

# บทที่ 1

## บทนำ

### ความเป็นมาและความสำคัญ

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสังคม เศรษฐกิจ ศาสนา วัฒนธรรม และปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม ซึ่งมีผลต่อคุณภาพชีวิต การจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สามารถนำไปพัฒนาผู้เรียนได้โดยตรง ทั้งด้านร่างกาย จิตใจ สติปัญญา อารมณ์ สังคม ตลอดจนนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิต ซึ่งเป็นความมุ่งหวังของหลักสูตรการศึกษา พุทธศักราช 2544 ที่ต้องการให้ผู้เรียนมีคุณภาพดังที่กล่าวข้างต้น

อย่างไรก็ตาม การสอนพุทธศาสนาในสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ไม่บังเกิดผลสัมฤทธิ์เท่าที่ควร สาเหตุสำคัญมาจากพระพุทธรูปศาสนาเป็นสิ่งที่สอนยาก มีเนื้อหาสาระมาก ซ้ำซ้อนขาดความสัมพันธ์เชื่อมโยงภายในวิชาพุทธศาสนาด้วยกัน มีสื่อและกิจกรรมน้อยเกินไป (พระเทพโสมภณ ประยูร ธมฺมจิตโต, 2542 หน้า 10) ทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่ายในการเรียน เนื่องจากไม่เห็นประโยชน์ คุณค่า ขาดสิ่งเร้า สิ่งจูงใจ ตลอดจนกิจกรรมการสอนไม่เน้นให้เด็กได้ปฏิบัติจริง อีกประการหนึ่งครูผู้สอนขาดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาสาระของพุทธศาสนา ขาดทักษะในการที่จะถ่ายทอดให้ผู้เรียนเกิดความรู้ วิธีการสอนก็มักจะสอนด้วยการบรรยาย การเล่าให้ฟัง นักเรียนจึงรับรู้เรื่องของพุทธศาสนาอย่างเลื่อนลอย และด้วยความรู้สึที่ห่างไกลตัว (มาลีณี แก้วเงิน, 2541) จากปัญหาการสอนสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม เรื่อง พระพุทธประวัติ นั้น การพัฒนาสื่อการสอนสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม เรื่อง พระพุทธประวัติ ให้มีความดึงดูดใจผู้เรียน จึงมีความสำคัญ และจำเป็นอย่างยิ่งในการนำสื่อการสอนทางเทคโนโลยี (Information Communication Technologies : ICT) นำมาพัฒนาสื่อการสอนเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพต่อผู้เรียนมากยิ่งขึ้น

ปัจจุบันความก้าวหน้าของเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Communication Technologies : ICT) มีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพมากซึ่งได้เข้ามามีบทบาทสำคัญต่อการดำเนินชีวิตและก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงกับสังคมมนุษย์อย่างมากมาย รวมไปถึงบทบาทในการจัดการศึกษาโดยสร้างเป็นนวัตกรรมที่นำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพ

การเรียนรู้ของผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ดังจะเห็นได้จากเทคโนโลยีที่เชื่อมต่อทางอินเทอร์เน็ต ได้เข้ามามีบทบาทต่อชีวิตประจำวันมนุษย์มากยิ่งขึ้น เพราะอินเทอร์เน็ตมีการนำเสนอข้อมูล ข่าวสารที่ทันสมัยและทันต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นทั่วโลก ทำให้ผู้ใช้ได้รับรู้ถึงการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลาทุกข้อมูลข่าวสารที่ได้นำเสนอทางอินเทอร์เน็ตอย่างหลากหลายรูปแบบเพื่อสนองความสนใจและความต้องการของผู้ใช้ทุกกลุ่ม อินเทอร์เน็ตจึงเป็นแหล่งสารสนเทศสำคัญสำหรับบุคคลในทุกวงการ และทุกอาชีพที่สามารถค้นหาสิ่งที่ตนสนใจได้ในทันที แต่อย่างไรก็ดีในกระบวนการ จัดการศึกษาผู้เรียนสามารถเรียนรู้ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้ เช่น ห้องสมุดอิเล็กทรอนิกส์ (E-Library) บทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (WBI) และ E-Learning โดยผู้เรียนจะเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้จะเป็นไปตามปัจจัยภายใต้ทฤษฎีแห่งการเรียนรู้ 2 ประการ คือ การเรียนรู้ตามความรู้ความสามารถของผู้เรียนเอง และการตอบสนองในความแตกต่างระหว่างผู้เรียน การศึกษาจะทำผ่านสื่อบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต โดยผู้สอนจะนำเสนอข้อมูลความรู้ให้ผู้เรียน ได้ทำการศึกษาผ่านบริการเวิลด์ ไรด์ เว็บ (World Wide Web) หรือ เว็บไซต์ โดยอาจให้มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน

ดังที่กล่าวมาแล้วจะเห็นได้ว่าการเรียนการสอนผ่านเว็บเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Web-Based Instruction) จัดเป็นความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่นำมาใช้ในวงการการศึกษา ในการผลิตสื่อการเรียนการสอนอีกรูปแบบหนึ่ง มีการเรียกในภาษาไทยหลายชื่อแตกต่างกัน เช่น “บทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต” “การสอนบนเว็บ” “การเรียนการสอนผ่านเว็บ” หรืออาจจะมีชื่ออื่น ๆ อีกแล้วแต่จะเรียกกัน (ในงานวิจัยนี้จะเรียกว่า “บทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต”) แต่ก็มี ความหมายเดียวกัน คือ การสอนโดยใช้เว็บเป็นสื่อโดยอาจบรรจุเนื้อหาวิชาทั้งหมดบนเว็บ หรือ เป็นวิชาที่ใช้เว็บเสริม การเรียนรู้หรือนำทรัพยากรบนเว็บมาใช้ในการเรียน ลักษณะของการเรียนนั้น ผู้เรียนจะเรียนผ่านจอคอมพิวเตอร์ เชื่อมโยงกับเครือข่าย โดยไม่จำกัดเวลา สถานที่ กลุ่มบุคคล ขึ้นอยู่กับความพร้อมของผู้เรียน เพียงแต่ผู้เรียนนั้นต้องสามารถเชื่อมต่อเข้ากับอินเทอร์เน็ต เพื่อเข้าไปศึกษา และผู้เรียนก็สามารถติดต่อ สื่อสาร สนทนา อภิปราย จะใช้ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ โปรแกรมสนทนา และกระดานข่าวก็ได้ โดยเฉพาะผู้เรียนที่ไม่กล้าแสดงออก จะกล้าแสดงความคิดเห็นมาก

จากข้อดีและแนวคิดในการนำเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในการออกแบบสื่อการเรียนการสอน ประกอบกับการสำรวจปัญหา และความต้องการของผู้สอนพุทธศาสนาพบว่า กลุ่มวิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม เรื่อง พระพุทธประวัติ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ปัญหาที่พบคือ การเรียนการสอนเรื่อง พุทธประวัติ ทั้ง 8 ตอน ได้แก่

1. การประสูติ การศึกษาและการครองเรือนของเจ้าชายสิทธัตถะ
2. การเสด็จออกผนวชของเจ้าชายสิทธัตถะ
3. การตรัสรู้ของพระพุทธเจ้า
4. การประกาศพระพุทธศาสนาของพระพุทธเจ้า
5. โปรดชฎิล 3 พี่น้อง
6. โปรดพระเจ้าพิมพิสาร
7. การปลงอายุสังขารของพระพุทธเจ้า
8. การเสด็จดับขันธปรินิพพานของพระพุทธเจ้า

ผู้เรียนไม่สามารถมองเห็นภาพ และเนื้อหาของพุทธประวัติ ซึ่งผู้สอนส่วนใหญ่ใช้วิธีการสอนแบบบรรยาย ทำให้ผู้เรียนเกิดความเบื่อหน่าย ไม่สนใจในการเรียน และที่สำคัญผู้เรียนไม่เข้าใจเรื่องราวพุทธประวัติอย่างแท้จริง

ภาพจิตรกรรมฝาผนังในประเทศไทยส่วนมากจะปรากฏในโบสถ์ หรือวิหาร และเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับศาสนาเป็นส่วนใหญ่โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อชักนำ จูงใจผู้ที่มีความเลื่อมใสในพุทธศาสนาอยู่แล้ว เมื่อได้ชมรูปภาพจิตรกรรมไทยเหล่านี้ ก็จะมีซาบซึ้งในรสพระธรรมคำสั่งสอนยิ่งขึ้น (ชมพูนุช วงศ์ประยูร 2521: 5) แต่ในปัจจุบันภาพจิตรกรรมในโบสถ์ วิหาร ที่แสดงเรื่องราวของพุทธประวัติ ถูกใช้ประโยชน์ในการศึกษาน้อยลง จึงจำเป็นต้องหาแนวทางที่นำภาพจิตรกรรมฝาผนังที่มีคุณค่าเหล่านี้มาเป็นสื่อสัญลักษณ์เพื่อถ่ายทอดเรื่องราวของพุทธประวัติ เพื่อให้ผู้เรียนได้เกิดความรู้และเห็นคุณค่าของภาพจิตรกรรมฝาผนังไทย

ดังนั้น คณะผู้วิจัยได้รวบรวมปัญหา เพื่อศึกษาวิธีการแก้ไขการจัดการเรียนการสอนโดยได้นำสื่อการสอนประเภทรูปภาพ ซึ่งเป็นภาพจิตรกรรมที่มีอยู่ภายในอุโบสถตามวัดต่าง ๆ ในเขตจังหวัดพิจิตร ที่เป็นภาพแสดงเรื่องราวพุทธประวัติ ทั้งนี้ภาพส่วนใหญ่เป็นภาพประเภทจิตรกรรมฝาผนังไทยที่มีความสวยงาม จูงใจผู้ที่ได้พบเห็น และเกิดความเลื่อมใสศรัทธาอันจะนำมาซึ่งความระลึกถึงจดจำภาพพุทธประวัติที่ได้เห็นอันเป็นสิ่งที่มีความค่า และเป็นสื่อสัญลักษณ์ ซึ่งถ่ายทอดเรื่องราวของพระพุทธเจ้าที่น่าสนใจ ทำให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของภาพจิตรกรรมฝาผนังที่มีอยู่ในอุโบสถตามวัดต่าง ๆ ในเขตจังหวัดพิจิตร

## จุดมุ่งหมายของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง พุทธประวัติ โดยใช้ภาพจิตรกรรมฝาผนัง สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2
2. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2

## ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียนช่วงชั้นที่ 2 สามารถเข้าไปศึกษาเรียนรู้บทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตโดยไม่จำกัดจำนวนตามความสามารถและความต้องการของตนเองแบบไม่จำกัดเวลาและสถานที่
2. นักเรียนเกิดความภูมิใจในภาพจิตรกรรมฝาผนังที่อยู่ในท้องถิ่นของตนเอง

## ขอบเขตของการวิจัย

### 1. ขอบเขตด้านเนื้อหา

ผู้ศึกษาได้พัฒนาบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง พุทธประวัติ โดยใช้ภาพจิตรกรรมฝาผนัง สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 จากเนื้อหาที่ผู้ศึกษาได้วิเคราะห์จากหลักสูตรการศึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

1. ศึกษารายละเอียดของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544 รวมทั้งศึกษาสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ในหลักสูตรขั้นพื้นฐาน

2. ตำราเอกสารจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เช่น สำนักหอสมุดและสารสนเทศออนไลน์ ที่เกี่ยวกับจิตวิทยา การใช้สื่อการเรียนการสอน การออกแบบและพัฒนาเว็บ การออกแบบและพัฒนากระบวนการเรียนการสอน และภาพจิตรกรรมฝาผนังไทยที่เป็นเรื่องราวของพระพุทธประวัติ

3. การสอบถามความต้องการของกลุ่มตัวอย่างผู้ใช้บทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต คือ ครูผู้สอนวิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เป็นโรงเรียนขนาดใหญ่ ในเขตอำเภอเมืองจังหวัดพิจิตร ที่มีห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์สำหรับให้บริการอินเทอร์เน็ต จำนวน 5 คน เกี่ยวกับความต้องการด้านเนื้อหาและองค์ประกอบของบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง พุทธประวัติ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

## 2. ขอบเขตด้านประชากร

ประชากร คือ นักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ของโรงเรียนในเขตอำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร จำนวน โรงเรียน 5 โรงเรียน จำนวนนักเรียน 2,583 คน

กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาล พิจิตร อำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร จำนวน 30 คน ได้มาโดยวิธีการสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Sampling) โดยอาจารย์ประจำวิชาเป็นผู้คัดเลือกนักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานในการใช้คอมพิวเตอร์ และอินเทอร์เน็ตเบื้องต้น เพื่อมาดำเนินการทดลองใช้บทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่ผู้ศึกษาค้นคว้าได้จัดทำขึ้น

## 3. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

1. บทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่องพุทธประวัติ โดยใช้ภาพจิตรกรรมฝาผนัง กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2
2. แบบประเมินคุณภาพบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง พุทธประวัติ โดยใช้ภาพจิตรกรรมฝาผนัง กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2
3. แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง พุทธประวัติ โดยใช้ภาพจิตรกรรมฝาผนัง กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2

## ข้อตกลงเบื้องต้น

1. นักเรียนที่ลงทะเบียนเข้าเรียนบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง พุทธประวัติโดยใช้ภาพจิตรกรรมฝาผนัง สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 จะต้องมีพื้นฐานความรู้พื้นฐานในการใช้คอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตเบื้องต้น
2. การคัดเลือกภาพจิตรกรรมฝาผนัง คัดเลือกจากวัดในเขตอำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร ที่มีภาพจิตรกรรมฝาผนัง แสดงเรื่องราวของพุทธประวัติ มีความสวยงาม สมบูรณ์ สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2

## นิยามศัพท์เฉพาะ

1. **บทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต** หมายถึง บทเรียนที่คณะผู้วิจัยสร้างขึ้น โดยนำเสนอผ่านเครือข่าย เรื่องพุทธประวัติ ซึ่งแสดงรายละเอียด ภาพจิตรกรรมฝาผนัง เสียงบรรยาย โดยการวิเคราะห์องค์ประกอบในการออกแบบอย่างเป็นระบบใช้ World Wide Web เป็นสื่อในการเรียนการสอน โดยอยู่ในลักษณะของบทเรียน ซึ่งประกอบด้วยวัตถุประสงค์ เนื้อหา กิจกรรมการเรียน แบบทดสอบ ภาพประกอบเสียง ผู้สอนและนักเรียนสามารถใช้ Web board ในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น สืบค้น ทำแบบฝึกหัด แบบทดสอบ และประเมินตนเอง จากการทำแบบทดสอบได้ด้วยตนเอง บนระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) ด้วยการเชื่อมต่อผ่านโมเด็ม โดยไม่จำกัดเวลา และสถานที่

2. **ภาพจิตรกรรมฝาผนัง** หมายถึง รูปภาพเขียนระบายสีเป็นงานทัศนศิลป์ ซึ่งแสดงเรื่องราวของพุทธประวัติ ที่ปรากฏเป็นภาพบนฝาผนังภายในอุโบสถของวัดในเขตอำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร โดยภาพจิตรกรรมฝาผนัง มีความหมายตรงกับเนื้อหา เรื่องพุทธประวัติ ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ซึ่งคัดเลือกภาพ โดยผู้เชี่ยวชาญด้านศาสนา ผู้เชี่ยวชาญด้านกลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม และผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะ

3. **วัด** หมายถึง วัดที่อยู่ในเขตอำเภอเมืองจังหวัดพิจิตร ที่มีภาพจิตรกรรมฝาผนัง ซึ่งแสดงเรื่องราวของพุทธประวัติ ตรงตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2

4. **นักเรียน** หมายถึง นักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ของโรงเรียนในเขตอำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร

5. **พุทธประวัติ** หมายถึง เรื่องราวเกี่ยวกับประวัติของพระพุทธเจ้า ตามหลักสูตรขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม โดยแบ่งเป็นตอน 8 คือ 1) การประสูติ การศึกษาและการครองเรือนของเจ้าชายสิทธัตถะ 2) การเสด็จออกผนวชของพระพุทธเจ้า 3) การตรัสรู้ของพระพุทธเจ้า 4) การประกาศพุทธศาสนาของพระพุทธเจ้า 5) โปรดชฎิล 3 พี่น้อง 6) โปรดพระเจ้าพิมพิสาร 7) การปลงอายุสังขารของพระพุทธเจ้า 8) การเสด็จดับขันธปรินิพพานของพระพุทธเจ้า

6. **การเรียนบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต** หมายถึง กิจกรรมการเรียนการสอนที่ใช้เว็ลด์ ไซด์ เว็บ เป็นสื่อหรือตัวกลางในการเรียนการสอนร่วมกันระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนสามารถใช้ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตในการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น สืบค้น ตอบปัญหา ทำ

แบบฝึกหัด ข้อสอบและกิจกรรมการเรียนรู้การสอนระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้จาก จุดเชื่อมโยง ต่อเครือข่ายทุกจุดของโรงเรียนอนุบาลพิจิตร และการเชื่อมต่อระยะไกล เครือข่ายอินเทอร์เน็ตโดยไม่จำกัดเวลา และสถานที่ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2

**7. ความคิดเห็น** หมายถึง ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต หลังจากที่ได้ศึกษาบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง พุทธประวัติ โดยใช้ภาพจิตรกรรมฝาผนัง ซึ่งใช้แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน มีรายละเอียดด้านผลการเรียนรู้และความเข้าใจ ความสะดวก ความสนุกสนานในการเรียนบทเรียนบนเครือข่าย ที่คณะผู้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองได้พัฒนาขึ้น

**8. ประสิทธิภาพบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต** หมายถึง คุณภาพของบทเรียนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง พุทธประวัติ โดยใช้ภาพจิตรกรรมฝาผนัง ในการสร้างผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้กับผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามมาตรฐานการเรียนรู้โดยใช้เกณฑ์ 80/80 (บุปผชาติ ทัพพิกกรรม, 2544. หน้า 162) มีความหมาย ดังนี้

80 ตัวแรก หมายถึง ร้อยละของคะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่ทำแบบทดสอบระหว่างเรียน จำนวน 8 ตอน ๆ ละ 5 ข้อถูกต้องได้คะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

80 ตัวหลัง หมายถึง ร้อยละของคะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จำนวน 40 ข้อ ได้ถูกต้องได้คะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ 80