

การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมเพลงฉ่อยพื้นบ้านวังแขม  
อำเภอคลองขลุง จังหวัดกำแพงเพชร ด้วยกิจกรรมฝึกอบรม

สมหมาย หวังทรัพย์

การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เสนอเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต  
สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน  
พฤษภาคม 2554  
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

## ประกาศคุณูปการ

การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองฉบับนี้ สำเร็จลงได้ด้วยความสามารถอย่างยิ่งจาก รวงศาตราจารย์ชาดา กลิ่นเจริญ อาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองและ คณะกรรมการทุกท่านที่ได้ให้คำแนะนำปรึกษา ตลอดจนแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ด้วยความเอาใจใส่เป็นอย่างยิ่ง จนการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองสำเร็จสมบูรณ์ได้ ผู้ศึกษาค้นคว้าขอกราบ ขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ อาจารย์ประจำภาควิชา การศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก นายสันติ อภัยราช ข้าราชการบำนาญ ครูเชี่ยวชาญ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร นายไพฑูรย์ นุชทรวง ศึกษานิเทศก์ ข้าราชการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากำแพงเพชร เขต 2 นายเอนก จาดดำ ศึกษานิเทศก์ ข้าราชการพิเศษ (ศิลปะ) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษากำแพงเพชร เขต 2 และนางจุฑามาศ ไพฑูรย์ ครูชำนาญการพิเศษ (สาขานาฏศิลป์) โรงเรียนคลองลานวิทยา สำนักงานเขตพื้นที่มัธยมศึกษากำแพงเพชร เขต 41 ที่กรุณาให้คำแนะนำ แก้ไขและตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า จนทำให้การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองครั้งนี้ สมบูรณ์และมีคุณค่า ตลอดจนศิลปินพื้นบ้านที่มีความเชี่ยวชาญทางารร้องและแสดงเพลงฉ่อย พื้นบ้านวังแฉม ซึ่งประกอบด้วย นายสกุล ต๊ะปินตา หัวหน้าคณะเพลงฉ่อย นายฟุ้ง ปานสุด นายกองค้การบริหารส่วนตำบลวังแฉม ประธานศูนย์วัฒนธรรม อำเภอคลองขลุง นายแสน ผิวละออ นายสมาน ศรีรัตน์ นางปัทมาพร โชติกะคาม นางบัวลอย ชูพิณีจ นางมลทิน นาคนาม และ นางจันทร์ภา กุลทานันคุณ นักร้องการ 7 ว จากศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร ที่ได้ร่วม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อให้เกิดการจัดการเกี่ยวกับความรู้เรื่องเพลงฉ่อยพื้นบ้านวังแฉมให้คงอยู่ สืบไป

ขอขอบพระคุณ ผู้บริหาร บุคลากรและขอขอบใจนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 โรงเรียนบ้านบึงลาด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากำแพงเพชร เขต 2 กำแพงเพชร ที่ให้ความอนุเคราะห์ ให้ความสะดวก และให้ความร่วมมืออย่างดียิ่งในการใช้หลักสูตรทดลองใช้หลักสูตรฝึกอบรม สืบสานตำนานเพลงฉ่อยพื้นบ้านวังแฉม ด้วยกิจกรรมฝึกอบรม และการเก็บข้อมูลต่างๆ

คุณค่าและประโยชน์อันพึงมีจากการศึกษาค้นคว้าฉบับนี้ ผู้ศึกษาค้นคว้าขอขอบและ อุดหนุนแด่ผู้มีพระคุณทุกๆ ท่าน

สมหมาย หวังทรัพย์