

บทที่ 1 บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การศึกษามีบทบาทสำคัญในการพัฒนาประชาชนให้เป็นผู้มีคุณภาพที่จะสามารถพัฒนาชีวิต เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของตนเอง และบ้านเมืองอย่างมีประสิทธิภาพ การจัดการศึกษาในอดีตที่ผ่านมาเป็นภาระหนักที่ของชุมชนในการให้การศึกษาแก่ลูกหลาน โดยมีพ่อแม่และคนเฒ่าคนชรา ซึ่งฝืนอุปนิสัยที่ดูถูกความรู้ให้แก่เด็ก การจัดการศึกษาในลักษณะนี้จึงมีรูปแบบที่หลากหลายสอดคล้องกับพื้นฐานหรือวิถีชีวิตในชุมชน ต่อมามีการเปลี่ยนแปลงไปในรัฐบาล พ.ศ. 2533 ที่ได้ประกาศให้ปรับปรุงโครงสร้างหลักสูตรมัธยมศึกษา ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533 ที่ใช้ในการจัดการศึกษาในปัจจุบัน ได้เปิดโอกาสให้ห้องถินได้เข้ามายึดบทบาทในการจัดการศึกษามากขึ้น โดยโรงเรียนสามารถจัดรายวิชาเลือกเสรีให้นักเรียนได้เลือกเรียนอย่างหลากหลายตามสภาพและทรัพยากรในท้องถินนั้นๆ นอกจากนี้ยังสามารถปรับปรุงหรือพัฒนาเนื้อหาและกิจกรรมในหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและห้องถิน ซึ่งเชื่อว่าจะทำให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการคิด การจัดการ และแก้ปัญหาได้อย่างเป็นระบบ ตลอดจนแสวงหาแนวทางการปฏิบัติใหม่ๆ ให้ได้ผลดีขึ้นกว่าเดิม (กระทรวงศึกษาธิการ, 2535:5)

ต่อมามีวันที่ 16 พฤษภาคม 2542 คณะรัฐมนตรี ได้ให้ความเห็นชอบในนโยบายส่งเสริมภูมิปัญญาไทยในการจัดการศึกษาโดยได้มีการทบทวนบทเรียนของการพัฒนาประเทศที่ผ่านมาได้ข้อสรุปว่าการพัฒนาประเทศไม่สอดคล้องกับวิถีชีวิตวัฒนธรรมไทยเท่าที่ควร ทำให้เกิดปัญหาและภาระวิกฤตนานาประการในการพัฒนาคนหรือการศึกษาโดยรวมก็เป็นไปตามแนวทางของตะวันตกเป็นสำคัญ ฉะนั้นเพื่อให้การพัฒนาคนต่อแต่นี้ไปได้รับการแก้ไขให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตวัฒนธรรมไทย ภาครัฐฯ จึงได้ดำเนินการศึกษาเรื่องภูมิปัญญาที่สั่งสมไว้ในบ้านเมืองมาใช้เป็นพื้นฐานสำคัญส่วนหนึ่งในการพัฒนาคนหรือการปฏิรูปการศึกษา จึงมีความจำเป็นและสำคัญยิ่งจะต้องนำมิติทางวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนา นอกจากนั้นสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติได้กำหนดแผนงานหลักเพื่อการพัฒนาการศึกษาของชาติไว้ในแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 8 (พ.ศ. 2540-2544) เป็นแผนงานหลักที่ 5 เรื่องการวิจัยและพัฒนามีสาระสำคัญว่าการวิจัยและพัฒนาเป็นรากฐานของการสร้างและพัฒนาความรู้และเทคโนโลยีใหม่ๆ ที่สามารถสร้างความก้าวหน้าให้แก่ประเทศไทย เพื่อประโยชน์ที่ผ่านมาคนไทยยังไม่สามารถผลิตเทคโนโลยีให้เจริญเท่าที่ควรทั้งที่มีหลาย

สิ่งที่เขือขานวยซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ที่ได้กำหนดแผนงานส่งเสริมภูมิปัญญาไทยและวัฒนธรรมพื้นบ้านไว้ในแผนวัฒนธรรมแห่งชาติในช่วงแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 8 (พ.ศ. 2544) โดยกำหนดวัตถุประสงค์ของแผนไว้ว่า เพื่อส่งเสริมให้มีการศึกษาอบรมองค์ความรู้ดังเดิม ภูมิปัญญาไทย วัฒนธรรมพื้นบ้าน และวัฒนธรรมของกลุ่มชนต่าง ๆ แล้วเผยแพร่คุณค่าอกรไปด้วยวิธีการและสื่อต่าง ๆ รวมทั้งบรรจุไว้เป็นสาระในการเรียนรู้ทุกระดับการศึกษาให้ประชาชนเข้าใจ เห็นคุณค่าและยอมรับซึ่งกันและกัน ก่อให้เกิดการผสมผสานทางวัฒนธรรมอันจะนำไปสู่การอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข รวมทั้งนำไปสู่การเลือกสรรและปรับปรุงใช้ให้เหมาะสมกับวิถีชีวิตในปัจจุบันและอนาคต ให้มีการพัฒนาที่ยั่งยืนและสมดุลบนพื้นฐานของความเป็นตัวของตัวเอง

ความตระหนักในเกียรติภูมิของภูมิปัญญาไทยที่มีส่วนสำคัญในการดำรงความเป็นชาติมาจนถึงปัจจุบัน รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2540 (สถาบันไทยศึกษา, 2535:1) มาตรา 81 กำหนดให้รัฐต้องจัดการศึกษาอบรมและสนับสนุนให้เอกชนจัดการศึกษาอบรมให้เกิดความรู้คุณธรรม จดให้มีกฎหมายเกี่ยวกับการศึกษาแห่งชาติ ปรับปรุงการศึกษาให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม สร้างเสริมความรู้และปลูกจิตสำนึกรักภูมิปัญญาที่ถูกต้อง สนับสนุนการค้นคว้าวิจัยในศิลปวิทยาการต่าง ๆ เร่งรัดพัฒนานวัตกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาประเทศ พัฒนานวัชชีพครูและส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะ และวัฒนธรรมของชาติ และมาตรา 289 วรรคสาม ได้กำหนดให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจัดการศึกษาอบรมภายใต้การท้องถิ่นโดยคำนึงถึงการบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่นด้วย ต่อมากระหว่างศึกษาธิการ (2539 : 19) “ได้กำหนดมาตรการในนโยบายและแผนจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน 12 ปี เป็นมาตรากรที่ 2 ว่า หมวดของสังคมไทยที่ได้สั่งสมมาหลายร้อยปีได้ช่วยให้ประเทศขอดพัฒนาด้วยความรู้ทุกภาคทุกมิติ รวดเร็ว แม่นยำ ตลอดจนการเรียนรู้ โดยปรับให้เหมาะสมกับอายุ ระดับ และท้องถิ่นของผู้เรียนการศึกษาขั้นพื้นฐาน หลังจากนั้นพระราชนูญติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 23 “ได้กำหนดให้สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน มีหน้าที่จัดทำสาระสำคัญของหลักสูตรในส่วนที่เกี่ยวข้องกับสภาพปัญหาในชุมชน ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม สังคม การกีฬาและภูมิปัญญาท้องถิ่นของแต่ละชุมชน ตลอดจนการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น นอกจากนั้นในมาตรา 27 ยังกำหนดให้คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานเพื่อความเป็นไทยให้โรงเรียนมีหน้าที่จัดทำสาระสำคัญของหลักสูตรในส่วนที่เกี่ยวกับสภาพปัญหาในชุมชนและสังคมภูมิปัญญาท้องถิ่น คุณลักษณะที่พึงประสงค์เพื่อเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัว ชุมชน สังคมและประเทศไทย”

แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2545 – 2559 ได้กำหนดแนวโน้มฯเพื่อดำเนินการขั้นที่ 7 ว่าด้วยการสร้างสรรค์ประยุกต์ใช้ และเผยแพร่ความรู้และการเรียนรู้ เพื่อสร้างสังคมคุณธรรม ภูมิปัญญา และการเรียนรู้ โดยมีเป้าหมายในการพัฒนาความรู้และการเรียนรู้ใหม่ ๆ ที่สอดคล้องกับบริบทของสังคมไทย มีการใช้ความรู้เป็นฐานการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดีของคนไทย เพื่อส่งเสริมให้เกิดการสร้างสรรค์ความรู้ใหม่ ๆ ทั้งจากภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีอยู่เดิม และจากฐานความรู้ด้านนวัตกรรมต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในการพัฒนาอย่างยั่งยืนของประเทศไทย อีกทั้งยังส่งเสริมให้มีการใช้ความรู้เป็นฐานในการพัฒนาในทุกภาคการผลิต เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มของสินค้าและผลิตภัณฑ์ที่นำมาสู่รายได้ที่เพิ่มขึ้นของคนไทย โดยการสนับสนุนให้มีการแลกเปลี่ยนและประยุกต์ความรู้ให้สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้อย่างเหมาะสมและทันต่อการเปลี่ยนแปลง และนำเทคโนโลยีมาใช้ประโยชน์ในการแสวงหา สร้างสรรค์ รับใช้ และเผยแพร่ความรู้

ภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือภูมิปัญญาชาวบ้านนั้นเป็นทรัพยากรทางปัญญาที่มีความสัมพันธ์อยู่กับชุมชนและสอดคล้องกับวิถีชีวิตของประชาชนและเยาวชนในชุมชนนั้นๆ มาananตลอดมา และมีประวัติความเป็นมายาวนานคุณไปด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่นหลายสาขา หลายแขนง ซึ่งล้วนมีคุณค่ากว่าที่จะทำการศึกษาทางทำนุบำรุงรักษา ฟื้นฟูและถ่ายทอดเผยแพร่แก่เยาวชนรุ่นหลังต่อไป ดังนั้น โรงเรียนในสังกัดคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 ซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบในการจัดการศึกษาให้กับเยาวชนในจังหวัดสุโขทัยและมีที่ตั้งอยู่ครอบคลุมชุมชนทุกลักษณะพื้นที่ ทุกลักษณะวัฒนธรรมและมีความพร้อมที่จะบริหารจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เกิดประโยชน์สูงสุดได้ การดำเนินการประสานแหล่งความรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่นดังกล่าวพบว่ายังไม่แพร่หลายและมีแนวทางบริหารจัดการที่ชัดเจนเท่าใดนัก ผู้ศึกษาค้นคว้าจึงสนใจที่จะทำการศึกษา สภาพปัญหาการบริหารภูมิปัญญาท้องถิ่นในโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 ในครั้งนี้ โดยคาดหมายว่าจะเกิดประโยชน์ต่อโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 เกี่ยวกับการบริหารภูมิปัญญาท้องถิ่นในโรงเรียน

จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อศึกษาสภาพปัญหาการบริหารภูมิปัญญาท้องถิ่นในโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1
2. เพื่อเปรียบเทียบสภาพปัญหาการบริหารภูมิปัญญาท้องถิ่นในโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 จำแนกตามขนาดของโรงเรียน

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

1. ทำให้ทราบข้อมูลแนวทางในการพัฒนา ปรับปรุงและการฝึกอบรมเกี่ยวกับการบริหาร ภูมิปัญญาท้องถิ่นของโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1
2. ทำให้ผู้บริหารระดับสูงหรือผู้ที่เกี่ยวข้องมีแนวทางในการกำหนดนโยบายการบริหาร และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เกิดประสิทธิภาพและได้ประโยชน์สูงสุดต่อไป
3. เป็นรากฐานความรู้ที่นักวิจัยและผู้ที่สนใจสามารถนำไปวิจัยต่อยอดได้

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นการวิจัยเกี่ยวกับสภาพปัญหาการบริหารภูมิปัญญาท้องถิ่น ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 ปีการศึกษา 2552 จำนวน 150 แห่ง จำแนกเป็น 4 ด้าน ดังนี้
 1. ด้านการบริหาร
 2. ด้านครุ
 3. ด้านกระบวนการจัดการเรียนรู้
 4. ด้านนักเรียน
2. ประชากรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ โรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาสุโขทัย เขต 1 จำนวน 150 แห่ง โดยจำแนกเป็นโรงเรียนเป็นขนาดต่าง ๆ ตามจำนวน นักเรียน ดังนี้ โรงเรียนขนาดเล็ก จำนวน 107 แห่ง โรงเรียนขนาดกลาง จำนวน 32 แห่ง โรงเรียน ขนาดใหญ่ จำนวน 11 แห่ง
3. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ โรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาสุโขทัย เขต 1 จำนวน 108 แห่ง ผู้ให้ข้อมูลได้แก่ ผู้บริหารสถานศึกษา หัวหน้ากลุ่มสาระ สังคมศึกษา ครุพัสดุสอนของสถานศึกษา แห่งละ 3 คน รวม 324 คน ในการกำหนดกลุ่มตัวอย่าง จากการเปิดตารางของเครจี้แอนด์มอร์แกน (Krejcie and Morgan) (เทียมจันทร์ พานิชย์ผลินไชย, 2551 : 137) การเลือกกลุ่มตัวอย่างด้วยวิธีการแบบแบ่งชั้น (Stratified Random Sampling) ตาม ขนาดโรงเรียน และสูงตามสัดส่วนจากทุกขนาดโรงเรียน รวมกลุ่มตัวอย่างทั้งสิ้น 324 คน
4. ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่
 - 4.1 ตัวแปรตัวนั้น (Independent Variable) คือ ขนาดโรงเรียน ได้แก่
 - 4.1.1 โรงเรียนขนาดเล็ก

4.1.2 โรงเรียนขนาดกลาง

4.1.3 โรงเรียนขนาดใหญ่

4.2 ตัวแปรตาม (Dependent Variable) คือ สภาพปัญหาและแนวทางในการบริหารภูมิปัญญาท้องถิ่นในโรงเรียนที่มีต่อการจัดการศึกษา จำแนกเป็น 4 ด้าน ได้แก่

4.2.1 ด้านการบริหาร

4.2.2 ด้านครุ

4.2.3 ด้านกระบวนการจัดการเรียนรู้

4.2.4 ด้านนักเรียน

สมมติฐานในการศึกษาค้นคว้า

โรงเรียนที่มีขนาดแตกต่างกันมีสภาพปัญหาในการบริหารภูมิปัญญาท้องถิ่นในโรงเรียนที่มีต่อการจัดการศึกษา แตกต่างกันทั้งภาพรวมและรายด้าน

นิยามศัพท์เฉพาะ

ผู้บริหารสถานศึกษา หมายถึง ผู้ดำรงตำแหน่งหรือวิชาการในตำแหน่งผู้อำนวยการโรงเรียน และรองผู้อำนวยการโรงเรียน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัยเขต 1

หัวหน้ากลุ่มสาระ หมายถึง ครูผู้ที่ทำหน้าที่หัวหน้ากลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1

ครูผู้สอน หมายถึง ครูที่ปฏิบัติการสอน หรือรับผิดชอบงานภูมิปัญญาท้องถิ่นของโรงเรียน ในสังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1

ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึง องค์ความรู้ที่เกิดขึ้นจากสติปัญญาและความสามารถของชาวบ้านเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาและพัฒนาคุณภาพชีวิตได้อย่างเหมาะสมกับกาลสมัย โดยมีการสั่งสม สืบทอดเป็นระยะเวลาระยะนาน ซึ่งกรุวิชาการ จำแนกเป็น 4 กลุ่ม ดังนี้

1. คติ ความคิด ความเชื่อ และหลักการที่เป็นพื้นฐานองค์ความรู้ที่เกิดจากการสั่งสม ถ่ายทอดกันมา
2. ศิลปะ วัฒนธรรม และชนบธรรมเนียมประเพณี
3. การประกอบอาชีพของท้องถิ่นที่ยึดหลักการพึ่งตนเอง
4. แนวคิด หลักปฏิบัติ และเทคโนโลยีสมัยใหม่ที่ชาวบ้านนำมาดัดแปลงใช้ในชุมชน

อย่างเหมาะสม

ปัญหา หมายถึง อุปสรรค และข้อขัดข้องในการนำภูมิปัญญาท่องถินมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ทั้ง 4 ด้าน คือ

1. ปัญหาด้านการบริหาร หมายถึงปัญหาในการวางแผน การปฏิบัติตามแผน การตรวจสอบการปฏิบัติและการแก้ไขปัญหาจากการปฏิบัติเกี่ยวกับการนำภูมิปัญญาท่องถินไปใช้เพื่อนำไปสู่การวางแผนครั้งต่อไป

2. ปัญหาด้านครุ หมายถึง การขาดบุคคลผู้ทรงภูมิปัญญาท่องถินด้านหนึ่งด้านใด เป็นผู้สร้างสรรค์และสืบสานภูมิปัญญาท่องถินอย่างต่อเนื่องจนเป็นที่ยอมรับของสังคมและชุมชน และอาจได้รับการยกย่องให้เป็น “ครูภูมิปัญญาไทย” เพื่อทำหน้าที่ถ่ายทอดภูมิปัญญาในการจัดการศึกษา ทั้งการศึกษาในระบบ หรือการศึกษานอกระบบ และ/หรือการศึกษาตามอัธยาศัย ตามนัยพระราชนูญติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542

3. ปัญหาด้านกระบวนการจัดการเรียนรู้ หมายถึง การไม่จัดทำหรือจัดทำไม่เหมาะสม เกี่ยวกับหลักสูตรการเรียนรู้ การทำแผนการเรียนรู้ เพื่อใช้ในการจัดกิจกรรมเกี่ยวกับภูมิปัญญาท่องถินที่หลากหลายให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติจริง เพื่อปลูกจิตสำนึกและพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่กำหนด รวมถึงกระบวนการในการวัดผลประเมินผลตามจัดมุ่งหมายของหลักสูตร

4. ปัญหาด้านนักเรียน หมายถึง การที่ผู้เรียนไม่มีหรือมีทักษะในระดับที่ไม่เหมาะสมต่อการเรียนรู้ เจตคติ การริเริ่มสร้างสรรค์ การพัฒนา เพื่อนำภูมิปัญญาท่องถินไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และการอนุรักษ์สืบทอดภูมิปัญญาท่องถิน

การบริหารภูมิปัญญาท่องถิน หมายถึง กระบวนการวางแผนและเลือกสรรสpar> การปฏิบัติตามแผนการตรวจสอบ และแก้ไขปัญหาในการสร้างครูภูมิปัญญาท่องถิน กลั่นกรองเนื้อหาของภูมิปัญญาท่องถินเข้าสู่กระบวนการพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนในสังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1

ขนาดโรงเรียน หมายถึง ลักษณะของโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุโขทัย เขต 1 ซึ่งแบ่งตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จำนวน 3 ขนาด ได้แก่ โรงเรียนขนาดเล็ก จำนวนนักเรียน 1 - 200 คน โรงเรียนขนาดกลาง จำนวนนักเรียน 201 – 500 คน และโรงเรียนขนาดใหญ่ จำนวนนักเรียน 501 ขึ้นไป