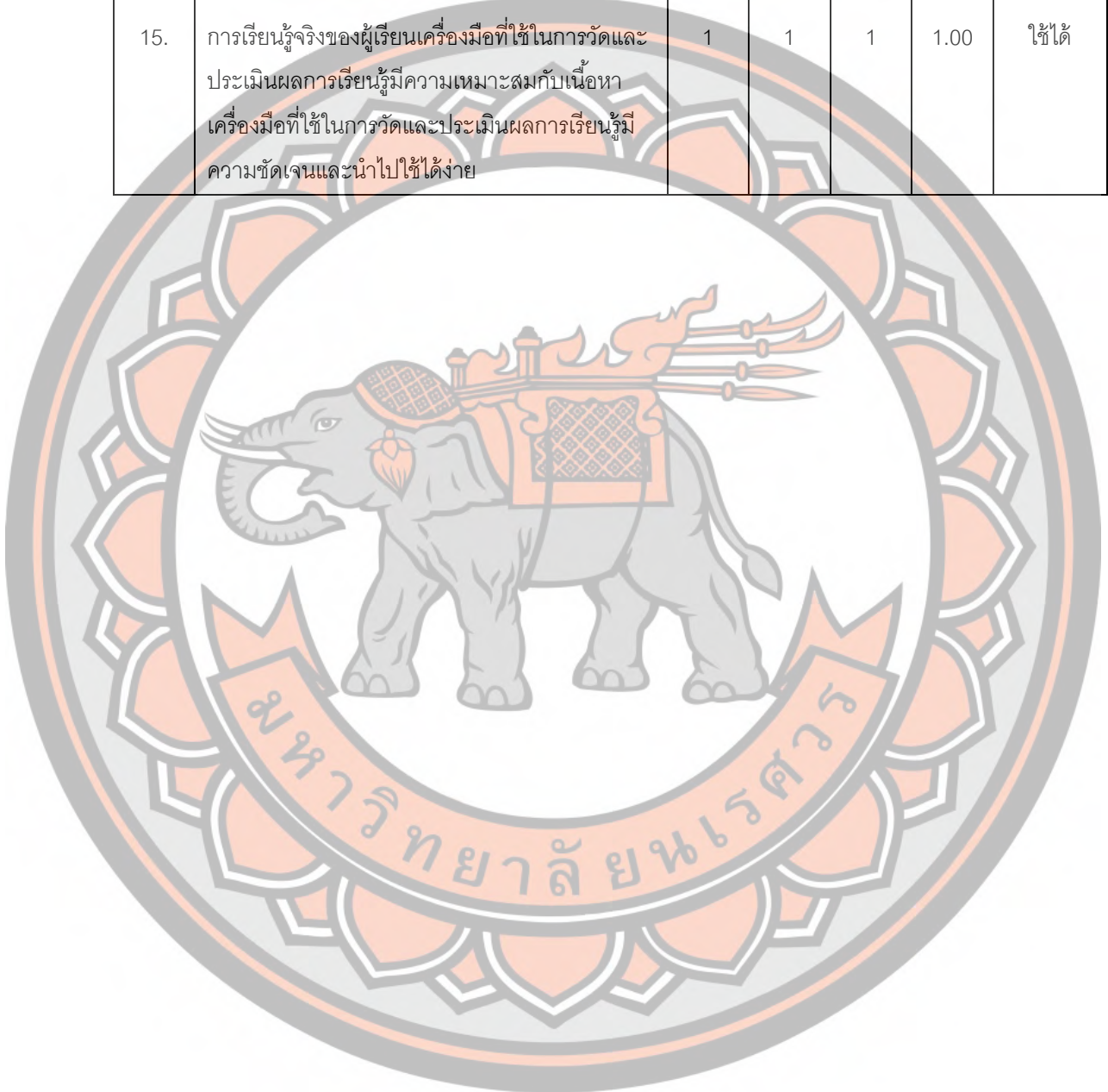
ตำแหน่ง.....

มหาวิทยาลัยนครสวรรค์

แบบสรุปรายการค่า IOC ความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			IOC	แปลความ
		ผู้เชี่ยวชาญ	1	2		
1.	จุดประสงค์การเรียนรู้ จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเหมาะสม บวกถึง สาระสำคัญของแผนการจัดการเรียนรู้	1	1	1	1.00	ใช้ได้
2.	เป้าหมาย เป้าหมายมีความชัดเจน แสดงถึงสิ่งที่ต้องการให้เกิด กับผู้เรียน	1	1	1	1.00	ใช้ได้
3.	สาระการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเป้าหมาย	1	1	1	1.00	ใช้ได้
4.	กิจกรรมการเรียนรู้ ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้มีความ เหมาะสมและสอดคล้อง	1	0	1	0.67	ใช้ได้
5.	กับเป้าหมาย	1	1	1	1.00	ใช้ได้
6.	การกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้ในแต่ละขั้นตอนมี ความชัดเจน	1	0	1	0.67	ใช้ได้
7.	การดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยให้ผู้เรียน	1	0	1	0.67	ใช้ได้
8.	มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ การดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้แต่ละขั้นตอนมีความ ครบถ้วน และครอบคลุมเนื้อหาสาระการดำเนิน กิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	1	0	1	0.67	ใช้ได้
9.	สื่อการเรียนรู้ การกำหนดรายการสื่อการเรียนรู้ในห้องเรียนที่ใช้มี ความชัดเจน	1	1	1	1.00	ใช้ได้
10.	และสอดคล้องกับเนื้อหา การเรียงลำดับการใช้สื่อการเรียนรู้มีความเหมาะสม	1	1	1	1.00	ใช้ได้
11.	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความสอดคล้อง	1	1	1	1.00	ใช้ได้
12.	กับจุดประสงค์การเรียนรู้	1	1	1	1.00	ใช้ได้
13.	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความสอดคล้อง	1	1	1	1.00	ใช้ได้

	กับเป้าหมาย					
14.	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความหลากหลายและวัดได้ตรงตามสภาพ	1	0	1	0.67	ใช้ได้
15.	การเรียนรู้จริงของผู้เรียนเครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับเนื้อหาเครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้มีความชัดเจนและนำไปใช้ได้ง่าย	1	1	1	1.00	ใช้ได้





ประวัติผู้วิจัย

มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ - สกุล	วัลลภ สุขดิษฐ์
วัน เดือน ปีเกิด	24 พฤศจิกายน 2527
ที่อยู่ปัจจุบัน	46/4 ถนนพร้อมใจ ตำบลตะพานหิน อำเภอตะพานหิน จังหวัดพิจิตร 66110
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนวชิรบารมีพิทยาคม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 41
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครูผู้ช่วย
ประวัติการศึกษา	2550 วิทยาศาสตรบัณฑิต สาขา เทคโนโลยีเซรามิกส์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม 2558 การศึกษามหาบัณฑิต สาขา เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร

มหาวิทยาลัยนเรศวร