

ภาคผนวก ก
รายนามผู้เชี่ยวชาญ

รายนามผู้เชี่ยวชาญ
ในการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

1. รองศาสตราจารย์ ดร. วารินทร์ แก้วอุไร
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์ จังหวัดพิษณุโลก

2. นางประไพศรี พุ่มชูศักดิ์
ศึกษานิเทศก์ ระดับ 9 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิจิตร เขต 1 จังหวัดพิจิตร

3. นางลาวัลย์ อัดโตหิ
ศึกษานิเทศก์ ระดับ 8 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิจิตร เขต 1 จังหวัดพิจิตร

4. นางสาวทองปอนด์ พิลา
ศึกษานิเทศก์ ระดับ 7 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิจิตร เขต 1 จังหวัดพิจิตร

5. นางเสาวภาคย์ เลยะกุล
ครู คศ. 3 โรงเรียนบ้านวังกระดี่ทอง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิจิตร เขต 1
จังหวัดพิจิตร

ภาคผนวก ข

- แบบประเมินแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะ เพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
- ผลการประเมินแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะ เพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง ขอความกรุณาให้ท่านพิจารณาแผนการจัดการเรียนรู้ การจัดกิจกรรม 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะ โดยให้คะแนน ความคิดเห็น เกี่ยวกับลักษณะข้อคำถาม และทำเครื่องหมาย / ลงในช่องว่าง ระดับคุณภาพ ตามความคิดเห็นของท่าน โดยกำหนดเกณฑ์การพิจารณาดังนี้

- | | | |
|---|---------|---|
| 5 | หมายถึง | การจัดทำแผนการเรียนรู้ในระดับ ดีมาก |
| 4 | หมายถึง | การจัดทำแผนการเรียนรู้ในระดับ ดี |
| 3 | หมายถึง | การจัดทำแผนการเรียนรู้ในระดับ พอใช้ |
| 2 | หมายถึง | การจัดทำแผนการเรียนรู้ในระดับ ควรปรับปรุง |
| 1 | หมายถึง | ไม่ปรากฏการจัดทำอยู่ในแผนการเรียนรู้ |

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพของแผน				
	5	4	3	2	1
1. ความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้กับหลักสูตร					
1.1 ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ซึ่งชั้น					
1.2 ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังครอบคลุมด้านความรู้ ทักษะ กระบวนการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์					
1.3 สาระการเรียนรู้สอดคล้อง และครอบคลุมผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง					
1.4 สาระสำคัญ สอดคล้องและครอบคลุมสาระการเรียนรู้					
1.5 จุดประสงค์การเรียนรู้ สอดคล้องและครอบคลุมพฤติกรรมด้านความรู้ ทักษะ กระบวนการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์					
1.6 จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้อง และครอบคลุมผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง					
1.7 จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้อง และครอบคลุมสาระสำคัญ					
1.8 ฐานการเรียนรู้ และร่องรอย (ภาระงาน/ผลงานที่ผู้เรียนต้องปฏิบัติ) สอดคล้อง เหมาะสม และครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้					

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพของแผน				
	5	4	3	2	1
2 กิจกรรมการเรียนรู้					
2.1 กิจกรรมสอดคล้อง และเหมาะสมกับการประเมินผลตาม มาตรฐาน ช่วงชั้น					
2.2 กิจกรรมสอดคล้องและเหมาะสมกับจุดประสงค์การเรียนรู้ด้าน ความรู้					
2.3 กิจกรรมสอดคล้องและเหมาะสมกับจุดประสงค์การเรียนรู้ด้าน ทักษะ กระบวนการ					
2.4 กิจกรรมเหมาะสมกับลักษณะของเนื้อหา					
2.5 กิจกรรมเน้นให้ผู้เรียนฝึกวางแผนการเรียนรู้ และการทำงานเพื่อ ให้บรรลุจุดประสงค์					
2.6 กิจกรรมเหมาะสมกับเวลา					
2.7 กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียนสอดคล้องกับเรื่องที่สอน สร้างปัญหา นำร่องติดตาม					
2.8 กิจกรรมเน้นให้ผู้เรียนปฏิบัติจริง สอดคล้องกับวัย และความ ต้องการ					
2.9 กิจกรรมเน้นการถ่วงโยงการเรียนรู้จากประสบการณ์เดิม ความรู้เดิม สู่การเรียนรู้สิ่งใหม่					
2.10 กิจกรรมเรียงตามลำดับความยาก - ง่าย มีขั้นตอน และเกี่ยวโยง สัมพันธ์กัน					
2.11 กิจกรรมมีความหลากหลาย ให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยความ กระฉับกระเฉง					
2.12 กิจกรรมมีการฝึกการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนได้เหมาะสม กับเนื้อหาและเหตุการณ์					
2.13 กิจกรรมช่วยให้ผู้เรียนบรรลุจุดประสงค์ด้านความรู้ ทักษะ กระบวนการและ คุณลักษณะอันพึงประสงค์					
2.14 กิจกรรมช่วยให้ผู้เรียนเกิดแนวคิด ในเรื่องที่เรียนด้วยตนเอง และด้วยกลุ่ม					

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพของแผน				
	5	4	3	2	1
3 สื่อ และแหล่งเรียนรู้					
3.1 สื่อและแหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหา					
3.2 สื่อและแหล่งการเรียนรู้ให้ความรู้และแนวคิดที่ถูกต้อง					
3.3 สื่อและแหล่งการเรียนรู้ช่วยให้เกิดการเรียนรู้ตามจุดประสงค์และเกิดแนวคิดได้ง่ายขึ้น รวดเร็วขึ้น					
3.4 สื่อและแหล่งการเรียนรู้ช่วยพัฒนาศักยภาพการคิด คิดสร้างสรรค์ และคิดอย่างมีวิจารณญาณ					
4 การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้					
4.1 กำหนดพฤติกรรมที่ต้องการวัด และประเมินได้สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น					
4.2 กำหนดพฤติกรรมที่ต้องการวัดและประเมินได้สอดคล้องและครอบคลุมผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง					
4.3 วิธีการและเครื่องมือ สอดคล้องกับลักษณะของพฤติกรรมที่ต้องการวัดในด้านความรู้ ทักษะกระบวนการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย					
4.4 เกณฑ์การประเมินผล สอดคล้องและเหมาะสมกับมาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น					
4.5 เครื่องมือและเกณฑ์การให้คะแนน ชัดเจน เข้าใจง่าย และนำไปปฏิบัติจริง					
4.6 เกณฑ์การประเมินผล สอดคล้องและเหมาะสมกับลักษณะของพฤติกรรมที่ต้องการวัดและประเมิน					

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพของแผน				
	5	4	3	2	1
4.7 เน้นการวัดและประเมินผลควบคู่กับการจัดการเรียนรู้					
4.8 เน้นการวัดและประเมินผลตามสภาพจริงด้วยวิธีการที่หลากหลาย					
สรุป					
รายการที่ควรปรับปรุงและวิธีการแก้ไข					
สรุปผลการประเมิน					

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

ตำแหน่ง.....

ภาคผนวก ง

- ค่าดัชนีความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการอ่าน
- ค่าความยาก ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเที่ยง ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการอ่าน

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
1. อ่านออกเสียงคำ ใหม่และคำพื้นฐาน จากบทเพลงได้ ถูกต้องทุกคำ	1. ข้อใด อ่านผิด ก. สนธยา อ่านว่า สน - ทะ - ยา ข. สวรรค์ อ่านว่า สะ - วัน ค. เสมอ อ่านว่า สะ - หมอ ง. สลาย อ่านว่า สะ - หลาย						1	เหมาะสม
	2. ข้อใด อ่านผิด ก. สัณหรณ์ อ่านว่า สั - หอน ข. เพชร อ่านว่า เผ็ด ค. นวลปราง อ่านว่า นวน - ปราง ง. ปัญหา อ่านว่า บัน - หา						0.80	เหมาะสม
	3. ข้อใด อ่านผิด ก. ทิวพนา อ่านว่า ทิว - พะ - นา ข. สุขสันต์ อ่านว่า สุข - สัน ค. ปริญา อ่านว่า ปะ - ริน - ยา ง. ประหม่า อ่านว่า ประ - มา						1	เหมาะสม
	4. ข้อใด อ่านผิด ก. ยากเข็ญ อ่านว่า ยาก - เข็น ข. เหว่ว้า อ่านว่า เว - ้ว้า ค. ขวัญใจ อ่านว่า ขวัน - ใจ ง. แสงจันทร์ อ่านว่า แสง - จัน - ทรา						1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย	
		1	2	3	4	5			
5. ข้อใด <u>อ่านผิด</u>	ก. หวันเกรง อ่านว่า วัน - เกรง						1	เหมาะสม	
	ข. เรือนชาน อ่านว่า เรือน - ชาน	+1	+1	+1	+1	+1			
	ค. ชั้นหมาก อ่านว่า ชั้น - หมาก								
	ง. แบบยน อ่านว่า แบบ - ยน								
6. ข้อใด <u>อ่านผิด</u>	ก. ไชว่คว่า อ่านว่า ไช - คว่า						1	เหมาะสม	
	ข. ร้อนรน อ่านว่า ร้อน - รน	+1	+1	+1	+1	+1			
	ค. ดอกหญ้า อ่านว่า ดอก - ยา								
	ง. จากจร อ่านว่า จาก - จอน								
7. ข้อใดอ่านออกเสียงตัวสะกดเหมือนกับคำว่า " <u>พราว</u> "	ก. กระวนกระวาย	+1	0	+1	+1	0	0.60	เหมาะสม	
	ข. ทิว								
	ค. ทอง								
ง. หวน									
	8. ข้อใดอ่านออกเสียงตัวสะกดเหมือนกับคำว่า " <u>สลาย</u> "	ก. สนธยา	+1	0	+1	+1	0	0.60	เหมาะสม
		ข. เฉลย							
ค. หมุนเวียน									
ง. แถย่าน									

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	9. <u>คำควบกล้ำ</u> ข้อใดอ่านได้ถูกต้อง ก. พรรณ ข. พรรณ ค. พัน ง. พัน	-1	+1	-1	-1	-1	-0.60	ไม่ เหมาะสม
	10. ข้อใดแบ่งวรรคตอนการอ่านได้ถูกต้อง ก. คงลิ้มเสียแล้ว/น้อง/แก้วเคยรักมาก่อน ข. คงลิ้ม/เสียแล้ว/น้องแก้ว/เคยรักมาก่อน ค. คงลิ้มเสีย/แล้ว น้องแก้ว/เคยรัก/มาก่อน ง. คงลิ้มเสียแล้ว/น้องแก้วเคยรักมาก่อน	+1	+1	0	-1	+1	0.40	ไม่ เหมาะสม
	11. ข้อใดแบ่งวรรคตอนการอ่านได้ถูกต้อง ก. ไอ้แม่บัวแรกแย้ม/เจ้าช่าง/แจ่มเหลือใจ ข. ไอ้แม่/ บัวแรกแย้ม/เจ้าช่างแจ่ม/เหลือ ใจ ค. ไอ้แม่บัว/แรกแย้ม/เจ้าช่าง/แจ่มเหลือใจ ง. ไอ้แม่บัวแรกแย้ม/เจ้าช่างแจ่มเหลือใจ	-1	0	0	-1	+1	-0.20	ไม่ เหมาะสม
	12. จากข้อความคำใดที่มีตัวสะกดอยู่ใน มาตรา แม่ กก ก. ฮัก ข. ถิ่ง ค. ก่อน ง. สัญญา	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	<p>คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบ คำถามข้อ 12 - 13</p> <p>เสียงทวงสัญญา ที่ดังแว่วมาจาก สาวอุบล ถึงคนที่ลืมความหลังฝั่งลำน้ำมูล ฮักบ่จริง ทั้งสาวให้ว่าวุ่น น้ำใจช่างเปลี่ยน เวียนหมุน บ่เหมือนสัญญาเมื่อคราก่อนนั้น</p> <p>13. จากข้อความ คำใดบ้างที่มีตัวสะกดอยู่ ในมาตรา แม่ เกอว</p> <p>ก. เวียน หมุน ข. ว่าว วุ่น ค. แว่ว สาว ง. อุบล น้ำมูล</p>	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	<p>คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม ข้อ 14 - 15</p> <p>เมื่อเลิกงานเดินเหงา มีเงาเป็นเพื่อน เข้า ชอย ผู้สาว บ้านไกล ใจลอย บ่มีคนคอย เคียงเหงา อยู่ในเมืองใหญ่ อุ่นกาย แต่หัวใจ หนาว วัน ๆ มีหลายเรื่องราว รุ่มเร้าให้คอย หวั่นไหว</p> <p>14. จากข้อความ คำใดเป็นคำควบกล้ำ</p> <p>ก. เลิก ข. ไกล ค. ลอย ง. หลาย</p>	+1	+1	+1	0	+1	0.80	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	15. จากข้อความข้างบน มีคำที่อยู่ในมาตรา แม่เกยกี่คำ ก. 3 คำ ข. 5 คำ ค. 7 คำ ง. 9 คำ	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	16. ข้อใดเว้นวรรคตอนการอ่านได้ถูกต้อง ก. เห็นดวงเดือน/เหมือนว่า/เห็นรั้วบ้าน ข. เห็นดวง/เดือนเหมือนว่า/เห็นรั้วบ้าน ค. เห็นดวงเดือน/เหมือนว่าเห็น/รั้วบ้าน ง. เห็นดวงเดือน/เหมือนว่าเห็นรั้วบ้าน	+1	+1	0	-1	+1	0.4	ไม่ เหมาะสม
	17. ข้อใดเว้นวรรคตอนการอ่านได้ถูกต้อง ก. จะรอ/อีกปี/ คราวนี้คงอีกไม่นาน ข. จะรออีก/ปีคราวนี้/คงอีกไม่นาน ค. จะรออีกปี/คราวนี้/ คงอีกไม่นาน ง. จะรออีกปี/คราวนี้คงอีก/ไม่นาน	+1	+1	0	-1	+1	0.4	ไม่ เหมาะสม
	18. คำในข้อใดอ่านออกเสียงเหมือนกับคำ ว่า “พลัน” ก. เพลิน ข. พรพรรณ ค. พละ ง. ปลั่ง	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	19. คำในข้อใดอ่านออกเสียงเหมือนกับคำ ว่า “ขวัญ” ก. ไชวู ข. ขอน ค. ข้าง ง. ขัน	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	20. ข้อใด <u>อ่านผิด</u> ก. ฤตุ อ่านว่า รี - ตุ ข. ซอบ อ่านว่า ซอบ ค. อกเหงา อ่านว่า อก - เงา ง. เตาะ อ่านว่า ดอ - เอาะ - เตาะ	-1	0	+1	+1	+1	0.40	ไม่ เหมาะสม
	21. “มองดาวที่เคลื่อนฟากฟ้า” คำว่า <u>เคลื่อน</u> หมายความว่าอย่างไร ก. ไม่มีเลย ข. มีพอประมาณ ค. มีน้อย ง. มีมาก	+1	+1	+1	-1	+1	0.60	เหมาะสม
	22. คำในข้อใดเป็นคำที่มีอักษรนำ ก. หมุนเวียน ข. หอมฟุ้ง ค. ห่วงหา ง. หวนคืน	+1	+1	+1	-1	+1	0.60	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
2. อ่านแบบแจกลูก สะกดคำจากคำ พื้นฐานจากเพลงได้ ถูกต้อง	23. คำว่า “ <u>เหม่อ</u> ” อ่านแจกลูกสะกดคำได้ อย่างไร ก. หม - เออ - เอก - หม่อ ข. เหมอ - เอก - เหม่อ ค. หอ- มอ- เออ- เหมอ-เหมอ- เอก- เหม่อ ง. เห- มอ - เออ - เอก - เหม่อ	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	24. คำว่า “ <u>สัญญา</u> ” อ่านแจกลูกสะกดคำได้ อย่างไร ก. สอ- อะ - สะ - ยอ - อา - ยา ข. สอ-อะ-สะ-สะ-นอ-สัน-ยอ-อา-ยา ค. สอ-นอ-สัน-ยอ-อา-ยา ง. ส-อะ-มอ-สัน-ยอ-อา-ยา	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	25. คำว่า “ <u>เยื่อน</u> ” อ่านแจกลูกสะกดคำ อย่างไรจึงจะถูกต้อง ก. ยอ-เอื่อ-เยื่อ-เยื่อ-นอ-เยื่อน ข. เยื่อ-นอ-เยื่อน ค. ยอ-เอ-ออ-เอื่อ-นอ-เยื่อน ง. เย-เอื่อ-นอ-เยื่อน	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	26. คำว่า “ <u>หม้าย</u> ” อ่านแจกลูกสะกดคำ อย่างไรจึงจะถูกต้อง ก. ออ-มอ-อา-ยอ-หมาย-โท-หม้าย ข. มอ-อา-ยอ-มาย-โท-หม้าย ค. หอ-อา-ยอ-หาย-โท-หม้าย ง. หอ-มอ-อา-หมา-หมา-ยอ-หมาย- หมาย- โท-มาย	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	27. คำว่า “ <u>หลอกหลวง</u> ” อ่านแจกลูกสะกด คำอย่างไรจึงจะถูกต้อง ก. หอ-ลอ-ออ-ลอ-ลอ-อ้ว-ลัว-ลัว-งอ-ลวง ข. ลอ-ออ-กอ-หลอก-ลอ-อ้ว-ลัว-ลัว-งอ- ลวง ค. หอ-ลอ-ออ-หลอ-หลอ-กอ-หลอก-ลอ- อ้ว-ลัว- ลัว-งอ-ลวง ง. ลอ-กอ-กอ-หลอก-ลล-อ้ว-งอ-ลวง	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	28. “ ดอ-โอ-โด-โด-ดอ-โดด-ดอ-เดี่ยว-เดี่ยว- เดี่ยว-วอ-เดี่ยว-เดี่ยว-เอก-เดี่ยว ” เป็นการ อ่านแจกลูกสะกดคำของคำในข้อใด ก. โอดเดี่ยว ข. โดเดี่ยว ค. โดดเดี่ยว ง. โดเดี่ยว	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	29. คำในข้อใดอ่านแจกลูกสะกดคำผิด ก. ฤดู - ลี-ดอ-อู- ดู ข. สวรรค์ - สอ-อะ-สะ-หอ-วอ-อะ-หะ- หะ-นอ- หวัน ค. สายธาร - สอ-อา-สา-สา-ยอ-สาย-ทอ- อา-ทา-ทานอ-ทาน ง. ตระการ - ตอ-รอ-อะ- ตระ-กอ-อา-กา- กา-นอ-กาน	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	30. “ปอ-รอ-โอ-โปร-โปร-ดอ-โปรด-ซอ-อา- ชา-ชา-บอ-ซาบ” เป็นการอ่านแจกลูก สะกดคำของคำในข้อใด ก. โปรดทราบ ข. โปรดทราบ ค. โปรดทาบ ง. โปรดซาบ	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	31. “รอ-เอือ-เรือ-เรือ-นอ-เรือ-ชอ-อา-ชา- ชา-นอ-ชาน” เป็นการอ่านแจกลูกสะกดคำ ของคำในข้อใด ก. เลื่อนชาน ข. เรือชาน ค. เรือชาญ ง. เรือชาน	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	32. “ หอ-วอ-อะ-หวะ-หะ-นอ-หวัน-หวัน-เอก-หวัน-กอ-รอ-เอ-เกร-เกรงอ-เกรง” เป็น การอ่านแจกลูกสะกดคำของคำในข้อใด ก. หวันเกลง ข. วันเกรง ค. หันเกรง ง. หวันเกรง	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	33. “ กอ-ลอ-อุ-กลุ-กลุ-มอ-กลุ่ม-กลุ่ม-โท-กลุ่ม” เป็นการอ่านแจกลูกสะกดคำของคำ ในข้อใด ก. กุ่ม ข. กรุ่ม ค. กลุ่ม ง. กลุ่ม	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	34. “หอ-ลอ-แอะ-แหละ” เป็นการอ่านแจกลูกสะกดคำของคำในข้อใด ก. แลอะ ข. แลหะ ค. แหระ ง. แหละ	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
3.บอกความหมาย ของคำและคำ พื้นฐานพร้อมสรุป เนื้อหาจากบทเพลง ได้ถูกต้อง	ให้อ่านข้อความที่กำหนดให้ แล้วตอบ คำถาม ข้อ 35 “แล้วต่อมามินานเท่าไร ชาวเธอนั้น หายไปก็กระจายอายคนแถวนั้น” 35. ข้อความนี้กล่าวถึงเรื่องอะไร ก. คนกระจายไปตามหมู่บ้าน ข. ชาวลือว่าคนหาย ค. คนอายุกันในหมู่บ้าน ง. คนอยู่กันมานานในหมู่บ้าน	+1	+1	0	+1	0	0.60	เหมาะสม
	ให้อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถาม ข้อ 36- 37 “ ผิวก็ดำ เตาะใส่แดง ข้าคม อมเหลือง น่อง อย่าโกรธเคือง ก็คนทั้งเมือง เลื่องลือ ไซ้ ใหม่” 36. คำว่า “ เลื่องลือ ” หมายถึงข้อใด ก. การพูดเรื่องใดเรื่องหนึ่งต่อกัน หลาย ๆ คน ข. การพูดไม่มีความหมาย ค. การพูดโกหก ง. การพูดถึงเรื่องไกลตัวเอง	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	37. คำว่า “ ขำคม ” หมายความว่าอย่างไร ก. หัวเราะเสียงดัง ข. ของมีคม ค. ตัวดำ ง. สวยงาม	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	38. คำว่า “ ใจดำ ” หมายความว่าอย่างไร ก. คนมีใจสีดำ ข. คนใจดี ค. คนใจร้าย ง. คนตัวดำ	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	39. “โดดเดี่ยว เดียวดาย ในห้องเล ลมพัด ลมเพลอຍมาไกล” คำว่า เดียวดาย หมายความว่าอย่างไร ก. ตัวคนเดียวไม่มีเพื่อน ข. สิ่งเดียว ค. เฮฮา ง. แอบ ซ่อน	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	40. “ ไม่ยอมให้ฝนเจ้าต้อง สลาย เมื่อพื้จม หายให้เจ้ายังมีหวัง “ คำว่า สลาย หมายความว่าอย่างไร ก. มั่นคง คงที่ ข. หายไป หมดไป ค. ยั้งเหลือ คงอยู่ ง. ยั้งดี ยั้งสวย	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	45. “ขอพึ่งแรงแห่งฝัน บันดาลให้เจอคนดี ให้สาวบ้านไกลคนนี้ได้มีคนคอยเคียงเหงา” ใจความสำคัญของข้อความบทนี้ คือข้อใด ก. คนไกลบ้าน ข. อยากเจอคนดีเป็นเพื่อน ค. ขอพึ่งความฝัน ง. อยากได้เพื่อน	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม “ วันหนึ่งน้องสาวลอยคอบมา มือเจ้าไขว่คว้า ขอนไม้เอาไว้ เพียงหวังในใจ พยุง ให้ลอย อยากส่งให้เธอถึงฝั่ง” 46. ข้อใดเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง ก. คว้าขอนไม้ รับถึงฝั่ง ลอยคอบมา ข. ไปถึงฝั่ง คว้าขอนไม้ ลอยคอบมา ค. ลอยคอบมา คว้าขอนไม้ ไปถึงฝั่ง ง. คว้าขอนไม้ ลอยคอบมา ไปถึงฝั่ง	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	47. คำว่า พยุง หมายความว่าอย่างไร ก. รั้งเข้ามา ข. ดิ่งขึ้นมา ค. ยกขึ้น ง. ประดับประดา	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
4. อ่านออกเสียง เนื้อเพลงของบท เพลงและตอบ คำถามได้	48. “นอนฟังเสียงฝน รินหล่นหลังคาเบาเบา คำว่า หล่น สะกดด้วยสระใด ก. อะ ข. อ่า ค. โอะ ง. เอีย	+1	+1	0	0	-1	0.20	ไม่ เหมาะสม
	49. “สาวไกลบ้าน กลับจากงานในวันฟ้า เศร้า ฟังเสียงฝนหล่นเม็ดพราว” จาก ข้อความคำใดเป็นคำควบกล้ำ ก. สาว ไกล กลับ ข. กลับ พราว ไกล ค. กลับ เศร้า หล่น ง. ไกล กลับ เศร้า	+1	+1	0	0	-1	0.20	ไม่ เหมาะสม
	50. “จะรออีกปี คราวนี้คงอีกไม่นาน ใจไหว หวั่นกลัวพี่หลอกหลวง” คำใดอ่านออกเสียง ตัวสะกดแม่เกอว ก. หวั่น ข. ลวง ค. คราว ง. นาน	+1	+1	0	0	-1	0.20	ไม่ เหมาะสม
	51. “รักลอยผ่านทบทวนความฝันสะท้อน” จากข้อความ มีคำอ่านออกเสียงแม่กนเป็น ตัวสะกดกี่คำ ก. 4 คำ ข. 3 คำ ค. 2 คำ ง. 1 คำ	+1	0	0	0	0	0.20	ไม่ เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	52. “มองลึบลีวแถวทิว พนา ” จากประโยค คำว่า พนา ออกเสียงกี่พยางค์ ก. 5 พยางค์ ข. 4 พยางค์ ค. 3 พยางค์ ง. 2 พยางค์	+1	+1	0	0	0	0.40	ไม่ เหมาะสม
	53. “ทุ่งนาดูช่าง เยียบเหงาจากบ้านเราเข้า พระนคร ” คำว่า นคร ออกเสียงตัวใดสะกด ก. ม สะกด ข. น สะกด ค. ย สะกด ง. ว สะกด	+1	+1	0	0	-1	0.20	ไม่ เหมาะสม
	คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบ คำถาม พ่อเตรียมไถ แม่เตรียมกล้า คอยฝนชา ดำนาได้ อ้ายลงหนอง น้องเลี้ยงควาย เรา ยิ้มได้ในความจน ฟังเสียงฝนอื้อ...อื้อ ฟังเสียงฝนหล่นหลังคา เหมือนเตือนว่า อย่า ลืมตน ฝึกหัวใจให้อดทน มีหลายคน ยัง ห่วงใย แกงหน่อไม้ ฝีมือแม่ รสแซบแท้ ติด ใจหลาย							เหมาะสม
	54.จากข้อความข้างบนครบครันนี้ประกอบ อาชีพใด ก. ทำไร่ ข. ทำสวน ค. ทำนา ง. ทำไร่อ้อย	+1	+1	+1	+1	0	0.80	

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	55. ข้อความในบทเพลง สอนเราในเรื่องใด ก. ความมีเมตตา ข. ความอดทน ค.ความสะอาด ง. การตรงต่อเวลา	+1	+1	+1	+1	0	0.80	เหมาะสม
	56. จากข้อความในบทเพลงบอกถึงช่วงฤดูใด ก. ฤดูหนาว ข. ฤดูร้อน ค. ฤดูฝน ง. ฤดูเก็บเกี่ยว	+1	+1	+1	+1	0	0.80	เหมาะสม
	57. จากข้อความในบทเพลง คำใดที่มีความหมายว่า <u>อรัญ</u> ก. แกลงไม้ ข. รสแซ่บ ค. ฝีมือแม่ ง. ติดใจ	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	58. นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อพบว่าการออกเสียงคำร้องในเพลงไม่ถูกต้อง ชัดเจน ก. ร้องใหม่ให้ถูก ข. แปลกดีชอบ ค. ไม่สนใจ ง. เฉย ๆ	+1	0	0	0	-1	0	ไม่ เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้	<p>อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม</p> <p>เหวว่า แทบน้ำตาหล่น นอนฟังเสียงฝนรินหล่น หลังคาเบาเบา เดี่ยวดายอยู่ในห้องเช่า</p> <p>59. คำว่า เบา เบา ควรใช้กับสถานการณ์ใด</p> <p>ก. เมื่อต้องการอ่านหนังสือ</p> <p>ข. เมื่อต้องการไปเที่ยว</p> <p>ค. เมื่อต้องการร้องเพลง</p> <p>ง. เมื่อรู้สึกกลัว</p>	+1	+1	+1	0	-1	0.40	ไม่เหมาะสม
	<p>60. นักเรียนรู้สึกอย่างไร เมื่อครูบอกให้อ่านหนังสือในเวลาว่าง</p> <p>ก. ดีใจ</p> <p>ข. เศษ</p> <p>ค. โกรธ</p> <p>ง. แสดงท่าทางเบื่อหน่ายให้ครูเห็น</p>	+1	+1	+1	0	-1	0.60	เหมาะสม
	<p>61. คำว่า สัญญา ควรนำไปใช้ในสถานการณ์ใด</p> <p>ก. เมื่อโตหิ้วของให้แดน</p> <p>ข. เมื่อน้อยบอกกับบิดว่าจะพาไปเที่ยวทะเล</p> <p>ค. เมื่อเอให้ขนมแดง</p> <p>ง. เมื่อดำไปเยี่ยมแดงขณะที่ป่วย</p>	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	62. คำว่า ปริญญา ควรนำไปใช้กับใคร ก. เมื่อเอื้องเรียนจบชั้น ป. 6 ข. เมื่อกึ่งขณะการแข่งขันการตอบปัญหา ค. เมื่อตีชนะอันดับที่ 1 การวาดภาพ ง. เมื่อน้อยจบการศึกษาระดับปริญญาตรี	+1	0	+1	+1	+1	0.80	เหมาะสม
	63. คำว่า เลื่องลือ ใช้กับเหตุการณ์ใด ก. เมื่อพูดต่อ ๆ กันไปหลาย ๆ คน ข. เมื่อพูดเสียงดัง ๆ ค. เมื่อพูดบ่อย ๆ ง. เมื่อพูดเป็นเวลานาน ๆ	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	64. คำว่า สายธาร ใช้กับสิ่งใด ก. อากาศ ข. ดิน หิน ค. แม่น้ำ ง. ท้องฟ้า	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	65. คำว่า กระวนกระวาย ใช้เมื่อไร ก. ใช้เมื่อเราสนุกสนาน ข. ใช้เมื่อเราเสียใจ ค. ใช้เมื่อเรารู้สึกตื่นเต้น ง. ใช้เมื่อเรารอคอยสิ่งใดสิ่งหนึ่ง	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	<p>คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาคำต่อไปนี้ แล้วนำไปเติมในข้อ 65-68 ลงในประโยคให้เหมาะสม</p> <p>ก. เหว่ว้า ข. เม็ดพราว ค. เกลือ่น ง. หอมฟุ้ง</p>							
	66. ฉันรู้สึกเหงา และเมื่อฉัน จาก บ้านมา	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	67. มองดูน้ำค้าง บนยอดหญ้าแพรว	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	68. ผู้คนที่ขยับไว้กลาด ถนน	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	69. โอ้ ทาแป้ง.....	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	70. คำว่า เดาะ ข้อใดมีความหมายถูกต้องที่สุด							
	ก. ชันตกบันได แขนเดาะ							
	ข. ชันเดาะรูปภาพให้สวยงาม							
	ค. ชันเห็นดอกไม้เดาะในเวลาเย็น	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	ง. น้ำสะอาดจะมีสีเดาะ							
71. คำว่า " เพลิน " จะนำไปใช้เมื่อใด								
ก. เมื่ออ่านหนังสือ								
ข. เมื่อทำการบ้าน								
ค. เมื่อถูกแม่ดุ	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม	
ง. เมื่อวิ่งหลบฝน								

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	<p>คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาคำต่อไปนี้ แล้วนำไปเติมในข้อ 71-74 ลงในประโยคให้ เหมาะสม</p> <p>ก. ชนหมาก ข. ประหม่า ค. สนธยา ง. หลอกหลวง</p>							
	72. เวลาผู้นกกาบินกลับรัง	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	73. เขาถูกไปขาย	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	74. ขบวนแห่.....ผ่าน หน้าบ้านฉัน	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
	75. เมื่อฉันขึ้นไปพูดบนเวที ฉันรู้สึก	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม
76. ประโยคในข้อใด มีความหมายคล้ายกับ คำว่า “ <u>หล่น</u> ”								
<p>ก. ตันทำหนังสือหลุด ข. แก้วตกจากโต๊ะ ค. แดงหกล้ม ง. หนึ่งโตดข้ามขอนไม้</p>	+1	+1	+1	+1	+1	1	เหมาะสม	

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมสอดคล้องของแบบทดสอบจากผู้เชี่ยวชาญ

เนื้อหา / จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม	แบบทดสอบ	คะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่					สรุป	ความหมาย
		1	2	3	4	5		
	77. นักเรียนรู้สึกอย่างไร เมื่ออ่านเรื่องราว ของเนื้อเพลงที่ชอบ ก. อยากอ่านอีก ข. เฉย ค. เบื่อ ง. อยากให้ผู้อื่นอ่านให้ฟัง	+1	+1	0	0	-1	0.20	ไม่ เหมาะสม
	78. "ผิวก็ดำ เตาะใส่แดง ขำคมอมเหลือง " จากข้อความ คำว่า เตาะใส่แดง ความใช้ กับคนผิวสีอย่างไร ก. ผิวดำแดง ข. ผิวดำ ค. ผิวขาว ง. ผิวอย่างไรก็ได้	+1	0	0	+1	-1	0.20	ไม่ เหมาะสม
	79. "รับตอบไวไว จะได้หาเงินแต่งงาน " คำว่า ไวไว ใช้กับสถานการณ์ใด ก. ตามสบาย ข. ไปเรื่อยๆ ค. เร่งรีบ ง. ทำอย่างปกติ	+1	0	0	+1	-1	0.20	ไม่ เหมาะสม
	80. คำว่า " บัวแรกแย้ม " จะนำไปใช้ เปรียบเทียบกับบุคคลใด ก. ชายหนุ่มวัยรุ่น ข. หญิงสาววัยรุ่น ค. หญิงแก่ ง. วัยใดก็ได้	+1	+1	0	+1	-1	0.40	ไม่ เหมาะสม

ตารางแสดงค่าความยาก ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเที่ยง
ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ข้อ ที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจ จำแนก(B)	แปลผล	ข้อ ที่	ค่าความ ยาก (P)	ค่าอำนาจ จำแนก(B)	แปลผล
1.	0.41	1.00	นำไปใช้ได้	21	0.50	0.38	นำไปใช้ได้
2.	0.44	0.75	นำไปใช้ได้	22.	0.50	0.63	นำไปใช้ได้
3.	0.41	0.75	นำไปใช้ได้	23.	0.28	0.38	นำไปใช้ได้
4.	0.59	0.63	นำไปใช้ได้	24	0.84	0.38	นำไปใช้ไม่ได้
5.	0.59	0.50	นำไปใช้ได้	25.	0.78	0.75	นำไปใช้ได้
6.	0.56	-0.13	นำไปใช้ไม่ได้	26	0.81	0.63	นำไปใช้ไม่ได้
7.	0.78	0.25	นำไปใช้ได้	27.	0.59	0.38	นำไปใช้ได้
8.	0.84	0.38	นำไปใช้ได้	28.	0.53	0.50	นำไปใช้ได้
9.	0.56	0.50	นำไปใช้ได้	29.	0.66	0.75	นำไปใช้ได้
10.	0.50	0.00	นำไปใช้ไม่ได้	30.	0.28	0.13	นำไปใช้ไม่ได้
11.	0.53	0.38	นำไปใช้ได้	31.	0.56	0.63	นำไปใช้ได้
12.	0.53	0.75	นำไปใช้ได้	32.	0.47	0.88	นำไปใช้ได้
13.	0.63	0.75	นำไปใช้ได้	33.	0.34	0.63	นำไปใช้ได้
14.	0.53	0.38	นำไปใช้ได้	34.	0.56	0.88	นำไปใช้ได้
15.	0.16	-0.25	นำไปใช้ไม่ได้	35	0.78	0.25	นำไปใช้ได้
16.	0.81	0.63	นำไปใช้ไม่ได้	36	0.44	0.88	นำไปใช้ได้
17.	0.72	0.50	นำไปใช้ได้	37.	0.41	0.75	นำไปใช้ได้
18.	0.78	0.50	นำไปใช้ได้	38	0.38	0.25	นำไปใช้ได้
19.	0.31	0.25	นำไปใช้ได้	39.	0.69	0.88	นำไปใช้ได้
20.	0.50	0.75	นำไปใช้ได้	40.	0.47	0.25	นำไปใช้ได้

ตารางแสดงค่าความยาก ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเที่ยง
ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ข้อ ที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจ จำแนก(B)	แปลผล	ข้อ ที่	ค่าความ ยาก (P)	ค่าอำนาจ จำแนก(B)	แปลผล
41.	0.44	0.63	นำไปใช้ได้	61.	0.59	1.00	นำไปใช้ได้
42.	0.38	0.75	นำไปใช้ได้	62.	0.47	1.00	นำไปใช้ได้
43.	0.56	0.88	นำไปใช้ได้	63.	0.22	0.38	นำไปใช้ได้
44.	0.56	0.63	นำไปใช้ได้	64.	0.53	0.88	นำไปใช้ได้
45.	0.25	-0.13	นำไปใช้ไม่ได้	65.	0.44	0.50	นำไปใช้ได้
46.	0.38	-0.38	นำไปใช้ไม่ได้	66.	0.47	0.75	นำไปใช้ได้
47.	0.56	0.75	นำไปใช้ได้	67.	0.56	0.63	นำไปใช้ได้
48.	0.63	0.75	นำไปใช้ได้	68.	0.38	0.50	นำไปใช้ได้
49.	0.41	0.50	นำไปใช้ได้	69.	0.38	0.00	นำไปใช้ไม่ได้
50.	0.50	0.38	นำไปใช้ได้	70.	0.50	1.00	นำไปใช้ได้
51.	0.34	0.63	นำไปใช้ได้	71.	0.53	0.88	นำไปใช้ได้
52.	0.22	-0.13	นำไปใช้ไม่ได้	72.	0.38	0.50	นำไปใช้ได้
53.	0.25	0.38	นำไปใช้ได้	73.	0.03	0.00	นำไปใช้ไม่ได้
54.	0.41	0.63	นำไปใช้ได้	74.	0.53	0.63	นำไปใช้ได้
55.	0.59	0.13	นำไปใช้ไม่ได้	75.	0.56	0.50	นำไปใช้ได้
56.	0.28	0.63	นำไปใช้ได้	76.	0.41	1.00	นำไปใช้ได้
57.	0.66	0.50	นำไปใช้ได้	77.	0.44	0.88	นำไปใช้ได้
58.	0.53	0.50	นำไปใช้ได้	78.	0.41	0.75	นำไปใช้ได้
59.	0.66	0.63	นำไปใช้ได้	79.	0.59	0.75	นำไปใช้ได้
60.	0.56	0.63	นำไปใช้ได้	80.	0.28	0.63	นำไปใช้ได้

ตารางแสดงค่าความยาก ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเที่ยง
ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ข้อ ที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจ จำแนก(B)	แปลผล	ข้อ ที่	ค่าความ ยาก (P)	ค่าอำนาจ จำแนก(B)	แปลผล
1.	0.59	0.63	นำไปใช้ได้	20	0.47	0.88	นำไปใช้ได้
2.	0.59	0.50	นำไปใช้ได้	22	0.56	0.88	นำไปใช้ได้
3.	0.78	0.25	นำไปใช้ได้	23.	0.56	0.88	นำไปใช้ได้
4.	0.84	0.38	นำไปใช้ได้	24	0.56	0.63	นำไปใช้ได้
5.	0.56	0.50	นำไปใช้ได้	25.	0.56	0.75	นำไปใช้ได้
6.	0.41	0.75	นำไปใช้ได้	26.	0.63	0.75	นำไปใช้ได้
7.	0.53	0.38	นำไปใช้ได้	27	0.28	0.63	นำไปใช้ได้
8.	0.53	0.75	นำไปใช้ได้	28.	0.66	0.50	นำไปใช้ได้
9.	0.63	0.75	นำไปใช้ได้	29.	0.53	0.50	นำไปใช้ได้
10.	0.53	0.38	นำไปใช้ได้	30.	0.66	0.63	นำไปใช้ได้
11.	0.72	0.50	นำไปใช้ได้	31.	0.56	0.63	นำไปใช้ได้
12.	0.78	0.50	นำไปใช้ได้	32.	0.59	1.00	นำไปใช้ได้
13.	0.50	0.75	นำไปใช้ได้	33.	0.53	0.88	นำไปใช้ได้
14.	0.50	0.38	นำไปใช้ได้	34.	0.47	0.75	นำไปใช้ได้
15.	0.50	0.63	นำไปใช้ได้	35.	0.56	0.63	นำไปใช้ได้
16.	0.78	0.75	นำไปใช้ได้	36.	0.53	0.88	นำไปใช้ได้
17.	0.59	0.38	นำไปใช้ได้	37.	0.53	0.63	นำไปใช้ได้
18.	0.53	0.50	นำไปใช้ได้	38.	0.56	0.50	นำไปใช้ได้
19.	0.66	0.75	นำไปใช้ได้	39	0.59	0.75	นำไปใช้ได้
20.	0.56	0.63	นำไปใช้ได้	40.	0.28	0.63	นำไปใช้ได้
ค่าความเที่ยงของข้อสอบทั้งหมด = 0.76							

ภาคผนวก ง

- แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

**แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการอ่าน
วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3**

คำชี้แจง แบบทดสอบฉบับนี้ มีจำนวน 40 ข้อ คะแนนเต็ม 40 คะแนน ให้เวลาทำ 40 นาที
 หน้าที่จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว ในคำถามแต่ละข้อแล้ว
 กาเครื่องหมาย **X** ลงใน ที่ตรงกับคำตอบที่ถูกต้องในกระดาษคำตอบ

1. คำว่า “**หม้าย**” อ่านแจกลูกสะกดคำอย่างไรจึงจะถูกต้อง

- ก. ออ – มอ – ออ – ยอ – หมาย – โท – หม้าย
- ข. มอ – ออ - ยอ – มาย – โท – หม้าย
- ค. หอ – ออ – ยอ – หาย – โท – หม้าย
- ง. หอ – มอ – ออ – หมา – หมา – ยอ – หมาย – หมาย – โท – หม้าย

2. คำว่า “**หลอกหลวง**” อ่านแจกลูกสะกดคำอย่างไรจึงจะถูกต้อง

- ก. หอ – ลอ – ลอ – ลอ – ลอ – ลัว – ลัว – ลัว – งอ – ลวง
- ข. ลอ – ลอ – กอ – หลอก – ลอ – ลัว – ลัว – ลัว – งอ - ลวง
- ค. หอ- ลอ- ลอ- หลอ – หลอ-กอ-หลอก- ลอ – ลัว – ลัว – ลัว – งอ – ลวง
- ง. ลอ – ลอ – กอ – หลอก – ลล – ลัว – งอ – ลวง

3. ข้อใด **อ่านแจกลูกสะกดคำผิด**

- ก. ฤดู - ลี - ดอ - ฐ - ฐ
- ข. สวรรค์ - สอ - อะ - สะ - หอ - วอ - อะ - หวะ - หวะ - นอ - หวัน
- ค. สายธาร - สอ - ออ - สอ - สอ - ยอ - สาย - ทอ - ออ - ทอ - ทอ - นอ - ทาน
- ง. ตระการ - ตอ - รอ - อะ - ตระ - กอ - ออ - กอ - กอ - นอ - กาน

4. ข้อใด อ่านผิด

- ก. สนธยา อ่านว่า สน - ทะ - ยา
 ข. สวรรค์ อ่านว่า สะ - วัน
 ค. เสมอ อ่านว่า สะ - หมอ
 ง. สลาย อ่านว่า สะ - หลาย

5. ข้อใด อ่านผิด

- ก. ทิวพนา อ่านว่า ทิว - พะ - นา
 ข. สุขสันต์ อ่านว่า สุข - สัน
 ค. ปริญญา อ่านว่า ปริน - ยา
 ง. ประหม่า อ่านว่า ประ - หม่า

6. ข้อใด อ่านผิด

- ก. ยากเข็ญ อ่านว่า ยาก - เข็ญ
 ข. เหว่ว้า อ่านว่า เว - ว้า
 ค. ขวัญใจ อ่านว่า ขวัน - ใจ
 ง. แสงจันทร์ อ่านว่า แสง - จัน - ทรา

7. ข้อใด อ่านผิด

- ก. ห้วนเกรง อ่านว่า ห้วน - เกรง
 ข. เรือนชาน อ่านว่า เลื่อน - ชาน
 ค. ชันหมาก อ่านว่า ชัน - หมาก
 ง. แบบยล อ่านว่า แบบ - ยน

8. ข้อใด อ่านผิด

- ก. ไชวค้ว อ่านว่า ไคว - ค้ว ข. ร้อนรน อ่านว่า ร้อน - รน

ค. ดอกหญ้า อ่านว่า ดอก – ย่า ง. จากจร อ่านว่า จาก – จอน

9. ดอ - โอ - โด - โต - ดอ - โตด - ดอ - เดีย - เดีย - เดีย - วอ - เดียว - เดียว - เอก - เดียว” เป็นการอ่านแจกลูกสะกดคำของคำในข้อใด

ก. โอดเดี่ยว

ข. โตเดี่ยว

ค. โตดเดี่ยว

ง. โตเดี่ยว

10. “ปอ - รอ - โอ - โปร - โปร - ดอ - โปรด - ซอ - ออ - ซา - ซา - บอ - ซาบ”

เป็นการอ่านแจกลูกสะกดคำของคำในข้อใด

ก. โปรดทราบ

ข. โปดทราบ

ค. โปรดทาบ

ง. โปรดซาบ

11. “กอ - ลอ - ลู - กู - กู - มอ - กูม - กูม - โท - กุ่ม”

เป็นการอ่านแจกลูกสะกดคำของคำในข้อใด

ก. กุ่ม

ข. กุ่ม

ค. กุ่ม

ง. กุ่ม

12. “หอ - ลอ - แอะ - แหะ” เป็นการอ่านแจกลูกสะกดคำของคำในข้อใด

ก. แอะ

ข. แหะ

ค. แหะ

ง. แหะ

13. ข้อใดที่ออกเสียงเหมือนกับคำว่า “สลาย”

ก. สนธยา

ข. เฉลย

ค. หมุนเวียน

ง. แกว่ยาน

ให้อ่านข้อความที่กำหนดให้ แล้วตอบคำถาม ข้อ 14

แล้วต่อมามินานเท่าไร ชาวเธอนั้นหายไป ก็กระจายอายุคนแถวนั้น

14. ข้อความนี้กล่าวถึงเรื่องอะไร

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| ก. คนกระจายไปตามหมู่บ้าน | ข. ชาวลือว่าคนหาย |
| ค. คนอายุกันในหมู่บ้าน | ง. คนอยู่กันมานานในหมู่บ้าน |

ให้อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถาม ข้อ 15 - 16

ผิวก็ดำ เตะใส่สีแดง ข้าคมอมเหลือง

น้องอย่าโกรธเคือง ก็คนทั้งเมือง เลื่องลือ ไซ้ใหม่

15. คำว่า “เลื่องลือ” หมายถึงข้อใด

- | |
|---|
| ก. การพูดเรื่องใดเรื่องหนึ่งต่อกันหลาย ๆ คน |
| ข. การพูดไม่มีความหมาย |
| ค. การพูดโกหก |
| ง. การพูดถึงเรื่องไกลตัวเอง |

16. "โดดเดี่ยว เดียวดายในท้องเล ลมพัดลมเพลอยมาไกล "

คำว่า เดียวดาย หมายความว่าอย่างไร

- | | |
|--------------------------|--------------|
| ก. ตัวคนเดียวไม่มีเพื่อน | ข. สิ่งเดียว |
| ค. เฮฮา | ง. แอบซ่อน |

17. "สายธาร แม่มูลไหลหลัง ดังธารสวรรค์ล่องเรือ สุขเหลือสัญญาฮักมัน "

คำว่า สายธาร หมายถึงอะไร

- | | |
|---------|-----------|
| ก. หนอง | ข. สระ |
| ค. บ่อ | ง. แม่น้ำ |

18."เห็นดวงเดือน เหมือนว่าเห็นดวงใจ เห็นดวงไฟแห่งความคิดถึงนำทาง"

คำว่า **ดวงเดือน** หมายถึงข้อใด

- | | |
|---------------|-----------|
| ก. ดวงจันทร์ | ข. ดวงดาว |
| ค. ดวงอาทิตย์ | ง. ดวงไฟ |

19."เมื่อเลิกงานเดินเหงา มีเงาเป็นเพื่อนเข้า**ซอຍ** " คำว่า **ซอຍ** ในข้อความนี้
หมายความว่าอย่างไร

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| ก. ถนนขนาดใหญ่ | ข. สะพาน |
| ค. ทางเดินเล็ก ๆ ที่แยกจากถนนใหญ่ | ง. การหันให้เป็นขึ้นเล็ก ๆ |

20."สาวไกลบ้าน กลับจากงานในวันฟ้าเศร่ำ ฟังเสียงฝนหล่นเม็ดพรราว" จากข้อความ
ข้อใดเป็นคำควบกล้ำทั้งหมด

- | | |
|--------------------|-------------------|
| ก. สาว ไกล กลับ | ข. กลับ พรราว ไกล |
| ค. กลับ เศร่ำ หล่น | ง. ไกล กลับ เศร่ำ |

21."จะรออีกปี คราวนี้คงอีกไม่นาน ใจไหวหวั่น กลัวพี่หลอกลวง" จากข้อความ
คำใดอ่านออกเสียงตัวสะกดแม่เกอว

- | | |
|----------|--------|
| ก. หวั่น | ข. ลวง |
| ค. คราว | ง. นาน |

22."มองลิปลิ้ว แถวทิวพนา" จากข้อความ คำว่า **พนา** อ่านออกเสียงกี่พยางค์

- | | |
|-------------|-------------|
| ก. 5 พยางค์ | ข. 4 พยางค์ |
| ค. 3 พยางค์ | ง. 2 พยางค์ |

คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม

เสียงทวงสัญญา ที่ดังแว่วมาจากสาวอุบล

ถึงคนที่ลืมความหลังฝั่งลำน้ำมูล ฮักบ่จริง ทิ้งสาวให้ว่าวุ่น

น้ำใจช่างเปลี่ยนเวียนหมุน บ่เหมือนสัญญาเมื่อคราก่อนนั้น

23. จากข้อความ คำใดบ้างที่มีตัวสะกดอยู่ในมาตรา **แม่ เกอว**

ก. เวียน หมุน

ข. ว่า วุ่น

ค. แว่ว สาว

ง. อุบล น้ำมูล

24. จากข้อความ มีคำใดที่มีตัวสะกดอยู่ในมาตรา **แม่ กก**

ก. ฮัก

ข. ถึง

ค. ก่อน

ง. สัญญา

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม

วันหนึ่งน้องสาวลอยคอบมา มือเจ้าไขว่คว้าขอนไม้เอาไว้

เพียงหวังในใจ พยุงให้ลอย อยากรส่งให้เธอถึงฝั่ง

25. ข้อใดเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง

ก. คว้าขอนไม้ รับถึงฝั่ง ลอยคอบมา

ข. ไปถึงฝั่ง คว้าขอนไม้ ลอยคอบมา

ค. ลอยคอบมา คว้าขอนไม้ ไปถึงฝั่ง

ง. คว้าขอนไม้ ลอยคอบมา ไปถึงฝั่ง

26. คำว่า **พยุง** หมายความว่าอย่างไร

ก. รั้งเข้ามา

ข. ดึงขึ้นมา

ค. ยกขึ้น

ง. ประดับประคอง

27. นักเรียนรู้สึกอย่างไร เมื่อครูบอกให้อ่านหนังสือในเวลาว่าง

- | | |
|---------|-----------------------------------|
| ก. ดีใจ | ข. เฉย |
| ค. โกรธ | ง. แสดงท่าทางเบื่อหน่ายให้ครูเห็น |

28. คำว่า **เลื่องลือ** ใช้กับเหตุการณ์ใด

- | | |
|---------------------------------|-----------------------|
| ก. เมื่อพูดต่อ ๆ กันไปหลาย ๆ คน | ข. เมื่อพูดเสียงดัง ๆ |
| ค. เมื่อพูดบ่อย ๆ | |
| ง. เมื่อพูดเป็นเวลานาน ๆ | |

29. คำว่า **สายธาร** ใช้กับสิ่งใด

- | | |
|-----------|------------|
| ก. อากาศ | ข. ดิน หิน |
| ค. แม่น้ำ | ง. ท้องฟ้า |

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาคำต่อไปนี้ แล้วนำไปเติมลงในข้อ 30 - 32 ลงในประโยคให้เหมาะสม

- | | |
|------------|-------------|
| ก. เหว้ว่า | ข. เม็ดพราว |
| ค. เกลื่อน | ง. หอมฟุ้ง |

30. ฉันรู้สึกเหงา และ.....เมื่อฉันกลับบ้านมา

31. มองดูน้ำค้าง บนยอดหญ้าแพรว

32. ผู้คนที่ขยับไว้.....ถนน

33. คำว่า **เดาะ** ข้อใดมีความหมายถูกต้องที่สุด

- | |
|---------------------------------|
| ก. ฉันทกบันได แขนเดาะ |
| ข. ฉันทเดาะรูปภาพให้สวยงาม |
| ค. ฉันทเห็นดอกไม้เดาะในเวลาเย็น |
| ง. น้ำสะอาดจะมีสีเดาะ |

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาคำต่อไปนี้แล้วนำไปเติมในข้อ 34 – 35 ลงในประโยค
ให้เหมาะสม

- | | |
|-------------|-------------|
| ก. ชั้นหมาก | ข. ประหม่า |
| ข. สนธยา | ง. หลอกหลวง |
34. เขาถูก.....ไปขาย
35. ขบวนแห่.....ผ่านหน้าบ้านฉัน
36. นักเรียนรู้สึกอย่างไร เมื่อพบว่า การออกเสียงร้อง คำร้องในบทเพลงไม่ชัดเจน
- | | |
|-------------------|--------------|
| ก. ร้องใหม่ให้ถูก | ข. แปลกดีชอบ |
| ค. ไม่สนใจ | ง. เฉย ๆ |
37. ข้อใด **อ่านผิด**
- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| ก. ฤดู อ่านว่า รี - ดู | ข. ชอบ อ่านว่า ชอบ |
| ค. ออกเหงา อ่านว่า ออก - เงา | ง. เตาะ อ่านว่า ดอ - เอาะ - เตาะ |
38. คำว่า **สัญญา** ควรนำไปใช้ในสถานการณ์ใด
- | |
|--|
| ก. เมื่อโตหิวของให้แทน |
| ข. เมื่อน้อยบอกกับนิตว่าจะพาไปเที่ยวทะเล |
| ค. เมื่อเอให้ขนมแดง |
| ง. เมื่อดำไปเยี่ยมแดงขณะที่ป่วย |
39. " รีบตอบ **ไวไว** จะได้หาเงินแต่งงาน " คำว่า **ไวไว** ใช้กับสถานการณ์ใด
- | | |
|------------|----------------|
| ก. ตามสบาย | ข. ไปเรื่อย ๆ |
| ค. เร่งรีบ | ง. ทำอย่างปกติ |
40. คำว่า **บัวแรกแย้ม** จะนำไปใช้เปรียบเทียบกับบุคคลใด
- | | |
|--------------------|-------------------|
| ก. ชายหนุ่มวัยรุ่น | ข. หญิงสาววัยรุ่น |
| ค. หญิงแก่ | ง. ได้ทุกบุคคล |

ภาคผนวก จ

- แบบประเมินสำหรับผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะเพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
- ตารางแสดงความสอดคล้องแบบประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 4MAT โดยใช้คาราโอเกะเพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จากผู้เชี่ยวชาญ
- แบบประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะเพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

**แบบประเมินสำหรับผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบประเมินความพึงพอใจ
ของผู้เรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะ
เพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3**

คำชี้แจง ให้ผู้ประเมินพิจารณารายการที่กำหนด ทำเครื่องหมาย / ลงใส่ของระดับความคิดเห็นตามสภาพจริง
ดังนี้

- +1 เมื่อแน่ใจว่ารายการนั้นสอดคล้องกับคุณลักษณะที่ต้องการวัด
0 เมื่อไม่แน่ใจว่ารายการนั้นสอดคล้องกับคุณลักษณะที่ต้องการวัด
- 1 เมื่อแน่ใจว่ารายการนั้นไม่สอดคล้องกับคุณลักษณะที่ต้องการวัด

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น		
		+1	0	-1
1	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์			
2	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านแจกลูกสะกด			
3	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้			
4	กระบวนการเรียนรู้มีความหลากหลายน่าสนใจ			
5	กิจกรรมการเรียนรู้มีขั้นตอนเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก			
6	กิจกรรมการเรียนรู้ใช้ภาษาที่สื่อความหมายได้ชัดเจนเข้าใจง่าย			
7	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นมากขึ้น			
8	กิจกรรมการเรียนรู้มีสื่อและอุปกรณ์ที่น่าสนใจและหลากหลาย			
9	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้ผู้เรียนพัฒนาการของตนเองในเรื่องการอ่านแจกลูกสะกดคำ			
10	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปในกลุ่มสาระอื่นได้			
11	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกลุ่ม			
12	กิจกรรมส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม			

ร.ล	รายการ	ระดับความคิดเห็น		
		+1	0	-1
13	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสนุกสนานในการเรียน			
14	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ฝึกกระบวนการกลุ่ม			
15	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมตามความถนัดและความสนใจของตนเองและกลุ่ม			
16	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจ และชื่นชมในภาษาไทยอันเป็นภาษาประจำชาติ			
17	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนตระหนักถึงความสำคัญของการอ่านแจกลูกสะกดคำเพื่อช่วยให้อ่านคำได้ถูกต้องยิ่งขึ้น			
18	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่านมากขึ้น			
19	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้อภิปรายวิเคราะห์ จุดเด่น จุดด้อยและยอมรับซึ่งกันและกัน			
20	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนนำความรู้และประสบการณ์จากการอ่านมาใช้ในการตัดสินใจและแก้ปัญหา			
21	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะการอ่านหนังสือได้เร็ว และคล่องขึ้น			
22	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการประเมินผลการปฏิบัติงานของกันและกัน			
23	แบบทดสอบที่ใช้ในแต่ละกิจกรรมเหมาะสมกับความสามารถของผู้เรียน			

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

ตำแหน่ง.....

ตารางแสดงความสอดคล้องของแบบประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะเพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จากผู้เชี่ยวชาญ

ข้อ	รายการ	ผู้เชี่ยวชาญคนที่					รวม	IOC	แปลผล
		1	2	3	4	5			
1.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
2.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านแจกลูกสะกดคำ	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
3.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
4.	กระบวนการเรียนรู้มีความหลากหลายน่าสนใจ	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
5.	กิจกรรมการเรียนรู้ขั้นตอนเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
6.	กิจกรรมการเรียนรู้ใช้ภาษาที่สื่อความหมายได้ชัดเจนเข้าใจง่าย	+1	+1	0	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
7.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นมากขึ้น	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
8.	กิจกรรมการเรียนรู้มีสื่อและอุปกรณ์ที่น่าสนใจหลากหลาย	+1	+1	0	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
9.	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้ผู้เรียนพัฒนาการของตนเองในเรื่องการอ่านแจกลูกสะกดคำ	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
10.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ในกลุ่มสาระอื่นได้	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
11.	กิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนการเรียนรู้ระหว่างกลุ่ม	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
12.	กิจกรรมส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม
13.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสนุกสนานในการเรียน	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม

ตารางแสดงความสอดคล้องของแบบประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะเพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จากผู้เชี่ยวชาญ

ข้อ	รายการ	ผู้เชี่ยวชาญคนที่					รวม	IOC	แปลผล
		1	2	3	4	5			
14.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ฝึกกระบวนการกลุ่ม	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
15.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมตามความถนัดและความสนใจของตนเองและกลุ่ม	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
16.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความรู้ภาคภูมิใจและชื่นชมในภาษาไทยอันเป็นภาษาประจำชาติ	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
17.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนตระหนักถึงความสำคัญของการอ่านแจกลูกสะกดคำเพื่อช่วยให้อ่านคำได้ถูกต้องยิ่งขึ้น	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
18.	กิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่านมากขึ้น	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
19.	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้อภิปรายวิเคราะห์ จุดเด่น จุดด้อยของ.....และยอมรับซึ่งกันและกัน	0	+1	+1	+1	+1	3	0.60	เหมาะสม
20.	กิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมให้ผู้เรียนนำความรู้ และประสบการณ์จากการอ่านมาใช้ในการตัดสินใจและแก้ปัญหา	0	+1	0	+1	0	2	0.40	ไม่เหมาะสม
21.	กิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะการอ่านหนังสือได้เร็ว และคล่องขึ้น	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
22.	กิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมให้ผู้เรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการประเมินผลการปฏิบัติงานของกันและกัน	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	เหมาะสม
23.	แบบทดสอบที่ใช้ในแต่ละกิจกรรมเหมาะสมกับความสามารถของผู้เรียน	+1	+1	+1	+1	+1	5	1	เหมาะสม

**ประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT
โดยใช้คาราโอเกะ เพื่อพัฒนาการอ่าน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3**

คำชี้แจง ให้ท่านพิจารณาว่ากิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะเพื่อพัฒนาการอ่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทุกกิจกรรมแล้วเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับความ พึงพอใจตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

ระดับความพึงพอใจ	5	หมายถึง	มากที่สุด
ระดับความพึงพอใจ	4	หมายถึง	มาก
ระดับความพึงพอใจ	3	หมายถึง	ปานกลาง
ระดับความพึงพอใจ	2	หมายถึง	น้อย
ระดับความพึงพอใจ	1	หมายถึง	น้อยที่สุด

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
1. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์					
2. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านแจกลูกสะกด					
3. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้					
4. กระบวนการเรียนรู้มีความหลากหลายน่าสนใจ					
5. กิจกรรมการเรียนรู้มีขั้นตอนเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก					
6. กิจกรรมการเรียนรู้ใช้ภาษาที่สื่อความหมายได้ชัดเจนเข้าใจง่าย					
7. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นมากขึ้น					
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีสื่อและอุปกรณ์ที่น่าสนใจและหลากหลาย					

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
9. กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้ผู้เรียนพัฒนาการของตนเองในเรื่อง การอ่านแจกลูกสะกดคำ					
10. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปใน กลุ่มสาระอื่นได้					
11. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกลุ่ม					
12. กิจกรรมส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมใน การทำกิจกรรมกลุ่ม					
13. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความ สนุกสนานในการเรียน					
14. กิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะ ทางสังคม					
15. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมตาม ความถนัด และความสนใจของตนเองและกลุ่ม					
16. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจ และชื่นชมในภาษาไทยอันเป็นภาษาประจำชาติ					
17. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนตระหนักถึง ความสำคัญของการอ่านแจกลูกสะกดคำ					
18. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีนิสัยรัก การอ่านมากขึ้น					
19. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้อภิปรายวิเคราะห์ จุดเด่น จุดด้อยและยอมรับซึ่งกันและกัน					
20. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนนำความรู้และ ประสบการณ์จากการอ่านมาใช้ในการตัดสินใจและ แก้ปัญหา					
21. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะการอ่าน หนังสือได้เร็วและคล่องขึ้น					

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
22. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการประเมิน ผลการปฏิบัติงานของกันและกัน					
23. แบบทดสอบที่ใช้ในแต่ละกิจกรรมเหมาะสมกับความสามารของผู้เรียน					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

ภาคผนวก ฉ

- แผนการจัดกิจกรรมกิจกรรมการเรียนรู้ 4 MAT โดยใช้คาราโอเกะเพื่อพัฒนาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก

เรื่อง บทเพลงไร้อ้อยคอยรัก

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงไร้อ้อยคอยรัก

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตามหลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมายซับซ้อน ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือข้อความ ที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง ไร้อ้อยคอยรัก จากคาราโอเกะ
- อ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐาน จากเพลงไร้อ้อยคอยรัก

- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงไร้อ้อยคอยรัก

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พูด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R, ซึกขวา)

- 1.1 ครูแนะนำแผ่น ซีดี คาราโอเกะ เพลงไร้อ้อยคอยรัก ให้นักเรียนฟัง 3 ครั้ง พร้อมทั้งให้นักเรียนร้องตาม และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง
- 1.2 จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L, ซึกซ้าย) (20 นาที)

- 2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกจากการสังเกตคำร้องในเนื้อเพลง ที่เป็นคำใหม่และคำยาก มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้เขียนเพียงคำเดียว
- 2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับกระดาษ ขนาด 4 * 6 พร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้เขียน

คำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้ จากคำร้องในเนื้อเพลงลงในกระดาษนั้น

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลงว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2 - 3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R ,ชีกขวา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L,ชีกซ้าย)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่าน แบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2 – 3 ครั้งให้

นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนเองผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ(L,ชีกซ้าย)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลง มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงไร้อ้อยคอยรัก จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลงไร้อ้อยคอยรัก

5.3 นำคำจากที่เขียนแจกลูกสะกดคำ มาแต่งประโยค

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด(R,ชีกขวา)

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามทีกลุ่มตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- วาดภาพจากเพลง
- แต่งเรื่องเพิ่มเติมจากเพลง
- สมุดรวบรวมคำ และประโยคที่น่าสนใจจากเพลง
- พจนานุกรมจากเพลง (พจนานุกรมน้อย)

-- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองจากกิจกรรมที่กลุ่มทำ มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และ

นักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R , ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่มประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม หลังจากนั้น ครูและนักเรียน ร่วมกันร้องเพลงอีกครั้งหนึ่ง

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง ไร้อ้อยคอยรัก และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง

4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

ไร้อ้อยคอยรัก

หนาวเริ่มเยือกมาแล้วน้อง
 พี่รำร้องเรียกน้องบัวลอย
 ใครเล่าใครเขาหมายเหม่อคอย
 พี่ใจลอย ไร้อ้อยคงเหลือแต่ซาง

น้องเจ้าไม่หันมาแล
 พี่ชะง่อนหนาวแท่นवलปราง
 ลมหนาวเอ๋ยข้าเคยกอดนาง
 กลับอ้างว้างลมพาพัดนางสู่กรุง

*ไร้อ้อยแห่งนี้เขาเพราะเจ้าไม่อยู่
 พี่ทนอดสูเฝ้าดูเจ้ารุ่ง
 สวมเพชรวงใหญ่อยู่ในเมืองกรุง
 เพลินกลิ่นหอมฟุ้งลิ้มบ้านมุงหญ้าคา

**หนาวพี่ก็หนาวไม่น้อย
 หนุ่มไร้อ้อยบุญน้อยหนักหนา
 คงชวดชมเจ้าแล้วแก้วตา
 อ้อยแห่งนี้คา อ้อมแขนคอยแฟนกลับคืน

๕
 ฟ้า * / **

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียงการแต่งประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

รายการ เลขที่	1.อ่านคำในประโยคได้ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2. อ่านข้ามคำไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	3. อ่านเพิ่มหรือลบคำ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	4.อ่าน ตะกุกตะกัก ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	5. อ่านชื่อ ความรู้ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	6.แบ่งวรรคตอนไม่ ถูกต้อง ไม่เกิน 3 ครั้ง ต่อเพลง	7.ใช้น้ำเสียงเหมาะสมกับประโยค 1 ใน 4 ประโยค	รวมคะแนน	ผลการประเมิน		หมายเหตุ
									ผ่าน	ไม่ผ่าน	

การผ่านรายการประเมิน
ผ่าน 4-7 รายการ ผ่านการประเมิน (ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน
ผ่าน 1-3 รายการ ปรับปรุง (.....)

แบบสังเกตการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

รายการ ที่	1. บอกความหมายของ คำพื้นฐานจากเพลงได้ 7 ใน 10 คำ	2. ตอบคำถามเรื่องราว จากเพลงได้ 3 ใน 4 คำถาม	3. สรุปเนื้อหาจาก เพลงได้ถูกต้อง สอดคล้องกับชื่อเพลง	รวมคะแนน	ผลการประเมิน		หมายเหตุ
					ผ่าน	ไม่ผ่าน	

เกณฑ์การประเมิน
ผ่าน 2-3 รายการ ผ่านการประเมิน
ผ่าน 1 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน
(.....)

แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูก
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ ที่	1. อ่านสะกดคำที่มีอักษรนำได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2. อ่านออกเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	3. อ่านออกเสียงตามมาตรา ตัวสะกดได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	4. อ่านสะกดคำเทียบเสียงได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	5. อ่านสะกดคำได้อย่าง คล่องแคล่ว 7 ใน 10 คำ	รวมคะแนน	ผลการประเมิน	
							ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 3 – 5 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1 – 2 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน	
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิด ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มค่าไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้งใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้งใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก เรื่อง บทเพลงขอใจกันหนาว
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบท เพลงขอใจกันหนาว

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้ตัว
 การันต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตาม
 หลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมาย
 ชับซ้อน ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมายนำคำไปแต่งประโยคหรือข้อความ
 ที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง ขอใจกันหนาว จากคาราโอเกะ
- อ่านแบบแจกลูก สะกดคำ คำพื้นฐาน จากเพลงขอใจกันหนาว
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงขอใจกันหนาว

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พูด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R, ซึกขวา)

1.1 ครูแนะนำสถานการณ์จำลอง โดยนำของเล่นมาให้นักเรียนเล่นคนเดียว ในเวลา 2 นาที จากนั้นให้นำของเล่น มาเล่นกันเพื่อนเป็นกลุ่มในเวลา 2 นาที จากนั้นสุ่มตัวแทนออกมาพูดแสดงความรู้สึกการเล่นคนเดียว กับการเล่นเป็นกลุ่มว่าแตกต่างกันอย่างไร

1.2 ครูเปิดคาราโอเกะ เพลงขอใจกันหนาว ให้นักเรียนร้องพร้อม กับเพลง และให้สังเกตคำร้อง ในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำ

ที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2-3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้ นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L, ซิกซาย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกจากการบันทึก คำใหม่ ในการสังเกตจากเพลง มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และ คำที่อ่านไม่ได้ จากการบันทึกมาเขียนลงในบัตรคำที่แจกให้

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลง ว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดูอีก 2 - 3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R, ซิกขวา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดย หาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L, ซิกซาย)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่านสะกดคำ แบบแจกลูก ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลง ที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านสะกดคำแบบแจกลูกทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2 - 3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตน อ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากบัตรคำการอ่านสะกดคำ และแจกลูก ที่เป็นคำพื้นฐานจาก เพลง มาเขียนคำอ่านสะกดคำ แบบแจกลูก โดยอ่านพร้อมกันที่ละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงไร้อพยคยรัก จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลง ไร้อพยคยรัก

5.3 นำคำพื้นฐานจากที่บันทึกการอ่านสะกดคำ มาแต่งประโยคให้สมบูรณ์

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด

- 6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามที่กลุ่มตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้
- แสดงบทบาทสมมุติประกอบเพลง
 - สร้างภาพตามเพลงจากเศษวัสดุในห้องเรียน
 - สมุดรวบรวมคำ และประโยคที่น่าสนใจจากเพลง
 - บั๊นดินน้ำมัน ตามเรื่องราวของเพลง
 - อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองที่ปฏิบัติภายในกลุ่มมานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่มประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง ขอใจกันหนาว และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด

5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลง ขอใจกันหนาว

เมื่อเลิกงานเดินเหงา มีเงาเป็นเพื่อนเข้าซอย
 ผู้สาวบ้านไกลใจลอย บ่มีคนคอยเคียงเงา
 อยู่ในเมืองใหญ่ อุ่นกายแต่หัวใจหนาว
 วันๆ มีหลายเรื่องราว รุมเร้าให้คอยหวั่นไหว
 ฝันยืนสู้แค่ไหน นานไปแรงใจสุดท้อ
 หวั่นเกรงทางบ้านที่รอ แม่พ่อจะสู้จั่งได้
 ปัญหาหลายอย่าง สู้ตามลำพังบ่ไหว
 พรุ่งนี้สิเดินอย่างไร เมื่อใจบ่มีคนเคียง
 อยากมีพี่เลี้ยง เคียงข้างบนทางเปื้อนฝุ่น
 มอบใจอุ่นๆ กันหนาว กันท้อพอเพียง
 ยามเจ็บเห็นหน้า ยามมีปัญหาขึ้นเคียง
 ยามเหงาได้โทรฟังเสียง หล่อเลี้ยงหัวใจทุกคราว
 ขอพึ่งแรงแห่งฝัน บันดาลให้เจอคนดี
 ให้สาวบ้านไกลคนนี้ได้มีคนคอยเคียงเงา
 งานยุ่งเมืองใหญ่ ขอใจฮักมันกันหนาว
 ดูแลในทุกเรื่องราว ให้สาวดอกหญ้าอุ่นใจ

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียงการแต่งประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

รายการ เลขที่	1.อ่านคำในประโยคได้ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2.อ่านข้ามคำไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	3.อ่านเพิ่มหรือ สลับคำ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	4.อ่านตะกุกตะกัก ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	5.อ่านชัด ความช้า ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	6.แบ่งวรรคตอนไม่ถูกต้อง ไม่เกิน 3 ครั้ง ต่อเพลง	7.ใช้น้ำเสียงเหมาะสมกับประโยค 1 ใน 4 ประโยค	รวมคะแนน	ผลการประเมิน		หมายเหตุ
									ผ่าน	ไม่ผ่าน	

การผ่านรายการประเมิน

ผ่าน 4-7 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-3 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูก
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

รายการ ที่	1. อ่านสะกดคำที่มีอักษรนำได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2. อ่านออกเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	3. อ่านออกเสียง ตามมาตรา ตัวสะกดได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	4. อ่านสะกดคำ เทียบเสียงได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	5. อ่าน สะกดคำได้ อย่าง คล่องแคล่ว 7 ใน 10 คำ	รวมคะแนน	ผลการ ประเมิน	
							ผ่าน	ไม่ ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน
ผ่าน 3 – 5 รายการ ผ่านการประเมิน
ผ่าน 1 – 2 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน
(.....)

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิด ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้ง ใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้ง ใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก

เรื่อง บทเพลงแอบรักแอบคิดถึง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
ความหมาย ของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงแอบรักแอบคิดถึง

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตามหลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมายซับซ้อน ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง แอบรักแอบคิดถึง จากคาราโอเกะ

- อ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐาน จากเพลงแอบรักแอบคิดถึง
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงแอบรักแอบคิดถึง

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พูด ฟัง เขียน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R, ซึกขวา)

- 1.1 ครูนำแผ่นซีดีเพลง ไปซ่อนไว้ที่ใดที่หนึ่งในห้องเรียน แล้วให้นักเรียนช่วยกันค้นหาแผ่นซีดีให้เจอภายในเวลา 1 นาที เมื่อนักเรียนพบแผ่นซีดีแล้ว ครูจึงนำแผ่นซีดีมาเปิดให้นักเรียนดู ฟัง และร้องพร้อม ๆ กัน ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำว่า ในเพลงว่ามีความหมายอย่างไร
- 1.2 หลังจากนั้น ครูเปิดเพลงคาราโอเกะเพลงแอบรักแอบคิดถึงอีกครั้ง ให้นักเรียนร้องพร้อมกับเพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L ,ซีกซ้าย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกไว้จากการสังเกต คำร้องในเนื้อเพลงที่เป็นคำใหม่ และคำยาก มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้ ในการบันทึกจากเพลงมา เขียนลงในบัตรเปล่า

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลง ว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และคู่อีก 2-3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R ,ซีกขวา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L,ซีกซ้าย)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2-3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนเองผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L,ซีกซ้าย)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากการอ่านแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานในบทเพลง มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูก สะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงแอบรักแอบคิดถึง จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้อง เพลงแอบรักแอบคิดถึง

5.3 นำคำพื้นฐานในการบันทึกจากเพลงมาแต่งประโยคให้สมบูรณ์

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเอง ตามที่กลุ่มตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- แต่งเรื่องราวจากเพลง
- จัดทำพจนานุกรมเล่มน้อย
- แสดงท่าเต้นประกอบเพลง
- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองที่ได้ปฏิบัติในกลุ่ม มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

- 8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่มประเมินผลงานของกันและกัน
- 8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลงแอบรักแอบคิดถึง และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลงและจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลง: แอบรักแอบคิดถึง

เมื่อได้เห็นหน้าเขาเพียงน้อยเดียว
 รังเหี่ยวจิตใจเลื่อนลอย
 ฝ้าคอยแอบมองเขาอยู่ได้ แปลกใจไม่เบา
 นี้ใจของเราเป็นอะไร ร้อนรุ่มกลุ่มใจ
 จะบอกกับใครเขาอย่างไรเล่า
 เมื่อได้เห็นหน้าแล้วลาจากลับ
 เหมือนกับจิตใจวูบหาย กระจวนกระจายแสนจะเศร้า
 ฝ้าเหม่อมองหา ไม่พบหน้าตาพาเจ็บเหงา
 รู้แล้วตกเป็นทาสเขา ให้เราคอยหา
 โอ้ แปลกใจแท้ใจ แอบรักคิดถึงเขาอยู่ได้
 ปีกจิตใจอยากพบเห็นหน้า ร้อนรนทรวงใน
 จะทำฉันใดให้เขารู้ว่า รักคิดถึงเขาหนักหนา
 ใครกันละที่น้ำจะรู้ ไม่ได้เห็นหน้ายิ่งพากลุ่มนัย
 เขาจากไปหนแห่งใด โปรดทราบที่ใครเขาคิดถึงอยู่
 ได้ฟังเพลงเตือน อย่าเลื่อนลับเลยหรือทำไม่รู้
 เสียงเพลงแว่วได้ยินก้องหู รู้ไหมใครเขาคิดถึง

**แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียงการแต่งประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....**

รายการ เลขที่	1.อ่านคำในประโยคได้ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2.อ่านข้ามคำไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	3.อ่านเพิ่มหรือ สลับคำ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	4.อ่านตะกุกตะกัก ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	5.อ่านชัด ความช้า ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	6.แบ่งวรรคตอนไม่ ถูกต้อง ไม่เกิน 3 ครั้ง ต่อเพลง	7.ใช้น้ำเสียงเหมาะสมกับประโยค 1 ใน 4 ประโยค	รวมคะแนน	ผลการประเมิน		หมายเหตุ
									ผ่าน	ไม่ผ่าน	

การผ่านรายการประเมิน
ผ่าน 4-7 รายการ ผ่านการประเมิน (ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน
ผ่าน 1-3 รายการ ปรับปรุง (.....)

แบบสังเกตการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ ที่	1. บอกความหมายของ คำพื้นฐานจากเพลงได้ 7 ใน 10 คำ	2. ตอบคำถามเรื่องราว จากเพลงได้ 3 ใน 4 คำถาม	3. สรุปเนื้อหาจาก เพลงได้ถูกต้อง สอดคล้องกับชื่อเพลง	รวมคะแนน	ผลการประเมิน		หมายเหตุ
					ผ่าน	ไม่ผ่าน	

เกณฑ์การประเมิน

(ลงชื่อ).....ผู้

ประเมิน

ผ่าน 2-3 รายการ ผ่านการประเมิน

(.....)

ผ่าน 1 รายการ ปรับปรุง

แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูก

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ ที่	1. อ่านสะกดคำที่มีอักษรนำได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2. อ่านออกเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	3. อ่านออกเสียงตามมาตรา ตัวสะกดได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	4. อ่านสะกดคำเทียบเสียงได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	5. อ่านสะกดคำได้ อย่าง คล่องแคล่ว 7 ใน 10 คำ	รวมคะแนน	ผลการประเมิน	
							ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 3 – 5 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1 – 2 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

ร.ก.	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้ง ใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้ง ใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
 ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
 ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
 ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
 (.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก เรื่อง บทเพลงสาวอุบลอรัก
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงสาวอุบลอรัก

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำมากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้
 ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็ว
 ตามหลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมาย
 ซับซ้อน ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือ
 ข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านสะกดคำแบบแจกลูกจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลงสาวอุบลอรัก จากคาราโอเกะ

- อ่านสะกดคำแบบแจกลูก คำพื้นฐาน จากเพลงสาวอุบลอรัก
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงสาวอุบลอรัก

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พุด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี

สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R ,ชี้กขวา)

1.1 ครูแนะนำแผ่น ซีดี คาราโอเกะ สาวอุบลอรัก พร้อมกับเปิดเพลงให้นักเรียนร้องพร้อม กับ เพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่ นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L ,ชี้กขวาย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกจากคำใหม่ที่ไม่ เคยเรียนและคำยากในการสังเกตจากเนื้อเพลง มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้ ที่บันทึกไว้แล้ว ลงในบัตรเปล่าที่ครูแจก

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลงว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2 - 3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R ,ชี้กษา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L,ชี้กษา)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่านสะกดคำ แบบแจกลูก ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านสะกดคำแบบแจกลูกทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2 – 3 ครั้งให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L ชี้กษา)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากการอ่านสะกดคำและแจกลูกที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลง มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูก สะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงสาวอุบลอรัก จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลงสาวอุบลอรัก

5.3 นำคำที่เขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำแล้ว มาแต่งประโยคสมมุติ

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามทีกลุ่ม ตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- แสดงท่าเต้นประกอบเพลง
- พจนานุกรมเล่มน้อย
- วาดภาพตามเพลง

- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองที่กลุ่มได้ร่วมกันเลือกปฏิบัติ มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียน กลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่ม ประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง สาวอุบลอรรัก และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลงและจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำพื้นฐานจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง

4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลง สาวอุบลอรัก

. เสียงทวงสัญญา ที่ดั่งแว่วมาจากสาวอุบล
ถึงคนที่ลืมหวังหลังฝั่งลำน้ำมูล อักบ่จริง ทิ้งสาวให้ว่าวุ่น
น้ำใจช่างเปลี่ยนเวียนหมุน บ่เหมือนสัญญาเมื่อคราก่อนนั้น

สัญญาฝั่งมูลฤดูดอกคูณ มันเหลือองตระการ
สายธารแม่มูลไหลหลัง ดั่งธารสวรรค์ ลอยล่องเรือ

สุขเหลือสัญญาอักมัน
บ่นึกว่าจะแปรผัน ลื่นแล้วสวรรค์ แห่งลำน้ำมูล
อักบ่จริง ทอดทิ้ง ลืมง่าย น้ำมูลใส แต่น้ำใจอักคุณ

นี่แหละหนอ ใจพ่อคุณ เปลี่ยนเวียนหมุน ลวงหลอกสาว
ลืมหวังหรือยัง เสียงเพลงแว่วดังสะกิดเตือนใจ
ร้าง ไกลพิงจำได้ ฝั่งมูลหน้าหนาว สาวสู้ทน ร้อนฝนรอคอยข่าว
ฝนลาเริ่มแล้วลมหนาว พิงลมสาว อุบลแล้วหนอ

อักบ่จริง ทอดทิ้ง ลืมง่าย น้ำมูลใส แต่น้ำใจอักคุณ
นี่แหละหนอ ใจพ่อคุณ เปลี่ยนเวียนหมุน ลวงหลอกสาว
ลืมหวังหรือยัง เสียงเพลงแว่วดังสะกิดเตือนใจ
ร้าง ไกลพิงจำได้ ฝั่งมูลหน้าหนาว สาวสู้ทน ร้อนฝนรอคอยข่าว
ฝนลาเริ่มแล้วลมหนาว พิงลมสาว อุบลแล้วหนอ....

**แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูก
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3**

โรงเรียน.....

รายการ ที่	1. อ่านสะกดคำที่มีอักษรนำได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2. อ่านออกเสียงพยัญชนะ สระวรรณยุกต์ได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	3. อ่านออกเสียงตามมาตราตัวสะกดได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	4. อ่านสะกดคำเทียบเสียงได้ ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	5. อ่านสะกดคำได้อย่างคล่องแคล่ว 7 ใน 10 คำ	รวมคะแนน	ผลการประเมิน	
							ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน
ผ่าน 3 – 5 รายการ ผ่านการประเมิน
ผ่าน 1 – 2 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน
(.....)

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกล่าวล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ผิด ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านซ้ำหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านซ้ำไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำผิดไม่เกิน 3 ครั้งใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอนผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียงผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้งใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 เรื่อง บทเพลงซอนไม้กับเรือ
 เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงซอนไม้กับเรือ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้
 ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตาม
 หลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมาย
 ซับซ้อนค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือ
 ข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง ซอนไม้กับเรือ จากคาราโอเกะ

- อ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐาน จากเพลงขอนไม้กับเรือ
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงขอนไม้กับเรือ

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พูด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R ,ชี้กษา)

1.1 ครูแนะนำให้นักเรียนออกมาเล่าประสบการณ์ที่เกี่ยวกับเรือ และ ขอนไม้ที่ลอยในน้ำ และให้เสนอแนวคิดที่เหมือนหรือต่างกันอย่างไร

1.2 หลังจากนั้น ครูเปิดคาราโอเกะเพลง ขอนไม้กับเรือให้นักเรียนร้องพร้อม กับเพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่ยังไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้ให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L, ซิกซาย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำยากจากการสังเกตเนื้อเพลง มารวมกันถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ ที่บันทึกไว้มาเขียน ลงในบัตรเปล่าที่ครูแจกให้

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลงว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดูอีก 2 - 3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R, ซิกขวา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L, ซิกซาย)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่าน แบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2 - 3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L, ซิกซาย)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐานจากบทเพลง มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงxonไม้กับเรือ จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลงxonไม้กับเรือ

5.3 นำคำจากการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำไปแล้ว มาแต่งประโยคให้สมบูรณ์

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด (R, ซิกขวา)

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเอง ตามที่กลุ่ม ตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- เขียนเรียงความเกี่ยวกับขอนไม้ หรือ เกี่ยวกับเรือตามความสนใจ
- พับเรือรูปแบบต่าง ๆ ตามความถนัดของตนเอง
- วาดภาพตามเพลง
- พจนานุกรมจากเพลง (พจนานุกรมน้อย)
- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซิกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองตามที่กลุ่มได้เลือกปฏิบัติ มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซิกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่ม ประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง ขอนไม้กับเรือ และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลงและจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำพื้นฐานเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด

5. ตรวจสอบผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำคำพื้นฐาน
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลงขอนไม้กับเรือ

โดดเดี่ยวเดียวดายในท้องเล ลมพัดลมเพลอຍมาไกล
 เป็นแค่ขอนไม้ไม่มีทิศทางประคองตัวเองไปเหงาเหงา
 กลางคืนเห็นบนหนาวจนใจจะพัง ไม่เหลือความหวังอะไรเลย
 วันหนึ่งน้องสาวลอยคอมา มือเจ้าไขว่คว้าขอนไม้เอาไว้
 เพียงหวังในใจ พยุงให้ลอยอยากส่งให้เธอไปถึงฝั่ง
 พื้นดินทางนั้นยังรอคอย แรงเหลืออยู่น้อยจะไปอย่างไร
 หากมีเรือสักลำ แล่นมา ก็ขอให้เธออย่าช้า ขึ้นเรื่อนั้นไป
 เปรียบกับพี่เป็นแค่ขอนไม้ ต่อให้รักเจ้ามากเพียงไหน
 ผู้ฟังไป ฟังพาก็ได้ไม่นานเปรียบกับพี่เป็นแค่ขอนไม้
 เกาะลอยคอให้เพียงข้ามวัน แต่ฝั่งฝัน ขอเพียงให้เรือพาเจ้าไป
 โดดเดี่ยวเดียวดายในท้องเล ลมพัดลมเพไปตามกระแส
 ขอนไม้อ่อนแอจะไปไหนไกล ไม่อยากให้จมไปด้วยกัน
 ไม่ยอมให้ฝั่งเจ้าต้องสลาย เมื่อพี่จมหายให้เจ้ายังมีหวัง

แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูก
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ ที่	1. อ่านสะกดคำที่มีอักษรนำได้	2. อ่านออกเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ได้	3. อ่านออกเสียงตามมาตราตัวสะกดได้	4. อ่านสะกดคำเทียบเสียงได้	5. อ่านสะกดคำได้อย่างคล่องแคล่ว	รวมคะแนน	ผลการประเมิน	
	ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	7 ใน 10 คำ		ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 3-5 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-2 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้ง ใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้ง ใน 1 เพลง			รวมคะแนน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
 ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
 ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
 ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
 (.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก เรื่อง บทเพลงกาชาบพริก
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงกาชาบพริก

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำอย่างขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตามหลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมายซับซ้อนค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง กาชาบพริก จากคาราโอเกะ

- อ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐาน จากเพลงกาคาบพริก
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงกาคาบพริก

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พุด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R ,ชี้ขวา)

1.1 ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ คำพังเพย กาคาบพริก ให้นักเรียนอ่าน แล้วช่วยกัน อภิปรายความหมายของคำว่า กาคาบพริก พร้อมกับช่วยยกตัวอย่าง เปรียบเทียบ โดยครูคอยช่วย แนะนำเพิ่มเติม

1.2 ครูนำแผ่น ซีดี คาราโอเกะ เพลงกาคาบพริกเปิดเพลงให้นักเรียนร้องพร้อม กับเพลง และให้ สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้ นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L, ซิกซ่าย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกไว้ในการสังเกตจากเนื้อเพลงที่ไม่เคยเรียนมา และคำยากที่อ่านไม่ได้ มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้จากการบันทึกไว้ ลงในบัตรเปล่าที่ครูแจกให้

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลงว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2-3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R, ซิกขวา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L, ซิกซ่าย)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่าน แบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2-3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L, ซิกซ่าย)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูแจกให้ มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูก สะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันที่ละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงกาคาบพริก จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลงกาคาบพริก

5.3 นำคำที่อ่านแจกลูกสะกดคำที่เขียนไว้ มาแต่งประโยคให้สมบูรณ์

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด (R, ซิกขวา)

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามทีกลุ่ม ตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- วาดภาพจากเพลง
- สมุดรวบรวมคำและประโยคที่น่าสนใจ
- พจนานุกรมน้อยจากเพลง
- ทำหนังสือเล่มเล็กตามเรื่องราวจากเพลง
- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองจากผลงานที่กลุ่มเลือกปฏิบัติ มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

6.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่มประเมินผลงานของกันและกัน

6.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง กาคาบพริก และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจสอบผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลง กาลาบพริก

โอ้แม่บัวแรกแย้ม เจ้าช่างแจ่มเหลือใจ เคยมองตัวบ้างไหม
ใคร ๆ ชอบน้อง มองกันหมดเมือง ผิวก็ดำ เคาะใส่แดง
จำคมอมเหลืออง นื่องอย่างโกธเคื่อง ก็คนทั้งเมือง
เลื่องลือไซ้ไหม แม่จันทร์แรมแก้มแดง บ้านอยู่แห่งใด

แฟนเคยมีบ้างไหม นามจริงชื่อไรขวัญใจบ้านนา สวยเยบยล
ยังจนแม้การศึกษา บ้านนอกคอกนา ที่จริง โสกา งามตา บาดใจ
แจ่มจริง ๆ ยอดรัก พี่ไม่อยากจะขอไกล นางกลางกรุงไม่ไหว
มีใจเปลี่ยนผันวันละสิบครั้ง หวานไม่กลัว แต่กลัวหัวใจจะพัง

บางกอกหลอกจ้ง พี่ยังรักจริงหญิงเดียวบ้านนา
แจ่มจริง ๆ ยอดรัก พี่ไม่อยากจะขอไกล นางกลางกรุงไม่ไหว
มีใจเปลี่ยนผันวันละสิบครั้ง หวานไม่กลัว แต่กลัวหัวใจจะพัง
บางกอก หลอกจ้ง พี่ยังรักจริงหญิงเดียวบ้านนา

โอ้แม่กาลาบพริก อย่าตูกติกเลขขวัญตา
ตัวจะดำก็หา มีใจดำซ้ำ ใจดำเมื่อไร
ขอจับจองเป็นคู่ครองสักคนได้ไหม
รีบตอบไวไว จะได้หาเงินทองไปแต่งงาน

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียงการแต่งประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

เลขที่	รายการ								ผลการประเมิน		หมายเหตุ
									ผ่าน	ไม่ผ่าน	
	1.อ่านคำในประโยคได้ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ										
	2. อ่านข้ามคำไม่เกิน 3 ใน 10 คำ										
	3. อ่านเพิ่มหรือ สลับคำ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ										
	4.อ่าน ตะกุกตะกัก ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ										
	5.อ่านช้า ความช้า ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ										
	6.แบ่งวรรคตอนไม่ถูกต้อง ไม่เกิน 3 ครั้ง ต่อเพลง										
	7.ใช้น้ำเสียงเหมาะสมกับประโยค 1 ใน 4 ประโยค										
	รวมคะแนน										

การผ่านรายการประเมิน
 ผ่าน 4-7 รายการ ผ่านการประเมิน (ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน
 ผ่าน 1-3 รายการ ปรับปรุง (.....)

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิด ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้งใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้งใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

(.....)

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก เรื่อง บทเพลงนอนฟังเสียงฝน
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงนอนฟังเสียงฝน

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตามหลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมายซับซ้อนค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านสะกดคำแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง นอนฟังเสียงฝน จากคาราโอเกะ
- อ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐานจากเพลงนอนฟังเสียงฝน
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงนอนฟังเสียงฝน

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พูด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

1.1 ครูสุ่มนักเรียน ออกมาเล่าเหตุการณ์เกี่ยวกับฝน โดยให้เพื่อน ๆ ช่วยกันอภิปรายเพิ่มเติมเกี่ยวกับฝน เช่น การเกิดฝน ปรากฏการณ์ก่อนฝนตก การเล่นน้ำฝน จากนั้นครูช่วยกันสรุปเกี่ยวกับฝน และนำแผ่นซีดีคาราโอเกะ เพลง นอนฟังเสียงฝนเปิดให้นักเรียนฟัง

1.2 ให้นักเรียนร้องพร้อม กับเพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L ,ซีกซ้าย)

- 2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกจากการสังเกต เนื้อเพลงที่เป็นคำใหม่ และคำยากที่อ่านไม่ได้ มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว
- 2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้ที่บันทึกไว้ ลงในบัตรเปล่าที่ครูแจกให้
- 2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลง ว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2-3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R ,ซีกขวา)

- 3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่
- 3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้
- 3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L,ซีกซ้าย)

- 4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่าน แบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลง ที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนดแต่ละกลุ่ม ส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ
- 4.2 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2-3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนเองอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L ,ซีกซ้าย)

- 5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากการอ่านแจกลูกสะกดคำ พื้นฐานจากบทเพลงที่ครูแจก มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม
- 5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงนอนฟังเสียงฝน จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลงนอนฟังเสียงฝน
- 5.3 นำคำจากการอ่านแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐาน มาแต่งประโยคให้สมบูรณ์

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด (R,ซีกขวา)

- 6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามทีกลุ่ม ตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- วาดภาพจากเพลง
- แสดงบทบาทสมมุติตามเพลง
- หนังสือเล่มเล็กเกี่ยวกับฝน
- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองจากการเลือกปฏิบัติของกลุ่ม มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่มประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

- 1 แผ่นซีดี เพลง นอนฟังเสียงฝน และเครื่องเล่น ซีดี
- 2 บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
- 3 บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
- 4 ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง

2. แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากรบอความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลง นอนฟังเสียงฝน

เหว้ ว้า แทบน้ำตาหล่น นอนฟังเสียงฝนรินหล่นหลังคาเบาเบา
 เดียวดายอยู่ในห้องเช่า คิดฮอดบ้านเฮาที่จำจากมา
 ฝนตกปีก่อนอยู่กลางท้องนา ปีนี้จากมาอยู่กลางป่าซีเมนต์
 ผู้คนทางบ้านได้พบกันแต่ฝันเห็น มือไต่ละน้อสิก้าวผ่านความยากเข็ญ
 อยากกลับเมื่อเล่น น้ำฝนที่บ้านเฮาอยากกลับเมื่อเล่นน้ำฝนที่บ้านเฮา
 โอ้ ออกเหงา สาวไกลบ้าน กลับจากงานวันฟ้าเศร้า
 ฟังเสียงฝน หล่นเม็ดพราว คิดฮอดคราวเนาบ้านนา
 ได้แผ่นฟ้า ทุ่งนาข้าว พี่น้องเฮาอยู่พร้อมหน้า
 นั่งหลบฝนบนเตียงนา ฟังเสียงฟ้า ก้องไกลไกล
 พ่อเตรียมไถ แม่เตรียมกล้า คอยฝนชา ดำนาได้ อ้ายลงหนอง
 น้องเลี้ยงควาย เรายืมได้ในความจน ฟังเสียงฝน...อ้อ...อ้อ
 ฟังเสียงฝนหล่นหลังคาเหมือนเตือนว่าอย่าลืมตน
 ฝึกหัวใจให้ออดทน มีหลายคนยังห่วงใย
 แกงหน่อไม้ฝีมื้อแม่ รสแซ่บแท้ คิดใจหลาย
 บ่ลืมลา แม้มาไกลรอเมื่อไรได้พบกัน
 เฝ้ารอวัน ...อ้อ...อ้อ..เฝ้ารอวัน ลูกหายจน เอ็นส่งฝน บอกทางบ้าน

เก็บเงินทองตามต้องการสิหอบฝนเมื่อบ้านเฮาฝากความเหงาสู่งานหวังสักวัน ได้เมื่อบ้านเฮา

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียงการแต่งประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

รายการ	เลขที่	1.อ่านคำในประโยคได้ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2.อ่านข้ามคำไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	3.อ่านเพิ่มหรือ สลับคำ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	4.อ่าน ต่ทุกตัวก็ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	5.อ่านชื่อ ความรู้ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	6.แบ่งวรรคตอนไม่ถูกต้อง ไม่เกิน 3 ครั้ง ต่อเพลง	7.ใช้น้ำเสียงเหมาะสมกับประโยค 1 ใน 4 ประโยค	รวมคะแนน	ผลการประเมิน		หมายเหตุ
										ผ่าน	ไม่ผ่าน	

การผ่านรายการประเมิน

ผ่าน 4-7 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-3 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิด ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้ง ใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้ง ใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

(.....)

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก เรื่อง บทเพลงกำแพงปริญญา
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงกำแพงปริญญา

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้
 ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตาม
 หลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมาย
 ชับซ้อนค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือ
 ข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านสะกดคำแบบแจกลูกจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง กำแพงปริญญา จากคาราโอเกะ

- อ่านสะกดคำแบบแจกลูก คำพื้นฐาน จากเพลงกำแพงปริญา
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงกำแพงปริญา

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พุด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R ,ชี้ขวา)

- 1.1 ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับภาพการรับปริญา และให้นักเรียนช่วยกัน อภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับภาพ ตามประสบการณ์ของตนเอง
- 1.2 ครูนำแผ่นซีดี คาราโอเกะ เพลงกำแพงปริญา พร้อมกับเปิดเพลงให้นักเรียนร้องพร้อมกับเพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง
- 1.3 จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L, ซิกซาย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกไว้จากการสังเกต คำร้องในเนื้อเพลงที่เป็นคำใหม่ และคำยากที่นักเรียนอ่านไม่ได้ มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้ จากเนื้อเพลงที่บันทึกไว้ ลงในบัตรเปล่าที่ครูแจกให้

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลง ว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2 - 3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R, ซิกขวา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L, ซิกซาย)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่าน แบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลง ที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2 - 3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L, ซิกซาย)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐานจากบทเพลง มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันที่ละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงก้าแพงปริญญาจากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลง ก้าแพงปริญญา

5.3 นำคำจากการอ่านแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐานจากบทเพลง ที่เขียนคำอ่านไว้ มาแต่งประโยค

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด(R,ซีกขวา)

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามทีกลุ่ม ตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- แต่งเรื่องเพิ่มเติมจากเพลง
- วาดภาพตามเพลง
- สมุดรวบรวมคำ และประโยคที่น่าสนใจจากเพลง
- พจนานุกรมจากเพลง (พจนานุกรมน้อย)
- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L,ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองที่กลุ่มได้เลือกปฏิบัติไว้ มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R ,ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่มประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง กำแพงปริญญา และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

กำแพงปริญญา

.สาว ม.หกสอบตกวิชาความรัก

สื่อแววมอกหักหลังจากสอบเทอมสุดท้าย

รุ่นพี่ที่รอสอบเรียนต่อรอที่มหาลัย

แต่น้องสอบเอ็นท์ไปได้ต้องกลายเป็นสาวโรงงาน

รักลอยผ่านทบทวนความฝันสะท้อน

ที่มาหินอ่อนใต้ต้นहुกวางวันนั้น

ถ้อยคำสัญญาเป็นเหมือนคำลาจากกัน

เมื่อน้องสอบเรียนบ่ผ่านความฝันก็พลันหล่นหาย

เดินผ่านมหาลัยอ่านป้ายแล้วใจประหม่า

กำแพงปริญญาแบ่งค่าแบ่งคนแบ่งใจ

ชุดสาวโรงงานเทียบชุดนักศึกษาบ่ได้

แอบยื่นเกาะรั้วมหาลัยมองอ้ายวันรับปริญญา

..สาว ม.หกสอบตกวิชาความรัก

ขอยอมมอกหักเมื่อเห็นอ้ายสูงเกินคว่า

อ้ายไปได้ดีบ่อยากดิ่งให้ต่ำลงมา

จบฝันจบคำสัญญาโบกมือลาข้างกำแพงใจ

สาว ม.หกสอบตกวิชาความรัก

ขอยอมมอกหักเมื่อเห็นอ้ายสูงเกินคว่า

อ้ายไปได้ดีบ่อยากดิ่งให้ต่ำลงมา

จบฝันจบคำสัญญาโบกมือลาข้างกำแพงใจ..

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกลั้ว ร ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านซ้ำหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านซ้ำไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำผิดไม่เกิน 3 ครั้งใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอนผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียงผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้งใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 9

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก เรื่อง บทเพลงฝากฟ้า
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงฝากฟ้า

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้
 ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตาม
 หลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมาย
 ชับซ้อนค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือ
 ข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง ฝากฟ้า จากคาราวาโอเกะ

- อ่านสะกดคำแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐาน จากเพลงฝากฟ้า
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงฝากฟ้า

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พุด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R ,ชี้กขวา)

1.1 ครูและนักเรียนร่วมกันพับดวงดาวด้วยกระดาษสีต่าง ๆ จากนั้น ให้นักเรียนเล่าถึงดวงดาวที่ตนเองรู้จัก โดยครูคอยแนะนำเพิ่มเติม

1.2 ครูนำแผ่นซีดี คาราโอเกะ เพลงฝากฟ้า พร้อมกับเปิดเพลงให้นักเรียนร้องพร้อม กับเพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L, ซิกซาย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกไว้จากการสังเกต คำร้องในเนื้อเพลง ที่เป็นคำใหม่ และคำยากที่อ่านไม่ออก มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้ในการบันทึกไว้จากคำร้องในเนื้อเพลง ลงในบัตรเปล่าที่ครูแจกให้

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลง ว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2 - 3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R, ซิกขวา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L, ซิกซาย)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2 - 3 ครั้งให้

นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L, ซิกซาย)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลง มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม

นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงไร้อ้อยคอยรัก จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลงไร้อ้อยคอยรัก

5.3 นำคำจากการเขียนคำอ่านแจกลูกสะกดคำ มาแต่งประโยคให้สมบูรณ์

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด (R, ซีกขวา)

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐานการอ่านแจกลูกสะกดคำ ในเนื้อเพลง มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามที่กลุ่มตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- สร้างภาพตามเพลงจากวัสดุในท้องถิ่น
- วาดภาพตามเพลง
- แสดงท่าทางประกอบเพลง
- พจนานุกรมจากเพลง (พจนานุกรมน้อย)
- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองจากที่กลุ่มได้ตกลงกันเลือกปฏิบัติ มานำเสนอหน้า ชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุงให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่ม ประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง ฝ่าฟ้า และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง

4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลงฝากฟ้า

มองฟ้าคำคั้นฟ้าไม่เปลี่ยนสีมีแสงจันทร์
มองดาวที่เคลื่อนฝากฟ้า
นับร้อยลายตาพาใจหวนไหว
คิดถึงคนที่เรารักคิดถึงเธอมากคิดถึงกว่าใคร
เธอนั้นอยู่แสนไกล เธอเป็นอย่างไรบ้างหนอคนดี
ไอ้ฟ้าจ๋า ฟ้าคำคั้นนี้
ช่วยบอกเธอที่ ว่าข้าคิดถึง
ไอ้จันทร์เอ๋ย ไอ้จันทร์
ช่วยถามเธอสิว่า เธอคิดถึงข้าบ้างไหม
ไอ้ดาวเอ๋ย เผลยคำสัญญา
ช่วยบอกเธอว่าฉันนั้นรักเธอ

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียงการแต่งประโยค

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ เลขที่	1. อ่านคำในประโยคได้ถูกต้อง 7 ใน 10 คำ	2. อ่านข้ามคำไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	3. อ่านเพิ่มหรือ สลับคำ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	4. อ่าน ตะกุกตะกัก ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	5. อ่านชื่อ ความซ้ำ ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	6. แบ่งวรรคตอนไม่ถูกต้อง ไม่เกิน 3 ครั้ง ต่อเพลง	7. ใช้สำเนียงเหมาะสมกับ ประโยค 1 ใน 4 ประโยค	รวมคะแนน	ผลการประเมิน		หมายเหตุ
									ผ่าน	ไม่ผ่าน	

การผ่านรายการประเมิน

ผ่าน 4-7 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-3 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิด ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำผิดไม่เกิน 3 ครั้งใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอนผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียงผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้งใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

(.....)

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรวบรวมประโยค
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 10

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก เรื่อง บทเพลงฝากใจกับเดือนจาง
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงฝากใจกับเดือนจาง

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตามหลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมายซับซ้อน ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง ฝากใจกับเดือนจาง จากคาราโอเกะ

- อ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐาน จากเพลงฝากใจกับเดือนจาง
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงฝากใจกับเดือนจาง

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พูด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R, ซักขวา)

- 1.1 ครูร่วมสนทนาเกี่ยวกับบัตรคำ คำว่า ดวงจันทร์ และดวงเดือน ให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ว่า ดวงจันทร์และดวงเดือน เหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร จากนั้นครูอธิบายคำว่า ดวงจันทร์ และดวงเดือน ให้นักเรียนฟังอีกครั้ง
- 1.2 ครูนำแผ่นซีดี คาราโอเกะ เพลงฝากใจกับเดือนจาง พร้อมกับเปิดเพลงให้นักเรียนร้องพร้อม กับเพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง
- 1.3 จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L ,ซีกซ้าย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกไว้จากการสังเกต คำร้องในเนื้อเพลง ที่เป็นคำใหม่ และคำยาก มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำ ที่อ่านไม่ได้ จากการสังเกตคำร้องในเนื้อเพลงและบันทึก ลงในบัตรเปล่านั้น

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลง ว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2-3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R ,ซีกขวา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L,ซีกซ้าย)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่าน แบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2-3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนเองอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L,ซีกซ้าย)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐานในบทเพลง มาเขียน คำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันที่ละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงฝากใจกับเดือนจาง จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้อง เพลงฝากใจกับเดือนจาง

5.3 นำคำจากการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ มาแต่งประโยค

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด (R ,ซีกขวา)

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามที กลุ่ม ตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- วาดภาพประกอบเพลง
- สมุดรวบรวมคำ และประโยคที่น่าสนใจจากเพลง
- พจนานุกรมจากเพลง (พจนานุกรมน้อย)
- แต่งเรื่องราวจากเพลง
- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองจากการที่กลุ่มเลือกปฏิบัติ มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่ม ประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง ฝากใจกับเดือนจาง และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านสะกดคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากรบอความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลง: ฝากใจกับเดือนจาง

เห็นดวงเดือน เหมือนว่าเห็นดวงใจ
 เห็นดวงไฟ แห่งความคิดถึงนำทาง
 คนบ้านไกล ฝากใจกับแสงเดือนจาง
 ช่วยนำทาง ไปถึงเธอที่ฟ้าฝัน
 เห็นดวงเดือน เหมือนว่าเห็นดวงหน้า
 เห็นดวงตาห้วงหาเอ่ยคำรำพัน
 จากมาไกลหัวใจยังคิดถึงกัน
 ฟ้าคอยวันไหนคืนกลับไปหาเธอ
 จากมาทำงาน ถึงห่างกันแสนไกล
 แต่ดวงใจ ฉันยังคิดถึงเสมอ
 แสงตะวันลับลา คอยสบตากับเธอ
 ที่ดวงเดือน ดวงเก่าที่เราสัญญา
 เห็นดวงเดือน เหมือนว่าเห็นรั้วบ้าน
 เห็นเรือนชาน ที่ฉันต้องจำจากลา
 ฝากอ้อมรั้วลอบอยู่ในสายลมพา
 กอดแก้วตาเอาไว้ในความคิดถึง

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกล่า ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้งใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้งใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน
ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน
ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 11

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก เรื่อง บทเพลงแก้วรอพี
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงแก้วรอพี

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้
 ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตาม
 หลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมาย
 ชับซ้อน ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือ
 ข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง แก้วรอพี จากคาราโอเกะ

- อ่านสะกดคำแบบแจกลูก คำพื้นฐาน จากเพลงแก้วรอพี
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงแก้วรอพี

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พุด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R ,ชี้กขวา)

1.1 ครูนำแผ่น ซีดี คาราโอเกะ เพลงแก้วรอพี พร้อมกับเปิดเพลงให้นักเรียนร้องพร้อม กับเพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L ,ชี้กขย)

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกไว้จากการสังเกต คำร้องในเนื้อเพลง ที่เป็นคำใหม่ และคำยาก มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้ ที่บันทึกจากการสังเกตในเนื้อเพลงลงในบัตรเปล่าที่ครูแจก

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลงว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2 - 3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R ,ชี้กษา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L,ชี้กษา)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่าน แบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2 – 3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L,ชี้กษา)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากการอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานในบทเพลง มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม

นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงแก้วรอพี่จากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลง แก้วรอพี่

นำคำจากการเขียนคำอ่านแจกลูกสะกดคำในบทเพลง มาแต่งประโยค

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด (R ,ชี้กษา)

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเอง ตามที่กลุ่มตกลงเลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- วาดภาพจากเพลง
- แต่งเรื่องเพิ่มเติมจากเพลง
- สมุดรวบรวมคำ และประโยคที่น่าสนใจจากเพลง
- พจนานุกรมจากเพลง (พจนานุกรมน้อย)

- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองจากการที่กลุ่มเลือกปฏิบัติ มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่มประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง แก้วรอพี และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง

5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน
- เกณฑ์การประเมิน**
- นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

เพลง แก้วรอพี่

พี่ จำ พี่ สัญญา ปีนี้ แล้ว ไม่ มา แต่ง
 ค่า สินสอดก็ ไม่ แพง
 หรือ พี่ แก่ลิ่ง ให้ แก้วรอ เรื่อย ไป
 พี่ จำ พี่ แถวย่าน บ้านนี้ เขา ว่า แก้วได้
 หม้าย ชั้นหมากแล้วหรือไร
 แก้วแสน อับอายเมื่อถูกหญิงชาย ประจาน
 ปี นี้ ข้าวไม่ตี แก้วไม่ว่า แต่อย่าลืม ปีหน้า
 พี่ต้องมา แต่งงาน
 จะรออีกปี คราวนี้คงอีกไม่นาน
 ใจ ไหวหวั่น กลัว พี่ หลอกหลวง
 พี่ จำ พี่ ส่วนตัว แก้วนี้ พี่ ไม่ ต้องห่วง
 จะไม่ขอ มีคู่ ควง
 พี่อย่า หลอกหลวง จงรีบมา แต่งงาน
 พี่ จำ พี่ ส่วนตัว แก้วนี้ พี่ ไม่ ต้องห่วง
 จะไม่ขอ มีคู่ ควง
 พี่อย่า หลอกหลวง จงรีบมา แต่งงาน...

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน		
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้ง ใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้ง ใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน	ไม่ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน
 ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน
 ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
 (.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 12

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย
 หน่วยที่ชื่อหน่วย อ่านเขียนได้ด้วยใจรัก
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 เรื่อง บทเพลงทุ่งนางคอย
 เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 1.1/1 สามารถอ่านได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อ่านได้คล่องและเร็ว เข้าใจ
 ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ อ่านสะกดคำ เข้าใจความหมายของคำและข้อความจากบทเพลงทุ่งนางคอย

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. อ่านสะกดคำยากยิ่งขึ้น ตามหลักการอ่านสะกดคำที่ไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด คำที่ใช้
 ตัวการ์นต์ อักษรควบ อักษรนำ และการผันวรรณยุกต์ อ่านจำคำได้แม่นยำ อ่านคล่องและเร็วตาม
 หลักการอ่าน
2. เข้าใจความหมายของคำที่ยากยิ่งขึ้น และเข้าใจข้อความที่อ่าน ที่ยาว และมีความหมาย
 ชับซ้อน ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม เขียนอธิบายความหมาย นำคำไปแต่งประโยค หรือ
 ข้อความที่ยากขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อ่านออกเสียงคำใหม่และคำพื้นฐานจากบทเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
2. อ่านสะกดคำแบบแจกลูกสะกดคำจากคำพื้นฐาน จากเพลงได้ถูกต้องทุกคำ
3. บอกความหมายของคำและคำพื้นฐานพร้อมกับสรุปเนื้อหาจากบทเพลงได้ถูกต้อง
4. อ่านออกเสียงเนื้อเพลงของบทเพลงและตอบคำถามได้
5. นำคำจากบทเพลงมาแต่งประโยคและนำประโยคที่แต่งไปประยุกต์ใช้ได้

สาระการเรียนรู้

- อ่านคำใหม่ในบทเพลง ทุ่งนางคอย จากคาราโอเกะ

- อ่านแบบแจกลูกสะกดคำ คำพื้นฐาน จากเพลงทุ่งนางคอย
- ความหมายของคำใหม่ คำพื้นฐาน และสรุปเนื้อหาของเพลงทุ่งนางคอย

คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- อ่าน พุด ฟัง เขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ใช้ภาษาสื่อสารได้ดี
- ความสามัคคีในกลุ่ม
- ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ความมีระเบียบวินัย ในการเรียนภาษาไทย

การบูรณาการ

1. สาระการเรียนรู้ศิลปะ /ดนตรี
2. สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผลงานรวบยอด/ หลักฐานการเรียนรู้

1. บัตรคำการอ่าน แจกลูกสะกดคำ
2. ผลงานการนำประโยคมาประยุกต์ใช้

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างประสบการณ์ (R, ชักชวน)

- 1.1 ครูนำบัตรคำว่า รอคอยให้นักเรียนอ่าน และช่วยกันอภิปรายความหมายของคำว่า รอคอย โดยครูช่วยอธิบายแนะนำเพิ่มเติม
- 1.2 ครูนำแผ่นซีดี คาราโอเกะ เพลงทุ่งนางคอยเปิดเพลงให้นักเรียนร้องพร้อม กับเพลง และให้สังเกตคำร้องในเนื้อเพลง โดยเปิด 3 - 4 ครั้ง
- 1.3 จากนั้นให้นักเรียนบันทึกคำใหม่ที่นักเรียนไม่เคยเรียน และคำที่นักเรียนอ่านไม่ได้ (คำยาก) มาให้มากที่สุด (ครูเปิดเพลงให้ดู 2 - 3 ครั้ง และหยุดเป็นช่วง ๆ เพื่อให้นักเรียนสังเกตและเขียนคำ)

ขั้นที่ 2 ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์ (L, ชักซ้าย)

- 2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มนำคำที่บันทึกไว้จากการสังเกตคำร้องในเนื้อเพลง ที่เป็นคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ออก มารวมกัน ถ้าคำใดซ้ำกันให้บันทึกเพียงคำเดียว

2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำเปล่าพร้อมทั้งปากกาเคมีที่ครูเตรียมมาให้ เขียนคำใหม่และคำที่อ่านไม่ได้จากการสังเกตคำร้องในเนื้อเพลง ลงในบัตรเปล่าที่ครูแจกให้

2.3 ครูเปิดเพลงอีกครั้งโดยให้แต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่เขียนนั้นเปรียบเทียบกับคำร้องในบทเพลงว่าอ่านอย่างไร โดยครูเปิดเพลงให้ฟัง และดู อีก 2 - 3 ครั้ง

ขั้นที่ 3 ปรับประสบการณ์ เป็นความคิดรวบยอด (R ,ชี้กษา)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มกันฝึกอ่านบัตรคำที่ตนเองมีอยู่

3.2 ครูแนะนำให้นักเรียนหาความหมายของคำใหม่ และคำที่อ่านไม่ได้ที่มีอยู่ในบัตรคำ โดยหาจากพจนานุกรมที่ครูจัดเตรียมไว้

3.3 ครูสนทนาอภิปรายซักถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร มีอะไรบ้าง

ขั้นที่ 4 มุ่งสู่หลักการ (L,ชี้กษา)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับบัตรคำการอ่าน แบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลงที่ครูจัดทำขึ้น แจกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกอ่าน จำนวน 5 บัตรคำ ตามเวลาที่ครูกำหนด

4.2 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาอ่าน บัตรคำ ทั้ง 5 คำ

4.3 ครูอ่านบัตรคำ โดยอ่านแบบแจกลูกสะกดคำทั้ง 5 บัตร ให้นักเรียนฟัง 2 – 3 ครั้ง ให้นักเรียนตรวจสอบ การอ่านของตนเองกับครูว่าถูก หรือผิดอย่างไร และให้ปรับปรุงแก้ไขคำที่ตนอ่านผิด แล้วฝึกอ่านใหม่อีกครั้ง

ขั้นที่ 5 ลงมือปฏิบัติ (L ชี้กษา)

5.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำจากบัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ ที่เป็นคำพื้นฐานจากบทเพลง มาเขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ โดยอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับเนื้อเพลงทุ่งนางคอยจากครูไปฝึกอ่าน แล้วร่วมกันร้องเพลงทุ่งนางคอย

5.3 นำคำจากการเขียนคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ มาแต่งประโยค

ขั้นที่ 6 สร้างผลงานตามความถนัด (R ,ชี้กษา)

6.1 นักเรียนนำประโยคที่แต่งจากคำพื้นฐาน มารวมกัน แล้วสร้างเป็นผลงานของตนเองตามทีกลุ่มตกลง เลือกกัน โดยเลือกจากกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- วาดภาพจากเพลง
- บันทึคน้ำมันเกี่ยวกับเรื่องราวของเพลง
- สมุดรวบรวมคำ และประโยคที่น่าสนใจจากเพลง

- พจนานุกรมจากเพลง (พจนานุกรมน้อย)
- อื่น ๆ ตามความคิดและความถนัดของผู้เรียน

ขั้นที่ 7 ขั้นวิเคราะห์และนำไปใช้ (L, ซีกซ้าย)

นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำผลงานของตนเองจากการตกลงปฏิบัติของกลุ่ม มานำเสนอหน้าชั้นเรียน และนักเรียนกลุ่มอื่น แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์หาจุดเด่น จุดด้อยที่ควรปรับปรุง ให้ถูกต้อง

ขั้นที่ 8 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (R, ซีกขวา)

8.1 นักเรียนนำภาระงานที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว มาจัดนิทรรศการ แล้วให้ตัวแทนกลุ่มประเมินผลงานของกันและกัน

8.2 นักเรียนนำผลงานให้ครูประเมิน เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้

1. แผ่นซีดี เพลง ไร่อ้อยคอยรัก และเครื่องเล่น ซีดี
2. บัตรคำใหม่ และบัตรคำพื้นฐาน
3. บัตรคำอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ
4. ปากกาเคมี

การวัดผลประเมินผล

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเพลง และจากบัตรคำ
2. สังเกตจากการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำจากเพลง
3. สังเกตจากการบอกความหมายของคำและสรุปเนื้อหาจากเพลง
4. สังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง ตามเวลาที่ครูกำหนด
5. ตรวจผลงานจากการนำประโยคที่แต่งมาสร้างเป็นชิ้นงาน

การประเมินผล

1. แบบสังเกตการอ่านออกเสียง
2. แบบสังเกตการอ่านคำพื้นฐานแบบแจกลูกสะกดคำ
3. แบบสังเกตจากการบอกความหมายของคำและการสรุปเนื้อหาจากเพลง

4. แบบสังเกตจากการอ่านออกเสียงจากเนื้อเพลง
5. แบบประเมินผลงานที่สร้างจากความถนัดของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมิน

นักเรียนต้องมีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ 70

ทุ่งนางคอย

มอง ลิบลิ้วแถวทิวพนา
 ไกลค้ำย่ำสนธยา กลุ่มชวานาก็เริ่มจากงาน
 คุณพ่อเดินหน้า เราพากันเดินกลับบ้าน
 ทำยสุดนั่นคือแฟนฉัน
 เมื่อ ก่อนนั้น รักปาน จะกลืน
 สอง เราเดินเคียงคู่สุขสันต์
 อยู่อย่างนี้ทุกวัน เธอกับฉันรักกันหวานชื่น
 เป็นบางโอกาส เรานัดพบกันกลางคืน
 ว่ารักจะไม่เป็นอื่น จะยังจะยืนไม่จากไม่จร
 แต่พอไม่นาน เธอจากบ้านเกิดเมืองเรา
 ทุ่งนาดูช่างเงียบเหงา
 จากบ้านเราเข้าพระนคร
 คงลืมเสียแล้วน้องแก้วเคยรักมาก่อน
 มันเหมือนเป็นลางสังหรณ์ ว่าต้องจรจากฉันไกล
 แล้ว ต่อมามีนานเท่าไร
 ข้าวเธอนั้น หายไปก็กระจายอายุคนแถวนั้น
 จะรอจนกว่า เธอนั้นจะมาเยี่ยมบ้าน
 ฉันคอยเธอนานแสนนาน
 ไม่เห็นเธอนั้นผ่านมาอีกเลย
 แล้ว ต่อมามีนานเท่าไร
 ข้าวเธอนั้น หายไปก็กระจายอายุคนแถวนั้น
 จะรอจนกว่า เธอนั้นจะมาเยี่ยมบ้าน
 ฉันคอยเธอนานแสนนาน ไม่เห็นเธอนั้นผ่านมาอีกเลย

แบบสังเกตการณ์อ่านออกเสียง

.ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน.....

รายการ	อ่านถูกต้อง			อ่านคล่อง			จังหวะวรรคตอน			น้ำเสียง			ผลการประเมิน	
	อ่านครบกลั ร ล ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	ออกเสียงพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ ผิด ไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	อ่านข้ามหรือเพิ่มคำไม่เกิน 3 ใน 10	อ่านไม่ต่อเนื่อง 3 ครั้งต่อเพลง	หยุดชะงักไม่เกิน 3 ครั้งใน 1 เพลง	อ่านช้าไม่เกิน 3 ใน 10 คำ	การเน้นคำ ผิดไม่เกิน 3 ครั้ง ใน 10 ครั้ง	แบ่งวรรคตอน ผิดไม่เกิน 3 ใน 10	การหยุดเสียง ผิดไม่เกิน 3 ใน 10 ครั้ง	เสียงดังฟังชัด 7 ใน 10 คำ	อ่านตะกุกตะกักไม่เกิน 3 ใน 10	น้ำเสียงไม่เหมาะสม 3 ครั้ง ใน 1 เพลง	รวมคะแนน	ผ่าน

เกณฑ์การประเมิน

ผ่าน 7-12 รายการ ผ่านการประเมิน

ผ่าน 1-6 รายการ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามเพลง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
 โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความละเอียดประณีตของภาพ			
2	ภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา			
3	ภาพสวยงามชัดเจน			
4	จุดเด่นของภาพ			
5	เหมาะสมกับวัย			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.5 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ)ผู้ประเมิน

(.....).

แบบประเมินผลงานพจนานุกรมน้อย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน.....

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เรียงคำตามหลักพจนานุกรมถูกต้อง			
2	ความหมายของคำถูกต้องชัดเจน			
3	การเขียนคำถูกต้องสวยงาม			
4	รูปเล่มออกแบบได้สวยงาม			
5	ผลงานเรียบร้อยสะอาดประณีตนำไปใช้ได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี

ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้

ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินผลงานสมุดรบรวมประโยค
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียน

ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ประโยคตรงกับบทเพลง			
2	ประโยคน่าสนใจ มีความหมายชัดเจน			
3	การเขียนเรียบร้อย สะอาด สวยงาม			
4	ออกแบบรูปเล่มได้สวยงาม น่าสนใจ			
5	นำไปใช้งานได้จริง			

เกณฑ์การประเมิน
ระดับ 2.5 - 3 อยู่ในระดับ ดี
ระดับ 1.5 - 2 อยู่ในระดับ พอใช้
ระดับ 0.1 - 1 อยู่ในระดับ ปรับปรุง

(ลงชื่อ) ผู้ประเมิน
(.....)

ประวัติผู้วิจัย

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – ชื่อสกุล	นางปราณี ทะจะกัน
เกิดเมื่อ	14 กันยายน 2514
สถานที่เกิด	จังหวัดอุตรดิตถ์
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	98/3 หมู่ 3 ตำบลคลองคะเชนทร์ อำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร 60000
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนวัดบ้านลำน้ำ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิจิตร เขต 1 อำเภอโพธิ์ประทับช้าง จังหวัดพิจิตร
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครู คศ.2
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2550	กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยนเรศวร อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก
พ.ศ. 2535	คบ. (วิทยาศาสตร์) วิทยาลัยครูอุตรดิตถ์ อำเภอเมือง จังหวัด อุตรดิตถ์
พ.ศ. 2531	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอุตรดิตถ์ อำเภอเมือง จังหวัดอุตรดิตถ์

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – ชื่อสกุล	นางสาววัศมี โพธิ์ชนะพันธุ์
เกิดเมื่อ	7 พฤษภาคม 2503
สถานที่เกิด	จังหวัดอุทัย
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	น.18 ฝั่งสถานีรถไฟปากน้ำโพ ตำบลปากน้ำโพ อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ 60000
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนวัดท่าซุด(เจริญศิลป์) ตำบลบางประมง อำเภอโกรกพระ จังหวัดนครสวรรค์
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครู คศ.2
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2550	กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยนเรศวร อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก
พ.ศ. 2533	ปริญญาตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
พ.ศ. 2521	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสตรีนครสวรรค์ อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – ชื่อสกุล	นางอบศรี เมืองเหลือ
เกิดเมื่อ	17 กรกฎาคม 2501
สถานที่เกิด	จังหวัดพิจิตร
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	6/13 ถนนสระหลวง อำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร 60000
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนวัดท่าบัวทอง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิจิตร เขต 1 อำเภอโพธิ์ประทับช้าง จังหวัดพิจิตร
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครู คศ.3
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2550	กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยนเรศวร อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก
พ.ศ. 2528	ปริญญาตรีการศึกษานอกระบบ วิทยาลัยพินุลสงคราม
พ.ศ. 2522	ปกศ.สูง วิทยาลัยพินุลสงคราม