

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือ ในการพัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติม
ด้วยบทร้อยกรอง เรื่อง “เมืองซากังราว” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

1. รองศาสตราจารย์ชาดา กลิ่นเจริญ
ตำแหน่ง อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษาศาสตร์
สถานที่ทำงาน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิสมัย รบชนะชัย พูลสุข
ตำแหน่ง ผู้ช่วยอธิการบดี
สถานที่ทำงาน มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร จังหวัดกำแพงเพชร
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วินัย บุษบา
ตำแหน่ง อาจารย์ประจำภาควิชาสังคมศึกษา
สถานที่ทำงาน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
4. นายสันติ อภัยราช (ครูเชี่ยวชาญ)
ตำแหน่ง ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร
5. นายสุนทร นุชทรวง
ตำแหน่ง หัวหน้ากลุ่มนิเทศ ชำนาญการพิเศษ
สถานที่ทำงาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากำแพงเพชร เขต 2
จังหวัดกำแพงเพชร

ภาคผนวก ข หนังสือขอความอนุเคราะห์ของผู้เชี่ยวชาญ



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานบริการการศึกษา โทร. 2443, 2444

ที่ ศธ 0527.02.01/6304

วันที่ 16 พฤศจิกายน 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

เรียน รองศาสตราจารย์ชาดา กลิ่นเจริญ

ด้วย นางจิรภาส กล้ากสิการ รหัสประจำตัว 52070575 นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง “การพัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติมด้วยบทร้อยกรอง เรื่อง เปิดประตูสู่เมืองซากังราว” ตามหลักสูตรปริญญาโทมหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

ในการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณิงนิจ ภูพัฒน์วิบูลย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



ที่ ศธ 0527.02.01/6305

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000

16 พฤศจิกายน 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิสมัย รบชนะชัย พูลสุข

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน 1 ฉบับ
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน 1 ฉบับ

ด้วย นางจิรภาส กล้ากสิการ รหัสประจำตัว 52070575 นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง "การพัฒนาหนังสือเพิ่มเติมด้วยบทร้อยกรอง เรื่อง เปิดประตูสู่เมืองชากงราว" ตามหลักสูตรปริญญาโทมหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

ในการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณินิจ ภูพัฒน์วิบูลย์)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

งานบริการการศึกษา
โทร 0-5596-2444 ต่อ 115-119
โทรสาร 0-5596-2066



ที่ ศธ 0527.02.01/6306

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000

16 พฤศจิกายน 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

เรียน คุณสุนทร นุชทรวง

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน 1 ฉบับ
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน 1 ฉบับ

ด้วย นางจิรภาส กล้ากสิการ รหัสประจำตัว 52070575 นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง "การพัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติมด้วยบทร้อยกรอง เรื่อง เปิดประตูสู่เมืองซากังราว" ตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

ในการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างดี จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณิงนิจ ภูพัฒน์วิบูลย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

งานบริการการศึกษา

โทร 0-5596-2444 ต่อ 115-119

โทรสาร 0-5596-2066



ที่ ศธ 0527.02.01/6307

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000

16 พฤศจิกายน 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์วินัย บุชบา

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน 1 ฉบับ
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน 1 ฉบับ

ด้วย นางจิรภาส กล้ากสิการ รหัสประจำตัว 52070575 นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง "การพัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติมด้วยบทร้อยกรอง เรื่อง เปิดประตูสู่เมืองซากังราว" ตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

ในการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณินิจ ภูพัฒน์วิบูลย์)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

งานบริการการศึกษา
โทร 0-5596-2444 ต่อ 115-119
โทรสาร 0-5596-2066



ที่ ศธ 0527.02.01/630๙

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000

16 พฤศจิกายน 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

เรียน คุณสันติ อภัยราช

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน 1 ฉบับ
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จำนวน 1 ฉบับ

ด้วย นางจิรภาส กล้ากสิการ รหัสประจำตัว 52070575 นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง "การพัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติมด้วยบทร้อยกรอง เรื่อง เปิดประตูสู่เมืองซากังราว" ตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

ในการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณิงนิจ ภูพัฒน์วิบูลย์)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

งานบริการการศึกษา
โทร 0-5596-2444 ต่อ 115-119
โทรสาร 0-5596-2066

ภาคผนวก ค ผลการพิจารณาความเหมาะสมของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

ตาราง 14 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง เรื่อง “เมืองซากังราว” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ตามความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน

รายการ	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ คนที่					\bar{X}	S.D	ระดับความเหมาะสม
	1	2	3	4	5			
	1. ด้านเนื้อหา							
1.1 เนื้อหามีความสอดคล้องกับผลการเรียนรู้	4	4	5	5	4	4.40	0.55	มาก
1.2 เนื้อหามีความชัดเจน สามารถสื่อความหมายให้ผู้เรียนเข้าใจได้ง่าย	4	4	5	4	4	4.20	0.45	มาก
1.3 มีความเหมาะสมกับวัยและความต้องการของผู้เรียน	4	5	4	4	5	4.40	0.54	มาก
1.4 เนื้อหาเป็นไปตามขั้นตอนของการเรียนรู้	4	4	4	5	4	4.20	0.45	มาก
1.5 มีความยากง่าย เหมาะสมกับวัย	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
1.6 มีความทันสมัยเหมาะสมกับสถานการณ์	4	4	5	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
1.7 เนื้อหาถูกต้องตรงกับเหตุการณ์	4	5	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
2. ด้านภาษา								
2.1 ภาษามีความสละสลวยเหมาะสมกับเนื้อหา	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
2.2 สื่อความหมายได้ถูกต้องชัดเจน	4	4	3	4	4	3.80	0.45	มาก
2.3 มีความถูกต้องตามหลักไวยากรณ์	4	5	4	4	5	4.40	0.55	มาก
3. ด้านรูปเล่ม								
3.1 รูปเล่มสวยงาม คงทน ถาวร	4	5	4	5	4	4.40	0.55	มาก
3.2 ปกของหนังสือกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ	4	5	3	4	4	4.00	0.71	มาก

ตาราง 14 (ต่อ)

รายการ	ความเห็นของ					\bar{X}	S.D	ระดับ ความ เหมาะสม
	ผู้เชี่ยวชาญ คนที่							
	1	2	3	4	5			
3.3 รูปเล่มมีความเหมาะสม และ สะดวกในการนำไปใช้	4	4	5	5	4	4.40	0.55	มาก
3.4 รูปภาพประกอบสัมพันธ์กับเนื้อหา	4	5	4	5	4	4.40	0.55	มาก
3.5 ขนาดตัวอักษรเหมาะสมกับวัยของ ผู้เรียน	4	5	4	3	5	4.20	0.84	มาก
3.6 ตัวอักษรมีความชัดเจน	4	3	5	5	5	4.40	0.89	มาก
4. ด้านคุณค่าของหนังสือ								
4.1 เสริมความรู้ นอกเหนือจากเนื้อหา ในหลักสูตร	4	4	5	4	5	4.40	0.55	มาก
4.2 ปลุกฝังให้ผู้เรียนเกิดความรักและ ภาคภูมิใจในถิ่นที่อยู่ของตนเอง	4	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
4.3 นำเรื่องราวที่ได้ ไปปรับใช้กับชีวิต จริงได้	4	5	3	5	4	4.20	0.84	มาก
รวมเฉลี่ย						4.38		

ภาคผนวก ง แบบประเมินความสอดคล้องของแบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
กับผลการเรียนรู้ เรื่อง "เมืองซากังราว"

แบบประเมินความสอดคล้องของแบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกับผลการเรียนรู้
เรื่อง "เมืองซากังราว" สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง โปรดพิจารณาข้อทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของหนังสืออ่านเพิ่มเติม
บทร้อยกรอง เรื่อง "เมืองซากังราว" สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 แล้วลง
ความเห็นว่ามี ความสอดคล้องกับผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดหรือไม่ แล้วเขียน
เครื่องหมาย (✓) ลงในช่องคะแนนการพิจารณาของท่าน ดังนี้

+ 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมีความสอดคล้องกับผลการ
เรียนรู้

- 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมีความสอดคล้องกับผลการเรียนรู้
- 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่มีความสอดคล้องกับผลการเรียนรู้

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1.1 อธิบายความ เป็นมาของ โบราณสถานและ โบราณวัตถุของเมือง ซากังราวได้	1. ทำไมพระยาตะก่ากับนายพะไปจึงช่วยกัน บูรณะพระบรมธาตุนครชุม ก. เพราะไม่สวยงาม ข. เพราะเป็นเจดีย์เก่าแก่ ค. เพราะเจดีย์ทรุดโทรม ง. เพราะอยากทำบุญ (เฉลย ข้อ ค)				
1.2 ระบุความสำคัญ ของศาสนสถานและ โบราณวัตถุแต่ละแห่ง ในเมืองซากังราวได้	2. พระพุทธรูปที่ทำจากทองสัมฤทธิ์คือข้อใด ก. เพราะไม่สวยงาม ข. เพราะเป็นเจดีย์เก่าแก่ ค. เพราะเจดีย์ทรุดโทรม ง. เพราะอยากทำบุญ (เฉลย ข้อ ค)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1.3 อธิบาย ความสัมพันธ์ของศาสนสถานและ โบราณวัตถุต่อวิถีชีวิตของคนเมืองชา กักราวใต้	3. พระบรมธาตุนครชุมสร้างขึ้นในสมัยใด ก. สมัยสุโขทัย ข. สมัยอยุธยา ค. สมัยธนบุรี ง. สมัยรัตนโกสินทร์ (เฉลย ข้อ ก)				
1.3 อธิบาย ความสัมพันธ์ของศาสนสถานและ โบราณวัตถุต่อวิถีชีวิตของคนเมืองชา กักราวใต้	4. ศาสนสถานมีความสำคัญต่อวิถีชีวิตของ คนเมืองชากักราวอย่างไร ก. ชาวเมืองชากักราวใช้เป็นสถานที่ประกอบ พิธีทางพระพุทธศาสนา ข. ใช้เป็นสถานที่ทำงาน ค. ใช้เป็นสถานที่ประชุม ง. ใช้เป็นสถานที่จัดงานรื่นเริง (เฉลย ข้อ ก)				
1.3 อธิบาย ความสัมพันธ์ของศาสนสถานและ โบราณวัตถุต่อวิถีชีวิตของคนเมืองชา กักราวใต้	5. การนำขมเงินเป็นของเซ่นไหว้หลวงพ่ อไม้ เชื่อว่าจะทำให้เกิดเหตุการณ์ใด ก. ฝนตกหนัก ข. ฝนไม่ตก ค. น้ำไม่ท่วม ง. ไซค์ดี (เฉลย ข้อ ข)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1.3 อธิบายความสัมพันธ์ของศาสนสถานและโบราณวัตถุต่อวิถีชีวิตของคนเมืองซากังราวได้	6. เพราะเหตุใดเจ้าอาวาสจึงได้อัญเชิญหลวงพ่อเพชรมาประดิษฐานที่วัดบาง ก. เพราะเป็นทองสัมฤทธิ์ ข. เพราะสถานที่เดิมไม่เหมาะสม ค. เพราะเป็นพระพุทธรูป ง. เพราะสร้างวัดใหม่ (เฉลย ข้อ ข)				
1.4 เสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์ศาสนสถานและโบราณวัตถุได้	7. เพราะเหตุใดพุทธลักษณะของหลวงพ่อไม้จึงเปลี่ยนไป ก. เพราะสร้างขึ้นใหม่ ข. เพราะสร้างเลียนแบบ ค. เพราะบูรณะขึ้นใหม่ ง. เพราะสร้างวัดใหม่ (เฉลย ข้อ ค)				
1.4 เสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์ศาสนสถานและโบราณวัตถุได้	8. ทำไมชาวเยอรมันจึงแอบตัดเศียรและพระหัตถ์ของพระอิศวรไป ก. เพราะสวยดี ข. เพราะอยากได้ไปบูชา ค. เพราะเป็นคนใจร้าย ง. เพราะเป็นคนชั่วไม่ละอายต่อบาป (เฉลย ข้อ ง)				
2.1 อธิบายความเป็นมาของประเพณีวัฒนธรรมของคนเมืองซากังราวได้	9. เพราะเหตุใดจึงมีการจัดงานนบพระขึ้นมาใหม่ ก. เพราะต้องการให้คนรู้จัก ข. เพราะเป็นประเพณี ค. เพราะเป็นวัฒนธรรม ง. เพราะเป็นประเพณีที่สืบทอดกันมา (เฉลย ข้อ ข)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
2.2 อธิบาย ความสำคัญขอ ประเพณีวัฒนธรรม ที่มีต่อวิถีชีวิตของคน เมืองชาวกังราวได้	10. ประเพณีที่มีความสำคัญต่อวิถีชีวิตของ คนเมืองชาวกังราวคือข้อใด ก. ประเพณีนบพระ-ประเพณีสารทไทย ข. ประเพณีลอยกระทง ค. ประเพณีแข่งเรือ ง. ประเพณีแข่งรถ (เฉลย ข้อ ก)				
2.2 อธิบาย ความสำคัญขอ ประเพณีวัฒนธรรม ที่มีต่อวิถีชีวิตของคน เมืองชาวกังราวได้	11. เพราะเหตุใดประเพณีวัฒนธรรมจึงมี ความสำคัญต่อวิถีชีวิตของคนเมืองชาวกัง ราว ก. เพราะคนมาอยู่ร่วมกัน ข. เพราะคนอยู่ร่วมกันเป็นสังคม ค. เพราะการดำเนินชีวิตทำให้เกิดประเพณี ง. เพราะทุกคนมีอาชีพ (เฉลย ข้อ ค)				
2.3 ยกตัวอย่าง ประเพณีวัฒนธรรม ที่สำคัญของเมืองชา กังราวได้	12. ส่วนผสมของกระยาสารทในข้อใดทำให้ มีรสชาติ หอมหวาน กรอบอร่อย ก. น้ำอ้อยหวาน ข. ข้าวตอก ค. ข้าวเม่า ง. น้ำตาล (เฉลย ข้อ ก)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
2.3 ยกตัวอย่าง ประเพณีวัฒนธรรม ที่สำคัญของเมืองชา กักราวได้	13. ประเพณีใดที่แสดงให้เห็นถึงการร่วมแรง ร่วมใจในการประกอบอาหารของคนเมืองชา กักราว ก. กวนกระยาสาธา ข. กักราวกวน ค. มะม่วงกวน ง. กักราวทอด (เฉลย ข้อ ก)				
2.3 ยกตัวอย่าง ประเพณีวัฒนธรรม ที่สำคัญของเมืองชา กักราวได้	14. ข้อใดไม่ใช่ประเพณีวัฒนธรรมที่สำคัญ ของเมืองชากักราว ก. ประเพณีนบพระ เล่นเพลง ข. ประเพณีสารทไทยกักราวไข่มืองกำแพง ค. ประเพณีผ้าป่าแถว ง. รถแข่ง (เฉลย ข้อ ง)				
3.1 บอกเขตติดต่อ ของเมืองชากักราว ได้	15. จังหวัดนครสวรรค์อยู่ทางทิศใดของ เมืองชากักราว ก. ทิศตะวันออก ข. ทิศตะวันตก ค. ทิศเหนือ ง. ทิศใต้ (เฉลย ข้อ ง)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
3.2 ระบุเขตการปกครองของเมืองซากังราวได้	16. เขตการปกครองของเมืองซากังราวในปัจจุบันแบ่งเป็นกี่เขต ก. 9 เขต ข. 10 เขต ค. 11 เขต ง. 12 เขต (เฉลย ข้อ ค)				
3.3 อธิบายความสัมพันธ์ของเมืองซากังราวกับเมืองอื่นๆ ได้	17. เพราะเหตุใดแม่น้ำปิงจึงเป็นที่มาของวัฒนธรรมประเพณีของชาวซากังราว ก. เพราะชาวซากังราวอาศัยอยู่สองฝั่งแม่น้ำปิง ข. เพราะเป็นประเพณีสืบทอด ค. เพราะคนอยู่รวมกันเป็นกลุ่ม ง. สายน้ำทำให้เกิดวัฒนธรรม (เฉลย ข้อ ง)				
3.3 อธิบายความสัมพันธ์ของเมืองซากังราวกับเมืองอื่นๆ ได้	18. ทรัพยากรธรรมชาติที่ส่งผลด้านเศรษฐกิจของชาวเมืองซากังราวคือข้อใด ก. กัญชง ข. บ่อน้ำมันลานกระบือ ค. ถ่านหิน ง. แร่ธาตุ (เฉลย ข้อ ข)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
4. มรดกเมืองซากัง ราว 4.1 บอกชื่อมรดกที่ เป็นโบราณสถาน โบราณวัตถุของ เมืองซากัง ราวได้	19. วัดพระบรมธาตุตั้งอยู่ที่ใด ก. ตำบลนครชุม ข. ตำบลคลองขลุง ค. ตำบลในเมือง ง. ตำบลคณที (เฉลย ข้อ ก)				
4.1 บอกชื่อมรดกที่ เป็นโบราณสถาน โบราณวัตถุของ เมืองซากังราวได้	20. พระเจ้าลิไท้นำต้นไม้อะไรมาปลูกที่วัด พระบรมธาตุ ก. ต้นไทร ข. ต้นโพธิ์ ค. ต้นสีเสียด ง. ต้นกล้วยไข่ (เฉลย ข้อ ข)				
4.2 อธิบาย ความสำคัญของ มรดกทางศาสน สถานโบราณวัตถุ ของเมืองซากังราว ได้	21. ศาสนสถานที่สำคัญของเมืองซากังราว ก่อสร้างด้วยวัสดุใด ก. หินและทราย ข. หินอ่อน ค. ศิลาแลง ง. ปูน (เฉลย ข้อ ค)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
4.2 อธิบาย ความสำคัญของ มรดกทางศาสนา สถานโบราณวัตถุ ของเมืองซากังราว ได้	22. วัดใดที่ประดิษฐานพระพุทธรูปปางเดิน ยืน นั่ง และนอน ก. วัดพระแก้ว ข. วัดพระสี่อิริยาบถ ค. วัดช้างรอบ ง. วัดพระนอน (เฉลย ข้อ ข)				
4.2 อธิบาย ความสำคัญของ มรดกทางศาสนา สถานโบราณวัตถุ ของเมืองซากังราว ได้	23. ทำไมบ่อน้ำที่วัดอวาสใหญ่จึงได้ชื่อว่า “บ่อสามแสน” ก. เพราะมีบ่อน้ำสามแสนบ่อ ข. เพราะมีประชาชนสามแสนคน ค. เพราะมีคนมาใช้น้ำมากกว่าสามแสนคน ง. เพราะมีพระในวัดสามแสนองค์ (เฉลย ข้อ ค)				
4.3 เสนอแนวทาง อนุรักษ์มรดกทางศา สนสถานโบราณวัตถุ ของเมืองซากังราว ได้	24. เพราะเหตุใดวัดพระแก้วจึงไม่มีพระสงฆ์ จำพรรษาอยู่ ก. เพราะเป็นวัดร้าง ข. เพราะเป็นวัดของพระมหากษัตริย์ ค. เพราะเป็นวัดเจ้านาย ง. เพราะเป็นวัดที่ใช้ประกอบพิธีทาง พระพุทธศาสนา (เฉลย ข้อ ง)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
4.3 เสนอแนวทางอนุรักษ์มรดกทางศาสนสถานโบราณวัตถุของเมืองชางกั๋วได้	25. คุณครูนำนักเรียนไปศึกษาศาสนสถานและโบราณวัตถุของเมืองชางกั๋วควรปฏิบัติตนอย่างไร ก. ปฏิบัติตนตามระเบียบของศาสนสถานโบราณวัตถุ ข. เดินไปเป็นกลุ่มๆ ค. เดินคนเดียว ง. เตรียมอาหารไปรับประทานมากๆ (เฉลย ข้อ ก)				
4.3 เสนอแนวทางอนุรักษ์มรดกทางศาสนสถานโบราณวัตถุของเมืองชางกั๋วได้	26. การอนุรักษ์โบราณสถานโบราณวัตถุเป็นหน้าที่ของใคร ก. ของทุกคน ข. ของข้าราชการ ค. ของชาวชางกั๋ว ง. ของชาวบ้าน (เฉลย ข้อ ก)				
5. ของดีบ้านเราชาวคลองขลุง 5.1 อธิบายความเป็นมาของอำเภอคลองขลุงได้	27. ข้อใดเป็นที่มาของอำเภอคลองขลุง ก. พบโคลงช้าง ข. มีแม่น้ำลำคลองมาก ค. มีต้นไม้มาก ง. มีกล้วยไม้มาก (เฉลย ข้อ ก)				

เรื่อง/ผลการเรียนรู้	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
5.1 อธิบายความเป็นมาของอำเภอคลองขลุงได้	28. ตามตำนานเล่าขานต่อกันมาพบโขลงช้างที่ใด ก. ในป่า ข. ในแม่น้ำปิง ค. ในทุ่งนา ง. ในลำคลอง (เฉลย ข้อ ง)				
5.2 อธิบายที่มาที่เป็นเอกลักษณ์สำคัญของอำเภอคลองขลุงได้	29. ประเพณีผ้าป่าแถวของชาวอำเภอคลองขลุงปฏิบัติสืบต่อกันมาอย่างไร ก. ปฏิบัติในวันลอยกระทง ข. ปฏิบัติในวันพระ ค. ปฏิบัติในวันเข้าพรรษา ง. ปฏิบัติในวันออกพรรษา (เฉลย ข้อ ก)				
5.3 เสนอแนวทางการอนุรักษ์ของดีที่เป็นเอกลักษณ์ของชาวคลองขลุงได้	30. ถ้านักเรียนอยากไปเที่ยวพักผ่อนในอำเภอคลองขลุงจะเลือกไปที่ใด ก. น้ำตกคลองลาน ข. บ่อน้ำพุร้อนพระร่วง ค. น้ำตกลานควาย ง. สวนทรงชัย (เฉลย ข้อ ง)				

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้เชี่ยวชาญ

ภาคผนวก จ 1. ความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

2. ค่าความยาก (p) ค่าอำนาจจำแนก (B) ของแบบทดสอบวัด 3. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ตาราง 15 ผลการพิจารณาความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
ของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรองเรื่อง“เมืองซากังราว” สำหรับนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					$\sum X$	IOC	ความหมาย
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
1	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
2	+1	+1	0	+1	+1	4	0.8	สอดคล้อง
3	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
4	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
5	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
6	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
7	0	+1	+1	+1	+1	4	0.8	สอดคล้อง
8	0	+1	+1	+1	+1	4	0.8	สอดคล้อง
9	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
10	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
11	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
12	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
13	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
14	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
15	+1	+1	+1	+1	0	4	0.8	สอดคล้อง
16	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
17	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
18	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง

ตาราง 15 (ต่อ)

ข้อที่	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					$\sum X$	IOC	ความหมาย
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
19	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
20	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
21	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
22	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
23	+1	+1	+1	0	+1	4	0.8	สอดคล้อง
24	0	+1	+1	0	+1	3	0.6	สอดคล้อง
25	+1	+1	+1	0	+1	4	0.8	สอดคล้อง
26	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
27	0	0	+1	+1	+1	3	0.6	สอดคล้อง
28	0	+1	+1	+1	+1	4	0.8	สอดคล้อง
29	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง
30	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	สอดคล้อง

ตาราง 16 แสดงการวิเคราะห์แบบทดสอบเพื่อหาค่าความยาก (p) ค่าอำนาจจำแนก (B) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง “เมืองซากังราว” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ข้อที่	ความยาก (p)	อำนาจจำแนก (B)	แปลความหมาย
1	0.77	0.62	ใช้ได้
2	0.80	0.51	ใช้ได้
3	0.80	0.51	ใช้ได้
4	0.87	0.44	ใช้ได้
5	0.53	0.76	ใช้ได้
6	0.67	0.79	ใช้ได้
7	0.67	0.63	ใช้ได้
8	0.63	0.75	ใช้ได้
9	0.70	1.00	ใช้ได้
10	0.73	0.73	ใช้ได้
11	0.83	0.35	ใช้ได้
12	0.73	0.57	ใช้ได้
13	0.87	0.29	ใช้ได้
14	0.77	0.46	ใช้ได้
15	0.87	0.44	ใช้ได้
16	0.67	0.95	ใช้ได้
17	0.73	0.89	ใช้ได้
18	0.73	0.73	ใช้ได้
19	0.77	0.73	ใช้ได้
20	0.73	0.89	ใช้ได้
21	0.73	0.78	ใช้ได้
22	0.73	0.73	ใช้ได้
23	0.73	0.44	ใช้ได้
24	0.53	0.33	ใช้ได้

ตาราง 16 (ต่อ)

ข้อที่	ความยาก (p)	อำนาจจำแนก (B)	แปลความหมาย
25	0.90	0.33	ใช้ได้
26	0.90	0.33	ใช้ได้
27	0.87	0.44	ใช้ได้
28	0.87	0.29	ใช้ได้
29	0.77	0.35	ใช้ได้
30	0.87	0.44	ใช้ได้

ตาราง 17 แสดงการวิเคราะห์ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
ของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง เรื่อง “เมืองซากังราว” สำหรับนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ข้อที่	x_1	x_1^2	$(x_1 - C)^2$
1	24	576	36
2	27	279	81
3	26	676	64
4	25	625	49
5	22	848	16
6	25	676	64
7	28	784	100
8	25	676	67
9	29	841	121
10	25	676	64
11	22	848	16
12	26	676	64
13	22	848	16
14	27	279	81
15	25	676	64
16	28	784	100
17	22	484	16
18	23	529	25
19	24	576	26
20	21	441	9
21	23	529	25
22	24	576	26
23	27	729	81
24	25	625	64

ตาราง 17 (ต่อ)

ข้อที่	x_1	x_1^2	$(x_1 - C)^2$
25	25	625	64
26	25	625	64
27	22	484	16
28	25	625	49
29	26	676	64
30	23	529	25
รวม	716	18457	1554
0.86			

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
เรื่อง “เมืองซากังราว” มีค่าความเที่ยง 0.86

ภาคผนวก จ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง “เมืองซากังราว”
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
เรื่อง “เมืองซากังราว” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 30 ข้อ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

- ทำไมพระยาตะก่ากับนายพะไปจึงช่วยกันบูรณะพระบรมธาตุนครชุม
ก. เพราะเป็นเจดีย์ที่เก่าแก่
ข. เพราะไม่สวยงาม
ค. เพราะเจดีย์ทรุดโทรม
ง. เพราะอยากทำบุญ
- พระพุทธรูปที่ทำจากทองสัมฤทธิ์คือข้อใด
ก. หลวงพ่อเพชร
ข. หลวงพ่ออุโมงค์
ค. หลวงพ่อโมลี
ง. หลวงพ่อไม้
- พระบรมธาตุเมืองนครชุม สร้างขึ้นในสมัยใด
ก. สมัยสุโขทัย
ข. สมัยอยุธยา
ค. สมัยธนบุรี
ง. สมัยรัตนโกสินทร์
- ศาสนสถานมีความสำคัญต่อวิถีชีวิตของคนเมืองซากังราวอย่างไร
ก. ชาวเมืองซากังราวใช้เป็นที่พักบิณฑบาตทางพุทธศาสนา
ข. ใช้เป็นสถานที่ทำงาน
ค. ใช้เป็นสถานที่ประชุม
ง. ใช้เป็นสถานที่จัดงานรื่นเริง
- การนำขนมจีนเป็นของเซ่นไหว้หลวงพ่อกุญแจ เชื่อว่าจะทำให้เกิดเหตุการณ์ใด
ก. ฝนตกหนัก
ข. ฝนไม่ตก
ค. น้ำไม่ท่วม
ง. ไซคดี

6. เพราะเหตุใดเจ้าอาวาส จึงได้อัญเชิญหลวงพ่อเพชรมาประดิษฐานที่วัดบาง
- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| ก. เพราะเป็นทองสัมฤทธิ์ | ข. เพราะสร้างวัดใหม่ |
| ค. เพราะเป็นพระพุทธรูป | ง. เพราะสถานที่เดิมไม่เหมาะสม |
7. เพราะเหตุใดพุทธลักษณะของหลวงพ่อก็ไม่จึงเปลี่ยนไปจากเดิม
- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| ก. เพราะสร้างขึ้นใหม่ | ข. เพราะบูรณะขึ้นใหม่ |
| ค. เพราะสร้างเลียนแบบ | ง. เพราะสร้างวัดใหม่ |
8. ทำไมชาวเยอรมันจึงแอบตัดเศียรและพระหัตถ์ของพระอิศวรไป
- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| ก. เพราะสวยดี | ข. เพราะอยากได้ไปบูชา |
| ค. เพราะเป็นคนใจร้าย | ง. เพราะเป็นคนชั่วไม่ละอายต่อบาป |
9. เพราะเหตุใด จึงมีการจัดงานนบพระขึ้นมาใหม่
- | |
|--------------------------------------|
| ก. เพราะประเพณีเดิมกำลังจะเลือนหายไป |
| ข. เพราะต้องการให้คนรู้จัก |
| ค. เพราะของเดิมล้าสมัย |
| ง. เพราะอยากจัดงานให้ยิ่งใหญ่ |
10. ประเพณีที่มีความสำคัญต่อวิถีชีวิตของคนเมืองชาวกั๊วคือข้อใด
- | |
|----------------------------------|
| ก. ประเพณีแข่งรถ |
| ข. ประเพณีลอยกระทง |
| ค. ประเพณีแข่งเรือ |
| ง. ประเพณีนบพระ – ประเพณีสารทไทย |
11. เพราะเหตุใดประเพณีวัฒนธรรมจึงมีความสำคัญต่อวิถีชีวิตคนเมืองชาวกั๊ว
- | |
|--|
| ก. เพราะคนมาอยู่รวมกัน |
| ข. เพราะคนอยู่รวมกันเป็นสังคม |
| ค. เพราะการดำเนินชีวิตทำให้เกิดประเพณี |
| ง. เพราะทุกคนมีอาชีพ |

12. ส่วนผสมของกระยาสารทในข้อใดทำให้มีรสชาติ หอมหวาน กรอบอร่อย
- | | |
|---------------|------------|
| ก. น้ำอ้อยกวน | ข. ข้าวตอก |
| ค. ข้าวเม่า | ง. น้ำตาล |
13. ประเพณีใดที่แสดงให้เห็นถึงการร่วมแรงร่วมใจในการประกอบอาหารของคนเมืองชาวกั๊ว
- | | |
|-----------------|-------------|
| ก. กวนกระยาสารท | ข. กลั๊วกวน |
| ค. มะม่วงกวน | ง. กลั๊วทอด |
14. ข้อใดไม่ใช่ประเพณีวัฒนธรรมที่สำคัญของเมืองชาวกั๊ว
- | | |
|---------------------|--------------------------------------|
| ก. แข่งรถ | ข. ประเพณีสารทไทยกลั๊วเชียงใหม่กำแพง |
| ค. ประเพณีผ้าป่าแถว | ง. ประเพณีนบพระเล่นเพลง |
15. จังหวัดนครสวรรค์อยู่ทางทิศใดของเมืองชาวกั๊ว
- | | |
|----------------|---------------|
| ก. ทิศตะวันออก | ข. ทิศใต้ |
| ค. ทิศเหนือ | ง. ทิศตะวันตก |
16. เขตการปกครองของเมืองชาวกั๊วในปัจจุบันแบ่งเป็นกี่เขต
- | | |
|-----------|-----------|
| ก. 9 เขต | ข. 10 เขต |
| ค. 11 เขต | ง. 12 เขต |
17. เพราะเหตุใดแม่น้ำปิงจึงเป็นที่มาของวัฒนธรรมประเพณีของชาวกั๊ว
- | |
|--|
| ก. เพราะชาวกั๊วอาศัยอยู่บนสองฝั่งแม่น้ำปิง |
| ข. เพราะคนอยู่รวมกันเป็นกลุ่ม |
| ค. เพราะเป็นประเพณีที่สืบทอด |
| ง. สายน้ำทำให้เกิดวัฒนธรรม |
18. ทรัพยากรธรรมชาติที่ส่งผลทางด้านเศรษฐกิจของชาวกั๊วคืออะไร
- | | |
|-------------|-----------------------|
| ก. ถ่านหิน | ข. บ่อน้ำมันลานกระบือ |
| ค. กลั๊วไข่ | ง. แร่ธาตุ |
19. วัดพระบรมธาตุตั้งอยู่ที่ใด
- | | |
|----------------|-----------------|
| ก. ตำบลนครชุม | ข. ตำบลคลองขลุง |
| ค. ตำบลในเมือง | ง. ตำบลคณฑี |

27. ข้อใดเป็นที่มาของอำเภอคลองขลุง

ก. มีแม่น้ำลำคลองมาก

ข. พบโคลงช้าง

ค. มีต้นไม้มาก

ง. มีกล้วยไข่หวาน

28. ตามตำนานเล่าขานต่อกันว่าพบโคลงช้างที่ใด

ก. ในป่า

ข. ในลำคลอง

ค. ในทุ่งนา

ง. ในแม่น้ำปิง

29. ประเพณีทอดผ้าป่าแถวของชาวอำเภอคลองขลุงปฏิบัติสืบทอดกันมาอย่างไร

ก. ปฏิบัติในวันลอยกระทง

ข. ปฏิบัติกันในวันพระ

ค. ปฏิบัติกันในวันเข้าพรรษา

ง. ปฏิบัติในวันออกพรรษา

30. ถ้านักเรียนอยากไปเที่ยวพักผ่อนในอำเภอคลองขลุงจะเลือกไปที่ใด

ก. น้ำตกคลองลาน

ข. สวนทรงชัย

ค. น้ำตกลานควาย

ง. บ่อน้ำพุร้อนพระร่วง

ภาคผนวก ข 1. ผลการทดลองใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมกับนักเรียน จำนวน 9 คน

2. ผลการทดลองใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมกับนักเรียน จำนวน 30 คน

ตาราง 18 แสดงผลการทดลองใช้เพื่อหาประสิทธิภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
เรื่อง “เมืองซากังราว” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
โรงเรียนวัดพรหมประดิษฐ์ จำนวน 9 คน

เลขที่	คะแนนทดสอบท้ายบทเรียน					รวม (50 คะแนน)	คะแนนทดสอบ หลังเรียน (30 คะแนน)
	เล่มที่ 1 (10)	เล่มที่ 2 (10)	เล่มที่ 3 (10)	เล่มที่ 4 (10)	เล่มที่ 5 (10)		
1	9	8	9	9	10	45	28
2	8	9	8	8	8	41	27
3	8	8	8	8	9	41	21
4	8	8	7	8	7	38	23
5	9	8	9	8	9	43	25
6	8	9	9	9	8	43	24
7	8	8	8	8	8	40	26
8	7	7	8	7	8	37	22
9	9	9	8	8	9	43	25
$\sum X$	74	73	73	72	72	371	221
\bar{X}	8.22	8.11	8.11	8.00	8.00	41.22	24.56
$\bar{X}\%$	82.22	81.11	81.11	80.00	80.00	82.44	81.85

ตาราง 19 แสดงผลการทดลองใช้เพื่อหาประสิทธิภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง เรื่อง “เมืองซากังราว” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนอนุบาล วั่งไทร จำนวน 30 คน

เลขที่	คะแนนทดสอบท้ายบทเรียน					รวม (50 คะแนน)	คะแนนทดสอบ หลังเรียน (30 คะแนน)
	เล่มที่ 1 (10)	เล่มที่ 2 (10)	เล่มที่ 3 (10)	เล่มที่ 4 (10)	เล่มที่ 5 (10)		
1	8	8	9	8	8	41	27
2	7	7	8	7	7	39	23
3	8	9	8	8	9	42	24
4	9	8	8	9	8	42	22
5	9	8	9	9	8	43	26
6	7	7	8	7	7	38	26
7	8	8	8	8	8	40	22
8	8	8	9	8	8	42	27
9	8	8	8	8	9	41	23
10	8	9	9	8	8	41	25
11	8	9	8	8	8	40	24
12	8	8	8	8	8	40	24
13	9	8	9	9	9	45	25
14	9	9	9	9	9	45	23
15	8	9	8	8	8	40	20
16	8	9	8	8	9	44	26
17	8	9	8	9	9	46	25
18	9	8	7	9	8	41	24
19	7	8	8	8	9	40	25
20	8	9	9	8	9	43	21
21	8	8	8	8	8	40	23

ตาราง 19 (ต่อ)

เลขที่	คะแนนทดสอบท้ายบทเรียน					รวม (50 คะแนน)	คะแนนทดสอบ หลังเรียน (30 คะแนน)
	เล่มที่ 1 (10)	เล่มที่ 2 (10)	เล่มที่ 3 (10)	เล่มที่ 4 (10)	เล่มที่ 5 (10)		
22	9	8	8	9	8	42	28
23	8	9	8	8	9	42	26
24	8	9	8	7	9	41	23
25	8	9	9	8	8	42	23
26	8	8	8	8	8	42	24
27	8	8	7	9	7	43	22
28	7	8	8	9	8	43	24
29	9	7	7	8	8	39	25
30	9	7	8	8	8	42	24
$\sum X$	244	246	245	247	255	1228	724
\bar{X}	8.13	8.20	8.17	8.20	8.23	40.93	24.13
$\bar{X}\%$	81.33	82.00	81.67	82.60	82.33	81.87	80.44
$E_1 / E_2 = 81.87/80.44$							

ภาคผนวก ข ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและ
หลังเรียนด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง เรื่อง “เมืองซากังราว” ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ตาราง 20 แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและ
หลังเรียนด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง เรื่อง “เมืองซากังราว”
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

เลขที่	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนหลังเรียน	D	D ²
	30 คะแนน	30 คะแนน		
1	14	25	11	121
2	17	21	10	100
3	15	24	6	36
4	17	25	9	81
5	12	25	12	144
6	14	24	7	49
7	15	26	7	49
8	20	23	6	36
9	19	22	7	49
10	18	24	4	16
11	20	27	5	25
12	16	23	7	49
13	22	26	4	16
14	20	25	5	25
15	15	23	8	49
16	21	25	7	16
17	18	27	5	25
18	19	22	4	16
19	17	24	10	100

ตาราง 20 (ต่อ)

เลขที่	คะแนนก่อนเรียน 30 คะแนน	คะแนนหลังเรียน 30 คะแนน	D	D ²
20	21	23	7	49
21	14	24	10	100
22	23	27	7	49
23	20	27	7	49
24	22	26	7	49
25	19	27	8	64
26	22	25	8	64
27	20	25	5	25
28	23	24	6	36
29	20	24	4	16
30	16	23	10	100
$\sum x$			213	1651

ภาคผนวก ฅ แสดงผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการใช้นั่งสืออ่าน
เพิ่มเติมบทร้อยกรอง เรื่อง “เมืองซากักราว” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ตาราง 21 แสดงผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการใช้นั่งสืออ่าน
เพิ่มเติมบทร้อยกรอง เรื่อง “เมืองซากักราว” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 4

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D	ระดับความ พึงพอใจ
1. ด้านเนื้อหา			
1.1 เนื้อหาเร้าความสนใจ ทำให้อยากเรียนอยาก ติดตามเรื่องราว	4.83	0.38	มากที่สุด
1.2 ทำให้รู้และเข้าใจในเนื้อหาสาระของ ประวัติศาสตร์เมืองซากักราว	4.83	0.38	มากที่สุด
1.3 ส่งเสริมให้เกิด ความรัก หวงแหน ในถิ่นที่อยู่ของ ตนเอง	4.73	0.52	มากที่สุด
1.4 เนื้อหาอ่านแล้วเข้าใจง่าย	4.80	0.41	มากที่สุด
1.5 การดำเนินเรื่องจากง่ายไปหายาก	4.73	0.52	มากที่สุด
1.6 เกิดความภาคภูมิใจประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของ ตนเอง	4.73	0.45	มากที่สุด
2. ด้านการนำเสนอ			
2.1 ภาษาที่ใช้มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	4.80	0.41	มากที่สุด
2.2 การนำเสนอเนื้อหามีความเชื่อมโยงต่อเนื่องกัน	4.67	0.55	มากที่สุด
2.3 การนำเสนอเนื้อหาที่มีความชัดเจนไม่วกวน	4.80	0.41	มากที่สุด
2.4 รูปภาพสอดคล้องกับเนื้อหาและเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	0.77	0.43	มากที่สุด
3. ด้านรูปแบบและการพิมพ์			
3.1 รูปแบบสวยงาม คงทน ถาวรดี	4.90	0.31	มากที่สุด
3.2 ขนาดของตัวอักษรเหมาะกับวัยของผู้เรียน	4.87	0.35	มากที่สุด

ตาราง 21 (ต่อ)

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D	ระดับความพึงพอใจ
3.3 การพิมพ์ชัดเจน อ่านง่าย	4.70	0.47	มากที่สุด
3.4 องค์ประกอบของหนังสือมีความชัดเจน	4.80	0.48	มากที่สุด
3.5 รูปภาพสอดคล้องกับเนื้อหาทุกเล่ม	0.77	0.43	มากที่สุด
3.6 ปก รูปภาพน่าสนใจ สวยงาม น่าอ่าน	0.87	0.35	มากที่สุด
3.7 สีสันของหนังสือดึงดูดความสนใจ	4.80	0.41	มากที่สุด
3.8 กระดาษมีความเหมาะสม	4.80	0.41	มากที่สุด
3.9 การจัดลำดับหน้า ไม่สับสน	4.87	0.35	มากที่สุด
3.10 ขนาดของรูปเล่มมีความเหมาะสม	4.80	0.41	มากที่สุด
รวมเฉลี่ย	4.79	0.26	มากที่สุด