

เรื่อง	: การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย
ผู้ศึกษาค้นคว้า	: กิจจา เลี้ยงประยูร, ทิพย์วรรณ เลี้ยงประยูร, ยุพินภรณ์ วงศ์ชัย
ที่ปรึกษา	: ดร.อมรรัตน์ วัฒนาร
ประเภทสารนิพนธ์	: การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง กศ.ม. สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน, มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2551
คำสำคัญ	: หลักสูตรฝึกอบรม, การละเล่นพื้นบ้านรำไท่น

บทคัดย่อ

จุดมุ่งหมาย

เพื่อการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย ดังนี้ (1) เพื่อสร้างและหาคุณภาพหลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย (2) เพื่อศึกษาผลการใช้หลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย (3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อหลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย

วิธีการดำเนินการศึกษาค้นคว้า

ขั้นตอนที่ 1 การสร้างและหาคุณภาพหลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย นำข้อมูลจากการสอบถามบุคคลในท้องถิ่นและจากผู้ทรงคุณวุฒิมาเป็นข้อมูลประกอบในการสร้างหลักสูตรฝึกอบรม

ขั้นตอนที่ 2 การใช้หลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย เครื่องมือ ได้แก่ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบประเมินทักษะการเล่นเครื่องดนตรี แบบประเมินทักษะการร้องบทร้องรำไท่น แบบประเมินทักษะการรำประกอบบท แบบประเมินการเล่นรวมวงการละเล่นพื้นบ้านรำไท่น ที่คณะผู้ศึกษาค้นคว้าสร้างขึ้น

ขั้นตอนที่ 3 การศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อหลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย

ผลการศึกษาค้นคว้า

1. การสร้างและหาคุณภาพหลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย ทำให้ได้เอกสารหลักสูตรฝึกอบรม ประกอบด้วย หลักการและเหตุผล วัตถุประสงค์ โครงสร้างหลักสูตร แนวทางการจัดกิจกรรมการฝึกอบรม สื่อการฝึกอบรม การวัดและประเมินผล และเกณฑ์การผ่านหลักสูตร เอกสารประกอบหลักสูตรฝึกอบรม ได้แก่ คู่มือสำหรับผู้ให้การฝึกอบรม คู่มือสำหรับผู้เข้ารับการฝึกอบรม โดยภาพรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด
2. ผลการใช้หลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน สูงกว่าเกณฑ์ ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ผลการประเมินทักษะการเล่นเครื่องดนตรี การร้องบทร้องรำไท่น การรำประกอบบท และการเล่นรวมวง การละเล่นพื้นบ้านรำไท่น โดยภาพรวมอยู่ในระดับดีมาก
3. ผลการศึกษาค้นคว้าความพึงพอใจที่มีต่อหลักสูตรฝึกอบรมการละเล่นพื้นบ้านรำไท่นด้วยกิจกรรมค่าย โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด