

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญ

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

1. ดร.อังคณา อ่อนธานี อาจารย์ภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก
2. นางภาวิณี กระแสร์ญาณ ตำแหน่ง ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ 8 สำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษาประถมศึกษากำแพงเพชร เขต 2
3. นางสาวสุภาพร ธรรมสอน ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ 7 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
มัธยมศึกษา เขต 41
4. นางยุเวช ทองนวม ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านดงเย็น
อำเภอบึงสามัคคี จังหวัดกำแพงเพชร
5. นางสาวระหัส ธรรมสอน ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนอ่างทองราษฎร์วิทยา
อำเภอลองขลุง จังหวัดกำแพงเพชร

ภาคผนวก ข หนังสือขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

ภาคผนวก ค แบบประเมินความเหมาะสมของชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์
 และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus
 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สำหรับผู้เชี่ยวชาญ

**แบบประเมินความเหมาะสมของชุดกิจกรรม
 ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus
 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สำหรับผู้เชี่ยวชาญ**

คำชี้แจง โปรดพิจารณาความเหมาะสมของชุดกิจกรรมในด้านต่าง ๆ ที่กำหนดต่อไปนี้ โดยทำ
 เครื่องหมาย / ลงในช่องคะแนนระดับความเหมาะสมตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- ให้ 5 คะแนน หมายถึง มีความเหมาะสมมากที่สุด
- ให้ 4 คะแนน หมายถึง มีความเหมาะสมมาก
- ให้ 3 คะแนน หมายถึง มีความเหมาะสมปานกลาง
- ให้ 2 คะแนน หมายถึง มีความเหมาะสมน้อย
- ให้ 1 คะแนน หมายถึง มีความเหมาะสมน้อยที่สุด

รายการประเมิน	คะแนนระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
1. คู่มือการใช้กิจกรรมสำหรับสำหรับครู					
1.1 สื่อความหมายได้ชัดเจน เข้าใจง่าย					
1.2 บอกรายละเอียดได้ครอบคลุม					
1.3 สีสันสวยงามดึงดูดความสนใจ					
2. คู่มือการใช้กิจกรรมสำหรับนักเรียน					
2.1 สื่อความหมายได้ชัดเจน เข้าใจง่าย					
2.2 บอกรายละเอียดได้ครอบคลุม					
2.3 สีสันสวยงามดึงดูดความสนใจ					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
3. ชูุดกิจกรรม					
3.1 ชูุดกิจกรรมมีจำนวนเหมาะสม					
3.2 เนื้อหาทันสมัยเหมาะสมกับระดับชั้น และวัยของนักเรียน					
3.3 เนื้อหามีความยากง่ายเหมาะสมกับระดับชั้น และวัยของนักเรียน					
4.3 ขนาดตัวอักษรมีความเหมาะสม					
5. รูปเล่ม					
5.1 สีสันสวยงามดึงดูดความสนใจของนักเรียน					
5.2 รูปเล่มมีขนาดเหมาะสม					
5.3 มีความสะดวกในการใช้					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ลงชื่อ).....ผู้เชี่ยวชาญ
 (.....)
 ตำแหน่ง.....

ภาคผนวก ง ผลการพิจารณาความเหมาะสมของชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์

และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน

ตาราง 9 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1. คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมสำหรับครู			
1.1 สื่อความหมายได้ชัดเจน เข้าใจง่าย	4.40	0.55	มาก
1.2 บอกรายละเอียดได้ครอบคลุม	4.20	0.83	มาก
1.3 สื่อสั้นสวยงามดึงดูดความสนใจ	4.40	0.55	มาก
2. คู่มือการใช้กิจกรรมสำหรับนักเรียน			
2.1 สื่อความหมายได้ชัดเจน เข้าใจง่าย	4.40	0.55	มาก
2.2 บอกรายละเอียดได้ครอบคลุม	4.00	0.71	มาก
2.3 สื่อสั้นสวยงามดึงดูดความสนใจ	4.40	0.55	มาก
3. ชุดกิจกรรม			
3.1 ชุดกิจกรรมมีจำนวนเหมาะสม	4.40	0.55	มาก
3.2 เนื้อหาทันสมัยเหมาะสมกับระดับชั้นและวัยของนักเรียน	3.80	0.84	มาก
3.3 เนื้อหามีความยากง่ายเหมาะสมกับระดับชั้นและวัยของนักเรียน	4.00	0.71	มาก
4. ภาษา			
4.1 ใช้คำสื่อความหมายได้ชัดเจน เข้าใจง่าย	4.40	0.55	มาก
4.2 ใช้ภาษาถูกต้องตามอักขรวิธี	4.40	0.55	มาก
4.3 ขนาดตัวอักษรมีความเหมาะสม	4.40	0.55	มาก

ตาราง 9 (ต่อ)

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับ ความเหมาะสม
5. รูปเล่ม			
5.1 สีเส้นสวยงามดึงดูดความสนใจของนักเรียน	4.20	0.45	มาก
5.2 รูปเล่มมีขนาดเหมาะสม	4.20	0.45	มาก
5.3 มีความสะดวกในการใช้	3.80	0.44	มาก
รวมเฉลี่ย	4.23	0.61	มาก

ภาคผนวก จ แบบประเมินความตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแบบทดสอบวัดความสามารถ
ในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ สำหรับผู้เชี่ยวชาญ

แบบประเมินความตรงเชิงเนื้อหา (IOC)
ของแบบทดสอบวัดทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สำหรับผู้เชี่ยวชาญ

คำชี้แจง โปรดพิจารณาว่า ชุดกิจกรรมนี้มีลักษณะข้อคำถามแต่ละข้อ วัดได้สอดคล้องกับ
วัตถุประสงค์หรือไม่ โดยเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
ตามความคิดเห็นของท่าน โดยกำหนดเกณฑ์การพิจารณา ดังนี้

- +1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อคำถามถาม ถามได้ตรงกับวัตถุประสงค์
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าข้อคำถามถาม ถามได้ตรงกับวัตถุประสงค์
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อคำถามถามไม่ตรงกับวัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
การคิดวิเคราะห์	อ่านบทเพลงต่อไปนี้อย่างละเอียดแล้วตอบคำถามข้อ 1-6 ใต้ร่มพระบารมี ศิลปิน : กระแต โฟร์ทีน จะเกิดภาคไหน เหนือ ใต้ อีสาน กลาง นั้น รูปร่างหน้าตาผิวพรรณ ภาษาพูดนั้นถึงต่างกัน ไป ทุกคนนั้นหรือ ได้ชื่อว่าเป็นคนไทย ในหลวง ท่านเฝ้าทรงห่วงใย ผองไทยทั่วธรณี ต่างศาสนา หรือการศึกษาเล็กน้อย ถึงอยู่ ในกรุงเลิศจอย หรืออยู่ป่าดอยแดนดงพงพี ไม่มี เหลื่อมล้ำ ต่ำสูงให้หมองซีวี พระองค์ท่านแผ่ บารมี ทุกท้องที่ผืนแผ่นดินไทย นับตั้งแต่ปี พ.ศ.สองสี่แปดเก้า ผองชนไทย	+1	0	-1	

	เรา ต่างก็ตระหนักประจักษ์แก่ใจ พระองค์ทรง				
--	---	--	--	--	--

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
การคิดวิเคราะห์ ความสำคัญ	<p>ครองแผ่นดินโดยธรรมสมคำตรัสไว้ จึงยากหา ถ้อยคำใด เปรียบน้ำพระทัยพองูมิพล</p> <p>ทั่วถิ่นสยาม ได้ฟ้าสีครามผ่องใส พสกนิกรทั่ว ไทย เหนือ ออก ตก ได้ ทั่วทุกชั้นชน น้อมใจ ถวายพระพรชัยมงคล องค์สมเด็จพระภูมิพล ขอพระองค์ทรงพระเจริญ</p> <p>1. ข้อความใดเป็นผลที่เกิดขึ้นจากการที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระภูมิพล อุดุลยเดช ทรงปกครองแผ่นดินโดยธรรม</p> <p>ก. หลวงท่านเฝ้าทรงห่วงใย ผองไทยทั่วธรณี</p> <p>ข. ทั่วทุกชั้นชนน้อมใจถวายพระพรชัยมงคล</p> <p>ค. พระองค์ท่านแผ่บารมี ทุกท้องที่ผืน แผ่นดินไทย</p> <p>ง. ต่างศาสนา อยู่ในกรุงหรืออยู่ป่า ไม่มีเหลื่อมล้ำ ต่ำสูงให้หมองซีวี</p> <p>2. ในบทเพลงนี้ไม่ได้กล่าวถึงพระราชกรณียกิจ ใดของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระภูมิพลอูดุลยเดช อย่างไร</p> <p>ก. พระองค์ทรงครองแผ่นดินโดยธรรม</p> <p>ข. พระองค์ทรงห่วงใยประชาชนทุกภาค ทั่วธรณี</p> <p>ค. พระองค์ทรงมีน้ำพระทัยเอื้อเฟื้อต่อ ทุกชนชั้น</p> <p>ง. พระองค์ทรงคิดค้นโครงการเพื่อพัฒนา ความเป็นอยู่ของประชาชนทุกภาค</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิดวิเคราะห์</p> <p>ความสำคัญ</p> <p>ความสัมพันธ์</p>	<p>3. ข้อความใดคือข้อเท็จจริงที่ปรากฏในบทเพลงนี้</p> <p>ก. ทิวถิ่นสยาม ใต้ฟ้าสีครามผ่องใส</p> <p>ข. ไม่มีเหลี่ยมล้ำ ต่ำสูงให้หมองซีวี</p> <p>ค. ทิวทุกชั้นชนน้อมใจถวายพระพรชัยมงคล</p> <p>ง. พ.ศ.สองสี่แปดเก้า พระองค์ขึ้นครองราชย์</p> <p>4. ข้อใดคือประโยชน์สูงสุดจากผลการปฏิบัติในบทเพลงนี้</p> <p>ก. ประชากรราษฎรร่มเย็นเป็นสุข</p> <p>ข. ประเทศชาติเจริญรุ่งเรือง</p> <p>ค. ประเทศเพื่อนบ้านยกย่องนับถือ</p> <p>ง. สังคมโลกมีความเจริญก้าวหน้าและความสงบ</p> <p>5. หากชาวไทยขาดความเคารพต่อสถาบันหลักของชาติ น่าจะส่งผลกระทบต่อข้อใดมากที่สุด</p> <p>ก. ความเจริญรุ่งเรือง</p> <p>ข. ความผาสุกของทวยราษฎร์</p> <p>ค. ความปรองดองสามัคคี</p> <p>ง. ความซื่อสัตย์ กตัญญู</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์ หลักการ	<p>6. ข้อใดเป็นการบ่งบอกถึงเจตนาในการนำเสนอเรื่องราวในบทเพลงนี้ได้ครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมด</p> <p>ก. การดูแลประชาชนในทุก ๆ ภาคของประเทศไทย</p> <p>ข. การปกครองแผ่นดินโดยธรรมของพระเจ้าอยู่หัว</p> <p>ค. การให้ประชาชนนับถือศาสนาได้ทุกศาสนา</p> <p>ง. การถวายพระพรชัยมงคลของประชาชน</p> <p>7. ผู้แต่งเพลงนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร</p> <p>ก. ชี้แจง</p> <p>ข. สั่งสอน</p> <p>ค. ตักเตือน</p> <p>ง. เสนอแนะ</p> <p>8. นักเรียนควรปฏิบัติตนอย่างไรให้สอดคล้องกับแนวคิดที่ได้จากเพลงนี้</p> <p>ก. ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ</p> <p>ข. ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงสรรเสริญพระบารมี</p> <p>ค. ปฏิบัติตามระเบียบกฎหมายของบ้านเมือง</p> <p>ง. มีความรักใคร่สามัคคีต่อกัน</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์	<p>อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 9-16</p> <p style="text-align: center;">ค่าของคน</p> <p>ในกาลครั้งหนึ่งยังมียายแก่คนหนึ่ง สามีเสียชีวิต ส่วนลูกหลานก็แยกย้ายกันไปอยู่ที่อื่น ยายแก่ทำมาหากินอยู่ตัวคนเดียวด้วยความขยันขันแข็งมาตลอด แกเก็บเล็กผสมน้อย ใช้จ่ายอย่างระมัดระวัง แม้จะสะสมเงินทองไว้ได้พอสมควร แกจึงไปซื้อไหเก่าใบหนึ่งมาใส่เงินนั้นไว้จะไปไหนก็จะอุ้มไหติดตัวไปด้วย และไม่เคยเปิดไหออกใครเลย ครั้นเมื่อยายอายุมากขึ้นๆ ทำงานอย่างเดิมไม่ไหว ลูกหลานซึ่งพากันคิดว่ายายแก่คงจะต้องมีทรัพย์สินสมบัติมาก จึงพากันมารับยายแก่ไปอยู่ด้วย ยายแก่ก็รู้เท่าทันแต่ก็ทำเฉยเสียช่วยลูกหลานทำงานสุดกำลัง เพื่อไม่ให้ลูกหลานดูถูกได้ว่าเสียข้าวสุกเปล่า หรือเกาะเขากิน</p> <p>จนวันหนึ่งแกลงไปตายหว่าทำสวนอยู่คนเดียว แดดก็จัด แกรู้สึกปวดหลังเป็นกำลังถึงกับล้มฟาดไปไม่รู้ตัว หมดสติอยู่กลางแดดเป็นเวลานานกว่าลูกหลานจะมาพบ และช่วยกันอุ้มเข้าบ้าน เมื่อแกฟื้นขึ้นมาปรากฏว่าแกเป็นอัมพาตพอจะพูดและเคลื่อนไหวได้บ้าง รักษาอยู่เป็นเวลานานก็ไม่ทุเลา แกใช้เงินที่แกสะสมไว้เป็นค่ารักษาจนหมด</p> <p>ลูกหลานทั้งหลายพากันเดาว่ายายแก่คงใช้เงินรักษาจนหมดตัวแล้ว จึงพากันตีตัวออกห่าง</p> <p>ในที่สุดเพื่อนบ้านแถวนั้นทนไม่ได้จึงผลักดันมาดูแลยายแก่ แต่ทุกคนก็มีหน้าที่การงานต้องทำจะมาพยาบาลอยู่นานก็ไม่ได้ ยายแก่จึงต้องช่วยตัวเองซะส่วนมาก จะไปถ่ายอุจระก็ไม่ได้</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์	<p>ไผ่ของแกเมื่อเงินทองหมดก็ย้งว่างเปล่าอยู่ แกจึงถ่ายอุจระไว้ในไหนั้นทุกวัน แล้วก็ปิดฝาไว้ เมื่อมีชาวบ้านมาเยี่ยม แกก็เริ่มคุยอวดชาวบ้าน ว่าความจริงเงินของแกก็ย้งพอจะมีเหลือ "ฉันกัน เงินของฉันไว้ส่วนหนึ่ง เอาไว้ตอนเข้าตาจน ไม่ เชื่อลองโยกไหดูสิ" ชาวบ้านต่างก็ลองเอามือ ผลักไหดู ก็เชื่อว่ามีเงินอยู่ในนั้นแน่ พอกลับบ้าน ต่างคนก็ต่างไปเล่าต่อๆ กัน "ยายแก แกยังมีเงิน เหลืออยู่ไม่น้อยเลย ไหที่ใส่ไว้หนักอึ้งทีเดียว" ความนี้ในที่สุดก็ไปเข้าหูหลานๆ ของ ยายแก ด้วยความละโมภจึงพากันกลับมาคอย รับให้ยายแกอีก ต่างคนก็ชิงกันเอาใจยายแก เพราะหวังจะครอบครองทั้งทองและเงินในไห ต่อมาไม่นานยายแกก็ถึงอายุขัย หลานๆ ก็จัด งานศพเสียงดงาม เมื่อเสร็จจากงานศพแล้ว ลูกหลานทุกคนก็ต่างคิดบัญชีค่าใช้จ่าย เพื่อจะ ได้แบ่งเงินในไหว่าใครได้ส่วนแบ่งมาก ใครได้ น้อย พอคิดบัญชีเสร็จแล้วก็ย้งทะเลาะกันจนยุติ ไม่ได้ เพราะต่างคนก็อยากจะได้มาก ไม่มีใคร ยอมใคร ในที่สุดก็ตกลงให้เปิดไหก่อนเพื่อจะนับ เงินทอง แต่แล้วทุกคนก็ต้องผิดหวังเพราะพอ แกะฝาไหออก กลิ่นอุจระก็เหม็นคุ้ง จนทุกคน ผะหงาย ลูกหลานทุกคนเสียรู้ยายแกเสียแล้ว</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
การคิด วิเคราะห์ หลักการ	<p>9. ผู้แต่งนิทานเรื่องนี้มีจุดมุ่งหมายในการแต่ง เข้ากับลักษณะใด</p> <p>ก. จูงใจ</p> <p>ข. ขอร้อง</p> <p>ค. เตือนสติ</p> <p>ง. เสนอแนะ</p>	+1	0	-1	
ความสำคัญ	<p>10. การกระทำของลูกหลานในนิทานเรื่องนี้ ตรงกับสำนวนใด</p> <p>ก. หวานพีชหวังผล</p> <p>ข. ทำคุณบูชาโทษ</p> <p>ค. สือบเลือดสือบเนื้อ</p> <p>ง. ปากปราศรัยน้ำใจเชือดคอ</p> <p>11. การปฏิบัติตนของลูกหลานในข้อใดสอดคล้อง กับคำว่า “ค่าของคน” มากที่สุด</p> <p>ก. มีความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ</p> <p>ข. มีความเคารพต่อผู้มีพระคุณ</p> <p>ค. มีมารยาทต่อผู้มีพระคุณ</p> <p>ง. มีความซื่อตรงต่อผู้มีพระคุณ</p> <p>12. เพราะเหตุใดยายแก่จึงคุยอวดชาวบ้านว่า ความจริงเงินของแกก็ยังมีเหลือ ทั้งที่ ความเป็นจริงนั้นแกไม่มีเงินเลย</p> <p>ก. เพราะต้องการสั่งสอนลูกหลาน</p> <p>ข. เพราะต้องการให้ลูกหลานเลี้ยงดู</p> <p>ค. เพราะต้องการให้ลูกหลานรู้ว่าไม่มีเงิน</p> <p>ง. เพราะต้องการแก้แค้นลูกหลาน</p>				

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์ ความสำคัญ</p> <p>ความสัมพันธ์</p>	<p>13. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง</p> <p>ก. ลูกหลาน ซึ่งพากันคิดว่ายายแก่คง จะต้องมีทรัพย์สินสมบัติมาก</p> <p>ข. ยายแก่ทำมาหากินอยู่ตัวคนเดียว ด้วยความขยันขันแข็งมาตลอด</p> <p>ค. ลูกหลานทั้งหลายพากันเดาว่ายายแก่ คงใช้เงินรักษาจนหมดตัวแล้ว</p> <p>ง. ฉันทักเงินของฉันทัวส่วนหนึ่ง เอาไว้ตอน เข้าตาจน ไม่เชื่อลองโยกไหดูสิ</p> <p>14. เพราะเหตุใดลูกหลานจึงปล่อยให้ยายแก่อยู่ เพียงลำพัง</p> <p>ก. เพราะยายแก่ยังแข็งแรงช่วยเหลือตัวเองได้</p> <p>ข. เพราะยายแก่มีเพื่อนบ้านดูแลอยู่แล้ว</p> <p>ค. เพราะยายแก่ไม่มีทรัพย์สินเงินทอง</p> <p>ง. เพราะลูกหลานยายแก่ย้ายไปอยู่ที่อื่น</p> <p>15. การปฏิบัติตนของลูกหลานในนิทานเรื่องนี้ น่าจะส่งผลอย่างไรมากที่สุด</p> <p>ก. มีคนดูต่ำกว่ากล่าว</p> <p>ข. มีคนดูถูกเหยียดหยาม</p> <p>ค. มีคนเยาะเย้ยถากถาง</p> <p>ง. มีคนตีฉันทินินทา</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์ ความสัมพันธ์</p>	<p>16. จากคำกล่าวที่ว่า “ลูกหลานทุกคนเสียรู้ ยายแก่เสียแล้ว” แสดงให้เห็นถึงสิ่งใด</p> <p>ก. ยายแก่รู้เท่าทันความคิดของลูกหลาน ข. ยายแก่ต้องการแก้แค้นลูกหลาน ค. ลูกหลานฉลาดน้อยกว่ายายแก่ ง. ลูกหลานมีเล่ห์เหลี่ยมน้อยกว่ายายแก่</p> <p>อ่านเรื่องสั้นต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 17-24</p> <p style="text-align: center;">ใส่บาตร</p> <p>นับตั้งแต่พ่อไปราชการชายแดน แม่ต้องตื่นแต่ เช้ามีดทุกวันเพื่อเตรียมอาหารใส่บาตร ปกติแม่จะ เป็นคนเอะอะโวยวาย แต่มีอยู่ขณะเดียวที่ฉันเห็นว่า แม่หนึ่งที่สุกก็คือกระบวนการที่แม่ใส่บาตรทั้งหมด ที่ฉันรู้ก็เพราะวันนี้เป็นวันเกิดของฉัน แม่เรียกให้ฉัน ตื่นขึ้นมาใส่บาตรด้วย แม่บอกตั้งแต่ตอนกลางคืนว่า “วันเกิดใส่บาตรเสียหน่อย จะได้เป็นมงคลแก่ ชีวิต” แม่ปลุกฉันด้วยน้ำเสียงเบาๆ “ ใ้ ่ ่ ตื่นเถอะลูก ไปช่วยแม่เตรียมของ ใส่บาตร” ฉันร้องฮือ แต่พอนึกขึ้นได้ก็รีบลุกขึ้น ยามเข้าดูเป็นเวลาแม่ใจเย็นกว่ายามเย็น แม่ทำอะไรเงียบๆ ซ้ำๆ เวลาพูดก็จะเบาเสียง คล้าย กับว่าแม่เกรงใจยามเช้ามากกว่ายามกลางคืน บ้าน ของเราอยู่ในซอยลึก ดังนั้น ยามเช้าจึงเงียบสงบ นานๆ จะได้ยินเสียงสวดของคนมุสลิมดังมาแต่ไกล</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์	<p>พอเข้ามาในครัว แม่ก็เรียกฉันไปหุงข้าว ข้อนี้ฉันทำได้สบายมาก เพราะเป็นงานประจำของฉัน แค่น้ำแล้วก็ตั้งหม้อ เสียบปลั๊กแล้วก็กดปุ่ม จากนั้นก็มาช่วยแม่ทำกับข้าว แม่บอกว่าจะทำอาหารง่ายๆ คือ แกงจืดเต้าหู้หมูสับ แม่เอาหมูสับตุ๋นเล็กๆ ที่แยกเตรียมไว้ออกจากตู้เย็น ให้ฉันตำกระเทียมพริกไทยและรากผักชีเข้าด้วยกัน แล้วเอามาคลุกเคล้ากับหมู เหงาจะนำปลาเล็กน้อยเตรียมไว้ แล้วก็เรียกให้ฉันหันต้นหอม ผักชี ฉันทำท่าจะชอย เสียงแม่ดูเบา ๆ</p> <p>“อย่าชอย หันท่อนละนิ้ว ละเอียดนักจะไปเห็นเป็นผักอะไรเล่า”</p> <p>“พอน้ำที่ตั้งไว้บนเตาเดือด แม่ก็ทำแกงจืดเสร็จแล้วก็ตักใส่ถ้วยพลาสติกไว้จนแน่น เตรียมข้าวและผลไม้ โดยตักข้าวใส่ถ้วยเล็ก ๆ แล้วสอนฉันว่า</p> <p>“ข้าวหรือกับข้าวใส่บาตร ต้องตักก่อนคนอื่น... จะตักกินก่อนไม่ได้ ถ้าจะกินต้องแบ่งใส่บาตรไว้ก่อน”</p> <p>“ทำไมล่ะคะ” ฉันสงสัยอีก</p> <p>“ของที่เราจะใส่บาตร ต้องเป็นของดี ของที่เหมาะสมจะถวายพระผู้ทรงศีล ท่านเป็นผู้บริสุทธิ์ อยู่ในศีลในธรรม ก็ต้องถวายของที่บริสุทธิ์ เหมาะสมกับท่าน”</p> <p>“แม่จ๋า...ถ้าเราใส่บาตรกับพระไม่ดีล่ะ”</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์	<p>“ทำไมพูดอย่างนั้นล่ะ หลวงตาเคยสอนไว้ว่า ถ้าจะใส่บาตรให้ใส่ไปเลย นึกเสียวว่าทำบุญทำทาน ด้วยใจบริสุทธิ์ ทำเพื่อสืบต่อพระพุทธศาสนา เพื่อให้ความเป็นพระสงฆ์ยังดำรงอยู่ได้ในสังคม ปัจจุบัน ถ้าเป็นพระดีก็ถือว่าได้ทำบุญ ถ้าเป็นพระปลอมก็ถือว่าทำทานให้แล้วให้เลย เขาจะเป็นใครอย่างไร ไม่ต้องสนใจ สนใจการกระทำของตนเอง ไม่สนใจการกระทำของคนอื่น”</p> <p>เข้าวันนั้น แม่กับฉันออกไปใส่บาตรพระ แม่กระซิบให้ฉันอธิษฐานเสียก่อน ฉันยกถาดทั้งถาดขึ้นเหนือหัวแล้วอธิษฐาน เป็นคำอธิษฐานที่แม่ไม่เคยคิด และไม่เกี่ยวกับฉันมากนัก ฉันอธิษฐานขอให้พ่อปลอดภัยกลับมา จากนั้นก็ช่วยกันใส่บาตร แม่กระตุกเสื่อให้ฉันนั่งลง พระท่านสวดให้พรเป็นภาษาบาลี ฉันแปลไม่ได้หรอก แต่พอเดาได้</p> <p>“ขอให้ลูกพบแต่สิ่งที่ดี ๆ ในชีวิตนะลูกนะ”</p> <p>แม่กระซิบบอกขณะเดินเข้าบ้าน</p> <p>ฉันรู้สึกได้ถึงความเจ็บสงบและเยือกเย็นที่ยังแผ่ซ่านอยู่ภายใน และรู้ด้วยว่าอีกไม่นานนัก พ่อน้องชายของฉันตื่นหรือถูกปลุกให้ตื่น ความสงบเยือกเย็นนี้ก็จะหายไป และชีวิตประจำวันอันโกลาหลอลหม่านของเราก็จะกลับมาอีก</p> <p>(ชมั่ยพร แสงกระจ่าง)</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์ ความสำคัญ</p> <p>ความสัมพันธ</p>	<p>17. ข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น</p> <p>ก. แกงจืดเต้าหู้หมูสับใส่ต้นหอม ผักชี</p> <p>ข. ยามเข้าดูเป็นเวลาแม่ใจเย็นกว่ายามเย็น</p> <p>ค. เสียงสวดของคนมุสลิม ดังมาแต่ไกลในตอนเช้า</p> <p>ง. การหุงข้าวต้องข้าวขาว ใส่น้ำ แล้วตั้งหม้อเสียบปลั๊กแล้วกดปุ่ม</p> <p>18. เหตุใดแม่จึงเน้นให้ผู้เขียนใส่บาตรในวันเกิด</p> <p>ก. ต้องการให้พบกับความสุข ความเจริญในชีวิต</p> <p>ข. ต้องการให้พบกับความร่ำรวยในชีวิต</p> <p>ค. ต้องการให้ประสบความสำเร็จในการศึกษาเล่าเรียน</p> <p>ง. ต้องการให้ประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพ</p> <p>19. การใส่บาตรส่งผลดีต่อผู้ปฏิบัติด้านใดมากที่สุด</p> <p>ก. ด้านสุขภาพกาย</p> <p>ข. ด้านสุขภาพจิต</p> <p>ค. ด้านอารมณ์</p> <p>ง. ด้านสังคม</p> <p>20. การที่แม่เน้นที่สุดในขณะเตรียมของใส่บาตรส่งผลต่อข้อใดมากที่สุด</p> <p>ก. เป็นตัวอย่างที่ดีให้กับลูก</p> <p>ข. สิ่งของจะได้ไม่ตกหล่นลงในอาหาร</p> <p>ค. จะได้อาหารที่มีรสชาติอร่อยที่สุด</p> <p>ง. จะได้อาหารใส่บาตรที่ดีที่สุด</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์ ความสัมพันธ์</p> <p>หลักการ</p>	<p>21. เหตุใดผู้เขียนจึงได้ยินเสียงสวดของคนมุสลิม</p> <p>ก. เพราะผู้เขียนตั้งใจฟัง</p> <p>ข. เพราะเสียงสวดอยู่ใกล้ ๆ บ้าน</p> <p>ค. เพราะยามเข้าเป็นเวลาที่ยียบสงบ</p> <p>ง. เพราะบ้านของผู้เขียนอยู่ในซอยใกล้มัสยิด</p> <p>22. ข้อใดไม่ใช่เหตุผลที่แม่สอนให้สนใจการกระทำ ของตนเองมากกว่าการกระทำของคนอื่น</p> <p>ก. เพราะการกระทำล้วนมีตุลย์กำกับอยู่เสมอ</p> <p>ข. เพราะทุกคนมีเหตุผลอธิบายการกระทำ ของตนเอง</p> <p>ค. เพราะมุมมองของคนแต่ละคนในเรื่อง เดียวกันอาจมองต่างกัน</p> <p>ง. เพราะการกระทำเป็นไปตามธรรมเนียม โบราณและตามค่านิยม</p> <p>23. แนวคิดเรื่องนี้ตรงกับข้อใด</p> <p>ก. แม่เตรียมของใส่บาตรให้ผู้เขียน</p> <p>ข. ผู้เขียนเตรียมของใส่บาตรให้ตนเอง</p> <p>ค. แม่ช่วยผู้เขียนเตรียมใส่บาตรอย่างตั้งใจ</p> <p>ง. ผู้เขียนช่วยแม่เตรียมของใส่บาตร ให้ตนเองในวันเกิดของตน</p> <p>24. จากเรื่องนี้ อะไรที่นักเรียนสามารถนำไป ปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้ดีที่สุด</p> <p>ก. ใส่บาตรในวันเกิด</p> <p>ข. ตื่นแต่เช้าเพื่อทำงานบ้าน</p> <p>ค. ช่วยแม่หุงหาอาหารทุกวัน</p> <p>ง. ปฏิบัติงานด้วยความตั้งใจ</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์</p>	<p>อ่านบทความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 25-32</p> <p>วิจัย..สมุนไพรต้านมะเร็ง ในรูปแบบของอาหารประจำวัน</p> <p>มะเร็ง คือ โรคร้าย...ที่คร่าชีวิตมนุษย์ได้ ทุกชนชั้น แม้ว่าจะไม่จับพ่นเหมือนอุบัติเหตุ แต่มันก็ร้ายกว่าคือสร้างความเจ็บปวดและทุกข์ ทรมาน เพื่อบรรเทาต่อความเลวร้าย คณะเภสัช ศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงได้คิดค้นปิดฝุ่น เอาสมุนไพรไทยมาช่วยบำบัด คือทำให้เป็นโอสถ สารและอาหารประจำวัน ทดแทนการบำบัดด้วย สารเคมีและการฉายรังสี</p> <p>ผศ.ดร.สุนีย์ จันทร์สกาจ จากศูนย์วิจัยสมุนไพร ภาคเหนือ บอกว่า การดูแลสุขภาพผู้ป่วยด้วย สมุนไพรและผักพื้นบ้าน เป็นการสร้างความสำคัญ ให้ผู้ป่วยมีสุขภาพแข็งแรงขึ้น เพื่อเพิ่มภูมิคุ้มกัน และชะลอการเจริญเติบโตของเซลล์มะเร็งและ สมุนไพรกับผักพื้นบ้านนั้น ต้องไม่ส่งผลกระทบต่อ การรักษาด้วยวิธีต่างๆ ที่ผู้ป่วยมะเร็งได้รับ ไม่ว่าจะ จะเป็นเคมีบำบัด หรือการฉายรังสี ซึ่งมีสมุนไพร หลายชนิดที่สามารถลดอาการข้างเคียงของผู้ป่วย มะเร็ง ที่สำคัญสมุนไพรและผักพื้นบ้านของไทย หลายชนิดให้ฤทธิ์ต้านอนุมูลอิสระที่ดี จึงเหมาะ ที่จะนำมาดูแลสุขภาพในรูปแบบของอาหาร</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์	<p>รศ.พาดณี ศิริสะอาด อาจารย์ผู้ร่วมโครงการหนึ่งในทีมงานวิจัยสมุนไพรรไทย กล่าวเพิ่มเติมว่าการนำพืชผักมาให้ผู้ป่วยรับประทานได้อย่างเหมาะสมกับสภาพร่างกาย ก็เป็นวิธีการหนึ่งที่เราใส่ใจ โดยเฉพาะผู้ป่วยมะเร็ง มักมีร่างกายซูบผอมเนื่องจากมีความรู้สึกหดหู่ ขาดกำลังใจ มีอาการอ่อนเพลีย รับประทานอาหารไม่ได้หรือเบื่ออาหาร จึงต้องปรับวิธีการปรุงอาหาร ทั้งการให้ผักสดปั่น ผักต้มปั่นและธัญพืชปั่น ซึ่งมีพืชผักหลายชนิดที่นำมาปั่นได้ เช่น มะเขือเทศ มะนาว ผักกาดหอม เมล็ดถั่ว เป็นต้น ซึ่งการปั่นจะทำให้ไม่ต้องเคี้ยว นาน ลดภาระการย่อย ทำให้ดูดซึมได้เร็วได้รับทั้งสารอาหาร สารต้านอนุมูลอิสระ และสรรพคุณด้านยา เมื่อผู้ป่วยมะเร็งแข็งแรงระดับหนึ่ง แล้วก็สามารถรับประทานอาหารพื้นบ้านรสไม่จัด ก็อยากจะแนะนำเสริมว่า ควรรับประทานอาหารที่ปราศจากเนื้อสัตว์ อย่างไรก็ตาม การใช้สมุนไพรรและพืชผักพื้นบ้านเป็นทางเลือกเพื่อผู้ป่วยมะเร็งที่จะนำไปปรับใช้เพื่อลดอาการข้างเคียงและเสริมสร้างสุขภาพ ทั้งตัวผู้ป่วย ญาติหรือผู้ดูแล ซึ่งต้องมีความรู้ความเข้าใจเป็นสำคัญ และที่ขาดไม่ได้คือ การให้ความรัก เอาใจใส่ ทำให้มีกำลังใจ และมีความสุข...ก็จะสามารถต่อสู้โรคร้าย ให้มีชีวิตอยู่ต่อไปได้อีกอย่างยาวนาน.....</p> <p>(ที่มา : นสพ.ไทยรัฐ ฉบับที่ 18248 วันจันทร์ที่ 7 มกราคม 2551)</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์ หลักการ</p>	<p>25. ผู้เขียนบทความนี้มีจุดมุ่งหมายอย่างไร</p> <p>ก. แนะนำวิธีปลูกสมุนไพรไทยพื้นบ้าน</p> <p>ข. แนะนำการใช้สมุนไพรพื้นบ้านเพื่อ ด้านมะเร็ง</p> <p>ค. เชิญชวนให้คนปลูกสมุนไพรพื้นบ้าน</p> <p>ง. เชิญชวนให้คนใช้สมุนไพรพื้นบ้าน รักษาโรค</p> <p>26. วิธีการนำสมุนไพรพื้นบ้านมาใช้เพื่อดูแล สุขภาพผู้ป่วยคือข้อใด</p> <p>ก. นำสมุนไพรมาทำเป็นยาและรูปแบบ ของอาหาร</p> <p>ข. นำสมุนไพรพื้นบ้านมารับประทานสด ๆ</p> <p>ค. นำสมุนไพรพื้นบ้านมาทำเป็นเครื่องดื่ม</p> <p>ง. นำสมุนไพรพื้นบ้านมาต้มให้เปื่อยยุ่ย</p> <p>27. คุณสมบัติพิเศษของพืชสมุนไพรคืออะไร</p> <p>ก. ใช้รักษาโรคได้หายขาด</p> <p>ข. ใช้บรรเทาอาการของโรคได้</p> <p>ค. ใช้รักษาโรคและมีความปลอดภัยสูง</p> <p>ง. ใช้บำรุงรักษาสุขภาพผู้ป่วยได้</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์ ความสำคัญ</p>	<p>28. ข้อใดคือข้อเท็จจริงเกี่ยวกับสมุนไพร ต้านมะเร็ง ในรูปแบบของอาหารประจำวัน</p> <p>ก. สมุนไพรไทยช่วยบำบัด คือทำให้เป็น ไอศกรีมและอาหารประจำวัน ทดแทน การบำบัดด้วยสารเคมีและการฉายรังสี</p> <p>ข. เมื่อผู้ป่วยมะเร็งแข็งแรงระดับ ก็อยากจะ แนะนำเสริมว่า ควรรับประทานอาหารที่ ปราศจากเนื้อสัตว์</p> <p>ค. การนำพืชผักมาให้ผู้ป่วยรับประทาน ได้อย่างเหมาะสมกับสภาพร่างกาย ก็เป็นวิธีการหนึ่งที่ต้องใส่ใจ</p> <p>ง. ผู้ป่วยมะเร็งควรรับประทานผักพื้นบ้าน</p> <p>29. ข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น</p> <p>ก. มะเร็ง คือ โรคร้าย...ที่คว่ำชีวิตมนุษย์ได้ ทุกชนชั้น</p> <p>ข. ฟ้าทะลายใจร ใช้รักษาอาการเบื่ออาหาร</p> <p>ค. กระชาย และ ขิง ใช้บรรเทาอาการท้องอืด ท้องเฟ้อ คลื่นไส้ อาเจียน</p> <p>ง. ผู้ป่วยมะเร็งควรรับประทานผักพื้นบ้าน ญาติหรือผู้ดูแลควรให้ความรัก เอาใจใส่ ทำให้ มีกำลังใจ และ มีความสุข</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์ ความสัมพันธ์	<p>30. หากผู้ป่วยได้รับการดูแลสุขภาพด้วย สมุนไพรและผักพื้นบ้าน จะเกิดผลอย่างไร ต่อผู้ป่วยมากที่สุด</p> <p>ก. ผู้ป่วยมีสุขภาพแข็งแรงถ้วนสมบูรณ์ ข. ช่วยบรรเทาความเจ็บปวดทุกข์ทรมาน ค. เพิ่มภูมิคุ้มกันและชะลอ การเจริญเติบโตของเซลล์มะเร็ง ง. ลดภาระการย่อย ทำให้ดูดซึมได้เร็วได้รับ ทั้งสารอาหาร สารต้านอนุมูลอิสระ และสรรพคุณด้านยา</p> <p>31. ข้อใดคือประโยชน์สูงสุดที่มีต่อผู้ป่วยของ สมุนไพรพื้นบ้านในรูปแบบของอาหารประจำวัน</p> <p>ก. ลดอาการข้างเคียงและเสริมสร้างสุขภาพ ผู้ป่วย ข. บรรเทาความเจ็บปวดและทุกข์ทรมาน ค. บรรเทาความเลวร้ายของโรคมะเร็ง ง. ไม่ส่งผลกระทบต่อการรักษาด้วยวิธีอื่น ๆ</p> <p>32. ความสัมพันธ์ระหว่างสมุนไพรพื้นบ้านใน รูปแบบของอาหารประจำวันกับการรักษา โรคมะเร็งเกี่ยวเนื่องกันอย่างไร</p> <p>ก. ราคาถูก ข. หาได้ง่าย ค. เป็นที่นิยม ง. มีคุณสมบัติเหมาะสมในการรักษาโรค</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์	<p>อ่านบทร้อยกรองต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 33-40</p> <p style="text-align: center;">วัฒนธรรม</p> <p style="text-align: center;">ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้</p> <p>ของไทยแน่นหรือคือภาษา ซึ่งผลิดอกออกผลแต่ต้นมา รวมเรียกว่าวรรณคดีไทย อนึ่งศิลป์งามเด่นเป็นของชาติ เช่นปราสาทปรางค์ทองอันผ่องใส อีกคนตรีรำร่ายลวดลายไทย อวดโลกได้ไทยแท้อย่างแน่นอน และอย่าลืมจิตใจแบบไทยแท้ เชื้อพ่อแม่พึงธรรมคำสั่งสอน กำเนิดธรรมจริยาเป็นอาภรณ์ ประชากรโลกเห็นเราเป็นไทย แล้วยังมีประเพณีมีระเบียบ ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน เป็นของร่วมรวมไทยให้คงไทย นี้แหละประโยชน์ในประเพณี ได้รู้เช่นเห็นชัดสมบัติชาติ เหลือประหลาดล้วนเห็นเป็นศักดิ์ศรี ล้วนไทยแท้ไทยแน่นไทยเรามี สิ่งเหล่านี้คือวัฒนธรรม</p> <p style="text-align: center;">(หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล)</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
การคิด วิเคราะห์ ความสำคัญ	<p>33. ข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น</p> <p>ก. ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ ของไทยแน่แท้หรือคือภาษา</p> <p>ข. หนึ่งศิลปปงามเด่นเป็นของชาติ เช่นปราสาทปรางค์ทองอันผ่องใส</p> <p>ค. อีกคนตรึร่าร้ายลวดลายไทย และอย่าลืมหใจแบบไทยแท้</p> <p>ง. ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน อวดโลกได้ไทยแท้อย่างแน่นอน</p> <p>34. ข้อความใดเป็นข้อเท็จจริงทั้งหมด</p> <p>ก. ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ ของไทยแน่แท้หรือคือภาษา</p> <p>ข. ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน อวดโลกได้ไทยแท้อย่างแน่นอน</p> <p>ค. แล้วยังมีประเพณีมีระเบียบ ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน</p> <p>ง. ได้รู้เช่นเห็นชัดสมบัติชาติ เหลือประหลาดล้วนเห็นเป็นศักดิ์ศรี</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์ ความสัมพันธ์</p>	<p>35. การปฏิบัติตนของบุคคลในข้อใดขัดต่อ วัฒนธรรมไทยมากที่สุด</p> <p>ก. ประกิตเรียนจบจากต่างประเทศ พูดภาษาไทยปนอังกฤษ</p> <p>ข. วิลาสินีเป็นตัวแทนนักเรียนไทย แสดงการรำไทยในเวทีโลก</p> <p>ค. ผุดผ่องทักทายกับชาวต่างประเทศ ด้วยการไหว้แทนการจับมือ</p> <p>ง. เก้ไก้อธิบายความเป็นมาของอุทยาน ประวัติศาสตร์ไทยด้วยภาษาอังกฤษ ให้ชาวต่างประเทศฟัง</p> <p>36. หากชาวไทยทุกคนปฏิบัติตามวัฒนธรรม อันดีงาม จะส่งผลอย่างไรมากที่สุด</p> <p>ก. ประชากรโลกเห็นเราเป็นไทย</p> <p>ข. ได้รู้เช่นเห็นชัดสมบัติชาติ</p> <p>ค. อวดโลกได้ไทยแท้อย่างแน่นอน</p> <p>ง. กำเนิดธรรมจริยาเป็นอาภรณ์</p> <p>37. หากคนไทยไม่ยึดถือวัฒนธรรมไทยและหันไป นิยมวัฒนธรรมต่างชาติ จะเกิดผลอย่างไรต่อ คนไทยมากที่สุด</p> <p>ก. ได้รับความดูหมิ่นเหยียดหยาม</p> <p>ข. ได้รับความยกย่องว่าเป็นคนทันสมัย มีรสนิยมสูง</p> <p>ค. ขาดความนับถือ</p> <p>ง. ขาดความเป็นเอกลักษณ์</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
<p>การคิด วิเคราะห์ หลักการ</p>	<p>38. วัฒนธรรมใดที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์ของ ความเป็นไทยมากที่สุด</p> <p>ก. ภาษา ข. วัฒนาอาราม ค. ประเพณี ง. ดนตรี</p> <p>39. ผู้เขียนบทร้อยกรองนี้มีจุดประสงค์ใด ในการเขียน</p> <p>ก. บอกวิธีการปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมไทย ข. บอกถึงผลดีของการปฏิบัติที่ถูกต้องตาม วัฒนธรรมไทย ค. บอกให้รู้ว่าสิ่งใดบ้างที่เป็นวัฒนธรรมไทย ง. บอกความเป็นมาของวัฒนธรรมไทย</p> <p>40. ข้อความใดที่บอกให้รู้ว่าวัฒนธรรมไทย อยู่คู่กับคนไทย</p> <p>ก. หนึ่งศิลปปี่งามเด่นเป็นของชาติ ข. กำเนิดธรรมจริยาเป็นอาภรณ์ ค. เป็นของร่วมรวมไทยให้คงไทย ง. ได้รู้เช่นเห็นชัดสมบัติชาติ</p>	+1	0	-1	

วัตถุประสงค์	ลักษณะข้อคำถาม	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
เขียนสรุปความ	<p>ให้นักเรียนเขียนสรุปความจากเรื่องที่กำหนดให้ต่อไป</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. บทความ “วิจัย...สมุนไพรต้านมะเร็ง ในรูปแบบของอาหารประจำวัน” 2. บทร้อยกรอง “วัฒนธรรม” 	+1	0	-1	

(ลงชื่อ).....ผู้เชี่ยวชาญ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ภาคผนวก ฉ ผลการพิจารณาความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดความสามารถ
ในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ ของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน

ตาราง 10 แสดงผลการพิจารณาความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบ
วัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค
KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของผู้เชี่ยวชาญ

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
4	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
5	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
7	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
8	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
9	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
10	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
11	0	+1	+1	+1	0	0.60	ใช้ได้
12	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
13	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
14	+1	+1	0	+1	+1	0.80	ใช้ได้
15	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
16	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
17	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
18	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
19	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
20	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

ตาราง 10 (ต่อ)

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
21	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
22	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
23	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
24	+1	0	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
25	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
26	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
27	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
28	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
29	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
30	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
31	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
32	+1	+1	+1	+1	0	0.80	ใช้ได้
33	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
34	+1	+1	+1	+1	0	0.80	ใช้ได้
35	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
36	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
37	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
38	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
39	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
40	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
41	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
42	+1	+1	0	+1	+1	0.80	ใช้ได้

ภาคผนวก ข ผลการหาประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์

และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ตาราง 11 ผลการหาประสิทธิภาพชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์

และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 2 ตามเกณฑ์ 75/75 จำนวน 30 คน

นักเรียนคนที่	คะแนนระหว่างการใช้ชุดกิจกรรม (E_1) จำนวน 5 ชุด (คะแนนเต็ม 150 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (E_2) (คะแนนเต็ม 40 คะแนน)
1	127	35
2	120	30
3	121	32
4	116	31
5	117	33
6	123	36
7	117	33
8	117	32
9	116	31
10	109	30
11	114	33
12	106	35
13	107	29
14	117	31
15	116	33
16	105	27
17	125	32

ตาราง 11 (ต่อ)

นักเรียนคนที่	คะแนนระหว่างการใช้ชุดกิจกรรม (E_1) จำนวน 5 ชุด (คะแนนเต็ม 150 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (E_2) (คะแนนเต็ม 40 คะแนน)
18	125	33
19	122	31
20	115	30
21	108	27
25	131	35
26	118	29
27	118	30
28	112	26
29	117	28
30	112	30
รวม	3489	922
ค่าเฉลี่ย	116.30	30.73
ร้อยละ	77.53	76.83

ภาคผนวก ข ผลการหาคุณภาพของแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์

และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ตาราง 12 แสดงค่าอำนาจจำแนก (B) และค่าความเที่ยงของแบบทดสอบ
วัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ
โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ข้อที่	B	แปลผล	ข้อที่	B	แปลผล
1	0.34	ใช้ได้	21	0.73	ใช้ได้
2	0.60	ใช้ได้	22	0.30	ใช้ได้
3	0.53	ใช้ได้	23	0.62	ใช้ได้
4	0.83	ใช้ได้	24	0.60	ใช้ได้
5	0.31	ใช้ได้	25	0.68	ใช้ได้
6	0.44	ใช้ได้	26	0.83	ใช้ได้
7	0.70	ใช้ได้	27	0.37	ใช้ได้
8	0.54	ใช้ได้	28	0.86	ใช้ได้
9	0.73	ใช้ได้	29	0.65	ใช้ได้
10	0.77	ใช้ได้	30	0.73	ใช้ได้
11	0.62	ใช้ได้	31	0.74	ใช้ได้
12	0.79	ใช้ได้	32	0.23	ใช้ได้
13	0.27	ใช้ได้	33	0.65	ใช้ได้
14	0.28	ใช้ได้	34	0.79	ใช้ได้
15	0.60	ใช้ได้	35	0.65	ใช้ได้
16	0.86	ใช้ได้	36	0.27	ใช้ได้
17	0.43	ใช้ได้	37	0.65	ใช้ได้
18	0.68	ใช้ได้	38	0.60	ใช้ได้
19	0.31	ใช้ได้	39	0.73	ใช้ได้
20	0.60	ใช้ได้	40	0.29	ใช้ได้

ค่าความเที่ยงแบบโลเวต เท่ากับ 0.9593

ภาคผนวก ฅ ผลการเปรียบเทียบคะแนนสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์
 และเขียนสรุปความ ก่อนและหลังการใช้ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์
 และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ตาราง 13 แสดงผลการเปรียบเทียบคะแนนสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์
 ก่อนและหลังการใช้ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ
 โดยใช้เทคนิค KWL Plus นักเรียนจำนวน 35 คน

นักเรียนคนที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (คะแนนเต็ม 30 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (คะแนนเต็ม 30 คะแนน)
1	17	21
2	22	26
3	20	25
4	22	26
5	21	23
6	20	24
7	21	25
8	21	24
9	20	24
10	19	25
11	20	26
12	18	23
13	18	22
14	19	22
15	19	23
16	21	23
17	21	24

ตาราง 13 (ต่อ)

นักเรียนคนที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (คะแนนเต็ม 30 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (คะแนนเต็ม 30 คะแนน)
18	22	25
19	20	24
20	20	24
21	22	25
22	21	25
27	20	23
28	19	23
29	18	22
30	17	21
31	19	23
32	18	22
33	19	23
34	17	22
35	21	25
รวม	694	828
ค่าเฉลี่ย	19.83	23.66
ร้อยละ	66.10	78.86

ตาราง 14 แสดงผลการเปรียบเทียบคะแนนสอบวัดความสามารถในการเขียนสรุปความ
ก่อนและหลังการใช้ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ
โดยใช้เทคนิค KWL Plus นักเรียน 35 คน

นักเรียนคนที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)
1	4	8
2	5	8
3	4	7
4	4	8
5	6	9
6	4	8
7	4	7
8	5	8
9	5	8
10	4	7
11	5	8
12	5	9
13	4	7
14	5	8
15	6	9
16	5	8
17	5	7
18	4	7
19	5	8
20	5	8
21	4	7
22	4	7

ตาราง 14 (ต่อ)

นักเรียนคนที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)
23	5	8
24	5	8
25	5	7
26	4	7
27	5	8
28	5	8
29	5	9
30	5	8
31	5	8
32	4	7
33	5	7
34	5	8
35	5	8
รวม	165	272
ค่าเฉลี่ย	4.80	7.77
ร้อยละ	48.00	77.71

ภาคผนวก ก แบบประเมินความพึงพอใจที่มีต่อการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมฝึกทักษะ

การคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus

สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

แบบประเมินความพึงพอใจ
ของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์
และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

คำชี้แจง โปรดพิจารณาความเหมาะสมของชุดกิจกรรมในด้านต่าง ๆ ที่กำหนดต่อไปนี้ โดยทำเครื่องหมาย / ลงในช่องคะแนนระดับความเหมาะสมตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| ให้ 5 คะแนน หมายถึง | มีความเหมาะสมมากที่สุด |
| ให้ 4 คะแนน หมายถึง | มีความเหมาะสมมาก |
| ให้ 3 คะแนน หมายถึง | มีความเหมาะสมปานกลาง |
| ให้ 2 คะแนน หมายถึง | มีความเหมาะสมน้อย |
| ให้ 1 คะแนน หมายถึง | มีความเหมาะสมน้อยที่สุด |

รายการประเมิน	คะแนนระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
1. ด้านการออกแบบ					
1.1 ภาษา รูปแบบตรงกับความสนใจของนักเรียน					
1.2 ความสวยงามของรูปเล่ม					
1.3 ขนาดตัวอักษรที่ใช้ในชุดกิจกรรม					
1.4 การจัดตำแหน่งของข้อมูล ในแต่ละหน้า					
1.5 รูปเล่มมีขนาดพอเหมาะสะดวกในการใช้					
2. ด้านเนื้อหา					
2.1 เนื้อหามีความเหมาะสมกับการฝึกคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ					
2.2 เนื้อหาเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	5	4	3	2	1
2. ด้านเนื้อหา (ต่อ)					
2.3 เนื้อหามีความหลากหลายน่าสนใจ					
2.4 เนื้อหาในแต่ละชุดมีความเหมาะสมกับเวลา					
2.5 เนื้อหามีความเหมาะสมกับนักเรียน					
3. ด้านการสื่อความหมาย					
3.1 คำชี้แจงสำหรับครูและนักเรียนมีความชัดเจน					
3.2 ใช้ภาษาในการสื่อความหมายชัดเจน					
3.3 ความถูกต้องของภาษาที่ใช้					
3.4 ข้อคำถามในแต่ละชุดกระตุ้นให้เกิดการคิด					
3.5 ขั้นตอนในการปฏิบัติกิจกรรมชัดเจน					
4. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ					
4.1 ชุดกิจกรรมช่วยให้นักเรียนมีทักษะในการคิดวิเคราะห์					
4.2 ชุดกิจกรรมช่วยให้นักเรียนเขียนสรุปความได้					
4.3 นักเรียนสามารถนำความรู้ ข้อคิดจากชุดกิจกรรมไปใช้ในการปฏิบัติได้					
4.4 นักเรียนมีความพึงพอใจการฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความด้วยชุดกิจกรรมนี้					
4.5 การเรียนด้วยชุดกิจกรรมทำให้นักเรียนเรียนรู้และทำงานร่วมกันมากขึ้น					

ภาคผนวก ก ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแบบประเมินความพึงพอใจที่มีต่อการเรียน
ด้วยชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ
โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
ของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน

ตาราง 15 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแบบประเมินความพึงพอใจของ
นักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์
และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 2 ของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)					\bar{X}	S.D	ระดับ ความ เหมาะสม
	1	2	3	4	5			
1. ด้านการออกแบบ								
1.1 ภาษา รูปแบบตรงกับความสนใจ ของนักเรียน	4	5	4	4	4	4.20	0.40	มาก
1.2 ความสวยงามของรูปเล่ม	4	4	4	5	4	4.20	0.45	มากที่สุด
1.3 ขนาดตัวอักษรที่ใช้ในชุดกิจกรรม	5	5	4	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
1.4 การจัดตำแหน่งของข้อมูล ในแต่ละหน้า	4	4	4	4	5	4.20	0.40	มาก
1.5 รูปเล่มมีขนาดพอเหมาะสะดวก ในการใช้	4	4	5	4	5	4.40	0.50	มาก
2. ด้านเนื้อหา								
2.1 เนื้อหาีความเหมาะสมกับการฝึก คิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความ	4	4	4	5	4	4.20	0.40	มาก
2.2 เนื้อหาเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก	4	5	4	5	4	4.40	0.50	มาก
2.3 เนื้อหาีความหลากหลายน่าสนใจ	4	4	4	4	5	4.20	0.40	มาก
2.4 เนื้อหาในแต่ละชุดมีความเหมาะสม กับเวลา	4	4	4	4	5	4.20	0.40	มาก
2.5 เนื้อหาีความเหมาะสมกับนักเรียน	4	4	5	4	5	4.40	0.50	มาก

ตาราง 15 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)					\bar{X}	S.D	ระดับ ความ เหมาะสม
	1	2	3	4	5			
3. ด้านการสื่อความหมาย								
3.1 คำชี้แจงสำหรับครูและนักเรียน มีความชัดเจน	4	4	4	5	4	4.20	0.40	มาก
3.2 ใช้ภาษาในการสื่อความหมาย ชัดเจน	5	4	5	4	4	4.40	0.50	มาก
3.3 ความถูกต้องของภาษาที่ใช้	5	4	4	5	5	4.60	0.50	มากที่สุด
3.4 ข้อคำถามในแต่ละชุดกระตุ้น ให้เกิดการคิด	4	5	4	5	5	4.60	0.50	มากที่สุด
3.5 ขั้นตอนในการปฏิบัติกิจกรรมชัดเจน	4	5	4	5	4	4.40	0.50	มาก
4. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ								
4.1 ชุดกิจกรรมช่วยให้นักเรียนมีทักษะ ในการคิดวิเคราะห์	4	5	4	5	5	4.60	0.50	มากที่สุด
4.2 ชุดกิจกรรมช่วยให้นักเรียนเขียน สรุปความได้	4	5	4	5	5	4.40	0.50	มาก
4.3 นักเรียนสามารถนำความรู้ ข้อคิด จากชุดกิจกรรม ไปประยุกต์ใช้ได้	4	5	4	4	4	4.40	0.50	มาก
4.4 นักเรียนมีความพึงพอใจการฝึก ทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียน สรุปความด้วยชุดกิจกรรมนี้	4	5	4	5	4	4.40	0.50	มาก
4.5 การเรียนด้วยชุดกิจกรรมทำให้นักเรียน เรียนรู้และทำงานร่วมกันมากขึ้น	4	5	4	5	4	4.40	0.50	มาก
ค่าเฉลี่ย						4.38	0.88	มาก

ภาคผนวก ก ผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยชุดกิจกรรม
ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 35 คน

ตาราง 16 แสดงผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยชุดกิจกรรม
ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 35 คน

รายการประเมิน	n = 35		ระดับ ความพึงพอใจ
	\bar{X}	S.D	
1. ด้านการออกแบบ			
1.1 ภาษา รูปแบบตรงกับความสนใจของนักเรียน	4.31	0.47	มาก
1.2 ความสวยงามของรูปเล่ม	4.57	0.50	มากที่สุด
1.3 ขนาดตัวอักษรที่ใช้ในชุดกิจกรรม	4.37	0.49	มาก
1.4 การจัดตำแหน่งของข้อมูล ในแต่ละหน้า	4.23	0.43	มาก
1.5 รูปเล่มมีขนาดพอเหมาะสะดวกในการใช้	4.29	0.46	มาก
2. ด้านเนื้อหา			
2.1 เนื้อหามีความเหมาะสมกับการฝึกคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ	4.43	0.50	มาก
2.2 เนื้อหาเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก	4.49	0.51	มาก
2.3 เนื้อหามีความหลากหลายน่าสนใจ	4.49	0.51	มาก
2.4 เนื้อหาในแต่ละชุดมีความเหมาะสมกับเวลา	3.46	0.51	ปานกลาง
2.5 เนื้อหามีความเหมาะสมกับนักเรียน	4.40	0.5	มาก
3. ด้านการสื่อความหมาย			
3.1 คำชี้แจงสำหรับครูและนักเรียนมีความชัดเจน	4.46	0.51	มาก
3.2 ใช้ภาษาในการสื่อความหมายชัดเจน	4.09	0.53	มาก
3.3 ความถูกต้องของภาษาที่ใช้	4.57	0.50	มากที่สุด
3.4 ข้อคำถามในแต่ละชุดกระตุ้นให้เกิดการคิด	4.71	0.46	มากที่สุด
3.5 ขั้นตอนในการปฏิบัติกิจกรรมชัดเจน	4.17	0.38	มาก

ตาราง 16 (ต่อ)

รายการประเมิน	n = 35		ระดับ ความพึงพอใจ
	\bar{X}	S.D	
4. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ			
4.1 ชุดกิจกรรมช่วยให้นักเรียนมีทักษะ ในการคิดวิเคราะห์	4.57	0.50	มากที่สุด
4.2 ชุดกิจกรรมช่วยให้นักเรียนเขียนสรุปความได้	4.63	0.50	มากที่สุด
4.3 นักเรียนสามารถนำความรู้ ข้อคิดจากชุดกิจกรรม ไปใช้ในการปฏิบัติได้	4.40	0.50	มาก
4.4 นักเรียนมีความพึงพอใจการฝึกทักษะการคิด วิเคราะห์และเขียนสรุปความด้วยชุดกิจกรรมนี้	4.43	0.50	มาก
4.5 การเรียนด้วยชุดกิจกรรมทำให้นักเรียนเรียนรู้ และทำงานร่วมกันมากขึ้น	4.66	0.48	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	4.37	0.62	มาก

ภาคผนวก ด แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ
โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ
โดยใช้เทคนิค KWL Plus
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus

2. แบบทดสอบฉบับนี้มี 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ชนิดเลือกตอบ
4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน รวม 30 คะแนน

ตอนที่ 2 แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสรุปความ แบบอัตนัย
จำนวน 1 ข้อ ข้อละ 10 คะแนน รวม 10 คะแนน

3. ให้เขียนคำตอบลงในกระดาษคำตอบ กำหนดเวลาในการทำแบบทดสอบ 60 นาที

ตอนที่ 1 จงเลือกคำตอบข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว แล้วเขียนเครื่องหมายกากบาท (X) ลงในกระดาษคำตอบ ในช่อง ก. ข. ค. หรือ ง. ที่ตรงกับคำตอบ

อ่านบทเพลงต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1-6

ใต้ร่มพระบารมี

ศิลปิน : กระแต โฟร์ทีน

จะเกิดภาคไหน เหนือ ใต้ อีสาน กลาง นั้น รูปร่างหน้าตาผิวพรรณ
ภาษาพูดนั้นถึงต่างกันไป ทุกคนนั้นหรือ ได้ชื่อว่าเป็นคนไทย ในหลวงท่านเฝ้า
ทรงห่วงใย ผองไทยทั่วธรณี

ต่างศาสนา หรือการศึกษามากน้อย ถึงอยู่ในกรุงเล็กศลอย หรืออยู่ป่า
ดอยแดนดงพงพี ไม่มีเหลื่อมล้ำ ต่ำสูงให้หมองซีวี พระองค์ท่านแผ่บารมี
ทุกท้องที่ผืนแผ่นดินไทย

นับตั้งแต่ปี พ.ศ.สองสี่แปดเก้า ผองชนไทยเรา ต่างก็ตระหนักประจักษ์
แก่ใจ พระองค์ทรงครองแผ่นดินโดยธรรมสมคำตรัสไว้ จึงยากหาถ้อยคำใด
เปรียบน้ำพระทัยพ่อภูมิพล

ทั่วถิ่นสยาม ใต้ฟ้าสี่ครามผ่องใส พสกนิกรทั่วไทย เหนือ ออก ตก ใต้
ทั่วทุกชั้นชน น้อมใจถวายพระพรชัยมงคล องค์สมเด็จพระภูมิพล ขอพระองค์
ทรงพระเจริญ

1. ในบทเพลงนี้**ไม่ได้**กล่าวถึงพระราชกรณียกิจใดของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระภูมิพลอดุลยเดช อย่างไร (ความสำคัญ)
 - ก. พระองค์ทรงครองแผ่นดินโดยธรรม
 - ข. พระองค์ทรงห่วงใยประชาชนทุกภาคทั่วธรณี
 - ค. พระองค์ทรงมีน้ำพระทัยเอื้อเฟื้อต่อทุกชนชั้น
2. ข้อความใดคือข้อเท็จจริงที่ปรากฏในบทเพลงนี้ (ความสำคัญ)
 - ก. ทั่วถิ่นสยาม ใต้ฟ้าสี่ครามผ่องใส
 - ข. ไม่มีเหลื่อมล้ำ ต่ำสูงให้หมองซีวี
 - ค. ทั่วทุกชั้นชน น้อมใจถวายพระพรชัยมงคล
 - ง. พ.ศ.สองสี่แปดเก้า พระองค์ขึ้นครองราชย์

3. ข้อใดคือประโยชน์สูงสุดจากผลการปฏิบัติในบทเพลงนี้ (ความสัมพันธ์)
 - ก. ประชาชนชาวไทยร่วมมือกันเป็นสุข
 - ข. ประเทศชาติเจริญรุ่งเรือง
 - ค. ประเทศเพื่อนบ้านยกย่องนับถือ
 - ง. สังคมโลกมีความเจริญก้าวหน้าและความสงบ
4. หากชาวไทยขาดความเคารพต่อสถาบันหลักของชาติ น่าจะส่งผลต่อข้อใดมากที่สุด (ความสัมพันธ์)
 - ก. ความเจริญรุ่งเรือง
 - ข. ความผาสุกของทวยราษฎร์
 - ค. ความปรองดองสามัคคี
 - ง. ความซื่อสัตย์ กตัญญู
5. ผู้แต่งเพลงนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร (หลักการ)
 - ก. ชี้แจง
 - ข. สั่งสอน
 - ค. ตักเตือน
 - ง. เสนอแนะ
6. นักเรียนควรปฏิบัติตนอย่างไรให้สอดคล้องกับแนวคิดที่ได้จากเพลงนี้ (หลักการ)
 - ก. ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ
 - ข. ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงสรรเสริญพระบารมี
 - ค. ปฏิบัติตามระเบียบกฎหมายของบ้านเมือง
 - ง. มีความรักใคร่สามัคคีต่อกัน

อ่านนิทานต่อไปนี่แล้วตอบคำถามข้อ 7 – 12

คำของคน

ในกาลครั้งหนึ่งยังมียายแก่คนหนึ่ง สามีเสียชีวิต ส่วนลูกหลานก็แยกย้ายกันไปอยู่ที่อื่น ยายแก่ทำมาหากินอยู่ตัวคนเดียวด้วยความขยันขันแข็งมาตลอด แก่เก็บเล็กผสมน้อย ใช้จ่ายอย่างกระเหม็ดกระแหม่จึงสะสมเงินทองไว้ได้พอสมควร แก่จึงไปซื้อไหเก่าใบหนึ่งมาใส่เงินนั้นไว้จะไปไหนก็จะอุ้มไหลดิตตัวไปด้วย และไม่เคยเปิดไหออกใครเลย ครั้นเมื่อยายอายุมากขึ้นๆ ทำงานอย่างเดิมไม่ไหว ลูกหลาน ซึ่งพากันคิดว่ายายแก่คงจะต้องมีทรัพย์สมบัติมาก จึงพากันมารับยายแก่ไปอยู่ด้วย ยายแก่ก็รู้เท่าทันแต่ก็ทำเฉยเสียช่วยลูกหลานทำงานสุดกำลัง เพื่อไม่ให้ลูกหลานดูถูกได้ว่าเสียข้าวสุกเปล่าหรือเกาะเขากิน

จนวันหนึ่งแกลงไปด้ายหญ้าทำสวนอยู่คนเดียว แดดก็จัด แกรู้สึกปวดหลัง เป็นกำลังถึงกับล้มฟาดไปไม่รู้ตัว หมดสตืออยู่กลางแดดเป็นเวลานานกว่าลูกหลานจะมาพบ และช่วยกันอุ้มเข้าบ้าน เมื่อแก่ฟื้นขึ้นมาปรากฏว่าแกเป็นอัมพาตพอจะพูดและเคลื่อนไหวได้บ้าง รักษาอยู่เป็นเวลานานก็ไม่ทุเลา แก่ใช้เงินที่แกสะสมไว้เป็นค่ารักษาจนหมด ลูกหลานทั้งหลายพากันเดาว่ายายแก่คงใช้เงินรักษาจนหมดตัวแล้ว จึงพากันตีตัวออกห่าง

ในที่สุดเพื่อนบ้านแถวนั้นทนไม่ได้จึงผลักดันมาดูแลยายแก่ แต่ทุกคนก็มีหน้าที่การงานต้องทำจะมาพยาบาลอยู่นานก็ไม่ได้ ยายแก่จึงต้องช่วยตัวเองซะส่วนมาก จะไปถ่ายอุจระก็ไม่ได้ ไหของแกเมื่อเงินทองหมดก็ยังว่างเปล่าอยู่ แก่จึงถ่ายอุจระไว้ในไหนั้นทุกวัน แล้วก็ปิดฝาไว้ เมื่อมีชาวบ้านมาเยี่ยม แก่ก็เริ่มคุยอวดชาวบ้านว่าความจริงเงินของแกก็ยังพอจะมีเหลือ "ฉันกันเงินของฉันไว้ส่วนหนึ่ง เอาไว้ตอนเข้าตาจน ไม่เชื่อลองโยกไหดูสิ" ชาวบ้านต่างก็ลองเอามือผลักไหดู ก็เชื่อว่ามีเงินอยู่ในนั้นแน่ พอกลับบ้านต่างคนก็ต่างไปเล่าต่อๆ กัน "ยายแก่ แก่ยังมีเงินเหลืออยู่ไม่น้อยเลย ไหที่ใส่ไว้หนักอึ้งทีเดียว"

ความนี้ในที่สุดก็ไปเข้าหูหลานๆ ของยายแก่ ด้วยความละโมภะจึงพากันกลับมาคอยรับใช้ยายแก่อีก ต่างคนก็ชิงกันเอาใจยายแก่ เพราะหวังจะครอบครองทั้งทองและเงินในไห ต่อมาไม่นานยายแก่ก็ถึงสิ้นอายุขัย หลานๆ ก็จัดงานศพเสียดงาม เมื่อเสร็จจากงานศพแล้ว ลูกหลานทุกคนก็ต่างคิดบัญชีค่าใช้จ่าย เพื่อจะได้แบ่งเงินในไหว่าใครได้ส่วนแบ่งมาก ใครได้น้อย พอคิดบัญชีเสร็จแล้วก็ยังทะเลาะกันจนยุติไม่ได้ เพราะต่างคนก็อยากจะได้มาก ไม่มีใครยอมใคร ในที่สุดก็ตกลงให้เปิดไหก่อนเพื่อจะนับเงินทอง แต่แล้วทุกคนก็ต้องผิดหวังเพราะพอเผยฝาไหออก กลิ่นอุจระก็เหม็นคุ้ง จนทุกคนผงะหงาย ลูกหลานทุกคนเสียรู้ยายแก่เสียแล้ว

7. ผู้แต่งเพลงนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร (หลักการ)
 - ก. ชี้แจง
 - ข. สั่งสอน
 - ค. ตักเตือน
 - ง. เสนอแนะ
8. การกระทำของลูกหลานในนิทานเรื่องนี้ตรงกับสำนวนใด (หลักการ)
 - ก. หว่านพืชหวังผล
 - ข. ทำคุณบูชาโทษ
 - ค. สูดเลือดสูบน้ำเนื้อ
 - ง. ปากปราศรัยน้ำใจเชือดคอ
9. การปฏิบัติตนของลูกหลานในข้อใดสอดคล้องกับคำว่า “ค่าของคน” มากที่สุด (ความสำคัญ)
 - ก. มีความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ
 - ข. มีความเคารพต่อผู้มีพระคุณ
 - ค. มีมารยาทต่อผู้มีพระคุณ
 - ง. มีความซื่อตรงต่อผู้มีพระคุณ

10. เพราะเหตุใดยายแก่จึงคอยอดชาวบ้านว่าความจริงเงินของแกก็ยังมีเหลือ ทั้งที่ความเป็นจริงนั้นแกไม่มีเงินเลย (ความสำคัญ)

- ก. เพราะต้องการสั่งสอนลูกหลาน
- ข. เพราะต้องการให้ลูกหลานเลี้ยงดู
- ค. เพราะต้องการให้ลูกหลานรู้ว่าไม่มีเงิน
- ง. เพราะต้องการแก้แค้นลูกหลาน

11. การปฏิบัติตนของลูกหลานในนิทานเรื่องนี้ น่าจะส่งผลอย่างไรมากที่สุด (ความสัมพันธ์)

- ก. มีคนดูต่ำกว่ากล่าว
- ข. มีคนดูถูกเหยียดหยาม
- ค. มีคนเยาะเย้ยถากถาง
- ง. มีคนติฉินนินทา

12. จากคำกล่าวที่ว่า “ลูกหลานทุกคนเสียรู้ยายแก่เสียแล้ว” แสดงให้เห็นถึงสิ่งใด (ความสัมพันธ์)

- ก. ยายแก่รู้เท่าทันความคิดของลูกหลาน
- ข. ยายแก่ต้องการแก้แค้นลูกหลาน
- ค. ลูกหลานฉลาดน้อยกว่ายายแก่
- ง. ลูกหลานมีเล่ห์เหลี่ยมน้อยกว่ายายแก่

อ่านเรื่องสั้นต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 13-18

ใส่บาตร

นับตั้งแต่พ่อไปราชการชายแดน แม่ต้องตื่นแต่เช้ามีดทุกวันเพื่อเตรียมอาหารใส่บาตร ปรกติแม่จะเป็นคนเอะอะโวยวาย แต่มีอยู่ขณะเดียวที่ฉันเห็นว่าแม่นิ่งที่สุด ก็คือกระบวนการที่แม่ใส่บาตรทั้งหมด ที่ฉันรู้ก็เพราะวันนี้เป็นวันเกิดของฉัน แม่เรียกให้ฉันตื่นขึ้นมาใส่บาตรด้วย แม่บอกตั้งแต่ตอนกลางคืนว่า “วันเกิดใส่บาตรเสียหน่อย จะได้เป็นมงคลแก่ชีวิต”

แม่ปลุกฉันด้วยน้ำเสียงเบาๆ

“ไก่อ๊ๆ ตื่นเถอะลูก ไปช่วยแม่เตรียมของใส่บาตร” ฉันร้องฮือ แต่พอนึกขึ้นได้ก็รีบลุกขึ้น

ยามเข้าดูเป็นเวลาที่แม่ใจเย็นกว่ายามเย็น แม่ทำอะไรเจียบๆ ซ้ำๆ เวลาพูดก็จะเบาเสียง คล้ายกับว่าแม่เกรงใจยามเช้ามากกว่ายามกลางคืน บ้านของเราอยู่ในซอยลึก ดังนั้น ยามเช้าจึงเจียบสงบ นานๆ จะได้ยินเสียงสวดของคนมุสลิมดังมาแต่ไกล

พอเข้ามาในครัว แม่ก็เรียกฉันไปหุงข้าว ซ่อนี่ฉันทำได้สบายมาก เพราะเป็นงานประจำของฉัน แค่นำข้าว ใส่น้ำแล้วก็ตั้งหม้อ เสียบปลั๊กแล้วก็กดปุ่ม จากนั้นก็มาช่วยแม่ทำกับข้าว แม่บอกว่า จะทำอาหารง่ายๆ คือ แกงจืดเต้าหู้หมูสับ แม่เอาหมูสับตุ๋นเล็กๆ ที่แยกเตรียมไว้ออกจากตู้เย็น ให้ฉันตำกระเทียมพริกไทยและรากผักชีเข้าด้วยกัน แล้วเอามาคลุกเคล้ากับหมู เหยาะน้ำปลาเล็กน้อยเตรียมไว้ แล้วก็เรียกให้ฉันหันต้นหอม ผักชี ฉันทำท่าจะชอย เสียงแม่ดูเบา ๆ

“อย่าชอย หันท่อนละนิ้ว ละเอียดนักจะไปเห็นเป็นผักอะไรเล่า”

พอน้ำที่ตั้งไว้บนเตาเดือด แม่ก็ทำแกงจืด เสร็จแล้วก็ตักใส่ถุงพลาสติกไว้วางจนแน่น เตรียมข้าวและผลไม้ โดยตักข้าวใส่ถ้วยเล็กๆ แล้วสอนฉันว่า

“ข้าวหรือกับข้าวใส่บาตร ต้องตักก่อนคนอื่น...จะตักกินก่อนไม่ได้ ถ้าจะกินต้องแบ่งใส่บาตรไว้ก่อน”

“ทำไมล่ะคะ” ฉันสงสัยอีก

“ของที่เรานำใส่บาตร ต้องเป็นของดี ของที่เหมาะสมจะถวายพระผู้ทรงศีล ท่านเป็นผู้บริสุทธิ์ อยู่ในศีลในธรรม ก็ต้องถวายของที่บริสุทธิ์เหมาะสมกับท่าน”

“แม่จ๋า...ถ้าเราใส่บาตรกับพระไม่ดีล่ะ”

“ทำไมพูดอย่างนั้นล่ะ หลวงตาเคยสอนไว้ว่า ถ้าจะใส่บาตรให้ใส่ไปเลย นึกเสียว่าทำบุญทำทานด้วยใจบริสุทธิ์ ทำเพื่อสืบทอดพระพุทธศาสนา เพื่อให้ความเป็นพระสงฆ์ยังดำรงอยู่ในสังคมปัจจุบัน ถ้าเป็นพระดีก็ถือว่าได้ทำบุญ ถ้าเป็นพระปลอมก็ถือว่าทำทานให้แล้วให้เลย เขาจะเป็นใคร อย่างไร ไม่ต้องสนใจ สนใจการกระทำของตนเอง ไม่สนใจการกระทำของคนอื่น”

เข้าวันนั้น แม่กับฉันออกไปใส่บาตรพระ แม่กระซิบให้ฉันอธิษฐานเสียก่อน
ฉันยกถาดทั้งถาดขึ้นเหนือหัวแล้วอธิษฐาน เป็นคำอธิษฐานที่แม่ไม่คาดคิด และไม่
เกี่ยวกับฉันมากนัก ฉันอธิษฐานขอให้พ่อปลอดภัยกลับมา จากนั้นก็ช่วยกันใส่บาตร
แม่กระตุกเสื่อให้ฉันนั่งลง พระท่านสวดให้พรเป็นภาษาบาลี ฉันแปลไม่ได้หรอก
แต่พอเดาได้

“ขอให้ลูกพบแต่สิ่งที่ดี ๆ ในชีวิตนะลูกนะ” แม่กระซิบบอกขณะเดินเข้าบ้าน
ฉันรู้สึกได้ถึงความสงบและเยือกเย็นที่ยังแผ่ซ่านอยู่ภายใน และรู้ด้วยว่า
อีกไม่นานนัก พอน้องชายของฉันตื่นหรือถูกปลุกให้ตื่น ความสงบและเยือกเย็นนี้
ก็จะหายไป และชีวิตประจำวันอันโกลาหลอลหม่านของเราก็จะกลับมาอีก

(ชมัยพร แสงกระจ่าง)

13. ข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น (ความสำคัญ)

- ก. แกงจืดเต้าหู้หมูสับใส่ต้นหอม ผักชี
- ข. ยามเข้าดูเป็นเวลาที่แม่ใจเย็นกว่ายามเย็น
- ค. เสียงสวดของคนมุสลิม ดังมาแต่ไกลในตอนเช้า
- ง. การหุงข้าวต้องข้าวขาว ใส่น้ำ แล้วตั้งในหม้อ เสียบปลั๊กแล้วกดปุ่ม

14. เหตุใดแม่จึงเน้นให้ผู้เขียนใส่บาตรในวันเกิด (ความสำคัญ)

- ก. ต้องการให้ผู้เขียนพบกับความสุขความเจริญในชีวิต
- ข. ต้องการให้ผู้เขียนพบกับความร่ำรวยในชีวิต
- ค. ต้องการให้ผู้เขียนประสบความสำเร็จในการศึกษาเล่าเรียน
- ง. ต้องการให้ผู้เขียนประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพ

15. การที่แม่หนึ่งที่สุดในขณะเตรียมของใส่บาตร ส่งผลต่อข้อใดมากที่สุด
(ความสัมพันธ์)

- ก. เป็นตัวอย่างที่ดีให้กับลูก
- ข. สิ่งของจะได้ไม่ตกหล่นลงในอาหาร
- ค. จะได้อาหารที่มีรสชาติอร่อยที่สุด
- ง. จะได้อาหารใส่บาตรที่ดีที่สุด

16. เหตุใดผู้เขียนจึงได้ยินเสียงสวดของคนมุสลิม (ความสัมพันธ์)

- ก. เพราะผู้เขียนตั้งใจฟัง
- ข. เพราะเสียงสวดอยู่ใกล้ ๆ บ้าน
- ค. เพราะยามเช้าเป็นเวลาที่ยียบสงบ
- ง. เพราะบ้านของผู้เขียนอยู่ในซอยใกล้มัสยิด

17. แนวคิดเรื่องนี้ตรงกับข้อใด (หลักการ)

- ก. การยึดมั่นในเหตุผล และความดีทำให้ทุกชีวิตพบกับความสงบสุข
- ข. คนรุ่นเก่าย่อมมีเหตุผลที่น่าเชื่อถือกว่าคนรุ่นใหม่
- ค. คนรุ่นเการู้และเข้าใจโลกมากกว่าคนรุ่นใหม่
- ง. คนทุกรุ่นควรทำความดี

18. จากเรื่องนี้ อะไรที่นักเรียนสามารถนำไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้ดีที่สุด
(หลักการ)

- ก. ใส่บาตรในวันเกิด
- ข. ตื่นแต่เช้าเพื่อทำงานบ้าน
- ค. ช่วยแม่หุงหาอาหารทุกวัน
- ง. ปฏิบัติงานด้วยความตั้งใจ

อ่านบทความต่อไปนี้อย่างละเอียดแล้วตอบคำถามข้อ 19 - 24

วิจัย..สมุนไพรต้านมะเร็ง ในรูปแบบของอาหารประจำวัน

มะเร็ง คือ โรคร้าย...ที่คร่าชีวิตมนุษย์ได้ทุกชนชั้น แม้ว่าจะไม่จับปล้นเหมือนอุบัติเหตุ แต่มันก็ร้ายกว่าคือสร้างความเจ็บปวดและทุกข์ทรมาน เพื่อบรรเทาต่อความเลวร้าย คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงได้คิดค้นปัดฝุ่น เภสัชสมุนไพรไทยมาช่วยบำบัด คือทำให้เป็นไอสธสารและอาหารประจำวัน ทดแทนการบำบัดด้วยสารเคมีและการฉายรังสี

ผศ.ดร.สุนีย์ จันทร์สกา จากศูนย์วิจัยสมุนไพรภาคเหนือ บอกว่า การดูแลสุขภาพผู้ป่วยด้วยสมุนไพรและผักพื้นบ้าน เป็นการสร้างความสำคัญ ให้ผู้ป่วยมีสุขภาพแข็งแรงขึ้น เพื่อเพิ่มภูมิคุ้มกันและชะลอการเจริญเติบโตของเซลล์มะเร็งและสมุนไพรกับผักพื้นบ้านนั้น ต้องไม่ส่งผลกระทบต่อการรักษาด้วยวิธีต่างๆ ที่ผู้ป่วยมะเร็งได้รับ ไม่ว่าจะเป็นเคมีบำบัด หรือการฉายรังสี ซึ่งมีสมุนไพรหลายชนิดที่สามารถลดอาการข้างเคียงของผู้ป่วยมะเร็ง ที่สำคัญสมุนไพรและผักพื้นบ้านของไทยหลายชนิดให้ฤทธิ์ต้านอนุมูลอิสระที่ดี จึงเหมาะที่จะนำมาดูแลสุขภาพในรูปแบบของอาหาร

สมุนไพรที่พบว่าให้ผลในการรักษาและมีความปลอดภัยสูง มีหลายชนิด เช่น กระชาย และ ขิง ใช้บรรเทาอาการท้องอืด ท้องเฟ้อ บรรเทาอาการคลื่นไส้ อาเจียน แก้ไอ ขับเสมหะ บอระเพ็ด ใช้เพื่อรักษาอาการเบื่ออาหาร ไพลใช้บรรเทาอาการปวดเมื่อยกล้ามเนื้อ อาการเคล็ดขัดยอกฟกช้ำ ฟ้าทะลายโจร ใช้รักษาอาการเบื่ออาหาร ข้อควรระวังในการใช้ คือ อาจเกิดอาการปวดท้อง ปวดแหว เวียนหัว ซึ่งนั้นแสดงว่า เกิดอาการ แพ้ยา ควรหยุดยา โดยเปลี่ยนไปใช้ยาอื่น และไม่ควรรับประทานติดต่อกันนาน เพราะเป็นยาเย็น จะทำให้มือและเท้าชาอ่อนแรง มะแว้งเครือหรือมะแว้งต้น ใช้แก้ไอ ขับเสมหะ

รศ.พาดณี ศิริสะอาด อาจารย์ผู้ร่วมโครงการ หนึ่งในทีมงานวิจัยสมุนไพรไทย กล่าวเพิ่มเติมว่า การนำพืชผักมาให้ผู้ป่วยรับประทานได้อย่างเหมาะสมกับสภาพร่างกาย ก็เป็นวิธีการหนึ่งที่ควรใส่ใจ โดยเฉพาะผู้ป่วยมะเร็ง มักมีร่างกายซูบผอม เนื่องจากมีความรู้สึกหุดหู่ ขาดกำลังใจ มีอาการอ่อนเพลีย รับประทานอาหารไม่ได้หรือเบื่ออาหาร จึงต้องปรับวิธีการปรุงอาหาร ทั้งการให้ผักสดปั่น ผักต้มปั่นและธัญพืชปั่น ซึ่งมีพืชผักหลายชนิดที่นำมาปั่นได้ เช่น มะเขือเทศ มะนาว ผักกาดหอม เมล็ดถั่ว เป็นต้น ซึ่งการปั่นจะทำให้ไม่ต้องเคี้ยวนาน ลดภาระการย่อย ทำให้ดูดซึมได้เร็วได้รับทั้งสารอาหาร สารต้านอนุมูลอิสระ และสรรพคุณด้านยา เมื่อผู้ป่วยมะเร็งแข็งแรงระดับหนึ่งแล้วก็สามารถรับประทานอาหารที่บ้านรสไม่จัด ก็อยากจะแนะนำเสริมว่า ควรรับประทานอาหารที่ปราศจากเนื้อสัตว์ อย่างไรก็ตาม การใช้สมุนไพรและพืชผักพื้นบ้านเป็นทางเลือกเพื่อผู้ป่วยมะเร็ง ที่จะนำไปปรับใช้เพื่อลดอาการข้างเคียงและเสริมสร้างสุขภาพ ทั้งตัวผู้ป่วย ญาติหรือผู้ดูแล ซึ่งต้องมีความรู้ความเข้าใจเป็นสำคัญ และที่ขาดไม่ได้คือ การให้ความรัก เอาใจใส่ ทำให้ มีกำลังใจ และ มีความสุข...ก็จะสามารถต่อสู้โรคร้าย ให้มีชีวิตรอดอยู่ต่อไปได้อีกอย่างยาวนาน.....

(ที่มา : หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับที่ 18248 วันจันทร์ ที่ 7 มกราคม 2551)

19. ผู้เขียนบทความนี้มีจุดมุ่งหมายอย่างไร (หลักการ)

- ก. แนะนำวิธีปลูกสมุนไพรไทยพื้นบ้าน
- ข. แนะนำการใช้สมุนไพรพื้นบ้านเพื่อต้านมะเร็ง
- ค. เชิญชวนให้คนปลูกสมุนไพรพื้นบ้าน
- ง. เชิญชวนให้คนใช้สมุนไพรพื้นบ้านรักษาโรค

20. วิธีการนำสมุนไพรพื้นบ้านมาใช้เพื่อดูแลสุขภาพผู้ป่วยคือข้อใด (หลักการ)

- ก. นำสมุนไพรมาทำเป็นยาและรูปแบบของอาหาร
- ข. นำสมุนไพรพื้นบ้านมารับประทานสด ๆ
- ค. นำสมุนไพรพื้นบ้านมาทำเป็นเครื่องดื่ม
- ง. นำสมุนไพรพื้นบ้านมาต้มให้เปื่อยยุ่ย

21. ข้อใดคือข้อเท็จจริงเกี่ยวกับสมุนไพรต้านมะเร็ง ในรูปแบบของอาหารประจำวัน (ความสำคัญ)

- ก. สมุนไพรไทยช่วยบำบัด คือทำให้เป็นไอสเตรนและอาหารประจำวัน ทดแทนการบำบัดด้วยสารเคมีและการฉายรังสี
- ข. เมื่อผู้ป่วยมะเร็งแข็งแรงระดับหนึ่ง ก็อยากจะแนะนำเสริมว่า ควรรับประทานอาหารที่ปราศจากเนื้อสัตว์
- ค. การนำพืชผักมาให้ผู้ป่วยรับประทานได้อย่างเหมาะสมกับสภาพร่างกาย ก็เป็นวิธีการหนึ่งที่ต้องใส่ใจ
- ง. ผู้ป่วยมะเร็งควรรับประทานผักพื้นบ้าน

22. ข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น (ความสำคัญ)

- ก. มะเร็ง คือ โรคร้าย...ที่คร่าชีวิตมนุษย์ได้ทุกชนชั้น
- ข. ฟังทะลายใจ ใช้รักษาอาการเบื่ออาหาร
- ค. กระชาย และ ชิง ใช้บรรเทาอาการท้องอืด ท้องเฟ้อ คลื่นไส้ อาเจียน
- ง. ผู้ป่วยมะเร็งควรรับประทานผักพื้นบ้าน ญาติหรือผู้ดูแลควรให้ความรัก เอาใจใส่ ทำให้ มีกำลังใจ และ มีความสุข

23. หากผู้ป่วยได้รับการดูแลสุขภาพด้วยสมุนไพรและผักพื้นบ้าน จะเกิดผลอย่างไร ต่อผู้ป่วยมากที่สุด (ความสัมพันธ)

- ก. ผู้ป่วยมีสุขภาพแข็งแรงอ้วนท้วนสมบูรณ์
- ข. ช่วยบรรเทาความเจ็บปวดและทุกข์ทรมาน
- ค. เพิ่มภูมิต้านทานและชะลอการเจริญเติบโตของเซลล์มะเร็ง
- ง. ลดภาระการย่อย ทำให้ดูดซึมได้เร็วได้รับทั้งสารอาหาร สารต้านอนุมูลอิสระ และสรรพคุณด้านยา

24. ข้อใดคือประโยชน์สูงสุดที่มีต่อผู้ป่วยของสมุนไพรพื้นบ้านในรูปแบบของอาหารประจำวัน (ความสัมพันธ)

- ก. ลดอาการข้างเคียงและเสริมสร้างสุขภาพผู้ป่วย
- ข. บรรเทาความเจ็บปวดและทุกข์ทรมาน
- ค. บรรเทาความเลวร้ายของโรคมะเร็ง
- ง. ไม่ส่งผลกระทบต่อการรักษาด้วยวิธีอื่น ๆ

อ่านบทร้อยกรองต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 25 – 30

วัฒนธรรม

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้	ของไทยแน่นหรือคือภาษา
ซึ่งผลิดอกออกผลแต่ต้นมา	รวมเรียกว่าวรรณคดีไทย
อนึ่งศิลป์งามเด่นเป็นของชาติ	เช่นปราสาทปราสาททองอันฝังใจ
อีกคนตรึกร่ำรวยลวดลายไทย	อวดโลกได้ไทยแท้อย่างแน่นอน
และอย่าลืมหงอกใจแบบไทยแท้	เชื้อพ่อแม่พึงธรรมคำสั่งสอน
กำเนิดธรรมจรรยาเป็นอาภรณ์	ประชากรโลกเห็นเราเป็นไทย
แล้วยังมีประเพณีมีระเบียบ	ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน
เป็นของร่วมรวมไทยให้คงไทย	นี้แหละประโยชน์ในประเพณี
ได้รู้เช่นเห็นชัดสมบัติชาติ	เหลือประหลาดล้วนเห็นเป็นศักดิ์ศรี
ล้วนไทยแท้ไทยแน่ไทยเรามี	สิ่งเหล่านี้คือวัฒนธรรม

(หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล)

25. ข้อความใดเป็นข้อคิดเห็น (ความสำคัญ)

- ก. ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ ของไทยแน่นหรือคือภาษา
- ข. อนึ่งศิลป์งามเด่นเป็นของชาติ เช่นปราสาทปราสาททองอันฝังใจ
- ค. อีกคนตรึกร่ำรวยลวดลายไทย และอย่าลืมหงอกใจแบบไทยแท้
- ง. ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน อวดโลกได้ไทยแท้อย่างแน่นอน

26. ข้อความใดเป็นข้อเท็จจริงทั้งหมด (ความสำคัญ)
- ก. ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ ของไทยแน่นหรือคือภาษา
 - ข. ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน อดโลกได้ไทยแท้แน่นอน
 - ค. แล้วยังมีประเพณีมีระเบียบ ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน
 - ง. ได้รู้เช่นเห็นชัดสมบัติชาติ เหลือประหลาดล้วนเห็นเป็นศักดิ์ศรี
27. การปฏิบัติตนของบุคคลในข้อใดขัดต่อวัฒนธรรมไทยมากที่สุด (ความสัมพันธ์)
- ก. ประกิตเรียนจากจากต่างประเทศพูดภาษาไทยปนอังกฤษ
 - ข. วิลาสินีเป็นตัวแทนนักเรียนไทยในการรำไทยในเวทีโลก
 - ค. ผุดผ่องทักทายกับชาวต่างประเทศด้วยการไหว้แทนการจับมือ
 - ง. เก้ไก้อธิบายความเป็นมาของอุทยานประวัติศาสตร์ไทยด้วยภาษาอังกฤษให้ชาวต่างประเทศฟัง
28. หากคนไทยไม่ยึดถือวัฒนธรรมไทยและหันไปนิยมวัฒนธรรมต่างชาติ จะเกิดผลอย่างไรต่อคนไทยมากที่สุด (ความสัมพันธ์)
- ก. ได้รับการดูหมิ่นเหยียดหยาม
 - ข. ได้รับการยกย่องว่าเป็นคนทันสมัย มีรสนิยมสูง
 - ค. ขาดความนับถือ
 - ง. ขาดความเป็นเอกลักษณ์
29. วัฒนธรรมใดที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์ของความเป็นไทยมากที่สุด (หลักการ)
- ก. ภาษา
 - ข. วัฒนาอาราม
 - ค. ประเพณี
 - ง. ดนตรี
30. ผู้เขียนบทร้อยกรองนี้มีจุดประสงค์ใดในการเขียน (หลักการ)
- ก. บอกวิธีการปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมไทย
 - ข. บอกถึงผลดีของการปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย
 - ค. บอกให้รู้ว่าสิ่งใดบ้างที่เป็นวัฒนธรรมไทย
 - ง. บอกความเป็นมาของวัฒนธรรมไทย

ตอนที่ 2 แบบทดสอบแบบอัตนัยวัดความสามารถในการเขียนสรุปความ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนสรุปความจากบทความ “วิจัย..สมุนไพรต้านมะเร็ง
ในรูปแบบของอาหารประจำวัน”

ภาคผนวก ต ตัวอย่างชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ
โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์
และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ชุดที่ 1
เพลงดีมีคุณค่า

จัดทำโดย
นางปณิดา พนมวัน
วิชาเอกหลักสูตรและการสอน
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

คำนำ

ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สร้างขึ้นเพื่อฝึกให้นักเรียนมีทักษะในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ จากเรื่องที่กำหนดให้โดยดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกับครู ชุดที่ 1 เพลงดีมีคุณค่า ประกอบด้วย 3 กิจกรรม ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 เพลงต้นไม้ของพ่อ

กิจกรรมที่ 2 เพลงร่ำวงกำแพงเพชร

กิจกรรมที่ 3 เพลงสยามเมืองยิ้ม

สำหรับชุดกิจกรรมที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้นนี้ ในการฝึกทักษะในแต่ละกิจกรรม ใช้เทคนิค KWL Plus ซึ่งประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ผู้ศึกษามุ่งเน้นให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมโดยใช้กระบวนการกลุ่มร่วมกันระดมสมอง นักเรียนจะได้เรียนรู้ไปพร้อม ๆ กัน นักเรียนเก่งจะได้ช่วยเหลือนักเรียนอ่อนในกลุ่ม ฝึกการคิดวิเคราะห์ 3 ด้าน คือ วิเคราะห์ความสำคัญ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ และวิเคราะห์หลักการ แล้วนำข้อมูลจากการคิดวิเคราะห์เชื่อมโยงสู่การเขียนสรุปความ

ผู้ศึกษาหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ชุดกิจกรรมทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus คงจะเป็นประโยชน์และเป็นแนวทางในการพัฒนาความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ ของนักเรียนให้สูงขึ้น

คู่มือการใช้กิจกรรมสำหรับครู

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ชุดที่ 1 เพลงดีมีคุณค่า ประกอบด้วย

1. โครงสร้างชุดกิจกรรม
2. คำชี้แจงสำหรับครู
3. ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เทคนิค เทคนิค KWL Plus
4. แผนการจัดการเรียนรู้
5. คำชี้แจงสำหรับนักเรียน
6. ชุดกิจกรรม ซึ่งประกอบด้วย
 - 6.1 บัตรกิจกรรมที่ 1 เพลงต้นไม้ของพ่อ
 - 6.2 บัตรเนื้อหากิจกรรมที่ 1 เพลงต้นไม้ของพ่อ
 - 6.3 บัตรกิจกรรมที่ 2 เพลงรำวงกำแพงเพชร
 - 6.4 บัตรเนื้อหาที่ 2 เพลงรำวงกำแพงเพชร
 - 6.5 บัตรกิจกรรมที่ 3 เพลงสยามเมืองยิ้ม
 - 6.6 บัตรเนื้อหาที่ 2 เพลงรำวงกำแพงเพชร
7. แบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม
8. เฉลยแบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม

โครงสร้างชุดกิจกรรม ชุดที่ 1 เพลงดีมีคุณค่า

มาตรฐานการเรียนรู้

ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดที่ 1 จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัดที่ 2 เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน

ตัวชี้วัดที่ 3 วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็น

จากบทความที่อ่าน

ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียน
เรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า
อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัดที่ 7 เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง
ในเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. วิเคราะห์ความสำคัญ โดยบอกข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริง และสาระสำคัญของ
เพลงได้ถูกต้อง
2. วิเคราะห์ความสัมพันธ์ โดยบอกความสัมพันธ์ของส่วนต่าง ๆ จากเพลง
โดยการเชื่อมโยงเหตุและผลได้ถูกต้อง
3. วิเคราะห์หลักการ โดยบอกหลักการและจุดมุ่งหมายของผู้แต่งเพลงได้ถูกต้อง
4. เขียนสรุปความจากเพลงโดยเชื่อมโยงจากการคิดวิเคราะห์ได้ถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

การคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus จากเพลงต้นไม้
ของพ่อ เพลงรางวัลกำแพงเพชร และเพลงสยามเมืองยิ้ม

เวลาเรียน 3 ชั่วโมง

คำชี้แจงสำหรับครู

ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนนำไปใช้ครูควรปฏิบัติดังนี้

ขั้นก่อนนำชุดกิจกรรมไปใช้

1. ศึกษาโครงสร้างชุดกิจกรรมที่ 1 เพลงดีมีคุณค่า ซึ่งประกอบด้วย มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ และเวลาเรียน ให้เข้าใจ
2. ศึกษาขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เทคนิค KWL Plus ให้เข้าใจ
3. ศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้ให้เข้าใจ แล้วดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้
4. ศึกษารายละเอียดของชุดกิจกรรม
5. เตรียม สื่อ เครื่องมือในการจัดการเรียนรู้ให้พร้อมใช้
6. แบ่งกลุ่มนักเรียนลดความสามารถ เก่ง ปานกลาง และอ่อน กลุ่มละ 4 -5 คน ครูเป็นผู้แบ่งเพื่อขจัดปัญหาการเลือกเข้ากลุ่มของนักเรียนที่สนิทหรือคุ้นเคยกัน
7. จัดบรรยากาศในห้องเรียนให้เอื้อต่อการเรียนรู้

ขั้นนำชุดกิจกรรมไปใช้

1. นักเรียนทดสอบก่อนใช้ชุดกิจกรรม ด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus
2. ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยใช้ชุดกิจกรรมฝึกทักษะ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus ตามขั้นตอนในแผนการจัดการเรียนรู้
3. ระหว่างการใช้ชุดกิจกรรม ครูคอยกระตุ้นให้นักเรียนคิด ช่วยเหลือดูแล ให้คำแนะนำ ตรวจสอบแก้ไข บอกความบกพร่อง และให้กำลังใจนักเรียนอย่างใกล้ชิด

คำชี้แจงสำหรับครู (ต่อ)

ขั้นหลังใช้ชุดกิจกรรม

เมื่อสิ้นสุดการใช้ชุดกิจกรรมชุดนี้ ให้นักเรียนทำแบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม เพื่อสรุปบทเรียน แล้วครูแจ้งผลย้อนกลับนักเรียน

ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เทคนิค KWL Plus

ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

1. การเตรียมความพร้อม ให้ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรม โดยชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ ขั้นตอน KWL Plus วิธีการเขียนข้อความลงในตาราง KWL Plus Chart จากนั้นแบ่งกลุ่มนักเรียน 4-5 คน ความสะดวกสบาย เก่ง ปานกลาง และอ่อน แล้วชี้แจงข้อตกลงในการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม

2. การจัดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความ

2.1 การนำเข้าสู่บทเรียน เชื่อมโยงเข้าสู่เรื่องที่จะเรียน โดยให้ดูรูปภาพ คำสำคัญ หรือใช้คำถาม

2.2 การฝึกปฏิบัติโดยนักเรียนและครูร่วมกันฝึกตามขั้นตอน KWL Plus มี 5 ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ 1 กิจกรรมนักเรียนมีความรู้อะไรมาแล้ว K (What we know) โดยให้นักเรียนช่วยกันบอกสิ่งที่รู้มาแล้วจากชื่อเรื่อง คำสำคัญ หรือรูปภาพ โดยยังไม่อ่านเรื่องที่กำหนด แล้วบันทึกลงในช่อง K เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 2 กิจกรรมนักเรียนต้องการรู้อะไรเพิ่มเติมอีก W (What we want to know) โดยครูและนักเรียนช่วยกันตั้งคำถามสิ่งที่ต้องการรู้เพิ่มเติม โดยให้สอดคล้องกับเรื่อง เน้นคำถามการคิดวิเคราะห์ 3 ลักษณะ คือ วิเคราะห์ ความสำคัญ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ และวิเคราะห์หลักการ แล้วบันทึกลงในช่อง W เป็นรายบุคคล

ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เทคนิค KWL Plus (ต่อ)

ขั้นที่ 3 กิจกรรมนักเรียนรู้อะไรจากสิ่งที่เรียน L (What we have learned) โดยอ่านเรื่องที่กำหนดเป็นรายบุคคล แล้วร่วมกันอภิปรายเพื่อหาคำตอบที่ถามไว้ในขั้นที่ 2 และหากพบประเด็นสำคัญที่ไม่ได้ถามไว้ในขั้นที่ 2 นักเรียนสามารถนำมาบันทึกเพิ่มเติมได้ สำหรับคำถามบางคำถามที่ไม่อาจแสวงหาคำตอบได้จากการอ่านครั้งนี้ ครูควรแนะนำแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติมให้แก่ นักเรียน จากนั้นให้นักเรียนบันทึกสิ่งที่ได้จากการอ่านลงในช่อง L เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 4 กิจกรรมสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด Plus (Mind Mapping) โดยช่วยกันนำข้อมูลใน KWL มาจัดระบบข้อมูลใหม่ ซึ่งอาจตัดทอนหรือเพิ่มเติม แล้วจัดหมวดหมู่ เขียนเป็นความคิดหลัก ความคิดรอง และความคิดย่อย จากนั้นนำไปเขียนเป็นแผนภูมิรูปภาพความคิด ในช่อง Plus เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 5 กิจกรรมการสรุปความ (Summarizing) โดยนักเรียนแต่ละคน นำข้อมูลในแผนภูมิรูปภาพความคิดของตนเองมาเชื่อมโยงกันแล้วเขียนสรุปความด้วยสำนวนภาษาของตนเอง

2.3 การสรุปบทเรียน ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปองค์ความรู้ ข้อคิด หรือแนวปฏิบัติจากการอ่าน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคม จากนั้นทำแบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย วิชาภาษาไทยพื้นฐาน
เรื่อง การคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความเพลงดีมีคุณค่า

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
เวลา 3 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การคิดวิเคราะห์ และการเขียนสรุปความจากเพลง เป็นการคิดพิจารณาแยกแยะข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การบอกสาระสำคัญของเพลง บอกความสัมพันธ์ของเหตุการณ์จากเพลงโดยการเชื่อมโยงเหตุและผล บอกหลักการและเจตนาในการนำเสนอเพลงแล้วเชื่อมโยงสู่การเขียนสรุปความ ซึ่งเนื้อร้องของเพลงส่วนใหญ่อธิบายธรรมชาติหรือพฤติกรรมที่ดั่งงามของคนในสังคม ใช้ถ้อยคำง่าย ๆ แต่ไพเราะและมีความหมาย สะท้อนความเป็นไปของบ้านเมือง ความคิดและค่านิยมของคน

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดที่ 1 จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัดที่ 2 เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน

ตัวชี้วัดที่ 3 วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่าน

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัดที่ 7 เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. วิเคราะห์ความสำคัญ โดยบอกข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริง และสาระสำคัญของเพลงได้ถูกต้อง
2. วิเคราะห์ความสัมพันธ์ โดยบอกความสัมพันธ์ของส่วนต่าง ๆ จากเพลง โดยการเชื่อมโยงเหตุและผลได้ถูกต้อง
3. วิเคราะห์หลักการ โดยบอกหลักการและจุดมุ่งหมายของผู้แต่งเพลงได้ถูกต้อง
4. เขียนสรุปความจากเพลงได้ถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

การคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus จากเพลงต้นไม้ของพ่อ เพลงรำวงกำแพงเพชร และเพลงสยามเมืองยิ้ม

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ครั้งที่ 1 เพลงต้นไม้ของพ่อ เวลา 1 ชั่วโมง

1. การเตรียมความพร้อมและให้ความรู้พื้นฐาน
 - 1.1 แบ่งกลุ่มนักเรียน กลุ่มละ 5 คน โดยคละความสามารถเก่ง ปานกลาง และอ่อน
 - 1.2 กำหนดข้อตกลงเบื้องต้นเกี่ยวกับการทำงานเป็นกลุ่ม บทบาทหน้าที่ของสมาชิก
 - 1.3 ชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และเกณฑ์การให้คะแนนในการทำกิจกรรม
 - 1.4 อธิบายขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิค KWL Plus และการเขียนบันทึกลงในตาราง KWL Plus Chart โดยใช้คำถามตรวจสอบความเข้าใจ
 - 1.5 ให้ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับทักษะการคิดวิเคราะห์ การเขียนสรุปความ แผนภูมิรูปภาพความคิด และเพลง โดยการสนทนา ชักถาม
2. การจัดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความ
 - 2.1 ชี้นำเข้าสู่บทเรียน สนทนาเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและโครงการพระราชดำริ ด้านอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลปัจจุบัน จากนั้นเชื่อมโยงเข้าสู่เพลงต้นไม้ของพ่อ

2.2 ขั้นการฝึกปฏิบัติ โดยนักเรียนร่วมกับครู มีขั้นตอนดังนี้

ขั้นที่ 1 กิจกรรมนักเรียนมีความรู้อะไรมาแล้ว K (What we know)

1. ดิฉบัตรภาพ และชื่อเพลง บนกระดานดำ
2. เขียนแผนภูมิ KWL Plus Chart บนกระดานดำ และแจกให้นักเรียนทุกคนกระตุ้นให้นักเรียนคิดและอธิบายความรู้เดิมที่นักเรียนรู้แล้วเกี่ยวกับเพลงต้นไม้ของพ่อ ว่าเพลงนี้มีความสำคัญอย่างไร โดยครูอาจตั้งคำถามนำเพื่อเป็นแนวทางในการตอบ แล้วให้นักเรียนบันทึกคำตอบลงในตารางช่อง K เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 2 กิจกรรมนักเรียนต้องการรู้อะไรเพิ่มเติมอีก W (What we want to know)

1. ให้นักเรียนช่วยกันคิดและตั้งคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่ต้องการรู้เกี่ยวกับเพลงต้นไม้ของพ่อ โดยครูให้แนวการตั้งคำถามเพื่อการวิเคราะห์ เช่น ทำไมต้องปลูกต้นไม้ ต้นไม้มีความสัมพันธ์กับการดำรงชีวิตของมนุษย์อย่างไร ผู้แต่งเพลงมีจุดมุ่งหมายอย่างไร

2. บันทึกคำถามที่ต้องการรู้เพิ่มเติมลงในตาราง W เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 3 กิจกรรมนักเรียนรู้อะไรจากสิ่งที่เรียน L (What we have learned)

1. นักเรียนอ่านในใจ เพลงต้นไม้ของพ่อ เป็นรายบุคคล
2. ให้นักเรียนร่วมกันระดมสมองแล้วบอกถึงสิ่งที่ได้เรียนรู้หลังจากการอ่าน พร้อมทั้งช่วยกันหาคำตอบที่ได้ตั้งคำถามไว้แล้วในขั้นที่ 2 หากนักเรียนหาคำตอบได้ไม่ครบครูอธิบายเพิ่มเติมและแนะนำให้นักเรียนไปศึกษาเพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ

3. บันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้ลงในตารางช่อง L เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 4 กิจกรรมสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด Plus (Mind Mapping)

1. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับการสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด
2. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นในการสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิดจากเพลงต้นไม้ของพ่อ
3. สร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด โดยการนำคำหรือข้อความสำคัญจากตารางช่อง KWL โดยจัดเรียงลำดับคำหรือข้อความให้สัมพันธ์กัน จากนั้นนำไปเขียนลงในตารางช่อง Plus เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 5 กิจกรรมการสรุปความ (Summarizing)

1. ทบทวนวิธีการเขียนสรุปความ
2. นักเรียนร่วมกันสรุปใจความสำคัญของเพลงต้นไม้ของพ่อ
3. เขียนสรุปความลงในตารางช่องเขียนสรุปความเป็นรายบุคคล

2.3 การสรุปบทเรียน

ร่วมกันสรุปเกี่ยวกับเนื้อหาของเพลงต้นไม้ของพ่อ ความสำคัญของเพลง ความเป็นเหตุเป็นผล และจุดมุ่งหมายของผู้แต่งเพลง ตลอดจนข้อคิดเตือนใจที่ได้รับจากเพลง

ครั้งที่ 2 เพลงรำวงกำแพงเพชร เวลา 1 ชั่วโมง

1. การเตรียมความพร้อมและให้ความรู้พื้นฐาน

- 1.1 นักเรียนเข้ากลุ่มเดิม และย้ำเน้นข้อตกลงเกี่ยวกับกระบวนการทำงานเป็นกลุ่ม
- 1.2 ชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และเกณฑ์การให้คะแนนในการทำกิจกรรม
- 1.3 ทบทวนขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิค KWL Plus และการเขียน

บันทึกลงในตาราง KWL Plus Chart โดยใช้คำถามตรวจสอบความเข้าใจ

1.4 ทบทวนความรู้เกี่ยวกับทักษะการคิดวิเคราะห์ การเขียนสรุปความ แผนภูมิรูปภาพความคิด และนิทาน โดยการสนทนา ซักถาม

2. การจัดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความ

2.1 ชื่อนำเข้าสู่บทเรียน ครูกับนักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับเพลงรำวงที่นักเรียนเคยได้ฟัง ได้ร้อง ตามงานรื่นเริง หรือจากสื่อต่าง ๆ ซึ่งเป็นเพลงพื้นบ้านที่ร้องเล่นประกอบการรำเพื่อความสนุกสนาน โดยใช้เครื่องดนตรีประเภทโทน รำมะนา ตีประกอบจังหวะบ่งบอกถึงความเป็นเอกลักษณ์ของไทย เช่น เพลงรำวงวันลอยกระทง เพลงงามแสงเดือน เพลงชาวไทย เป็นต้น จากนั้นครูตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาของเพลงว่ามีเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร ให้ข้อคิดหรือแนวปฏิบัติอย่างไร ผู้เขียนมีจุดมุ่งหมายอย่างไร ในการเขียน นักเรียนสามารถนำแนวคิดไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง แล้วเชื่อมโยงเข้าสู่เพลงรำวงกำแพงเพชร

2.2 ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติ โดยนักเรียนร่วมกับครู มีขั้นตอนดังนี้

ขั้นที่ 1 กิจกรรมนักเรียนมีความรู้อะไรมาแล้ว K (What we know)

1. ตีบัตรคำชื่อเพลง และบัตรภาพ บนกระดานดำ
2. เขียนแผนภูมิ KWL Plus Chart บนกระดานดำ และแจกให้นักเรียนทุกคน
3. กระตุ้นให้นักเรียนคิดและตอบคำถามเกี่ยวกับความรู้เดิมที่นักเรียนรู้แล้ว

เกี่ยวกับเพลงรำวงกำแพงเพชร โดยครูอาจตั้งคำถามนำเพื่อเป็นแนวทางในการตอบ แล้วให้นักเรียนบันทึกคำตอบลงในตารางช่อง K เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 2 กิจกรรมนักเรียนต้องการรู้อะไรเพิ่มเติมอีก W (What we want to know)

1. ให้นักเรียนช่วยกันคิดและตั้งคำถามสิ่งที่ต้องการรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับเพลงรำวงกำแพงเพชร โดยครูให้แนวการตั้งคำถามเพื่อการวิเคราะห์ เช่น เนื้อหาของเพลงเกี่ยวกับอะไร เพลงนี้มีความสำคัญอย่างไร ผู้แต่งเพลงมีจุดมุ่งหมายอย่างไรในการเขียนเพลงนี้

2. บันทึกคำถามที่นักเรียนต้องการรู้ลงในตาราง W เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 3 กิจกรรมนักเรียนรู้อะไรจากสิ่งที่เรียน L (What we have learned)

1. นักเรียนอ่านในใจ เพลงรำวงกำแพงเพชร

2. ให้นักเรียนบอกถึงสิ่งที่ได้เรียนรู้หลังจากการอ่าน และช่วยกันหาคำตอบที่ได้ตั้งคำถามไว้แล้ว หากได้คำตอบไม่ครบหรือยังมีประเด็นที่สงสัย ครูอธิบายเพิ่มเติมและแนะนำให้ศึกษาเพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง

3. บันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้จากการอ่านเพลงเปิบข้าวลงในตารางช่อง L เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 4 กิจกรรมสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด Plus (Mind Mapping) โดยช่วยกันนำข้อมูลใน KWL มาจัดระบบข้อมูลใหม่ ซึ่งอาจตัดทอนหรือเพิ่มเติม แล้วจัดหมวดหมู่ เขียนเป็นความคิดหลัก ความคิดรอง และความคิดย่อย จากนั้นนำไปเขียนเป็นแผนภูมิรูปภาพความคิด ในช่อง Plus เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 5 กิจกรรมการสรุปความ (Summarizing) โดยนักเรียนแต่ละคนนำข้อมูล
ในแผนภูมิรูปภาพความคิดของตนเองมาเชื่อมโยงกันแล้วเขียนสรุปความด้วยสำนวนภาษาของ
ตนเอง

2.3 การสรุปบทเรียน ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปองค์ความรู้ข้อคิด หรือแนวปฏิบัติ
จากการอ่าน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคม

ครั้งที่ 3 เพลงสยามเมืองยิ้ม เวลา 1 ชั่วโมง

1. การเตรียมความพร้อมและให้ความรู้พื้นฐาน

1.1 นักเรียนเข้ากลุ่มเดิม และย้ำเน้นข้อตกลงเกี่ยวกับกระบวนการทำงานเป็นกลุ่ม

1.2 ชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และเกณฑ์การให้คะแนนในการทำกิจกรรม

1.3 ทบทวนขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิค KWL Plus และการเขียน
บันทึกลงในตาราง KWL Plus Chart โดยใช้คำถามตรวจสอบความเข้าใจ

1.4 ทบทวนความรู้เกี่ยวกับทักษะการคิดวิเคราะห์ การเขียนสรุปความ
แผนภูมิรูปภาพความคิด และนิทาน โดยการสนทนา ชักถาม

2. การจัดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความ

2.1 ฝึกปฏิบัติกิจกรรมเป็นกลุ่มย่อย โดยกำหนดเพลงสยามเมืองยิ้ม

2.2 แจกตาราง KWL Plus ให้แต่ละกลุ่มร่วมระดมสมองและปฏิบัติกิจกรรมการคิด
วิเคราะห์และเขียนสรุปความตามขั้นตอนด้วยเทคนิค KWL Plus ซึ่งประกอบด้วย 5 ขั้นตอน
โดยครูคอยแนะนำช่วยเหลืออย่างใกล้ชิด

2.3 ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

2.4 การสรุปบทเรียน

2.4.1 การสรุปบทเรียน ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปองค์ความรู้ข้อคิด
หรือแนวปฏิบัติจากการอ่าน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคม

2.4.2 ทำแบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม

สื่อ / แหล่งการเรียนรู้

1. บัตรเนื้อหา เพลงต้นไม้ของพ่อ
2. บัตรเนื้อหา เพลงรำวงกำแพงเพชร
3. บัตรเนื้อหา เพลงสยามเมืองยิ้ม
4. บัตรกิจกรรม
5. บัตรชื่อเรื่อง บัตรภาพ

การวัดผลและการประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการวัด	เครื่องมือ
1. ความสามารถ ในการคิดวิเคราะห์	1. ตรวจสอบผลการปฏิบัติ กิจกรรมในบัตรกิจกรรม	1. บัตรกิจกรรม 2. แบบทดสอบ
2. ความสามารถ ในการเขียนสรุปความ	2. ตรวจสอบผลการทดสอบ ทำยชุดกิจกรรม	

คู่มือการใช้กิจกรรมสำหรับนักเรียน

ชุดกิจกรรมฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ชุดที่ 1 เพลงดีมีคุณค่า ประกอบด้วย

1. โครงสร้างชุดกิจกรรม
2. คำชี้แจงสำหรับนักเรียน
3. ขั้นตอนการฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค

เทคนิค KWL Plus

4. ชุดกิจกรรม ซึ่งประกอบด้วย
 - 4.1 บัตรกิจกรรมที่ 1 เพลงต้นไม้ของพ่อ
 - 4.2 บัตรเนื้อหากิจกรรมที่ 1 เพลงต้นไม้ของพ่อ
 - 4.3 บัตรกิจกรรมที่ 2 เพลงรำวงกำแพงเพชร
 - 4.4 บัตรเนื้อหากิจกรรมที่ 2 เพลงรำวงกำแพงเพชร
 - 4.5 บัตรกิจกรรมที่ 3 เพลงสยามเมืองยิ้ม
 - 4.6 บัตรเนื้อหากิจกรรมที่ 3 เพลงรำวงกำแพงเพชร
5. แบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม
6. เฉลยแบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม

โครงสร้างชุดกิจกรรม ชุดที่ 1 เพลงดีมีคุณค่า

มาตรฐานการเรียนรู้

ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดที่ 1 จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัดที่ 2 เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน

ตัวชี้วัดที่ 3 วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็น

จากบทความที่อ่าน

ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียน
เรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า
อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัดที่ 7 เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้ง
ในเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. วิเคราะห์ความสำคัญ โดยบอกข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริง และสาระสำคัญของ
เพลงได้ถูกต้อง
2. วิเคราะห์ความสัมพันธ์ โดยบอกความสัมพันธ์ของส่วนต่าง ๆ จากเพลง
โดยการเชื่อมโยงเหตุและผลได้ถูกต้อง
3. วิเคราะห์หลักการ โดยบอกหลักการและจุดมุ่งหมายของผู้แต่งเพลงได้ถูกต้อง
4. เขียนสรุปความจากเพลงได้ถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

การคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus จากเพลงต้นไม้
ของพ่อ เพลงรำวงกำแพงเพชร และเพลงสยามเมืองยิ้ม

เวลาเรียน 3 ชั่วโมง

คำชี้แจงสำหรับนักเรียน

ชุดที่ 1 เพลงดีมีคุณค่า

1. นักเรียนเข้ากลุ่มตามครูจัดให้ แล้วคัดเลือกประธาน เลขานุการของกลุ่ม
2. ส่งตัวแทนรับชุดกิจกรรมแล้วแจกให้เพื่อนทุกคนในกลุ่ม
3. ศึกษาคำชี้แจงการใช้ชุดกิจกรรมให้เข้าใจ
4. ศึกษาและทำความเข้าใจขั้นตอนการเรียนรู้ด้วยเทคนิค KWL Plus และวิธีการเขียนบันทึกลงในตาราง KWL Plus Chart
5. ชุดกิจกรรมนี้มุ่งฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความ ดังนั้นเมื่อนักเรียนเรียนด้วยชุดกิจกรรมนี้จบแล้ว นักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และเขียนสรุปความได้ ดังนี้
 - 5.1 วิเคราะห์ความสำคัญ โดยบอกข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริง และสาระสำคัญของเพลงได้
 - 5.2 วิเคราะห์ความสัมพันธ์ โดยบอกความสัมพันธ์ของส่วนต่าง ๆ จากเพลงโดยการเชื่อมโยงเหตุและผลได้
 - 5.3 วิเคราะห์หลักการ โดยบอกหลักการและจุดมุ่งหมายของผู้แต่งเพลงได้
 - 5.4 เขียนสรุปความจากเพลงได้
6. วิธีใช้ชุดกิจกรรมซึ่งประกอบด้วย 3 กิจกรรม ดังนี้
 - 6.1 ศึกษาบัตรกิจกรรมที่ 1 และบัตรเนื้อหาที่ 1 แล้วบันทึกข้อมูลลงใน KWL Plus Chart ตามขั้นตอนของเทคนิค KWL Plus โดยใช้เวลา 1 ชั่วโมง
 - 6.2 ศึกษาบัตรกิจกรรมที่ 2 และบัตรเนื้อหาที่ 2 แล้วบันทึกข้อมูลลงใน KWL Plus Chart ตามขั้นตอนของเทคนิค KWL Plus โดยใช้เวลา 1 ชั่วโมง
 - 6.3 ศึกษาบัตรกิจกรรมที่ 3 และบัตรเนื้อหาที่ 3 แล้วบันทึกข้อมูลลงใน KWL Plus Chart ตามขั้นตอนของเทคนิค KWL Plus โดยใช้เวลา 1 ชั่วโมง

คำชี้แจงสำหรับนักเรียน (ต่อ)

ชุดที่ 1 เพลงดีมีคุณค่า

7. นักเรียนทำกิจกรรมให้ครบทุกขั้นตอน และรักษาเวลาอย่างเคร่งครัด โดยครูและนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน หากนักเรียนมีปัญหาหรือข้อสงสัย ครูควรให้คำชี้แนะและช่วยเหลือ

8. เมื่อนักเรียนทำชุดกิจกรรมครบทั้ง 3 กิจกรรมแล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ส่งตัวแทนนำเสนอผลงาน และร่วมสรุปความรู้ที่ได้รับจากการทำกิจกรรม จากนั้น ทำแบบทดสอบหลังเรียนท้ายชุดกิจกรรม แล้วนำชุดกิจกรรมส่งครูผู้สอน

ขั้นตอนการฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสรุปความ โดยใช้เทคนิค KWL Plus

ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติกิจกรรมโดยใช้เทคนิค KWL Plus นักเรียนและครูร่วมกัน ฝึกตามขั้นตอน KWL Plus มี 5 ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ 1 กิจกรรมนักเรียนมีความรู้อะไรมาแล้ว K (What we know) โดยครูกระตุ้นให้นักเรียนคิดและอธิบายความรู้เดิมที่นักเรียนรู้แล้วเกี่ยวกับสิ่งที่เรียน (ชุดนี้เป็นบทเพลง 3 เพลง โดยฝึกทีละเพลง) มีความสำคัญอย่างไร โดยครูอาจตั้งคำถามนำเพื่อเป็นแนวทางในการตอบ แล้วให้นักเรียนบันทึกคำตอบลงในตารางช่อง K เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 2 กิจกรรมนักเรียนต้องการรู้อะไรเพิ่มเติมอีก W (What we want to know) ให้นักเรียนช่วยกันคิดและตั้งคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่ต้องการรู้เกี่ยวกับเพลง โดยครูให้แนวทางตั้งคำถามเพื่อการวิเคราะห์ เช่น ทำไมต้องปลูกต้นไม้ ต้นไม้มีความสัมพันธ์กับการดำรงชีวิตของมนุษย์อย่างไร ผู้แต่งเพลงมีจุดมุ่งหมายอย่างไร

ขั้นที่ 3 กิจกรรมนักเรียนรู้อะไรจากสิ่งที่เรียน L (What we have learned) นักเรียนอ่านเนื้อหาในใจจากบัตรเนื้อหาที่กำหนดเป็นรายบุคคล แล้วร่วมกันระดมสมอง แล้วบอกถึงสิ่งที่ได้เรียนรู้หลังจากการอ่าน พร้อมทั้งช่วยกันหาคำตอบที่ได้ตั้งคำถามไว้แล้วในขั้นที่ 2 หากนักเรียนหาคำตอบได้ไม่ครบ ครูอธิบายเพิ่มเติมและแนะนำให้ นักเรียนไปศึกษาเพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ จากนั้นบันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้ลงในตารางช่อง L เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 4 กิจกรรมสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด Plus (Mind Mapping) โดยการนำคำหรือข้อความสำคัญจากตารางช่อง KWL มาจัดระบบข้อมูลใหม่ ซึ่งอาจตัดทอนหรือเพิ่มเติม แล้วจัดหมวดหมู่ เขียนเป็นความคิดหลัก ความคิดรอง และความคิดย่อย จากนั้นนำไปเขียนเป็นแผนภูมิรูปภาพความคิด เป็นรายบุคคล

ขั้นที่ 5 กิจกรรมการสรุปความ (Summarizing) โดยนักเรียนแต่ละคนนำข้อมูลในแผนภูมิรูปภาพความคิดของตนเองมาเชื่อมโยงกันแล้วเขียนสรุปความด้วยสำนวน ภาษาของตนเอง



บัตรกิจกรรมที่ 1
เพลงต้นไม้ของพ่อ

คำชี้แจง ให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามขั้นตอน KWL Plus ดังต่อไปนี้

1. อภิปรายร่วมกันในกลุ่มเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนรู้มาแล้วจากบัตรชื่อเรื่องและบัตรรูปภาพ แล้วบันทึกสิ่งที่นักเรียนรู้แล้วลงในตารางช่อง K เป็นรายบุคคล
2. ช่วยกันตั้งคำถามที่นักเรียนต้องการรู้เพิ่มเติมซึ่งเกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง แล้วบันทึกคำถามที่นักเรียนต้องการรู้ลงในตารางช่อง W
3. อ่านบัตรเนื้อหาที่ 1 เพลงต้นไม้ของพ่อ เป็นรายบุคคล แล้วร่วมกันอภิปรายสิ่งที่รู้จากเพลงต้นไม้ของพ่อ แล้วบันทึกลงในตารางช่อง L
4. นำข้อมูลความรู้สำคัญที่สัมพันธ์กับชื่อเรื่องจากตาราง KWL มาสร้างแผนภูมิรูปภาพในตาราง Plus โดยจัดหมวดหมู่ เขียนเป็นความคิดหลัก ความคิดรอง และความคิดย่อย
5. เขียนสรุปความด้วยสำนวนภาษาของตนเองจากแผนภูมิรูปภาพความคิดในช่องเขียนสรุปความ

ตาราง KWL Plus

K กิจกรรมนักเรียนมีความรู้ อะไรมาแล้ว	W กิจกรรมนักเรียนต้องการ รู้อะไรเพิ่มเติมอีก	L กิจกรรมนักเรียนรู้อะไร จากสิ่งที่เรียน
.....

Plus
(การสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด)

Area with horizontal dotted lines for drawing a concept map.

เขียนสรุปความ

Area with horizontal dotted lines for writing a summary.

Plus
(การสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด)

Handwriting practice area with 12 horizontal dotted lines.

เขียนสรุปความ

Handwriting practice area with 12 horizontal dotted lines.



บัตรกิจกรรมที่ 3
เพลงสยามเมืองยิ้ม

ชื่อกลุ่ม

สมาชิกกลุ่ม 1.....ประธานกลุ่ม
2.....รองประธาน
3.....สมาชิก
4.....สมาชิก
5.....เลขานุการกลุ่ม

คำชี้แจง ให้นักเรียนปฏิบัติตามกิจกรรมตามขั้นตอน KWL Plus ดังต่อไปนี้

1. อภิปรายร่วมกันในกลุ่มเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนรู้มาแล้วจากบัตรชื่อเรื่อง แล้วบันทึกสิ่งที่นักเรียนรู้แล้วลงในตารางช่อง K ทำเป็นกิจกรรมกลุ่ม
2. ช่วยกันตั้งคำถามที่นักเรียนต้องการรู้เพิ่มเติมซึ่งเกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง แล้วบันทึกคำถามที่นักเรียนต้องการรู้ลงในตารางช่อง W
3. อ่านบัตรเนื้อหาที่ 3 เพลงสยามเมืองยิ้ม เป็นรายบุคคล แล้วร่วมกันอภิปรายสิ่งที่รู้จากเพลงสยามเมืองยิ้ม แล้วบันทึกลงในตารางช่อง L
4. นำข้อมูลความรู้สำคัญที่สัมพันธ์กับชื่อเรื่องจากตาราง KWL มาสร้างแผนภูมิรูปภาพในตาราง Plus โดยจัดหมวดหมู่ เขียนเป็นความคิดหลัก ความคิดรอง และความคิดย่อย
5. เขียนสรุปความด้วยสำนวนภาษาของตนเองจากแผนภูมิรูปภาพความคิดในช่องเขียนสรุปความ
6. ส่งตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลการศึกษานำชั้นเรียน
7. ทำแบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม แล้วส่งชุดกิจกรรม

บัตรเนื้อหาที่ 1

เพลงต้นไม้ของพ่อ

ศิลปิน : ธงไชย แมคอินไตย์

นานมาแล้ว พ่อได้ปลูกต้นไม้ไว้ให้เรา เพื่อวันหนึ่งจะบังลมหนาว
และคอยเป็นร่มเงา ปลูกไว้ให้พวกเราทุกคน พ่อใช้เหงื่อแทนน้ำรดลงไป
เพื่อให้ผลิดอกใบออกผล ให้เราทุกคนเติบโตอย่างร่มเย็นในบ้านเรา

ผ่านมาแล้ว ห้าสิบปี ต้นไม้นั้นสูงใหญ่ ลมแรงเท่าใดก็บรรเทา ออกผล
ให้เก็บกิน แดกใบเพื่อให้ร่มเงา คอยดูแลเรา ให้เรายังมีวันนี้ต่อไป จนวันนี้ ได้เงา
แห่งต้นไม้ต้นใหญ่ ลูกได้อยู่ได้คอยอาศัย แผ่นดินอันกว้างไกล แต่เหมือนว่า
หัวใจพ่อกว้างกว่า ลูกที่เกิดตรงนี้นั้นยังอยู่ และยังอยู่เพื่อคอยรักษา จะรวมใจ
เข้ามา จะมีเพียงสัญญาในหัวใจ

จากวันนี้สักหมื่นปี ต้นไม้ที่พ่อปลูก ต้องสวยต้องงดงามและยิ่งใหญ่
สืบสานและติดตาม จากรอยที่พ่อตั้งใจ เหงื่อเราจะเทไป ให้ต้นไม้ของพ่อยังคงงาม

จากวันนี้สักหมื่นปี ต้นไม้ที่พ่อปลูก ต้องสวยต้องงดงามและยิ่งใหญ่
สืบสานและติดตาม จากรอยที่พ่อตั้งใจ เหงื่อเราจะเทไป จากหัวใจ
เหงื่อเราจะเทไป ให้ต้นไม้ของพ่อ ยังคงงาม

บัตรเนื้อหาที่ 2

ร่างกำแพงเพชร

คำร้อง : อโศก สุขศิริพรฤทธิ

(สร้อย)

กำแพงเพชรเป็นเมืองใหญ่ ทุกแดนวิไลสดไสสะพรั่งตา
ไม่ก็งามน้ำก็มีปลา ข้าวเต็มไร่นาสุขहरรรษาในชีวิต

(ชาย) วันนี้ได้มาพบหน้าชื่นใจ เห็นเจ้าแต่ไกลชนวนใฝ่ในฤดี
สาวอำเภอมืองฆาณูวรลักษบุรี คลองขลุ้งสดศรีพรานกระต่ายนี้มองอยู่ดูข้าม

(หญิง) ท่าที่เจ้าชู้ทำดูแก่งไก่อ หรือจะมาใช้ไม้เท้าให้หลงลม
รู้กันมานานปากหวานจะพานเป็นชม อย่าคิดแสรังชมมาแอบปรารมภ์
ปลิ้นปลอกหลอกน้องเลย

(สร้อย)

(ชาย) พี่นี้ไซมีวใจออกย่อน น้องอย่าแวงอนคั่นพี่ไปนั้กเคย สาวลานกระบือ
ไทรงามคลองลานแม่เคย พี่นี้เปิดเผยไอ้ทรามเซยเจ้าเอ๋ยให้ซ้ำไย

(หญิง) ที่เฝ้าก็ชาวกำแพงด้วยกัน น้องไซเหียดหยันยังหวั่นในฤทัย
พี่ชายเมียงมองจะปองสาวอำเภอดิ หากแม่ต้องใจซันหมากเร็วไวคงได้ตั้งสมจินต์

(สร้อย)

(ชาย) พี่นั้นขยันสร้างตัวเพื่อน้อง คิดเก็บเงินทองไว้หมั้นเจ้ายุพิน
พื้นดินเราตีมากมีทำกิน ได้ทรัพย์ออมสินคงสุขชีวิตในถิ่นทอง

(หญิง) ไ้แสนชื่นใจพี่ชายยิ่งนั้ก คู่ชางนำรักมิได้ทำชบเซา ผู้ชายกำแพง
เข้มแข็งมาแต่นานนาวัวไม่แพ้ใครเขาจังหวัดของเราจึงสุขและสมบูรณั้

(สร้อย)

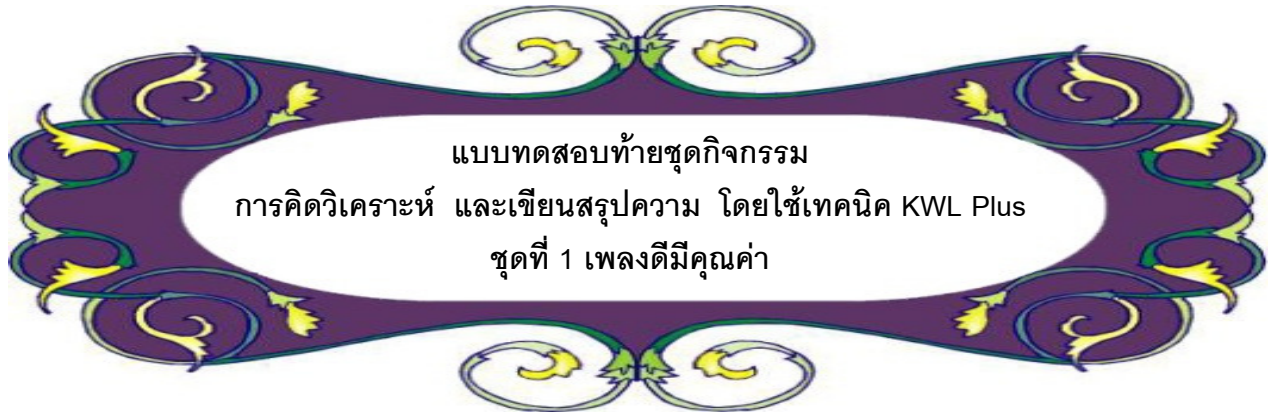
บัตรเนื้อหาที่ 3

เพลงสยามเมืองยิ้ม

ศิลปิน : พุ่มพวง ดวงจันทร์

จงภูมิใจเถิดที่เกิดเป็นไทย มิเป็นทาสใคร แหละมีน้ำใจล้นปรี่
ทั่วโลกกล่าวขาน ชนนานาม ให้ว่าสยามเมืองยิ้ม เราควรกระหึ่มถึงความดีงาม
คนเย็นใจชื่อได้ชื่อว่าไทย ร้อนมาจากไหน ชาตไทยไม่เคยหวงห้าม
ข้ามเขตข้ามโขงถิ่นน้ำชุ่ม มาฟังโขนบุญเมืองสยาม เรายิ้มรับตามที่ท่านต้องการ
เลื่องชื่อลือนาม สยามมีแต่น้ำใจ ขอเตือนท่านผู้อาศัย อย่าทำอะไรให้
ไทยร้าวราน คนไทยใจชื่อ เขาถือแต่โบราณกาล แค่นี้เพียงชั่วสุกหนึ่งจาน
ใครลิ้มของท่านนั้นนเรคุณ

คนไทยรักชาติแหวะศาสนา เทิดองค์เจ้าฟ้า ผู้ทรงเปี่ยมเมตตาบุญ
ถ้าท่านเคารพสิทธิ์ของไทย ท่านอยู่ต่อได้อีกนานคุณ สยามใจบุญยังยิ้มเสมอ



คำชี้แจง แบบทดสอบแบบปรนัย จำนวน 15 ข้อ คะแนนเต็ม 15 คะแนน
ให้นักเรียนเลือกคำตอบข้อที่ถูกต้องแล้วทำเครื่องหมายกากบาทลงในกระดาษคำตอบ

1. ข้อความใดเป็นข้อคิดเห็นของผู้แต่งเพลงต้นไม้ของพ่อ (เนื้อหา)
 - ก. นานมาแล้ว พ่อได้ปลูกต้นไม้ไว้ให้เรา
 - ข. แผ่นดินอันกว้างไกล แต่เหมือนว่าหัวใจพ่อกว้างกว่า
 - ค. ผ่านมาแล้ว ห้าสิบปี ต้นไม้นั้นสูงใหญ่
 - ง. ออกผลให้เก็บกิน แตกใบเพื่อให้ร่มเงา
2. ผู้แต่งเพลงกล่าวถึงต้นไม้ของพ่อ ซึ่งน่าจะหมายถึงสิ่งใด (เนื้อหา)
 - ก. ความเจริญรุ่งเรืองของสังคม
 - ข. ความเจริญรุ่งเรืองของเศรษฐกิจ
 - ค. ความเจริญรุ่งเรืองของประเทศ
 - ง. ความเจริญรุ่งเรืองของประชาชน
3. ข้อใดคือประโยชน์สำคัญที่สุดของต้นไม้ที่ผู้เขียนกล่าวถึง (ความสำคัญ)
 - ก. ได้ยู่ได้คอยอาศัย
 - ข. บังลมหนาว และคอยเป็นร่มเงา
 - ค. ออกผลให้เก็บกิน แตกใบเพื่อให้ร่มเงา
 - ง. ต้องสวยต้องงดงามและยิ่งใหญ่

4. ผู้แต่งเพลงต้นไม้ของพ่อต้องการให้คนไทยประพฤติเช่นใด (ความสัมพันธ์)
 - ก. ให้เราทุกคนเติบโตอย่างร่มเย็นในบ้านเรา
 - ข. สืบสานและติดตาม จากรอยที่พ่อตั้งใจ
 - ค. ลูกที่เกิดตรงนี้นั้นยังอยู่ และยังอยู่เพื่อคอยรักษา
 - ง. เหงื่อเราจะเทไป ให้ต้นไม้ของพ่อยังคงงาม
5. จุดมุ่งหมายของการแต่งเพลงนี้คือข้อใด (หลักการ)
 - ก. จูงใจ
 - ข. ขอร้อง
 - ค. ตักเตือน
 - ง. เสนอแนะ
6. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็นจากเพลงรำวงกำแพงเพชร (เนื้อหา)
 - ก. พื้นดินเราดีมากมีทำกิน
 - ข. สาวพรานกระต่ายนี้มองอยู่ดูขำคม
 - ค. สาวอำเภอมืองชาณุวรลักษบุรี
 - ง. สาวลานกระบือไทรงามคลองลานแม่เอ๋ย
7. เพลงรำวงกำแพงเพชรทำให้ผู้อ่านทราบเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร (ความสำคัญ)
 - ก. ความเจ้าชู้ของชายกำแพงเพชร
 - ข. ชีวิตความเป็นอยู่ของคนกำแพงเพชร
 - ค. ความงามของหญิงสาวชาวกำแพงเพชร
 - ง. เขตการปกครองของกำแพงเพชร
8. ข้อใดที่ส่งผลให้เมืองกำแพงเพชรสุขสมบูรณ์ (ความสัมพันธ์)
 - ก. ไม้กิ่งมน้ำก็มีปลา ข้าวเต็มไร่นาสุขหรรษาในชีวี
 - ข. พื้นดินเราดีมากมีทำกิน ได้ทรัพย์อมสินคงสุขชีวินในถิ่นทอง
 - ค. หากแม่ตั้งใจขันหมากเร็วไวคงได้ดังสมจริง
 - ง. พี่นั้นขยันสร้างตัวเพื่อน้อง คิดเก็บเงินทองไว้ห่มันจ่ายุปิน


9. จากบทเพลงที่กล่าวว่า “พื้นดินเราดีงามมีทำกิน ได้ทรัพย์อุดมสินคงสุขชีวิต
ในถิ่นทอง” น่าจะส่งผลอย่างไรต่อความเป็นอยู่ของคนกำแพง (ความสัมพันธ)
- ก. มีชีวิตที่มั่นคง
 - ข. มีชีวิตที่เรียบง่าย
 - ค. มีชีวิตที่สุขสบาย
 - ง. มีชีวิตที่สะดวกสบาย
10. จุดมุ่งหมายของผู้แต่งเพลงจำวงกำแพงเพชรคือข้อใด (หลักการ)
- ก. เพื่อสร้างความสนุกสนาน
 - ข. เพื่อสร้างความสามัคคีปรองดอง
 - ค. เพื่อสร้างความรักใคร่ซึ่งกันและกัน
 - ง. เพื่อสร้างความสำคัญต่ออาชีพเกษตรกรรม
11. จากเพลงสยามเมืองยิ้ม ข้อใดคือข้อเท็จจริง (เนื้อหา)
- ก. สยามใจบุญ ยังยิ้มเสมอ
 - ข. ร้อนมาจากไหน ชาตไทยไม่เคยหวงห้าม
 - ค. ขอเตือนท่านผู้อาศัย อย่าทำอะไรให้ไทยร้าวราน
 - ง. มิเป็นทาสใคร แผละมีน้ำใจล้นปรี่
12. เพลงสยามเมืองยิ้มแสดงให้เห็นถึงลักษณะของคนไทยอย่างไร (ความสำคัญ)
- ก. เป็นคนมีความรู้ความสามารถ
 - ข. เป็นคนมีคุณธรรม จริยธรรม
 - ค. เป็นคนกล้าหาญชาญชัย
 - ง. เป็นคนรักชาติ ศาสนา
13. เหตุใดทั่วโลกจึงกล่าวขาน ขนานนามประเทศไทยว่า “สยามเมืองยิ้ม”
(ความสัมพันธ)
- ก. คนไทยใจเย็นซื่อสัตย์
 - ข. คนไทยรักพระเจ้าอยู่หัว
 - ค. คนไทยมีน้ำใจล้นปรี่
 - ง. คนไทยรักชาติและศาสนา

14. ผู้แต่งเพลงสยามเมืองยิ้มมีจุดมุ่งหมายในการแต่งอย่างไร (หลักการ)

- ก. อธิบายลักษณะของคนไทย
- ข. อธิบายลักษณะของประเทศไทย
- ค. อธิบายลักษณะของผู้ที่จะมาอาศัยในประเทศไทย
- ง. อธิบายลักษณะของคนไทยที่จะไปอาศัยประเทศอื่น

15. ผู้แต่งเพลงสยามเมืองยิ้มต้องการเสนอแนวคิดใด (หลักการ)

- ก. คนไทยควรรักคนไทย
- ข. คนไทยควรรักแผ่นดินไทย
- ค. คนไทยควรมีใจในความเป็นไทย
- ง. คนไทยควรมีใจที่มีบรรพบุรุษไทย



บัตรเฉลยแบบทดสอบท้ายชุดกิจกรรม

ข้อ	คำตอบ
1	ข
2	ค
3	ก
4	ข
5	ก
6	ข
7	ง
8	ก
9	ค
10	ก
11	ง
12	ข
13	ค
14	ก
15	ค

ประวัติผู้ศึกษาค้นคว้า

ประวัติผู้ศึกษาค้นคว้า

ชื่อ - ชื่อสกุล	ปณิดา พนมวัน
วัน เดือน ปี เกิด	04 กุมภาพันธ์ 2505
ที่อยู่ปัจจุบัน	121 หมู่ 5 ตำบลแม่ลาด อำเภอคลองขลุง จังหวัดกำแพงเพชร
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนวังแฉมวิทยาคม หมู่ 2 ตำบลวังแฉม อำเภอคลองขลุง จังหวัดกำแพงเพชร 62120
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครูชำนาญการพิเศษ
ประสบการณ์การทำงาน	
พ.ศ. 2550	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวังแฉมวิทยาคม อำเภอคลองขลุง จังหวัดกำแพงเพชร
พ.ศ. 2540	อาจารย์ 2 ระดับ 6 โรงเรียนบ้านห้วยน้อย อำเภอคลองขลุง จังหวัดกำแพงเพชร
พ.ศ. 2536	อาจารย์ 1 ระดับ 4 โรงเรียนบ้านไผ่ยาวสามัคคี อำเภอปางศิลาทอง จังหวัดกำแพงเพชร
พ.ศ. 2529	อาจารย์ 1 ระดับ 3 โรงเรียนบ้านปากคลองลาน อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2554	กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก
พ.ศ. 2527	ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี