

แนวการจัดการเรียนการสอน

เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรการประดิษฐ์ดอกไม้จากผ้าทอศรีสะเกษรายวิชาเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เป็นไปตามผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง จึงได้กำหนดแนวทางการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

1. จัดการเรียนรู้โดยยึดหยุ่นตามสภาพความต้องการของผู้เรียน
2. จัดการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยเน้นทักษะ การบวนการคิด ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ กระบวนการทำงานเป็นรายบุคคล กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการงานร่วมกับผู้อื่น และกระบวนการกลุ่ม
3. จัดการเรียนรู้ให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติจริงในการประดิษฐ์ดอกไม้จากผ้าทอศรีสะเกษ โดยใช้ความสามารถและความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการออกแบบประยุกต์ผลิตภัณฑ์ การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริงเป็นการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือทำงานจริงๆ มีขั้นตอนอย่างน้อย 3 ขั้นตอน ดังนี้
 - 1.1 ขั้นศึกษาและวิเคราะห์
 - 1.2 ขั้นวางแผน
 - 1.3 ขั้นปฏิบัติ
 - ผู้สอนให้คำแนะนำ
 - ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ
 - ผู้เรียนฝึกฝน
4. จัดการเรียนรู้ในลักษณะบูรณาการในการสื่อสาร ทั้งทักษะการใช้ภาษา การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน
5. จัดสภาพแวดล้อมและสร้างบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้และการปฏิบัติจริงของผู้เรียน
6. จัดการเรียนรู้โดยเน้นให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรมควบคู่กับการเรียนรู้ในทุกกิจกรรมการเรียนการสอน
7. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แสดงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างเต็มความสามารถ และสนับสนุนให้กำลังใจนักเรียน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. สื่อการเรียนรู้ ได้แก่ ผ้าทอศรีสะเกษลาย ผลิตภัณฑ์ต่างๆจากผ้าทอศรีสะเกษลาย ดอกกุหลาบจากผ้าทอศรีสะเกษลาย ดอกบานชื่นจากผ้าทอศรีสะเกษลาย กระดาษประชาสัมพันธ์ รูปภาพการจัดนิทรรศการ ใบความรู้ ใบงาน บัตรคำสั่ง ดังนี้

ใบความรู้ จำนวน 11 ใบ

1. ประวัติความเป็นมาของผ้าทอศรีสะเกษ
2. ประโยชน์และความสำคัญของผ้าทอศรีสะเกษ
3. การเลือกใช้วัสดุให้เหมาะสมกับการประดิษฐ์ดอกกุหลาบจากผ้าทอศรีสะเกษ
4. การประดิษฐ์ดอกกุหลาบจากผ้าทอศรีสะเกษ
5. การเลือกใช้วัสดุให้เหมาะสมกับการประดิษฐ์ดอกบานชื่นจากผ้าทอศรีสะเกษ
6. การประดิษฐ์ดอกบานชื่นจากผ้าทอศรีสะเกษ
7. การออกแบบประยุกต์รูปแบบของผลิตภัณฑ์ในรูปแบบต่าง ๆ
8. การคิดคำนวณราคาต้นทุน
9. การกำหนดราคาขาย
10. การบันทึกรายรับ – รายจ่าย
11. การจัดแสดงผลงาน

ใบงาน จำนวน 7 ใบ

1. ผ้าทอศรีสะเกษ
2. การประดิษฐ์ดอกกุหลาบจากผ้าทอศรีสะเกษ
3. การประดิษฐ์ดอกบานชื่นจากผ้าทอศรีสะเกษ
4. การออกแบบประยุกต์รูปแบบของผลิตภัณฑ์
5. การบันทึกรายรับ – รายจ่าย
6. การจัดแสดงผลงาน
7. การประเมินการจัดแสดงผลงาน

2. แหล่งเรียนรู้ แหล่งการเรียนรู้ที่ผู้เรียนสามารถค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม ดังนี้

1. ห้องสมุดโรงเรียนและชุมชน เป็นแหล่งการเรียนรู้และหัวใจสำคัญของสถานศึกษาและชุมชน ที่ผู้เรียนใช้ในการศึกษาค้นคว้า ใช้ในการอ่านเพิ่มพูนความรู้
2. ทรัพยากรบุคคล ได้แก่ ผู้ปกครองและชาวบ้านที่มีความสามารถในการประดิษฐ์ชิ้นงานจากผ้าทอศรีสะเกษ ซึ่งสามารถเชิญมาให้ความรู้ในโรงเรียนได้
3. สหกรณ์โรงเรียนและสหกรณ์ชุมชน ซึ่งเป็นที่ใช้จัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากผ้าทอศรีสะเกษ
4. ตลาดและแหล่งจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากผ้าทอศรีสะเกษ

การวัดผลประเมินผล

1. เครื่องมือวัด (ปรากฏอยู่ครบทุกแผน จำนวน 6 แผน)

1. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
2. แบบประเมินกระบวนการทำงาน
3. แบบประเมินการนำเสนอผลงาน
4. แบบประเมินผลงาน
5. แบบประเมินคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม
6. แฟ้มสะสมงาน

2. วิธีวัด (ปรากฏอยู่ครบทุกแผน จำนวน 6 แผน)

1. จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
2. จากการประเมินพฤติกรรมกระบวนการทำงาน
3. จากการนำเสนอผลงาน
4. จากผลงาน
5. จากการสังเกตคุณธรรม จริยธรรม
6. จากการเก็บผลงาน

3. เกณฑ์การประเมิน (ปรากฏอยู่ครบทุกแผน จำนวน 6 แผน)

1. จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
2. จากการประเมินพฤติกรรมกระบวนการกลุ่ม การนำเสนอผลงาน ทักษะการ

ปฏิบัติงานประดิษฐ์ ผลการปฏิบัติงาน การสังเกตพฤติกรรม คุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม

เกณฑ์การประเมิน

ดีมาก	=	4
ดี	=	3
พอใช้	=	2
ผ่านเกณฑ์	=	1
ไม่ผ่านเกณฑ์	=	0